Mary Comments (Comments (C

जय नानेप्रा

जय रामेश

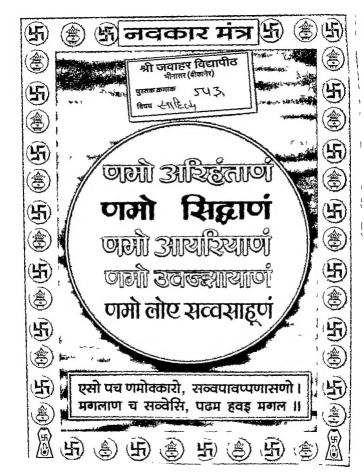
जय जानेश

श्री राजेश मुनि जी म. सा, श्री वैभव श्री जी म. सा, श्री विस्ल श्री जी म. सा को शत् शत् वन्दन।

भँवरलाल अनूपचन्द सेठिया ४, हो-ची-मीन सारणी, कलकत्ता-७१

दूरभाष - 282-7405/7408 e-mall samta@vsnl.com

Commentation of the second



५ राम चमकते भानु समाना ५

ı

श्रमणोपासक

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

(10 व 25 अक्टूबर 2000) संयुक्तांक

सम्पादका मङ्क

चम्पालाल डागा जानकीनारायण श्रीमाली भूपराज जैन उदय नागोरी



प्रकाशक

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ समता भवन, रामपुरिया मार्ग, वीकानेर 334005

श्रमणोपासक आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक लोकार्पण आसोज शुक्ला द्वितीया सवत् 2057 शुक्रवार 29 सितम्बर सन् 2000 ई प्रतिया ८२०० मूल्य एक सौ रुपये प्रकाशक श्री अ मा साधुमार्गी जैन सघ समता भवन रामपुरिया मार्ग, धीकानेर 334005 फोन 544867/203150 फैक्स 0151-203150 मुद्रक अमित कम्प्यूटर्स एण्ड प्रिन्टर्स बीकानेर फोन 547073

नोट यह आवश्यक नहीं वि सेखकों वे विचारों से सम्पादक या सब की सहमति हो।

<u>समर्पण</u>

समता साधक, समीक्षण घ्यान योगी धर्मपाल प्रतिबोधक चारित चूड़ामणि स्व आचार्य प्रवर श्री नानालालजी म सा की चिर स्मृति में प्रकाशित यह अशेष प्रणति

परम श्रद्धेय
व्यसन मुक्ति के प्रेरक
प्रशान्तमना, शास्त्रज्ञ
तरुण-तपस्वी
जप-तप और नियम पालन
के पावन त्रिवेणी सगम
स्व-पर कल्याण
हेतु सकल्पित
नानेश शासन के पट्टधर अभिनव भगीरथ
आचार्य-प्रवर श्री रामलालजी म सा को
सादर, सवन्दन

प्रकाशकीय

कार्तिक कृष्णा ३ संवत २०५६ को समता विभृति, आचार्य श्री नानेश ने इस नश्वर संसार से महाप्रयाण किया, किन्त उनका अशेष यश समाज, राष्ट्र तथा विश्व को उनके त्याग तथा तप पूर्ण पावन सन्देशों की धरोहर रूप धरती तल पर जन जन के मन में गुण पूजा के पावन

भावां के रूप में साज भी विद्यमान है।

जिन शासन प्रचातक आचार्य प्रवर श्री नानेश ने लक्ष लक्ष मानवों के हृदय में समता का भाव जगाया और प्राणिमात्र को संस्कारित करने में अपना सम्पूर्ण जीवन समर्पित कर दिया।

अत उनके महाप्रयाण पर श्री अ भा साधुमार्गी जैन संघ ने उनकी इस पावन घरोहर के प्रति जनमानस में उमड़ रहे श्रद्धा के स्वरों की श्रमणोपासक के आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक के रूप में नियोजित और आकार प्रदान करने का निश्चय किया।

इस निश्चय की क्रियान्विति हेतु श्री संघ की कार्य समिति और मंत्री परिषद् व सम्पादक ने देश भर के प्रमुख विद्वानों और संघ निष्ठजनों तथा स्व आचार्य श्री नानेश के पावन व्यक्तित्य से प्रमावित समाज और राष्ट्र के प्रमुखों से अपने आलेख, संस्मरण और सन्देश प्रेपित करने

को सार्यक किया। हम समस्त आलेख प्रवाताओं के प्रति इदय से आमारी हैं। संघ ने इस महनीय कार्य सम्पादन हेत् श्रमणोपासक सम्पाटक श्री चम्पालालजी हागा और सहयोगियों का एक सम्पादक मंडल गठित किया। हमें हर्ष है कि सम्पादक मंडल ने अपनी

हेत आह्वान किया। हमें हर्ष है कि सुधीजनों ने प्रमृत मात्रा में सामग्री मेजकर संघ के आह्वान

प्रतिमा, परिश्रम और कर्मठ समर्पणा से इस विशेषांक को वर्तमान स्वरूप में प्रस्तुत किया है। हम सम्पादक मंडल के प्रति आत्मिक आमार प्रकट करते है।

इस विशाल विशेषांक के प्रकाशन हेतू संघ ने विज्ञापनों के संकलन का निश्चय किया। दशभर के श्री संघा और संघ प्रमुखों ने उदात भाव से विज्ञापन के माध्यम से अर्थ सहया। प्रवान किया । संघनिष्ठ महानुभागें की एक पूरी ऐसी श्रेणी इस अभियान में उमरकर आई जिसने अर्थ सकलन के क्षेत्र में सचमुच अपूर्व भूमिका निमाई । (इन प्रमुखों की सूनी इसी अंक में अन्यत्र सादर प्रकाशित है) हम ऐसे सभी अर्थ सहयोगी, संघ प्रमुखों श्री संघां और विज्ञापनवाताओं के प्रति इदय से आभारी हैं।

स्य आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक में स्तरीय और मामयिक प्रकाशन कर स्थयं संघ के प्रमोद माय को भी इम अनुमव करते हैं तथा उन सभी सहयोगियाँ के प्रति पुन हार्निक आभार प्रकट करते हैं।

सादर

शातिलाल साड अध्यक्ष सागरमल चपलोत महामत्री

जयचन्द्रलाल सुरवानी कोपाध्यक्ष

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ समता भवन, बीकानेर

सम्पादकीय

मानवता के भाल तिलक

समुन्नत ललाट प्रलम्ब बाहु, प्रशस्त वहा सुलोचन, तप तेज मंडित मुखमडल धीत धवल खहर से आवेष्टित श्यामल सुकोमल, सुपुष्ट देह यष्टि आदि शारीरिक श्री से समृद्ध परम् श्रद्धेय आचाय श्री नानालालणी म सा का समग्र जीवन समत्व साधना, समीक्षण ध्यान एवं कथनी करनी की एक्यता की ऐसी उत्तर ज्योतित मशाल है जिसकी अन्य कोई मिसाल

दृष्टिगत नहीं होती । जैनागमों में आचार्य के लक्षणों एवं गुणो का वर्णन करते हुए कहा गया है

स समय पर समय बिउ गंभीरो दित्तियं सिवो सोमो,

गुणसय कलि ओ जुत्तो पवयण सार परिकहेऊं।

अर्थात् आचार्यं स्व पर सिद्धान्त का ज्ञाता, शत सहस्त्र गुणों से युक्त, तीर्यंकर द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्तों पर आचरण कर प्रचार प्रसार करने वाला गंभीर आभायुक्त सौम्य ण्व कल्याणकारी व्यक्ति होता है ।

शास्त्रकार कहते हैं कि आचार्य उस वीपक के समान होता है जो दीपक की तरह स्वयं प्रकाशमान रस्कर दुसरों को आलांकित करता है |

प्रकाशमान रहफर दूसरा का आलाकत करता है | जह दीवा दीव सर्य पडप्पण सोय दिव्पण दीवो ।

दीव समा आयरिया दिप्पति परं च शैवेति ॥ एक दीप स्वयं जलकर अमरव्य दीपकों को जलाता है। वह स्वयं प्रकाशित होता है एवं चर्न र

पविक जीवों को अज्ञानीपकार से निकालकर अपने ज्ञानालोक मे दैवीय्यमान बनाता है। श्रद्धेय आचार्य प्रवर का सम्पूर्ण जीवन इस वसीटी पर नितान्त रारा उतरा है यह सर्वधा

निर्विवाद एवं निर्सदिग्ध है। नैसे सोना तेजान के योग म आग मे तपकर निगुद्ध स्वर्ग हा जाता है वैस ही हमार परमाराज्य का जीवन भी तपाराधना एवं संयम साधना की अन्ति मे तपकर सौर्टच का विशुद्ध स्वर्ण बना है। कंचणस्स जरा धाऊ जोगेणं मुच्चए मलं, अणाइए वि संताणे तवाजो कम्म ककरे।

पंच महावर्ती से उत्तुंग, स्व पर कल्याण की साधना में अहर्निंग निरत धीर वीर गंपीर आचार्य श्री के सान्निध्य, वर्शन एव स्मरण मात्र ने असंख्य प्राणियों का कल्याण किया है व्यसन मुक्त अहिंसक जीवनयापन के लिए प्रेरित किया है। समता समीहाण की अमृतोपम वर्षा से शान्त, दान्त और निर्मल बनाया है।

मनुख्यता से रहित व्यक्ति मनुष्य कैसे कहला सकता है, जो आदमी आदमी के काम नहीं आये, वह तो पशुनत है। करुणा रहित मनुष्य तो जड़ होता है। चचेरे माई देववत के बाण से बिन्ह, घायल हैंस को उठाकर अपनी गोद में रखकर सिद्धार्थ अपने करूण अन्नुनल के लेपन से आश्वरत्त कर जीवन प्रदान करते हैं एवं करुणा की कुंकुंम रोली से मानवता का अभियेक करते हैं।

स्यंडिल से लौटते मुनि नानालाल कंटीली झाड़ियों में फंसे रक्त स्नात ममने की चीत्यार सुनकर उसे निकालकर अपने करूण दृष्टि निक्षेप से आश्वस्ति प्रवान करते हैं मृत्याय में प्राणों का संचार करते हैं। उनका यह अम्लान एवं अग्लान संवामाव ही मानवता का चरम उत्कर्ष है, उन्हें मगवत्ता के चरम पद पर प्रतिद्वित करता है।

प्रमु महावीर से गौतम ने पूछा कि भगवन् आपकी पूजा उपासना एवं गुण कीर्तन फरने वाला श्रेष्ठ एवं महान् है अथवा असहाय, पीड़ित तथा रोगग्रस्त व्यक्ति की शृश्वपा करने वाला व्यक्ति । तो उन्होंने स्पष्ट कहा है

"ने गिलाणं पहियरई से घन्ने"

जो दीन दु खी, निर्वल असहाय एवं संतप्त व्यक्ति की परिचर्या, रोग फरता है उसफे दु ख दर्द को मिटाता है, यह निश्चित ही धन्य है, महान् है श्रेष्ठ हैं ।

कहना न होगा कि श्रद्धेय आचार्यवर में बालवय से ही सेवा, सहायता एवं फरूणा का यह निर्झर प्रवहमान था। सेवा का यह मूर्तिमंत स्वरूप ही मानवता का चरम उत्कर्प है जो उन्हें प्रणम्य, पूज्य और वैद्य बनाता है। यह सेवा ही इबादत और पूना है। एक मशहूर सायर का यह और भी यही रेखांकित फरता है

यही है इबादत, यही है दीनों इमां ।

कि काम आये दुरायां में ईसा के ईसा ॥

त्तह मनुष्य ही क्या जो मनुष्य के काम नहीं आता। वह पत्थर दिल है जो व्यक्ति मो पैराकर न पसीने। कहा है

वह आवगी ही क्या है, जो वर्द का जाराना ७ हो । पत्यर से कम है, दिल शरर गर निद्या नहीं । यदि कोई दु खी दिल को सान्तवना न दे सके, आहत को देखकर भिघल न जाये एवं करुणावारि से प्लावित न करे तो उसे कैसे इन्सान कहा जा सकता है। यदि मनुष्य के घाव को करुणा जल से घोकर, मरहम पट्टी कर प्रात्साहित न कर सके तो वह मनुष्य कहलाने लायक कहा है और उसके सारे सिद्धान्त, झानोंकरम एव पूजा उपासना भी व्यर्थ है।

इमा गलत उसूल गलत इदुआ गलत ।

इंसा की दिल दिही गर इंसा न कर सके ॥ श्रद्धेय आचार्यवर की समता वारि में म्नान कर अनेक प्रव्यजनों ने अपूर्व शांति एवं सीख्य

की अनुमूति की है, अनेक आपादमस्तक उपकृत हुए हैं।
स्व पर उपकारी, सम्त्वधारी, तत्त्वज्ञानी, परतु खकातर आचार्यवर की अशेष स्मृति में
अमणोपासक का स्मृति विशेषांक प्रकाशित करने का निश्चय किया ताकि लक्ष लक्ष जने।
के हृदयहार परमाराध्य स्व आचार्य प्रवर के प्रति अपनी मनागत भावनाओं को प्रकट कर
सकें। इस घोषणा का सर्वन स्वागत हुआ एव कुछ विनों में ही भारतभर से स्व आचार्य श्री
के प्रति श्रद्धांजलि स्वरूप आलेख एवं रचनाए प्राप्त होने लगीं।

प्राप्त सभी रचनाओं को सुविधा की दृष्टि से हमने चार खंडों में वर्गीकृत किया है। जीवन ज्योति

प्रथम खंड जीवन ज्योति है। उसमें आचार्य श्री के संक्षिप्त जीवन एवं महत्त्वपूर्ण घटनाओं का समावेश किया गया है। आचार्य श्री से संबंधित सभी सामग्री जैसे मुनि जीवन से पूर्व अणगार धर्म अंगीकार करने एवं आचार्य पदारोहण करने के परचात् चातुर्मास स्यल, वीक्षित साधु साध्वी, चातुर्मासिक उपलब्धियां रचित साहित्य, उद्घोषित नियम, बुद्धिजीवियों एवं अन्य लोगों से भेट आदि का संकलन किया है। प्रारम्भ में आचार्य श्री के जीवन पर विष्ठंगम वृष्टि मुद्रित है। जन्म स्थान, वीक्षा स्थान जहां संपादक मंडल के सदस्यों ने यात्रा की एवं सर्वंधित व्यक्तियां से साक्षात्कार किया, उसका वर्णन भी प्रकाशित किया है।

व्यक्तित्व वन्दन

द्वितीय खंड व्यक्तित्व वन्दन है। उसमें आचार्य श्री के व्यक्तित्व एवं कृतित्व सं संबंधित आलेख हैं। आचार्य श्री के बहुमुखी व्यक्तित्व एवं बहुआयामी प्रतिमा पर इन आलेरों में प्रकाश डाला गया है। आचार्य श्री के वैज्ञानिक, साहित्यिक धार्मिक, मनोवैज्ञानिक, सामाजिक एवं अन्य पक्षों पर रचनाकारों में अपनी अपनी वृष्टि से विचार किया एवं अपनी श्रद्धा निवेदित की है।

चिन्तन मनन

तृतीय खण्ड चिन्तन मनन है। इसमें जैन धर्म, इर्शन एवं साहित्य स संबंधित युग्ध आलेरों के साथ आचार्य श्री के साहित्यिक अवदान पर प्रकाश डालने वाले आलेख सम्मिलित किये गये हैं। चतुर्यं खण्ड वन्दना के स्वर है। इसमें शब्देय आवार्य प्रवर के गुणानुवार १२ते हुण शब्दांजलियों का पकाशन किया है, उसके चार उपखंड है। प्रथम उपरांड में राजनेताओं के सन्देश हैं। क्रितीय उपखंड में पूज्य मुनिराजों एवं महासतीवर्याओं की श्रद्धांजलियों संकलित हैं। प्राप्त श्रावक श्राविकाओं के वन्दना के स्वरों का नियोजन तृतीय उपखंड में एवं चतुर्यं उपखंड में विभिन्न संघां छारा अर्जित श्रद्धांजलियों संकलित हैं। प्राप्त श्रद्धांजलियों के यथास्थान नियोजित की गई है। अन्तिम खंड विज्ञापन का है। वर्ष सहयाग के पित इस विश्वालकाय विशेषांक का प्रकाशन कठिन हो जाता। कहा जाता है, 'ववारचितानां तु यनुर्पेय कुटुम्बकम्'। यही दृष्टि हसमें महत्त्वपूर्ण है एवं यह खंड हसी उक्ति को सार्थव करता है। इस विशेषांक के प्राथमिक नियोजन में श्री संवीप जैन 'मित्र' दुर्ग की सूर्मिका को नगण्य नहीं किया जा सकता। उनका श्रम निश्चित ही रेखांकित करने योग्य है।

विशेषांक की विशद् सामग्री के संपावन में पर्याप्त सावधानी एवं सनगता के बार भी दुटियां असंभाव्य नहीं हैं। यद्यासाध्य सम्पूर्ण सामग्री को सम्मिलित किया है फिर भी कोई सामग्री छुट गई हो तो परिशिष्टांक में सम्मिलित की जा सकेगी।

किसी भी वृहद् एवं महत्त्वपूर्ण कार्य की सफलता अनेक के सहयोग मार्गदर्शन एवं प्रेरणा पर निर्भर करती है। इसके प्रकाशन में प्रारम्भ से ही संघ प्राण की सरदारमलगी कांकरिया थी विशेष रुचि रही है। किसी भी रचनात्मक एवं संवाकार्य में उनका सहयोग सर्वेष असंविष्ध रहा है। संघ अध्यक्ष श्री शातिलालगी सांड की अव्यक्ति प्रेरणा, उत्साह और उमंग ने इस रूप में इसका प्रकाशन संघव किया है। उनके प्रति कृतस्रता छोटे मुंह बड़ी बात मले शि हो पर अनिवार्य तो है ही।

इसी तरह श्री केरारीचंद जी गोलछा की प्रेरणा, उत्साह एवं श्रद्धा इस विरोपीप के प्रकारा में महत्त्वपूर्ण रही है। अस्यस्य होते हुए मी कभी फोन एवं कभी नोखा सं स्वयं आकर इमका निरन्तर लेखा जोखा लेते रहे। इनकी पुष्कल प्रेरणा हेतु अनेकम आभार। श्री जय विलाल जी सुखानी द्वारा समय समय पर इसकी प्रगति का मूल्यांकन प्रमारा मार्गवर्गन एवं प्ररणा सोत रहा है। इम मुखसी आमार्था हैं उनके।

विशेषांक के स्वरूप निर्धारण में सुप्रसिद्ध साहित्य सेवी हा आदर्श सपसेना की घूणिमा अत्यन्त महत्त्वपूर्ण रही है। उनका मार्गर्गन हमारा पायेप बना प्तदर्थ हार्विक आभाग। श्री कन्टैपालाल जी पूरा ने भी इसके प्रकागन में पर्याप्त रुचि ली एवं शीप प्रकाश एन् पेरित किया प्यदर्थ साधवाद।

पुज्य संत मुनिरानों प्य महासतियां के प्रति जामार हमारा महन स्वामारिक कराया है। विद्वान लेखकों पर्व रचनाकारों वे हम अत्यन्त आमारी हैं जिनकी रवनाओं ने हम समृद्धे किया है। नाति वीर्घ समय मे इसका प्रकाशन कदापि संभव नहीं होता यदि अमित कम्प्यूटर्स के श्री अमिताम एवं श्री प्रमोद नागोरी इसके लिए आगे आकर उत्तरदायित्व ग्रहण नहीं करते । उनका अथक परिश्रम निश्चित ही अभिनन्दनीय है । उनका सुनहरा भविष्य असंदिग्ध है । कार्यालय के सहयोगिया के श्रम की अनदेखी कृतष्मता ही होगी अत उनके प्रति सहज आदराभिव्यक्ति आवश्यक ही नहीं अनिवार्य भी है । बात अज्ञात प्रेरक सहयोगी बन्धुओं के प्रति आगर प्रकट करना हम अपना सहज कर्तव्य मानते हैं ।

बात समाप्त करने से पूर्व यह कहना आवश्यक है कि ऋद्धेय आचार्य प्रवर भीतर बाहर एव बाहर भीतर से एक ये । स्फटिक की तरह निर्मल एवं पारवर्शी । कुछ भी गुह्य नहीं । न दुराव न विज्ञाव ।

'जहा अन्तो तहा बाहि जहा बाहि तहा अन्तो'

वह समस्व साधक आजीवन समता समाज की रचना में लीन रहा यदि हम उनके अनुपायी उस समता समाज की रचना में आगे बढ सकें तो हमारी यह श्रद्धाजलि प्रणम्य होगी। कई बार दीपक तले अधेरा रह जाता है। हम इस उक्ति को शुठलायेगे एवं सर्वत्र प्रकाश फैलायेगे ऐसी हमारी कामना है।

प्रयत्न एवं परिश्रम की बड़ी महिमा है। प्रार्थना भी महत्त्वपूर्ण है। हमारा प्रयत्न, परिश्रम एवं प्रार्थना कितनी सार्थक है यह तो सुधी पाठकों पर निर्भर है। जो अच्छा है, वह आपका है, त्रुटियों के लिए हम उत्तरदायी हैं। किमधिकम्।

इस विशेषाक के सम्पादन क्रम में देशमर से प्राप्त श्रद्धा के स्वरों में सर्वन यह प्रतिध्वनित हुआ है कि स्वर्गीय आचार्य श्री नानेश ने अपने उत्तराधिकारी के रूप में वर्तमान शामन नायक आचार्य श्री रामलालनी म सा के रूप में चतुर्विध संघ को एक अनुमोल मेंट दी है। इस उदात मावपूर्ण स्वर में अपना स्वर मिलाते हुए हमें यह लिखते हुए गौरवमय हर्ष की अनुमृति हो रही है कि प्रशान्तमना शास्त्रज्ञ तरुण तपस्वी, परम् श्रद्धेय आचार्य प्रवर श्री रामलालनी म सा की नेश्राय में यह सघ और शासन नई ऊंचाइयाँ प्राप्त करेगा।

पूज्य पार आचार्य अभितगति का यह श्लोक जिसे आचार्य भगवन् कई बार सुनाते थे उमी से हम अपनी बात का विराम दे रहे हैं

सत्वेषु मैत्री शुणीषु प्रमोद क्लिटेषु जीवेषु कृपा परत्वं । माध्यस्य पादं विपरीत वृत्ती, सदा ममात्मा विद्धातु देव । स्य जाचार्य प्रवर को हमारी अशेष प्रणति एवं मुक्सी अद्धोजलि ।

व्यक्तित्व वन्दन हैं श्रमण संघीय आचार्य श्री शिवमनि 1 समता योग के प्रेरक गोंडल गच्छ शिरोमणि श्री जयंत्रमुनि 🛛 अनुपमेय तत्त्वदर्शी राष्ट्र संत कमल मुनि कमलेश 3 जिनशासन के उञ्चल नक्षा बुद्धिप्रकाश जैन 4 गुरु बिन घार अंधेरा मुनि नेमीचन्द्र 5 एक अनुठे व्यक्तित्व के धनी गमानमल चारडिया 8 अपने युग वे सर्वोपरि आचार्य सरदारमल कॉक्रिया 14 यशस्वी, कालजवी जीवन याग किरण/सीमा पितलिया 15 गजानन्द क रूवान वे शान्तिलाल सांड 16 बनिहारी गुरुदेव की मंज भंडारी 17 द्वयश मेरे नानश सागरमल चपलात 18 जन जन की खड़ा के कन्द वेशरीचन्द्र गोलहा 20 बालजवी आचार्य सोहनदान चारण 21 तव वीरत अमर हमेश सम्पतलाल सिपानी 22 महाज्योति हे दर्शन मनोहरलाल महता 23 प्रेमगंगा बहायी धी दौलत रोका 24 धर्म एवं आध्यात्मिकता के एनसाईक्लोपीटिया नेमचंद सुराना 25 पहंचाय मुक्ति ठेठ जी जयचंदलाल संखानी 26 एक सुर जो नीवन पायय बना आरती सेठिया 28 दीप में दीप जलाओ प्यारेलाल भंडारी 29 चमत्वारी महापुरुप चम्पालाल हागा 30 मेरे सटट बद्धा केन्द्र सोहनलाल सिपानी 32 मधर स्पति भारती नलग्रया 33 वी लाल धनराज बेताला 34 अविम्मरणीय आचार्य सुप्राप नोटडिया 35 क्यां तुम इमरो छोड़ गर्य रिधकरण निपानी 36 दृष्टा अन्तर दृष्टा, दृर दृप्त समेरचंद जैन 36 समता की रशन

सुप्राप कोटाइया ३५ क्याँ तुम हमनो छोड़ गय रिफकरण मिपानी ३६ दूध अन्तर दृष्टा, दूर दृष्टा सुमेरचंद जैन ३५ समता की रचान सुन्दरलाल दृगड़ ३७ समता की रचान भारताल पारा १५ डुकुम शासन व ज्योति पुँज राजनल पाराईक्या १८ विरत्त आचार्य सोरानालर रविंचा १३ अन्यत सुमन की दो पर्विचा कु मनीया सानी १५ सुन्दर सामन की दो पर्विचा कु मनीया सानी १५ सुन्दर सिन जैपन सुना

काता बोहरा 46 महायशस्वी समता विमृति का अनुठा कार्य छन्दराज पारदर्शी 48 उदयपुर में गूंजी जय जयकार है गौतम पारख 49 संस्मरण एवं सुखद अनुभृति भैरुलाल जैन 51 ओ जिनशासन के दिव्य सितारे बालूराम नाहर 52 समता की प्रतिमृतिं बमलचंद लनिया 53 दृष्टि सिद्धान्त रूप थी दिव्य हा सागरमल जैन 54 भमता दर्शन प्रवक्ता दिनेश ललवानी 55 नामाक्षरी काव्य केशरीचंद सेठिया 56 अछतों के मसीहा भूपराज जैन 59 साबार दिब्य गौरव विराट जानकीनारायण श्रीमाली 62 धर्मपाल प्रतिबोधक बनिता/विकल जैन 64 नानेश गुणाएक उदय नागारी 65 अनन्य आत्मसाघना के साकार स्वरूप इन्द्रा गुलगुलिया 67 तेरे पदरज की सेव इन्दरचन्द बैद 68 चारित्र चहामणि धगवन्तराव गाजर 69 महाप्रयाण जसराज चौपड़ा 70 आचार्यों की शृंखला की एक कड़ी हा महेन्द्र मानावत 71 ना ना करते रहे मदनलाल जैन 72 निस्पृही आराध्य देव मुरारीलाल तिवारी 74 शताब्दी की महान् विभृति मातीलाल गौड 76 सम्प्रिक्य ध्यान प्रो सतीश महता 77 बीसवीं शताब्दी के महान आचार्य समिता मेहता 79 प्रजा पुरुष को प्रणाम हा कविता मेहता 80 समता संयम, समीक्षण साधना के कल्पवृक्ष वै श्रद्धा बैद 81 मानव कल्याण कर गए प्रो एच एस बर्डिया 82 युगदृष्टा यागी हा सरेन्द्रसिंह पाखरना 84 वैज्ञानिक यंग के एक बड़े वैज्ञानिक शैलेष गुणघर 86 नानेश ने उपदेश दिया हा धर्म उन्द जैन 87 समता दर्शन व नायक वीरेन्द्रसिंह लोदा 89 जीवन जैसा मैंने देखा हा मध एस जैन 91 सनके आदर्श आज भी जिंदा है विरण पितलिया 92 मिल जाएं नानेश गुरु हा अनिलक्षमार जैन 93 एक बहुआयामा क्रान्तिकारी श्तनलाल ब्यास 94 कुण्डलियो सञ्जनसिंह मेहता 95 नाना गुणी के पंज सीभाग्यमल कोटटिया 97 समता का नुरज जन्त हो गया

नारतन जैन 98 उत्सर धर्म साधक राजनुमार जैन 99 समता का पाठ प्रशत है रतनलाल जैन 100 प्राम्बदीय आकर्षण शिवकुमार सानी 101 संयम साधना का नजराजा पे श्यामाचरण त्रिपाटी 103 नित्य लीलालीन पं ज्ञानदन पाण्डेय 104 समता सूरन हा सेनीवक्षमार प्रचेडिया 'सामेन्द्र' 105 अष्टम पट्टघर को समर्पित है विनाद जैन 106 शताब्दी के महापरुष मेघराज सुखलेचा 107 आत्मिक गुण मंजूबा यदम जेन 108 अस्त हुआ महासर्व मिक्सलाल मरिडया 109 वे अब वर्टी रहे मोहनलाल पारन्व 109 माना सरा गया प्राण समितिरमार जैन 110 आलाकमान घारूकर गोपीलाल गोरारू 111 परजन्द जावा तमसा महेश नाहटा 112 समता योगी इन्टमल बाबल 113 महानता के प्रतीव पारसमल श्रीश्रीमाल 115 गुरू का जब जाना तब पाया मोती विमल 116 समता मंच चे उलक्सार बोधरा 117 वि उक्तण प्रतिमा के धनी भागपंद सोनी 118 जन जन के मिरतान अमृतलाल पंपारिया 119 एस थे गरे गुरु मिहलान नागारी 120 तम सरि।लेश निरंतन शान्तियन्द्र महता 121 समता व्यवहार व आग्रही क नेयालाल बोरिटया 122 त्या वा मकर बहानवाले शबन्द छा। इ. 123 धार्मिक गगन वे दिन्य नक्षय पानक्कार कातेला 124 सम्यक्त भाष सुपाकर चावमल भावल 125 दुव भवल्य वे धनी लाल दे नाहरा 'तम्पा 128 मंघ भीरव बरेगा अजीत ीन 128 ऊर्जी के जीयात पतिमान भीतम जैन 129 प्राणिमाप के लिए गण्टरायर्ग हा शान्ता जैन 129 विशिष्ट जैनाचार्य रन्दरचन्द नैन 130 महातेजन्नी आरार्य प्रवर अमृतलाल गेष्ता 131 मर्च स्पर्शी दशना मोहनमान श्रीशीमान 132 टेह निधि गाना मार्तालामाल् 133 आरीन वृपान जसरण स्था 134 दरेज प्रधा उभूनन र नमर्थर शा निर्मत जैन 135 थ ने नाता अपने पर रे रे

हा छुगनलाल शास्त्री 1 जैनागम स्वरूप, विकास एवं विशिष्ट्य हा युकुलराज मेहला 7 जैन दर्शन में मोक्ष तस्व आचार्य बनकर्नदी जी 14 ज्ञान विज्ञान का आविष्कता राष्ट्र संत गणेश मुनि शास्त्री 18 धर्म और विज्ञान पं बमन्तीलाल लगोह 20 शुद्ध साध्याचार प्रो चादमल कर्णावट 25 पर्म साध्या लोक परलोक जमनाप्रसाद कसार 28 समता दर्शन एक मूल्यांकन डा जादर्श मक्सेना 37 जाचर्य नानेश की साहित्य साध्या मानलाल मेहला 51 समीक्षण प्यान की प्रामंगिकता रिक ललवाणी 55 समता दर्शन एक दृष्टि

कन्हैयालाल भूरा 73 बीर संघ एक अभिनव योजना हा शाधनाय पाठक 78 सामानिक नंबार में चतर्विध संघ की महत्ता

मंबरलाल कोठारी 58 समता दर्शन एक अनुशीलन प्रो कल्याणमल लोढा 69 साहुं साहुं ति आलवे

वन्दना के स्वर् १७०० के विकास

आचार्य श्री रामलालजी म सा 1 स्फटिक पणि के समान पारदर्शी श्री ज्ञानमुनिजी म सा 3 तीन शरीर एक प्राण

श्री रणजीत मुनिजी म सा 4 विनय की प्रतिमृति

श्री बलमद्र मुनिनी म सा 4 दिखावे एवं आडंबर से दूर

श्री सम्पतमुनिजी म सा 5 विश्व शान्ति के मसीहा

महासती श्री वेशर केवरनी म सा 6 व्यक्तित्व विराट सुहाना था

मुनि धर्मेश 7 अध्यातम जगत वे वाहिनूर

मुनि विनय 10 आत्म साधना के महान साधक

साध्वी नमन श्री जी 12 चिन्मव, तुमको भाव प्रणाम

महाश्रमणी रत्ना श्री पेपरंक्रजी म सा 13 हुक्म मंघ भी दैदीप्यमान मणि महासती श्री सरदारकंक्रजी म सा 15 जिनशासन की दैदीप्यमान मणि

शर्मिला नैन 15 श्रद्धा सुमन चढायें

महास्रमणी रत्या श्री पानक्वरनी म या 16 महात्र्यक्तित्व के धनी

महासती श्री सुशीलावे वरनी म सा 17 संत परम्परा पर गर्व ह

नवरतन जैन 98 उत्कृष्ट धर्म साधक राजकमार जैन 99 समता का पाठ पढाते हैं रतनलाल जैन 100 चम्बकीय सामर्पण शिवकुमार सोनी 101 संयम साधना वा नजराना पं श्यामाचरण विपाठी 103 नित्य लीलालीन पं ज्ञानवत्त पाण्डेय 104 समता सरज डा संजीवकमार प्रचंडिया 'सोमन्द्र' 105 अप्टम पद्रघर को समर्पित है विनोद जैन 106 शताब्दी के महापरूप मेपराज सरालेचा 107 आत्मिक गण मेनषा पदम जैन 108 अस्त हुआ महासूर्य मिद्रालाल मरिडया 109 वे अब नहीं रहे मोहनलाल पारख 109 मानो सुख गया प्राण सुमतिकुमार जैन 110 आलोकमान भास्कर गोपीलाल गोखरू 111 फरजन्द जाया तमसा महेश नाहटा 112 समता योगी इन्द्रमल बाबेल 113 महानता के प्रतीक पारसमल श्रीश्रीमाल 115 गुरु को जब जाना तब पाया मोती विमल 116 समता मंत्र चंचलकमार बोथरा 117 निचक्षण प्रतिमा के धनी भागचंद्र मानी 118 जन जन के सिरताज अमृतलाल पगारिया 119 ऐसे ये मरे मुस मिहलाल नागोरी 120 तुम अखिलेश निरंजन शान्ति उन्द्र मेहता 121 समता व्यवहार के आग्रही बन्हेयालाल बोरदिया 122 त्याग का मकरंद बहानेवाले शकन्द छाजेड 123 धार्मिक गुगन व विश्य नसप्र पवनवमार कातेला 124 सम्यक बोध संपार्वर चांदमल बाबेल 125 वढ संकल्प क पनी लाल हे नाइटा 'तरुण' 128 संघ गौरव बढ़गा अजीत जैन 128 उदर्जा के जीवन्त प्रतिमान गीतम जैन 129 प्राणिमात्र के निए महस्वपूर्ण ष्टा शान्ता जैन 129 विशिष्ट जैनाचार्य इन्दरचन्द्र जैन । १३० महातेजन्दी आधार्य प्रवर अमतलाल मेहता 131 मर्म स्पर्शी देशना मोहनलाल श्रीश्रीमाल 132 वेह निधि नाना मोतीलाल माल 133 असीम क्पाल जसकरण द्रागा 134 दहेज प्रचा उन्मूलन व समर्थक टा निर्मात कीन 135 हा कीन तो अपने घर वे हैं

चिन्तन मनन

ढा छमनलाल शास्त्री	1	जैनागमः स्वरूपः विकासः एवं वैशिष्ट्यः
डा मुकुलराज मेहता	7	जैन दर्शन में मोक्ष तत्त्व
		ज्ञान विज्ञान का आविष्कर्ता
राष्ट्र सत गणेश मुनि शास्त्री	18	धर्म और विज्ञान
पं बसन्तीलाल लमोड़		
प्रो चौदमल कर्णावट	25	धर्म साधना लोक परलोक
जयनाप्रसाद कसार	28	समता दर्शन एक मूल्याकन
हा आदर्श सक्सेना	37	आचार्य नानेश की साहित्य साधना
डा किरण नाहटा	46	जीवन संदेश के संवाहक तीन आख्यान
मगनलाल मेहता	51	समीनफ च्यान की प्रासंगिकता
रिकु ललवाणी	55	समता दर्शन एक दृष्टि
भवरलाल कोठारी	58	समता दर्शन एक अनुशीलन
प्रो कल्याणमल लोढा		
		वीर सघ एक अभिनव योजना
हा शोभनाय पाठक	78	सामाजिक मंवार में चतुर्विध संघ की महत्ता
वर्न्यना के स्वर	,, ,,	ere pronge more er speak on
"सदेश"		
जुणगार '		
आचार्य श्री रामलालजी म सा	1	स्पटिक मणि के समान पारदशी
श्री ज्ञानमुनिजी म सा	3	तीन शरीर एक प्राण
श्री रणजीत मुनिजी म सा		विनय की प्रतिमृतिं
श्री बलभद्र मुनिजी म सा	4	दिखावे एवं आडंबर स दूर
श्री सम्पतमुनिनी म सा	5	विश्व शान्ति के मसीहा
महासती श्री कशर कंवरजी म ना	6	व्यक्तित्व विराट सुहाना घा
मुनि धर्मेश	7	अध्यातम जगत के कोहिनूर

महासती श्री सरदारकं तरजी म न्या 15 जिनशासन की देदीत्यमान मणि शर्मिला जैन 15 श्रद्धा सुमन ज्रद्धारें महाश्रमणी रत्ना श्री पानकं वरजी म न्या 16 महाव्यक्तित्व वे धनी महासती श्री सुशीलाकंवरजी म न्या 17 नंत परम्परा पर गर्व हे

मुनि बिनय 10 आतम साधना हे महान साधन साध्यी नमन श्री जी 12 जिन्मय तुमको भाव प्रणाम महाश्रमणी रत्ना श्री पेपकंबरजी म ना 13 हुकम संघ वी दैदीध्यमान प्रणि

```
गनि धर्मेश 18 म्हाने बर्ग हिस्कामा जी
   महासती श्री जानकंत्ररजी म सा 19 बाप से बेट सवाम
   यहासती श्री कल्पमणिजी म सा 20 कहा दृढ़ अनमील रत्न को
    साध्वी श्रा कुसुमलतानी म सा 21 सदगुणों की सौरम
     साध्वी श्री सोमप्रभाजी म सा 22 आस्या क अमत सिंध
महासती थ्री सशीलाकेवरजी म सा 23 महान अगर साधक
                      मंज नाहर 24 दीपक से दीपक जलता है
महासती श्री शकुन्तला शीजी म मा 25 आम्या के अमर दीप
          म समिता ममता बोयरा 25 घट घट में बसा है ते
  महासती श्री लक्ष्यपमा जी म सा 27 प्रबन्त पराष्ट्रमी एवं प्रस्पार्थी
    मविरत्न श्री वीरेन्द्र मुनि जी म 29 समता शिमधन विधायी
           माध्वी प्रमोद श्री जी म 30 बहुआयामी व्यक्तित्व के धनी
         साध्वी ललिता श्री जी म 34 अपरिमित गुणों के स्वामी
    महासती श्री विधावतीती म सा 36 विश्व वंध श्रद्धेय गुरुदेव
         साध्वी सनिता भी म मा 40 परम वृपा सागर
    माध्यी श्री पंजला श्री जी म सा 41 बेजोड व्यक्तित्व
                    कमारी दीक्षा 41 लोकोत्तर सूर्य अस्त हुआ
       साध्वी भी चितरंजना थी जी 42 अलीकिक गुरु नाय
                  अनिता नागारी 42 नाना महापुण्यशाली गुरु
       महासती श्री प्रमावना श्री जी 43 गुरुदेव का प्रथम दर्शन, संयमी जीवन का सर्जन
    साध्यों श्री विरणप्रभा जी म सा 44 विराट व्यक्तित्व के धनी
  महासती श्री अंजिल श्री जी मन्मा 45 गुण रत्नावर
          धास्त्री श्री वैभव प्रमा जी 46 प्राण हमारा, वाण हमारा
         साध्वी श्री विभा श्रीजी म 47 हुक्म शासन सरोवर वे राजहंम
              क पायल बोकरिया 48 मेरे गुरुवर नाना
          भाष्ट्री कविता थी जी म 49 जैन जगत के जान्वल्यमान नसव
              साप्यी समद्रा जी म 50 रोगी के लिए उपचार
             मार्चा पूर्णिमा श्री जी 51 परम उपकारी गुरुदेव
                 आशीय ललवानी 51 नाना पार लगाते हैं
     साध्यो श्री चेतन श्री जी म सा 52 ज्योति पुरुष
     महासती श्री नेहा श्री जी म सा 53 जन जन के वन्दनीय
       साध्यी श्री प्रीति सुधा श्री जी 54 चिन्तन वा चिन्तामणि
             साध्यी अनुपम थी जी 55 गुमदेव समयज्ञ वे
                      वै जय श्री 56 नाना तू वहां खो गया
        साध्यी संगीक्षणा श्री जी म 57 देवों ने अर्चनीय
                       मृति रमेश 58 नाणेस पंचयपई
```

```
साध्वी अर्पणा श्रीजी म सा 59 सच्चे पूज्यपाद के अधिकारी
        राष्ट्रसेत गणेश मनि शास्त्री 60 संयम का ताज दिया पा
         साध्वी चन्द्रना श्रीजी म 61 अंतर्पज्ञ
         माध्वी श्री विरक्ता श्रीजी 62 विराट व्यक्तित्व के धनी
    महासती श्री सुवर्णा जी म सा 63 समार सहज अपनों की माया
               लिलता चोरडिया 63 विकल मन खाज रहा है
       साध्वी पुष्पलता जी म सा 64 मुक्तिपय के संबल
         साध्वी अंजना श्री जी म 65 कृपा निधान
           बन्हैयालाल चौरहिया 66 हर पल आज पुकार
         माध्यी अंजना श्री जी म 67 मुरु एक, सुरक्षा कवच
         साध्वी समित श्री जी म 68 क्षमा सिंघ
         साध्वी दर्शना श्री जी म 69 हे संघ नायक कहाँ चल तुम
         साध्वी प्रेमलता श्रीजी म 70 समी निन्दा पर्ससास
        साध्वी संयश प्रज्ञा श्री जी 71 हम अनार्य ही रह जाते
                   विशाल लोढा 71 तरस नयन
        साध्यी वनक प्रमा श्री जी 72 प्रबल समता विश्वासी
       साध्वी भिद्ध प्रमा श्रीजी म 73 तेजस्वी त्यक्तित्व
                     श्याम वया 73 गुरु महाउपकारी
         साध्वी वन्दना श्री जी म 74 जीवन संस्कारकर्ता गुरु
                    रानी सुराणा 74 ओ सुधर्मा के पट्टघर
     महासती श्री चमली जी म सा 75 अमर व्यक्तित्व
        साध्वी श्री ज्योति प्रभा जी 76 मां की ममता से भी बढ़कर वात्सल्य
       साध्वी श्री चन्द्रप्रमा श्री जी 77 व्यष्टि ज्योति समष्टि में लीन
            साध्वी इन्द्र श्रीजी म 78 विलक्षण नेतृत्व सम्पन्न
        पे श्री उदयमनिजी म सा 79 जीवन अफल किया
    महासती श्री सुशीलांजी म सा 80 सत्य समता व सहिव्युता की विवेणी
महासती श्री कल्याणकंवर जी म सा 81 इदय रूपी कैमरे में सुरक्षित
  महास्ति श्री मंगला श्री जी म सा 82 मैत्री के संदेशवाहक
    महासती श्री हेमप्रभा जी म सा 82 क्या क्या करता करन
  महासती श्री चंदनवालाजी म सा 83
                                    मत्य स अमरत्व की ओर
  महासती श्री वांता श्री जी म सा 84 अनान तम के नाजक
   महासती श्रा मधुबाला जी य सा 85 मानवता वा मसीहा
 महामती श्री मनदारकेवरजी म सा 85 पावन शरणा दे दा
  महासती श्री प्रोजल श्री जी म सा 85 वह नयन निधि अब बहाँ ?
```

सार्च्या सुप्रज्ञा जी म 86 अश्रुधार बरमे महानर्ता श्री भागनाजी म मा 87 एक महकता फूल गुलाब का

महासती समता श्री जी म सा	88	-अमरता के संदेशवाहक
महासती श्री सुप्रज्ञा जी म सा	89	आराध्य के चरणों में
मार्ध्या चन्दना जी म	89	पतवार बिन नौका हमारी
महासती श्री हेमप्रमा जी म सा	90	माली के बिना चमन का पत्ता पता उदास
साध्वी सुनीता श्री जी	90	हुए हम निराधार
महासती श्री सुरक्षा जी म सा	91	ण्क अध्रा स्वप्न
साध्त्री सुमेघा श्री जी	91	आत्म गुणों की शीतल छोव
महासती श्री चेचल जी म सा	92	प्रमुता के चरणों में लघुता की पांग्रुरी
साध्यी पेमलताजी म	92	दे दो कृपालु हमें दर्शन
महासती श्री तरुलता जी म सा	93	आस्या के अमर देवता
महासती श्री इन्दुवाला जी म सा	94	बल्पतरु जिन्तामणि सम
महासती श्री घावना श्री जी	95	गुलाब की तरह महका जीवन
महसती शर्मिला श्री जी म सा	96	प्राण ऊर्जा के सम्प्रेषक
महासती श्री प्रियलक्षणा जी म सा	97	अणु अणु से मघु वर्षा
महासती श्री सुप्रतिभा श्री जी म सा	98	गुरु कृषा बिन जीवन सूना
महासती श्री प्रांजल श्री जी	99	अवर्णनीय जीवन
महासती श्री गुणरेजना जी म सा	100	भव्यां के कर्णधार वहां विलीन हुए ?
महासती श्री वैभव श्री जी म सा	101	अनुपम संयम साधक थे
साध्वी इविंता जी म	101	करती रहेगी हमारा पय रोशन
महासती श्री मनोरमा श्री जी म सा	102	मुरु बिना कीन बतारे बाट
महासती श्री जय श्री जी म सा	103	युग युगान्त तक निवाबाद
साध्वी प्रमावना श्री जी म		वैसे भूलें नाम तुम्हारा
महासती श्री प्रमिला जी 'पुण्य रेखा'		स्नेह मूर्ति को श्रद्धा सुमन
महासती श्री स्थितप्रज्ञा जी म सा	105	जिनका जीवन बोलता धा
महासती श्री सौम्यशीला जी म सा	106	तुम एक अनेक की जान ध
महासती श्री निघान श्री जी		यह दिल की आवान है
महासती श्री प्रेमलता जी म सा	108	स्नेह वा सागर
महासती श्री कमल श्री जी म सा	109	सम्पूर्ण जिंदगी को जागकर निया
महामती श्री संयम प्रमा जी म सा	110	अविरल यादें
महासती नमन श्री जी		महकती खुरायू
महासती थी वनिता श्री जी म सा	112	युशन नागवी
साध्वी पंचल श्री जी		आख्यो घर आई
साध्वी श्री इंदुबाला जी म मा		जा पावन पूज्यवर
महासती श्री निरूपमा श्री जी म सा	114	महानतम् आचार्यं श्री नानेश
श्री उन्नति श्री जी म सा	114	तुम्हें हम बुलाएं दार्शनिक धर्मप्रवण और वैज्ञानिक
महासती श्री निरंजना श्री जी म	115	विशानक समयवा कार नामा

महाग्रामी प्रतिभा श्री जी मासा 117 मरे आसाध्य मेरे खाटा लोक में महासती थ्री करमालता जी म मा 118 दवतों का एक सहारा कर महासती समेगला श्रीजी 118 इरियाली कीन लाग्ने महामनी श्री सन्मतिशीलाजी म सा 119 जीवन के स्मृति कोष में तम जिन्दा हो साध्वी असयप्रमानी म सा 120 युगों युगों तक तेरी याद रहगी महासती श्री सर्यमणिजी म सा 121 एक घर का चिराम बना लाखें घर का पराजक माध्वी सजाता जी 122 गुरुवर मेरे नाना गणी का खजाना प्रवासनी श्री विवेकशीलाजी म 123 तम अब भी जिन्हा हो महात्मती श्री पञ्चप्रभाजी म सा 124 मेरे संवमी आवास महासनी श्री जयप्रजाजी म सा 125 हक्स सितिज के सर्य साध्वी श्री मेजलाश्रीजी म सा 125 अंतर प्रतवा रोगे महामती श्री ललितप्रभाजी म सा 126 मेरे अनन्य उपास्त्र हेव प्रज्ञासनी श्री जिनप्रधाजी संसा 127 संस्की जीवन के सारा घटान्यनी श्री मननपजाजी म सा 127 कहता है से दिल मेरा महासमी श्री विज्ञालयमानी म मा 128 समता सागर के राजहंस माध्वी प्रमिला पण्य रेखा 128 कहां चले हा तम निर्मीही महासती श्री श्रतशीलाजी म सा 129 संयम प्रय के महाप्रिक यरना अशोक 129 चंदन बार्रवार महासती श्री सलोचना श्रीजी म सा 130 समता सरोवर के राजहंस महासती श्री सुशीलाकंवरजी म 131 जग को निहाल किया महासती श्री अर्पणा श्रीजी म 132 प्राणी को गति देने वाले पुज्य गुरुदेव प्रशासनी श्री चरित्रप्रमानी म ना 133 हाय मात ! मनव कर डाला महासती समीक्षा श्रीजी म सा 134 कहां ढंढे हम आ गर्य भगवन् को महासती मंजबालाजी म सा 135 हक्स संघ के मान महासती श्री कमलप्रमानी म मा 136 मानवता के शंगार मज़सती थ्री स्वर्ण रेखाजी म सा 138 नीव के पत्यर महासती श्री रिग्मे श्री जी 139 मेरी नयन निधि महासती श्री लब्धि श्री जी म सा 140 बिगया के माली कहाँ गये ? महासती अर्पिता श्री जी म सा 141 बहुआयामी व्यक्तित्व महासती सुप्रतिमा श्री जी म सा 142 जैन जगत् व भास्कर साध्यी रिद्धि प्रमा जी म 144 समर्पित है श्रद्धा के फूल महासती तजप्रमा जी म सा 145 छाप अमिट रहगी महासती श्री सुवाधप्रमा जा 145 गुणों के सागर महासती श्री वस्मिति जी म सा 146 वकोऽई बहुन्याम सार्घ्याश्रीलिघश्रीजीयसा 147 भवभवमंक्षीन भूलापाउँ महासती श्री खदा श्री जी म सा 148 सेत जीवन का भूषण

महामती थ्री समनप्रभा जी म सा 149 बलियुग के कल्यवुक्ष महासती श्री प्रवीणा श्री जी म सा 150 तीर्यंकर सूर्य चंद्र की तरह आचार्य दीवक की तरह महासती जय थी जी म 151 छोड चले क्यां गुरुवर नाना महासती आराधना श्री जी म ला 152 गुरुदेव की जादई नजर महासती महिमा श्री जी म सा 153 उत्कृष्ट संयमी लाघक महासती शापा श्री जी म सा 154 आदर्श गरू महासती अस्मिता श्री जी म सा 155 समता गृति गुरुदेव महासती श्री सुमुक्ति श्री जी 155 बहे नयनन अश्रधार महासती आस्था श्री जी म सा 156 क्यां हुए इमसे विदा महासती श्री शहता केवर जी म 157 धीर समद सा जीवन महासती जागृति श्री जी म सा 158

साध्यी जय श्री भी 159 तपहीं हो मेरे गरुबर नाना

महामती श्री रीनक श्री जी म सा 159

ऐसे वे मेरे नाना गुरु

अदम्त वर्व निराला भ्यक्तित्व

संयम के सजग पहरी विनोद कुमार नाहर सुरेन्द्र कुमार दरन्याणी 1 अनुपम वात्मल्य र्भवरताल सन्माणी 1 क्तार्थ आज्ञाल्यमान दीप स्तीम रतन सी बाफना हा आलोक व्याप पारस मय एक और स्तम्भ उद्या रोजनलाच जैन 2 2 यग प्रधायक आ गर्प निर्मात राज्याणी 2 वी दीप वुझ गया रिरावचंद बाधरा वर्ण समर्पण शजेन्द्र कमार जैन जीवन के उस्तायक शमचंद धर्मपाल 3 ल नेमीचंद जैन 3 सादगी का निघन महामनीपी की अनुपम देन जितेन्द्र उँध 4 ज्वलंत समस्यापं एवं समता मिस्रान्त धरम धाडीवाल 4 तु ताज बना मिरतान बना अनिल बरखेडावाला 4 उडीसावामी घन्य हुए राम दि जैन आत्मा नहीं मरती भोमराज गुलगुलिया 5 विराट ध्यक्तित्व वे धनी झमरमल पींचा 5 6 अदमत योगी जेठमल धाडेवा जैर जगत की शान प्रदीप वृत्यार जारोली 6 अनेव गुणों के धारी मीठालाल लोवा अदमुत योगीरान **य**न्हेयालाल बोरदिया

कमलचन्द लुणिया	8	ज्योति पुंज युगाचार्य
शांतिलाल नलवाया	9	मेरे आराष्ट्र्य देव
नवीन कुमार कोठारी	9	स्नावयिक तनाव के प्रभेजक
हा आर पी अग्रवाल	10	गुण रत्नाकर
सुरेश पटवा	10	श्रमण संस्कृति के सजग प्रहरी
गुलाब चीपड़ा	11	शताब्दी ने विशिष्ट आचार्य
ने के संघवी	11	श्रमणोपासक से नाना को जाना
गणेश बैरागी	11	वात्सल्य वारिधि
यशवन्त सम्परिया	11	नाम छोटे गुण बड़े
नेमनाय जैन	12	ज्ञान, दर्शन, चारित्र की प्रतिमृति
मनोहरलाल चंडालिया	12	छल क्पट से दूर थे
मदन चेडालिया	13	सेवा, सारल्य व सहजता की त्रिवेणी
सुमाष संठिया	13	मरे श्रद्धा वीप
सुन्दरलाल सिंघवी	14	तुमको माना था अपना खुदा
सोहनलाल ल्णिया	14	आस्या के अमर देवता
धूहचन्द बुच्चा	15	भारत की महान् विभूति
शान्तिलाल नलवाया	15	युग पुरुष आचार्य
इन्दरचन्द संठिया	16	जैन इतिहास की धरोहर
मदनलाल बोचरा	16	युवाओं के लिए समता सूरज
उदयचन्द अशोब बुमार हागा	16	उच्यतम साधना के प्रतीक
महेन्द्र मिन्नी	16	जिन नहीं पर जिन सरीखं
नवरतनमल बोयरा	17	गुरु इदय में स्थान पाया
मुकेश कुमार श्रीश्रीमाल	18	अद्मुत व्यक्तित्व
कमलिक्शोर बोयरा	18	इस शताब्दी के युग पुरुष
राजेन्द्र बराला	18	अमृतमयी गंगा सी पावनता रत्नावर सम गांभी
नयमल तातेइ	19	अप्रमत्तं महासाघकं
कंवरीलाल कोठारी	19	ऐसे थे हमारे आचार्य
विजयसिंह लोडा विजय"	19	मालजयी व्यक्तित्व के धनी
डा सुनील बोघरा	20	रिक्तता की अनुभूति
सुन्दरलाल नाहर	21	आत्मबल व सेवा के आदर्श
धीरजलाल मूणत	21	सपूर्ण भूमि के वजन से वजनी था वह दिन
मुरेन्द्र कुमार धारीवाल	22	महामानव का महाप्रयाण
V Guddu Dhanwal	22	The Great Saint Acharya Nanesh
गणपत बुरइ	23	इस शतान्दी ने महानायक
गौतमचंद श्रीश्रीमाल	23	युग पुरुष
घेवरचंद तातेड़	23	समता के सागर वाणी के जादूगर

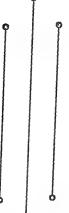
आनंदमल सांड मनोहरी देवी सांड	24	***
पी शांतिलाल खींवसरा	24	व्यसन मुक्त जीउन के उद्घोषक
मगनलाल मेहता	24	मूर्यास्त और चन्द्रोदय
श्रेणिक कुमार	24	नाना से नानेश की याता
गणेशमल भेडारी	25	चन्द्रमा की शीतल छाया से संघ वंचित हो गया
चंद्रप्रकाश नागोरी	26	ज ातिवृष्टा
श्रीपाल बोयरा	27	जैन जगत के दिव्य नक्षत्र
अगरचन्द राजमल चोरड़िया	27	मञ्जपात
ओमप्रकाश बरलोटा	28	छात्र जीवन की वह स्यृति
HS Ranka	29	A Tribute to a great saint
सुभायचन्द्र बरहिया	29	स्वयं तिरे औरों को तिराये
अजीत सङ्गवत	30	ऐ युग त् वैसे आभार व्यक्त करेगा ?
हा जे एम जैन मरोटी	31	गुरु मुख से निकले व शब्द
सञ्जनमल सुभापचेद ताराबाई, सुनिता मृणत	32	तांगे का चक्का निकल गया
अजय भावना	32	गुरु नानेश की घरण रज का चमत्कार
गातम गुणवन्ती निनाद पिकी	32	जय गुरु नाना मुख की वाणी
विजय चौरडिया रूपल चौरडिया	32	सांस सांस में रोम रोम में बसे हैं
दीपक बाफना	33	गुरुदेव की महती कृपा
कमलचन्च लुणिया	33	क्या गुरुदेव पीछे खहे हैं
माणकचन्द जैन	33	आचार्य नानेश के संस्मरण
तालागम मिन्नी	34	नाम स्मरण चमत्कार
पुखराज जैन	34	बैग मिला
विमल भोयरा	34	दोकरिया ध्य कहनाया
मनोहरलाल महता	35	ऐसे थ मन जीत आचार्य भगवन्
रखभचन्द नागोरी	36	नाना नाम का चमत्कार
रिघनरण बायरा	36	गुरु मन्ति
राजवुमार मोदी	37	अनूठी स्मृति
मनोररलाल मोदी	37	देव रूपी महापुरुष
पंत्रज कमलेश पितलिया	37	क्षत्र को नया जीवन दिया
महरा नाहटा	38	एक पत्र से चातुर्मास मिला
उत्तमचन्द मांखला	38	ऐसे बना तब भगत में
प्रवीण चौरड़िया सुपमा चौरड़िया	39	ष्टमारा मुन्ना
चन्दनमल जैन	39	लन्धिघारी
लिखर्मा उन्द मोड	39	पुरु नाम स्मरण करने स संकट टला
खेमचन्द सुराणा	40	पूरं परिवार पर चमत्वार
मीन् गोराक	40	नानेश सन्भुरू तं नमामि

क्रिण देशलहरा	41	दीप स्तम्भ
किरण देवी मुलगुलिया	41	मेरी आस्या के वेन्द्र
कु रचना बैद	41	एक दिव्य मंगाल
मोना गुलगुलिया	41	सब कुछ दिया तुम्हीं ने
शारदा जैन	42	हे महामानव ! आप अमर रि
मुमुसु निर्मला लोढा	42	साधक व इनके पष्ट्रधर
मुमुसु ममता बोधरा	42	हुक्म संघीय मुलशन के अनमाल पुष्प
अनिता डूंगरवाल	43	समता की दिव्य ज्याति
पुष्पा तातेइ	43	सहज और सरल महामाघक
अंजु सांड	44	अब कौन राह दिखाएगा ?
श्रद्धा पारख	44	सामाजिक क्रान्ति के सूत्रधार
ललिता धींग	45	दिव्य ज्योति
ममता नागोरी	45	समता के सागर
आशा मांड	46	सच्चा पाठ पढा गए मुझ बाला को
मंजू बाफना	46	गुरु नाना मुझे भा गए
श्रीमती कमलादेवी सोड	46	समता की महान विभृति
सीमा संघवी	47	बहुआयामी व्यक्तित्व
हा श्रीमती प्रकाशलता कोटारी	47	सर्वतामुर्या व्यक्तित्व
श्रीमती भवरीदेवी कोठारी	48	राटी ना असली स्वाद
उपाध्यक्ष महिला चमिति	48	बाल सर्वा आचार्य श्री नानेश
माया लुणावत	50	प्राण जाहि पर गुरु भक्ति न जाहि
शनुतला दुघोड़िया	50	उपहार की सार्यकता को समझें
सीमा हींगइ	51	मर सच्ये देव नानेश
प्रम पिरोदिया	51	<u> गु</u> रुत्वाक्र्पण
रत्ना अस्तिवाल	52	दैदीप्यमान नहाउ
कुसुमलता बैद	52	जगत में अनुह ही थ और रहेंग
क्विता जैन	52	नयन दर्श बिन समा। रहे
वनिता सुनीता प्रियंका हर्पिता श्रीश्रीमाल	53	समत्व भाव में रमण बरन बाल
सुमारी पायन	53	गुरु वा नाम चमत्यार भरा
श्रीमती भंवरी दवा मुधा	53	चमत्वार
अर्चना कुलदीप बरिइया	53	चमत्कार
के उरवाई ल्निया	53	चमत्वार
केचन बोर्दिया	54	2
भवरीद्री मुधा		नैया पार लगाई
रम्जु धीन	54	ज्यातिर्मय व्यक्तित्व व धर्ना
रानेन्ट जैन	55	अमृतवारी

-संघ

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक हेतु विज्ञापन सग्रहण मे विशेष योगदान देने वाले महानुभावो की सूची

	उ ना ना सूर
१ श्री अनोपचरजी सेठिया २ श्री अकाराचदजी सुराणा ३ श्री कमलिकगोरजी बोधरा ४ श्री मानचरजी हीरावत ५ श्री सपतलालजी हीरावत ५ श्री सपतलालजी हिरावत ६ श्री सेठिया ८ श्री तोलारामजी मिन्नी ९ श्री क्यारेलालजी मिन्नी १ श्री मदनलालजी बोधरा १० श्री प्यारेलालजी भडारी ११ श्री सुभापजी कोटडिया ११ श्री गीतमजी पराटा १३ श्री अगाककुमारजी सुराणा १४ श्री गीतमजदजी बोधरा १५ श्री मरनलालजी कटारिया १६ श्री भोपालसिहजी साड १८ श्री भोपालसिहजी साड १८ श्री मोहनलालजी पराटा ११ श्री मुमलजी डागा २० श्री मुमलजी दाराणा २१ श्री मुमलजी दाराणा २१ श्री मुमलजी वातक ३३ भी समर्तीलालजी चडालिया २४ श्रीमती कालाजी जोरा १४ श्री महनलालजी गोलछा १६ श्री कमलजन जोरा	कलकत्ता दिल्ली दिल्ली दिल्ली सिलचर बैगलीर चैन्नई चूनई सूरत अलीवाग शरादा सजगदगाव सरपुर बयपुर बयपुर नोखा गगाशरर हावड़ा सम्मई स्तिकाम उदरयुप् हावड़ा स्तिकाम उदरयुप् हावड़ा स्तिकाम उदरयुप् हावड़ा स्तिकाम स्तिक
२६ श्री कमलचन्दनी दागा	वनपुर दिल्ली



जीवन ज्योति



आचार्य श्री नानेश एक विहगम दृष्टि

जन्म एवं जन्म स्थान दाता, ज्येष्ठ शुक्ला २ वि स १९७७

माता का नाम शूगार बाई पोखरना पिता का नाम मोडीलाल पोखरना वैरायकाल लगभग तीन वर्ष

दीसा

कपासन, पौप शुक्ला अष्टमी, वि.स. १९९६

अध्ययन सस्कृत, प्राकृत, मागधी अर्द्ध मागधी, पाली आदि भाषाओं का गहन अध्ययन एव जैन आगमो के साथ वैदिक एव बौद्ध दर्शन का

अक्टाराज

सुवाचार्य पद उदयपुर आस्विन शुक्ला द्वितीया वि स २०१९ आचार्य पद उदयपुर, माघ कृष्णा द्वितीया वि स २०१९

प्रथम दीक्षित सत्त शासन प्रभावक श्री सेवन्त मुनि, कार्तिक शुक्ला तृतीया,

विस २०१९, उदयपुर

प्रयम दीकित महासती महासती श्री सुशीलाकवर जी म सा प्रथम माघ कृष्णा हादशी,

विस २०१९

दीका के बाद प्रथम चातुर्मास फलौदी (राज) विस १९७७ आचार्य पद के बाद प्रथम चातुर्मीस रतलाम (मध्यप्रदेश), विस २०२०

घर्मपाल प्रतिबोधन सन् १९६३ के रतलाम चातुर्मास के परचात् गुराड़िया गाव में यलाई

जाति को प्रतिबोध । धर्मपाल सन्ना से अभिहित ।

सामाजिक क्रान्ति बड़ीसादड़ी वर्षावास सन् १९७० सामाजिक क्रान्ति की १९

प्रतिज्ञाओ पर सत्रह गावो क प्रतिनिधिया को उद्याधन ।

ष्यनि विस्तारक यत्र व्यावर वर्णवास १९७१

भौतिकी के प्रख्यात विद्वान डा दौलतिसह जी कोठारी द्वारा आचार्य श्री से भेट एवं प्वति विस्तारक यत्र के बारे में आचार्यश्री क चितन

सं पूर्ण सहमति ।

समता दर्शन शाखनाद जयपर चातुर्मास सन् १९७२

सावत्सरिक एकता सावत्मरिक एकता के लिए दिना किसी आग्रह क शिष्टमंडल का

आखासन सादारशहर, वपावास सन् १९७४

ऐतिरामिक मिलन

विद्रत गोप्री को सबीधन

चिन्तन सत्रो का प्रवर्तन आगम अहिंसा समता एव प्राकृत संस्थान की स्थापना की प्रेरणा

गुजराती साधु-सतो से मिलन समीक्षण ध्यान पर प्रवचन ध्यनिवर्दक यत्र के उपयोग पर मौलिक विचार संस्कार क्रान्ति अभियान पच्चीस दीक्षाओं का कीर्तिमान सम्कार कान्ति की धेरणा

'आगम पुरुष (ले हा नेमीचद) यवाचार्य घोषणा

कुल दीक्षित सत-सतिया सथारा प्रत्याख्यान स्वर्गारोहण

नोखामडी वपावास. सन १९७६ ई के पश्चात भोपालगढ है आचार्य श्री हस्तीमल जी म सा से ऐतिहासिक मिलन । अजमेर वर्षावास. सन १९७९ ई मे अन्तर्राष्ट्रीय वाल वय के उपलक्ष्य म बाल शिक्षा पर आयाजित विद्वत गोप्नी को संबाधन । सन १९८० ई . राण'वास वर्णवास । चिन्तन के नी सत्रो का प्रवर्तन ।

सन् १९८१ के उदयपुर चातुमास की सफल परिणति रूप आगम अहिसा, समता एव प्राकृत शोध सस्थान की उदयपुर में स्थापना हेत प्रेरणा

अहमदाबाद वर्षांवास, सन् १९८२ ई अहमदाबाद वर्षांवास, सन् १९८२ ई

घाटकोपर (मुम्बई) वर्षावास, सन् १९८५ ई इन्दौर वर्गावास, सन् १९८७ ई रतलाम वर्गावास सन् १९८८ ई कानोड वर्षावास, सन १९८९ ई , बुद्धिजीवियो को सस्कार क्रान्ति हेत प्रेरणा आगम-पृष्ठपं की परिकल्पना । उदयरामसर वर्षांवास सन् १९९२ ई., आगम पुरुष का लोकार्पण जनागढ बीकानेर ७ मार्च सन् १९९२ ई मुनि प्रवर श्री रामलालजी म सा को युवाचार्य चादर प्रदान । सत उनसठ (५९), महासतिया तीन सी दस (३१०) कार्तिक कृष्णा तृतीया वि स २०५६, प्रातःकाल ९ ४५ कार्तिक कृष्णा तृतीया वि स २०५६ रात्रि १०४१

हे । मानेश

कवरलाल गुलगुलिया

त् धा इत्सान पर दनिया मुक्ते अञ्चलक कहमी थी । जनत को तारने की त जिवया वनके आया था । तेरे अरमा में कीने में. गडप थी बेजुवालो की ।

पतित पावन महायोगी महाबतवान कहमी थी । मुखे निर्दान और निर्दोप कि इतियां जार करती थी। तेरे पत्तवीं के सीवे वह ह्या की खान रहती थी 🗓

साधु मार्ग के ज्योतिर्मय नक्षत्र

महापुरुषा की आविभांव पएपरा मे श्री आदिनाथ भगवान की परपरा सर्वत्र अग्रणी रही है। ऐतिहासिक और धार्मिक दृष्टि से महाश्रमण भगवान श्री आदिनाथ जी की परपरा अति प्राचीन है।

प्रवृत्ति के बधन से मुक्तकर मानव को निवृत्ति मार्ग पर अग्रसर करने वाली यह परपरा अक्षय है, अक्षुण्ण है। सतवुग त्रेताबुग, और द्वापर सुग में क्या किलयुग में भी इस परपरा की अक्षरता और अक्षुण्णता वनी रही है और बनी रहेगी।

निवृत्ति व्यक्ति को कर्म बध से मुक्त करने वाले मार्ग पर चलने हेतु प्रेरित करती है। निवृत्ति परपरा (प्रकारान्तर स जैन परपरा) व्यक्ति को सासारिक एव भौतिक सुख सुविधाओं को त्याम कर पच महाव्रत धारी, त्यामी, प्रमण बनने हेतु प्रेरित करती है। इस प्रेरणा से व्यक्ति भौतिक सुविधाओं के प्रलोभनो से मुक्त हांकर 'स्व एव 'पर' कत्याण की कामना से अपना जीवन जिन धर्म को समर्पित कर देता है। वह जैन एव जैन श्रमण बनता है। उसका जीवन त्यामम्य तपन्ति दिचवर्या से पवित्र होता है।

इस जिस्तुतिक देशिचेंत परणा में पचम गणपर थी सुधर्मा स्वामी के ७४वे पाट पर महान तमेनिधि कियोदारक, युग दृष्टा आचार्य थी हुक्मीचद जी म सा हुए हैं, जि होंने ऐसे समय में क्रांति का शखनाद किया जब श्रमण धर्म की मर्यादाओं से विसुख हांकर साधक बाह्य प्रवृतियों में लिख हो रहे थे। ऐसे तत्कालीन शिथिलाचार को दूर कर उहोंने विसुद्ध शास्त्रीय आचार मर्यादाओं का दिप्दर्शन कराया। विषय समय में आचार्य देव ने कोटा की पावन भूमि पर क्रियोदार करके शुद्ध श्रमण धर्म का प्रतिपादन किया।

इसी समुज्ज्वल गौरवशाली साधुमागी परारा मे अनेक विराल विभूतिया हुई है, जि होंने ज्ञान, दर्शन, चादित की विशुद्ध आराधना व तपन्यूत साधना से भारतीय जनता को सम्यक् पष का राही बनाया और जैन समाज क समक्ष वीतराग प्रभु का आदर्श प्रस्तुत कर विकसित किया । समय की गति के साथ ही इस यशस्त्री परपरा की गृखला में आचार्य थ्री शिवलाल की म सा हुए जि हाने सधीय व्यवस्था को व्यवस्थित करन हेतु ७२ कलागे की समाचारी बनाई । आचार्य थ्री उदस्तागर की समाचारी बनाई । आचार्य थ्री उदस्तागर की समाचारी मे रत हुए । आपके शास्त्रन में क्षमासगर जैसे क्षमाशील, कोदर जी जैसे विनयवान एव पीरदान जी जैसे रसनेन्द्रिय विजेता श्रमण हुए जि हे स्वय इतिहास सादर शीश सुकाता है ।

चतुर्यं पाट सयम के सजग प्रहरी आचार्यं श्री चौयमल जी म सा का रहा है, जि होंने इस समाज की नीय को मजबूत किया। अपने अतेवासी शिष्या, सहवर्ती सतों को विद्वान बनाकर इस परम्यरा का जीवित रखा। आपकी समम सजगता की सारे सच में माक थी। आपकी शिष्यरन प्रचम पहुमर महान सयमारायक व्यास्त्रान वाचम्पति आचार्यं श्री श्री साल जी म सा ने इस श्रमण परम्परा एव समाज के चतुर्दिक विकास में यागदान दिया। अपनी वित्तरण प्रतिभा से राजा महाराजाओं को भी जैन धर्म म अनुरजित किया। पूच्य आचार देव क महाप्रयाण के बाद श्रमण ममाज विकट स्थिति में आ गया। सवत् १९७३ में आपाद शुक्ला ३ को (आचार्यं श्री श्री तमल जी म सा अचार्यं पद पर प्रतिद्वित हुए। जिहाने अपनी विल्तरण प्रतिभा एव ममान्यं युवाचार्य) मुनि श्री जवाहरताल जी म सा आचार्यं पद पर प्रतिद्वित हुए। जिहाने अपनी विल्तरण प्रतिभा एव ममान्यं

श्रमण जीवन से भगवान महावीर की श्रमण परपरा को आगे बढ़ाया । जैन जगत के दिव्य नक्षत्र ज्योतिर्धर शीमद जवाहराचाय के प्रखर पाण्डित्य सूक्ष्म प्रश्ना, विदाक्षण प्रतिभा, गभीर विचारणा, अद्भुत अध्ययनशीलता, अपूर्व तर्कणा शक्ति एव अगाध चारित्रराधना स जैन समाज ही नहीं अपित वडे बड राष्ट्रनेता (जैस गांधी. नेहरू, तिलक, आदि) भी प्रभावित थे । आपक ब्याख्यान राष्ट्रीय चैतना व धर्म क ढाग की निवृत्ति मे सचोट थे, जो आज भी जवाहर किरणावली ५३ भागो के रूप मे प्रस्तुत है। आपकी पाट परम्परा म शातक्राति के अग्रदत युगदृष्टा आचार्य थ्री गणेशीलाल जी म सा विराजे । जिन्होने शिथिलाचार व अनुसासनहीनता देखकर सवत् २००९ के सादड़ी सम्मेलन म ११११ सत सती के नवनिर्मित "वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रमण सघ ' के उपाचाय के पद का भी त्याग कर दिया । कालातर में अनेक अनुनय विनती, समाधान तथा एक समाचारी गठन के माथ उनके हारा सर्व सम्मति से भावी व्यवस्था हत् मृति भी नानालाल जी म सा को युवाचार्य की चाटर ओढ़ायाँ गई।

भववग प्रवर्तक का जन्म

पृथ्यों की गरगई में छिपे हुए थीज की देखरर कोई कैसे कहे कि मह सुविगाल बटवृक्ष की प्राप्तिक अवस्था है परतु बक्त बीतने के साथ उचित पोपण मितने से बही बीज विशाल बटवृक्ष बन जाता है -

कई थके हारे रात्गीरो का विश्राम स्वत, कई पंडियो का आग्रय स्वत,

वह बीज बन गया अनेक का छाहदाता बरगद ।

करीब ८० वर्ष पूर्व (ज्यष्ठ सुदी २ सवत ११७७) चीलो की नगरी उदयपुर के समीप प्राकृतिक सीदर्व से ओतागात दाता में शेष्ठीवर्ष मोदीसास्त जी पोरास्ता का आगन जब नये दिन्तु की किसकारिया सं गूज उठा था, तब किसे पता था कि ये किसकारिया ही आग चलकर सैकड़ो हजारो दिला म वैताख एव समता की सुर सहरिया समयर गूज उदेगी ? उस यक्त सावद दिन्धी ने यह कस्यना भी नहीं की होगी कि माता गुगारा को गोदी म

हसता, खेलता नाना' सा राजदुलारा ही जिन-शासन का एक महान सितास बनेगा ? किसी न साचा भी नहीं हागा कि अपनी मीठी-मीठी बातों से सबका मन मोहने बाला नाना-सा बालक भविष्य म अनेक का तारक व उदारक वनगा ? किसी का स्वप्न में भी यह ख्याल नहीं आया होगा कि सस्कारित पोखरना परिवार की यह काति ही आने वाल कल म जयरदस्त क्रांति लाने वाले महान सत बनेगा। दाता की पवित्र मिट्टी की यह काति भविष्य मे शात क्रांति का प्रकाशित करने बाला जगमगात भान के समान चमकेगा । जिन शासन का अनमोल कोटिनूर हीरा बनेगा । किसे पता था कि महान संयमाराधक यगद्रष्टा आत्मदृष्टा आबार्य श्री श्रीलालजी मसा भविष्यवाणी दाता का ही तीर्थस्थली और नाना को तीर्थपति बनाने धाली है । पचमाचार्य ने अपनी दिव्यदृष्टि से अप्टम पाट के लिए क्या इसी बालक को चयनित का लिया था ?

बागमुक जन्मा जीव परिस्थितियों के बधन मं बधकर अपनी इचवा (सीमा) खो चैठता है। उसका अपनापन, उसका स्वाभिमान, उसकी आत्मिनिर्भता सभी में निरतर हानि होती है। बधना में अकड़ी मानवता करूण स्वर में द्या की चुकार करती है, उसकी गुहार सुनकर पवित्र आत्माओं का आविर्भाव होना प्रकृति का शास्यत नियम है। इसी नियमानर्गत हो पोछाना कुल के माने और गुगारा की रत्नगर्भों ने धन्यता का बरण किया। बालक का जन्म यों तो पटना मात्र है, साथ री सृष्टि के सहन नियम का परिपालन भी है।

होनहार बीरवान के, होते चिकने पात

दाता में जन्मे बालक गोवर्धन का नैसर्गिक रूप से कारणिक हृदय किसी भी दुखित व्यक्ति को दखकर शीग्र द्रवित हा उठता था। महापुरुष जन्म स ही संस्कार सकर आदे है। वा बाहा शिक्षा से बहुत भिन और उच्च आदर्शात्मक होते हैं। आठ वर्ष की बाल्यावस्था पेतृशांक क मजपात के बाद परिचारिक फत्तव्य में द करते हुए अपने चचेरे भाई के साथ व्यक्तिगार मिंग्य। व्यवसाय के दौरान मिंग्रता म व्यवधान न पढ़ जाए णतदर्थ

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

अपने भाई से एक प्रतिशा करवा ली, जो आपकी तात्कालिक मेघा शक्ति और बद्धिमता की परिचायक ही नहीं, श्रमण जीवन का प्राण भी है। अपने चचेरे भाई से आपने कहा- देखिये व्यवसाय के दौरान कई प्रसग आते है, जहाँ मतभेद के साथ मनोभेद भी खड़ हो जाते है। ऐसी स्थिति मे व्यवसाय ही नहीं जीवन भी संघर्षमय बन जाता है । अतएव यदि किसी पकरण में मद्रे कोध आ जाए तो आप मीन कर लेवे और आपको आ जाने पर मै वैसा कर लुगा । क्रोध शात हो जाने पर सदर्भित विषय पर विचार-विनिधय कर लेगे ताकि हमारे व्यवसाय के कारण मित्रता एव भातत्व भावना मे स्खलना न होने पाय । कितनी सुववृद्य थी उस तेरह वर्पीय बालक में । उस समय से लेकर जीवन के अस्मी वर्ष की आयु में भी किसी ने कभी उन्ह क्रोध करते नहीं देखा है। भगवान महाबीर की अप्रमत साधना सदेश को जीवन का पर्याय बनाये रखने वाले आचार्य श्री नानेश ने इसके लिए कोई बाहरी शिक्षा नहीं ग्रहण की । वरन यह तो बाल्यावस्था से आपका स्वाभाविक गुण एव दिनचर्या रही है।

आमतौर पर शैशव काल आमोद प्रमोद एव बाल सलभ-क्रीडाओं के लिए होता है । शिश विविध पकार के प्रमोरजक माधनो = खेला में अपने बाउपन का समय व्यतीत करता है। उस समय आज की तरह वीडिया गम, स्नुकर आदि तो थे नहीं । मनोरजन क लिए जा साधन थे वे भी शाधीरक मानसिक आरोग्यता प्रदान करने वाले होते थे। मगर गोवर्धन का स्वभाव नैसर्गिक रूप से कुछ भिन्न था। यह प्रारंभ से ही बाल क्रीड़ाओ से सर्वथा दुर रहनें का प्रयास करता । बालक जिसे अबोध करा जाता है अपने समवयस्क साथियो का वाल क्रीडा करते देख स्वाभाविक रूप से स्वय को उनस दर नहीं रख पाता। लिकन गोवर्धन के मदर्भ में ऐसा नहीं था। यदि कभी मनोरजन का प्रसग बन भी जाता ता उसमे भी समय की सार्धकता का महत्त्व दिया। नाना ने अपने मनोरजन के लिए जो साधन चयन किया, वह था कृपि। क्रितना महान चितन । आज बच्चे तो बच्च

अंतिम समय की ओर बढ़ रहे बुजुर्गों को भी समय की सार्थकता का चितन नहीं है। लेकिन आज के विकास की दृष्टि से पिछडा माना जाने वाला वह कथित जमाना आज की तलना में काफी विकसित माना जा सकता है। वह नाना-सा वालक भी इसी यग का ही तो था. मगर महापुरुप जन्म से ही सस्कार लेकर आते हैं। जिसे विश्व को नये चितन, नये आयाम देना है वह अपने समय को व्यर्थ चितन मे कैसे जाने दे सकता है ? नाना ने अपने मनोरजन के लिए सदैव वहीं साधन चना जिसम समय की सार्थकता. कार्य की निप्पत्ति एवं मन का रजन तीना का सपुँट हो । शेप समय प्राकृतिक गोद म बैठकर नैतिकता. सामाजिक कर्त्तेव्य एव मानव जीवन की सार्थकता व महत्ता विषयक विविध आयामो. गभीर चितन मे व्यतीत करना गोवर्धन नाना की दिनचर्या थी। आचार्य थ्री नानेश के अनुयायी उन्हें आज दाता के दातार के सबोधन स सबाधित करते है, लिकन वे ता बचपन से ही इस नाम से प्रसिद्ध थे । अपनी जन्म स्थली में बाल जीवन व्यतीत करते समय हर किसी का मदद देना उनका नैसर्गिक गुण था । दाता के तेली परिवार की वद मा आदि अनेक ऐसे शख्स है जा बालक गायर्थन की निष्काम सेवा स अभिभूत थ । उन सबके मुख से फूटते दाता के घर-घर म उच्चरित होने वाला प्यार भरा नाम 'नाना आज विश्व के लिए चमत्कारी मत्र यन गया है। नाना की सहजता, सरलता, मादगी का दिगुणीत किया वाल्यावस्था की उनकी चितन शैली ने ।

वितन करना नाना का नैसर्गिक गुण था लिकन इसे सही दिशा मिली भादसोड़ा म । शिक्षा का विकास तत्वालीन परिस्वितियों क अनुसार अपयाप्त था । बचपन म जो शिक्षा एव सस्कार होते हैं चही जीवन का पाध्य वन जात है । आज का विद्यार्थी पुस्तका के आधार पर ही केंद्रित हो गया है। किमी पाठशाला का ससुप्तित थेरा महामुख्या की विदाट प्रतिभा का ससुचित करने वाला ही हाता है। आजार्य देव के स्वायी मस्कार जीवन की प्रधम पाठगाला मारी वन हैं। सुद्ध थम भन्नि क पर्गावारिक परिवाम पिवास होता जीवन भना धर्म विसुध कैम हो सकता है। वैसे आवार्य देव स्वय अपने श्रीमुख से फरमाते हैं कि वचपन में मैं पार्मिक क्रियाओ, सामायिक, त्याप, प्रत्याख्यान आदि को मैं एक तरह से दाग ही समयता था। किएण पी स्पष्ट है कि वे सदा वितान के अप्यस्त रहे हैं। जब तक उनका चितन किसी क्रिया की ताल्विकता को नहीं जान होता और जिनासाओं का उचित समाधान नहीं हो जाता, वे उसके अधानुकरण के पथिक नहीं बनना चाहते। इसी पेशापेश म कभी माता स्पार्थ में सामायिक आदि व्रत भी भण करने की आशातना करने का प्रसाप वान। वयों के उस समय उनम तद्विययक ज्ञान का प्रसाप वान। वयों के उस समय उनम तद्विययक ज्ञान का प्रसाप वान। वयों के उस समय उनम तद्विययक ज्ञान का प्रसाप वान। वयों के उस समय उनम तद्विययक ज्ञान का प्रसाप वान। वयों के उस समय उनम

जवाहराचार्य एव मेवाड़ी मुनि का अनावास सयोग

इस तरह बालक गार्वधन अपने चचेरे भाई के साथ क हैपालाल नानालाल नामक फर्म के माध्यम से कपुडे के व्यवसाय में सलग्न हाकर पारिवारिक दायित्वी के निर्वहन मे अपनी मधावी प्रतिभा के साथ कार्य कर रहे थे । इसी व्यापार के चलते व्यावसायिक यात्रा प्रवास के दौरान संयाग से दाता से लगभग ६ मील दूर भोपाल-सागर जाना हुआ। प्रकृति का किस प्रगति का चरण इष्ट है और नियति मनुष्य को कहा ले जाकर खड़ी कर देती है, यह कहना मुश्किल है । इसी शहर मे जैन ज्यातिर्धर शीमद् जवाहराचार्य म सा के महामगलकारी दर्शन ने गावर्धन के अंतर में सम्बक्त का बीजारोपण किया । यह एक अनजाना, अनियाजित सम्यक्त्व बीज था जो आज जैन संस्कृति म वटवृक्ष के रूप में मुजोभित है। इस प्रकार गोवर्धन का व्यावसायिक दौर 'जहा लाहा तहा लाहो ' की शासीय उक्ति के तहत विकासीन्मुख हो रहा था तथा अपनी पारिवारिक एव सामाजिक समस्याओं के समुचित समाधान में सफलता प्राप्त करता जा रहा था। कित् कुदात का कुछ और ही मजूर था। जिस विराटता के लिए इस नाना का अवतरण हुआ उसे लघुतम धर म कैद रखना कुदरत की फितरत में नहीं था। आपके चितन को सही दिशा दन ही कुदरत ने सुखद प्रसम बातावरण देशर

मा गृगारा की पुत्री शीमती मातीवाई जी लाइ। को अपूर्व आत्मवल प्रदान कर तपस्या मे अग्रसर कराया। क्योंक कुरता को एक कुरता निर्माता की जस्तत थी और पचमाचार्य थी श्रीलालजी मसा न जिसके लिए भविष्य वाणी की थी, उसकी आत्मजागृति के लिए व्यवस्था करा। भी कुरता का ही दायित्व था और इस दायित्व के निर्वहन की शुरूआत हुई सवत् १९९४ में।

मंबाडी मनि श्री चौथमल जी म सा क चातुर्मास सयोग से पर्युपण पर्व की महामागलिक बेला मे सपादित श्रीमती माती बाई की पाच की तपस्या म परपरानसार (धार्मिक अनुष्ठाना की क्रियाओं से अपरिचित) नाना की वस्त्रादि लेकर भादसोड़ा जाना हुआ । वहा दा दिन बाद पर्वाधिराज के अतिम दिवस का प्रसग बनन वाला था। बहनोई श्री सवाईलाल जी लादा की प्ररणा स उस दिन आवागमन की क्रिया नहीं कर लोड़ा जी के आग्रह से ही लोक लब्बा वश मेवाड़ी मुनि की प्रवचन सभा मे गए। प्रसगानुसार छठवे आरे के वर्णन को प्रस्तुत कर मैवाडी मुनि जी निमित्त बनका नाना के सोये हुए देवत्य की जाग्रत एवं उसे पूर्णता प्रदान करने में सहयागी बने 1 इस छठे आरे के वर्णन ने बहत्काय यास में अग्नि की छाटी सी चित्रपारी का कार्य किया। वर्षा का पानी सभी जगर समान रूप से बरसता है और पात्र की पात्रता अनुमार सग्रहित एव उपयागी होता है । साप वे मुह मे जाए तो जहर बन जाता है , वृक्ष की जड़ो म जाए तो फल फूल के निर्माण ये अपनी भूमिका निभाता है। औधे पड़े वर्तन में जाए तो निरर्धक होकर वह जाता है और सीप में समा जाए तो मोती का रूप ले लेता है। उस प्रयचन सभा मे भी औंधे पह बर्तन की तरह के एवं छिद्रयक्त बर्तन की तरह के 'सोता और सीप की तरह नाना जैसे श्रोता' उपस्थित थे । व्यार्यान श्रवण करते समय तथा उसके बाद तक भी नाना सोता ही बना रहा। लॉकन छठ ओर की कल्पना की आहट ने चित्त सीए गावर्धन की कराट तो बदला ही दी थी नींद से आधा तो जगा ही दिया था । प्रवचन श्रवण क बाद सवत्सरी के ही दिन अपना अस्व सनाक्त बहन बहनोई की लाख समपाईंग के

बावजूद अपनी धुन के पक्के होने का सबूत देते हुए चल एडे दाता की ओर । जगल में मगल

अग्रव तो अपनी गति से जा रहा था लेकिन अदर का अरव (मन) उससे भी तीव्रगति से युगनिर्माण की दिशा में दौड़ रहा था। चितन की प्रवृत्ति तो नाना म बचपन से ही थी। अपने अनुभव को व्यक्त करते हुए आचार्य थ्री नानेश अपने प्रवचना में फरमाते हैं कि मन का घोड़ा' जितना दौड़ रहा है उसे दौड़ने दो मिर्फ लगाम हाथ में लेकर उसकी गति सही दिशा की आर मोह दा"। यह अनुभव आचार्य देव ने अपने मन रूपी घोड़ को सही दिशा में दौड़ाने के बाद प्राप्त सुफल के आधार पर ही व्यक्त किया । अज्ञव की सवारी करत हए इस अबोध की बोधता जागृत होने लगी । चितन बाहरी न होकर आतरिक होने लगा । हृदय वीणा के एक-एक तार म छठे आरे का मर्मस्पर्शी वर्णन वैराग्य लहरिया बनकर आत्मप्रदेश को गुजित कर रही थीं। अदर का सारा कलिमल परचाताप के आसुओ के माध्यम स जार-जार वह रहा था । परचातापृ था माता की साधना में बाधा पहचाने का व्यापारिक घरेल कार्यों के निप्पादन निमित्त वनस्पति काय के जीवो की विगधना का, भान की अशातना का । अतरात्मा से होने वाला परचाताप उस वियावान जगल में मगल गीत स्वरूप तीव आऊदन म परिणित हो उठा । इस तग्ह बहन की तपस्या न केवल इस भाई के लिए चरन समूची मानव जाति के लिए मगलकारी साबित हुई । स्वय तथा लाखा लोगा को छठ आर स बचान एक नई चेतना का जन्म देन वाली यह यात्रा एक महायात्रा के रूप में इतिहास अकित दस्तावज है।

मन म यैराम्य की ज्याति जलाए, जीवन का सार्यक करने का भाव लिए गोवर्धन अब सत्य के द्वार तक पटुच गया। ईश्वर का यदि काइ प्रकट अस्तित्व है तो वह सत्य ही है और उस सत्य स साक्षात्कार करने का एकमब माध्यम अहिंसा है। महात्मा गांधी के य "ब्द गांवर्धन के अतर्हदंय म साक्षात रूप होने लगा। शानगर्भित वैराग्य की मजबती एव स्थिरता स ने पारिवारिक माह के संघर्ष का सामना करते हुए शनै -शनै अपनी त्यागवृत्ति मे अभिवृद्धि करने लगे । वहरगी वम्त्र में यदि एकाध रंग और लग जाए तो विशेष वात नहीं होती । कोई नजदीक से भी उसे ठीफ से दख नहीं पाता । लेकिन एकदम कोरे वस्त्र पर जरा-सा विद् भर रग लग जाने से वह दर से ही दीख जाता है ! वचपन मे धर्मक्रिया के विपरीत एवं उदासीन रहन वाले गोवर्धन का यह त्यागमय हावभाव परिजना को मोहवश सहन नहीं हुआ । अनेक उपाया साम दाम-दंड सभी तरह की युक्तियो,जाद्-टाना, यत्र-मत्र सभी तरह के अधविश्वासी प्रक्रियाओं का सामना करत हुए 'कार्य वा साध्य दह या पाते वम क सिद्धात पर अड़िंग चाल स चलत रहे । अनेक तरह की विषम परिस्थितिया के बावजूद अतत व निक्ल पड़े एक सुयाग्य गुरू की खाज म । सत ता कई थे लकिन गावर्धन अपना जीवन किमी कुशल शिल्पी के हाथ सौपना चाहते थे क्योंकि उन्ह वास्तविक रूप मे अपना जीवन सार्थक करने की ललक थी। जीवन म गुरु का अत्यधिक महत्व है। जिसके जीवन म गुरु नहीं उसका जीवन शुरु नहीं । मगर गुरु भी निर्लेपी और निलोंभी ही होना चाहिए। यह चितन का विषय है कि जिस बालक ने कभी गुरु के विषय में जाना ही नहीं वह किस शक्ति से प्रेरित हाकर गुरु की खाज म निकल पड़ा । दीक्षा लेनी ही होती तो कही भी स लना ।

गुर की छोज में चल गोवर्धन को मुनिश्री जबगीलाल जी मसा मेवाई। मुनिश्री चीवमल जी मसा (जिनक श्रीमुख से प्रम्कृदित वाणी ने हो गोवधन को बैराम्य रिजत किया) मेवाई। पूज्य श्री मातीलाल पी मसा आदि सतों का समागम मुलभ हुआ। जिन प्रकार दुवनादार ग्राहका को आकर्षित करन हुत वर्ष प्रकाभन देता है, उसी तरह दींखा की अधिलाग लिए गावर्धन को आकर्षित करन अपनी शिष्य सच्या म वृद्धि करन हुतु अनेक प्रलाभन दिए गा। लॉकन अपनी विवक्त हिष्ट कर विवक्त प्रश्ना से गावर्धन ने मन म निर्णय कर गड़ा था कि मुचे सुख सुविधा, ऐशा अराम क दिए मयम स्वीकार नहीं करना है। ये प्रलाभन देने वाले मच्चे गुरु कभी नहीं हो सकते । हम कल्पना ता करे फैसी हागी उनकी सुद्धि, प्रतिमा ? क्या उस वक्त इस सम्मानजनक पद का मोह उन्हें लुभा नहीं पाया होगा ? एक साधु ने उन्ह फीचर नवर देन की बात कही ताकि बबई जाकर धन कमा सके । अपनी बुद्धि, प्रतिभा के बल पर पैसा ता क्या उच्च पद व प्रतिष्ठा भी वे हासिल कर सकते थे । क्या उनके दिल म यह महत्त्वकाक्षा नही जागी होगी ? आम इसान की महत्वाकाक्षा होती है कि अच्छे पैसे कमाऊ बगले गाड़ी में ऐरा करू, सर्वत्र कीर्ति, यश पाऊ । वह बातावरण से प्रभावित होता रहता है। लेकिन महापुरुपो की महत्वकाक्षा तो कुछ और ही होती है। वे वातावरण को स्वय बनाते है ।

१६ साल की भरी युवावस्था । उच्च पद चारो और प्रतिष्ठा, लेकिन गोवर्धन को इससे भी ऊचा व प्रतिष्ठित पद परमात्म पद पाने की ललक जाग पड़ी थी । अंतर में वैराग्य का सागर हिलोरें लेने लगा । उसने छोड़ दिया स्वजन परिवार का मोह प्रतिष्ठा का प्रेम पैसो का प्यार

उस वक्त आपके ध्रवण पटल पर जैन दर्शन के उद्भट्ट मनीपी आचार्य थ्री जवाहरलाल जी म सा की संघीय व्यवस्था की जानकारी ने कुछ हद तक संतृष्टि दी । आपग्री को सप नायक शात क्रातिरष्टा मुनाचार्य श्री गणेतीलाल जी म सा के विषय में भी जानकारी मिली। इतने सतो के सानिष्य मगर योग्य सत नहीं मिल पाने की स्थिति से गुजर रहे गोवर्धन को मुनिधी गणेश का सक्षिप्त परिचय तो प्रभावित नहीं कर पाया लेकिन खादी धारण आदि विशेषताओं ने जवाहराचाय एव गणेशाचार्य की छित नाना हृदय में उच्च कोटि के श्रमण के रूप में स्थापित कर दी । संचमुच सच्चे महापुरुपा की वाणी नही उनका जीवन बोलता है।

हृदय मे उत्सुकता लिए पहुच गए, सारे परीपहो को सहन करते हुए, कोटा शहर म, जहा दिग्य शात. मुखमडल क स्वामी अलौकिक शात क्रांति के अग्रदूत निर्गन्य ध्रमण संस्कृति के सबग प्रहरी सुत्राचार्य थी

गणेशीलाल जी मसा के प्रयम दिव्य दर्गन एव अद्वितीय प्रवचन शैली ने गोवर्धन के अंतमन का सर्वेताभावेन समर्पित कर दिया । प्रवचनोपरात गोवर्धन ने युवाचार्य श्री के चरण सरीजो म उपस्थित हा अपनी समर्पणा एव दीक्षा की भावना व्यक्त की । घीर वीर, गभीर लेकिन सहज भाव में युगचार्य थी ने फरमाया भाई साधु बनना कोई हसी खेल नहीं है। साधु बनने से पूर्व साधता को समयने का पयत्न करो. ज्ञानार्जन करो. त्याग एव वैराग्य की कसीटी में स्वय को परतो। चित्त की चचलता के माथ भावावेश में किसी भी मार्ग पर बद जाना श्रेयस्कर नहीं हो सकता । यदि कल्याग मार्ग का अनुसरण करना है तो गुरु का भी परीक्षण कर लो । न अभी हमने तुम्हें ठीक से देखा है न तुमने हमनी जाना है। आत्म साधना के पथ पर वास्तविक वैराग्य भावना म विभूपित तप पूत ही चल सकता है। वगैरह, वगैरह । गणेश गुरु की इस निस्पृहता से अवाकु गोवर्धन का चितनशील अतर्मन शायद यही चितन काने लगा -जिस गुरु की छवि कल्पना में बसी थी- परतु प्रत्यक्ष दर्शन कर नहीं पायी सुना था आपका नाम, कड़यो की जुबान से, बनी सस्वीर दिल में, कल्पना से अनुमान से । कल्पना लगी बेजान, जब हकीकरा मे देखा.

सर ऊचा हुआ तब, फक्र से, अभिमान से ॥ अनेक जन्मा का. वर्षी का इतजार सकल यन गया। और ये ही तो वे गुरुदेव है जिनकी कल्पना एक साधक ससार स पार उतारने जाले सद्गुरू के रूप में कर सकता है।

ये ही तो है श्रीन दुनिया म वैगम्य की सिहगर्जना करक आत्म दुनिया पर जादू करन धाले, ससार की धाई से बाहर निकालकर आगगार का गुगार सजान वाल महान जादगर। ये ही तो है आचार पुस्तता व क्रियाशुद्धि क आग्रही सुविवाद संगम धारम गुरदय । ये ही ता है वैराग्य को मजबूत धनाने वाले जीवन निर्माता ।

सचमुच इतनी सारी विशेषताए एक ही व्यक्ति मे होना आरचर्यकारी ही कहा जाएगा । शायद कुदत ने चुन-चुनकर सारे के सार गुण युवाचार्य थ्री गणेश में ही भर दिये । ऐस महान् व्यक्ति के साक्षात अस्तित्व का आज सामीप्य मिला, उहें सुनने का मौका मिला, क्या यह गौरव का विषय नहीं ?

द्वितीय जन्म

गुरु की खोज पूर्ण करने के बाद आत्मखोज की तैयारी में लगे गोवर्धन ने सारे संघर्षी, परीपहा. पारिवारिक मोहादि का कठार तपसाधना, दृढ सकल्प के साथ समभाव से सामना कर कपासन शहर के एक सरस्य सरोवर के किनार आध्रवृक्षों के निकुज के मध्यविशाल आप्रवृक्ष के नीचे युवाचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा के श्रीमुख से साध्वाचार की तमाम इयत्ताओ. आचार सहिता आदि का सम्यक श्रवण कर विशाल सहया मे उपस्थित अनुमोदक जनमदिनी की साक्षी मे १९ वर्ष की अल्पावस्था मे पौप सदी अष्टमी सबत १९९६ को बाल ब्रह्मचारी ब्रुत से सशोभित होते हुए युग प्रवर्तक, आत्म-ज्ञाननिधि ज्यातिर्घर पुज्य श्रीमद जवाहराचार्य जी म सा के शासन मे अणगार धर्म, दीक्षा अगीकार कर भगवान महावीर के पथ के पथिक बन गए । कपासन की घरती मे, जिनशासन के आगन म इस नवजात शिशु के जन्म मी बधाइया चहु ओर गूज उठी । जन्मदाता ने इस नवोदित मृनि का परिचय मुनिश्री नानालाल जी म सा की सजा से कराया।

सेवा एव साधना

मुङ्-मुडाना बहुत सरल है मन मुडन आसान नही। "

जय तक मन से शग-ढूँग भोगेच्छा रूपी केश का लोचन नहीं हो जाता, सिर का मुडन निर्स्वक है। मुनिश्री नानालाल जी तो वैराग्य से मुडित मन के साथ मापना कर रहे थे। अब तो वे सारी आतरिक क्लुपता को समूल नष्ट कर के ज्ञान दर्शन-चारित्र एव तप की सापना, आराधना में तल्लीन हो गए। सभी प्रकार के आप्यतर तप, याहा तप की साधना उनके सयम जीवन की पर्याय वन गई। ज्ञान की अत्तौकिक महत्ता को केंद्र मे रखते हुये ज्ञानाराधना, सयम साधना एव सवाभावना का जीवन का त्रिकाण बना लिया। आपका जीवन इसी त्रिकोण मे पीछमण करता रहा।

आजकल दीक्षा लत ही परिचय की सपर्क साधने की, यशोलिप्या की भावना घर कर जाती है। और यह मानवमन की गहरी भूख भी है। लेकिन नाना मुनि ने तो मनजीत की श्रेणी मे खुद का स्थापित कर रखा था । इनकी पहचान अल्पभाषी, विद्याभिलापी, अध्ययन प्रमी साधक के रूप में स्वयमेव निर्मित हाती चर्ला गई। मुणिणो सया जागरन्ति - इस आगम वाक्य "का आत्मसात् करतं रूए मुनि नाना ने साधना की असिधारा पर जानाराधना पर्वक पदन्यास किया । अपनी मर्मभेदक प्रज्ञा शक्ति के बल पर अप्रमत भाव से व्याकरण एव साहित्य की जॉटल पगड़डिया को पार करते हए न्याय मुक्तावली साख्य कौमुदी वाह्य सूत्र, शाकर भाष्य भामति आदि विविध दर्शनो के गृह ग्रथ, प्रमाण नय तत्त्वालोक, स्याद्वाद मजरी, प्रमाण मीमासा, पटदरान समुच्चय सटीक आदि ग्रथा प्राकृत अर्द्धमागधी. आदि भाषाआ व्याकरण साहित्य कर्मग्रन्थ, तत्वार्थ सूत्र सटीक दिगवा न्याय ग्रय, विशेषावस्यक भाष्य, आचागगादि आगम गीता, रामाया. पराण उपनिषद आदि का पैनी दृष्टि एव सूरम प्रभा स अध्ययन मनन एवं सिहावलोकन कर जैन न्याय एवं दरान के उच्च कोटि के विद्वान बन गए। पूग जीवन ही आगम-सम्मत बन गया । आचाय भी नानश की साधना को आगम का पर्याय कह दिया जाए तो लेरामात्र भी अतिशयाक्ति नहीं है।

अत्य समय में ही आप आप्यातिनक, दाशितक एवं साहित्यिक विषया के विशिष्ट गाता अप्यता एवं व्याह्याता हो गए । इदिय सवम भागा समिति की सबीड़ दसता के स्वामी जीवन भर भगवान महावीर की अप्रमत साधना के सदेश के अनुपालक रहें । अतिक समय तक आप पुस्तक के कीड़े माने जात रहें । इन भी प्रथ पुस्तक सामन आयी अध्ययन हुए । हिंगी सम्बन्धत प्राकृत, राजस्थानी, गुजराती आदि कई प्रातीय भाषाओ के विद्वान नानेश ने सभी भाषाओं में उपलब्ध प्राय हजारा ग्रथा का मनन कर डाला और नित नया नवनीत विरव का दत रहे । इनके मर्मस्पर्शी प्रवचन विश्व समस्याओं का सचोट समाधान करते सदैव प्रासंगिक रहेंगे । आचार्य थ्री नानश की सबक्षेत्रीय जान कशलता ने उहे समस्त भारतीय दर्शना के उच्चतम कोटि का अधिकृत तत्ववेता यना दिया । खान मे रूम वक्त विगड़े और यह बचा हुआ समय नानाजन में लग इस आश्चय से उत्कृष्ट भाव से आध्यतर एव वाहा तप की आगधना काते हुए यह साधना-पूत जीवन दिनोंदिन प्रगति पय पर अग्रसर हाता रहा । आणाए धम्मो का पालन करते हर जितना-जितना विकास करते गए उतने उतने सरल बनते गए । अहकार, ईंप्यां क्रोध य शब्द नाना मुनिजी के शब्द कोप में थे ही नहीं । जोरदार ज्ञान साधना, तीव वैराग्य उत्कृष्ट त्याग और सबसे बढ़कर मगलकारियी गुरु निधा फिर तो प्रगति म दर कैसी ?

कस्तूरी की सुगध और सूर्य का तज प्रगटे विवा कैसे रह सकता है ? मुनि नाना के गुणा की सुगध झान, दर्शन, चारित्र का तेज सर्व दिसाओ में प्रवाहित, प्रसारित हो गया। कुछ हो वर्षी में मुनि नानालालाजी की बहुसुखी प्रतिभा की सुवास से दिशाए महक उर्जी। पून्य श्री का जीवन स्वयं में एक सुनहस्र इतिहास है।

प्रतिसतीनता तप आदि के साथ पुनि नाना वे अपना प्रथम चातुर्मास संवद् १९९७ वे फलौदी में गुरु गणेश की ही सेवा म किया । प्रथम चातुर्मास म ही अपनी अपूर्व अद्भुत समन्व साधना, समाशीनता की सीरम जिन शासन एव हुन्म सच की व्यक्ति म फैलाकर अपने से ज्येद्रतम सता के हदय में अपना स्थान जात लिया । शार्रीरिक व्यापियों को दर्शिनार करते हुए उत्कृष्ट सेवाभाव से नृद्ध सता की अनल एव अन्नी भावना से सवा का आदम उपस्थित हिन्या। पचमावार्य भी गुरु की वाणी सर्वत्र प्रशस्ति हातों हुई सवत २०१९ में साकार रूप से सही। जिस अष्टम एई वी श्रविव्यवार्य भी गुरु की वाणी सर्वत्र प्रशस्ति हातों हुई सवत २०१९ में साकार रूप से सही। जिस अष्टम एई वी श्रविव्यवार्या श्री गुरु की वाणी सर्वत्र प्रशस्ति हातों हुई सवत २०१९ हुआ । गुरु गंगेस ने अपने संप वा उत्तरिपंतर सेता । उदरपुर का सजमहल लय गुरुनाना के जययोप सं गुजित हो उदरा । आहियन गुजला दितीया संस्तृ २०१९ का यह शुभ दिवम संपूर्ण मानव सम्प्रता पर प्राम्मात्र पर उतकार करने वाला पोलित हुआ । निर्मामान स्वक्त म अरने गुरु प्रदत्त दावित्वा का निर्वहन करते हुए गुरु की वृद्धावस्था म उनकी सयमाराधना में, साता परुचाने की सर्वोत्कृष्ट संवा का आदर्श उपस्थित कर अतिम समय तक गुरु संवा म अप्रमत भाव सं लगे हो । कालवली के आगे नतमस्तक श्री संघ ने अपने आराप्य द्वारा पोनित युवाचार्य को उनके पाट पर आसीन कराया । श्री गुरु की वाणी को पद्ववित हाने का अवसर आ गया ।

व्यक्ति एक, विशेषताए अनेक

आपश्री के आचार्यन्व काल मे अने क क्रांतिकारी एवं ऐतिरासिक गरना प्रसग उपस्थित हुए है। गुरु कृषा कं सहारे आचार्य थी नानातात जी म सा ने आचार्य बनकर अनेक जीवा पर उपकारों की वृष्टि की और हजारों लाखों दिला में बस गये। गुरु कृषा ऐसी फ़लीमूह हुई कि स्वय करीय तीन सी सुशिष्य सुशिष्याओं के गुरुदेव बने।

बल मे कमलवत् निर्लिप्त जीवन

जान येसे न अपनी पुस्तव ए डावरी ऑफ प्रायवेट प्रेयर में भगवान से प्रार्थना करत हुए कहा है O GOD I LET ME USE

मै इस दुनिया का उनयोग करू परत दुरुगयोग किए विना , मै दुनिया मे रहू, परत दुनिया का होकर नहीं ! मै सब कुछ हाते हुए भी अपने पास कुछ न हो ऐसा बनू !

महापुरुष दुनिया में रहत है, परतु उन्हें इसम हुछ होना देना नहीं । गुरुदेव के पावन चरित गहन चान परमाहन भीने चितन, लावन व प्रवचन से आर्कार्ट होक्ट विशाल भक्त वर्ष उनका दीवाना बना हुआ था । जल में अमल की तरा निर्दिस गुरुदेव सचक थ, परतु किसी के होक्ट नहीं रहें । नाम प्रसिद्धि की चाहना से कोसा दूर रहन वाल गुरुदेव का अपनी जान साधना एव

¹⁰ आचार्य श्री नानेण रमृति विशेषांक

समता-साधना के अलावा किसी चीज में दिलचस्पी नहीं थी। कभी किसी ने आहार नहीं दिया, कभी स्थान नहीं मिला, प्रतिपक्ष ने अस्तित्व विलुप्त करने का निश्चय कर लिया था, लेकिन समता के झूले में झूले इस निग्रले सत ने जग में चाहे निदा हो या स्तुति, समता यानी सममाव को ही तमाम विषमता के विष की अचूक औपधि बताया है। अपने अतिम समय तक इहोंने अपनी समता नहीं छोड़ी। बड़े से बड़ा आदमी आ जाये तो उन्हें कोई फक नहीं पड़ता था। उनका मतब्य था कि गृहस्यों का अनावश्यक परिचय साधु-जीवन के दूध-पाक में जहर जैसा है।

हा, कोई योग्य आत्मा दिखाई दे ता उसे त्याग

व वैराग्य के रंग से रंगने का भरसक प्रयत्न करते ! शिल्पी के हाथ पत्थर आते ही वह यही सोचता है कि सदर नक्काशी करने के लिए इस पर हथौड़ी से कैसा प्रहार किया जाए ? तप पत जीवन की वैराग्य भरी वाणी हृदय-पत्थर पर सही चोट करती । विजरे मे बद पछी को अपनी गुलामी खटकने लगती है तो आजाद होने के लिए वह जी जान से जुट जाता है। दवाल गुरुदेव पिंजरे में बद पछी की तहपन भला कैसे देख पाते ? अनेक अनगढ पत्थरों को सुदरतम कृति मे परिणत किया जो आज भी विश्व में गुरुदेव की शिल्पकला को प्रसिद्ध कर रहे हैं। सबके लिए समता, वात्सल्य का अखट भडार खोल रखा था-कोई तम्हे माता कहे. क्योंकि तम वात्सल्य की वस्वीर थे, कोई तुम्हे पिता कहे क्यों कि तुम कड़यो की तकदीर थे। न बाने लोग तुम्हें कितने नामों से पुकारते थे, तुम तो कई हृदयों को बाधने वाली वैराग्य की चजीर थे ।।

व्याख्यान में विविधता

आचार्य श्री मानेश के व्याख्यान में कीन सा विषय नहीं होता था ? यही एक सवाल है-विज्ञान रिसकों के लिए कची कहा का तल्वान ! परमात्म भक्ति के दीवानों के लिए भीकि रस भी बाते ! वैराम्य-चारित आत्माओं के लिए वैराम्य रस का झता ! गारकहरा के बीचों के लिए सुद्ध कथाओं का आकर्षण !

ससार की मोहवासित आत्माओं से एक वस्त का भी त्याग करवाना कोई आसान काम नहीं है। परत गरुदेव की चाणी की वेधकता श्रोता के दिल पर ऐसा असर काती है कि वह त्याग और वैराग्य के रंग में रंग जाता । आपकी आजस्वी एवं मर्मस्पर्शी व्याख्यान शैली ने न कवल जैन समुदाय वान जैनेता वर्ग का भी जीवन परिवर्तन किया । प्रत्यक्ष उदाहरण है - धर्मपाल वधु । अपने नवदीक्षित काल मे चरितनायक आचार्य श्री गणेश की आजा से करौली आदि क्षत्रीय गावो की स्पर्शना करते हए आगे बढ़ रहे थे। एक छोटे से ग्राम मे प्रवचन ममाप्ति पर प्रवचन प्रभावित हरिजनो के मुखिया, जो वैद्यजी के नाम से प्रसिद्ध थे, ने चीरतनायक क समीप आकर अपनी सामाजिक स्थिति स पीरिचेत करात हुए समाजोत्यान का निवदन किया । स्व पर उत्थान की प्राथमिक कक्षा में अध्ययनस्त मनिग्री न तत्काल जल्दवाजी मे तो कोई निर्णय नहीं लिया लेकिन उनकी विनती झोली में लेकर अपने गुरुदेव के समक्ष अर्ज करने की भावना व्यक्त कर आख्वस्त किया और जैन धर्म के प्रति जागत हो चके वैद्य जी को जवाहर किरणावली के अध्ययन की प्रेरणा दी। आचार्य श्री ने इस विपय पर मुनि नाना को समाज में भूमिका निर्माण करन का सकेत दिया जिसे चरितनायक ने शिरोधार्य तो कर लिया लेकिन सामाजिक उत्काति का विचार बीज उनक दिला-दिमाग मे रोपित हो गया । निसने उनके आचार्य काल म श्री वाणी के साथ वट वृक्ष का रूप धारण कर लिया। नागदा प्रवास पर प्रवचन सभा में जैन जैनेतर सभी उपस्थित थे । समवशरण सी अद्भुत छटा, आचार्य देव क व्यक्तित्व एव शात बोधगम्य सरस सरल प्रवचन सुधा ने वहा उपस्थित बलाइ समाज के प्रमुख श्री सीताराम जी बलाई की अंतरचेतना का अकजार कर एवं दिया। उच्च पाट पर आसीन इस सर्वोच्च महामहिम म उन्हे अपन समाज के भविष्य निर्माता की तस्वीर दीखने लगी । बलाई समाज लक्षाधिक सन्त्या म इदौर उपजैन, रतलाम, मदसौर, मक्सी, नागदा आदि शहरा आसपास मालव प्रात के सैश्इा छाट ग्रह गाया म फैला

आचार्य श्री नानेश तीर्यंकरा एव पूर्वाचार्यों के अक्षुण्य शासन की गरिमा में आच परुचान के कृत्यो-अनुशासनहीनता, शिथिलाचार असत्य, के विरूद जीवन भर निर्भीक योद्धा की तरह लाहा लंत रहे है और यर प्रस्तुति अस्सी वर्ष की आयु मे भी अविचल अडिंग थीं । आचार्य थी उन महापुरुषो उन युगपुरुषो म स टै जो स्व-पर कल्याण के लिए धरती पर जन्म लेते हैं। जिनके जन्म पर स्वय यह धरती गौरवान्वित महसूस करती है। अभी भी इस देश में लाखों साध-महात्मा हैं. लेकिन सन्त्रे गुरु की कसौटी क्या है ? जिस तरह हर खान मे हीर जवाहरात नही हाते, हर वन य चदन के वृक्ष नही मिलते, हर सीप मे मोती नहीं होता, उसी प्रकार हर देश में सच्चा साधु नहीं मिलता । सच्चा गुरु ता बिरला ही होता है। ससार से मुह याड़कर साधना द्वारा स्व आत्य कल्याण कर लेना अलग बात है लेकिन पाप और अज्ञान की दुनिया में भटकते हुए लोगों का अपने साथ लेकर मृति की और उत्पुख होना कुछ और ही है।

स्वास्थ्य की अनुकूलता न होते हुए भी बीकानेर से ब्यावर आदि क्षेत्रों की स्पर्शना करते हुए उदयपुर पंघारे । अपने उत्तराधिकारियों एव सुशिष्यों की जिस सेवा सुशुपा की उहें आवश्यकता थी वह इन्हें सुलभ हुई । सनत् २०५६ का चातुर्गास भी स्वास्थ्य की दृष्टि से उदयपुर ही रहा। गुर्दे खराम ही चुके थे। दूर-दूर से पूज्यशी मी शाता पूछने नर-नारियों का ताता तम गया। पूज्य श्री की समाधि व मानीसक प्रसन्नता देखकर शब दग रह जाते थे। कहने को तो स्मरण शक्ति न भी बवाब दे दिया बा लेकिन अंतर रमण का स्मरण, साधु मर्यादा का स्मरण, सथारा ग्रहण करने का स्मरण जानृत था। बाह्य चसु भरी क्षीण ही चुके हों लेकिन अतर चसु प्रतिपल-प्रतिसण आगृत में । चिकित्सकीय उपचार न लेका, सिटी स्केन की टेवल तक जात ही शिष्यों की वापस लेकर चलने की कहना क्या काफी नहीं है अतर शक्ति को पहचानने क लिए ? जीवन भर की समता-संवम साधना, ध्यान समीक्षण का निचोइ अतिम समय मे साथ रहा । गुरदेव अस्वस्थता मे भी जागृत थे। अधना कार्य स्वय करने पे

ही आजद की अनुभृति करन वाले गुस्देव कभी मगलिक फरमाकर तो कभी व्यास्थान सभा में पधारकर संवको रोमाचित कर देते।

जैन शासन क एक महान आवार्य हाने पर भी बालको के साथ पूज्य श्री स्वय बालक यन जात थे। दर्शनाधी उपस्थित माता पिता को सदैव शिक्षा देते. छाटे बच्चा को ढाटना मारना नहीं ।" अपनी वाणी क आकर्षण में चारो दिशाओं को बापने वाले गुरुख छोटे बच्चा के साथ भी सरलता से यात करते। मा का वात्सल्य तो सिर्फ बालक के शारीरिक विकास तक ही सीमित रहता है परत ऐसे परमोपकारी गुरुदेव का वात्सल्य तो आप्यारिमक विकास की कवाइयो तक पहचान के लिए अनहद को छन लगता है। इस व्याधि काल में भी वह मिठास, वह अपनत्य (लेकिन मगत्व से दुर) अखंड रहा । गुर्दे की खराबी क समाचार मिलने स सथके हृदय वितामग्र हो गए थे। स्याख्य लाभ वी कामना में देश भर म हजारा तले की आराधना हुई। सभी अन्तर मे एक ही शुभेच्छा हमारे गुरुदेव शीप्रातिशीप्र अच्छे हा ।

छा गया अधकार

कार्तिक बदी है सवत २०५६ तर्जुनार २७ अवदूबर १९९६ बुधवार भरी सुम्रह में आकाश में तेन वागमगात सूर्य को मानो चुनौती देते हुए पूच्ची तल पर सर्वन्न अधवार में अपना साम्राच्य स्थापित कर लिया। जगत में जान प्रकाश फैलाने बाता महातेनस्यी सूर्य ने आज गणन के सूर्य के थीवन के सदय है। (सुम्रह ९ ३० मन) अस्त होने की तैयारी (स्थारा प्रहण) कर ली और वे स्था : चारे सहस्य हो पहुँ के थीवन के सदय है। (सुम्रह ९ ३० मन) अस्त होने की तैयारी (सथारा प्रहण) कर ली और वे स्था : चारे सहस्य हा पूर्व गान नगर नगा, हगर हगर में पर सहस्य हो पर हो। साम्राचार लेकर आय है आजवं मो अपन अतेजानी साम्राच्य के हते सरते सतन्य पन सतन चितनजीत साहरे हुए आत्मावल सुद्ध बन रहा था। आतीरक एव बाहा साम्राचित सार मैं युनता आजार्य भी कर बीतन थडावितों के लिए अस्त है। स्थम मर्माण का

हिमायती आचार्य श्री का जीवन समाज के लिए सजीवनी है तथा निश्व की भटकती जनता के लिए प्रकाश पुञ्ज है । आत्म तज को प्रतिफल प्रवर्धित करते हुए सतत जागरणा की स्थिति में जन-जन के प्राण आचार्य श्री नानग ने अचानक एक फैसला सुना दिया । जिससे एक क्षण के लिए सैलाब थम गया । वक्त रूक गया । सेवाभावी सुशिष्यो न २७ अक्टूबर को गुरुदेव सं पुच्छा की भगवन आपको दध पीना है ? आचार्य श्री खामाश तदनन्तर पुन प्रश्न भगवन सथारा करना है. प्रत्युत्तर में आख व गर्दन से स्वीकृति दी। क्या हालत हुई होगी समीपस्थ चतुर्विध सथ की ? ९३० बने पन निवेदन किया गया भगवन पानी, दूध थोड़ा सा ले ले. पर भगवन ने कुछ भी सकेत नहीं दिया । तब फिर कहा गया भगवन क्या सथारा पचक्छा दे ? तब उहाने श्री मुख से फरमाया पचक्खा दा । स्थिति स्पष्ट थी । समता साधक आत्म लोक म लोकोत्तर दहातीत साधना की गहराई में पहच चुके थे, जहां उन्हें भावी नजर आ रहा था तब तत्रस्थ उपस्थित चतुर्विध सघ की सहमति पर वज्रपात से भी भीपण प्रहार की सहते हुए मजबूत मन के साथ आचार्य श्री नानेश क उत्तराधिकारी श्री रामलालजी म सा के सकेतानुसार तीन शरीर एक प्राण, के सदस्य स्थावर प्रमुख श्री ज्ञानमूनि जी म सा ने दशवैकालिक सूत्र क चार अध्ययन श्रवण कराते हुए ९ वजका ४६ मिनट पर तिविहार संथारे का प्रत्याख्यान करवा दिया। शास्त्रानुसार सथारे से पूर्व सलेखना होती है। अपच्छिम मारणतिय सलेहणा भूसणा सयास करने क पूर्व सलेखना करके शरीर को सुखाते है। यह क्रिया आचार्य प्रवर गत ६ माह से कर रहे थे। अल्प आहार के साथ वे सलेखना की ओर अग्रसर हो गए थे। किसी भी प्रकार की चिकित्सा सुविधा का उपयोग न कर अभौतिकी साधना में लग चके घ।

सापारण व्यक्ति शरीर की जरा सी व्यापि भ आतम-तत्व विस्मृत कर देता है। लेकिन शरीर और आतमा का भेद श्चान जिस महान् आतमा के खून की एक-एक बुद म परिणत हो गया, उनके मुख से शारीरिक अस्तस्थता के भाव कैसे चलक सकत थे। आतम-साधना में लीन आचार्य देव के सौम्य शात मुखमडल पर एक अलीकिक प्रधा मडल झलक रहा था। ऐसा लग ही नहीं रहा था कि उन्हें भयकर वेदना हा रही है। अलीकिक ओज तेज और समताभाव मुख मडल पर विद्यमान था।

शाम चार बने गुवाचार्य श्री रामलाल जी म सा ने मगलिक के दौरान उपस्थित जनों को तिविहार सप्यारें की स्थिति से अवगत कराया। मक इदय की स्थिति भक्त ही जान सकता है उसे शब्दों में वाधना नामुमिकन है। इस समय सागर की गहराइयों को, आकारा की अनतताओं को नापना, शब्दांकित करना सभव हो सकता है लेकिन दिलों में उमझ्ते भावों को भाष पाना असभव है। पौषधशाला नवकार मृत्र की धृव से गुजित हो उठी।

आचार्य थ्री के उत्कृष्ट भावानुसार सायकाल युवाचार्य थ्री ने उहे ५ वजकर ३५ मिनट पर चौविहार सवारे के प्रत्याख्यान करवा दिये । प्रतिक्रमण परचात् सभी सुशिष्य अपने गुरु को जिन स्तवन आदि थ्रवण करात रहे। रात्रि १० ३० वजे युवाचार्य थ्री ने देखा कि नाई। कपर चली गई नव्य धीमी चल गही है ! न श्यिकी, न डकार न उत्टी, न दस्त ! १० ४१ बजे दाहिनी आख की पलक गिरी और उडी ! नव्य देह से आत्मा अलग हो गई ! अजर-अमर निराकार आहमा ने नव्य औदारिक शरीर का परित्याण कर दिया ' जन-जन की भावनाए आहत हुई असहाय यद्रपात ने चतुर्विध सप को वियोग वेदना से अभिभूत कर दिया ।

आचार्य पदासीन

आचार्य प्रया के नश्वर शरीर को छोट्ने क बाद पौषधशाला म उपस्थित शासन प्रभावक श्री सपत मुनिजी म सा , आदर्श स्वागी श्री रणजीत मुनिजी म सा , स्वित्य प्रमुख श्री झानमुनि जी म सा आदि न कर स्वाग करते हुए युवाचाय प्रवर श्री रामलाल जी म सा का आचार्य की चादर आदा दी और इम तरह नवादित आवार्य श्री रामलालजी म सा यर सप का साग उत्तरावित्व आ गया । उन्होंने स्व आचार्य दुइ के औदर्गिक शरीर का श्रावन्न समान का बोसिग दिया । गगा-यमुता बहात नत्र युगल अपने आधार्य दव के अतिम दर्शन करने लग । पौषपशाला के सभागार में निर्धालित यह नाया अब भी देशी ही लग रही थीं। अब भी आभा मडल पर वहीं तज था, आज था जैसा चैतन्य युक्त स्थिति म था। सार देश म यह समाचार विद्युत गति से फैल गया, जिस जा मामन मिला वह निकल पढ़ा। सारा उटक्पर शहर जन-मम हा गया।

२८ अक्टूबर को दोपरर करीब १ ३० बजे पीपपशाला से इस महानायक, युगपुरुव, महामनीपी महात्मा की अतिम यात्रा आरम हुई। रजत विमान मे इयत परिपान में ध्यान मुद्रा म अलीकिक तेज लिए विराजित यह पायन सयमित देह हजारों हजार जनमीदनी कं कथा पर मबार हाकर श्री गणश जैन छात्रावास प्रागण पहुंची जो गुरु गणशाखाय की स्मृति स्वली के रूप मे जानी जाती है। यात्रा मार्ग सिकनो की बरसात रम गुलाल, केशर की महक स सरोबार था। इससे भी अधिक सुवासित बातावरण था आचाय थ्री नानेश के समम साधना की महक से । अपार जनमेदिनी थी साधी में जन जन को मोहने वाली मूरत, कचन काया आचार्य देव के ससारपर्धाय भतीजे थी रतनलाल जी पोखरा, श्री रुपताल जी पोखरा, श्री रुपताल जी पाखरा रूप थी अशाक जी पाखरा हो जीन को सार्पित कर दी गई। लक्षाधिक नेत्री में आपच्या की स्थित का प्रसर्भ था। जिन नेत्री में काया को अपने प्राणा से भी अधिक प्रिय रूप में देखा जाता था आज उसी काया को तार बनते देख रहे थे।

देश-विदेश में स्व गुरुदेय को ध्रद्धानितया दी गई। सभी ने गरा पद्य के माध्यम से भावभिव्यक्तिया दी सभी ने गुरुदेव के बताए मार्ग पर चलने को सच्ची श्रद्धानील बताया। गुरुदेय का मार्ग समता का मार्ग है। उसका अनुसरण कर हम आचार्य प्रयर को कालजयी बना सक्य।

-दुर्ग



विश्व शांति की जान में नानेश

विमल पितलिया

कसाह्यां सं अपराधियों को जीवन देने वाले नानंश कितने महान् धं बलाई जाति का उद्धार करने वाले नानंश शितने प्राणयान थे । नानंश कीन थे १ यह जानने व लिए बाहर नहीं जरा मीतर उनरा लाखा की ममता का मिद्धारा देने वाले नानश फिरान जानशन थे ॥

नानश श्रमण संस्कृति की शान थ । नानश भारत भूमि की आन थ । नानश क्या क्या थे, क्या फार्, नानश क्या शानित की "

भोग्यन रेम

नानेश स्तवनम्

प्रान्ते विशाल लितते च धुप्रीण पूज्ये, धीरे गभीर बल शालि बनपदे च ! यस्मिन् सदा भुवन पाल विरावमाना, गर्जन्ति सिहमिव साहसिका प्रवीणा ॥१॥

अर्थ- जो प्रान्त विशाल,सुन्दर तथा अग्रणी और आदरणीय है, जहा पर धीर, गधीर और बलशाली लोग उत्पन्न होते हैं तथा जहा राजा लोग साहसी, प्रबीण तथा सिंह के समान निर्भीक रहते हैं ।

> राणा प्रतापमिव यत्र परतपाना, सत्साहसेन जनरक्षण तत्पराणाम् । आजीवन हि दघता व्रतपालकाना, नित्य जयोऽस्तु करुणाई सुचेतनानाम् ॥२॥

अर्थ- जहा पर राणा प्रताप जैसे, शतुओं को मार भगानेवाले तथा सच्चे साहस से जनता की रक्षा करनेवाले और आजीवन प्रजापालक के व्रत को धारण करनेवाले एवं करुणा से भरे हुए सुन्दर मन वाले (अन्तकरण) जनों की निरन्तर जय जयकार (विजय) होवं।

> रम्या सुरम्य नगरी मनुजाधिपस्य, नाम्ना पुरेण सतु चोदय राजधानी । तत्रामवनस्वरो हि, गुरुगंणेश, आचार्यं दर्यं जनता सकलस्य ुमान्य ॥३॥

अर्थ - सुन्दर, मनोहर, नगरी जो मेवाड़ नरेश की गजधानी है, जिसका नाम उदयपुर है वहा मनुष्या में श्रेण्ठ गुरु गणेश हुए, जो जैनाचार्य बनकर सम्पूर्ण जनता के परम आदरणीय हुए।

> तस्या घराभुविनोरम ग्राम दाता, आस्ते हि यत्र सुषमा प्रकृतेर्सुरम्या । गुगार मातृ तनयो जनिरत्सहुत्य, भागा क्रिया हि बहुतस्य जनस्य नाम्न ॥४॥

अर्थ- उसी (मेवाइ की पवित्र) धार्ती पर अत्यत ही मनाहर दाता नाम का प्राम है निसनी प्राकृतिक सुपमा विलक्षण है। वहा पर शृगार नाम की एक माता ने रत्न के समान एक पुत्र का जन्म दिया, जिसका नाम भी नाना (ताल) था और वह सभी क्रियाओं म निपुण था।

> सौन्दर्य तेज वपुषाऽपि गमीर धीर. आस्ते जितेन्द्रिय वपु न विकारभाज ।

सप्राप्य ये नरतनु गमयन्ति मृद्धा, नाह मचामि रवलु नश्वरता विकारम् ॥५॥ अर्थ- वे सौन्दर्य और तेज से युक्त होने पर भी गभीर और धीर थे तथा जितेन्द्रिय और विकार रहित थे। उनका मानना था कि जा लोग मनुष्य शरीर को प्राप्त करके व्यर्थ विताते हैं, मूर्ख हैं। मैं ससार की नश्वरता (सुख) को कभी नहीं अपनाऊगा।

श्रुत्वा वचासि न्यु षष्ठगती कुचार, दुखाय दै समिवता हवनगर वाण्या । विशाब्द गानमवजीवन मानवस्य, हस्त प्रमाण मिवता पशु दुखमाज ॥६॥ अर्थ- एक अणगार से छठे और का बृतान सुनकर दुखमय ससार से शान्ति मुझे कैस मिलेगी इम एर विचार करन लगे, क्योंक छठे और म मनुष्य की आयु बीस वर्ष तथा शरीर एक हाथ का और जीवन पशु तुल्य होगा।

सप्राप्य जीवन नस्स्य महर्पताया , आत्मोनति न कुरूते य भवान्धिबद्ध । तान्ध्रेरयागि नतु चात्मसुखाय भव्यान्, मुक्तौ ममापि गमन स्यनवद्यकार्यम् ॥७॥ अर्थ- बहुमूल्य मानव जीवन को प्राप्त करके भी जा ससार मे ही बचा रहता है और अपनी आत्मा की उनति

जा ससार में ही बच्चा रहता है और अपनी आतमा की उनित (विकास) नहीं करता है ऐसे भव्य जनों को आत्म-सुख प्राप्त करने के लिए प्रेरित करूगा तथा स्वय भी मुन्ति प्राप्त करने क मार्ग पर गमन करूगा क्योंकि यही निर्देशिय मार्ग है।

सक्षार वास रहितस्य न चास्त्य साध्य, निर्लेष विष्ठति जले करवन्त्र धीर. । माना , विवासमन्त परिवर्तन च, विदा सुपात्रमिय रागहत मनीऽभूत ॥८॥ अर्थ - सासारिकता से अनासक जन के लिए कुछ भी असभव नहीं है क्योंकि ऐसा पुरुष धीर और कमल पत्र क्ष समान निर्लेष हाता है। नाना च भी मानसिक विचारा म प्रिवर्तन आ गया तथा सुपात्र को दी हुई विद्या के समान

प समान मिरान होता है। म परिवतन आ गया तथा सुपात्र को दी हुई विद्या वे उनका मन भी राग रहित हो गया । राग विमुच्य स विरागमय वभीच, दुखार्विह हि सतत हयनगार सान्त । आत्मोबतिर्हि सुचिमाच विना न शक्या, ष्यान विना न गवितेति विकास सुद्धि ॥९॥

अर्थ- वे सम स्यामकर विरामी तथा अण्यासे होकर के निस्तार दूसरा के दुख को दूर करने में लग गये, क्योंकि आत्मा की उन्नति शुद्धभाव के विना नहीं होती और ध्यान के बिना बुद्धि का भी विकास नहीं होता है।

पादौ हि बस्य गमनाय पुरस्कृता स्तु, तस्थात्म बिन्तन सुरवेऽमृतपार वर्ष । स्वस्थिन् रमेऽपि खलु सयम सापकाना, बाछा भवन्ति सतत गुरुमैलनाय ॥१०॥

अर्थ- जिसके पैर जीवन के उनति मार्ग पर चलने को तत्पर हों, ऐसे व्यक्ति के आत्म चिन्तन में अमृत की धारा बरसती है, इस प्रकार के सर्यम और साधना में लीन जन अपनी आत्मा में निरन्तर रमण करते हैं तथा संद्युरु प्राप्त करने की उत्कठा हमेशा बनी रहती है।

अन्वेध्यमाण पुरुषस्य सदेप्सिताप्ति , साध्य हि साध्यविद्यीन जनस्य सहयम् । गुर्वेर्थं व्याकुलमति स जगाम कोटा, शासाङ्ग वन्दनयुताय गणेशनाम्ने ॥११॥

अर्थ- खाजी व्यक्ति को अभिलायित मिल ही जाता है क्योंके साधनविष्टीन जन का साध्य (अभिलायित) ही लक्ष्य हाता है, जत. गुरु दर्शना के लिए व्याउन्त मनवाले 'नाना (नानेश) कोटा गय जहा सरुल शास्त्रों के मनेंग झाता एवं बन्दनीय गणेशा नाम क गुल्ट्रोष्ट विराजमान थे ।

दृष्टवा गणेश मुनिराज यपु रातेज, निष्यन्द मानवपुष सतत हि तेज । शान्तिप्रद नियम सयगयान्स तेज, यस्चाद्वितीय महिमा न तु को उपि सुल्य ॥११॥

अर्थ- मुनिराज गणेश ने तेजस्यी "सीर जाते नाना का देखा जिनक शरीर से निस्तर तज निकल स्टा था, यह तेज नियम और सयम का था तथा शांति प्रदान करन वाला था, जिसकी महिमा अद्वितीय थी । उसक तुल्य दूसरा कोई भी तेज नहीं था ।

शिष्योस्म्यह गुरुवास्य च वास्कस्य, दत्वाशिष जिनमुरो दद ध्यान शिक्षाम् । शिष्य न वाछति गुरु रवल् निस्मृहो य, लप्ना च ते हि सतत रवल् साधनायाम् ॥१३॥

अर्थ- भव को पार कराने वाल पुरु श्रेष्ठ का मै शिष्य हूं। हे जिनेन्द्र, मुझे आशीप देकर ध्यान की शिक्षा (बिधि) दो, निस्पृह (बीतराग) गुरु शिष्यों की मडली तैधार करने मे अभिलापा नहीं रखता है, वह तो निस्तर अपनी साधना में ही लगा रहता है।

योगीश्वरेण नतु नाम गणेश्वरेण, सम्यन्वचो निगदित ह्वनगार हेतो । धारासितीस्णिमव साधुपथो न सह्य, ध्यानस्य चात्र महिमा गुरुगम्य बोध ॥१४॥

अर्थ – अणगार बनने की भावना स कही हुयी नाना की बात को ठीक से सुनकर घोगिराज गुरु गणेश ने कहा कि साधु जीवन का मार्ग कृपाण की तीहण धार क समान है तथा उसके परीपह अत्यन्त कठिन और असहा हैं तथा ध्यान के महत्त्व को बिना गुरु के नहीं जाना जा सकता है।

श्रुत्वा विचार गणयस्य पुनर्विचिन्त, आत्मावबोध जनन न गुरुर्विना वै । नात्रास्ति शिष्य जन लोभ गुरुविण्ये, सत्य स साधक वर विदुषा वरेण्य ॥१५॥

अर्ष- श्री गणेशाचार्य क विचार का सुनकर नाना चिन्ता में पड़ गये स्थाकि आत्मद्वान गुरु के बिना नहीं हो सकता। इस गुरु में शिष्य काने का थोड़ा भी लोभ नहीं है, क्योंकि ये विद्वानों में श्रेष्ठ तथा महान् साधक हैं।

योग्य गुरु समिष्रिप्राप्य सुदा जर्ल्य, इनिन प्यान समण कुरु चात्मसुदिस् । कार्य विसुद्धिकरण धन्तु जीवनस्य ससार तारक गुरुहिं गणेश वर्ष ॥१६॥ अर्थ- योग्य गुरु को प्राप्त करक नाना बहुत प्रसन हुए तथा अपने मन को, ज्ञान प्राप्त करते हुए ध्यान म रमण करके आत्म शुद्धि की प्रेरणा दी। क्योंकि जीवन को शुद्ध करना तथा निखारना प्रमुख कार्य हैं तथा ससार से तारनहार गुरु गणेश अब मुझे मिल गये हैं।

कार्षापणेव निकषीपत गुर्स विञ्च, स्वर्ण प्रमामिव विमाति गुरीहिं तैज । स्वतीक्षयन्ति पुरुषा अपि श्रावकाख्या, जाम्बूनद खलु विभागि तथाहि 'नाना' ॥१७॥

अर्थं - श्री गुरु गणेश रूपी कसीटी पर खरे उत्तर करके सोने के समान शुद्ध (निष्कलक) द्वाप रहित चित्तवाले नाना सुवर्ण की काति के समान चमकने लगा। मानो उनमे उनके गुरु का ही तेज चमक रहा हो। श्रावक लागा की दृष्टि इन पर पड़ने लगी, क्योंकि दिनों -दिन नाना, खरे सोने जैसे दीखने लगे।

आज्ञा विना न शुरुपो स्वजने विरक्त, आज्ञा यदा मिलितवान् शुरुपो कुमार । मेवाङ् प्रान्त रूरूचे हि कपासनरच, दीक्षा हि यत्र सममुज्जिन चाष्टमस्य ॥१८॥

अर्थ- दीक्षा की आज्ञा न मिलन पर खिज्ञ (दु-खां) हो गय। किन्तु आज्ञा मिलते ही कामना से रहित नाना पुन चमक उठे तथा पूरा मवाड़ प्रान्त और क्पासन गाव खिल उठा जहा आठव जैनाचार्य नाना की दीक्षा हुई।

शिष्य तदा हि गुरवे मिलित सुयोग्य, साप्य च साधन सुसाधक सारवस्तु । सलोडन च कृतवान् हि जिनागमस्य ॥१९॥

अर्थे - गुर को याग्य शिष्य मिल गया क्योंक बास्तव में श्रेष्ठ साधन और साधक ही साध्य हाता है। योग्य स्थान प्राप्त करके तथा शका रहित हाकर नाना ने समस्त आगमा का शन किया।

न्यायदिभाष्य सरित छन् पूर्णिकाव्य सम्यक् प्रचट्य जिन शासन गृह तत्वम् । शब्दागर्गेऽपि कृतभान् बगुतत्व बोध, भाषासु देवे ससनासु च गृह झनम् ॥२०॥

ँ जीवन ज्योति <u>1</u>9

अर्थ- न्याय, भाष्य तथा चर्णिका, टीकाओ एव जैनागम ग्रन्थों के गृढ़ तत्त्वों का सम्यक् रूप से अध्ययन किया । साथ ही व्याकरण शास्त्र को पटा और अन्य भाषाओं का भी पर्याप्त ज्ञान अर्जित किया।

हण्या हि शिष्य विनय गरवी हि तृष्टा. योग्य विचारयति योग्यतम हि प्राप्य । आराघने हि खल् स्लमय त्रयस्य, सम्यग्विहस्य स तु वै सहते च कष्टान् ॥२१॥

अर्थ- याग्य शिष्य को पा करके गुरुदव सतृष्ट हो गये, क्यांकि योग्य को प्राप्त करके योग्य ही विचार किया। जाता है। गुरु के निर्देश में नाना हसत- हसत सभी कही का सह करके रत्नत्रय की आराधना मे लग गय।

भूत्वाकुलालमिव सर्जनमृतिकाख्य. निर्मापणे स खल जीवन भव्यताया । सम्यक् सुशोभ ननु ज्ञान विचिन्तनेन, बाघा विमोच्य स हि चात्मसुख चकार॥२२॥

अर्थ- जिस प्रकार कुलाल (कुम्हार) मिट्टी स जो चाहे आकार द देता है उसी प्रकार नाना ने भी अपने जीवन का भव्य बनाने के लिए अपने को मिट्टी के समान (अफिचन, मुलायम, अभिमान रहित) बना लिया तथा दिन रात ज्ञान चिन्तन स अपनी शोभा को बढ़ा लिया और सभी बाधाजा को दूर करके आत्मसुख प्राप्त किया।

कृत्या प्रशसित गुरी खलु वै सपर्यां, तस्मिन्नुवास स हि चौदयनाम पुर्याम् । यत्रास्ति वै गुरु गणेश गुरुनिवास, दर्शार्थिभि सुललित हि भुव सदीयम् ॥२३॥

अर्थ- प्रशसनीय गुर की सवा करके 'नाना ने उदयपुर म निवास किया जहा गुरु गणता ने स्थिरवास कर रखा था। वरर की धन्ती दर्शनार्थियों से अंति सुन्दर सगरही थी।

भाव्य भविष्यति हि कि छत् समिवन्ता दृष्ट्वा गणेश गुरुवर्य तदीय शकाम् । शिष्यपुषिय छत् सदिदेश, सपस्य योगतिरयं यहु सकरिष्यित ॥२४॥

अर्थ- भविष्य में क्या लगा इस तरह की मध की चिन्ता को देख काके उनकी शका को मिरान क निए गुरु गणेरा ने योग्य शिष्य और विद्वान तथा बदिसान दयाल नाना के तरफ सकत किया तथा कहा कि यह सप की बहुत उनित करेगा।

एकोनविशतिगते हि सहस्रेनेत्रे. मासे हि चारिका सिते दितये च तिथ्याम । गर्जन्ति मेघ निवहा बगती सरम्या. नानेश वर्ष गुरु प्राप्य चमत्कताभत् ॥२५॥

अर्थ- दा हजार उनीस सम्वत मे तथा आखिन शुक्ल में द्वितीया तिथि को, मैचों से पिरे हुए आसमान के कारण सन्दर लगने वाली धरती दीक्षा सम्पन्न 'नाना को पाकर धन्य हो गई।

परचाद्यका च जगती शुरु(भे च यूना, कण्णे च माघतिथि याममये सपुण्ये । आचार्य वर्य पदवी समवाप्या नाना. स्वीय प्रभाभिरिव यस्तिमिर जहास ॥२६॥

अर्थ- टीक्षा सम्पन्न भागा को पाकर यह प्राती बहुत ही सुशोभित हुई, यही नाना' आगे चलकर माप मास के कृष्ण पक्ष की द्वितीया तिथि को आचार्य पद को प्राप्त करके अपने तेज से भगवान सूर्य के समान ससार या पाप रूपी अधकार नष्ट कर दिया ।

विश्वस्य शातकरण हि कच समत्व, वैषम्य दूर करण च कथ भवेतु । भाव हि तस्य मनस यल सत्ततोद. भाव्य विना न समता चगत प्रतिष्ठा ॥२७॥

अर्थ- विश्व को शांति वैसे मिलेगी, तथा सभी में समता भाव कैसे आएगा तथा विपमता को दूर कैसे िया जा सकगा ? ये सब मन के भाव द खी करने लग क्यों के समता के विना कभी भी इस जगत की स्थिति सभव नहीं हानी।

सिद्धात एव समता राल विश्व पृष्ट्ये, अन्तर्भवस्त् परमार्गविदा धनीया

आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

सिद्धात दर्शनीमद खलु जीवनारव्य, आत्माख्य दर्शन मिद परमात्म साध्यम् ॥२८॥

अर्थ- समता का सिद्धात ही विर्व का पापण करेगा अन्य विद्वानों का मत इसी में समाया हुआ है। सिद्धात दर्शन और जीवन दर्शन ही जीवन के आधार हैं, तथा आत्म दर्शन और परमात्मा दर्शन ही मुक्ति (परमात्म-साधन) के आधार हैं।

शका न वै किमिप तत्र दुरूहमार्गे, इ.धे मन वपुषि चैव समस्व बुद्धि । सभावयन् सुरावीं सफल श्रमेण, सस्कार सस्करण सस्कृति मातनोति ॥२९॥

अर्थ- नाना को इस दुरूह मार्ग पर चलने मे तनिक भी शका नहीं हुई क्योंकि उनके मन, दृष्टि और शरीर में भी समता भाव भर गया था ! इसिलए नाना देवभाषा और देव संस्कृति को अपने सफल परिश्रम से अपनाते हुए लोगों के भी संस्कार का संस्करण (मार्जन, संशोधन) करते हुए सत् संस्कृति का निरन्तर विस्तार काने लगे ।

उद्घारयन् हि छत् भव्यवनानेनकान्, दीशा दिदेश छत् सार्घशतत्रय वै । आवार्य वर्ष पदवी छत् त्रिश पदक , शान्त्यै गहस्थ जनमार्ग प्रदो बभव ॥३०॥

अर्थ- अनेक भव्य जनो का उद्धार करते हुए साढ़े तीन सौ से भी अधिक जनो को शुभ भागवती दीक्षा प्रदान की तया छत्तीस (३६) वर्ष तक आचार्य पद का सुशोभित किया और गृहस्थो को शांति का मार्ग दिखाया।

सस्कार कार्यकरणाय हि मालवाना, गत्चाहि तत्र मुनि पुगव ता जगाम । तत्र स्थितान्, हि पतितान् च समुद्धीप्यन्, तान धर्मपाले करणेन बभी स्वय स ॥३१॥

अर्थ - मालवावासियों को सुसस्कारित करने के लिए मुनिभेष्ठ आचार्य माना वहा गय और वहा उन पतित जनो का उदार किया एवं उनको धर्मपाल बनाया और स्वय भी धर्मपाल प्रतिकोधक सन गय हैं कि जीवन हि विषये परिपृच्छमाणे, सम्यक् ददर्श समता खलु मार्ग श्रेष्ठम् । नानां हि बोध बचनेन समानवाषु, सन्दर्शयन् स अतुला ननु चालमभावम् ॥३२॥

अर्थ- जीवन क्या है ? यह प्रश्न पूछने पर इसके उत्तर में आचार्य नाना ने समता के श्रेप्ठ मार्ग को ही देखा। इस प्रकार नाना ज्ञान (बीध) मय वचना से सबको प्राप्त कर लिए अर्थात् सबके प्रिय हो गये और नाना न सबके सामने अपने अतुसनीय आत्मा क भाव को प्रस्तुत किया।

जन्त प्रवेशसुखयन् स च योगिराज, नव्यान् रहस्यमय बोध सुखान् ददर्श । ध्यानस्य चापि स परा च विद्या जगाय, प्राप्नोति चात्मशपन हि समीक्षणेन ॥३३॥

अर्ध - योगियो मे श्रेष्ठ 'नाना ने विलक्षण आत्म-सुख का अनुभव करते हुए नय-नय रहस्य मय योध सुखो (आत्मा की अनुभृवियो) को देखा (अनुभव किया)। य्यान की भी एक नयी विलक्षण विद्या का आविय्कार किया तथा उस विलक्षण समीक्षण ध्यान से आत्मशांति को प्राप्त किया।

मेवाड़ मासव तथा खलु मास्वाड़े, सौराष्ट्र गुर्जर गते च कृत प्रचारे । विस्तारम् हि गुरु गौरवता दिगन्ते, मोहस्य बधनगतो न कदापि नाना ॥३४॥

अर्थ- मेबाइ मालवा और मारवाइ सौराष्ट्र तथा गुजरात में नाना ने गुरु के यश का प्रसार किया वह यश दिशाओं के अन्त तक फैल गया किन्तु इतना यश बढ़ने पर भी नाना कभी भी मोहँ (सासारिक) सपन म नहीं पड़े 1

सदीप्यमान निन गासनछेचरेषु सदीप्यते हि सुषमा धन्तु चेतनानाम् । बाच प्रमाणयति य निन पचमस्य, नैनाष्टमो बहु तनिष्यति सापुमार्गम् ॥३५॥

अर्थ- न्याय भाष्य तथा चुर्णिका, टीकाओ एव जैनागम ग्रन्थों क गृढ़ तत्वा का सम्यक् रूप से अध्ययन किया । साथ ही व्याकरण शास्त्र को पढ़ा और अन्य

भाषाओं का भी पंयाम जान अर्जित किया।

दृष्टवा हि शिष्य विनय गुरवी हि तुष्टा, योग्य विचारयति योग्यतम् हि प्राप्य ।

आरापने हि छलु रत्नगय त्रयस्य, सम्यन्तिहस्य स तु वै सहते च कच्टान् ॥२१॥

अर्थ- योग्य शिष्य को पा करके गुरुदव सतुष्ट हो गये, क्योंक योग्य को प्राप्त करक बाग्य ही विचार किया जाता है। गुरु के निर्देश म 'नाना' हसते- हसते सभी कष्टा का सह करक रत्नत्रय की आराधना मे लग गये।

भूत्वाकुलालमिव सर्जनमृतिकारव्य. निर्मापणे स खलु जीवन भन्यताया । सम्यक् सुशोभ नत् ज्ञान विचिन्तनेन,

बाघा विमोच्य स हि चात्मसुख चकार ॥२२॥ अर्थ - जिस प्रकार कुलाल (कुम्हार) मिट्टी से जा

चाहे आकार द देता है उसी प्रकार नाना ने भी अपने जीवन का भव्य बनान के लिए अपने की मिड़ी के समान (अकिचन, मुलायम, अभिमान रहित) बना लिया तथा दिन-रात ज्ञान-चिन्तन से अपनी शोभा को बढ़ा लिया

और सभी बाधाओं को दूर करके आत्मसुख प्राप्त किया। कृत्या प्रशसित गुरो खलु वै सपयाँ, तस्मित्रवास स हि चोदयनाम पुर्याम् । यत्रास्ति वै गुरु गणेश गुरुनिंवास, दर्शार्थिभि सुललित हि भुव वदीयम् ॥२३॥

अर्थ- प्रशसनीय गुरु की सेवा करके 'नाना ने उदयपर म निवास किया जहा गुरु गणश ने स्थिरवास कर रखा था। वहा की धरती दर्शनर्थियों से अति सुन्दर

लगरही थी। भाव्य गविष्यति हि कि खत्तु संपंजिन्ता, दृष्ट्वा गणेश गुरुवर्ष तदीय शकाम् । नानेश शिष्यसुधिय छलु सदिदेश,

. PRECINAL अर्थ- भविष्य में क्या होगा इस ता किंद के संसर् च चिन्ता को देख करके, उनकी शका को ि 😿 🧸 🚃

गुरु गणम ने योग्य मिष्य और विद्वान त दयालु नाना के तरफ सकेत किया तथा कहा । की बहुत उनति करेगा।

एकोनविशतिगते हि सर्१ १ भ स मारी हि चास्विन सिते द्वितये च तियाते क्र हन

गर्जन्ति मेघ निवहा चगती सुरम् 🚙 । मानेश वर्ष गुरु प्राप्य चमत्कृताभूत् ॥१५॥ अर्थ- दो हजार उन्नीस सम्बत मे तवा क्री शक्त में दितीया तिथि को, मेघों से घरे हुए अस्म

के कारण सुन्दर लगने वाली धरती दौष्ठा सम्पन्न नन को पाकर धन्य हो गई। परवाद्यशा च बगती शुशुभे च पून, कृष्णे च माधतिथि स्पम्परे स्पूप्ये ।

आचार्य वर्य पदवी समवाप्या नाना, स्वीय प्रभाभिरिव यस्तिमिर जहास ॥२६॥ अर्थ- दीक्षा सम्पन्न 'नाना' को पाकर यह पर्छ

बहुत ही सुशोभित हुई, यही नाना' आगे चलहर मप भास के कृष्ण पक्ष की द्वितीया तिथि को आवार्य पर छ। प्राप्त करके अपने तेज से भगवान सूर्य के समान समार का पाप रूपी अधकार नष्ट कर दिया । विश्वस्य शातकरण हि कथ समत्य,

वैषम्य दूर करण च कव भवेषु । माव हि तस्य मनस छल सहुनोद, भाव्य विना न समता जगत प्रतिष्ठा ॥२७॥ अर्थ- विश्व को शांति कैसे मिलगी तथा सभी में समता भाव कैस आएगा तथा वियमता को दूर कैस

क्यांकि समता क बिना कभी भी इस बगत की स्थिति सभव नहीं होगी।

विया जा सक्तगा ? ये सब मन के भाव दुखी के ने ली

सिद्धात एव समता छलु विश्व पुष्टवै, मनीवा । अन्तर्भवस्त् परमार्गविदा

सचस्य चीनतिस्य बहु सकरिष्यति ॥२४॥ 20 आधार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

सिद्धात दर्शनिमद खलु जीवनारव्य, आत्माख्य दर्शन मिद परमात्म साध्यम् ॥२८॥

अर्थ- समता का सिद्धात ही विश्व का पोपण करमा, अन्य विद्वानां का मत इसी में समाया हुआ है। सिद्धात दर्शन और जीवन दर्शन ही जीवन के आधार हैं, तथा आत्म दर्शन और परमात्मा दर्शन ही मुक्ति (परमात्म-साधन) के आधार हैं।

शका न वै किमपि तत्र दुरूहमार्गे, दृष्टौ मन वपुषि वैव समस्व बुद्धि । सभावयन् सुरगर्वी सफल श्रमेण, सस्कार सस्करण सस्कृति मातनोति ॥२९॥

अर्थ- नाता को इस दुब्बह मार्ग पर चलन मे तनिक भी शका नहीं हुई क्योंकि उनके मन, दृष्टि और शरीर में भी समता भाव भर गया था । इसलिए नाना देवभाग और देव संस्कृति को अपने सफल परिश्रम से अपनात हुए लोगों के भी संस्कार का मस्काण (मार्जन, संशोधन) करते हुए सत् संस्कृति का निरन्तर विस्तार काने लगे।

उद्धारयन् हि खलु भव्यजनानेनकान्, दीक्षा दिदेश खलु सार्पशतत्रय वै । आचार्य वर्ष पदवी खलु त्रिश पदक , शान्त्यै गृहस्य जनमार्ग प्रदो बमुव ॥३०॥

अर्थ - अनेक भव्य जना का उद्धार करते हुए साढ़े तीन सी से भी अधिक जना को शुभ भागवती दीका प्रदान की तथा छत्तीस (३६) वर्ष तक आचार्य पद को सुशोभित किया और गृहस्थों को शांति का मार्ग दिखाया।

सस्कार कार्यकरणाय हि मालवाना, गत्वाहि तत्र मुनि धुगव ता बगाम । तत्र स्थितान्, हि पतितान् च समुद्धरिष्यन्, तान पर्मपाले करणेन सभी स्वय स ॥३१॥

अर्थ- मालवावासिया को सुसस्वारित करने के लिए मुनिश्रेष्ठ आवार्य नाना वहा गये और वहा उन पतित जनो का उद्धार किया एवं उनको धनपाल बनाया और स्वय भी धर्मपाल प्रतिबोधक वन गय हैं कि जीवन हि विषये परिपुच्छगाणे, सम्यक् ददर्श समता खलु मार्ग श्रेष्ठम् । नाना हि बोध वचनेन समानवाषु, सन्दर्शयन् स अतुला नतु चालमभावम् ॥३२॥

अर्थ- जीवन क्या है ? यह प्रश्न पूछने पर इसके उत्तर में आचार्य नाना ने समता के ग्रेप्ठ मार्ग को ही देखा। इस प्रकार नाना ज्ञान (वोध) मय वचनो स सबको प्राप्त कर लिए अर्थात् सबके प्रिय हो गये और नाना न सबके सामने अपने अतुलनीय आत्मा के भाव को प्रस्तुत किया।

अन्त प्रवेशसुखयन् स च योगिराज, नव्यान् रहस्यमय बोध सुखान् ददर्श । ध्यानस्य चापि स परा चॅ विद्या जगाय, प्राप्नोति चात्मशमन हि समीदाणेन ॥३३॥

अर्थ- योगियो मे श्रेष्ठ 'नाना' ने विलक्षण आतम-मुख का अनुभव करते हुए नये-नय रहस्य मय बोध मुखा (आत्मा की अनुभृतियां) को देखा (अनुभव किया)। ध्यान की भी एक नयी विलक्षण विद्या का आविष्कार विन्या तथा उस विलक्षण 'समीक्षण ध्यान स आत्मशाति को प्राप्त किया।

मेवाड़ मालव तथा खलु गारवाड़े, सीराष्ट्र गुर्जर गते च कृत प्रचारे । विस्तारवन् हि गुरु गौरवता दिगन्ते, मोहस्य बचनगतो न कदापि 'नाना ॥३४॥

अर्थ- मेवाइ, मालवा और मारवाइ सौराष्ट्र तथा गुजरात म नाना ने गुरु क यरा का प्रसार किया यर यरा दिशाओं के अन्त तक फैल गया, किन्तु इतना यरा बढ़ने पर भी नाना कभी भी मार्ह (सासारिक) संपन मे नहीं पढ़े।

सदीप्यमान जिन शासनछेचरेषु सदीप्यते हि सुषमा छत्तु चैतनानाम् । बाच प्रमाणवति य जिन पचमस्य, जैनाष्ट्रमो बहु तनिप्यति सागुमार्गम् ॥३५॥ अर्थ - जिनशासन का प्रभाव आकाग मे तथा पत्रु पक्षिया में मी हुआ, इससे जीवी की शोभा और भी अधिक होने लगी। वास्तव में नाग ने पायवे आवाद की यह भवित्यवाणी सरहा बना है कि आठवा आवाद सामुमार्ग का बहुत विस्तार करेगा।

पाटे जिनेन्द्र पदवीगत चाह मोऽय, सम्यक् विभावयति यो हयनिश बिनेशम् । शास्तापि शासिततनुरच बवर्षं सर्थं, अनेन सेवित मुर्हाई दिए जगाम ॥३६॥

अर्थ- दैनायाय के आउरे आवार्य पर (पाट) को अन्तकृत करो हुए नान नित्तर इसु के स्थान में लगे रहते य । व विनयानक होत हुए भी स्वय पर भी शासन करते य । इस इकार आवर्ष नाता गुरू ने सायुमाणी कैन स्तय का प्रभूत विस्तार किया। और अन्त में आत्म जान (मुनि) के द्वारा सैविन होकर स्वर्ण लाक का प्रस्थान कर गय । उद्युद्ध

0

सवके हवय सम्राट थे

य रुचि मोदी

शासन के सिन्तान व तुम, प्रान्त के आधार थ सुबके हन्य समाद ये तुम जन जन के रिज्तार। हिंचा एक बार भी भिनने अखा भ तुम्हारा दर्शा। मन निया मन में मन मुमनो अधना समीस्य आ रोपानसर।

बच्चा में ही उच्च चष्टा आपनी पल्चान थी।। तन निवासा शंत परने मेंग्रे शेली बली बलान थी। सुमारी अस्मुर लिया भैनी पर क्या गुलाल बल्ले में दिवार का यानर दोरान से पहले हर्ने में।

इन्त्य कार के प्रतः बादन हुन वि साण्याण प्रिन्न सं नैजे प्रमृत समये वर्तुपरा की कात्ता । विश्व शांति क्षित्र प्रता की पाए वर परमात्तर अधिमारणीय को तीम अत्यम् शिष्य सृत्यम् । इन कन्म पर प्रकृतिहरू बात प्रमान स्वर्गार्थः

। क्रमान कर के कि वर्ष कर्म के कि वर्ष के मानाव हिंद

राभार्धवर्गाव

आचार्य श्री के साथ २४ घटे

मुखातिव हू एक जैनाचार्य से जा एक ऊचे पाट पर, जिस पर एक कुशान है, अपना दाया चरण लटकाये अत्यन्त अप्रमत भाव से आसीन है और मेरी प्रणति को पर्मलाभ-के-रूप मे लीटा रहे है । चौड़ा ललाट सावला रग समदर-से-गहर नेत्र, ऐसे नत्र जिनके भीतर नेत्र है और जि होंन मोतियाबिद के आधात सह है- एक चश्मा माटी फ्रेम का नाजोनक्या आप्यात्मिक, धवल चादर, मुखपती में-से झाकता सस्मित/अथक चहरा और मन म सीधे गहरे उत्तर जाने वाली वाणी।

एक-एक शब्द सोचा हुआ । विवंक और मुनित्व की तुला पर तुला हुआ । कोई छुपाव नहीं है । सब छुछ खुला है/मन क तमाम ग्रेशनदान उन्मुक्त है- कोई आच्छादन नहीं है उन पर । साफ-सुचरा जीवन, साफ-सुचरा मन, सच कुछ विवेक-क-रजाहरण से प्रमाजित और सम्यक्त्व-की पूजणी स निर्मेल ।

जो कहते हैं, उसे सौ टका जीते हैं, और जो किया हुआ है, मानिये, उमकी जड़ आचग्ण म पाताल तक है। बातचीत म कोई झुमलाहट या चचलता नहीं है। कोई सवाल कीजिय, अश्रुव्य उत्तर लीजिये। निराकुलता का एक पूरा-का-पूरा दिखा लहर से रहा है। चाम और अखूट बत्सलता की कादम्बिनी (मफ्पटा) पिरी है और मै उमकी शीतल छाव में मन्त्रमुग्प बैठा हु।

तय है कि मुझ लगभग पन्द्रह दिनो तक उनसे जैन धर्म/दर्शन/समाज क विभिन्न पहलुआ पर एक बहुपर्ती सातचीत कानी है और अपन प्रिय पाठका को उनके सङ्सठ साला जीवन का अनुभावामृत पान कराना है। माधुमाग

विशेषाक के सिलसिले म मै उनके साथ किस्ता मे चौबास घट वितान की चितवति म ह 1

१२ जुलाई/रविवार का परली उपनिपद (बैठक) हुई। मेर लिए यह एक वहद उपयागी अध्यारम-मन्न था सत्सग/समागम का एक अद्वितीय अवसर। मर मित्र गजन्द सूर्यों मर साथ हैं। उन्होंने मुचे नियमित लाने ज जान का जिम्मा लिया है। वे साधु की वाद्र की तरह निष्कलक और निर्मल मन क शदस है। इन उपनिपदा मू य सवत्र प्रतिपत्त/प्रतिपग मरे साथ रह है और उन्होंने दखा है कि मैंने किस उत्कण्डा से प्रश्न किये हैं और आचार्य थ्री न किस विधारता से उनक उत्तर दिये हैं। यदि उन सार वर्धा-सगा का लिएन बैद् ता कम से-कम एक दा तीन मौ पृष्ठा की किताब तो वन ही जाएगी किन्तु तीर्धकर एक विचार मासिक है जिसकी सीमाए है अत मुच यह मच ८-१० पृष्ठा में ही समस्ता एक रहा है। कम्म मुक्तिकल है किन्तु कम्मा ता है हो।

कई कठिनाइया सामने हैं। टेप-रिकॉर्डर काम मं नहीं तो सकता और कोई आशुत्तिपिक साथ में नहीं है। यदापि आधार्य थ्री के बालने में त्वरा नहीं है, वे एस्त एक्त योलत है और पुणे मोका देते हैं कि मैं उन्हें नाद चू, किन्तु मेरी भी सीमाए हैं अब कड़ी बीच योच में टूट रही है-जुड़ रही है और मैं अपने काम में जुटा हुआ हू। हाथ अविराम चल रहा है और आचार्यभी अत्यन्त आश्वस्त स्वरं में मुझे मेरी जिज्ञासाओं के समाधान द रह है। कल सिलाकर ये बैठके मन प्राण को ताजा किये

हुए है और एक इस तरह की दीपमालिका मनोपटल पर सजीये हुए है कि कैसा भी अपेग्र आय मुझे निराश होने की जरूरत नहीं होगी। जैन धर्म/दर्शन के ऐसे कितने पस हो सकते है, जिनकी तुलना हम आपुनिक विवान कं विविध इलाका से कर सकते है-यह दखकर मैं हैरान हू।

मै उनसे मुखातिय हू। लग रहा है मुप कि यदि सापुमार्गी जैन सब ने ऐसी कोई व्यवस्था नहीं की कि अभ्वार्यग्री क भीतर खुले गान-निर्चर जन-जन तक पहुंच तो यह एक ऐसी भूल होगी जिसे कभी नहीं सुभारा वा सकेगा, हम सब एक ऐसे अनृत कुण्ड से चयित रह जायेंग जो आज के राह भटके जादमी को सही दिना दे सकता है-उसके तन-मन को ठण्डक पहुंचा सकता है। जैनाचार्य नातालालजी आग्रही मिलन्हन नहीं हैं।

वे सहज है। उन्हें कदीच कभी ऐसा सगता है कि उनका पाव किसी थ्रम या हुटि पर है तो वे तुरन्त आत्मस्वीकृति या आत्मशोधन के लिए तैयार रहते हैं।

ऐसे कई मौक आये जब उहीने अपनी बात को बड़े आश्यस्त वित्त से रखा और दूसए के विचारों को धूब धीरज से सुना। उनके सामने छाटा बट़ा कुछ होता नहीं हैं।

नहीं है।

पर का 'नाना किसी की स्वर्ध की हाहा मे

नहीं पड़ता जैसा कि आमतीर पर कुछ सापु मस्ती
लोकप्रियता के लोभ मे बैमा करते दख जात है। वे ना'
कह सकते है एक बार, दा बार, किन्तु इसका मतलव यह
नहीं है कि ये हा कभी कहते ही नहीं। सम्बन्ध और
सत्य का लिए उनवें मन में प्रतिचन हो है और

मिय्यात्त क लिए प्रतिपत 'ना । ये सारसी है, साल है निग्रन्थ है।

उनकी गठरी में ग्रन्य है, प्रस्थिया नहीं है। मन को ग्रन्थिया स मुक्त करने के लिए उन्होंने 'समता रान्न और 'समीदाण-प्यान जैसी आध्यानिक ग्रीम्म तान को आबिब्कृत क्या है। ये दोना, भारतीय यिन्तन, विरोपत अध्यात्म को उनका बहुमूल्य योगदान है। वे सत्यन्याते है और वाहे जा/वाहे जब उनके पास आये उसे साम की खोज म प्रमुख करने म हचि लेते हैं। चुनौतिया को पतन म उन्हें आनन्द मिलता है।

सम्यक्त्य के-लिए-पराक्रम और सपर्य नाता लालजी की एक विशिष्टता है। शाम के पाच बज कर पाच मिनिट हुए है। १२ जुलाई, रिवेबार का दिन है। इतवारिया धर्मशाला का आचार्यश्री का पड़ाव करा है। मैं उनके स्वास्त्य के बारे में पूछनाछ कर रहा हू। वे कह रहे हैं अत्यन्त लिग्म टोन में 'डाक्टर सहस्य' (उन में की वासस्त्यमयी टोन को शब्दाकित करना समय नहीं है)। 'मैंने आमन छीच विका है और मैं उनके मिलहर

नम जातन जात है। मत ने नान जिहाता है। मर्न नमदीक हो गया है। मत ने नान जिहाता है। मर्न सापु-सतो से मिला है, कई आवार्यों से भेट हुई है, रिन्तु यह अवपूत उन सब से भिन्न है-नुदा है। अपनी निग पर अड़ा है (इन्हें जिद कहा जाए या शुद्धता, कोई कैसता नहीं कर पा रहा हो। फिन्तु जिस रेखा पर ये छाड़े है यह सुचिन्तित है, जल्दवार्यों ॥ निगींत नहीं है। ये प्राप्ति विस्तास्त या देय-रिकार्डर का उपयोग नहीं करते, क्या नहीं करते ? इसके उपयेक अपने तर्क है। उनका मानना है कि इससे वायुकायिक जीवों यो विरायना होती है जैनाचार से इनकी कोई समति नहीं है।

इसरी और उनकी यह दलील भी है कि हमा ने काने से अपिएंड का अकुना हमातार बना रहना है। कीर्त की मूचर्य कम हाती है और ग्रोता सावधानी तवा मनोयोग से सुनता है। बन्तीकरण की जरिस्ताओं में भै बचा जा सहता है। बन्ती का कोई अन्त नहीं है। आर एक को काम म लीजिये कल दूसरा अनिवार्य हा उनग परमा तीसरा दशवाना राज्यायोगा और आपनी समन्त भान, या भान हो जाएगी। आप कुछ कर ही नहीं पार्येंग इमिलिए यदि परेशानियों को कम करना हा तो मशीना-के दैत्य से स्वय को बचाना चाहिये। मुझे लगा कि खादी पहिनने के पीछे भी कदाचित यही सिलसिला है-जवाहरलालजी के मन में भी यही रहा होगा। मैं पछ रहा ह कि आज स बावन साल पहले जब आपने दीक्षा ग्रहण की थी तब के और आज के श्रावक मे क्या फक आ गया है ? बोले-बदलाव हुआ है । बात्सल्य घटा है । पहले गप्तदान द्वारा विना कोई अहसान जताये एक श्रावक दसरे श्रातक की मदद करने में गौरव समयता था. अब वैसा नहीं है किचित् है, किन्तु वह वात/वह रगत नहीं है। शिथिलताओं से तो हर जमाने में जूझना पड़ा है। संघर्ष आज भी जारी है-जारी रखना चाहिये इसे तांकि प्रमाद से बचा जा सके और धर्म की मौलिकताओं को बचाया जा सके । साधुआ और श्रावको की भूमिकाए वस्तृत अलग अलग नहीं है। दोनो पुग्क है। स्वाध्याय सेवा और शुद्धाचरण में हम अपने युग की अनेक समस्याओ का समाधान तलाश सकते है।

१३ जुलाई/सोमवार की उपनिषद् का तेवर/ जायका बिल्जुल जुडा था । सिलसिला वही था । प्यास और तड़फ की किस्म भी वही थी, किन्तु खनात्मक जिज्ञासा जगानी चाहिये । लोग दुनिवाबी ज्ञान की ओर दींड़ रहे है किन्तु इम भागमभाग में उनका सबम बड़ा नुकसान हो रहा है सम्यक्त्य का मुद्री से खिसकना । वाले-

समता दर्शन और समीक्षण-प्यान दो ऐसे हथियार है जिनसे हम आज के युग की विषमताओं के महाभारत को जीत सकते हैं। आचार्य जवाहरलालजी महाराज के कारण स्याध्याय की वृत्ति लौटी है-पुनरुज्जीवित हुइ है।

स्वाध्याय का हम अपने जीवन का अभिन्न अग पिर बनाना चाहिय और ऐसे प्रयत्न करने चाहिये कि सामाजिक रागदेप घटे और साधु तथा श्रावक एक दूसरे के नजदीक आये। वस्तुत उन्हें एक-दूसरे की शोधक इकाइयों क रूप में विकसित होना चाहिये। समता-दर्शन (द पृ १२५-१३३) कं विविध सोपाना की चर्चा करत हुए उन्होंने उसके स्वरूप पर व्यापक प्रकाश डाला।

१४ जलाई/मगलवार को समता-दर्शन पर चर्चा हुई , वोले- हुमे समता-दुर्शन क इक्कीस सूत्रों का पालन करना चाहिय । मैंन अनुभव किया है कि सामान्य वातो में से ही विशिष्टता आविर्भृत होती है। इन सूत्रो में से गुजरते हुए हम एक तरह की सामायिक या समाधि में स गुजरते है। श्रावक को हक है कि वह किसी भी शिथिलता का चुनौती दे, किन्तु द उसे दर करन के लिए-किसी को नीचा दिखाने के लिए नहीं । चनौती का स्वरूप रचनात्मक हो, उपगृहनात्मक हा, और सद्भावनापरक हा । शावक की हैसियत इतनी बड़ी है कि चंदि वह आगमोक्त कसौदियों का जानकार है तो आचार्य तक को चुनौती दे सकता है। इन/एसी परम पावन चुनौतियों के कारण ही माधुमाग निष्कलक बना रुआ है। हम एक-दुसरे को गलत नहीं समयते बल्कि एक -दुमरे को पगस्पर उपकारक इकाई मानते हैं। दृष्टि एमी ही होनी चाहिये-विकास करना चाहिये इस तरह के उदार और सहिष्णु व्यक्तित्व का १

जब प्रसगवरा प्राकृत भाषा और साहित्य की यात चली तो बोले- उनका भरपूर प्रचार होना चाहिया। प्राकृत सरल है । उसका व्याकरण और वाक्य-विन्यास सरल है। उसे कुछ ही दिना में सीखा जा सफता है। सम इनके लिए काम कर रहा है। वास्तय म जैनममें का यदि जानना है उसकी तमाम गहराइया म ता प्राकृत सीखे बिना काई सरता नहीं है।

जब साधुमार्ग क साधुओं और श्रायका क परस्पर सबपा की चर्चा चर्ती तो बोल-माधुमाग बहुत दुसना है। जितना पुराना णमोकार महामग्र है उतना दुसना है साधुमार्ग । साधुमार्ग म गुज और क्षम को मरत्व दिया गया है। उसमे गुज-पूजा है व्यक्ति-पूजा नहीं है। इसी तरह श्रावक हा या साधु कर्म हा ही उसे जाना जा मकता है। भगवान् महावीर का यह कथन कि-

कर्म में ही कोई ख़ाद्मण होता है और कम स हा गृह-जन्म से कोई कुछ नहीं होता । इसी तरह कम से ही कई कठिनाइया सामने हैं। टेप-रिकॉर्डर काम में नहीं ले सकता और कोई आशुत्तिपिक साथ में नहीं है। यद्यपि आचार्य थ्री के बोलने म त्वरा नहीं है, वे रफ्त एसा वोलते है और पुचे मौका देते हैं कि मैं उन्हें नोद लू, किन्तु मेरी भी सीमाए है अत कड़ी बीच-बीच में टूट रही है-जुड़ रही है और मै अपने काम म जुटा हुआ हू। हाथ अविराम चल रहा है और आचार्यथ्री अत्यन्त आश्वस्त स्वर में पुझे मेरी जिज्ञासाओं के समाधान दे रहे हैं।

कुल मिलाकर ये बैठके मन प्राण को ताजा किये हुए है और एक इस तरह की दीपमालिका मनोपटल पर सजीये हुए है कि कैसा भी अभेग आये मुझे निराश होने की जरूरत नहीं हांगी। जैन घर्म/दर्शन के ऐसे कितने पक्ष हा सकते हैं, जिनकी तुलना हम आधुनिक विज्ञान के विविध इलाकों से कर सकते हैं यह देखकर मैं हैरान हूं।

मै उनसे मुखातिब हू। लग रहा है घुचे कि यदि साधुमागी जैन सम न ऐसी कोई व्यवस्था नहीं की कि आचार्यश्री के भीतर खुले ज्ञान-निर्झर जन जन तक पहुचे तो यह एक ऐसी भूल होगी जिसे कभी नहीं सुचारा जा सकेगा, इम सब एक ऐसे अमृत-कुण्ड स बचित रह जायेंगे जो आज के राह-भटके आदमी को सही दिशा दे सकता है उसके तन-मन को उण्डक पहुचा सकता है।

जैनाचार्य मानालालजी आग्रफी विलक्ष्म नहीं हैं। वे सहन है। वहें कदाच कभी ऐसा लगता है कि उनका पाव किसी भ्रम या होटे पर है तो वे तुप्त आत्मस्वीकृति या आत्मशाधन के लिए तैयार रहते हैं।

ऐसे कई मौके आय जब उ होने अपनी यात को बड़ आरवस्त चित स रखा और दूसरा के वियागे का खूब धीरज से सुना। उनके सामन छोटा-बड़ा कुछ होता नहीं हैं।

पर का 'नाना किसी की व्यर्थ की हाहा में नहीं पड़ता जैसा कि आमतीर पर कुछ सामु सस्ती लाकप्रियता-के लोभ में बैसा करते देख जाते है। वे ना कह सकते हैं एक बार, दो बार किन्तु इसका मतलव यह नहीं है कि वे हा कभी कहत ही नहीं। सम्यान्व और सत्य के लिए उनके मन में प्रतिष्ठा हा है और मिय्यात्व के लिए प्रतिपल ना । वे सारसी है सन्त है निर्मन्य है।

उनकी गठिए में ग्रन्थ है, ग्रन्थिया नहीं है। सन् को ग्रन्थियों सं मुक्त करने के लिए उन्होंने 'समहा-दरान और 'समीक्षण ध्यान जैसी आध्यात्मिक प्रोप्टियाजा क' आविष्कृत किया है। ये दोनो, भारतीय चिन्तन, विराप्ट अध्यात्म को उनका बहुमृत्य योगदान है। वे सन्तार्वेची है और चाहे जो/चाहे जब उनके पास आये उसे सत्य की खोज में प्रवृत्त करने मं रुचि लेते हैं। चुनौतियों को इलत में उहे आनन्द मिलता है।

सम्यक्त्व के लिए प्रक्रम और सपर्य नाग लालजी की एक विशिष्टता है। शाम के पाच यन कर पाच मिनिट हुए है। १२ जुलाई, रविज्ञार का दिन है। इतवारिया धर्मशाला का आधार्यश्री का पड़ाव कम है। मै उनके स्वास्थ्य के बारे मे पूछताछ कर रहा हू। य कर रहे है अस्थन्त स्निण्च टोन मे- 'डाक्टर साहब (उनकी उस चात्सल्यमयी टोन की शब्दाफित करना समब नर्ग है)।

मैंने आसन खीच लिया है और मै उनके विलर्जुस नवदीक हो गया हूं। मन मे नाना निज्ञासाए है। वर्ष सापु-सता से मिला हूं, कई आचार्यों से भेट हुई है, किन्तु यह अवधूत उन सब से भिन्न है-जुदा है। अपनी निर्दे पर अड़ा है (इन्हें बिद कहा जाए या शुद्धता कोई फिरान नहीं कर पा रहा हूं), किन्तु जिस ऐंडा पर ये खड़े है या सुचिन्तित है, जल्दवाजी में निर्णात नहीं है। वे ध्विन विस्तारक या देश रिकार्डर का उपयोग नहीं करते की नहीं करते ? इसके उनके अपने तर्क है। उनहां माननी है कि इससे वायुकायिक जीयों की विराधना होती है वैनाचार से इनकी कोई समित नहीं है।

दूसरी आर उनकी यह दलील भी है कि एसा न करने स अपीणड का अकुरा लगातार बना ग्टा है। कीर्ते की मून्छों कम होती है और ग्रोता सावपानी तवा मनोयोग से सुनता है। बन्दीकरण दी पटिलताओं से भी बचा जा सकता है। बन्दी का बोई अन्त नहीं है। अन्य एक क्षेत्र बगम म लीजिये कल दूसरा अनिवाय हा उदेगा परसा तीसरा दरवाजा सटस्स्टायगा और आपनी संपना भन, या भन हो जाएगी। आप कुछ कर ही नहीं पायेंग, इसलिए यदि परेशानियों को कम करना हो तो मशीनो-के दैत्य से स्वय को बचाना चाहिये। मुझ लगा कि खादी पहिनने के पीछे भी कदाचित यही सिलसिला है-जवाहरलालजी के मन मे भी यही रहा होगा। मै पूछ रहा ह कि आज से बावन साल पहले जब आपने दीक्षा ग्रहण की थी तब के और आज के श्रावक में क्या पर्क आ गया है ? बाले-बदलाव हुआ है । वात्सल्य घटा है । पहले गप्तदान द्वारा बिना कोई अहसान जताये एक श्रावक दसरे श्रावक की मदद करने मे गौरव समझता था, अब वैसा नहीं है, किचित है किन्तु वह बात/वह रगत नहीं है। शिथिलताओं से तो हर जमान म जझना पडा है। संघर्ष आज भी जारी है-जारी रखना चाहिये इसे ताकि प्रमाद से बचा जा सके और धर्म की मौलिकताओं को बचाया जा सक । साधुआ और श्रावको की भूमिकाए वस्तुत अलग अलग नहीं है। दोनो पूरक है। स्वाध्याय, सेवा और शद्धाचरण में हम अपने युग की अनेक समस्याओ का समाधान तलारा सकते है।

१३ जुलाई/सोमवार की उपनिषद् का तेवर/ जायका मिल्कुल जुदा था । सिलसिला वही था । प्यास और तड़क की किस्म भी वहीं थी, किन्तु रक्षनात्मक जिज्ञासा जगानी चाहिये। लोग दुनियावी ज्ञान की ओर दौड़ रहे है किन्तु इस भागमभाग में उनका सबसे बड़ा नुभ्कतान हो रहा है सम्यक्त्व का मुठी से खिसकना । बाले-

समता-दर्शन और समीक्षण ध्यान दो ऐस हथियार है जिनम हम आज के युग की विषमताओं के महाभारत को जीत सकते हैं। आचार्य जवाहरलालजी महाराज के कारण स्वाच्याय की वृत्ति लौटी है-पुनरूजीवित हुई है।

स्वाप्याय को हम अपन जीवन का अभिन्न अग फिर बनाना चाहिये और ऐसे प्रयत्न करने चाहिय कि सामाजिक रागद्वेप गटे और सामु तवा शावक एक दूसरे क नजदीक आये । वस्तुत उन्हें एक दूसरे की शामक इकाइया के रूप म विकसित होना चाहिये। समता दर्गन (दं पृ १२५-१३३) कं विविध सोपाना की चर्चा करते हुए उन्होंने उसके स्वरूप पर व्यापक प्रकाश डाला।

१४ जुलाई/मगलवार को समता-दर्शन पर चर्चा हुई , बोले- हमे ममता-दुर्शन के इक्कीस सुत्रों का पालन करना चाहिये। मैंने अनुभव किया है कि सामान्य वाता में से ही विशिष्टता आविर्भत होती है। इन सूत्रों में से गुजरते हुए हम एक तरह की सामायिक या समाधि में से गजरते है। श्रावक को हक है कि वह किसी भी शिथिलता को चनौती दे, किन्तु दे उसे दर करने के लिए-किसी को नीचा दिखान के लिए नहीं। चनौती का स्वरूप रचनात्मक हो. उपगृहनात्मक हो. और सद्भावनापरक हो । श्रावक की हैसियत इतनी बड़ी है कि यदि वह आगमोक्त कसौटियों का जानकार है तो आचाय तक को चुनौती दे मकता है। इन/ऐसी परम पावन चुनौतियों के कारण ही साधुमार्ग निष्कलक बना हुआ है। हम एक-दसरे को गलत नहीं समयते, बन्कि एक-दूसर को परस्पर उपकारक इकाई मानते है। दृष्टि ऐसी ही होनी चाहिय-विकास करना चाहिये इस तरह के उदार और सहिष्ण खकित का ।

जय प्रसगवश प्राकृत भाषा और साहित्य की बात बती तो बोल- उनका भरपूर प्रचार होना चाहिये। प्राकृत सरल है। उसका व्याकरण और वाक्य-विन्यास सरल है। उस कुछ ही दिना में सीखा जा सकता है। सच इनके लिए काप्र कर रहा है। वास्तव म जैनधर्म को यदि जानना है उसकी तमाम गरराइया में तो प्राकृत सीखे बिना कोई रास्ता नहीं है।

जब सायुमार्ग के सायुआ और श्रायका के परस्यर सबमा की चर्चा चली ता बाले-सायुमार्ग बहुत पुराना है। जितना पुराना णामकार महामत्र है, उतना पुराना है सायुमार्ग ! सायुमार्ग मं गुण और कम को महत्त्व दिवा गया है। उसमे गुण पूजा है ब्यक्ति-पूजा नहीं है। इम्हां तरह श्रावक हा या सायु क्यें मं ही उसे जाना जा सरता है। भगवान् महार्वार का यह क्यन हि-

कर्म स ही कोई झाटण हाता है और कर्म स ही गृह जन्म से कोई बुछ नहीं हाता। इसी तरह कम में ही श्रमणोपासक की पहिचान बनती है, वह जिस वरा म जन्मता है उससे उसकी पहिचान नहीं बनती ।

१५ जुलाई/बुघवार को धर्म और विज्ञान पर चर्चा हुई. याले-

शास्त्र की दृष्टि में जो विज्ञानवान् है वह आत्मा है और जो आत्मा है वह विज्ञानवान् है। विज्ञान वस्तुत आत्मा का मूल गुण है। कही कोई छलावा नहीं है, सब कुछ अनेकानात्मक है। हमारा लक्ष्य आत्मा का शुद्ध स्वरूप है तद्तुसार ही हमारी सपूण सापना है। हम समझना चाहिये कि धर्म और विज्ञान परस्पर पूक्त है, वे एक-दूसर से सपर्यरत नहीं है। असल म जब हम खोजना शुरू करेंगे, तभी कुछ पायेंगे। जैनयर्म विज्ञान का अखुट खजाना है। हम अभागे है कि हमसे बालार इसकी कुओ कृतना चाहिय थन् सारी दुनिया के लिए उसे टोला देना चाहिय थन् सारी दुनिया के लिए उसे टोला देना

१६ सुलाई/गुरुवार को तीर्यंकरा के अयदान पर विधार हुआ। मैंने कहा-तीर्यंकर अपने सुन के सर्वश्रेष्ठ परमाणुविद् थे। उहाँने इसे अपनी साधना में दिगम्बर देख लिया था। सबर-निर्जय की श्रीक्रयाए किया परमाणु-दर्शन के तीव्रत नहीं हो सकती। योले-तीर्यंकर की यह विशेषता है कि जि होंने अपने पूर्व तीर्यंकरा का न कभी पदा और न कभी सुना बल्कि सृष्टि के निगृह रहस्तो को तप साधना स बाना तथा जानने के लिए स्वय के जीवन को प्रयोगशाला का कप दिया।

पदार्थं की जो परिभाषा आज विकान दे रहा है वह वीर्षंकर सदियों पहते दें चुके हैं । 'उत्तादव्यपप्रीध्यपुग्त सत् और 'गुणपर्यव्यद्रव्य क रहस्य को समग्र लेने पर पदार्थं की गहराइयों म उताले में कोई कठिनाइ नहीं है। आज का वैकानिक या और औजार्थ में उताह गया है, आत्मतत्व उत्तरति मुझी से खितक गया है। हमारी परिभाविक शब्दावादी का यदि एक अनासम्म और सबुलित विस्तेषण किया जाए तो हम पार्ये हि पर्म आज भी विहान स दा कदम आने है। विकान उन्हीं दार्शनिक तस्या की पुष्टि कर रहा है, जिन्हे आज से सदियों पहले धर्म ने स्थापित किया था। सापेखता शुद्ध जान की माता है। ये अस्च्य्र्ट आतन्त्रदाहन का नाम लते हुए बोले- विज्ञान ने इसे विलय्य म छोजा और अपनाया किन्तु जबसे भी जसने हसे अननाया है उसकी जययाजा अधिक सफल सार्थक सिद्ध हुई है। पता नहीं अब क्यों हम इस स्वस्य चिन्तन पदति को विस्मृत करना चाहते हैं ? च्यान रिचिये जैनावारों ने भीतिकी जैविकी, मणित नैसी जटिल/मुद्दम विदाआ पर भी काषी ग्रह्मा विक्रां किया है।

फ दिन के अन्तरास्त के बाद आज फिर गवेन्ट्र सूर्या आचायत्री के पड़ाव पर सा गये हैं। २२ जुताई/ सुधवार है। पुनर्जन्म के सिद्धान्त पर चर्चों कर रहा हूं। पुनर्जन्म एक जटिल समस्या है। कुछ पुनर्जन्म को मनत है, कुछ नहीं मानते, किन्तु जो आत्मा का अस्तित्य मानते है उन्हें तो पुनर्जन्म मानना हो हाता है। मैंने पूछा कि इस सबध म जैनधमं की यथा धारणा है ? बाले पुनर्जन्म का सीधा सादा अर्थ है एक शरीर को छोड़ कर अगले शरीर म प्रवेश। जैनधमं का उत्पादव्यवधींव्य विद्धानन इससे जुड़ा हुआ है।

सरित अनेत्य है, आतमा नित्य पर्याय अनित्य है, द्रव्य तित्य है। सवेदना का विस्तेपण करने पर भी पुनर्जन्म को जाना जा सकता है। पूर्वस्मृति में भी इसरी पुष्टि होती है। शास्त्रों म जाति स्मरण की अनेक घटनाओं का विवरण आया है, यर्तमान में भी इस तरह की सैकड़ो घटनाण दशा विदेश में हुई है/होती रहता है। पराममोविणान ने भी पुनर्जन्म के समर्थन में तय्यों पर आकरुन हिया है। असल में सफलता की असरी कुनी तत्वश्रद्धार है-

असके मिलने पर पुत्रजंन्म स्वत सिद्ध दिएाई देता है। प्यान की प्रक्रिया म से होकर भी पुत्रजंना की सत्वता मिद्ध होती है।

चूंकि सूरज दूवने को था जन पराक्षेत्र हुआ और बर्चा का दुनरे दिन क' लिए होण लिया गया ।

२३ जुमाई/गुम्बार/शाम लगभग रह पेटे तर कर्मसिद्धाना पर चर्चा हुई । चर्चा कुछ गरंग और

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

तकनीकी थी । आचार्य बोले- डॉक्टर साहब, सपूर्ण जैनदर्शन कार्य-कारण पर दिवा हुआ है । यहा किसी तर्करीन तथ्य को स्वीकार नहीं किया गया है। कर्मीसद्धान्त की आधार-भूमि कार्य कारण नियम (लॉ ऑफ कॉनेजन) है। इससे भी पुनर्जन्म का सिद्धान्त पुष्ट होता है। जैन कर्मीसिद्धान्त जैसा बोना, बैसा काटना तक ही सीमित नहीं है-बह इससे बहुत आगे और गहर गया है।

२४ जुलाई/शुक्रवार को साधु और साधुमार्ग'
टॉपिक छिड़ गया। आचार्यश्री बोले-मैं 'साधु शब्द को विरोपण-रूप में ही लेता हू। साधु से साधुत्व बनता है। साधुत्व अच्छाइयो सुकृतो और अदशौं का महायोग है। वह श्रमणोपासक के लिए मानक है, आदर्श है।

मै द्रव्यसाधुत्व क पक्ष में तो हूं, किन्तु उसे भावसाधुता का साधन मात्र मानता हूं। द्रव्यसाधुत्व साध्य नहीं है साधन है, माध्य भावसाधुत्व ही है। साधना म जब तक अविकलता नहीं बनती, कुछ धाँटत नहीं होता।

इसके लिए आलाचना प्रतिक्रमण और प्रत्याख्यान जरूरी हैं। आलोचना वर्तमान का प्रमार्जन है, प्रतिक्रमण अतीत का घाराबाहिक/सावधान अवलोकन और प्रत्याख्यान अनागत में इंडतापूर्वक कदम उठाते जाने का त्याग-सकल्प है। सुनियादी लक्ष्य समत्व है। जब तक हम विपमताओं और ग्रन्थियों से मुक्त नहीं होते, सत्य के नजदीक नहीं पहुंच सकते। समत्व तक पहुंचने या सम में उतारने का माध्यम है इन्द्रमुख्ति। जैसे-जैसे हम समत्व की गहराइयों म गोते लगाते है, वैसे-वैसे उतारोत्तर हमारी मूच्छीं घटती जाती है। साधु वह है जो समता से साक्षात्कार करें। समत्व और सम्यक्त्व एक ही है। दोनो एक-दूसरे में गडमगड़ है, एक को पाने में दूसरे की प्राप्ति

शिविलाचार और फ्रियोद्धार का सक्षिप्त इतिहास बताते हुए उन्होंने कहा-साधुमार्ग न शिविलाचार का कड़ा मुकावला किया है यहां कारण है कि वह आज भी अक्षुण्य बना हुआ है और जैनधर्म की मौलिकताओं की अबुक रक्षा कर रहा है। २५ जुलाई/शनिवार को सामुमार्ग की विश्वायताआ पर प्रकाश डालत हुए उ होंने कहा-मै तो अपने सामु साध्यियों को भाई-बहिन मानता हू। मर यहा छाटे-बड़े का कोई भेद नहीं है। एक सस्मएण सुनाते हुए बोले- एक बार जब मै सीदिया बढ़ रहा था एक सामु जे जो मुझं पहिचान नहीं पाया पूछा- कौन है? मैंन कहा- नानां। 'आचाय मैंने नहीं कहा, नानां हुए को एक कहा- कहा पिया पूछा- कौन हैं हैं से सहका लेता हू, इसे अहकार की तह पते-दर-पर्त जमने नहीं देता। हुए प्रमामार्ग सप मे कोई छोटा-बड़ा नहीं है। सब समान हैं।

साधुमार्ग की विशेषताओं को सक्षेप मे बताते हुए उ होने कहा- साधुमार्ग निष्कण्टक नहीं है, वह दीखता सरल है, है कठिन । मर्यादा-पालन, अनुशासन आत्मानुसयान, नि शक/स्वतात्र चिन्तन, अनवस्त स्वाच्याय, सत्य-की-खोज, शिथिलाचार का विराध और उससे बचाव, सम्यक्त्व म निश्चलता, सादगी, सारत्य, निष्कण्टता प्रजातात्रिक जीवन-पद्धति राष्ट्रीय पृष्टि, लोकहित-के लिए कांटबद्धता, रचनाहमक परिवर्तन के लिए अनुकुलता उदारता चिनय, तितिक्षा, सगठन समन्वय, समन्व, विश्वमैत्री इत्यादि साधुमार्ग के मल आधार है।

समतादर्शन उसकी खास सुनियाद है। व्यक्ति और समूह में युगयुगा से पड़ी ग्रन्थिया को खोलना इमरी आरम्भिक प्रीर्ट्या है। खोलना और गलाना, गलाना और निकाल फेकना इस प्रीक्रया के प्रमुख चरण है।

२६ जुलाई/रविवार और २८ जुलाई/मगलवार को अधिक चर्चाए नही हुई। किन्तु एक महत्वपूर्ण वाक्य आज/इस सण भी कन पर टिक्न हुआ है-विकास की ओर हमार प्यान है। धर्म में वय की अपेशा गुण का अधिक महत्व दिया गया है।

फिर एक लम्बा कालान्तर (मैप) आ गया । विशेषाक की तैयारी चल रही थी । प्रस का मैटर (मुन्न-नामग्री) देजा था, अत मैंने पन्द्रह दिना स कुछ अधिक की सुद्दी ले सी और पिर १॰ अगस्त/बुधवार का उनम मिला। इस बार कपाय पर चर्चा चली। समीक्षण प्रमन में इन पर जुदा-जुदा विचार होता है ताकि व्यक्ति के भीतर जा सथन ग्रन्थिया अवस्थित है, उन्हें खोला जा सक । वाल-

कपाय बाधन में डालन वाली दुणवृतिया है। सरल शब्दो में, आत्मा के भीतरी कलूप परिणाम का नाम क्याय है। आत्मा के स्वरूप का घात करने के कारण कपाय सबसे कड़ी हिमा है। मिय्यात्व सजमें बडी कपाय है। आसस्ति की तीव्रताओं की ट्रेंटि से कपाय के चार भेद है- अनन्तानुबाधी अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान. सज्वलन । क्रोध, मान, माया, लाभ से गुणा करने पर भेद सोलह हो जाते हैं। जैसे ही चर्चा ने शास्त्रीय माड लिया मैंन कहा-आप तो कपाय का अर्थ बताइये और बताइये कि यह अहितकर क्यो है ? वोले क्राध आदि कलपताए क्याय है। धृक्ति ये आत्मा के स्वभाव को कप नती है अर्थात उसकी हिंसा करती है इसलिए इन्हे कपाय कहत है । इसी सदर्भ में प्रदेश प्रकृति स्थिति और अनुभाग बधी पर भी चर्चा हुई । बोल सब कुछ वैज्ञानिक है। जैनदर्शन में एक भी शब्द फिजूल नहीं है। वहा सब कुछ सार्थक और प्रासंगिक है । निर्मेल अन्तर्दृष्टि चाहिय, उसके बिना कुछ नहीं होगा। मेरे द्वारा पुन प्रस्तुत समीक्षण-च्यान व्यस्ति और समाज दोनो के लिए उपयोगी है । जब क्रीध, मान, माया और लोभ का समीक्षण करते हैं. तब मन की ग्रन्थिया आपीआप रालने लगती है। चित्त निर्प्रन्थ हाने लगता है। समद्वेप गलने लगते है । सग-इप इस तरह कुछ अनन्य है कि सम में द्वेप और ट्रेप म-गग गर्भित हुआ है । किसी एक को छोड़ने पर दसरा अपन-आप विदा हो लता है।

२० अगस्त/गुस्बार को आचार्यशी ने समीक्षा

ध्यान को अ्यौरेवार समयाया ।

२१ अगस्त/मुक्तवा का तर पर चर्चा हुई । द्याते- जैन तप भेद-विद्यातमूलक है। यदि वहा यह दृष्टि नहीं है तो तप कितना री क्या न हो अपर्व और निष्कल है। तप तप है, उसका विद्यापन नहीं क्या जाता। वप सम्प्रकल्य के तिए की गयी उत्कट स्थापना का नाम है। ेतप क प्रयार पर, उससे संबंधित जुल्ह्मा और योभाषात्रा पर स्वाया अकुना एतता हू। यर साधु रो क्या, जा सत्य कहते में पिचक अनुभव करता हा। मैं ता आवक का भी उपकार मानता हू। व मुझे मदम में सावधान रएते हैं। जब कोई शावज मुच मेंगे शुटे क्याता है, तब मैं उस शुटे की आलोचना करता हू, उम पर क्यान देता हूं और सताने वास के प्रति नृतक्रता अनुभव करता हूं। दाप जानन चारिये सांकि उन्हें यग्नामय दूर किया जा सके। बांसे दबाई तो हम सेते हैं किन्तु बाद में प्रायरिवा अवस्य करत है। साधुमाणी सप्य म सामु सम्ब स्थाबर है। मैं उन्ह शुरू-चेल की भन्नर से कभी नरी देखता बल्कि भाइ बहिन मानता हूं। मैं अपने कार्य म सम्या रहता हूं।

सुपै यदि काई योग्य साधु मिल जाए तो थे पूरी तरह में आत्मान्त्रयन में लग मन्त्रता हूं। अत्राह्य ही साधु का सर्वस्व है। यही उसहा मूनान थे। धर्र कम या नष्ट होता है तो किर कुछ बच नहीं रहता।

वैसे ही, क्राथ पर अपने विचार प्रमन्द करते हुए वे बालं क्राथ एक किस्म की विवेक जूचता है। मर पिता म क्रोथ अधिक था, मा मे बहुत कम था। जोध वा मूल कारण अजान या गलतकहमी है। क्रोथ सुतरा गेग है, इससे बचना चाहिए। भीन और हामा इसके सुद्ध्य उदास है।

ईरार के स्वरूप पर चर्चा चली ता मोल-ईरार स्वा है ? दुनिया के सारे प्रवाश यदि जाड़ लिए आए ता जा बाड़ बनगा उसरा नाम ईरार है। ईरवर प्रकाश का कैरत्य है। ज्ञान और प्रकाश पर्याय है। दाना ला अलग अस्तित्व नहीं है।

छादी की बात चनी तो बाले आवार्ष क्षे गणशीतानकी महाग्रज खादी पारा बरते से। आवार्ष क्षे न्याहातालकी महाग्रज ने उसे साप के लिए अर्थारार्ष बाग्या। छादी की पृष्ठपूमि पर अर्थिमा और ग्राट्टपर्म दाना है पायनता भी है। बि/हमारे रामाय सापु साप्यी छाटी का ही उच्याग करते है। यह त्याय का प्रतीप भी है।

-सम्पादफ-तीर्घकर इन्दीर

बीसवी शताब्दी के महापुरुष, जैन धर्म के महासाधक साधुमार्गी जैन सघ के यगस्वी अप्टम आचाय श्री गागालालजी म सा - आज हमारे बीच मौजूद नहीं है, लेकिन उनके श्रदावान असख्य अनुयायियों के पास जमा है, सुरक्षित है, सग्रहित है- उनके स्थिर अनुशासित धवल आचरण की अनन्त स्मृतिया, उनके पायन सानिष्य की अनमोल पहिया। चिरकाल तक सजोय रखी उनके एक निष्ठ श्रावक। महापुरुषों के साथ विताए क्षण मूल्यवान स्मृतिया हैं, अनमोल धरोहर हैं, जो बार-बार उनके विराट यशस्वी व्यक्तित्व को मन-मस्तिष्क म प्रतिधिवित करती हैं। आचार्य श्री नानेश के प्रति अदूट निष्ठाभाव रखने वाले के स्मृति कोप मे जमा सुनहरे पल, यादे उनसे बिखुइने की पटना पर प्रम का पदी डालती हैं कि सदी के महापुरुष आराष्य देव आचार्य देव श्री नानेश इस ससार में हमारे बीच मौजूद है।

लोंक मंगल के लिए सपूर्ण जीवन समर्पित करने वाले आचार्य थी नानेश से समाचार पत्रों के लिए चर्चा करने का जब भी अवसर मिला, सामयिक विषयबंद्ध प्रश्नों के साथ पहुंच जाता था। सुझे कभी निराशा नहीं हुई लक्ष्य में असफल नहीं हुआ। हर बार हर अवसर पर एवं स्थान पर उनसे खुल कर बात होती थी, लबी चर्चाए होती थीं। हमेशा उनकी विचार शैली में उन्हीं के द्वारा सृजित समता दर्शन का झरता था, तकों के समाधान में समता

का पुट रहता था। प्रस्तुत है, आचार्य थ्री नानेश से लिए गए साक्षात्कारो क प्रमुख अश-

विनोद- वर्तमात्र युग मे धर्म आपसी विवादी के कारण अभिशाप बनता जा रहा है। ताकिक युग मे क्या धर्म को वरदान साबित किया जा सकता है?

आचार्य श्री- धर्म का वास्तविक रूप नहीं समझने के कारण धर्म विडबना का विषय बना हुआ है। धर्म का सही स्वरूप समयने के साथ ईमानदारी पूर्वक प्राथमिकता से जीवन में स्थान दे दिया जाये तो जन कत्याण के लिए धर्म बरदान साबित हो सकता है।

विनोद- भगवान महावीर के अनुयायी जैन क्या सैद्धातिक मतभेद भुलाकर एकमत नहीं हो सकते ?

आचार्य श्री- भगवान महावीर के सभी अनुयायी समता सिद्धात के रामच पर आरूद हो जाए तो जा मतभेद मनोभेद बलता है, वह समाप्त हो सकता है और इसी आधार पर व्यक्ति, परिवार समाज गष्ट्र और विश्व विपमता समाहित करने में सखम वन सकता है।

विनोद- पूर्व जन्म की घटनाओं के विषय में आपका मत क्या है ?

आचार्य ग्री- वैज्ञानिको द्वारा प्रस्तुत तक जब तक सामने नहीं आजाते, तब तक इस विषय म मतव्य प्रकट नहीं किया जा सकता है। इतना अवस्य है कि पूर्व जन्म की मान्यता युक्ति, तर्क, अनुभूति क पराताल पर सही साबित होती हैं।

विनोद क्या साधओं को अपनी आत्मा को कष्ट देना जरुग है ?

आचार्य थी- आतमा का कर व्यक्ति की मान्यता पर निर्भर है। मनदूर दिनगत श्रम करने पर भी करानुभूति नरी करता, वह सिर्फ रोजी रार्टी का यन्न करता है। आतमसायक आत्मा की स्वस्थेता प्राप्त कान सामन में इन पर जुदा-जुदा विचार होता है ताकि व्यक्ति के भीतर जा सधन ग्रन्थिया अवस्थित है, उहे खोला जा सक। बोले-

कपाय बन्धन में डालने वाली दायवृत्तिया है। सरत शब्दों में, आत्मा के भीतरी कल्प परिणाम का नाम कपाय है। आत्मा के स्वरूप का घात काने के कारण कपाय सबमें कड़ी हिंसा है। मिय्यात्व सबमें बड़ी कपाय है। आसन्ति की तीवताओं की दृष्टि से कपाय के चार भद है- अनन्तानुबाधी, अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान सज्वलन । क्रोध, मान, मामा, लोभ स गुणा करने पर भद सोलह हो जाते हैं। जैसे ही चर्चा ने शास्त्रीय मोड लिया मैन कहा आप तो कवाय का अर्थ बताइये और बताइये कि यह अहितकर क्या है ? बोले क्रोध आदि कलपताए कपाय है । चुकि ये आत्मा के स्वभाव को 'कप'-ती है अर्थात् उसकी हिंसा करती है इसलिए इ हे कपाय कहते है । इसी सदर्भ में प्रदेश, प्रकृति स्थिति और अनुभाग बधा पर भी चर्चा हुई । बोल-सब कुछ वैज्ञानिक है। जैनदर्शन में एक भी शब्द फिजूल नहीं है। वहा सब कुछ सार्थक और प्रासंगिक है। निर्मल अनार्दृष्टि चाहिये, उसके बिना कुछ नहीं होगा । मेरे द्वारा पुन प्रस्तृत समीक्षण-ध्यान व्यक्ति और समाज दोनों के लिए उपयोगी है। जब क्रोध, मान, माया और लोभ का समीक्षण करत है. तब मन की ग्रन्थिया आपोआप खलने लगती है। बित्त निर्ग्रन्थ होन लगता है। रागद्वय गलने लगते है। ग्रग-द्वेप इस तरह कुछ अनन्य है कि राग-मे-द्वेप और द्वेप-प्रे-एग गर्भित हुआ है। किसी एक का छोड़ने पर दूसरा अपने आप विदा हो लेता है।

२० अगस्त/गुरुवार को आचार्यशी ने समीक्षण

ध्यान को ब्यौरेवार समझाया ।

२१ अगस्त/शुक्रवार को तथ पर चर्चा हुई। भोले- जैन सप भेद विहातमूलक है। यदि वहा यह दृष्टि नहीं है तो तथ कितना ही क्यों न हो, व्यक्षं और निष्कल है। तप तप है, उसका विद्यापन नहीं क्यां जाता। तथ सम्यक्त्य के लिए की गयी उत्कट साधना का नाम है। मैं तथ के प्रचार पर उससे सबधित जुल्सूसो और योभायात्रा पर बराबर अकुश रखता हूँ। वह सापु ही क्या, जो सत्य कहने में पिडाक अनुभव करता हो। मैं तो श्रावक का भी उपकार मानता हूं। वे मुझे सपम में सावधान रखते हैं। जब कोई श्रावक मुमे मेरी दुटि यताता है, तब मैं उस दुटि की आलोचना करता हूं, उन पर प्यान देता हूं और बताने चाले के प्रति कृतवता अनुभव करता हूं। दाय जानने चाहिये ताकि उन्हें प्यासमय दूर किया जा सके। बोलें- दबाई ता हम लेते हैं, किन्तु बाद में प्रायस्तिय दूर किया जा सके। बोलें- दबाई ता हम लेते हैं, किन्तु बाद में प्रायस्तिय क्वाय करते हैं। साधुमार्गी सप में साधु मारावी में कोई भैदमाब नहीं हैं। सपम के घरातल पर सब बराबर है। मैं उन्हें गुरु-चेलें की नजर से कभी नहीं देखता बलिक भाई-बहिन मानता हूं। मैं अपने कार्य में लगा रहता है।

मुझे यदि काई योग्य साधु मिल जाए ता मै पूरी तरह से आत्मोन्तयन में लग सकता हू। आत्मुद्धि ही साधु का सर्वस्व है। यही उसका मून्तान है। कह कम, या नष्ट होता है तो पिर कछ बच नहीं रहता।

यैसे ही, क्रोध पर अपने विचार प्रकट काते हुए ये बोले क्रोध एक किस्म की जिवेक-शून्यता है। मेरे पिता में क्रोध अधिक था, मा में बहुत कम था। क्रोध का मूल कारण अग्नान था गलतकहमी है। क्रोध छुतहा रोग है इसस बचना चाहिए। मीन और क्षमा इसके मुख्य उत्पाद है।

ईश्वर के स्वरूप पर चर्चा चली तो बोटो ईश्वर क्या है ? दुनिया के सारे प्रकाश यदि जोड़ दिये जाए तो जो जोड़ बनेगा उसका नाम ईश्वर है। ईश्वर प्रकाश का केवस्प है। क्वान और प्रकाश पर्याय है। दोनो दो अलग अस्तित्व नारे है।

खादी की बात चली तो बाले आजार्य है। गणेशीलालंकी महाराज खादी धारण करते थे। आजार्य ही जवाहरलालंकी महाराज ने उसे सब के लिए अपरिहार्य बताया। खादी की पृष्ठभूमि पर अहिंमा और राष्ट्रपर्म दोनो हैं, पाननता भी है। मै/हमारे तमाम साधु-साच्यी खादी का ही उपयोग करते है। यह त्याग का प्रतीक भी है।

-सम्पादक-तीर्थंकर, इन्दौर

वीसवी शताब्दी के महापुरुष, जैन धर्म के महामाधक साधुमार्गी जैन सप के यशस्वी अप्टम आचार्य थी नानालालजी म सा - आज हमारे बीच मौजूद नहीं है, लेकिन उनके श्रद्धावान असख्य अनुयायियों के पास जमा है, सुरक्षित है, सग्रहित है- उनके स्थिर अनुशासित, धवल आचरण की अनन्त स्मृतिया उनके पावन सानिष्य की अनमील धिड़या । चिरकाल तक सजोये रखी उनके एक निष्ठ श्रावक । महापुरपों के साथ विजाए क्षण मूल्यवान स्मृतिया हैं, अनमोल धरोहर हैं, जो बार-बार उनके विराट यशस्वी व्यक्तित्व को मन-मिस्तिष्क में प्रतिविवित कारी हैं। आचार्य श्री नानेश के प्रति अदूट निष्ठाभाव रखने वाले के स्मृति कोप में जमा सुनहरे पल यादे उनसे विष्ठुइने की घटना पर अम का पदी डालती हैं कि सदी के महापुरुष आराध्य देव आचार्य देव श्री नानेश इस ससार में हमार बीच मौजूद है।

लोक मगल के लिए सपूर्ण जीवन समर्पित करने वाले आचार्य श्री नानेश से समाचार पत्रों के लिए चर्चा करने का जब भी अवसर मिला, सामयिक विषयबद्ध प्रश्नों के साथ पहुंच जाता था। मुझे कभी निराशा नहीं हुई, लक्ष्य में असफल नहीं हुआ। हर बार, हर अवसर पर एवं स्थान पर उनसं खुल कर बात होती थीं, लबी चर्चाए होती थीं। हमेशा उनकी विचार शैली में उन्हों के द्वारा सुजित समता दर्शन का झरना चरता था, तकों के समाधान में समता

का पुट रहता था। प्रस्तुत है, आचार्य श्री नानेश से लिए गए साझात्कारा के प्रमुख अश-

विनोद- वर्तमान युग मे धर्म आपसी विवादो के कारण अभिशाप बनता जा रहा है। तार्किक युग म क्या धर्म को बरदान साबित किया जा सकता है?

आचार्य श्री- धर्म का वास्तविक रूप नहीं समयने के कारण धर्म विडबना का विषय बना हुआ है। धर्म का सर्हा स्वरूप समझने क साथ ईमानदारी पूर्वक प्राधिमकता से जीवन में स्थान दे दिया जाव तो जन कत्याण के लिए धर्म बरदान साबित हो सकता है।

विनोद भगवान महाबीर के अनुयायी जैन क्या सैद्धातिक मतभेद भुलाकर एकमत नहीं हो सकते ?

आचार्य थ्री- भगवान महाबीर के सभी अनुयायी समता सिद्धात के रगमव पर आरूट हा जाए ता जो मतभेद, मनोभेद चलता है वह समाप्त हो सकता है और इसी आधार पर व्यक्ति, परिवार समाज गष्ट और विश्व विषमता समाहित करने म सक्षम वन सकता है 1

विनोद- पूर्व जन्म की घटनाओं के विषय में आपका मत क्या है ?

आचार्य थ्री- वैज्ञानिका द्वारा प्रस्तुत तर्क जब तक सामने नही आजाते, तब तक इस विषय म मतव्य प्रकट नरी किया जा सकता है। इतना अवश्य है कि पूर्व जन्म की ग्रान्यता युक्ति, तर्क अनुभूति रू धगतल पर सती मावित हाती है।

विनोद- क्या साधुआ को अपनी आत्मा को कष्ट देना जहती है ?

आचार्य थ्री- आतमा का कष्ट व्यक्ति की मान्यता पर निर्मर है । मजदूर दिनरात श्रम करने पर भी कष्टानुभूनि नहीं करता वह सिर्फ रोजी, रोटी का यत्न करता है। आत्मसाध्य आत्मा की स्वन्धता प्राप्त करने महस्त्र मार्ग पर अग्रसर होता है, उसके उसको आनदानुभूति होती है। साधना के महत्त्व को न जानने समझने वाले साधारण प्राणी कप्टानुभृति करत है, ये उनके अञ्चभाव का परिणाम है।

विनोद- अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र के लिए भगवान महावीर की क्या देन हैं, स्पष्ट कीजिए ?

का क्या दन है, स्पष्ट कीविए ? आचार्य थ्री- सार्प दुनिया के लिए भगवान महावीर के अहिसा, सत्य और अपिछाह आदि तत्व अमूल्य देन हैं । समग्र मानव, परिवार, समाज, देश और दुनिया उ हे अपनाये । अतर्राष्ट्रीय क्षेत्र में रहने वाले विभिन्न देश के प्रतिनिधि इन तत्वों का हृदयगम कर आत्मसात कर लेते हैं. तो प्रभ महावीर

> की महत्वपूर्ण अद्वितीय देन सिद्ध हो सकती है। स्थानकवासी परपरा किस दिशा में जा

रहीं है ?
आचार्य थ्रीस्थानकवासी परम्पत का कुछ विश्लेषण
करना होगा । उसमें कई पटक हैं । जिन
घटको की आगागानुलांसी सही पदली है,
तो वह पपरात सही दिशा में जा रही है।
जिन घटको में तीर्थंकर देवों द्वारा निर्देष्ट
आत्म शुद्धि के मूल महाइतो की सुरका
को गौण कर आपुनिक युग के अनुरूप
प्रकल्पित आचार सहिता को प्रथम
दिवा जा रहा हो, वैसे पटक आत्मशुद्धि

विनोद-

कहा जा सकता है।

विनोद- समता महाचीर भवन के नामकरण को
लेकर विवाद क्या है? उपयुक्त समाधान
क्या है?

क लक्ष्य के प्रतिकृत जा रहे है, एसा

आचार्य थ्री- महावीर शब्द व्यक्तिवाचक है, जबिंग समता शब्द सर्वव्यापक है, क्योंकि समता बीवन का चरम तस्य है और सभी तीर्थंकरों व अनन्त केवितियों ने उसे अपने जीवन में उपलब्ध किया था। भविष्य म मुक्ति प्राप्त करने वाली प्रत्येक आत्मा इस समता को प्राप्त करेगी, फिर भी नाम व्यक्ति की पसद है, वह चाहे जो रख सकता है। उसम जब भी विवाद पैदा होता है, तो वह गलत फहमियों से तथ्याध्य ज्ञान के, विवेक के अभाव में होता है। कभी कभी साम्प्रदायिक मनोवृति भी नाम को विवाद का मुद्दा बना तिया करती है।

विजोद- श्रमण सच व साधुमार्गी सप मे सैदातिक मतभेद क्या हैं, इन्हें दूर क्यों नहीं किया जाता ?

आचार्य श्री- श्रमण सम व साधुमार्गी सब मे मूलभूत सिद्धातों में कोई मतभेद नहीं है, किंतु समाचारी के सम्यक् अनुमालना में तफावत है। श्रमण सम के निर्माण के समय जो उद्देश्य समाचारी सर्वानुमति से निर्मारित हुई उस पर मदि श्रमण सम के सभी सदस्यकटियद्ध हो जाए तो मतभेद की स्थिति नहीं होगी।

परिवार नियोजन के बारे में आपके क्या विचार हैं 7 जैन शास्त्र कहते हैं कि असास्त्र योनियों में जन्म लेने के परचात् मनुष्य जीवन मिलता है, फिर इसे क्यो ऐका जाए ?

विगोद-

विनोद~

आचार्य श्री- कृत्रिम साधना से परिवार नियोजन जीवन के साथ खिलाबाड़ हैं कित्तु बच्चे पैदा कर के उनकी सुख्यबस्था नहीं कर पाना भी योग्य नहीं हैं। जत मानवता का ताकाजा है कि वैसी स्थिति में ब्यक्ति को स्वय पर कटोल रखना चाहिए।

गर्भपात को सरकार कानूनन वैध मानती है। क्या भूण हत्या स्कर्ना नहीं चाहिए ?

. आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

सरकार अजन्मने वाल मुह को जन्म लन विनोद~ मे क्यो रूकवाती है? आचार्य थ्री- भ्रण हत्या महापाप है। शासीय दृष्टि स मानववध के तुल्य है भूण हत्या। सरकार चाहे उस कानूनन वैध मानती हो. कित नैतिकता की दृष्टि से वैध कैसे कहा जा सकता है। सप्टिम प्रत्यक प्राणी को जिटा रहने का हक है उससे इस हक को र्धीनना नैतिक नहीं कहा जा सकता है। राम जन्मभूमि विवाद मे सबमान्य हल आपके मत से क्या हो सकता है ? गजरीतिक परिस्थितियों के रंग से रहित आचार्च थी तरस्य भाव मे सौजन्यता पर्वक वार्तालाप करने स हल सभव है। इस विवाद मे बस्तु सत्य को जानना पडेगा देखना होगा सत्य तथ्य को । सत्य स्वीकार काने में किसी को एतराज नहीं होना चाहिए। राजनीति के चक्कर में इस विवाद को अनावश्यक तुल दिया जा रहा

है। भूमि विवाद आजादी के पहले का विवाद है। मानवरक्त वहाने की बात पर आचार्य थ्री न कहा कि मये ता क्या हर धम के सत को दुख होता है। व्यर्थ खून खराबे से निर्दोप लोग बलि चढाए जाने से इसे राका जाना चाहिए। ईरवरीय शक्ति या काइ आध्यात्मिक अनुभव जो आपन अपने जीवन में पाया हो ?

आचार्य ग्री- ईरवरीय शक्ति अनुभूति का विषय है, जैसे किसी ने असली धी खाया, यदि उससे उसका स्वाद पूछा जाये ता स्वाद जानते हुए भी शब्दा म नहीं बता पावेगा। अत इस अनुभृति की व्याख्या नहीं की जा सर्कता ।

विज्ञोट

विनोद-

कुछ सत राजनीति म या देश की समस्याओं क वारे म दखल दकर अपने विचारा को सार्वजनिक काने लगे है। आपकी विकाधात क्या है?

आचार्य थ्री- जो सत्य तथ्य है उसे जनसाधारण के मामने गवजा मता का कर्तन्य है। अव उस तथ्य की सत्यता म कौन लपेटे मे आता है ये ता साचने वाल पर निर्भर है। उदाहरण के लिए मंदिरा पान निपंध करवा दिया जावे तो यह कार्य जन हितार्थ, पर शराब क ठेकेटारी का यह अच्छा नहीं लगेगा. यह उनका स्वभाव

भारतीय सत परम्परा क सच्चे प्रतिनिध, आत्म साधक आत्म धर्मी अखड बाल ब्रह्मचारी, आचार्य श्री नानेश स अतिम साक्षात्कार अनीपचारिक हुआ। साधारण वातचीत म उनके आधी शताब्दी से अधिक समय बीते आध्यात्मिक जीवन के लबे सफर के बारे प्र पुछने पर बताया कि उन्हें इस जीवन से पूर्ण सताय है आपने अपनी बात म आगे फरमाया कि आत्म-कल्याण एव लोक मगल के लिए जा मार्ग हमन चुना है उसम हमे पूर्ण सतुष्टि है । इस मार्ग मे कोई स्कावट और अपूणता नहीं है। हम निरतर अपनी साधना म लग हुए बद रहे है वस्तत आध्यात्मिक जीवन म अपूर्णता का प्रश्न ही नहीं है। इस सफर म बहुत अच्छा अनुभव होता है, क्योंकि इसक बिना शाति मिल ही नहीं सकती है। अपनी दिनचर्या निर्धारित रहती है। इस जीवन में साधना के लिए परे दिन की क्रियाए निर्धारित रहती है। उन्होंने बताया कि वे दिन म साधना करते है चितन करते है प्रवचन हाते है । अध्ययन एवं अध्यापन कावात है । जैनाचार्य श्री नानेश ने पाट पगम्परा कादम राउत हुए विद्वान, अनुभवी कात भारत अतवामी शिष्य मत श्री गमलाल जी म सा का युवाचार्य की पदर्श स विभृतित क्या था। इस घटनाइम का पूर्वाभाम इतन बड़ गय म किमी का नहीं भी कि आवार्य ही इतन बन्न निज्य

एकदम ले लेंगे । अचानक निर्णय पर क्रिया, प्रविक्रिया तत्काल होना स्वामाविक थी । अब सब सामान्य और सर्वमान्य हो गया। क्योंकि निर्णय में दुढ़ता थी। उनकी इस घोषणा के विरोध के बारे में पूछने पर उन्होंने बताया कि युवाचार्य की घाषणा के बाद विरोध जैसी बात मरे सामने नहीं आई है। कई हजार किलोमीटर की यात्रा कर आए साधु, साष्ट्रियों ने मुझे रिपोर्ट दी है कि युवाचार्य श्रीराम म सा के प्रति सब जगह सतोप है। हर जगह उनके प्रति उत्साह का सचार हो रहा है। इस चयन को लेकर

सबको आशा है कि श्रीराम बीरशासन एवं संघ की आनेवाले समय में यश गौरव दिलवाएंगे।

> -राज मेडिकल हास्पिटल रोड, नीमच (म प्र)

साक्षात्कार प्रसग

१ २५ दीक्षा क प्रसंग पर १५ मार्च १९८४

र रतलाम चातुमास १९८८ ३ महाबीर जयती. नीमच, १९८९

४ बीकानेर १९९५

0

शताब्दी के शिखर सन्त

हा शोभनाय पातक

गुरुवर या महाप्रयाण सभी के लिए है असहनीय दोता की अमर किमूति हो गई दुनिया में बंदनीय मोडी शंगार सपन श्रेप्रता का जी यहा फैलाये हैं उन्नीस वर्ष की आयु में भागवती दीक्ता जब पाये हैं घरती है धन्य बपासन की जा तप निमति से हर्पित है आगर्थ प्रवर गुरु नाना को सादर श्रद्धांजलि अपित है जब उदयपर में युवाचार्य पद से समलेक्त आप हुए आचार्य पद इसी भूमि पर अपित कर सब धन्य हुए ह बाल बहाचारी गरुवर सादर प्रणाम स्वीकार करी समता दर्शन के प्रखर प्रणेता इस युग का उद्धार करों । विद्या की विदिध दिधाओं में इतिहास आपका अंक्ति है । आचार्य प्रवर गुरु नामा को सादर श्रद्धांजलि अपित है जिनशासन की प्रभावना का जो कीर्तिमान स्यापित है यग द्रष्टा आगम पुरुष आप द्वारा सब बुछ निर्मित हैं हे श्रमण संस्कृति उन्नायक स्वर्णित इतिहास बनाये हैं जब धर्मपाल प्रतिबाधक हो जीवन की राह दिखाये हैं सारी स्मृतिया नेत्र पटल पर ग्रमश पन प्रवर्तित है आचार्य प्रवर मुरु नाना का सादर श्रद्धोजिल अपित ह संगारा पूर्वक देवलोक की गमन तिथि सताईस है) निज्यानवें का वर्ष स्मृति स्वयं समेटे भन्य हे जिल्हर सेत दम शताब्दी व महाप्रयाण अनन्य हुआ । यम को आलोक्ति करने जीवन ज्याति समर्पित है । आचार्य प्रयर गुरु नाना का सादर श्रद्धांजलि अर्पित है ।

गा मो कनवानी जिला जोनपुर (उप)

² आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

नानेश नगर एक दृष्टि

भारत की रत्नपर्भा धरती ने समय समय पर साध सन्ता एव शासीरो का जन्म दिया है, जिन्हाने धर्म एव धरती की रक्षा करने में खुद को खपा दिया। राजस्थान प्रान्त के मेवाड अवल में धर्म एवं राष्ट्र प्रमी लागों ने जन्म लेकर लाकहित एव एष्ट्रहित में सपहनीय कार्य कर इतिहास के पन्नों में अपना नाम अमर कर दिया । इसी परम्पत में स्वर्गीय गुरुटेव थी नावश ने राजस्थान पाना के चित्तीहगढ़ जिले की कपासन तहसील अर्नागत दाँता नामक होटे में गाउ में जन्म लिया। गुस्दव की जन्म स्थली दाँता आज नानेश नगर के नाम से प्रसिद्ध होकर एक तीर्थ-स्थल बन गई।

थी अ भा सा जैन सब के भामाशाहों ने समाज सेवी थ्री हरिसिहजी राका मुम्बई के अनुरोध पर नानेशनगर, दौता को समता विकास का मुख्य केन्द्र बनाने हेतु आचार्य थी नानेश समता विकास ट्रस्ट की स्थापना सन १९९२ में की । आचार्य श्री के आशीर्वाद से इस ट्रस्ट के अध्यक्ष पद पर श्री हरिसिश्ची राका उपाध्यक्ष पद पर श्री रिद्धकरणजी सिपानी एव श्री उत्तमचन्दजी खिवेसरा आमीन हए ।

आचार्य थ्री नानेण की जन्म स्थली नानेश नगर - दाँता में समता विकास ट्रस्ट ने जैन धर्म एवं दर्शन के प्रति जागरूकता एवं लगाव उत्पन्न कर स्वर्गीय गुरुदेव श्री नानेश द्वारा प्रणीत समता दर्शन के प्रचार प्रसार द्वारा नई पीढी को सही दिशा प्रदान करने युवा वर्ग को आत्म निर्भरता की ओर अग्रसर करने एव नानेश नगर दाँता क आसपास के प्रामीण तथा जन समुदाय की चिकित्सा आवश्यकताओं की पूर्ति हेतु मूलभूत निम्न लक्ष्य निर्घारित किए

- १ सामान्य एव उच्च शिक्षा आवासीय सविधा सहित उच्च स्तरीय प्राथमिक माध्यमिक उच्च माध्यमिक एवं महाविद्यालय की स्थापना करना ।
- २ व्यावसायिक एव रोजगार प्रशिक्षण समाज के युवा वर्ग को कला, उद्याग तथा टक्नीकल (कम्प्यटर) शिक्षण के माध्यम स रोजगार प्रशिक्षण देकर आतम निर्भर बनाना ।
- ३ सामान्य एव चल चिकित्सा जन सामान्य के लाभ हेतु सामान्य चिक्तिसा प्रस्ति गृह चल चिकित्सा इकाई प्राकृतिक चिकित्सा यागासन केन्द्र स्थापित करना ।
- ४ सुसस्कार एव व्यसन मुक्ति शिक्षा आचार्य भगवन श्री रामेश क उपदशो के आधार पर व्यसन मुक्ति का ज्ञान प्रदान करन हेत् ससस्कार भवन तथा विश्राम गृह स्थापित करना ।
- ५ समता-साधना एवं समीद्यण-ध्यान केन्द्र स्वर्गीय आवार्य पुरुष नानेश इत्त प्रणीत समता दशन क आधार पर उच्च साधना हेत समता साधना एवं समीक्षण ध्यान करत स्वापित करना !

प्रात समाणीय स्वर्गीय आचार्य थी नानेश के अनन्य भक्त थी एवं एस रावा, थी आर के सिरानी थी रै यु सी खिवेसरा ने ५० लाख रुपयो का प्रारम्भिक आर्थिक सहयाग प्रदान कर गुरु भक्ति का परिचय दिया। उत्त तीनो समाज प्रेमी महातुभावो के प्रयास से अब तक ट्रस्ट को १२५ लाख रुनयो वा महयोग प्राप्त हुआ। 🟞 समाज के भामासाह श्री उमरावसिंह जी आस्तवाल, श्री घेवरचन्द कर्रांग्यचन्द गालछा ट्रस्ट गुवाहाटी एवं सठ शरमल पतेचन्द डागा ट्रस्ट गगाराहर आदि के आर्थिक सहयोग स निर्धारित लक्ष्यो की पूर्ति हान लगी है।

स्वर्गीय नानेश की जन्म स्वर्ती नानेश नगर में उच्च माध्यमिक विद्यालय, छात्रावास, चिकित्सालय समता साधना एव समीक्षण ध्यान केन्द्र आदि सचालित है। इन सभी योजनाओं में अलग से स्वायी कीप की स्थापना की गयी है ताकि ब्याज की राशि से इनका सचालन हा सके हें ट्रस्ट की समस्त योजनाओं की पूरी करने के लिए चार करोड़ इपया की आवश्यकता अभी भी है।

सुसस्कार एव व्यसन मुक्ति शिक्षा के अन्तर्गत आवार्य श्री नानेश के स्वप्न को साकार करने हेतु शावक, श्राविकाओ तथा आवासीय विद्यार्थिया के लिए विश्वय रूप से धर्म इमन, धार्मिक सस्कार एव सालिक आहार उच्च विचार पर आधारित शिक्षा प्रदान की जा रही है। अविव्य मे व्यसन मुक्ति एव निर्व्यसन जीवन शिक्षा प्रदान करने की व्यापक और विशेष योजना है। -सिवव आचार्य श्री नानेश समता विकास ट्रस्ट नानेश नगर, दाँता पी झबराना - ३२१२०४

O

सब तेरे गुण गाते

मोनीचा पारख

हर डिगते प्राणी को, यहारा देने वाले

डगमगाती जीउन नैया को किनारा देने वाले । ज्ञान दियानर गुण रत्नाकर समता रम भण्डारी.

समीक्षण ध्यान के बोगी तुम थे ३६ गुण धारी।

सच्या साया पाया या सबने, तब चरणों में आकर,

महापुण्यशाली बना था जग, तेग सहारा पाकर । कैसी विडम्बना आई गुरुवर जो आश्रय तम्हारा छटा.

प्रसन्नता आर ज्ञान का कीप, रव ने हमसे लुदा ।

जन जन के नयन तरसते, तरे दर्शन को गुरु नाना, किस दिशा में ढुँढे तुमको, बता दो कोई ठिकाना।

धरती अम्बर पर्वत सागर, सब तेरे गुण गाते,

नवोदित आचार्य राम को, श्रद्धा मे शीश शुकाते। भारपूर्वक रिनती करता, आज नाग जमाना,

आचार्य श्री राम हमारी, नैया पार लगाना ।

राजनदिगांव

4 आचार्य श्री नार्नेश रमृति विशेषांक

साहित्य

अ- स्वरचित

आ- संबंधित

अ- स्वरचित प्रवचन साहित्य

१ अमृत सरोवर

२ आध्यात्मिक आलोक

३ आध्यत्मिक वैभव

४ आध्यात्मिक ज्योति

५ जीवन और धर्म (हिन्दी एव मराठी)

६ जलत जाए जीवन दीप ७ ताप और तप

८ नवनिधान

९ पावस प्रवचन भाग-१ २,३ ४,५

१० प्रवचन पीयूप

११ प्रेरणा की दिव्य रेखाए

१२ मगलवाणी

१३ सस्कार फ्रान्ति

९४ शान्ति के सोपान

१५ अपने का समन्ने, भाग १,२,३

१६ एकै साथे मब सधे १७ जीवन और धर्म

१८ सर्व मगल सर्वदा

कवा साहित्य

१ अखण्ड मीभाग्य

२ कुकुम के पगलिए

🗦 ईर्प्या की आग

४ सध्यवेध

५ नल दमयन्ती

चितन साहित्य

१ गहरी पर्त के हस्ताक्षर (हिन्दी गुजगती)

२ अन्तर के प्रतिबिध्व

समता क्रान्ति का आहान (हिनी मराटी)

४ समता दर्जन एक दिग्यान

५ ममता दर्शन और व्यवहार (हिन्दी अग्रेजी, गुजराती)

६ समता निर्पर

समीक्षण धारा
 समीक्षण ध्यान एक मने विज्ञान

९ समीक्षण ध्यान प्रयोग विधि (हिन्दी, गुजराती)

१० मुनि धर्म और ध्वनिवर्द्धक यत्र

११ निर्ग्रन्थ परम्परा म चैतन्य आराधना

१२ कपाय समीक्षण

१३ क्रोध समीक्षण
१४ मान समीक्षण

१६ मान समाक्षण

१६ कर्मप्रकृति

१७ गुण स्थान स्वरूप विश्लेपण

१८ जिण घम्मा

९८ ।जण धम्मा १९ उभरत प्रश्न चिन्तन के आयाम

शास्त्र

१ अन्तकृतदशाग

२ विवाह पण्णति सूत्र प्रथम भाग

काव्य

आदर्श भाता (खण्ड काव्य)

आ-आवार्य श्री से सबिपत साहित्य

अन्तर्पथ के बात्री आचाय मी नानश १९८२
 अविस्मरणीय चलक आचार्य थी नानण का मीराष्ट्र

३ अप्टमाचार्य एक चलक

प्रवास १९८४

४ अष्टाचार्यं गौरव गगा १९८६

५ आचाय थ्री नानश एक परिचय (टिन्दी गुजराती)

६ आचाय श्री नानश विचार-दर्गन

७ गुजगत प्रवास एक चलक

८ सम्ल सीराष्ट्र प्रवास (गुजराती हिनी)

° आगम पुरुष १९९२

एकादश श्रावक ढायित्व प्रतिबोध

समता विभूति आचार्य श्री नानेश द्वारा प्रतिबाधित श्रावक वर्ग का दायित्व बिन्दवार प्रस्तुत है-

- साधु साध्विया की निर्ग्रन्थता वरकरार रहे. उसम किसी तरह का दोष नहीं लगे। इसकी परी सजगता रखी जाय ।
- त्यागी आत्माओं के समक्ष व धार्मिक अनुष्ठानों के समय सासारिक बाते न हो ।
- ू किसी व्यक्ति विशेष के प्रमा को लेकर अपनी आस्था को चलायमान नहीं होने देना क्योंकि कभी कभी सनी हुई या देखी हुई बात भी भ्रामक या गलत हो सकती है। यदि सच्ची प्रतीत भी हो तो ही चिन्तन करना चाहिए कि व्यक्ति गलत हो सकता है पर जिनेश्वर देवों का सिद्धान्त गलत नहीं हो सकता।
- मध के किसी सदस्य की व्यवस्था विषयक कभी कार्ड अन्यथा बात देखने या सनने को आवे ता उसकी इधर-उघर चर्चा नहीं करते हुए शासन-सेवा की भावना से उस बात का संघनायक अनुशास्ता तक पहुंचा देनी चाहिए।
 - संघ के किसी सदस्य के पास अलग-अलग क्षमताए होती है कोई स्नातक-अधिस्नातक आदि शिक्षित. प्रबद्ध व बुद्धिनीनी हाते है । उनके पास बौद्धिक क्षमता होती है । किसी के पास समय होता है तो किसी के पास शारीरिक क्षमता । इसी तरह किसी में वाचिक आदि अन्य अनेक क्षमतांए हाती है ।
- उन्हे अपनी क्षमतात्सार अपनी शक्ति/शक्तियों का समविभागीकरण कर बच्चो, युवाओं और वहिनो आदि के लिए धार्मिक शिक्षण व्यवस्था, स्वधर्मी वात्सल्यता, स्वाच्याय प्रवृत्ति, जरूरतमन्द स्वधर्मियो की अपेक्षित सेवा. अहिंसा प्रसार, ज्ञान प्रसार, असहाय एव पीड़ित मानवता की सेवा, स्वधर्मियो की उन्नति के उपाय आदि विभिन्न स्वनात्मक क्षेत्रों में अपनी क्षमता का सद्पुर्योग कर धर्म की प्रभावना करना ।
- प्रभु महावीर के शासन का अनुठा प्रताप है, जिससे अच्छे-अच्छे घर-घरानी की सतानें भौतिकता के इस यग में भी भौतिक सुख सुविधाओं से मुख मोड़कर संयमी जीवन अगीकार कर रही हैं। ऐसे संयम साधको के प्रति श्रावक आविका वर्ग का जो दायित्व है, उसका निर्वहन करने के प्रति सजग रहना ।
- वर्तमान में साध्विया की सुरक्षा एक गर्भार विषय बना हुआ है । उनके परिनन सघ के विश्वास पर आज्ञा प्रदान करते हैं । उनके विश्वास को अखड रखने की दृष्टि से तथा शासन सेवा की भावना से प्रत्येक व्यक्ति को अपना दायित्व समझकर रहा, सुरक्षा के प्रति विशेष रूप से जागरूक रहना ।
- धार्मिक क्षेत्रों में बढ़ रहि फोटो आदि प्रवृतियों के विषय म समय समय पर निर्वेध करता रहा हू । उन भावा को प्र्यान में रखत हुए जैन आदि के द्वारा स्वागत करने की परम्परा बनती जा रही है। उस पर गभीरता से जा ज्यान पर्वार । चितन करना चाहिए। त्यांगियों का स्वागत बैनर आदि से नहीं अपितु तप-त्याप से किया जाना चाहिए। - धार्मिक अनुष्ठान, सामायिक, पौषध, सबद, व्याख्यान प्रार्थना प्रतिक्रमण ज्ञानवर्चा आदि में तत्परतापूर्वक
- भाग लेना । हास्य कवि सम्मतन, लोक्ज़बन आदि आत्म-साधना के अनुकूल नहीं होने से एस कार्यक्रमी

का वर्जन करना आदि । इस प्रकार से श्रावक-श्राविका वर्ग अपनी क्षमता व शक्ति अनुसार सघ की भव्य सवा कर सकते हैं ।

आधुनिकता का त्फान जोर पर है। यह त्फान कभी-कभी साधु-साध्वियों को भी विचलित करने वाला वन सकता है। ऐसी स्थिति में ग्रावक-ग्राविकाओं का कर्तव्य है कि वे गमीरता, सतर्फता एवं विवेक का परिचय है अर्थात विचलित होने वालों को अत्यन्त विनम्न शब्दों में सब हित से प्रेप्ति हो निवेदन कर।

€

वहीसादही वर्पावास १९७०/सामाजिक क्रान्ति के सूत्र रूप उन्नीस प्रतिझाए/ सपुर साको के प्रतिनिधियों का अधन के निये चयन

- भौमर या स्वामी जात्मल्य आदि किसी भी नाम में किये जाने वाले मृत्यु भोज में न जीमनें जायंगे और न ऐसा मृत्य भोज करेंगे ।
- रिप्राह में तिलक या लेन देन की मीदेबाजी नहीं करेंग।
- सगाई (सम्बन्ध) होने के बाद उसे कोई पक्ष नहीं छोडगा ।
- ४ मत्य के बाद एक मास से अधिक शोक नहीं रखेंग।
- ५ धर्म स्थान पर सादी वेरामुका में जायेंगे और प्रश्चन में मीन ररोंगे।
- स्ययं यथाशक्ति धार्मिक शिक्षा लेंग व बालक बालिकाओं को दिलायेंग ।
- धर्मर ॉन पर अथवा सामूहिक स्थान पर व्रतिदिन सामूहिक प्रार्थना करेंगे !
- ८ निज्ञाह आदि समारोहा पर गंद गीत गाने पर शेक लगनायेंगे ।
- ९ जाति य धार्मिक रीति रिवाजां में व्यर्थ रार्थ नहीं क्रेगी।
- १० प्रातः उठत समय व साथं सात समय ११ नवजार मैत्र का जाप करेंगे।
- १९ दीक्षापी भाई बहिनों की दीक्षा भाउना में वाधक नहीं बनेने बल्नि महचोग दंगे और मादनी भे सम्मन्न करावंग ।
- १२ मोई मी माई बहित त्याहारों व दिनां में शाव वाले के यूर्ण राने व सलान के लिय नहां जावेगे।
- १३ जिमार आदि अपसर्ग पर बैंड बाजों में जनापरयव खर्च नहीं करेंग ।
- १४ प्रतिदिन एक या गाए में ३० सामायिक पूर्ग करने ।
- १५ जाति सम्बार्धा व त्यत्रितगत झगड़ा को धर्म में नहीं हाली।
- १६ अनमल विवाह नहीं बणी।
- १७ आध्यात्मिक आहार हेन् धार्मिक पुस्तका का यथाराजित पठन पाठन करेग ।
- १८ संत सतिय' वे यहां तहां भी दशनायी जायंत यहां साल भारत वरेंत ।
- १० नैतिक य चारितिक बल बढ़ाने तथा असानयाँ को सहायता करने होतु यथास्त्रित उत्तरता करीं।

समता-विभूति आचार्य श्री नानेश की चिन्तन-मणिया

असय तृतीया के पावन प्रसाग पर अक्षय सुख प्राप्ति हेतु प्रारंभिक साधना के ावन-सूत्र 🕒

- १ हे चैतन्य देव ! तू मोच कि 😂 मै कहा सं आया हू 😂 किसलिए आया हू 😂 क्या कर रहा हू 😂 और क्या फरना चाहिए ?
- १ है चैतन्य पुरुष ! कि तू चारपित चौधासी लाख जीव यानि से ☼ भटकता हुआ आ रहा है ६ तून ६ अमूल्य मनुष्य जन्म ६ पाया है ६ और तू आर्य कुल आदि ६ उत्तम मयाग स ६ सम्मन है ६ अत सोच ६ तुझे क्या करना है ?
- ह ज्ञान पुज ! छ मनुष्य जन्म का पर्याय में छ तेरा परम शान्ति 🗗 थापा रहित अक्षय सुख छ एय ज्ञान दर्शन चरिलादि 🕲 आस्मिक गुणो को प्राप्ति के लिए 🕲 आस हुआ है ।
- ४ ह ज्यातिर्मय आत्मन् ¹ ६३ तू मध्यस्य भाव से ६३ विन्तन कर कि ६३ में क्या सोच रहा हू ६३ क्या मोल रहा हू ६० और यथा कर रहा हू १ ६३
 - मैं बर्तमान म @ सासारिक भीतिक © सुख सुविधाओं को हैं © सर्वोपरि मान रहा हूं कि हन्हों के लिए @ झूट प्रपंत आदि @ अनेक प्रवृत्तियों में @ उलझ रहा हूं। @ अनिभन्नता पूर्वक @ अमानवीय भावों म १९ वहता रहा हूं। © क्टु शब्दादि का @ प्रयान कर छ दूसरों के @ दिला के टुकड़े छ किये जाने की @ प्रवृत्ति भी यदा कदा ए कन्ना रहता हूं। @ क्या यह मेरे @ शुभागमन के योग्य है ? @ उत्तर होगा @ कदापि नहीं।
- हे सुद्व चैतन्य ! तुझे तुच्छ भाव से न सोचना है क्ष न बिन्तन करना है क्ष न बोलना है क्ष और न व्यवहार ही करना है क्ष यही तेरे लिए गोभास्पद है ।
- ह ह प्रमुख चैतन्य ¹ ॐ तू साम एव समझ कि ॐ फिय्या श्रद्धा मेरी नही है। ॐ फिय्या श्रान मेरा नहीं है। ॐ असन्य मेरा नहीं है। ॐ पर पदाव्यों पर ममस्य भाव मरा नहीं है। ॐ फपाय मेरा स्वभाव नहीं है। ॐ दूसरों की निन्दा करना ॐ सुनना ॐ क्लेश करना ॐ एवं मिय्या दर्शन शत्यादि ॐ मन मे रखना ॐ तथा मोह सवधी ॐ कार्य करना ॐ मेरी आत्मा एव अन्य की आत्मा के लिए ॐ हितकर नहीं है।
- हे विज्ञाता ! तू अविचल 🗗 श्रद्धान कर कि 🗗 सुदेव, 🚨 सुगुर, 🖒 सुगर्म अहिंसा सत्य, 🗗 अचीर्य, ब्रह्मवर्य, 🕒 अपरिग्रह 🗗 एव स्याद्धादादि 🗗 सिद्धान्तो पर ही 😂 मरी दृष श्रद्धा है ।
- ट है सिद्ध सुद्ध निरुवन आसम्द्र ! मिद्धावस्था की अपेशा से ☼ तू दीर्थ नही है । ☼ तथा हम्यादि सीकिक ☼ विशेषणों स युवत नहीं है । ॐ तेग कोई ☼ वर्ण गध सस ॐ स्प्रांदि युवत आकार ॐ भी नहीं है । ॐ त तू स्त्री है ॐ न युख्य है ॐ न नयुसक है ॐ तो किर समा है ?

- अन्पी है 😂 शाखत है 🖨 अशाधि है 🤁 अबर है 😭 अमर है 🤁 अवदी है 😭 अवंदी है 🗘 अत्समी है 🕝 अक्षय मुख रूप है 🤁 एवं जाता व दृष्टा आदि 🔁 सम्परिपूर्ण आत्मीय 😷 गुणा स सम्पन्न है । 🖎 अतः अपने स्वरूप को समझ । 🖒
- ९ हं सुज्ञान आत्मन् ! तू ध्यान घर कि 🖰 समग्र प्रधनों से विनिर्मुक्त बन् । 😂 आत्मिक स्वरूप के 🔾 आदर्श को सामने रख् । सदा सर्वदा सम्यक् विधि से 😂 जीवन को उन्तत बनाऊ । 🔾 यह मेरी शुद्ध अन्तरात्मा की 😂 श्रद्धा प्ररूपणा है 😂 और आचरण की 😂 परिपूणता क लिए 🖒 शुभ प्रयत्न है ।

यह भावना सदैव वनी रहं समत्व भज भूतेषु निर्ममत्व विचिन्तय। अपाकृत्य मन शत्य भावशुद्धि समाग्रय॥

नोट उपर्युक्त नव सूत्रा का प्रतिदिन प्रात प्रार्थना क पश्चात् चिन्तन मनन पूर्वक पहल एक वाल पिर सभी सयुक्त रूप सं तन्मयता पूर्वक बाल । किन किन शब्दो का कहा तक बोले इस सुविधा के लिए स्थान-स्थान पर कि चिन्ह लगाया गया है।

0

तुम विन जीवन शून्य है प्रतिमा हागा

नाना गुरूबर आराष्ट्रय मेर मेरे जीवन के आधार ।

गर्मू नर्मू नमती चलूं में, नमन है मेरा प्रारम्बार ।

ग्रह्म, आस्था और मिन्ति के जल दिल में दीप हजार ।

ग्रह्म भवित में तल्लीन नदा, नदा वन्ये गुरू का उच्चार ।

श्राम ध्यान तप संयम निराया दिया प्रेम का उपहार ।

दीप जलाया इस नह दिल में गेरान बना मेरा संसार ।

ना भून पायेंगे गुरूबर तुमरां, मुझपे किये लार्या उपकार ।

ह ! ईश मर ह ! मर रिपाता तुम्हीं मर तारणार ।

हर न्यास प गुरू नाम तुम्हारा गुरुबर मर बह दरार ।

मा मंदिर में तुमरें बिग्रया चहाई सदा श्रदार के हार ।

मेरे हृदय वे भार्य का है या च वरा गुरुबर मन क हार ।

पुम वित्र जीवन शून्य बना है आओ गुरुबर मन क हार ।

बीगार

चातुर्मास

कुल- ६०, साधुकालीव-२३, आचार्य पदोपरान्त-३७, साधुकाल के चातुर्मास राजस्थान-१९, दिल्ली २, मध्यप्रदेश २, प्रथम फलौदी (राजस्थान) तेईसवा-उदयपुर (राजस्थान)

```
फलौदी (राज )
                                        १९४० ई /बिस १९९७
      बीकानेर (राज )
 ₹
                                        १९४१ ई /विस १९९८
 3
      ब्यावर (राज )
                                       १९४२ ई /विस १९९९
      बीकानेर (राज)
 ٧
                                       १९४३ ई /विस २०००
 ų
      सरदारशहर (राज)
                                       १९४४ ई /विस २००१
      बगड़ी (राज )
 ٤
                                       १९४५ ई /विस २००२
      व्यावर (राज )
 وا
                                       १९४६ ई /विस २००३
      बड़ीसादडी (ग्रज )
 ረ
                                       १९४७ ई /विस २००४
 ę
      रतलाम (मध्यप्रदेश)
                                       १९४८ ई /विस २००५
 ٠,
      जयपुर (राज )
                                       १९४९ ई /विस २००६
22
     दिल्ली
                                       १९५० ई /विस २००७
     दिल्ली
१२
                                       १९५१ ई /विस २००८
     उदयपुर (राज )
$3
                                      १९५२ ई /विस २००९
     जोधपुर (राज )
१४
                                      १९५३ ई /बिस २०१०
24
     क्षेय (राज)
                                      १९५४ ई /विस २०११
     बीकानेर (राज)
१६
                                      १९५५ ई /विस २०१२
१७
     गोगोलाव (राज)
                                      १९५६ ई /विस २०१३
     कानोइ (राज)
26
                                      १९५७ ई /विस २०१४
     जावरा (म प्र )
                                      १९५८ ई /बिस २०१५
१९
                                      १९५९ ई /विस २०१६
     उदयपुर (राज)
२०
                                     १९६० ई /विम २०१७
     उदयपुर (राज )
२१
                                     १९६१ ई /विस २०१८
     उदयपुर (राज)
२२
                                     १९६२ ई /विस २०१९
     उदयपुर (राज)
23
```

आचार्य पदीपरान्त चातुर्मास

कुल-३७, १९६३ ई -१९९९ ई (राज)-२३, म प्र -८, महाराष्ट्र ४ गुजरात-२, प्रथम रतलाम (म प्र) -उदयपुर (राज) १९६३ ई /विस २०२० रतलाम (म प्र) ŧ

१९६४ ई /विस २०२१ इन्दौर (म प्र)

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

₹	रायपुर (म प्र)	१९६५ <i>ई </i> विस २०२२
8	राजनादगाव (म प्र)	१९६६ ई /विस २०२३
4	दर्ग (म प्र)	१९६७ ई /विस २०२४
ξ.	अमरावती (महाराष्ट्र)	१९६८ ई /विस २०२५
6	मन्दसौर (म प्र)	१९६९ ई /विस २०२६
L	बड़ीसादड़ी (राज)	१९७० ई /विस २०२७
9	ब्यावर (राज)	१९७१ ई /बिस २०२८
१०	जयपुर (राज)	१९७२ ई /विस २०२९
11	बीकानेर (राज)	१९७३ ई /विस २०३०
17	सरदारशहर (राज)	१९७४ ई /विस २०३१
83	देशनोक (राज)	१९७५ ई /विस २०३२
\$8	नोखामडी (राज)	१९७६ ई /विस २०३३
24	गगाशहर-भीनासर (राज)	१९७७ ई /विस २०३४
१६	जोधपुर (राज)	१९७८ ई /विस २०३५
१७	अजमेर (राज)	१९७९ ई /विस २०३६
१८	राणावास (राज)	१९८० ई /विस २०३७
\$8	उदयपुर (राज)	१९८१ ई /विस २०३८
२०	अहमदाबाद (गुजरात)	१९८२ ई /विस २०३९
२१	भावनगर (गुजरात)	१९८३ ई /यिस २०४०
33	बारीवली-मुम्बई (महाराष्ट्र)	१९८४ ई /विस २०४१
₹\$	घाटकोपर-मुम्बई (महाराष्ट्र)	१९८५ ई /विस २०४२
२४	जलगाव (महाराष्ट्र)	१९८६ ई /विस २०४३
२५	इन्दौर (म प्र)	१९८७ ई /विस २०४४
२६	रतलाम (म प्र)	१९८८ ई /विस २०४५
50	कानोड़ (राज)	१९८९ ई /विस २०४६
25	चित्तौइगढ़ (राज)	१९९० ई / विस २०४७
२९	पिपलियाकला (राज)	१९९१ ई /विस २०४८
şο	उदयरामसर (राज)	१९९२ ई /विस २०४९
38	देशनोक (राज)	१९९३ ई /विस २०५०
32	नोखामडी (राज)	१९९४ ई /बिस २०५१
33	बीकानेर (राज)	१९९५ ई /बिस २०५२
38	गगासहर-भीनासरे (सज)	१९९६ ई /विस २०५३
₹4	म्यावर (राज)	१९९७ इ /बिस २०६४
3.5	उदयपुर (राज)	१९९८ ई /बिस २०५५
20	उदयपुर (राज)	१९९९ ई /बिस २०५६
		जीवन ज्योति ४१ गू

चातुर्मासिक उपलब्धिया

2680-5666

	\$480+\$444
एक-	फलौदी-१९४०, साधु जीवन का प्रथम वर्णावास, तितिक्षा/समागीलता का सपन अध्यास मयम साधना, अप्रमत्त स्वाध्याय, अ-क्रोध तप ।
दो-	बीकानेर-१९४१, आरम शोधन, सेवा, झन, स्वास्थ्य की साधना, वयावृद्ध सतो की सेवा परिचर्या शरीर गौण, साधना मुख्य पृति, विनयशीलता और सहिष्णुता की मीन उपासना ।
तीन~	ब्यावर-१९४२, अध्ययन के साथ प्रवचन दृढता और अविचलता का विकास ।
चार-	वीकानेग-१९४३, सिद्धान्त कौमुदी का अध्ययन प्रक/मनीपी सतो का सत्सग ।
पाल-	सरदारशहर-१९४४ सिदान्न और आचरण की दूरिया अनवरत कम ।
छह	वगड़ी-१९४५, कथनी-करनी में एकरूपता का विलक्षण विकास ।
सात	ब्यावर-१९४६, गुरु-सेवा, अध्ययन, साधना ।
आठ-	बड़ीसादड़ी-१९४७, गुस्सेवा, सयम, स्वाध्याय, सत मत्सम ।
नौ-	रतलाम-१९४८, साधु-मर्यादा कसीटी पर, फसी हुई भेड़ को सहाय, चातुमांस समाप्ति पर इन्दौर में सर्वोदयी सत विनोधा भावे से भेट, विगोबाजी ने कहा आप सोचत होंगे कि जैनियों की सदया घरुत कम है, किन्तु मेरी घारणा कं अनुसार जैन नाम धरन वालों की सख्या भले ही कम हा, लिकन जैनपर्म के मौलिक सिद्धान्त दूप-मिश्री की तरह दुनिया की सभी विवार-धाराओं में घुलते जा रहे हैं?
दस-	जयपुर-१९४९, न्याय (तर्कशास्त्र का अध्ययन, सिद्धान्त और व्यवहार में दुव्हा मूर्च्छा की उत्तरोत्तर अनुवस्थिति, जयपुर-हिण्डीन मार्ग पर करौली क आस पास धर्मपाल प्रवृत्ति का बीलाकुरण) ।
म्यारह -	दिल्ली १९५०, गुरुदेव का सचन सान्निष्य, रूज्यता, जिह्नाविजय ।
बारह-	हिल्ली-१९६१, प्राणेगव/सादड़ी में साधु-सम्मेलन का सूत्र सचालन, सब्जीमडी म वपावास, पूर्ण स्वास्थ्य लाभ ।
तंरह	उदयपुर १९५२, इन्जेक्शन लगाना सीखा ताकि सकटापन्न स्थिति में गुस्देव की परिचर्या मे कोई कमी न हो गुरुदेव का अस्तान वैयावृत्य ।
चौदह-	जोधपुर-१९५३, गुस्सेवा अग्लान सेवासुत्रूपा, अनन्य निष्ठा अविचल आस्या, ज्ञान प्यान ।
पन्द्रह-	कुचेग-१९५४, गुरुदव को सहयोग।
सालह~	बीकानर-१९५६ आवार्य श्री की सेवा सुत्रूषा ।
सत्रह-	गोगोलाव-१९५६ गुरुदव का सानिच्य, उनकी सन्तिष्ठ सेवा, स्वाच्याच ।
अठारह-	कानोइ-१९५७, गुस्देव को सहयोग, सेवा-सुन्युया साधना अध्ययन !
उन्नीस-	जावत १९५८, मुस्दव का सानिष्य उनकी अनन्य सुश्रृषा, स्वाध्याय ।

⁴² आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

वीस- उदयपुर-१९५९, निष्काम चित्र से गुरु का वैयानृत्ये, अहर्निश नागृत साधना ।
इक्तीस- उदयपुर-१९६०, गुरु की सेवा-सुन्नूग, सयम-साधना, स्वाध्याय, मनन-चितन ।
वाईस- उदयपुर-१९६१, गुरु द्वारा चतुर्विध सघ की सुव्यवस्था का उत्तरायित्व प्रदान, १८ अप्रैल १९६१/
अक्षय तृतीया को सार्वजनिक घोषणा, निष्काम मनीया और अविचल आस्था क धनी पर प्रमणसस्कृति की रक्षा और उसके अभिभावन की गहन जिम्मेवारी, सयम-साधना के साथ सामाजिक
का मौन उद्भव।

तेईस-

चौद्यीम

उदयपुर-१९६२, आचार्य श्री हुक्मीचद जी की पाट-परम्पा का पुनरूज्जीवन, २२ सितम्बर १९६२ को युवाचार्य घोषित, ३० सितम्बर को युवाचार्य-पद की चादर से अलकृत चादर-प्रदान-समाराह में पूच्या माता श्रीमती गृगार बाई की रोमाचक उपस्थिति, उनका यह अजर-अमर वाक्य अन्नदाता ई पणा भोला टावर है, या पर अतरो बोचो मती नाको (प्रभो यह बहुत भोला-माला लड़का है इस पर इतनी बड़ी जिम्मेवारी न डालिये) चादर की गौरव गौराव मारामा को स्मष्ट करते हुए युवाचार्य ने कहा- यह चादर भी उज्ज्वल/खादी की हो कर सादी हैं। सादगी स्वतन्त्रता की घौरक है। पूच्य गुरदेव करमाया करते थे कि सादगी स्वतंत्रता है और फैशन-फासी अत भारत को इस सादगी की ओर विशिष्ट प्यान देना चाहिए, विलक्षण, नाड़ी-बान, ९ जनवरी १९६३ का गुरदेव की नाड़ी में आशोकत परिवर्तन सचारा पञ्चखान का आयोजन, आचार्य श्री गणरालालजो का महाप्रपाण आचार्य-पद' पर प्रतिष्ठित प्रथम शिष्य सेवन्त मुनि जी म सा , अ घविश्वास की मिथ्या/अ प्राम राम्प्राण का उन्मूलन।

तालाम १९६३, जावद जावरा और स्तलाम सची के बीच समरस सचयो की स्थापना, म्यम्प बोध के प्रति विशेष जापृति ऐतिहासिक सामाजिक क्रांति का सूत्रपत, गुजराती बलाई समाज के मुखिया सीतारामजी बलाई से भेट, धर्मपाल-प्रवृत्ति का श्री गणम, गुजराती बलाइया क छाटे छाट गाया मे सघन विहार, लगभग १५०० बलाई-कुटुम्बो क लगभग १०००० व्यक्तिया के जीवन म सामाजिक क्रांति की प्रखर किएण का प्रवेश, हदय परिवतन की जीवन्त मिसाल, आचायभी न करा-आप मास मदिरा, शिकार, वेश्यागमन, आत्महत्या आदि दुर्व्यसना का प्राणपण स पूणहर्पण स्थाग करे ता उन्तरि हो सकती है। बलाई जैन बने और उहाँने उनका उपदश मान कर प्रगति की, आज उनकी सदया लगभग एक लाख है, सब सुममुद्ध और प्रसन्त है।

पच्चीस इन्दौर-१९६४ खनात्मक/ऑर्डेसरु झालि क प्रवंतरु सत का अभिनव रूप अविस्माणीय यास्य-मणि- किसी भी बात को हमे मान-सम्मान का विषय नहीं बनाना चाहिए । सस्वीस सम्पन-१९६५, आध्यात्मिक उत्त्वालि और आसा माम्य का वासमांग ।

एच्यीस रायपुर-१९६५, आप्यात्मिक उत्प्रान्ति और आत्म शाधन का चातुर्मास ।

सत्ताईस राजनादगाव १९६६, पाच मास का चातुर्मास, आत्म शोधन, मामाजिङ क्रान्ति का मातत्य

तीर्थ शब्द की तर्कसगत ब्याद्या करा - असती तीर्थ चार १ - मापु साच्यी भावक

शाविका ।

अहाईस दुर्ग १९६७ श्रावशिय विकासाओं के सटीक समापान, आत्म बागृति, सम्मितर शास्ति ही वित्ताता शाया ।

जीवन ज्योति 43

अमरावती-१९६८, सम्यक्त-प्रतिपादन, उत्पाद व्यय, धौव्य विषय पर गृढ प्रवचन । उन्तीस तीस मन्दसौर १९६९, सद्भावना का प्रसार, नये परिवश का सजन । डकसीस बदीसादड़ी-१९७०, दीक्षाए व्यसन-मुक्ति, सामाजिक क्रान्ति की उनीस प्रतिशाओं के अमल क लिए संत्रह गावी के प्रतिनिधियों का चयन, महत्वपूर्ण प्रतिशाए है का २,३ ४,४ ५,१३ और १७ विवाह में कोई सौदेबाजी नहीं होगी. मृत्यु के बाद एक मास से अधिक शोक नहीं रखा जाएगा, धर्मस्थान में सादा वेशभूण में जाएंगे - प्रवचन में मौन रखेंगे, वित्राह आदि अवसरों हेतु धार्मिक पुस्तकों का यथाशिक पतन-पातन करेंगे । बनीम ब्यावर-१९७१, विघटन समाप्त एकता स्थापित ध्वनि विस्तारक यात्र के बारे मे विज्ञान के-तोस सदभों मे जानकारी. भौतिकी के प्रख्यात विद्वान डॉ चीलतसिंह कोठारी की सहमति अपने निश्चय पर बरकरार । जयपुर १९७२, समता दर्शन का शखनाद। तैतीस बीकानेर १९७३, क्रान्ति का पुनरीक्षण, आत्म शोधन, मुमुखुओ को दिशादृष्टि । चौतीस सरदारशहर-१९७४, एकता की ओर नया कदम, कहा- अगर सम्बत्सरी मनाने के बारे में सपूर्ण जैन पैतीस समाज' का एक मत बन सके तो बड़ी उपलब्धि हो सकगी, सावत्सरिक एकता की दृष्टि से अगर हम अपनी परम्परा भी छोड़नी पड़े तो मैं किसी पूर्वाग्रह को आड़े नहीं आने दूगा ।" देशनोक-१९७५, बुद्धिजीवियो को प्रेरणा और दिशादर्शन, आचार-विचार में धर्ममय परिवर्तन की खतीस रचनात्मक पहल । नोखामडी-१९७६, शारीरिक अस्वस्थता, प्राकृतिक उपचार समतादर्शन की व्याख्या, भोपालगढ में सैतीस आचार्य श्री हस्तीमलजी से ऐतिहासिक मिलन । गगाशहर भीनासर-१९७७, दौक्षाए, धर्मोपकार क कार्य । अड़तीस जोधपुर-१९७८, नगर प्रवेश से पूर्व उपनगर सरदारपुरा में पचसूत्री उपदेश, जन-जागृति और उन्बालीस सामाजिक क्रान्ति के लिए रचनात्मक दृष्टिकीण की प्रस्तुति, पाच सूत्र- समानता में आस्था गुण कर्म आधारित वर्गीकरण मे भरोसा, व्यक्तिगत जीवन-शुद्धि का अभ्यास गरीव-अमीर की विभाजक सामाजिक कुरीतियों का परित्याग, नियमित दिनचर्या-पूर्वक समता भाव की माधना । अजमेर-१९७९ धार्मिक, सामाजिक आध्यात्मिक सास्कृतिक शैदाणिक उत्क्रांति की ठास पहल, चालीस अन्तर्राष्ट्रीय बाल वर्ष के उपलक्ष्य में बाल शिक्षा पर अखिल भारतीय संगोष्ठी, लेखक भी सम्मिलित । राणायास-१९८०, आध्यात्मिकता का नव प्रस्मुटन, चिन्तन के नौ सूत्रो का प्रवर्तन सूत्र है-चैतन्य इकतालीस चिन्तन यह कि कीन हू, कहा सं हूं, किसलिए हूं, क्या कर रहा हूं, मैं जाता-दृष्टा हूं, दुर्लम मानव देह का लक्ष्य क्या है, समभाव का चिन्तन, अमानवीय भाव और कटु बचनो का स्याग, विभाव त्याग, स्वभाव बोध, सुदंव, सुगुरु सुधर्म अहिंसा, सत्य, अस्तेय, अपरिग्रह, ब्रह्मचर्य और स्यादाद आत्मोत्नित के मूल है, स्व-रूप की पहचान, सम्यक् विधि से जीवन की उन्नति। उदयपुर-१९८१, जन्मभूमि दाता में आगमन, ज्ञान साधना/तपासधना, समीक्षण ध्यान के प्रायोगिक पद्म का विकास त्रिमुखीन अभियान की प्रेरणा १ ब्रह्मचर्यव्रत-अभियान २ दंटेन-उन्मूलन-

अहमदाबाद-१९८२, गुजराती सम्प्रदाया के आचार्य/सत-सती से मिलन, श्रावको द्वारा छहस्त्री योजना तैतालीस की प्रस्तुति, समीक्षण ध्यान पर प्रवचन लगभग ७ पुस्तके गुजराती भाषा में प्रकाशित. ये है-समता दर्शन और व्यवहार, समीक्षण घ्यान और प्रयोग-विधि, साधना के सूत्र, आचार्य नानेश एक परिचय समता क्रान्ति अनुभृति नो आलोक, आचार्य श्री नानश गुजरात प्रवास एक झलक। चवालीस भावनगर-१९८३, अनुशासन की प्रेरणा, घर्मोत्साह, तपाराघना, कृष्णकुमार सोसायटी और मेहता शेरी के सचा के मनोमालिन्य की सपाप्ति, त्याग-तपस्या में वृद्धि, आगमिक विषयो पर सारपूर्ण प्रवचन । बोरीवली-मर्म्बर्ड १९८४, उपनगरो में सतत प्रभावी विहार, विश्वशाति, धर्म का सही स्वरूप, ध्रमण-पैतालीम सस्कृति की सुदृढ सुरक्षा आदि विषयो पर प्रवचन राणावास वर्षावास (१९८०) से पूर्व बिठोड़ा ग्राम से प्रारम्भ जिजधानों की सम्पूर्ति-इन्दौर से प्रकाशन, स्वाध्याय का शाबाशी । घाटकोपर-मुम्बई-१९८५ सिद्धान्तनिष्ठ, मौलिक, यथार्थपरक आध्यात्मिक/धार्मिक विषयो की गढ विवालीस विवेचना निर्ग्रन्थ श्रमण-सस्कृति को गहरी नीव दने का प्रयत्न, लाउडस्पीकर के विवादास्पद विषय पर मौलिक/युक्तियुक्त विचार। जलगाव-१९८६, सस्कार-क्रान्ति अभियान की प्राथमिक तैयारी, स्वाच्याय तपाराधना । <u>वैतलीय</u> इन्दौर-१९८७, सस्कार-क्रान्ति अभियान का सफल सूत्रपात, चातुर्मास को सत्रह हफ्ता (जुलाई से अडतालीस नवम्बर्) में वाटकर संस्कार-क्रान्ति के बहुविध पक्षा पर प्रवचन, अभियान के क्षेत्र-महामंत्र नवकार, भाषा-विवेक, कर्तव्य-पालन, स्वाध्याय, ब्रह्मचर्य, पर्यावरण-सरक्षा, ससस्कार-धन, सौन्दर्य और सुरूपता रक्त-रजित सौन्दर्य प्रसाधन, गर्भपात महापाप, कषाय विसर्जन, प्रत्याख्यान, आत्मराचिता दान का व्यवसायीकरण, विपमता/क्रीतिया सामायिक, आतिशयाजी, समता-समाज-रचना, तीर्थंकर' के साधुमार्ग विशेषाक का प्रकाशन । रतलाम-१९८८, संस्कार-क्रान्ति अग्रसर दीक्षाए तपारापन, ज्ञान-ध्यान । उनपचास कानोड-१९८९ बुद्धिजीवियो को सस्कार-प्रान्ति की प्रेरणा, आगम-पुरुष' की परिकल्पना, पचास शाकाहार-अभियान, सस्कार-क्रान्ति पुरस्सर । चित्तौडगढ-१९९०, जैन तत्त्व ज्ञान स्नातक शिविर, समीक्षण ध्यान क प्रयोग, व्यसन मुक्ति आभयान इक्यावन में तेजी, मर्विय धार्मिक/सामाजिक विषया पर प्रवचन, स्मरणीय वाक्य- सणभगुर शरीर को गौण करे । शरीर पोशाक है, जिसके फटने पर या जीर्ग होने पर सताप वैसा ? पोशाक पर क्या रोवें ? रूदिया से हटे । आत्मान्मुख बने । परिवर्तन का स्वागत कर । उदयरामसर-१९९२ 'आगम पुरुष का लोकार्पण वर्षावास जारी । तिरेपन चौवन देशनोक-१९९३, संस्कार क्रान्ति समता समाज रचना समता शिक्षा संचा संस्थान की स्दापना । नोखामडी-१९९४ धार्मिक सामाजिक सवा ज्ञान का उदय, नवनिर्माण । पचपन बीकानेर १९९५ समता स विषटन, सहनशक्ति व दृष्टर्शी साहस पाँचय देते हुए सप को गतिमान राप्पन खाः । जीवन ज्योति 45

अभियान, ३ आदिवासी जागरण तथा दर्व्यसन मुक्ति-अभियान, आगम, अहिंसा, समता एव प्राकृत

सस्थान की स्थापना ।

सत्तावन गगाशस्र १९९६, बीर सथ धर्मोपचार योजना, व्यसन मुक्ति वर्ष की घोषणा, लाखो व्यसन मुक्त हुए। अठावन व्यावर-१९९७, समता से उपसर्ग सहन सामायिक प्रतिक्रमण वर्ष धाषणा ३००० के कांग्र प्रतिक्रमण उनसठ उदयपुर-१९९८, स्वास्थ्य में गिरावट, स्वाध्याय वर्ष की घोषणा, बहुननो को स्वाध्याय सेवा देकर जनतर्जन।

उदयपुर-१९९९ समता इटानेशनल की घोषणा अमर साधना, महाप्रयाण ।

315

भाव भरी श्रद्धाजिल स्वीकारे

सम्पतलाल सुराना

नाना नाम बहु मोटा काम, मेगाइ की मणि । श्रमणोपासक समता सेप के कहाये धणी ॥ हजारों हजार को दी धी, धर्म की शिशा ! तीन सी से अधिक भुमुशा को दी दीवा ॥ अनिगनत को हिंगा से हटा अहिंगा मे जाहा ! इकस्ठ वर्धीय दीशा पर्याय क्या यह है थाड़ा ॥ हरदम अतिशयधार्ग ज्योति को याद करता हूं । हर पल अपने पुण्य का घड़ा भगता हूं ॥ हरदम इदय में होस्प मी पांगर अस्त हमाने । भाष्यमं श्रदांजलि गणिगर अस स्वीवारें ॥

इन्दीर

सार

सपर्क/माध्यम

उपाध्याय प्रकाश रतलाम-१९८८ उपाध्याय, सिद्धनाथ धार-१९६३ कान्तिऋषिजी आचार्य, स्था सम्प्र गुज खम्भात, कादाबाड़ी, वर्म्यई-१९८५ कुरैशी मुजीब, नागदा १९८८ कोठारी, दौलतसिह (डा), व्यावर-१९७१, राणावास-१९८० कोठारी, सभाप रतलाम-१९८८ कोठारी, हिम्मतसिह, रतलाम १९८८ गगवाल मिश्रीलाल, इन्दौर-१९६४ चन्द्रा, के (डा) अहमदाबाद-१९८२ चम्पक पुनि आचार्य स्था सम्प्र गुज बरवाला, अहमदावाद-१९८२ चौपडा जसराज नाथद्वारा-१९९० जैन एक मन्दसौर-१९८१ जैन नेमीचन्द (हा) अजमर-१९७१ जैन महावीरसरण (डा) अजमेर-१९७१ जैन, प्रमसुमन (डा) अजमर-१९७१ जैन आर सी (डा) उदयपुर-१९८१ जैन ललित इन्दौर-१९८७ जैन सागरमल (डा) रतलाम १९८८ जैन साश दादा जलगाव १९८६ जाशी, हरिदेव, नाखामडी १९७६ टाटिया मन्नालाल (डा) शाहदा (महाराष्ट्र) १९८७ देसाई, हितन्द्र अहमदाबाद १९८२ देशलहरा, मूलचन्द रतलाम-१९८८ देवगोड़ा, पूर्व प्रधानमंत्री चितौड़गढ १९९८ नाहटा, नरेन्द्र, मन्दसौर-१९८९ निलगेकर शिवाजीतव पाटी पाटकापर, मुम्बई-१९८५ पटवा सुन्दरलाल पीपलिया क्ला-१९९१ पाटस्कर इन्दीर १९६४ पाटील, यसत दादा भिवडी-१९८४ पारीक रामलाल भाई, अहमदाबाद-१९८२ बन्देला मोहनसिंह, नागदा-१९८८ वैद चन्दनमल भीनामर-१९७२ वैतर्गा बालकवि मन्दसौर-१९६९ भायानी सतीश गाधरा-१९८४

सत्तावन अठावन उनसद

साठ

गगाशहर-१९९६ वीर सब धर्मोपचार योजना व्यसन मुक्ति वर्ष की घोषणा लाखा व्यसन मुक्त हुए। ब्यावर-१९९७, समता से उपसर्ग सहन सामायिक प्रतिक्रमण वर्ष घोषणा. ३००० के करीब प्रतिक्रमण उदयपुर-१९९८, स्वास्थ्य में गिरावट स्वाध्याय वर्ष की घोषणा बहुजनो को स्वाध्याय सेवा देकर ज्ञानार्जन ।

उदयपुर-१९९९, समता इटरनेशनल की घोषणा, अमर साधना, महाप्रयाण ।



भाव भरी श्रद्धाजिल स्वीकारे

भम्पतलाल सराना

नाना' नाम बह मोटा काम मेत्राड की मणि । श्रमणोपासक समता संघ के कहाये धणी ॥ हजारों हजार का दी थीं, धर्म की शिक्षा । तीन भी से अधिक ममर्गों को दी दीहा ॥ अन्निज्ञन को हिंसा से हटा अहिंसा से जोडा । इकसठ वर्षीय दीक्षा पर्याय क्या वह है थोड़ा ॥ इरदम अतिशयधारी ज्योति को यद करता है । हर पल अपने पण्य का घडा भरता है ॥ हरदम इदय में हाकर भी नहीं पास हमारे । धावधरी श्रद्धांजिल गणिवर अब स्वीकार ॥

संपर्क/माध्यम

उपाध्याय, प्रकाश रतलाम-१९८८ उपाध्याय सिद्धनाथ, धार-१९६३ कान्तिऋषिजी, आचार्य, स्था सम्प्र गुज खम्भात, कादावाडी, वर्म्बई-१९८५ क़्रैशी मुजीव नागदा-१९८८ कोठारी, दौलतसिह (डा) व्यावर १९७१ राणावास-१९८० कोठारी सुभाष, रतलाम-१९८८ कोठारी हिम्मतसिह रतलाम १९८८ गगवाल मिश्रीलाल इन्दौर-१९६४ चन्द्रा, के (डा) अहमदाबाद-१९८२ धम्पक मुनि आचार्य स्था सम्प्र गुज बर्गाला अहमदाबाद-१९८२ चौपडा जसराज नाथद्वारा-१९९० जैन. एक मन्दसीर-१९८१ जैन, नेमीचन्द (हा) अजमर-१९७१ जैन महावीरसरण (डा) अनमर-१९७१ जैन, प्रमस्मन (डा), अजमर-१९७१ जैन. आर सी (हा), उदयपुर-१९८१ जैन ललित इन्दौर १९८७ जैन सागरमल (डा) ग्तलाम-१९८८ जैन सुरेश दादा, जलगाव १९८६ जोशी हरिदेव नोखामडी १९७६ दाटिया मन्त्रालाल (डा) शाहदा (महाराष्ट्र) १९८७ देसाई हितन्द्र, अहमदायाद, १९८२ देशलहरा मूलचन्द रतलाम १९८८ देवगोड़ा, पूर्व प्रधानमंत्री चित्तौड़गढ १९९८ नाहटा, नरेन्द्र मन्दसीर-१९८९ निलगेकर, शिवाजीराव पाटी घाटकापर, मुम्बई-१९८५ पटवा सन्दरलाल पीपलिया कला-१९९१ पाटस्कर, इन्दौर-१९६४ पाटील बसत दादा भिवडी-१९८४ पारीक रामलाल भाई, अहमदाबाद १९८२ सुन्दला, माहनसिंह नागदा-१९८८ बैद, चन्दनमल, भीनासर-१९७२ वैरागी, बालकवि, मन्दसीर १९६९ भायानी सतीया, गांधरा-१९८४

महाराजा, करणीसिह (सासद) १९७७ मालविणया, दलसुख भाई (प) अहमदाबाद-१९८२ व्यास, गिरिजा (हा) उदयपुर, १९९९ विद्यानन्दजी, आचार्य, बोरीवली, मुम्बई-१९८४ वोरा, मोतीलाल, इन्दौर-१९८७ सचेती कान्तिलाल हस्तीमल (हा), पुणे-१९८६ सरूपरिया, हिम्मतसिह (डा), उदयपुर-१९८१ सिघवी, आर बी , अहमदाबाद-१९८२ सियवी, लह्मीमल्ल (डा), सासद सखाडिया, मोहनलाल (मुख्यमत्री,राज), मन्दसौर-१९६९ सराना, आर सी (डा), भावनगर-१९८३ सेठी, प्रकाशचन्द्र, इन्दौर १९६४ सीनेजी, अहमदाबाद-१९८२ सोलकी, शिवभानुसिह, मनासा-१९८४ सौगाणी, कपलचन्द (हा), उदयपुर-१९८१ शक्तावत, गुलाबसिह, कानोड़-१९८९ शेखावत भैरोसिह (मुख्यमत्री, राज)-१९९४ शर्मा, गौतम, इन्दौर-१९६४ शर्मा, श्रीवल्लम, इन्दौर-१९८७ शास्त्री, गजानन (डा), धारा-१९६३ शास्त्री, विष्णुकुमार (वैद्य), बड़नगर-१९६३ शान्तिलालजी, आचार्य, स्था सम्प्र दरियापुरी आठ कोठी, अहमदाबाद १९८२ श्रीमाल, मोहनलाल, कानोइ-१९८२ श्रेणिकभाई कस्त्रभाई, अहमदाबाद १९८२ हस्तीमलजी. आचार्य, स्थानकवासी सम्प्रदाय भोपालगढ-१९७६

कीन हो कैसा

लालचंद सुराना

माई हो घरत जसा जैसी, माता भदालसा **हरिश्चन्द** नैसा पिता कुमार जैसा श्रवण **हनुमान** नामा हो प्रतिज्ञा हो भीष्य पितामह जैसी, मित्रता हो कृष्ण सुदामा जैसी ।

तना
दानवीर हो कर्ण जैसा
त्याग हो पत्नापाय नैसा
बलिदान हो दधीचि जैमा,
आत्मथली हो तीर्थकर नैमा
न्यीतिर्धर हो आस्थर्य ज्वाहर जैमी
गुरु हो हमारे रामेश जैसा,
शिष्य हो एयलस्य नैसा ।

आचार्य प्रवर श्री नानेश की नेशाय मे विचरण करने वाले एव दीक्षित सत सतियाजी म सा

क्रम	नाम	ग्राम		दीद्या तिथि	दीक्षा स्थान
3	श्री ईश्वरचन्दजी म सा	देशनोक	स	१९९९ मिगसर कृष्णा ४	भीनासर
2	श्री इन्द्रचन्दजी म सा	माहपुरा	स	२००२ वैशाख शुक्ला ६	गोगोलाव
3	श्री सेवन्तमुनिजी म सा	कन्नौज	स	२०१९ कार्तिक शुक्ला ३	उदयपुर
٧	श्री अमरचन्दजी म सा	पीपलिया	स	२०२० वैशाख शुक्ला ३	पीपलिया
4	श्री शान्तिमुनिजी म सा	भदेसर	स	२०१९ कार्तिक शुक्ला १	भदेसर
Ę	श्री कवरचन्दजी म सा	निकुम्भ	स	२०१९ फाल्नुन शुक्ला ५	बड़ीसादड़ी
৬	श्री प्रेममुनिजी म सा	भोपाल	स	२०२३ आश्विन शुक्ला ४	राजनादगाव
c	श्री पारसमुनिजी म सा	दलोदा	स	२०२३ आखिन शुक्ला ४	राजनादगाव
8	श्री सम्पतमुनिजी म सा	रायपुर	班	२०२३ आखिन शुक्ला ४	राजनादगाव
20	श्री रतनमुनिजी म सा	भाडेगाव			सोनार
33	श्री धर्मेशमुनिजी म सा	मद्रास	स	२०२३ फाल्गुन कृष्णा ९	रायपुर
\$ 5	श्री रणजीतमुनिजी म सा	कजाडी	स	२०२७ कार्तिक कृष्णा ८	बड़ीसादड़ी
१३	श्री महेन्द्रमुनिजी म सा	गोगुन्दा	स	२०२७ कार्तिक कृष्णा ८	बड़ीसादड़ी
18	श्री सौभागमलजी म सा	बड़ाबदा	स	२०२८ कार्तिक शुक्ला ९३	ब्यावर
24	श्री रमेशमुनिजी म सा	उदयपुर	स		ब्यावर
१६	श्री वीरेन्द्रमुनिजी म सा	आए।	स	२०२९ माघ शुक्ला २	दशनाक
\$19	थ्री हुलासमलजी म सा	गगाशहर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
16	श्री विजयमुनिजी म सा	बीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
38	श्री नरेन्द्रमुनिजी म सा	वम्योरा	स		सरदारगहर
२०	श्री ज्ञानेन्द्रमुनिजी म सा	ब्यावर	स		गागोलाव
२१	श्री बलभद्रमुनिजी म सा	पीपलिया	स		सरदारशहर
२२	श्री पुष्पमुनिजी म सा	मडी डववाली	स	२०३१ आस्विन सुक्ला ३	सरदारशहर
२३	थ्री रामलालजी म सा	देशनोक		२०३१ माय शुक्ला १२	दशनोव
38	श्री प्रकाशचन्द्जी म सा	देशनाक		२०३२ आस्विन शुक्ला ५	देणनाक
34	थ्री गौतममुनिजी में सा	बीकानेर	स		यीकानर
₹६	श्री प्रमोदमुनिजी म सा	हासी		२०३३ माग कृष्णा १	भीनास्य
२७	श्री प्रयाममुनिजी म सा	गगाशहर		२०३४ बैगास कृष्ण ७	भीनामर
२८	थ्री मूलचन्दजी म सा	নাজামতী		२०३४ मिनसर नुक्ला ५	नागामडी
78	श्री ऋषभयुनिजी म सा	बम्बोरा	स	२०२४ साथ शुक्ला १०	साध्युर

٥٤	थ्री अजितमुनिजी म सा	रतलाम	स २०३५ आखिन शुक्ला २	जोधपुर
38	श्री जितेशमुनिजी म सा	पुना	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ब्यावर
३२	श्री पद्मकुमारजी म सा	नीमगावखेड़ी	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ध्यावर
33	श्री विनयमुनिजी म सा	ब्या वर	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ब्यावा
38	श्री सुमतिमुनिजी म सा	नोखामडी	स २०३७ पीप शुक्ला ३	भीम
34	श्री चन्द्रेशमुनिजी म सा	फलोदी	स २०३८ वैशाख शुक्ला ३	गगापुर
38	श्री धमन्द्रकुमारजी म सा	साकरा	स २०३९ चैत्र शुक्ला ३	अहमदाबाद
३७	श्री धीरजकुमाग्जी म सा	जावद	स २०४० फाल्पुन शुक्ला २	रतलाम
36	श्री कातिकुमारजी म सा	नीमगावखेड़ी	स २०४० फाल्गुन शुक्ला २	रतलाम
39	श्री विवेकमुनिजी म सा	उदयपुर माहपुरा	स २०४५ माघ शुक्ला १०	मन्दसौर
٧o	श्री अशाकमुनिजी म सा	जावरा	स २०३४ आसोज सुदी २	गगाशहर भीनास
४१	श्री स्तेशमुनिजी म सा	कानोड़	दिनाक ६५९०	कानोड
४२	श्री सभवमुनिजी म सा	वीकानेर	दिनाक २१९१	चित्तौड़गढ
४३	श्री इन्द्रेशमुनिजी म सा	चिकारड़ा	दिनाक १६२ ९२	बीकानेर
88	श्री राजशमुनिजी म सा	फाजिल्का	दिनाक १६ २ ९२	बीकानेर
४५	थ्री अभिनन्दनमुनिजी म सा	नोखा	दिनाक ६ १२ ९२	बीकानेर
४६	श्री निरचलमुनिजी म सा	सामेसर	दिनाक २४ २ ९४	देशनोक
80	श्री विनोदमुनिजी म सा	विल्लुपुरम्	दिनाक २४ २ ९४	देशनोक
86	श्री अक्षयमुनिजी म सा	असावरा	दिनाक १३५ ९४	देशनोक
80	श्री पुष्यमित्रमुनिजी म सा	वम्बोरा	दिनाक ७ ५ ९५	बम्बोरा
५०	श्री राजभद्रमुनिजी म सा	रठाजणा		प्रतापगढ
48	श्री हेमगिरीजी म सा	देशनोक	दिनाक ३०६९५	देशनीक
42	श्री अनन्तमुनिजी म सा	सवाईमाधोपुर	दिनाक २०२९७	बीकानेर

रानीतराई (खीचन) दिनाक २५ ५ ९७

नीमच

CongrantAntito

श्री अवलमुनिजी म सा

APSARA

POLYMERS (P) LTD

10 A, 1st Main, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore-560044 ph 3209958 3389804 3402135 Fax 3402144 Mobile 9844052627

Prop J K.Daga

महास	तियाच	ीम	सा

				-	
क्रम	नाम	ग्राम	ē	रीक्षा तिथि	दीक्षा स्थान
*	श्री सिरकवरजी म सा	मोजत		१९८४	साजत
5	ग्री वल्लभकवरजी म सा (प्रथम)	जावरा	स	१९८७ पौप शुक्ला २	निसलपुर
ş	श्री पानकवरजी म सा (प्रथम)	उदयपुर	स	१९९१ चैत्र शुक्ला १३	भीहर
٧	श्री सम्पतकवाजी म सा (प्रथम)	रतलाम	स	१९९२ चैत्र शुक्ला १	रतलाम
ц	श्री गुलाबकवरजी म सा (प्रथम)	खाचरीद	स	१९९२	खाचरीद
ε,	श्री कसरकवरजी म सा	बीकानेर	स	१९९५ ज्येष्ठ शुक्ला ४	वीकानर
b	थी गुलाचकवाजी म सा (दितीय)	जावरा	स	१ ९९७	खाचगैद
۷	श्री घापूकवरनी म सा (प्रथम)	भीनासर	स	१९९८ भाटवा कृष्णा ११	भीनासर
9	श्री ककूकवरजी म सा	दवगढ	स	१९९८ वैशाख शुक्ला ६	देवगढ
20	श्री पेपकवरजी म सा	बीकानेर	स	१९९९ ज्यप्त कृष्णा ७	वीकानेर
११	श्री नानुकवरजी म सा	देशनाक	स	१९९० आश्चिन शुक्ला ३	देशनोक
\$3	श्री घापूकवरजी म सा	चिकारहा	स	२००१ चैत्र शुक्ला १३	भीलवाड़ा
23	थ्री कचनकवरजी म सा	सवाईमाधोपुर	स	२००१ वैशाख कृष्णा २	ब्यावर
१४	श्री सूरजकवरजी म सा	बिरमावल	स	२००२ माघ शुक्ला १३	रतलाम
84	श्री फूलकवाजी म सा	कुस्तला	स	२००३ चैत्र शुक्ला ९	मवाईमाध <u>ोप</u> ु
१६	श्रीभवक्षवाजीमसा (प्रथम)	यीकानेर	स	२००३ वैषाख कृष्णा १०	बीकानर
१७	थ्री सम्पतकवरजी म सा	जाबरा	स	२००३ आश्विन कृष्णा १०	व्यावर पुरा र् न
16	श्री सायरकवरजी म सा (प्रथम)	केशर्रासंहजी का गुइ	त्र स.	. २००४ चैत्र शुक्ला २	राणावास
19	श्री गुलाबकवरजी म सा (द्वितीय)	उदयपुर		२००६ माघ शुक्ला १	उदयपुर
२०	श्री कस्तूरकवाजी म सा (प्रथम)	नारायणगढ	स	२००७ पीप शुक्ला ४	खाचरौद
53	श्री सायरकवरजी म सा (द्वितीय)	ब्यावर	स	२००७ ज्येष्ठ शुक्ला ५	ब्यावर
55	थ्री चादकवरजी म सा	बीकानेर		२००८ फाल्पुन कृष्णा ८	वीकानर
₹ \$	शी पानकयाजी म सा (द्वितीय)	वीकानेर		२००९ ज्यष्ठ कृष्णा ६	यीकानेर
58	श्री इन्द्रक्याजी म सा	यीकानेर		२००९ ज्येष्ठ कृष्णा ५	बीकानेर
२५	श्री बदामकवरजी म सा	मेड़ता	स	२०१० ज्येष्ठ कृष्णा ३	बीकानेर
२६	श्री सुमतिकवरजी म सा	दम्म	स	२०११ वैशास शुक्ला ५	भीनासर
२७	श्री इचरजकवरजी म सा	बीकानेर		२०१३ आस्विन गुक्ना १०	गोगोलाव
36	श्री चन्द्राकवरजी म सा	कुकड़ेस्यर	स	२०१४ पाल्गुन शुक्ता ३	कु क इस्वर
54	श्री सरदारकवरजी म सा	अजमेर	판	२०१५ आस्त्रिन सुक्ता १३	•
эo	थ्री शाताकवरजी म सा (प्रथम)	उदयपुर	स	२०१६ ज्येष्ठ शुक्ता ११	उन्यपुर
35	शी रोशनस्वरजी म सा (प्रथम)	उदयपुर	स	२०१६ आस्विन शुक्ना १५	
35	भी अनोदाकवानी म सा	उदपपुर	स	२०१६ कार्तिक कृष्णा ८	उदयपुर
33	श्री कमलाकवरजी म सा (प्रथम)	कानीड़	स	२०१६ कार्तित गुरुना १३	व्रतासगढ
₹¥	भी समक्कवरनी म सा	भदेसर	स	२०१७ मितर कृष्ण ५	उन्यपुर
_	to tourstand the second				

٠.				
₹4	श्री नन्दकवाजी म सा	यड़ीसादड़ी	स २०१७ फाल्पुन बदी १०	छोटीसाद्दी
₹ξ	श्री रोशनकवरजी म सा द्वि	बड़ीमादड़ी	₩ २०१८ वैशाख शुक्ला ८	बड़ीसादडी
40	श्री शान्ताकवरजी म सा द्वितीय	गमाशहर	स २०१८ फाल्पुन कृष्णा १२	गगाशहर
₹८	श्री सूर्यकान्ताजी म सा	उदयपुर	स २०१९ वैशाख शुक्ला ७	उदयपुर
३९	श्री सुशीलाकवर्जी म सा प्रथम	उदयपुर	स २०१९ वैशाख शुक्ला १२	उदयपुर
80	श्री लीलावतीजी म सा	निकुम्भ	स २०२० फाल्गुन शुक्ला २	निकुम्भ
४१	श्री कस्तूरकवरजी य सा द्वितीय	र्पापल्यामडी	स २०२० वैशाख शुक्ला ३	पीपल्यामडी
४२	श्री हुलासकवरजी म सा	चिकारड़ा	स २०२१ वैशाख शुक्ला १०	चिकारहा
83	श्री ज्ञानकवरजी म सा	मालदामाड़ी	स २०२१ आश्विन शुक्ला ८	पीपलियामर्ह
88	श्री ज्ञानकवरजी मसा द्वितीय	गणावास	स २०२३ आश्विन शुक्ला ४	राजनादगाव
84	श्री प्रेमलताजी म सा प्रथम	सुरेन्द्रनगर	स २०२३ आखिन शुक्ला ४	राजनादगाव
४६	श्री इन्दुबालाजी म सा	राजनादगाव	स २०२३ आखिन शुक्ला ४	राजनादगाव
80	श्री गगावतीजी म सा	होगरगाव	स २०२३ मिगसर शुक्ला १३	ढीगरगाव
88	श्री पारसकवरजी म सा	कलगपुर	स २०२३ मिगसर शुक्ला १३	डॉंगरगाव
४९	थ्री चन्दनबालाजी म सा	पीपस्या	स २०२३ माघ शुक्ला १०	पीपल्यामडी
40	श्री जयश्रीजी म सा	मद्रास	स २०२३ फाल्।न कृष्णा ९	रायपुर
48	श्री सुशीलाकवाजी म सा द्वितीय	मालदामाड़ी	स २०२४ आखिन शुक्ला २	जावरा
42	श्री मगलाकवरजी म सा	बड़ावदी	स २०२४ आखिन शुक्ता १	दुर्ग
63	श्री शकुन्तलानी म सा	बीजा	स २०२४ मिगसर कृष्णा ६	दुर्ग
48	थ्री चमेलीकवरजी म सा	बीकानर	स २०२५ फाल्गुन शुक्ला ५	बीकानेर
44	श्री सुशीलाकवरजी म सा तृतीय	वीकानेर	स २०२५ फाल्गुन शुक्ला ५	बीकानेर
48	श्री चन्द्राकवरजी म सा	रतलाम	स २०२६ वैशाख शुक्ला ७	ब्यावर
40	श्री कुसुमलताजी म सा	मन्दसौर	स २०२६ आस्विन शुक्ला ४	मन्दसौर
40	श्री प्रेमलवाजी म सा	मन्दसीर	स २०२६ आरिवन शुक्ता ४	मन्दसौर
48	श्री विमलाकवरजी म सा	पीपत्या	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	यद्मसादडी
ξø	श्री कमलाकवाजी म सा	बैठाणा	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	यड़ीसादड़ी
ξţ	श्री पुप्पलताची म सा	बहीसादड़ी	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	वड़ीसादड़ी
६ २	श्री सुमतिकवाजी म सा	बहीसादड़ी	म २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	बड़ीसादड़ी
ĘĘ	श्री विमलाकवरनी म सा	मोड़ी	स २०२७ फाल्गुन शुक्ला १२	आवद
EX	थी सरजकवरजी म सा	बहाबदा	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	ब्यावर
Ęų	श्री ताराकवरजी म सा प्रथम	रतलाम	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	ब्यावर
ĘĘ	श्री कल्याणकवरजी म सा	बीकानेर	स २०२८ कार्तिक शुक्ता १२	ब्यावर
9	•ी कान्ताकवरजी म सा	बड़ावदा	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	स्यावर
	श्री कसमलताजी म सा द्वितीय	रावटी	स २०२८ कार्तिक शुक्ला ९२	स्यावर स्यावर
	श्री चन्द्रनाजी म सा दिताय	वड़ावदा	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	
52	आचार्य श्री नानेश स्मृति विशे	पांक	the second secon	*

90	श्री ताराजी म सा द्वितीय	रतलाम	स	२०२९ चैत्र शुक्ला २	जयपुर
७१	थ्री चेतनाथ्रीजी म सा	कानोड़	स	२०२९ चैत्र शुक्ला १३	टौक
७२	श्री तेजप्रभाजी मुसा	अजमेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
७३	श्री कुसुमकान्ताजी म सा	जावरा	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
७४	श्री बसुमतीजी म सा	बीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
છવ	श्री पुष्पाजी म सा	देशनोक	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
७६	श्री राजमतीजी म सा	दलोदा	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
હાંગ	श्री मजुबालाजी म सा	वीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
30	श्री प्रभावतीजी म मा	बीकानेर	स	२०२९ माच शुक्ता १३	भीनासर
७९	श्री ललिताजी म सा प्रथम	वीकानर	स	२०२९ फाल्गुन शुक्ला ११	बीकानेर
60	श्री सुशीलाजी म सा द्वितीय	मोड़ी	स	२०३० वैशाख शुक्ला ९	नोखामडी
63	श्री समताकवरजी म सा	अजमर	स	२०३० वैशाख शुक्ला ९	नाखामडी
८२	श्री निरजनाश्रीजी म सा	बड़ीसादड़ी	स	२०३० कार्तिक शुक्ला १३	बीकानेर
ES	श्री पारसकवाजी म सा	वागेझ	स	२०३० मिगसर शुक्ला ९	भीनासर
८४	श्री सुमनलताजी म सा	वागेड़ा	स	२०३० विगसर शुक्ता ९	भीनासर
64	श्री विजयलक्ष्मीजी म सा	उदयपुर	स	२०३० माघ शुक्ला ५	सरदारशहर
८६	श्री स्नेहलताजी म सा	सरदास्त्राहर	स	२०३० माघ शुक्ला ५	सरदारशहर
63	श्री रजनाश्रीजी म सा	उदयपुर	स	२०३१ ज्येष्ठ शुक्ला ५	गोगोलाव
23	थ्री अजनाथीजी म सा	उदयपुर	स	२०३१ ज्येष्ठ शुक्ला ५	गोगालाय
८९	श्री ललिताजी म सा	ब्यावर	स	२०३१ ज्येष्ठ शुक्ला ५	गागोलाव
90	थ्री विचक्षणाजी म सा	पीपलिया	स	२०३१ आखिन शुक्ला ३	सरदारशहर
98	श्री सुलक्षणाजी म सा	पीपलिया	स	२०३१ आश्विन शुक्ला ३	सदारग्रहर
85	श्री प्रियलक्षणाजी म सा	पीपलिया	स	२०३१ आश्विन शुक्ला ३	सरदारशहर
43	श्री प्रीतिसुघाजी म सा	निकुम्भ	स	२०३१ माप शुक्ला १२	देशनोव
88	श्री सुमनप्रभाजी य सा	देवगढ	स	२०३१ माघ शुक्ला १२	देशनीक
94	श्री सोमलताजी य सा	रावटी	स	२०३१ माप शुक्ला १२	देशनाक
٩ ٤	थ्री किरणप्रभाजी म सा	वीकानेर	स	२०३१ माघ शुक्ला १२	देशनोक
40	श्री मजुलाशीजी म सा	देशनोक	स	२०३२ वैशाख कृष्णा १३	भीनामर
90	श्री सुलोचनाजी म सा	कानोड	स	२०३२ वैशास कृष्णा १३	भीनागर
88	श्री प्रतिभाजी म सा	बीकानेर	₹	२०३२ वैशाख कृष्णा १३	भीनासर
\$00	श्री वनिताशीजी म सा	यीकानेर	स	२०३२ वैशाख कृष्णा १३	भीनासर
१०१	श्री सुप्रभाजी म सा	गोगोलाव	स	२०३२ वैजास कृष्ण १३	भीनासर
१०२	थी जयन्तश्रीजी म मा	यीकानर	स	२०३२ आस्विन गुक्ता ५	देशभाक
403	थ्री हर्षक्वरजी म सा	अमरावती	स	२०३२ मिग्मर शुक्ना ८	न्तवस
408	थ्री सुदर्शनाजी म सा	नोखामडी	स	२०३३ आश्चिन शुक्ता ५	नायामडी
1	the shall not us to	mg -m.		जीवन :	ज्योति 53
				-21 1 1	

१०	५ श्री निरुपमाजी म सा	1170000		
१०		रायपुर मेइता	स २०३३ आखिन शुक्ला	१५ नोयामडी
१०		ग <i>न्ता</i> उदासर	स २०३३ मिगसर शुक्ला १	३ नाखामडी
₹0.	८ श्री कीर्तिश्रीजी म सा	्र भीनासर	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
₹ a s			स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
27.		गगाशहर	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
222		गगाशहर	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
११३		गमाशहर धमतरी	स २०३४ वैशाख शुक्ला १५	भीनासर
१ १३			स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
११४	112.11-41 -1 411	रतलाम	स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
११८	श्री कुसुमकवरजी म सा	काकेर	स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
११६	श्री सुप्रतिभाजी म सा	निवारी	स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
116	श्री शाताप्रभाजी म सा	उत्यपुर	स २०३४ आखिन शुक्ला २	भीनासर
110	श्री मुक्तिप्रभाजी म सा	धीकानेर	स २०३४ आखिन शुक्ला २	भीनासर
119	श्री गुणसुन्दरीजी म सा	मोड़ी	स २०३४ मिगसर कृष्णा ५	बीजानेर
170	श्री मधुप्रभाजी म सा	बदासर	स २०३४ मिगसर कृष्णा ५	बीकानेर
228	श्री राजश्रीजी म सा	छोटीसादड़ी	for the first of soll of	वीकानेर
655	श्री राशिकाताजी म सा	उदयपुर	स २०३४ माघ शुक्ला १०	जोधपुर
177	श्री कनकश्रीजी म सा	उदयपुर	स २०३४ माघ सुक्ला १०	जोधपुर
128	श्री सुलभाश्रीजी म सा	रतलाम	स २०३४ माघ सुक्ला १०	जोधपुर
१ २५	श्री निर्मलाश्रीजी म सा	नोखामडी	स २०३४ माघ शुक्ला १०	जाधपुर
175	श्री चेलनाश्रीजी म सा	देशनोक	स २०३५ आखिन शुक्ला २	जाधपुर
170	श्री कुसुदश्रीजी म सा	कानाङ्	स २०३५ आखिन शुक्ला २	बोधपुर
१२८	श्री कमलशीजी म सा	गगाशहर	स २०३५ आखिन शुक्ला २	जाधपुर
156	श्री पदमश्रीजी म सा	उदयपुर महिन्द्रपुर	स २०३६ ग्रैत्र शुक्ला १५	<u>ख्यायं</u>
\$30	थी अरणाश्रीजी म सा	नार-ऋपुर पीपल्या	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	व ्यायर्
131	थ्री कल्पनार्थाजी म सा	देशनोक	स २०३६ चैत्र सुक्ला १५	ब्यावर
137	श्री ज्योत्स्नाश्रीजी म सा	गगासहर	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ब्यावर
193	थी पकनशीजी म सा	बीकानर	स २०३६ चै शु १५	ब्यावर
438	श्री मधुश्रीजी म सा	इन्दीर	स २०३१ चे शु १५	व्यावर
234	श्री पुणिमाश्रीजी म सा	घड़ीसादड़ी	स २०३६ चै शु १५	ब्याव र
136	श्री प्रवीणाश्रीजी म सा	मन्दसौर	स २०३६ चै शु १५	ब् यावर
130	श्री दर्शनाश्रीजी म सा	देसनोक	स २०३६ चै शु १५ स २०३६ चै मा १८	च्या यर
१३८	भी वन्दनाधीजी म सा	गगाशहर	स २०३६ चै शु १५ स २०३६ चै शु १५	ब्यायर
-	औ प्रोटगीजी म सा	ब्यावर	स २०३६ चै शु १५	ब्यावर
\$38				भ्यावर
54	आवार्य श्री गानेश स्मृति वि	शयाक ~		***

180	थ्री उर्मिलाश्रीजी म सा	रायपुर	स २०३७ ज्ये शु ३	वुसी
१४१	श्री सुभद्राश्रीजी म सा	बीकानेर	स २०३७ श्रा शु १९	राणावास
१४२	श्री हेमप्रभाजी म सा	कसीगा	स २०३७ आ शु ३	राणावास
483	श्री ललितप्रभाजी म सा	विनोता	स २०३८ वै शु ३	गगापुर
188	थ्री वसुमतीजी म सा	अलाय	स २०३८ आ शु ८	अलाय
284	श्री इन्द्रप्रभाशीजी म सा	बीकानेर	स २०३८ का शु १२	उत्यपुर
185	श्री ज्योतिप्रभाश्रीजी म सा	गगासहर	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
380	थ्री रचनाश्रीजी म सा	उदयपुर्	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
386	श्री रेखाश्रीजी म सा	जोघपुर	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
189	श्री चित्राश्रीजी म सा	लोहावट	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
240	श्री ललिताग्रोजी म सा	गगाशहर	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
848	श्री विद्यावतीजी म सा	सवाईमाधोपुर	स २०३८ मि शु६	हिरणमगरी
147	श्री विट्याताश्रीजी म सा	विनाता	स २०३८ मा कृ ३	बम्बोरा
\$43	थ्री जिनप्रभाशीजी म सा	राजनादगाव	स २०३९ चैकृ ३	अहमदयाद
148	श्री अमिताश्रीजी म सा	रतलाम	स २०३९ चै कृष्णा ३	अहमदाबाद
१ ५५	श्री विनयशीजी म सा	दुखखान	स २०३९ चै कृष्णा ३	अहमदाबाद
१ ५६	श्री खेताशीजी म सा	वे शकाल	स २०३९ चै कृष्णा ३	अहमदात्राद
146	श्री सुचिताश्रीजी म सा	रतलाम	π २०३९ चैकृ३	अहमदाबाद
140	श्री मणिष्रभानी म सा	गगाशहर	स २०३९ चै कृ ३	अहमदाबाद
१५९	श्री मिद्धप्रभाजी म सा	नागौर	स २०३९ चैकृ ३	अरमदाबाद
₹€0	श्री नम्रताश्रीजी म सा	जगदलपुर	स २०३९ चै कृ ३	अहमटाबाद
१६१	श्री सुप्रतिभाश्रीजी म सा	राजनादगाव	स २०३९ चैकृ ३	अहमदाबाद
१६२	थ्री मुक्ताथ्रीजी म सा	कपासन	स २०३९ चैकु३	अहमदाबाद
\$83	थ्री विशालप्रभाजी म सा	गगागहर	स २०३९ चै कृ ३	अरमदायाद
428	श्री कनकप्रभाजी म सा	बीकानेर	स २०३९ चैकृ ३	अहमदायाद
१६५	श्री सत्यप्रभाजी म सा	बीकानेर	m २०३९ चै कृ ३	अरमदावाद
१६६	थी रक्षिताश्रीजी म सा	पाली	सं २०४० आ शु २	भावनगर
950	शी महिमाश्रीजी म सा	अहमदाबाद	स २०४० आ पु २	भावनगर
१६८	थी मृदुलाशीजी म सा	वैशालीनगर	ह्य २०४० आ शुरे	भावनगर
१६९	शी वीणाश्रीजी म सा	वैशालीनगर	स २०४० आ सु २	भावनगर
\$00	श्री प्रेरणाशीजी म सा	वीकानेर	म २०४० मा पु २	गतलाम गतलाम
१७१	श्री गुणरजनाशीजी म सा	उदयपुर	स २०४० का शु ३	रतन्त्रम
107	र्या सूयमणिजी म ना	मन्दसीर	स २०४० पा शु २ स २०४० पा श २	शानाम श्रुमाम
१७३	श्री सरिताशीची म सा	बीका नेर	स २०४० पा गुर स २०४० पा गुर	स्टल्य
808	श्री सुवर्गाश्रीजी मंसा	रतलाम	-	
			जीवन र	ज्याति ५६

t 6'	श्री निरुपात्रीजी म सा	उदयपुर	स	२०४० मा शु २	रतलाम
76F	श्री शिरामगिश्रीची म सा	दाडीताहारा	स	२०४० पा शु र	रतलाम
१७७	श्री विकासप्रभानी म सा	ग्रीकानेर	स	२०४० मा शु २	रतलाम
106	थ्री तस्तताजी म सा	चितौङ्गढ ्	स	२०४० मा शु २	रतलाम
१७९	श्री करणाश्रीकी मसा	मोड़ी	ij.	२०४० का शु २	रतलाम
१८०	श्री प्रभावनाग्रीजी प सा	बहाखड़ा	स	२०४० पा शु २	तिलाम
161	श्री सुयरायणिजी म सा	गगाशहर	स	२०४० फा शु २	रतलाम
१८२	थी चितरजनाश्रीजी म सा	र वलाम	स	२०४० का शु २	रतलाम
163	श्री मुक्ताश्रीजी म सा	धीकानेर	स	२०४० पा शुर	रतलाम
168	थी मिद्रमणिजी म सा	यगू	स	२०४० का शु २	तलाम
264		बगमुण्डा	स	२०४० का शुर	रतलाम
१८६		कानाइ	स	२०४० फा सुर	सतलाम
126	a 2-A	भीनासर	स	२०४० फा शु २	रतलाम
166	A . A A A	चीव का वरवाड़ा	स	२०४० फा शुर	रतलाम
१८९	4 3 - 8-5 mm	नोखामडी	स	२०४० पर शु २	रतलाम
190	- C-A-A =	पीपत्या	स	२०४० का शु २	रतलाम
348	A - A	बादरा	स	२०४० पा शुर	रतलाम
543		पीपलियाम डी	₹₹	५०४० का श्री ५	रतलाम
66;	A	बड़ीसादड़ी	स	२०४१ मिगसर सुदी १३	बदीसादड़ी
84.	4 0- 46-8 97 777	गगासरर		२०४१ माय सुनी १०	ययासहर भीनासर
\$4	777 W A	बाँकानेर		२०४२ कार्तिक सुदी ६	याटकोपर
	ककार में से सी	शाहदा		२०४२ कार्तिक मुदी ६	पाटकोपर
, 15	a title overth to till	अस्तरुवा		२०४२ कार्तिक सुदी ६	घाटकोपर
16	० केन्स्स्याच्यी ग्रामा	अक्तरुवा		२०४२ कार्तिक सुदी 🖫	षाटकोषर
31	• — स्था	शास्त्र		२०४२ मार्तिक सुदी ६	पाटकोषर
-	.s. esercional म सा	बागतु		२०४२ कार्तिक सुदी ६	घाटकोपर
	→ लालीकी में सी	कपासन	स	२०४३ पैत सुदी ४	इन्देर
,	भ सा	भीम	П	२०४३ चैत सुरी ४	इन्दौर
	रं≝ रं, मसा	बन्डमेर	स	२०४४ वैमास सुदी ६	बाइमर
* 1	१०४ के लेश्वाकीने मसा	बाइमेर		२०४४ बैराख सुन ६	
		बाइनर	स	न सुना ६	
,		हो <i>ई</i> द्शोहास	स	मुनी २	
}		त्यपुर	∓	3.3	
} 5	के अवस्थाती मना	सन्तर देगाव	Į	₹ ₹	
	F & 200, 3		~		
; <u> </u>	95 s				
	_B. I				

t}

२०९	श्री अक्षयप्रभाजी म सा	यड़ीसादड़ी	स २०४५ जेठ सुदी २	जावरा
२१०	थ्री श्रद्धाश्रीजी म सा	उदयपुर	स २०४५ जैठ सुदी २	जावरा
२११	श्री अर्पिताश्रीजी म सा	बम्बोरा	स २०४५ जेठ सुदी २	जावरा
२१२	श्री समताशीजी म सा	खडेला	स २०४५ जेठ सुदी २	जावरा
२१३	श्री किरणप्रभाजी म सा	नीमच	स २०४५ माघ सुदी १०	मन्दसौर
२१४	श्री पुनीताश्रीजी म सा	बाड़मेर	स २०४६ वैशाख सुदी ६	वालोतरा
२१५	ग्री पूजिताश्रीजी म सा	वायतु	स २०४६ वैशाख सुदी ६	वालोतरा
२१६	श्री विवेकशीजी म सा	पाटोदी	स २०४६ वैशाख सुदी ६	वालीतरा
२१७	श्री चरित्रप्रभाजी म सा	विल्लुपूरम	स २०४६ वैशाख सुदी ६	विल्लुप्रम
२१८	श्री कल्पनाश्रीजी म सा	नयागाव	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२१९	श्री रेखाश्रीजी म सा	नादगाव	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२२०	श्री शोभाश्रीजी म सा	घोल्ठाणा	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२२१	श्री गरिमाश्रीजी म सा	नादगाव	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२२२	श्री स्वर्णप्रभाजी म सा	उदयपुर	स २०४६ पौप सुदी ७	उदयपुर
223	श्री स्वर्णरेखाश्रीजी म सा	ब्यावर	स २०४६ पौप सुदी ७	उदयपुर
२२४	श्री स्वर्ण ज्योति जी म सा	कोटा	स २०४६ पौप सुदी ७	उदयपुर
२२५	श्री स्वर्णलताजी म सा	गगाशहर	स २०४६ पौप सुदी ७	उदयपुर
२२६	श्री नदिताश्रीजी म सा	येवला	दिनाक २७ २ ९०	महास
२२७	श्री साधनाश्रीजी म सा	गगाशहर	दिनाक २७ २ ९०	मद्रास
२२८	श्री प्रमिलाश्रीजी म सा	बीकानेर	दिनाक ६ ५ ९०	कानाङ्
२२९	श्री शर्मिलाश्रीजी म सा	बीकानेर	दिनाक ६ ५ ९०	कानोड़
२३०	श्री सुमगलाश्रीजी म सा	चपलाना	दिनाक ६,५ ९०	कानोइ
२३१	थ्री पावनथ्रीजी म सा	चिकारड़ा	दिनाक ३६९०	चिकारहा
२३२	श्री प्रज्ञाशीजी म सा	चिकारङ्ग	दिनाक ३६९०	चिकारहा
२३३	थ्री मृगावतीजी म सा	पीपाङ्	दिनाक २०१२९०	रायपुर (म प्र)
२३४	थ्री शुतरात्ताजी म सा	धमतरी	दिनाक २० १२ ९०	रायपुर (म प्र)
२३५	श्री सौम्पशीलाजी म सा	मोयर	दिनाक २० १२ ९०	रायपुर (म प्र)
२३६	श्री सन्पतिशीलाजी म सा	श्रीसमनुर	दिनाक २०१२ ९०	रायपुर (म प्र)
२३७	श्री विवेकशीलाजी म सा	खापर	दिनाक २० १२ ९०	राप्युर (म प्र)
२३८	थ्री इच्छिताथ्रीजी म सा	रादपुर	दिनाक २५ ३ ९१	बैग्लार
534	श्री सम्बोधिश्रीजी म सा	जम्मूकरमीर	दिनाक १६२ ९२	र्यकानर
२४०	श्री विपुलाश्रीजी म सा	बीकानेर	दिनाक १६ २ ९२	यीकानर
२४१	थ्री विजेताग्रीजी म सा	थीकानेर	दिनाक १६ २ • २	बीकानर
२४२	ग्री स्थितप्रहाशीजी म सा	देशनोक	दिनाक १६२ ९२	र्यकास
२४३	श्री मनीया श्रीजी म सा	भदेसर	दिनाक १६२९२	धीकानर
۳	- 100 m		जीर	वन ज्योति 5 7

	488	श्री धैरप्रभा जी म सा	विरानिया	दिनाक १६२ १२	मीकान ग
	384	श्री मनिश्रीजी म सा	बीजनेर	दिनाक १६२९२	बीकानेर
	२४६	ग्री वैभवग्रीची म मा	धीकानर	िनाक १६२ १२	बीजानेर
	२४७	श्री शालप्रमाजी म सा	जगपुरा	दिनाक १६२९२	बीपानर
	388	श्री अभिलाषा श्रीनी म सा	देशनाक	दिनाक १६२९२	वीवानर
	386	श्री नेहाशीनी म सा	खडेला	दिनाक १६२ ९२	सीकानर
	340	ग्री कविताश्रीजी म सा	श्यामपुरा	दिनाक १६२ •२	धीकानर
	343	ग्री अनुपमाग्रीनी म सा	दरानोक	दिनाक १६ २ ९२	बीकाने र
	२५२	श्री नृतनशीबी म सा	देशनाक	रिनाक १६२ ९२	बीकानेर
	२८३	ग्री अक्तिग्रीजी म सा	गगासहर	दिवाक १६ २ ९२	बीकानर
	248	श्री संगीतासीजी म सा	बातमर	दिनाच १६ २ • २	बीकानेर
	244	श्री जागृतिश्रीजी म सा	देशनाक	दिसाक १६ २ ९२	बीकानेर
	२५६	श्री विभाग्रीजी म सा	रवामपुग	दिनाक १६ २ ९२	यीकानेर
	340	श्री मननप्रज्ञा श्रीजी म सा	भीनासर	दिनाक १६२ ९२	बीकानर
	246	ग्री चन्दराशीजी म सा	इन्दौर	दिनाक ८ ५ ९२	दशनोक
	२५९	थ्री सुनीताश्रीजी म सा	रनलाम	दिनाक २८९५२	उत्यरामसर
	२६०	थ्री प्रियदर्शनाश्रीनी म सा	उदयपुर	दिनाक २८९९२	उदयरामसर
	२६१	थी चिन्तनप्रज्ञा जी म सा	राजाओं का करेड़ा	दिनाक ४२ ९३	बड़ीसान्डी
	२६२	भी अर्पणाश्रीवी म सा	बड़ीसादड़ी	दिनाक ४२९३	बदीसान्दी
	263	श्री शुभाशीजी म सा	दरानाक	दिनाय १२२९३	देशनीक
	758	शी नमनशीजी में सा	नाचाः	दिनाक २५ ४ ९३	गगाराहर भीनासर
	२६५	श्री समीधाश्रीजी म सा	नाई	दिनाक २ ४ ॰ ३	उदयपुर
	२६६	थी रोशनधीजी म सा	उत्पन्तर	त्यिक २५४ ९३	उन्यपुर
	२६७	श्री रिमित्रीयों में सा	कानाड़	दिनाक ३१२९३	कानोड
	२६८	क प्रकारजाजी में सा	ग्रजनादगाव	दिनाक ८ १२ १३ जिसका २३ १२ ९३	नागपुर
	- Apr	भी स्विजत आजी में सा	रायपुर दौरागण	दिनाक रह १२ ५३ दिनाक २३ १२ ५३	गवपुर
4	- Halic	म मा	सम्बलपुर	दिन'क २३ १२ ६३	रायपुर
	* ২৬\$	क प्रवराजी म सा	सम्बत्युः नेपा	न्तिर १४ २ १४	गयपुर देशनाङ
	२७२	क राज तात्र का भ था।	गयनुर	निक २४ २ ०४	दशनीक
	₹3₹	क्ष रागारायाजा म सा	संख्यान ्	€- 3 *¥	देशनोक देशनोक
	528	क राजेशायांची में सा	18		441414
	₹54	N	मोर्	γ~ ĵ	देशन"क
	3,9 _k	०	at at	f 1	(*
	733	क्ष अधिगुर्शनी म स्थ	16		1
	366	The state of			
			_		
	`58	आवार्व 🕷			

२७९	श्री पुनीताश्रीजी म सा	मद्रास	दिनाक २४ ११ ९४	सूरत
२८०	श्री समीक्षणाश्रीजी म सा	पथारकादी	दिनाक ९२९५	बीकानेर
२८१	श्री लक्ष्य ज्योतिजी म सा	मद्रास	दिनाक ९२९५	वीकानेर
२८२	थ्री जयप्रज्ञाथीजी म सा	रायपुर	दिनाक २५ ९५	थीकानेर
२८३	श्री प्रतिभाश्रीजी म सा	उदासर		
२८४	श्री सुरभिश्रीजी म सा	नगरी	दिनाक ९२९७	दुर्ग
२८५	श्री सुरुचिश्रीजी म सा	धमधा	दिनाक ९ २ ९७	दुर्ग
२८६	श्री सुप्रियाश्रीजी म सा	नोखामडी	दिनाक ९ २ ९७	दुर्ग
२८७	श्री सुरभिश्रीजी म सा	जावद	दिनाक १३२९७	जावद
200	श्री अस्मिताशीजी म सा	देशनोक	दिनाक २०२९७	वीकानर
२८९	थ्री अविचलश्रीजी म सा	भदेसर	दिनाक २०२९७	भदेसर
२९०	थी मल्लिप्रज्ञाजी म सा	बालोद	दिनाक १५ ३ ९७	उदयपुर
२९१	श्री सुपमाश्रीजी म सा	कानोड्	दिनाक ९ ५ ९७	चित्तौड़गढ
२९२	श्री प्राजलश्रीजी म सा	खाचरौद	दिनाक ८ ६ ९७	नीमय
२९३	थी उपासनाश्रीजी म सा	रतलाम	दिनाक ७ ११ ९७	रतलाम
२९४	श्री आराधनाश्रीजी म सा	रतलाम	दिनाक ७ ११ ९७	रतलाम
२९५	श्री ऋजुताश्रीजी म सा	जदिया	दिनाक ९ १२ ९८	ब्यावर
२९६	श्री विरलग्रीजी म सा	कलकत्ता	दिनाक ९ ५ ९८	चित्तीङ्गढ
250	श्री आस्याश्रीजी म सा	गगाशहर	दिनाक ९५ ९८	चिसीङ्गढ
२९८	श्री अजलिश्रीजी म सा	चितौड़गढ	दिनाक ९५९८	चित्तौड़गढ
२९९	श्री सुरक्षाश्रीजी म सा		दिनाक २९ ११ ९८	चित्तौड़गढ
300	श्री मुदितप्रज्ञाश्रीजी म सा	फलौदी	दिनाक ३ १२ ९८	मगलवाइ
308	श्री उन्नतिश्रीजी म सा		दिनाक ३ १२ ९८	मगलवाड्
₹0₹	श्री विशाखाश्रीजी म सा	कानोङ्	दिनाक ७ १२ ९८	कानोइ
303	श्री सुराक्तिश्रीजी य सा	अतरिया	दिनाक २२ १ ९९	गजनादगाय
308	श्री सुमुक्तिश्रीजी म सा	सम्बलपुर	दिनाक २२ १ ९९	राजनादगाय
३०५	श्री सुभक्तिग्रीजी म सा	सम्बलपुर	दिनाक २२ १ ०९	राजनादगाउ
308	श्री नीरजशीजी म सा	बायुत (बाइमेर)	दिनाक २८ ४ ९९	उत्पपुर
१०७	श्री विराटग्रीजी म सा	गगाशहर	दिनाक २१ ६ ९०	उदयपुर



O

रिपोर्ट समता तीर्थ~दाता

भारतीय संस्कृति की विशेषता है इसकी चिन्तन प्रणाली ! बिन्तन प्रणाली के आधार पर भावधारा का निर्माण होता है और भाव के आधार पर जीवन दृष्टि की रचना होती है । सब कुछ बदल जाता है । आप्यात्मिकता और भीतिकता के बीच यही भावधारा सूस्म विभाजक रेखा है । पर्यटन को यही भाव धारा जब तीर्थयात्रा के रूप में घदल देती है तो यात्री का सम्पूर्ण रूपान्तरण हो जाता है । तीर्थयात्री का आधार-विचार-व्यवहार, सब कुछ एक पवित्रता से आत-प्रोत और प्राणि-मैत्री से अनुप्राणित हाता है ।

कुछ इसी प्रकार की तीर्थयात्रा के मांव हुदय में हिलारे से रहे थे, जब हम सोग स्वर्गाय आवार्य धी नानालालओं म सा की जन्मभूमि दाता-प्राम की यात्रा के लिए तत्सर हुए। राष्ट्रीय कोषाध्यक्ष शासनिम्न प्री जयबदलालओं सुखाणी और ब्रमणोपासक सम्पादक और सघ प्रमुख श्री बम्मालालओं डामा की पहल पर इस पवित्र यात्रा का अनुष्ठान हुआ। मैं बीकानेर से यात्रा के आधार स्थल वित्तीहणद पहुचा और वहा शावकरल श्री भयरलालओं अक्साणी के निवास पर ठहरा। कलकता से नीमच होते हुए साहित्य साधक, सघ हितेयां श्री भूपराजजी जैन सीधे निम्बाहेड़ा पहुचे और वहा से सघ महामत्री श्री सागरमत्त्रों वपस्तीत अपनी कार में उन्हें साथ सेकर दिनाक २३ जून के सुप्रमात में अन्माणी निवास पर आ पहुचे। चित्तीहणढ से सर्वश्री सागरमत्त्री चपस्तीत महामत्री भूपराजजी जैन, कोटो ग्राफर श्री शर्मा और मैं चाएँ लोग समत दर्जन प्रणेता आवार्य श्री नानेश की जन्म भूमि दाता और दौरा भूमि कपासन के पवित्र स्थानों के दर्शन और बमत दर्जन प्रणेता आवार्य श्री नानेश की जन्म भूम समा प्रमाद सार्थी का सोधी जनों से सवाद हुत स्वाना हुए। सप महामत्री श्री चपस्तात की अपत्रीयाता से हम भी समय प्रमुदित रहे।

दीक्षा भूमि कपासन - महापुरुषो की, सत्पुरुषो की सत-पुरुषों की कृपा से दुर्गम भी सुगम हो जाता है। इसकी प्रत्यक्ष अनुभूति हमने अपनी योत्रा में की। जून माह की भीषण तपती गर्मी के बीच हमने प्रस्थान किया

किन्त देखते-ही-देखते बादल छा गये और शीतल समीर श्रम का हरण करने लगी।

हम लोग शीप्र ही कपासन पहुंचे । यहाँ मुस्देव की टीशा भूमि है । यस्पोपासक सम्मादक थ्री चम्मालालजी - हागा ने अपने स्वमाव के अनुसार सर्वत्र सूचना भेज दी थी वदनुसार कपासन के सुशावकगण हमारी प्रतीशा कर

थे। इस स्थिति से हमें हर्ष हुआ। श्री सप अध्यक्ष श्री सोहनलालजी बढातिया, युवा सर्वश्री मदनलालजी जीते , अरुगजी बागमार और चादमलजी बागमार आदि स्वतन्न वाहनो पर हमारे साय हो गए।

स्थानक हमने सर्वप्रधम उम स्थानक की यात्रा की जहा मुख्देव ने वैग्राय अवस्था में मुनि ही इन्ह्रमत्त्रज्ञी न सा के पास रह बर साधना की थी । स्थानक भवन वहीं प्राचीन और गरियामय । क्यासन के सप अध्यक्ष और सपनिष्ट जनों ने स्थानक के चप्पे-चप्पे का हम दर्शन कार्या । यह स्थानक सकत स्थानकवासी समाज का समुक्त स्थानक है, यह जानकर विरोष हुएँ हुआ ।

दीशा स्थल - यहां से हम लोग आचार्य थ्री नानश की दीखा स्थली की आर बढे । क्यासन कस्चे के छार पर विशाल तालाव के दर्शन करके अपार हमें हुआ। वेनाड़ और महचाड़ के इतिहास और ह्यात ग्रन्यों म इस तालाम

60 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

का अनेक बार वर्णन पढ़ा था। आज इस तालाव के दर्गन से चमत्कृत हो उठे। विशाल-मीलो तक फैला जल ग्रहण क्षेत्र ही मानो सिमटते-सिमटते तालाब का रूप घारण करके घरती पर साकार उपस्थित हो गया। तालाब वृक्षो की पक्तिया मन को हस-भरा कर रही थी। तालाब के किनारे बनी हुए पथवारिया सम्पूर्ण समाजो की एकात्मकता और तालाब के विकास और सुरक्षा की चिन्ता और सजगता को उजागर कर रही थी।

श्री सथ कपासन की मजगता और समय-समय पर यहा विचरते सत रहनों की अहिसा के प्रति उत्कट समर्पणा के बल पर इस विशाल तालाव में मछलियों के शिकार पर प्रतिवध लगा और जीवरका का महान् कार्य सपादित हुआ । इस कार्य को स्थायित्व प्रदान करने के लिए जीवरक्षा समिति क्यासन अब भी समर्पित है।

इसी तालाब के सामुख आम और जामुन के पेड़ों की सपन छाव में बैरागी नानालाल-सत नानालालजी बने ! उनका जीवन रूपान्तरित हुआ ! आज भी यह स्थान हरा भरा और सुख्य वन-उद्यान सा प्रतीत होता है ! आज से ६१ वर्ष पूर्व इस स्थल की प्राकृतिक सुपमा का सहज ही अनुमान लगाया जा सकता है ! उस इतिहास निर्माणकारी, गुगान्तरकारी दीक्षा के साक्षी एक विशाल वद-वृक्ष के तले खड़े होकर हमने उस सम्पूर्ण दुर्य को पुन मन चसुओं में साकार किया ! सभी प्रमुदित हो उठे और पूम-पूम कर उस ऐतिहासिक दीक्षा स्थल के स्पर्श की पुलक को अनुभृति में सजोते रहे !

यहा से हम समीएस्थ गोशाला-आवार्य नानेश रूपरेखा गो सदन को देखने गए । इस गोसदन की स्थापना में सपनिष्ठ श्री मोतीलालजी सुन्दरतालजी दुग्गड़ का विशेष योगदान रहा है । श्रीसच की सेवा और श्री दुग्गड़ की सहयोग भावना स यह गोसदन एक उत्लेखनीय सेवा प्रकल्प के रूप में उभर रहा है । इसमें सहयोग की पहल श्री सुन्दरतालजी दुग्गड़ के स्वर्गीय विताशी मोतीलालजी दुगड़ ने अपनी पोतियों के जाम पर की थी । श्री राजनलालजी पोखरणा और श्री मीतूलालगी आदि इस गोसदन की सार सभाल में आत्मभाग द यहा से हमने थीं मनोहरलालजी पोखरणा के निवास पर जाकर उनकी वयोवृद्ध माताजी से भेट की और उनके सस्मरण सुने।

कपासन यात्रा की एक और उल्लेखनीय घटना है-वयोवृद्ध थ्री मागीलालजी मास्टर साहव से भेट । हमने कपासन में प्रवेश करते ही सर्वप्रथम उनसे भेट की और उनकी प्रत्यक्ष अनुभूति युक्त सस्मरणों की सुना । उनसे भेट कर हमें अपार हुए हुआ।

नानेशनगर-दाता-प्रवेश- कपासन से हम नानेशनगर (दाता) पहुंचे । मैं पहले भी दाता गया हुआ हू । पहले और आज के दाता में एंक विशेष अन्तर आया है और वह है-आवार्य श्री नानेश समता विकास ट्रस्ट के भव्य भवन और शिक्षा-चिकित्सा और बहु आयामी सेवा प्रकल्पों की सरवाना और सचालन । इस दुस्ट के जधीन उक्त प्रकल्पा के लिये भवनो का निर्माण हो चुका है । उच्च माध्यमिक स्तर का आयासीय विद्यालय प्रगति पर है । विकित्सा और लीक कल्याण क यहुविध कार्यों हेतु भवनो का निर्माण, चिकित्सा अधिकारियों की नियुक्ति आदि हो चुकी है । दाता और आस-पास के लोग लाभान्तित हो रहे है ।

दाता मे प्रवेश काते ही यह भव्य भवन प्रत्येक आगत का ध्यान आकर्षित क्राता है।

इस सस्वान की गतिविधियों और तेज रफ्तार प्रगति से इसके शीप्र ही मेवाड़ का शीर्य सेवा सस्वान वन जान की आशा है। इस सस्वान की स्वापना म सर्वेश्री हिंग्सिहजी राका मुम्बइ रिपकरणजी सिपानी बैगलीर, उत्तमवन्दजी खिबेसरा मुम्बई की योजकता और अर्थ नियोजन ने महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई है। सप प्रमुख श्री केशियदजी गोलांछा और श्री चम्मालालजी द्यागा के परिवारा का अर्थ सहयोग भी योगप उन्लादनीय है।

यह सस्यान समता विभूति आचार्य श्री मन्दरा की स्मृति में एक अनुडा और साथ कन्याण्यारी प्रयस्त है। यह प्रयास प्रेरक और स्मृत्य है (सरयान पर पृथ्य स आलंख इसी अक म अन्यत्र प्रशाणित)। हम सम्यन का अवलाकर कर रर्षे हुआ ! ग्राम के प्रवेश द्वार पर यह आचाय थ्री नानेश का दिव्य कीर्तिस्तम सा प्रतीत होता है ।

हृदय स्थल आगे बढकर हम दाता ग्राम के हृदयस्थल समता विभृति आचाय श्री नानश के जन्म और प्रारंभिक कर्म के साक्षी उनक निवास स्थान पर पहुँचे। श्री मोड़ीलालजी के पुत्र रूप म मा शुगारा की कोख से जन्म लेकर जिस घर म शिशु गोवर्धन की किलकारिया गुजित हुई थी जहा गोवर्धन प्यार से नाना और फिर सस्कार से सनि श्री नानालाल बने, वह घर किसी तीर्थ से कप नहीं । साक्षात् तीर्थस्थल पर पहच कर हमारा प्रवासी दल अनिवर्चनीय आन्तरिक आनन्द से भर उठा । हमारे साथ समता विकास न्यास से तत्रस्थ थी बनोहालालजी पोखाणा और श्री शातिलालजी जारोली महित स्थानीय प्रमुख कार्यकता भी नाना के निवास पर पहचे । दाता ग्राम मे यह पोखरणा परिवारों का छोटा सा मोहल्ला है। इसी मोहल्ले के बीच एक सामान्य ग्रामीण घर ही नाना की कर्मस्थली था । आचार्य थ्री नानश के परिजना ने यह धर स्मारक निर्माण हतु भेट कर दिया है और मगलवाड़ के श्री उमरावसिंह ओस्तवाल हाल मुंबई इस घर के विकास हत सकल्पित है।

घर के उस छोटे से कहा में पहुंच कर जहां महापुरूप का आविभीव हुआ था हम सभी प्रमुदित हुए। प्रवेश करते ही पार्स्य में शाल-प्रशाल तथा कुछ खुला भाग। बस यही है नानेश के जन्म का साक्षी यह सामान्य घर।

इस मकान के सामने व्यवसायी श्री नानातालजी की दुकान भी स्थित है। जब उन्हें वैदाग्य हो गया और उन्होंने व्यवसाय करना छोड़ दिया, तय परिजनो के कुछ करने के आग्रह पर इसी दुकान म उन्होंने कुछ समय शिक्षक की भूमिका निभाई और विद्यार्थिया के प्रिय गुरु बने तथा कालान्तर में तो ये गुरुओं के गुरु आचाद श्री नानेश बन गए।

इस सीथे-सादे परिवेश म एक सहज आप्या त्मिक शाति की अनुभूति हो रही थी। आचार्य श्री नानेश के घर के ठीक पास में वैरागियो-वैरागी-सत्यासी का एक स्थान भी है जहा सदैव धार्मिक वातावरण रहा करता था। सस्कारित पोखरणा परिवार और सज्जनी सन्यासियों का सामीच्य एक पावन वातावरण अनाने में समर्थ रहा होगा।

यहा हमने पोखरणा परिवार के उन बुनुमों से बातचीत की जिन्होंन अपना बचपन नाना क साथ बिताया था । वे थे सर्वेशी भवरतालजी पोदरणा, फूलचन्दजी पोखरणा और रूपलालजी पोखरणा । ये सभी नाना के बाल्यजीवन के सस्मरण सुनाते हुए भाव विक्रल हो उठे । (सस्मरण सलन्द)

घरेसार- आचार्य श्री नानेश का निहाल भदेसर था। उनके वैपाय भाव जागरण में भदेसर का महत्वपूर्ण स्थान था। भदेसर पहुंच कर हम श्री सप अध्यक्ष श्री ग्राजमलजी सम्परिया से मिले तथा उनके साथ श्री पृथ्वीराज जी नाहर के घर पहुंचे जो कि गुरुदेव का ससारसीय निहाल था। वहा हमारी वयायुद्ध श्रीमती उगमवाई धर्मपत्नी श्री पृथ्वीराजजी से भट हुई। उन्होंने आचार्य श्री नानश की सम्बन्ध और आस्मीयता की यृति पर अपनी माव-भाषा में प्रकाश डाला।

एक पुण्य बोध क साथ प्रकृति की रिपांत्रम वर्षा और सीम्य सरकारी यातावरण म हम हमारी यात्रा पूर्ण कर अपने गन्तव्यों की ओर लीट बले। दाता और दाता का नाना अभी भी मन मस्तिष्क म छावा हुआ था। सहब सरल ग्राम्य जीवन और उसी ग्राम्य जीवन का उत्स हमारे आराज्य आवाय श्री नानरा।



भेट वार्ताए मेवाड के कण-कण मे सुवास

(समता तीर्थ दाता के प्रवास म स्वर्गीय आचाय थ्री नानश के प्रारंभिक जीवन के प्रत्यक्ष अवलोकनकर्ताओं और उनके सहपाठिया आदि से भेट हुई जिनक सक्षिप्त सस्मरण यहाँ प्रस्तुत किय जा रहे हैं। ये सस्मरण भेट बार्ताओं के साराश रूप म है। ये भेट वाताए यमणोपासक के आचाय थी नानेश स्मृति विशेषाक हैत विशेष रूप से समृहित की गईं।)

श्री मागीलालजी मास्टर साहब, आयु ९० वर्ष, निवासी कपासन

आचार्य भी नानश अपनी वैरान्यवस्था म यहा हमारी कपासन नगरी मे रहे थे। सूचे वे दिन राव अच्छी तरह स याद है। वे उन दिना पहित महारान मनि श्री इन्द्रमलजी म सा के पास स्थानीय स्थानक मे रहते थे। यह सवत् १९९५ की बात है। एक एति का उन्होंने स्थानक म स्थित बयुल के वृक्ष के नीचे बात एक पछेवाती में री पूरी रात निकाल दी । वे समय-समय पर ऐसी कठोर तपस्याए अन्त प्रेरणा से कर लिया करते थ ।

चुकि श्री नानालालजी को दीक्षा की प्रेरणा कपासन से मिली थी। अत दीक्षा के लिये भी कपासन का चयन निया गया । इस दीक्षा के लिये चडालिया कल के सब थ्री छगनलालजी मीठलालजी और उगमलालजी ने बात प्रयत्न क्यि । मैंने दीक्षा के समय उनके तेज का पहले पहल देखा । वे मानते थे कि शासन सस्त होगा. तभी धमरेगा ।

इसका प्रसग भी उपस्थित हुआ । तत्कालीन आचार्य श्री गणेशीलालजी म सा दीशा देने के लिय पधारे । जब उन्हें पता लगा कि दीक्षाधी भी नानालालजी की बन्दोली गत को निकलेगी ता उन्होंने कहा कि यदि ऐसा हुआ हा सवह मैं यहां से विहार कर दगा। इस पर वैग्रमी भी नानालालनी ने कहा कि मैं जाऊगा तभी तो बन्दोली निकलेगी। साथ का सब बात का पता चला तो पिर बटोली का कार्यक्रम बदला गया और दिन के समय बन्दोली निकाली गई। जना उन्हें बान विद्याया गया था। वहां से स्थानक तक बन्दाली निकाली गई ।

अन्य सम्प्रदाया में दीक्षा के समय कैसा माहोल था ? पूछन पर मास्टर सा भाव विभोर हो उठ । वे योक्ष कि दीक्षा में पूरा समाज सम्मिलित हुआ। उस समय सब भली प्रकार मिल जुलकर रहते थे। सम्पदाय का कुछ विरोप भेद नहीं था। ज्योर्तिघर श्री जवाहराधार्य जी ने सभी छोड़ों को एक किया था। श्री ग्लेशाचार्य जी उस समय सम्प्रदाय के युवाचार्य थे । इसलिय बहुत एकारम भावा के साथ दीशा सम्यन्न हुई । यपासन के तालाव पर दौशा का भव्य दुरय उपस्थित हुआ धा ।

अपनी स्मृति पर जोर देते हुए मास्य सा ने कहा कि आचार्य श्री गाँगीतालकी म सा का आँपरेन्न हार का था। उ होने कहा कि मै सप का एक याग्य उत्तराधिकारी सीप कर जाऊंगा। उ होने अपने वचना को सन्य किया और हमे श्री मानेशाचार्य जैसा उत्तराधिकारी सीँपा ।

नानेश नगर दाता में आचार्य प्रवर के जन्म के महान के समक्ष प्रवासी दल के पहुँ की शास्त्राम के करी महानिष्ठ-जन एक्च हो गय थे। इनमें सर्व शी भवग्लाल जी पाछला। मिद्वारल में पाछरा। पानवाजी पाछला

वे अन्तिम क्षण

दाता से भादसोड़ा, भादसोड़ा स दाता और दाता से क्यासन की अणु-याता । जो कपासन से विराट यात्रा म तब्दील हुई । इस विराट-यात्रा को विराटता का स्वरूप प्रदान करने मे सहायक दुर्दाभ नर तन, जो सयम की साधना मे आपाद कठ सध चुका था, समता की सार्थकता को रोम-रोम से अपना व जो चुका था, अपने मे समारित शन भास्कर सहित अस्तायत्व की ओर शनै -शनै अग्रसर होता जा रहा था। मुख्यक्टल की आभा, सौम्यता दिनोदिन प्रवर्धित होती जा रही थी। रोग शत्रुओ ने इस वीर-योद्धा को परास्त करने की कड़ी घर बदी कर रही थी, मगर समता आत्मवल व सपम के अन्देठ एव प्रभावी शस्त्र जो ८० वर्ष से सग्रहीत कर रहे। थे इस समय वे आत्म रहा मे काराय दिन्द हो हरे थे।

अपनी आयुष्य पूर्णता का प्रतिपल चितन करते हुए अपने उत्तराधिकारी श्री रामलालजी म सा एवं तीन शरीर एक प्राण' सस्या के तीसरे सदस्य स्थविर प्रमुख थी जनमुनिजी म सा. से अक्सर फरमाते रहे 'मै खाली हाथ न चला जाऊँ . घ्यान रखना ।' ज्यो-ज्यो पौदगलिक टेह पिण्ड की अवस्था क्षीण होती गई त्यो त्यो आत्मदीप्ति बदती रही । लोकोत्तर साधनालीन आचाय शी नानेश की सख-समाधि के लिये चारो तरफ जप-जप की ऐसी उल्लेखनीय प्रभावना हुई कि यह नृतन वर्ष ही जप-तप नियम वर्ष योषित कर दिया गया । अतिम समय की बेला मे जहा सुदूर क्षेत्रों मे नासन प्रभावना कर रहे सुशिष्य सुशिष्याये द्रव्य से तत्स्थान रहते हुए भाव से स्वय को सेवा म उपस्थित रखने की भावनालीन थे. यही सुवाचार्य प्रवर, स्थविर प्रमुख जी म सा , शासन प्रभावक श्री सपतपुनिजी म सा , सेवाभावी थ्री चद्रेशमनिजी म सा , तरण तपस्वी श्री धर्मेन्द्र मनिजी म सा - सेवाभावी श्री प्रकाशमनिजी आदि सभी सेवाभावी उपकृत सुरिष्याण इस महाबेला में स्वय को स्विर रखते हुए सेवा की उत्कृष्ट मिसाल का प्रस्तुतिकरण कर रहे थे । सवाभावना एवं गुरु के प्रति उमडते भाव के चलते शासन प्रभावक थ्री संपतपुनिनी म सा जा कि हृदय समयी अस्वस्थतावश पीपपशाला के नीचे कक्ष में विराज रहे थे. अपने आराप्य की स्वास्थ्य सबधी समाचार मिलने से स्वय को गौण कर शनै शनै तीसरी मजिल प्रधारकर सेवारत हो गए ! शास्त्रो मे कथन है कि सथारे के पूर्व सलेखना भी होती है। इसी कवन को सभी ने समता विभृति, धर्मपाल प्रतिबोधक, प्रयशताधिक दौशा प्रदाता आचार्य ही नानेश के जीवन में स्पष्ट रूप से देखा है । गत ६ माह से आचार्य देव सलेखना की स्थिति में हे । आहार-उपचार शने शने कम करते हुए अतिम समय से कुछ दिनो पूर्व बिल्कुल बद कर दिया । कार्डियाग्राम कराने के लिए आई मुर्गीन को मैरग भेजना पड़ा ! चातुर्गांस के पूर्व इस अप्रमत साधक को सरियप्यवन्द ठाली ये विराजित सिटी स्पेन कराने को बड़ी हास्पिटल ले गये। आधे घटे तक सीटीस्केन मशीन पर बैठ रहे। पर एकदब मना कर दिया कि मुप्ते नहीं कराना है ता यिना कराये ही पौषधशाला पंचार गए । एक दिन डाक्टर बोलिया एक आवश्यक इनेकान संगति आये तो आचार्य देव ने इसारे से कहा | यहा से हटे | मुझे इन्जेक्सन नहीं लगाना है | आचार्य देव लोकोत्तर साधना में लीन हो चके थे। इतने वर्षों तक जिस देह के भाष्यम से स्वय को साधा इसके पहले कि शरोर घोखा दे नाय स्वय सचेत हो गए और देह की साधना से अलग हाकर देहातीत साधना मे सीन हो गए। दिनाक २६ १० ९९ की रात्रि वरीच ३ ३० बजे नवाचार्य प्रवर ने अटमाचार्य शी से निवेदन किया कि 'तवीयत कैसी है ? उस समय आचार्य

66 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषीक

श्री ने सभी सत~सतिया आदि से खमत खामणा की बात करी।

२७ १० ९९ बुधवार को सबरे ८ बजे से ९ ३० बजे के वीच श्री शानमुनिजी म सा ने विभिन्न रूपों मे आचार्य प्रवर से निवेदन किया । भगवन । दध पी ले. पानी पी ले. पर उन्होंने हा नही भरी। गत २-३ दिन से द्रुप पानी नहीं ले रहे थे। आज भी सबरे से कुछ नहीं लिया । तब उन्हें निवेदन किया- भगवन ! क्या संधारा करना है.' तो गरुदेव ने आरखो और चेहरे से स्वीकति दे दी । फिर वापस उन्हे अन्य सन्तो एव साध्विया तथा उपस्थित श्रासको के सामने आचार्य देव से फिर पछा गया तो उन्होंने सधारे के लिए स्पष्ट रूप से स्वीकृति दी। पिर भी स्थिवर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा ने कहा कि- भगवन । यदि सथारा करना है तो फिर हाथ जोड़िये, तो उ होंने सबके सामने हाथ जोड़ लिया' जिसे देखकर सबको स्पष्ट लग गया कि आचार्य प्रवर पूरी जागरूकता के साथ संधारा करने के लिए तत्पर है। लेकिन फिर भी सथारा पच्चक्खाने का साहस नहीं हो रहा था। तब स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा ने एक बार फिर निवेदन किया भगवन ! दध पी ले, पानी ल ले । पर आचार्य प्रवर ने कुछ जवाब नही दिया । तब उन्हे पूछा-'सथारा करा द । तब आचार्य प्रवर ने मुख से मोलकर कहा कि-'पच्चवखा दो'। इतना स्पष्ट सकेत आचार्य श्री का हो जाने पर युवाचार्य प्रवर श्री ने स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा को सथारा पच्चक्याने के निए फरमाया और साधु-साध्वी श्रावक श्राविकाओ की उपस्थिति में सभी की सम्मति पूर्वक स्थविर प्रमुख श्री शनमुनिजी म सा ने ९४५ बजे संयारा कर दिया। आचार्य प्रयर ने पूर्ण जागरूकता के साथ सधारा ग्रहण किया । उस समय साधु-साध्टियों के अतिरिक्त श्री गुमानमलजी चोरडिया श्री राजमलजी चारडिया धनराजजी बेताला श्री माणकजी नाहर, सग्रामसिहजी हिरण, श्री करणसिहजी सिसादिया नेपचन्दलालजी सुराती श्री सुशीलजी वैद मानलालजी मान्न, श्री महन्द्रजी कावद्रिया श्रीमती

निर्मलाजी चोरिड्या, श्रीमती कमलाजी बैद और विरेन्द्रिसिह जी लोढा आदि उपस्थित थे। शाम को ५ ३५ बजे युवाचार्य श्री रामलालजी म सा (वर्तमान आचार्य) ने चौविहार संबारा करा दिया। रात्रि १०४१ बजे आचार्य प्रवर की आत्मा ने पूर्ण समाधि के साथ महाप्रयाण कर दिया। एक दिव्य प्रकाश हुआ और विलुप्त हो गया। यह आश्चर्यजनक था कि जबसे आचार्य प्रवर ने सथारा लिया तथ से उसी रूप मे अन्त तक पोढ़े रहे। उन्होंने न तो करबट बदली और न ही हाध-पैर ही हिलाए। उनका समाधि के परम रूप मे रमण रूप अलीविक था।

आचार्य प्रवर के देवलोकगमन के तुस्त याद युवाचार्य थी रामलालजी म सा को साधुमार्गी सम्प्रदाय का नवम् आचार्य घोषित कर दिया गया । उसी वक्त सुश्रावक थी गुमानमलजी चोराड़िया ने सिक्षप्त यक्तव्य मे सबके सामने कहा कि आचार्य थी के निर्देशों के अनुसार हमें चलना है। स्वर्गीय आचाय प्रवर न स्वय को युवाचार्य थी एव थी शानपुनिजी को तीन शारिर एव एक प्राण कहा है अब वे दो शारीर एव प्राण रहे है। इन दोनो महापुरुयों को एकमेक होकर इस सप को आग बढ़ाना है। इस सम्प्रदाय की श्रावक-शाविकाओं की एक सस्या है जिसका नाम थी अखिल भारत-पर्यीय साधुमार्गी जैन सघ है, जिसका मुख्य कार्यालय बीकानेर में स्थित होकर पर्योकत है।

आचार्य प्रवर क पार्थिय शरीर का दूसर दिन २८ अक्टूबर को दोपहर १ वर्ज भड़भूजा धाटी स्थित पीषधशाला भवन से चादी धी हाल म बिराजित कर अन्तिन बाज पवाचती नोहरे पहुंची। यहा से १ २० बज हजार लोगों की मीजूरगी म महाप्रवाण बाजा शुरू हुई जो बड़ा बाजार पटापर मोनी चीहता है गीपाल अनिकी बाजार, जाम्ब्री सर्मेत, असोक नगर, आवड़ हात हुए शाम ४ १५ वर्ज की गण्या जैन छाजारास परची। तहा सावकाल ४ ४५ वर्ज अत्यान नाना वी पादिन दह हा आचार्य देव वे समान्यहण्य भनीत की गणनलन्तरी भ हपनल्लरी की अशाकजी घोषाना अस्ति शाम मार्थि

किया। इस अवसर पर श्री अ भा सा चैन मध के राष्ट्रीय अध्यक्ष श्री शावितालजी साड महामत्री श्री सागरमलजी चपलोत, पूर्व अध्यक्ष श्री मुमानमलजी चोर्राडेया, श्री विदक्षरणजी मियाणी, उदयपर सम क अध्यक्ष श्री मग्रायसिंहजी हिरण, यत्री श्री करणसिंहजी सिसोदिया प्रचार प्रसार सयोजक यी वीरन्द्रसिंहजी लोडा शहर विपादक श्री त्रिलाकजी पूर्विया, राजस्थान विधानसभा के पूर्व अध्यस श्री शान्तिलालजी चपलीत. बामवाहा के पूर्व सासद श्री प्रभुलालजी गवत उदयग गरा कायस कनदी क अध्यक्ष श्री शेवमलजी कर्तामा

महित विधिन्न गणयान्य नागरिको, विभिन्न सप एव सस्याओं के पर्दाधकारियों सहित अपार जनसम्र उपस्थित था। तब तक करीम एक लाख से उत्तर श्रद्धालुओं का अमध्य लग सुका था। यही नहीं यदि २४ पटा पार्थिव शरीर रूक नाता ता १-२ लाग श्रदाल बाहर से और भी आ जाते पर साधुमाणी परम्पानुसार बहती का आग्रह होत हुए भी पार्चिय शरीर नहीं रोका गया और इसे ६ किमी की लम्बी दात्रा के बाद श्री गणेश जैन छात्रावास के परिसर में तैजोमय बना दिया मया ।

-उदयपुर

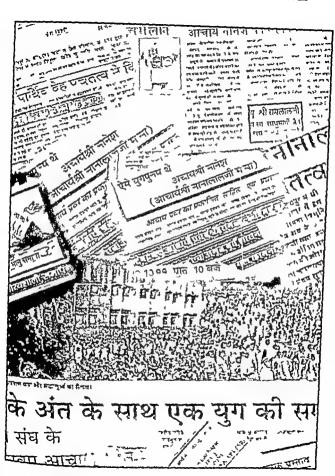


शत-शत वदन आज हमारा

क्नेह्यता प्रारश

युगों युगों तक गुंनेगा, जाती में जयनाद नुमान तिण्णाणे तारणदारी को, शत शत बंदन आन हपारा) पगपरुप धगदश नाना नाना ने ना श बने समता दर्शन के प्रयत प्रणता ध्यान समीदाण ध्यानश बन दिन्य सितारे जैन जात के आभागय तमने आवारा मान । मण्डमंडल दीप्तिमय तेरा अस्तक पर चमके ब्रह्मकाति उग्रजिहारी तप धारी सपोतंत्रम्यी सहज शांति चात स्नार का बट निरंतर, अनुषम अदमुत कावितत्व तुरराश जब जब लेते (* नाम तुम्हारा, लाग उठना खडा वा मागर सरम सम्मन आ जाती भगता, गएम उठना अवर्ग वा बादल। ज्ञांयां म अशु तुप्त रूए गह न मा रम रिग्द तुम्राम। गहन गात्मचितन वर नाग ने शासन यो गुरु राम तिया मध बनेगा राम राज्य यह मुगद पैगाम दिया राम भारत बनार दि पतार्थ, ऐपा हा दृढ में हत्य हमारा ॥

बीका रेर



11 3 + 15 AL 4 1 1 W -drup & 12 mg 2° म शुक्रका हैने प्रत्याहरू मे : उप्तार हुन्।

र्ह गुरु नाना ने मन्त्र १९ म रेम रूप के स्व भ नेत्र चारमध्य भन्न गार्ग ना का प्रतिका प्राप्तिक

यान (हार ह

100

Kit o I will कर गण की प्रणा होने तलह पप ग मा नुद्र में ही द्वार्य प्राप्त में लग मल्युघ पूर का धत्रका निर्देशमध अब उसके आत है

राजककरी मा महार

साथ एव ियस्य कार्त स्ता। ये प्रतिम सतीके

经外汇销售1条,用户门具

ON WHAT WAY The state of the s

EL HOLD BY CALLED

The state of the s

A PROPERTY OF

なるなってい

प्रमायक में जन्ता भी हो है. त्य पूज्य अप्रवार्ष क्षेत्र द्वार काले काले

THE PROPERTY OF

AND LE LIEU (ALE)

है। इस्ति की स्मृत्न

हिर्मा के जिल

ने साद 2 EF 47

धर्म राम राम गोजन में अन्तर

-4 WES عابظ إستناد नाचानको सं निका प्राप

मन्यार्ग की और से अगर चारीर राध्या पंतियम स्व थों न राम जीते दस्सीकी ^ह तथा सारग्रिक भा

मृता विभूति आचार्यश्री नानेश की स्मृति मे सभा

[सन्सुरह सज्ज्वा] रिश्ता १९ अब्दूषाः सामुस्ती जन । सम् के अवस्थी नजनात्रा महास्था रिता शत स्तुरुपर वो सन्सि रा स्त्रा शत स्तुरुपर वो सन्सि विक्रिक्त स्वरूपर वो स्तुरुप्त विक्रिक्त स्वरूपर क्षेत्र स्वरूपर

स म स्मृत सम्म आर्थानन वा गाँ। "न "गार विज्ञान म अध्यम् न के आर्थन नानरा मा व्यक्तित्व स्थाप र मनवर्ष की धर संअप्यर करेगा। "न हा

र सन्या का अर स अग्यर करता। जनह गो जगेर तथा जीवन सगमा में कर स मैजी न हम जैसा जावाग का क् कार्यों तथ सोस्पित के करता। स य पित्र स्थानम

ग्वेशण मास्त्र या प्रा रावेशण मास्त्र या प्रा सम्प्रीस्वेशन प्राप्ति हुई ति सास्य यासामा स्व

नापा च पियन १९ करणा । तेर बीम १९ करणा ४ क्षेत्र क स्था संघ ६ त्रन बीम संघ तेल्ल त्रन साम

सार है जिन द्वारा अंतर देशका है कि जा गा है तो कराब है कि जा गा कि वे कराब है कि जा गा कि वे कराब है कि जा गा

ा स्ट्राहर अच्या कर्मा क्या का क्षेत्र अस्त्र क्ष्य क्ष्य क्ष्या आस्त्रहरू उठ्य क्ष्य क्ष्य अस्त्र अस्य क्ष्य अ

द आर सञ्नेशीलेता संस्कृति के आधार हैं

the series 2 of post of the series of the se

पात्र बीतन पान का मार्ग दिस्तार।

प्रवाह के उसे जिस भी कर दिराणी कृतियी दिना ने हमा कि को नान के मानु य किया है एस्ट्री जा काम है उसका मृत्यु किंदा है। जितान काम मा नारा से प्रक्रिया का मानार विमान काम निर्माण स्थापक असन को प्रवाह

संग संग्री। जायांश्री नन जनारी न अपर जीवन संगत्नी से अनुशित्व क्षाणा जिल्हा म क समत का रूप रिवर्टिंग । जीवारी से अपर क असर का रिवर्टिंग । जीवारी

HAMING ST

युव मिन। हिर स्पित्रण प्रमान नर बबुधराज्याच्या

सधना अन्तिवैदाद भारपन स मई र

त्र समुद्धाः स्थानिक । त्रामुद्धाः स्थानिक । स्थानिक । स्थानिक । स्थानिक ।

इनानालाल महाराज

संधारा पचका

[बद्यानप्रसद्यात]

्राप्तुरं, 27 असूत्रः। सदमान नार विकासिकारी जैने मास्क्रा माग्ना आर्यारी नार

्रिश्वन हुद्रामी जैन स्वयंक्र सर्व के आ शर्म प्र हुँ भागमञ्ज्ञ ने सुधनार का विज्ञान संपत्त

> — स्वत्रतामगण्यस्य भागः स्यापन्तस्य स्वत्रहरूतः । यसः स् राज्यस्य स्वत्रहरूतः स्वत्रहरूतः

लालं शहाराज स्थारा पर्यका THE THE THE La mai fina Total State of State William Strange & Sabal III abel 20 and bended a The Same of the SERVE TEN المراجعة المراجعة STATE OF THE PERSON SALES भी नानेश को अधिजंद THE REAL PROPERTY AND ASSESSMENT OF THE PROPERTY ASSESSMENT OF THE PRO The state of the s EN EN AN AGAIN A MANAGE WAS AN AGAIN OF A MANAGE AN AGAIN A STATE OF A MANAGE WAS AND AGAIN A STATE OF A MANAGE WAS A MANA HE ST AN ARMY A SEW MENTAL STATE THE WATER AND WATER AND THE WA STORING AND A STATE OF THE WAY OF THE STATE क्ष्यत्वतः क्षत्रम् व विद्यापति विद्यापति विद्यापति (शिक्षा) विद्यापति विद्यापति (शिक्षा) विद्यापति विद्यापति विद्यापति विद्यापति व The same and the s SAMLES AND LINE SAME AND SAME AND SAME अंदर्गाद (विसाद) की राजधानी अंदर्गा (असे के अंदर्गाद (विसाद) की राजधानी अंदर्गा है । ब्रॉत सुस्त ताथ अपना भागुनाक साथा रा साल्यम त । कांत पुरार्थ पार्ट्यस्या भी पूर्व प्रस्तुत्व सुर्वात्व स्वत्री भूगात्वार्थ ३ माजामा कर नाम क्षायक समाज करना नुमासार में उनह स्थाप कर नाम क्षायक समाज करना नुमासार में उनह स्थाप कर है किनोता के जीद कर सरह पढ़ नाम निद्राल करके कर किरानि के सात जीकर तात हम शीकरीत के अ ानासा कर व्यास प्रणाप बना । प्रणाप कर व्यास प्रणाप करें कारिन श्रीती की श्रीती प्रणाप करें विकास की स्थापना है कारिन श्रीती की श्रीती प्रतिकृति । पर व्यक्ति स्वाहित अस्ति का भाष मान-मिता को च्यात हुन्तरा करा । बाता रहें। जा व्यापा मा हा हो त्याचा कर बातक. त्याचार देती होती। जीता करा है तिहार वाल कर बातक. भिरत सामी समान में इस और या अपने के अंग भारता होता । जाता बना भारता का जा के बार्स की े ज्याना लाज हो बादद्राणी श्रेज्य संघ शृज्य स्थ न व कार कर है। कार्स अंस के आ शर्त है तह आहे करण अज्ञान जना कि वृष्यालका की तराज है। नि । शीटती संसव जाना है है अवस्थ भी तराज है ा र राजा राज्य नारा थे राज्यस्य मा स्पास् सर वर आसर यह सम्मानी से जेल्ल की आसा ह ी। ज्याम परिचार हे जाता चाल कर आप स्टर्ड रोज्य भारतीय हो गोशीलास्त्र से स्ट्रा की राज्य कहा । स्मृति में जेन को असर राज्य है जह देव सक्त्य प्रस्तात सर गणना दोन के असर राज्य है जह र अस्ति क्षेत्र । सार कर्म स्टित्यको का असत्त स्त E STEER & STANDER OF THE BEST OF THE STANDER OF THE रेड रेड आवंदर ग्रीकरोती हैं स्पूर्व हिंद स्पार्थ स्थाप रेड रेड आवंदर ग्रीकरोती हैं स्पूर्व हिंद स्थाप स्थाप State of the state (the st)) and III surery by and valve and a structured structured to structure to the structure of the struc Mark stady thanks and a trad जीत्रान्त्रजी स स्त्री सीरमाल ઇ મુન્ય શે सदावशी नाने



समता दर्णन प्रणेता धर्मपाल प्रतिबंधक समिना १९५१ यागी परम श्रदेय आचार्य प्रवर श्री भाषा वे महाप्रयान वे पण्यात् पौषपशाला (उदयपुर) में विराजित १९५४ ह





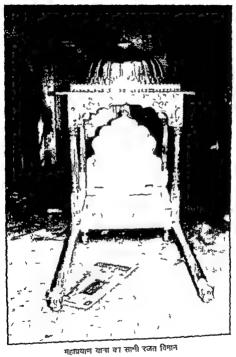
रजत विमान में विराजित पार्थिव देह की अतिम वात्रा का पौषधशाला से प्रारम्भ



अपने आराध्य वी अतिम यात्रा म सम्मिलित अपार मकत जा।



गाति दीर्घ समय में भारत भर स एवंदिन भवन दन का मुलाब





रजत विमान में विराजित पार्थिव देह की अतिम यात्रा का पौषधशाला से प्रारम्म



अपने आराध्य की अतिम यात्रा म सम्मिलित अपार भक्त जन।



नाति दीर्घ समय म भारत भर से एवजित भका जा वा सैताब



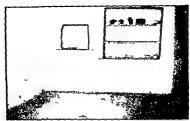
अन्तिम दर्गा हेतु श्री गणेश जै। छात्रावारा उदयपुर में एपत्रित आगतवृद्ध



अन्तिम सरकार की तैयारी



विर बिदा अतिन प्रणाम



दाता ग्राम में घर का यह भीतरी भाग जहां "गोवर्धन" ने जन्म लिया



जन्म स्थान वा प्रवेश द्वार



परिवार वा आवास-स्थल



कपासन का वह धर्मस्थानक जहां से महाभिक्तिमण यात्रा का प्रारम्म हुआ





महानिनिक्कमण-अपनार धर्म ग्रहण की साधी की सुरम्य स्थानी

वचपन के साक्षी एव परिजन



फूलचन्द पोखरणा



रतनताल पाखरणा



भवरलाल पाखरणा



रवरतात पाउरा।



मागीतात माग्टर सा



महाभिविकमण वा गवाह व पासन वा मुख्य वाजार



गानेश गौशाला क्यासा-प्रवेश दार



तनेश गौराना का गोरा



युवाचार्य चादर प्रदान स्थल राजप्रासाद उदयपुर



घादर महोत्सव का स्मृति स्थल-राजप्रासाद वा सूरज गोखडा



राजप्रासाद का एक दिरम्म दृश्य



श्रीमती धापूदेवी डागा विद्यानय गार ने समर्पण या दृश्य जनस विकित्सालय



जन्म रथल जो अब भक्ताजा श वीर्थ स्थल जनेश समता विद्याचय



नोश भितानग



नानेश नगर दाता-सामायिक भवन

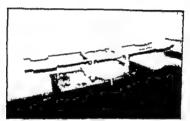


गोलछा ट्रस्ट गुवाहाटी द्वारा निर्मित सवनय

अोस्तवाल विग पुरस्कालय स् प्रयोगशालाकश श्रीसमराव सिहजी ओस्तवाल(सुवर्ह) के मार्हस्वश्री कुन्दनारलओ प्रवंउनकी माराजी स्व श्रीमती सुक्दर्याह आस्तवाल (आ महिनो एखीएवजी और्याण न्याप्त) की पावन स्मृति में निर्मित



अस्वस्थता 🕇 समय प्रयुक्त पर्यत



अस्वरथता वे बारण विहार के रामय प्रयुक्त पाल ही



महाप्रयाण के परवास् सघ का समर्थित पार्धिव दह

रिक

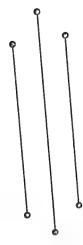
त योगी समत्य विन की पर भी के बाद रे आज ाज भी

> साब वेशिष्ट লিঘ जीवन 1 स्थान

स्यो mi

बारे मे अपने जिन-सहज शासन नकाल 1 ओर

र को आग र की



त्यितितत्व वन्दन

समता योग के प्रेरक

अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सप के मूर्धन्य सत आचार्य श्री नानालाल जी म सा एक समता यागी महापुरुष थे। आपने अपने जीवन का लक्ष्य समता के माध्यम से जिन-शासन की प्रभावना का राजा था, समत्व योग के माध्यम से उन्होंने अपने जीवन के महत्वपूर्ण समय को श्रमणाचार म व्यतीत किया, अपने सवामी जीवन की साधना में तिहीन रहते हुए अपना पूर्ण जीवन जिन शासन की प्रभावना में लगाया। जैसे एक पुष्प मिट जान पर भी अपनी सुगध को वायुमहत्त में घोलकर अमिट बना रहता है। बैसे ही एक मुनि देढ़ दृष्टि से अदृश्य हो जाने के बाद भी अपनी गुण गरिताओं के रूप में सदैव जीवित रहता है। आचार्य श्री नानालाल जी म भने ही देढ़ दृष्टि से आज हमारे समझ नहीं है, परतु गुणो की सुगध रूप में वे आज भी विद्यमान हैं। उनके सद्गुण, उनके विद्यार आज भी जन गानस मं जीवत हैं।

मुखे अपने जीवनकाल में आचाय श्री के दर्शन का सौभाग्य तो प्राप्त नहीं हुआ परतु उनके जीवन के धार में समय-समय पर सुनता रहा हू, उन्होंने अपन सम्प्रदाय के विस्तार में अपने जीवन का बहुमूल्य समय लगाया। अपने सपम काल में लगभग ३५० दीक्षाए प्रदान कर महान पुण्य का अर्नन किया एव अनेक भव्य आरमाओ को जिन-शासन की सेवा में समर्पित कर शासन-सेवा का लाभ लिया। जीवन में कठिन से कठिन हाणों में भी ये अपन सर्ज, समतारूप स्वभाव में स्थिर रहे। समाज को उन्होंने सम्यक्त्य दीक्षा के नाम पर कट्टाता से बाधा। आप अनुशासन प्रिय थे, अनुशासन के पालन के लिए वे अनेक बार कठोर से कठोर निर्णय भी लेते थे और उन्होंने अपने जीवनकाल में ऐसे निर्णय लिए, यह उनकी हड़ता का शी प्रतीक है।

उत्तरि समीक्षण प्यान पद्धति का विकास किया और उसे अपने साधु सतों में प्रसारित कर प्यान की आर प्रेरण करते रहे । वे एक कुशल प्रवचनकार थे । अक्सर वे अपने प्रवचना में आगम और अप्यात्म के साध-साय व्यावहारिक जीवन का भी स्पर्श करते थे और उस ही क्रियात्मक रूप देने के लिए उन्होंने दिलताद्धार का विशिष्ट कार्य किया। यम भेद एव जातिवाद के हात हाने वाली तप्ट की दुदेशा एव बदती हुई हिंसा पर एक लगान के लिए दिलतोद्धार एवं अहिंसक उत्क्राति का कार्य हाथ में लिया। दुन्यसंत्रों में दिलत माने जान वाल व्यक्तिया के जीवन को परिवर्तित कर उन्हें एक अहिंसक जीवन की नई दीक्षा प्रदान की, जिन्ह आज प्रमनाल की सहा प्राप्त है।

अपना सपूर्ण जीवन सबम साधना एवं समता के साथ व्यतीत करते हुए आपग्री २० १० ९० को राज्यवान प्रात के उदयपुर नगर में अपना औदारिक शरीर छाड़कर महाप्रयान का प्राप्त हुए। उसक मन्य आपन निस सथ का अपना पूरा जीवन देकर पहाबित पुष्तित हिया आपके उत्तराधिशारी मैत्री और प्रेम के साथ सम्यय वा क्षेत्र में आगे में । यह सम्यय का ग्रुन है हम आपसी मतभदा से ऊपर उठहर स्वतात्मक कार्यक्रमा के हान जिन-शासन ही सेवा कर और विरुव में जैन धर्म को एवं अप्रतिम स्वान दिल्यान में अपने आपना समर्पित कर। श्रमा गय स्वयं साथ मैत्री प्रेम और सौहार्द का वातायरण चाहता है। आशा ही नहीं पूर्ण विरयम है हि ११वी गर्ण में हम स्पर्ण मित जुताकर जैन दर्शन को विरय के कान-कान म पहुंचाएं।

अनुपमेय तत्त्वदर्शी

राजस्थान नमोमी आवार्य प्रवा गुरूवर्य नावण हमार बीवन के प्रेरण सात थे। महान् आवार्य १००८ पूर्य व्याहरलास की महाग्र की सीराह् स्पर्वन के बार गोण्य गोण्य मार्च के साथ मापूमार्गी सप का गरण समय कारित हुआ था, जा उत्तरोत्तर वृद्धिण होता गया। आवार्य देव पूर्व पार्थीत्तर की महणान ने जीवन काल में हुए मायप की सीवा और सीपाह के माण्यल गाय के साथु मार्च्य ही उत्तर पि आवार्य होता महणान में बाद में आवार्य प्रवासी नावारल की महायां गायिन महणान करें ने भी इस सबय की समझार राजी हुए गायिन गायि की बहुत आहर भाव से हाता । उत्तरा ही नहीं गोयक्तवाक का गीराव भी बहुत्या और हम सब की उनने भागा मिता वर्षा, और वर्ष से स्वा । उत्तरा ही नहीं गोयक्तवाक का गीराव भी बहुत्या और हम सब की उनने भागा मिता वर्षा, और वर्ष भी हम भा कृषा वृद्धि करते रहें।

जब बय हमे शारीव उन्ययन आती थी तब उनसे समाधान मागते थे 1 वे सत्येह अपनी शान गरिमा से अद्भूत अपन बात कर स्वाप्त हुए उडम समाधान यं से थे वितने त्यांग मूर्ति थे उससे करी और इस मूर्ति थे अस्ते करी और इस मूर्ति थे मिर्फ इस ही नहीं वे तत्यं तहीं हुए उस समाधान में प्रति के समाधान के प्रति समाधान में प्रति हुए ग्रारी थी। राजस्वान की उठान भी आसी विवादों की परचा का उत्सात करते हुए उराने उनम समाधा से प्री इम्पायत किया कि माना मन्ति की काम समाधान के प्रति आयार्थों का नो एन नितन्त का किया कि माना मन्ति की समाधान में प्रति आयार्थों का नो एन नितन्त का वह एवं करके सारा भी समाधान के प्रति आयार्थों का नो एन नितन्त का वह एवं करके सारा में प्रति स्वादों की माना के प्रति आयार्थों का नो एन नितन्त का वह एवं करके सारा की सारा के सारा को है शाम हा रहा है। का का माण आयार्थ प्रता हम वा उत्तर प्रति स्वादा की महाराज के खारा को है शाम हा रहा है। अन्त माण का वितन्त माण का राम था उत्तर विताय करते हैं से अन्त स्वादों का सारा का सारा के सारा के स्वादों का सारा की सारा का हम भावों का सारा का सारा के स्वादों नित्त वा हम हम भावों का सारा का सारा के स्वादों नितन वा वो पूजनीय महाराज में दूर अस्त आवार्थ थी मानाताल जी महाराज की हरह सार्धु समाज के स्वादों नितन वा वो पूजनीय महाराज में दूर असरों की सारा सारा के सारा के स्वादों के अर्थ के और उनकी सेवारित पदावतीं पर धनने का प्रवार करे तो बैन वापन और उनकी स्वादा प्रवार की तर सकती है। तो हा समार भारतवर्ष पर अपन व्यापतीं पर धनने का प्रवार करे तो बैन वापन और उनकी स्वादा पर राग तो की गुरी की तरह समार भारतवर्ष पर अपन व्याप कर सकती है।

£

ARIHANT JEWELS

A.330, DERAWAL NAGAR (MAN ROAD) DELHI 110009
Ph (ShowPoor) 71990) 718902, (Pl Tric) 4 719702 News 10100-01165
Wholesale outlet for Exclusive Diamond Jewellery
Wholesale outlet for Exclusive Diamond Jewellery

A Dream World of Tercineting Jerollery Naresh



्र आवार्य श्री नानेश सम[ि] विशेषांक

जिनशासन के उज्ज्वल नक्षत्र

जिन शासन की श्रमण परपरा म समय-समय पर अनेक दिव्यात्माओं ने दीक्षित होकर जन-जन के बीच सम्बक काति का उदयोग कर मानव समाज को नई दिशा प्रदान की जिनका अनत उपकार संपूर्ण सीट पर है. उसी शुखला मे फ्रियाद्वारक आचार्य प्रवर पू श्री हुवगीचद जी म सा की उज्जूवल परपरा मे समता विभृति, वाल बारचारी, आचार्य प्रवर श्रद्धेय श्री नानालाल जी म सा. का कार्यकाल इतिहास में स्वर्णाक्षरों में अकित किया जाएगा।

आचार्य थ्री नानश जी म सा न सयम, सादगी और सदाचार रूपी त्रिवेणी का मार्ग अपनाकर एक अनुपम आदर्श प्रस्तुत किया है। इस महान विभृति ने विश्व विख्यात एजबाकरों की मेवाइ (राजस्थान) की पायन भूमि दाता (नानेश नगर) गाम में माता श्रीमती सौभाग्यवती मुगार बाई की कुमी से वि स १९७७ ज्येष्ट शुक्त द्वितीया की राभ पावन बेला मे जन्म लेकर धर्मनिष्ठ, सम्राचक श्री माडीलाल जी के कलदीपक बनकर पीखरना परिवार का गौरवान्वित किया ।

बचपन अभी पूरा खिल ही नहीं पाया था कि सिर्फ ८ वर्ष की अल्पाय में पित वियोग का बज़पात वाल मानस पर हुआ और तभी ससार की असारता, क्षण भगुरता के साथ-साथ आत्मा की अमरता का एहसास हुआ और वर्री से आत्मा म वैशाय का अकर विकसित होने लगा ।

इधर रूदियो, परपरागत क्रिया कलापो से ऊपर उठकर आचार्य प्रवर श्री जवाहरलाल जी म सा , जिनका नाम भी राष्ट्र को गुलामी की अजीरो से मुक्त कराने में जातिकारी के रूप में श्रद्धा से याद किया जाता है. न राओ-छत नारी जागरण, राष्ट्र धर्म स्वदेशी आदोलन व खादी प्रचार को भी जीवन मे आरम साधना के साथ साथ महत्त्वपूर्ण समय दिया । उनक यवाचार्य प्रवर श्रदेय श्री गणेशीलाल जी म सा की अनासल जीवन तप साधना स प्रभावित होकर आचार्य श्री नानेश ने जिप्यत्व स्वीकार ही नहीं किया बल्कि सपूर्ण रूप से समर्पित श्री चर्णों म विनय सरलता और विवेक की मिसाल बन गए। जो कि माना जन्म के साथ ही जन्मा जन्मों से आपको विहासत में मिली है। ज्ञानाष्यास म अप्रमत भावो से निरतर लीन हुए। जैनागमों के साथ साथ न्याय, दर्शन, तर्कशागा व सभी दर्शनों का तल स्पर्शी अध्ययन ही नहीं बल्कि उन्हें आत्मसात भी किया। प्रयचन कला में निष्णता आजस्यी प्रस्तर वता के रूप में आपकी चारा ओर ह्याति फैली। आपके निर्मल, साल व गभीरता के साथ माथ हट्टा स, विचारा से प्रभावित होकर गणेशाचार्य ने चतुर्विध सघ क समक्ष उदयपुर में युवाचार्य पद २३ सितम्बर १९६२ (सवत २०१९) मे प्रदान किया ।

आचार्य थी ने पिछा, वर्ग की बलाइ जाति म व्यमन मुक्त क्रांति का सुत्रगत किया और सुमस्यारा म आतु-श्रीत कर उनकी धर्मपाल के रूप में नई पहचान खनाकर मानव समाज म ममानता का आदर प्रदान करणाया। हजारा परिवासे ने नए जीवन की शुरुआत कर अपन आपका मौभाग्वशानी माना। दहना युपट प्रथा और अर्घावहतार केनी अनिगनत मंद्रिया के सिलाफ जबरदस्त अभियान प्रार्थ किया। मृत्यभाज बाल विवाह पर हृद्य परिवास के हुन्य नियत्रण स्थापित किया ।

सामातिक, पार्मिक, राष्ट्रीय और आर्थिक विवमताओं की बढ़िया सं मुख्य करने के लिए समता का संदेश देकर मार्ग प्रशास्त किया । स्थानकवन्ती परनस्य म एक साथ पच्चीस टीशा स्वनाम में प्रदान कर नपा इतिहास बनाया। समीखना प्यान यागी ने वैक्रानिक बग सं आप्यासिक प्यान की पद्धति को विकसिन कर विस्थ शांति का मार्ग प्रशास किया।

देश के काने कोने में हनारा मौल की पद यात्रा कर गरीय-अमीर, कच-नीय की दिवारा से ऊपर उठकर सपूप मानव समाय की जानमून का सरायन करायमा निरुख्यल व्यक्तित्व और निर्मेश यात्रा सिद्धि के ये थारी ये ! मुधे भी दर्शन का सीभाय निर्मा । जब विश्वाययस्था में था तब आप हो ने ससारी माता श्रीयनी मनोहर बाई नागारी से करा था कि यह भविष्य में होनहार और महान् यनेगा! आपने जिन शामन की महती प्रभावना की। हिन्दी सस्तुत, प्राकृत गुजराती अनेक भाषा क जाता, गीता, बाइबिल, कुरान आदि धर्म प्रधो के मर्नेज कुन्युता के धनी शाहित्य सुजन के अरूप कात्र आचार्य थी ने कई ग्रह्मों का सजन जिया। आपके मौलिक प्रवचन गजगनी। मराठी भाषा में प्रकाशित हुए है। पेसी दिव्य महान आ मा ८० वर्ष की उम्र में चाहे शरीर बमजार था परतु आत्म शांति का अनुस्र उदाहरण प्रस्ता क्या। शरीर की देन की मुख महल पर न झलकाते हुए, उस पर अपूर्व शांति रहीं थीं जो उनती साधना का अपूर्व चमतनार था । २७ अन्द्रवर का उदयपुर में सुत्रि १० ४१ खंबे सदारा युक्त पाँइत मरा द्वारा हम सब को छोड़रर देश्लोफ हो गए। सर्गा मानव समाज की अनग'ल घराहर का अचानक वियोग, एउ बद्भाग के समान है। उस आतमा को शास्त्र शांति मिले। साथ ही, सर्जा आदशों और सिदातो का जन बन तक फैलान का हद सकल्प क्षेत्रा ही उनक थी चरण म सकी धराजित हावी ।

गुरु विन घोर अधेरा बद्धिप्रकास जीन

मुरु विम घोर अंदेश, शुर ही सारण्डारा, पुरवर की छत्तर छाड़ में होंवे मव पास । शुरवर की छत्तर छाड़ में होंवे मव पास । शुरवर तिरे पुण्य का, कैसा प्रवल प्रताप, दाना बोध अंदित्य का दूर हुए भव माप । धर्म दिया शुरदेव है, कैमा रतम अंगोल, मृत्युलीक के जीत की, अंगृत का रस घोल । स्ट्युर की संगत मिपी, मिला धर्म का सार, पंता सफल बना निया, मिला धर्म का सट्युर का मिला, दुर्सभ धर्म निया सट्युर कि सिता, दुर्सभ धर्म निया पुरवर तेरा आसरा, तिरे सभी सताप । सुरवर तेरा आसरा, तेरा की आधार, सुर धर्म किना दिया, होटे भा के पाय । सुर कि घोर अंदेश, शुर ही नारण्डार, सरमा पुर जी मिप मया, दिर मचे रंसार।

-शिसोदा गंठी (गंदसीर)

एक अनूठे व्यक्तित्व और कृतित्व के धनी

सूर्योदय होता है तो धग्ती आलोक से अलोकित हा जाती है। तमसावृत धरती का एक-एक रूण प्रवाशित हो उठता है। अधकार से मुक्ति दिलाने वाला दिवाकर लाखो करोड़ी मानवो का महनीय और दर्रानीय माना जाता है। किंतु करोड़ा जन समूह के सिर पर आकाश में चमकने वाला और सुवह उदित होने वाला भास्कर मध्या काल में अस्त होकर जनता की नजरों से अहश्य हो जाता है।

इसी प्रकार प्रकृति का यह भी शास्त्रत नियम है कि जिसका जन्म होता है, उसकी मृत्यु अवश्याभावी है।
प्रथम सण जन्म का है तो इसके अनन्तर दितीय छण मृत्यु का है। यह तृय्य सामान्य जीवात्माओं के लिए ही नहीं,
असाधारण ज्योतिर्मय जीवन जीने वाले तीर्थंकर जैसी महान आत्माओं के लिए भी है। इसम कोई अपवाद नहीं
है। जिस शरीर के साथ वर्षों तक सयोग-सबध रहे, उन महान आत्माओं के समक्ष भी एक रूण ऐसा आता है
जय वह सयोग वियोग क रूप में परिणत हो जाता है।

दिनाक २७ अक्टूबर ९९ का दिन भी ऐसा ही चा कि जैन जगत के देदीप्यमान सूर्य समतानिय, धर्मपाल-प्रतिचोचक, समीक्षण-ष्यान योगी, जैनाचार्य प्रवर श्री नाजालालबी म दिवगत हो गए। वे मले ही साधुमार्गी सप के आचार्य कहलाते हो, किन्नु धार्मिक समाज के लिए उनका वियाग निसंदेह महती हाति कहलाएगी। क्योंचि सत किमी एकाकी, व्यक्ति-विशेष या किसी एक धर्म सम्प्रदाय अथवा समाज से बधे नहीं होते। व सभी के और मय उनके होते हैं। उनके उपदेश या प्रवचन सर्वजन हिताब, सर्वजन सुख्यय होते हैं। उनसे सोई हुई मानव जाति का नई दिता, नई जागृति और नई जीवन-ज्यांति मिलती है। वे क्सी एक का पश लेकर नर्टा चलते जा भी जिज्ञासु मुसु या आत्मार्थी हाते हैं, उनको उनसे मार्ग-दर्शन मिलता है। जा पशायत या तींत्र मोह म उल्लया गरे, वह सत केसा? सत तो सत्य से जुड़ा हुआ होता है, समता उसरी बुद्धि में बसी दुई हैं 1 इन सभी तथ्या पर विचार करते है तो ऐसा प्रतीत होता है कि श्रद्धेय आचार्य श्री नानालाली महाराज म ये सभी विदायताए धी।

उनके विरक्तिमय जीवन से लेकर अब तक के जीवन पृष्ठा का अवलोकन करते हैं तो एमा प्रतीन हाता है कि सासारिक जीवन से विरक्ति की भावना म उताने का पहचात् वे सामुता के इन मूलभूत गुणा का अभ्यात प्राभ्य कल लंगे थे। ऐसे गुरू की शोध में वे अपनी वैराण्य यात्रा कर रह थे। आदिर उन्ह अपनी शाध म मननता मिली और परम श्रद्धास्तद महामहिम आचार्य प्रवर (तत्वालीन युवाचार्य) पून्य श्री गणरीनाल जी महण्यत्र क चान्या म उन्होंने निर्मृत्य प्रमुख्या अभीकार की। दीशा लेन के परचात गुरू सवा तवा सामुत्य की साधान के अहेतर अपन्यत्य की ओर आपका विरोग च्यान गया। अध्ययन काल के दौरान आप व्यर्थ की बाता और तिर्धक इधा-उधार की प्रचावता से दूर ही रहते थे। हमन देखा कि अध्ययन काल क दौरान भी आज आण्या क उम सर्चों गृश के अधिया वालने से मनुष्य की गति भी श्रीण हो जाती है। कई मनुष्य अपनी अनावरयन बोलने की आपका का लग्न हो अपना से अपनी बोलन सोचने की गतिक का नष्ट कर हालने हैं और बनार का कट्ट वर बात यन उन्हों है। अपना वर्षा प्रभी से अपनी बोलन सोचने की गतिक का नट कर हालने हैं और बनार का कट्ट वर बात यन उन्हों है। अपना वर्षा प्रभी ने अपने दैनदिन व्यवसार म निन भाषा का महत्वपूर्ण स्थान पिया इसी काला उनकी विराप मनन की समता में आशातीत वृद्धि हुई।

आगमो के तलस्पर्धी अध्ययन क माथ सन्द आपन संस्कृत, प्राकृत दैन न्याय, माह्य योग यायिक वैशेषिक वेदान आदि दर्शना वर भी गहराई

ने अध्ययन किया। अध्ययन काल में आए श्री के साथ ो सहपाठी और थे । एक धे उज्जैन निवासी प्राहर्मी

बदजी और दसरा मैं (मृनि निमचंद्र)। आपका अध्यान भवल पुस्तक रटन तक ही सीमित नहीं था। अपित ठोस अध्ययन के साथ चितन का चिराग भी प्रम्वलित रहना

या. इसस आपका पाण्डिन्य पत्सवग्राही नही रहा, बढ भी मानव समाज एउ मानवेत्तर सभी समष्टि की प्रतिविधि एवं उनके प्रति कर्तव्य नियारण करने म

सर्वतामुखी प्रतिभा का सूचक यना ग्हा। उसमे उत्तरोत्तर शात सात्विक मुद्धि और वृति का सिचन होता रहा। इस

प्रकार आप गुस्दव क साहिच्य म रह वर राज्यीय होंग्र म शिक्षा ग्रहण के साथ साथ आसेवनिशा में निष्णत और परिपक हो गए।

इस परिपक्ता की निव्यत्ति सन् १९५२ में मारीस ह सादड़ी में हुए अ भा स्था जैन सन्धु सम्मलन में शना मध की स्थापना के परचात हम उनके जीवन मे पाते हैं । सन

१९५२ म सर्व सम्मति से आचाय पद पर अराय श्री आत्माराम जी म एव उराचार्व पर पर शहास्पद पू य गुरुद्व श्री गणशीलालजी म को निर्वाचित हैस्या गया । उस समय उपाचाय श्री के पास श्रमण सच से

संबंधित जो भी मौधिक या संजित रूप म समस्याए आती, उपाचार्य थ्री वे आगय को समझ कर पश्चार द्वारा अथवा प्रत्यस वार्तालाप द्वारा आप (स्व आ शौ

नानालालागी म) समाधान किया करते थे । यद्यनि ध्रमण सचीय कार्यभार दाना महानुस्पा पर था परत श्रमण संघ ने आचार्य थी आतमताम जी म के अन्यत वृद्ध एव रूण होने क कारण उपाचार्च भीजी का ही साम्र दायित्व सौप िया था। गमा सम वर्ष सम्प्रदायी वर

विलय होकर बना था । इस्तिए कभी कभी वारी पर्चादी सपीय समस्यार आती थीं । ऐसी स्थिति स सचीय एवं सामाबिक कार्य भी जिरोच होता था। यद्याँ र पूज्य गुस्देव उपाबार्व थीं की सेजा में हम कई मह ध

आग्रार्य श्री नानेश समृति विशेषाक

कुरातनापूर्वक निपटाने तथा संघाकी प्रत्येक संपत्या का समाहित करने म एवं सचित्रात काय करने म आ (आ गय श्री नामारालकी म) या ही प्रमुख यागदान

परत चितन तथा कार्य करने की विशिष्ट समाप हर एक

साधक में नहीं होती । उम रामय रायीय बायों व

रहता था। उस दायित्व को आपन बहुत ही सुवारा रूप सं निभावा। कालानार 🛢 पुरु अवस्तिर्य कारण से गुरुवि पू श्री गणशीलाल जी क उराचार्यपद और शमगसय से मत होन से आप (आचाय नानश) तथा कुछ साधु साधी भी अपनी भुतार्व सम्प्रदाय म चल गए। सन्धमानी सप

बना और उसक दवाचाय पर पर आयश प्रतिस्तित किया गया । पुन्य आचार्य शी गोशीलालनी म के स्वर्ग वहा के परवात आचार्य श्री गोर्शालालजी म के उत्तरधिकारी के रूप में आपको आचार्च पट पर प्रतिप्रित क्या गया । साधमार्गी सप की बागदार आपके हाथो म आन के बाद आपने अत्प समय में बहुत ही कुशनता दीर्घष्टि और आचार विचाग म समन्वपनारकता के

साथ साधमार्गी सथ का संचातन हिया। एक धमाचार्य

म जा याग्यता और क्षमता होनी चाहिए, वह आप म थी। थीरता नभीरता कहसिरियाता तथा सच म प्रविष्ट साध-साध्यया की गिशा, दीशा यद साथ गाणियों की सेवा अदि व्यवस्था पर आपने बहुत ध्यान दिया । आदक मध-संचालन की धानना का सबस बहा प्रमान है स्तनाम म आपने इस २५ जिस्स जिस्साओं को दीशा प्रतान कर एक कीर्तिमान स्थापित करना । इससे पहले और बाद में भी आपके हाबों स अनक मुमुखओं

की दीष्टाए हुईं। आपन अनेफ माधु साध्यिया को उल्प

शिक्षा म मुशिक्षित किया। यह विराय राग्य एव विदयी

रमध्याः का तैयर हिया । आपनी प्राप्त स सप्त गा टा शवक थाँ के मिरात न्याय दर्जन एवं धर्म को विभिन्न ज्ञानाच्यास के लिए एक पर्राशा बोर्ड क माध्यम से पटवरम निर्धात हुआ। आपरी समतानित आचा विवय प्राप्तनी सं युक्त प्रवयती की कई पुस्तव भी

प्रकारिक हुई है।

सामाजिक क्षेत्र में भी आपने कई महत्वपूर्ण कार्य िक्ए हैं। आपके द्वारा सबसे महत्वपूर्ण कार्य हुआ है मालवा मेवाड़ आदि प्रदशा म फैली हुई, सुसस्कारा में पिछड़ी मासाहार, पशुहत्या शिकार आदि दुर्व्यसनों से ग्रस्त नैतिकता और आप्यात्मिकता से दूर वलाई जाति का प्रतिवाध दकर उनके जीवन म आमूलचूल परिवर्तन करना और दुर्ज्यसन हुड़ा कर उह धार्मिक सुसस्कारों से सुसस्कृत करने का। आपने सुन्दू प्रदेशों म विवरण करके उस कीम को शुद्ध घम सस्कार प्रदान कर धमणाल सजा दी। उनके बालकों के शिक्षण सस्कार के लिए आपकी प्रेरणा से जगह-जगह विद्यालय एव केन्द्र बने। इस तरह आपकी प्रेरणा स हजारों धमपाल परिवारों के आहार-विदार एव विवार-आचार शुद्ध हुए।

आपने देखा कि प्रमुखान भारत में आज अधिकाश परिवार धर्म संस्कारों को त्याग कर अनेक कुव्यसनों कुरूदियों एव हुनस्कारों में तिम हो रहे हैं, उ हे शुद्ध धर्म संस्कार देने तथा व्यसना से मुक्त कराने हेतु साधु साच्या वर्ग द्वारा उपदेश प्रदान करने के अतिरिक्त, जिन क्षेत्रों में साधु साच्या नहीं पहुंच पाते वहा आपके मार्गदर्शन से समता-स्वाच्याय सब के सदस्य तथा बीर सच के अन्तगत कुछ विशिष्ट उपासक उन-उन क्षेत्रा में पहुंच कर वहा की जनता में व्यसन मुक्ति एव सुसस्कार प्रदान का आदालन चला रहे हैं। इसके अतिरिक्त किशास धर्म पिपासु जैन जैनतर जनता में विगिया द्वारा धार्मिक शिक्षण समीक्षण च्यान आदि के कार्यह्म भी आपके मार्गदर्शन से हुए और हो रहे हैं। आपने विभिन्न प्राता में विचाण करके बालकों, युवका, वृद्धों, समाज-राष्ट्र-सेवको तथा महिला वर्ण को युगानुकूल उद्धाधन दिया है। आपन तथा आपक सप के साधु-साध्यिया न समान के नैतिक, धार्मिक एव आप्यात्मिक जीवनस्तर का ऊचा उठान के लिए समता दशन और ममीक्षण प्यान का प्रशिक्षण दिया और प्रचार-प्रसाण भी निया है।

षिछले लगभग तीन-चार साल स आप बहुत ही अस्वस्थ थे। वृद्धावस्था के कारण आपके शरीर में काफी अशक्ति, दुर्वलता एव क्ष्णता व्याप हो गई थी। इस कारण अधिक लावा विहार नहीं हो पा रहा था। शरीर की इस अस्वस्थता को लेकर न चाहते हुए भी आप पिछल लगभग दो वर्षों से उदयपुर में विराजनान थे। इमी दौरान ता २७ अक्टूबर ९९ को सलेखना मथारापूर्वक आपका स्वर्गवाम हुआ।

आपके दिवात हो जाने से साधुमार्गा सच के टी नहीं, समग्र जैन-जैनेतर धर्मसयों क एक महान व्यक्तित्य एव कृतित्य के धर्मी, चारितात्मा, मुनिपुगव की महती क्षति हुइ है ित्तसकी पूर्ति निकट भविष्य म टोनी वर्गठन है। हम उन महान समतानिधि आचार्य के प्रति अपनी प्रदाजनि अर्पित काते हुए शासन देव स व्यवद्य प्रधंना करते है कि उनकी आत्मा जहा भी टो, यहा उन्ह शाति

> - हारा वसवलाल पूनमधद गडारी २५८५ - नवामावड वाजार एम जी रोड, अरमन्त्रगर (महाराष्ट्र)

Goldline BRA, PANTY & SLIPS

PROP B L LUNAWAT PHONE . 011-3527523

□ गुमानमल चोरिंद्रया पूर्व अप्यक्ष, ग्री अभा सा जैन सथ

अपने युग के सर्वोपरि आचार्य

आचार्य श्री नानेश का जन्म ग्राम दाता में श्री माडीलाल जी पाराप्ता के यहा ज्येष्ट शाना 2 सवत 1977 को हुआ। आपकी मातरवर्ध रत्नकृष्टि घारिया श्रीमती शुगार कवर बाई गृह बावों की कुशल सर्वालका, सम्रद्धा सपन, पर्मप्रायणा महिला रत्न थी। आपक २ अग्रज भारत एव 5 भगिनिया थी जिनमें दो भगिनिया- भी धार कवरजी एवं श्री छगन कवर जी- ने आप श्री का ही अनुमरण कर भागवती दीक्षा अगीकृत की और दीक्षा पर्याय में जन जन की भ्रद्धा बटार स्पर्गवासी बनी । परिवार में सबसे छोट होने के कारण स्नेहवरा आपको सब माना के नाम से ही सबोधित करते थे यद्यपि आपका नाम गोवर्धनलाल था। सचवन में ही आपकी सेवा की भावना प्रसर्हत हो रही थी अराक वृद्ध महिलाओं के पानी का घट उठवाना आदि कई उदाहरण आपकी बाल्यवस्था में पटित हुए है। बचपन में आपको धार्मिक क्रियाओं के प्रति रुचि कम होने के कारण जहां मातहवरी की सामापिक क्रिया म आप बाधक बनने का प्रयत्न करते थे. वहीं आप राता की भनमोहक हीं(याली में कुए की टेकरी पर मैठ मानव जीवन की मार्थकता पर चितन किया करते थे। बाल्यायस्या म सहोदर भाई का वियाग एवं १ वर्ष की अपस्था में पिता श्री का साया उठ जाना आपके अन्त करण को इक्फोर गया । आपका व्यावहारिक अप्ययन भारसोहा एर चिकारहा में भगिनियों के घर पर हुआ। सदैव माता के साथ ही जीमना एव मातू आजा विना काई कार्य नहीं करना आपकी मातभूकि को प्रदेशित करता है। अपने चचरे भाई और मित्र श्री कारैयालाल जी के साथ आपने व्यवसाय प्राप्त किया। भोपालसागर में जैन जगत के ज्यातिधर श्रीमद् जयाहराचार्य का पंधारना हुआ। आचार्य जवाहर के तेजस्यी व्यक्तित्व की दाता ग्राम से दर्गनार्व गण शायक ग्राविकाओ पर अमिट छात्र पडी. पलस्यरूप आपको य कन्हैयालाल जी को उनके अभिभावको न गुरु धारणा दिलवा दी।

आचाय श्री नानश रमृति विशेषाक

म सा , युवाचार्य श्री काशीराम जी म सा के पास पहुचे। मनि श्री जबरीलाल जी म सा ने कहा पहल यह प्रतिज्ञा करो कि काशीराम जी मसा का ही शिष्य सनूगा। आपको जमा नहीं । भीम में मेवाड़ी चौथमल जी म सा ने आपको दीक्षा के लिए हतोत्साहित कर घन कमाने के लिए फीचर आक आदि की बात कही। सबत 1995 मे बदनौर चातुर्मास काल मे 3 महीने मेवाड़ी पूज्य श्री मोतीलाल जी म सा के पास पच्चीस वोल, प्रतिक्रमण दरावैकालिक, श्रामण्य जीवन की क्रियाओं का अध्ययन किया। उनोदरी तप चल रहा था चौथाई रोटी वाला । शरीर कुश होता जा रहा था पर तपस्वर्या की अनुठी छाप जन जन के मन को मोह रही थी। आपका वहा भी आतम साधना क परे लह्य पूर्ण होते नहीं लगे. अत आप वहा स लौट आए। ध्यावर म आचार्य श्री जवाहर क सतो के दशन कर अवाहराचार्य का खादी पहनना एव अन्य दो बात सुनकर आप प्रभावित हुए । कोटा मे यवाचार्य श्री गणेशाचार्य की सवा मे पहुचे । श्री चरणा में संयम आराधना कर आत्म कल्याण की भावना प्रकट काने पर युवाचार्य थ्री ने परमाया । साधु बनना कोई हसी खेल नहीं है पहले चान सीखों । यदि सयमग्रति अपनानी है तो पहले गुरु का भी परीक्षण कर लो पिर साधु दीक्षा स्वीकार कर आत्मा को तप की भट्टी पर चढ़ा दो।' निश्मह. अनासक्त उत्तर सनकर आपने मन ही मन उक्त महापुरुष को गुरु मान लिया, गुरु की परीक्षा ले सुके थे अब शिष्यत्व की परीक्षा देनी थी। याग्य गुरु का सानिध्य प्राप्त हो गया ।

19 वर्ष की आयु मे ज्योतिंधर जवाहरावार्य के शासन मे कपासन मे आपकी भागवती दीक्षा पीच गुरूना 8 सवत् 1996 में तत्कारतीन युवाचार्य श्री गण्यातिस्त ही म सा के सुखारिवद स कपासन करते के बाहर एक सुष्य सरावर के फिनारे आग्र युशो क मण्य सिंग्स प्रमुख्य सरावर के फिनारे आग्र युशो क मण्य सिंग्स विवास आग्र युशो के नीच हजारा की जरमेदिनी की सारांस समझ हुई। पूर्व गांत्रि की जोगदार यना यद्य आयोजकों के सिए समस्या बन सकती थी पर प्रकृति ने एक माराहुन्य की दीसा का पूचायास करवा ही दिया

आप का वैराग्य इतना उत्कृष्ट था, आरभ-समारभ के प्रति इतन अनासक्त चे कि न ता आपने पापरा अनुसार रात्रि में जुलूस निकलवाया न महदी लगवाई, सामायिक व्रत धाग्य कर साधना मं तद्वीन हो गए।

दीक्षा की सार्थकता का मूल मत्र है, ज्ञान आराधना । अत आप श्री ने अपनी साधना के तीन विद-ज्ञान-आराधना, सयम-साधना एव सेवा-भावना का लक्ष्य रखा । आपका समस्त जीवन इन साधनाओं का पर्यायवाची रहा । यद्यपि आपका व्यावहारिक अध्ययन बहुत कम था पर पडितवर्य श्री अधिकादत जी ओचा के सानिष्य मे आप ग्री ने यथेप्ट ज्ञान प्राप्त कर मेधावी बृद्धि का परिचय दिवा एव आपकी अध्ययन एराग्रता प्रसिद्ध रही। आपको पूर्ण रूपण विकसित करने हत युवाचार्य श्री गणशीलाल जी म सा न एसे मतो के साथ चार्तुमास करवाया जिनंकी क्रोध प्रकृति के बारण सता का निभाना मुरिकल होता था पर आप श्री ने चिनय एवं सवा भावना से उनके मन को जीत कर जहा उनकी प्रकृति को बदला वही उनके मुख स बरवस निकला- 'यह शासन का होनहार रत्न है, इस अल्प अवधि में ही चमत्कार कर दिसाया ।

पत्र व्यवहार आप आचार्य भी के समेतानुसार करते था। आप श्री का यह समय गुरु सवा, स्वाच्याय आतम जाप्रति, साधमा में ही व्यतीत हुआ। आपकी अन्तसुखरा समुद्ध हुई।

आगर्य ग्री गणशासाल जी म सा श्रम्म स्थ म पूबक् हुए एव आखिन गुम्ला 2 सवत् 2019 का साधुमाणी सप नी म्यापना हुई। आप श्री को युव चाय पद की चादर उदपपुर म राजानी क मनला में हवाये की जनमंदिनी के बीच ओहाई गई । जिम समय आपको भावार्य श्री न युवाचार्य की चादर आग्राद उम बन्न च पूजा के बीच सूर्य की निरुणों न आगर्ने मुख्य मजन को पुज्या से आलोक्तित किया यह इम बात वा पूजाभास था कि ये मानु क मानिन्द दुनिया में प्रकार फेन्नाएँ। औम बती हुआ। आज सब क मुख से एक यरी बात उद्धापित होती है कि आवार्य प्रवर अपने सुत की एक बिस्त विमृति थे।

आचाय श्री गणगीलाल जी म सा वैसर जैसी भयकर व्याधि स ग्रस्त थे। आप छाया की तरह आचार्य श्री की संवा म समर्पित रहा डॉ शूरवीरियह जी की परिचया चलती थी। एक समय औं रूर साहब ने परमावा कि आचार्य थ्री का स्वास्थ्य ठीक नहीं लग रहा है। आप अपना अवसर (मधारे का) दख सकते है पर दुवाचार्य नानश ने अपनी तीक्ष्ण युद्धि का उपयोग वर कहा हाँ साहय मुख ता ऐसा कुछ भी प्रतीत नहीं हा रहा है। उसके परयात् आचार्य प्रया काफी समय विराज। मण्य बदी । को आपका आचार्च प्रवर की तविवत ठीक नही लगी तब आपने डॉ शूग्वीरिमर से पूठा 'करिये डॉ सारव अब आपका क्या परामर्श है ? डॉवटा साहब ने कहा आपके अभे हमारी डॉक्टर्य नहीं घलती है।" हमारे चरित्र नायक ने आवार्य प्रजर को बतुर्विध सप की साक्षी से संवारा प्रवास्ताया । शहर का पाराया हुआ । गणेशाचाय भी इतने सनग थे कि उन्यतित पण का पुन उच्चाएं। करने पा फौरन मरेत दिया है। यह तो बोल चुके हो 'आगे बाला ।' आधार्य प्रवर देवलाक पपार सारी जिम्मेदारी आपकी बलिष्ठ धुनाओं पर आ गई। आप श्री ने आवार्य मन प्रहार हिया तथ सप म

अन्य संख्या में साधु माध्यिया थीं। उनम भी अधिकार वृद्ध एवं स्वीति थे। यदि अधका अधिराय नहीं होता हो संद्रागय विलीन ही हो जाती।

णन-अगाधना की राष्ट्र सजा राष्ट्रमा का भी अपना पक्ष जन्मवत रहा है। बात क्रांति के अप्रमृत साम पट्टपर समान स्थानस्थासी ममाज के आगाध्य केना पर्द स्य श्री गोणीनाल जी, मासा की जा अवन्य भीत पूर्ण मेत्रा आनेत की हैं यह अपने आप में गिण्ड है।

युवावार' बनन क परचात् प्रथम दीशा सचन मुंननी वी हुई, र आपके प्रथम निष्य हुए। आतार्य वन प्रशम करन क पर रण् श्री मातीलात जी बनावारी की सुपुरी मुसौला हुमांग जी एव पंपलम मारी के यूरियद की स्थवना दीशित हुए निर जिनिवत् दीशा हुई। आप श्री यविष परण अधिक नहीं बनते पर आपका तेनस्वी आभासक्त भविक जीवा का ऐसा आकर्षित करता है कि वे भगवान महावीर के बताए हुए अन्यार धर्म कर प्रस्त तरे हुतु प्रवर्तित हो जात है। आर श्री क कर प्रस्तो से सुद्रायिक्त स लगभग 150 नीक्षाए तपता हुई। तलाम म 25 दीशाएँ एक माथ मचन हुई। सीनावाह क परवाद् आर हुए ही सभर हुई।

आवार प्रावस्थित आवार अपना अपना अपना आवार अपना आवार अपना आवार स्थान स्था

उदार नहीं किया तो हमारा कभी उदार होने वाला नहीं है। आचार्य प्रवर ने सात्वना दर्शायी और फरमाया कि आप इतन घवराओं मत । आपको न तो आत्महत्या करनी है और न धर्म परिवतन ही करना है। आपके जीवन मे मंदिरा और मास सेवन की जो बराइया व्याप्त है. उन्हे आपको छोड़ना होगा। ड्रबते का तिनके का सहारा मिला। गुरुदेव ने फरमाया -

कम्मुणा बम्भुणो होई, कम्मुणो होई खिनओ । वइसो कम्मुणा होई, सुद्दो हवई कम्मुणा ।

अर्थात व्यक्ति अपने कर्म स ही क्षत्रिय, ब्राह्मण वैश्य अथवा शद बनता है जन्म स नहीं । जैन धर्म में जन्म की नहीं कर्म की महत्ता मानी जाती है। यदि आपकी जाति एक सामहिक क्रांति के साथ दर्ध्यंवसर्गे से मक्त हो जावे तो आर्धिक लाभ के साथ सामाजिक प्रतिहा भी यदगी। आप कर्मणा उच्च यन सकेगे। आचार्य थ्री न सप्त कुठ्यसन का विवेचन किया। आचार्य देव की मगलमय पीयप वाणी से प्रभावित हाकर सीताराम जी एव उनके साधियो ने प्रतिज्ञा की आज से हम सभी सब दुर्व्यसनों से दूर रहेंगे आप हमे गुरु मत्र सुनाकर हमारा नवीन नामकरण कर दीजिए।' आचार्य प्रवर ने गभीर चितन क पञ्चात सम्यक्त्व मन्न पाठ द्वारा जैन धर्म म टीक्षित किया एव धर्मपाल (यानी धर्म का पालन करने वाला) से सबोधित किया । इस प्रकार दादा गरू श्री जवाहर की असतोद्धार की मशाल आप थ्री ने प्रज्वतित की । आप आहार पानी की परवाह किए बिना, एक दो सती को साथ शेकर उस क्षेत्र के अन्तरवर्ती गावी मे, दाशियों म पधारे उपदेश दिया। आप श्री के उपदेश के प्रभाव से धर्मपाल बने भाइयों ने गाय के लोगों को एकतित कर सम्मेलन किए, एक क्रांतिकारी थुग का सूत्रगत हुआ (आचार्य थी एव सन्तवर्ष अवनी मर्याटा में ही उपदेश दे सकते है फिर गावक संघ ने अपना कर्चव्य पहिचाना उन लोगो से सपर्क रिया प्रवास किए. सम्मलन आयाजित रिए । विवाह शादी या मौसर पर कायकता जाते उर यगुरुवा छोडने के लिए आवाजित सभाओं में प्रेरास्पट भाषा देते । सुग्रावक स्व श्री गदालालनी एउ ध्ययास गाधी स्व श्री समीरमल जी काठेड़ की सेवाए इस प्रवृत्ति मे अविस्मरणीय रहीं । स्व उदारमना श्री गणपतराज जी साहब बोहरा एवं धर्मपाल माता श्री यशादा देवी जी तन- • मन-धन से इस प्रवृत्ति को समर्पित रहे। आज इस प्रवृत्ति मे अथक प्रयत्नो से, अयक परिश्रम से, लाखो लोग व्यसनमक्त हुए है । हजारा लाग धर्मपाल बने है । इनकी देखा-देखी गुजर समाज ने भी अपनी पद्मायत म निर्णय लेकर शराव और मास सेवन का त्याग किया । ध्रमपाल भाइयो ने अपना सबध भी, बेटी व्यवहार भी उनसे ही काने का निर्णय शवा जो मंदिरा और मारर का त्याग का धर्मपाल बनेगे इसमे हदता रहेगी। श्रावक श्राधिकाओ

द्वारा समय समय पर प्रवास, सम्मेलन, पद-याजाए आयाजित होती हैं । पदयात्राओं के साथ माय मेडिकल केम्प भी लगाए जाते हैं । धार्मिक शिक्षण हेत ग्राम ग्राम में शालाएँ चलती है। बालक बालियाओं में धार्मिक विकास बहुत उच्च कादि का है। अप्टमी, चतुर्दशी की उपवास भी होते हैं, वहिने गीत म गाती हैं है माली व फुल मत तोड फुल की कली मे भी बहुत जीव है। प्रथम पद-यात्रा में बगाल के तत्कालीन उपमुख्यमंत्री श्री विजय सिंह जी नाहर ने अति प्रमुदित भाव से कहा कि । लगता है नए युग का क्रांतिकारी सुत्रपात हो ग्हा है। रतलाम में दिलीपनगर में धमपाल जगर में धर्मपाल छात्रावास चलता है जिसमे धर्मपाल साथ व्यावनारिक शिक्षण राजकीय विद्यालयों में प्राप्त कर धार्मिक शिक्षण यहा गहण बंखते है एव सुसस्कारी बनते है।

हे आचाय प्रयर ! आपन हजारा धर्मपाल बना कर, लाखो लोगो को व्यसन मुक्त बनाकर, जैन धर्म म एक अनुहा अध्याप विक्रमित किया है धन्य धन्य हैं आप । धन्य है आपका अतिराय, धन्य है आपकी निश्उत साधना । समता-दर्शन प्रणेता

सवत् 2029 के जयपुर चातुनास म आपन एक विद्वान सुशायक क एक ही विशय पर चातुमास काल में प्रवचन के अप्रद्रका मान्य कर कि चौरनगद्रम सब का गभीर विश्लया करते हुए स्व निर्मित सूत्र सम्बक् निर्णायकम् समतागय । च यतः बीयनम् थे माध्यम् म सरदारमल काकरिया
 द्रस्टी, श्री अभा भा कैन सप

महान् यशस्वी कालजयी जीवन यात्रा

महान् क्रियादारक आचार्य श्री हुनमीचद जो मासा ने कठार सदम सापना के पक्र मुक्त निरा सन्धुमन्दिय को गतिमान किया एव स्व आचार्य श्री गोसीलालजी मासा ने अपनी न्यत क्रास्ति से रेमजान भनाकर आचार्य श्री नानालालजी मासा का उत्ताराधिन्य सीचा उसे स्वर्णीय आचार्य श्री ने अपने जन तन, शवम सन्धन, समना द्वान, समीधन च्यान एव पमगल व्रतियायन की अभूतन्त्रीक क्रांति द्वारा न क्यल अपने शरय तक पहुष्णमा अनित् उसे महिमा मंडित भी किया।

एक छोट-स ग्राम क साधारण परिवार में जन्म लेकर बालज नाना ने मुनि नाना एवं आजार्य नानेश के रूप में अपनी अपरिमित मधा, व्रवल पुरवार्व, अदस्य सेवा, करून वालान्य, कडोर सयम साधना एवं अमुतारम वाली इसि उस नासन की जिस तरह बनास्त्री बनाया, वह बामन से विराट की एक अजीतम कथा अपने में सानीये हैं।

आचार्य नानेश का समग्र संसमी जीवन सेवा पुरुषार्य और समग्रा का त्रिचेनी सगम रहा है। अनेक (सारून ३५० सुसुसु) आत्माओं ने उस त्रिचेनी मगम में अवगाहन कर आपने चरणों में धमन पर्स सर्गकार किया जो भेग पर योग असयम पर संसम एवं सगद्भव पर यीतरागता की विजय यात्रा का अन्तर अन्तर कीर्यों स्तान है।

आवार्य भी धर्म को व्यक्तिगत अनुभृति एव सपति क रूप = मनने क कभी यहायर नह रहे है। उन्होंने धर्म का जीवन व्यवहार एव सामाजिक समसता म प्रविक्तित बरने का जीवन पर्यन्त प्रयत्न दिया है। अनने पर यात्रा एव विहार स्वत्तो पर इसका अञ्चठ प्रचार प्रमार उक्का तहव एउ साम्य रहा है। अनुभव बताई जाति का इसी उपदेशामृत का पान कराका उन्ह व्यक्त मुक्त, सस्कारी एव स्मत्तिक जीवन औने की प्रधान दे एव उन्हें धर्मनाता सहा से अभितित कर ऐसी क्रान्ति का सूक्तात विद्या, जी मनवता का असिट शितरालंदा है।

विषमता का मूल उद्गान मनुष्य के भीतर है, वहीं बाहर नहीं । आचार्य भी की इस मान्यां ने समण हार्य का प्रणयन क्यां एवं जीवन व्यवहार में इसके आवरण की आवश्यकता का सप्ताकर पार सूत्र प्रणान किया रिवान्त दर्शन, जीवन दर्शन, आतम दर्शन एवं परानाय दर्शन । समता के इसी आवरण से आरण वरसारण पर की प्राप्ति कर सकती है। व्यवित, अशान्त उद्भान्त एवं आठाँकित विश्व के निष्ट यह सम्प्रणस अभीष स्तायन है। सिष्ट व्यव्यान की जन-कल्याणी भावना इसी आत्मवत् सर्वभूतेषु से ही प्रणान हा सम्प्रण है।

'यर उपदा कुशल कुरोत' के आवरा के कारन समाजिक जीवन के एम जिन क्यान हो हमा है है?
अधिकाश व्यक्ति इसके शिकार हा रहे हैं, किन्तु आवर्ष थी न कपनी और कामी की दक्काना को अपने प्रीप्त क्यवहार एवं आवरान से प्रतिकृतिक कर जिस एस्य भावता का पीयम किया और प्राप्त के प्रतिकृतिक कर जिस हमा जैन समाज एकता के मूत्र में आवद्ध हो सकता है। आपने भीने को मिटाकर एक सगटन म संगीतन होकर अपनी आपन को प्रभावताली बना सकता है।

स्वक हरेब आवार्य प्रवार के जीवन को मैंने आसना नज़ीक से न कहत देखा है। आंतु समझा है और परखा है। सामुमारी जैन सब की स्थाना में ही मेरा योग नहीं उन्हें हैं, आंतु उनक विकास उन्हायन से भी मरे अहम् भूमिका ही है। आन हम जिन महसी काल से गुजर हो है। उनमा कूम लाल आवार्य में की दुर्गण स्थान

¹⁴ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

एव एक्यता से ही विजयी हो सकत है। विष्न सतोपिया के पड़यन्त्र से सजग रहका उस सधनायक के स्वप्नो को हम सफल बना सकते हैं ।

बह कालजरी यज्ञाची आचार्य आ र भौतिक शरीर स हमार बीच नहीं है, किन्तु उनका मार्गदरान. आशीर्वाद एव प्यार पाथेय बनकर हमारा मार्ग प्रशस्त करेगा । उनकी दीर्घंद्रप्टि हम आचार्य श्री रामलालजी म॰सा॰ जैसा अनमाल रत्न देकर गई है। हम निधापर्वक उनके हाथ मजवत करे. यही कामना है।

उस महान यरास्वी कालजदी साधक का मरी एव मरे परिवार की विनम्र प्रणति । वह महान आत्मा सिद बुद्ध होकर शीध्र परमात्म पद की प्राप्ति करे, यही मगल मनीया है ।

-२-१ क्वीन्स पार्क, बालिगज, कलकता-१९

महाभारत करात का, गीता और पुराण का ।

गजानन्द के ख्वाव थे किरण/सीमा पितलिया

- महावीर संघ की भारत थे. जीव जगत के भारत थे। ११ भवतों के भगवात थे. आचार्य श्री तांदेश सी ॥
- ित शास्त्र के प्राप थे, हवग संघ की आज थे। १२ 5 समता की पहचार है. आचार्य श्री हारोश जी ॥ रामता के उपदेश थे. समता के संदेश थे। १3
- 3 रामता गय अरमात थे, आचार्त्र श्री वालेश जी 🛭
- ताता गुणों की रत्रात थे, सब सदतों में महात थे। १४ ñ देते सबको ब्राज धे. आचार्य श्री जातेल ली ॥
- सम्चक दर्शत दीप दिस्ता. श्रद्धा की सर्वोच्च शिम्बा। १५ देते दिव्य व्यास्व्यात थे. आचार्र श्री तारीश सी॥
- सगता दर्शत प्रदाता धै धर्मपालों के त्राता थै। १६ कराते रामीक्षण ध्याव धे,आचार्च श्री तावेश ली॥
- लास्वा टापते जाप धे इस्ते सब संवाप धे। १७ v जीवत ज्योति आप थे. आचार्च श्री तातेल जी ॥
- विगय विवेक से बोलते विरुद्ध मिश्री सदा घोलते। १८. सादा जीवत उपच विचार साम नाम विजा किंदार
- विदातों के विदात थे. आचार्य श्री तातेश ली ॥ समायव पक्षपाती है। साधुता के साधी है। १९ प्रदू रांचम श्रद्धान थे। आचार्च श्री हादेश दरी ॥
- १० सब तन्त्रों के वैता है। यह दृष्टिय विशेष है। २०
 - धर्म पूर्व दिज्ञात है, आचार्च भी भावेश सी ॥

अनुभवी आगम द्वाता थे. आचार्च श्री गारीश जी ॥ शुंगार मां के लाल थे. पिता मोडी के बाल थे। गणेश गर कमाल है. आचार्च श्री तार्देश सी ॥ अवाधी के वाध थे. आचार्चवर संसाट थे। भव्यों के सरताज है, आचार्च थी तातेष्ठ जी ॥ तेज के धारी थे, मुस्बर चमत्थारी थे। सम्बंदिं के सुल्तात है, आचार्य श्री ताहीश्र सी ॥ समता धी हर बात में हर क्षाण दिन रात में। हर रहे अड़ात थे आचार्च श्री तारीश जी ॥ गुस्करादे जब बार धे आप्ताराज में आप थे। श्रमण संस्कृति धारे थे। आचार्य श्री हाहील ही।। सास्त्रों लास्त्र चमरकार धे, दत्रामय अवतार धे।

अक्ति पर बन्धिर धे आचार्च भी हार्छेल सी ॥

समा के उगर थे. जाचार्य भी राज्य की स

सद सुर्धी बंसार ही। स्टरथ सद पर पार हो।

सीरप सारग पेगात थे। छाचार्च संराजीश ली।। । वे राज्य द्वार के क्षेत्र वे विषय है विषय स्थाप

औस वंत के जिल्लारे हैं, आचार्न भी रण न सेता

२१ प्रधारमध्येद्धः गण्यस्य केर्यास्थ। निक्तं उपस्मित्रह । अचार्व श्रीता शा

-मोरान देम

सरदारमल काकरिया ट्रस्टी, श्री अभा सा जैन सथ

महान् यशस्वी कालजयी जीवन यात्रा

महान् फ़्रियोद्धारक आचार्य श्री हुक्मीबद जी म सा ने कठोर सयम साधना के बक्र बुक्त जिस साधुमार्ग एव को गतिमान क्रिया एव स्व आचार्य श्री गणशीलालजी म सा ने अपनी शान्त क्रान्ति से वेगयान बनाकर आचार्य श्री नानालालजी म सा को उत्तरदायित्व सीणा, उसे स्वर्गीय आचार्य श्री ने अपने जप तम, सयम साधना, समता दर्शन, समीक्षण च्यान एव धर्मपाल प्रतिबोधन की अमृतपूर्वक क्रांति द्वारा न केवल अपने लक्ष्य तक पहुचाया अपितु उसे प्रतिस्मा महित भी किया।

एक छोटे-से ग्राम के साधारण परिवार में जन्म लेकर बालक नाना ने मुनि नाना एव आचार्य नानेश के रूप में अपनी अमरिमित मेघा, प्रवल पुरुपार्य, अदम्य सेवा, करुणा, वास्तल्य, कठोर सयम-साधना एव अमृतोपम बाणी द्वारा उस शासन को जिस तरह यशस्त्री बनाया वह वामन से विदार की एक अधृतिम कथा अपन में सजोये हैं।

आवार्य नानेश का समग्र स्वयमी जीवन सेवा, पुरुषार्थ और समता का त्रिवेणी समम रहा है। अनेक (लगभग ३५० सुमुक्क) आत्माजों ने उस त्रिवेणी समम मे अवगाहन कर आपके चरणों मे श्रमण धर्म स्वीकार फिया, जो भीग पर योग, अस्वयम पर स्वयम एव रागद्देण पर बीतरागता की विजय थात्रा का अजर अमर कीर्ति स्तम्भ है।

आचार्य थ्री धर्म को व्यक्तिगत अनुपूति एव सपित के रूप मे मानने के कभी पक्षधर नहीं रहे हैं। उन्होंने पर्म को जीवन व्यवहार एव सामाजिक समसता मे प्रतिकलित करने का जीवन पर्यन्त प्रयत्न किया है। अपनी पद यात्रा एव विहार स्थली पर इसका अकुठ प्रचार प्रसार उनका सास्य एवं माध्य रहा है। अस्पृश्य बलाई जाति को इसी उपदशामृत का पान कराकर उन्हें व्यसन मुक्त, सस्कांग्रे एवं सात्विक जीवन जीने की ग्रेरणा दी एवं उन्हें धर्मपाल संज्ञा से अभिहित कर ऐसी क्रान्ति का सूत्रपात किया, जो मानवता का अमिट शिलालेख है।

वियमता का मूल उदगम मनुष्य के भीतर है, कहीं बाहर नहीं । आखार्य शी की इस मान्यता ने समता दर्शन का प्रणयन किया एवं जीवन व्यवहार में इसके आचाण की आवश्यकता को समझकर चार सूत्र प्रदान किये सिद्धान्त दर्शन, जीवन दर्शन, आराम दर्शन एवं परमास्म दर्शन । समता के इसी आवरण से आत्मा परमात्मा पद की प्रान्ति दर्शन, जीवन दर्शन, आराम्त, उद्धान्त एवं आताकत विश्व के लिए यह समतारस अमोप रसायन है। विश्व कर सकती है। व्यथित, असान्त, उद्धान्त एवं आताकत विश्व के लिए यह समतारस अमोप रसायन है। विश्व बसूत्व की जन-कल्याणी भावना इसी 'आरमवत् सर्वभूतमु से ही कलित हा सकती है।

बसुत्व का जन-कल्पाणा भावना का जानाव उन्हें से के कारण सामाजिक जीवन में ऐसा विष व्याप्त हो गया है कि 'पर उपदेश कुशल बहुतरे' के आवरण के कारण सामाजिक जीवन में ऐसा विष व्याप्त हो गया है कि अधिकाश व्यक्ति इसके शिकार हो रहे हैं, किन्तु आवार्य श्री ने 'कथनी और करनी की एकरुपता को अपने नीवन अधिकाश व्यक्ति इसके शिकार हो रहे के किए सामाज करा पोषण किया उसी पर चलकर समग्र जैन समाज व्यवहार एव आवरण से प्रतिकृतिक कर जिस एवर भावना का पोषण किया उसी पर चलकर समग्र जैन समाज व्यवहार एवं आवरण से प्रतिकृतिक कर जिस के भी भी महान्य एक सगठन में सगठित हो कर अपनी आवान को एकता के सूत्र में आवद हो सकता है।

प्रभावशाला बना समाज र स्वः ग्रहेप आचार्य प्रवा के जीवन को मैंने आस्यना नगरीक से न केवल देखा है अपितृ समझा है और परखा है। सामुमागी जैन सम की स्वापना में ही मेछ योग नहीं रहा है, अपितृ उसके विकास, उन्तयन में भी मेरी परखा है। सामुमागी जैन सम की स्वापना में हो मेछ योग नहीं रहा है, असम पूज्य-पाद आचार्य ही की दृहता समता अहम् भूमिका रही है। आज हम जिस सक्तर्मण काल से गुजर रहे है, उसम पूज्य-पाद आचार्य ही की दृहता समता

14 आधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

एव एक्यता से ही विजयी हो सकते है । विघ्न सतोपियो के पड़यन्त्र से सजग रहकर उस सधनायक के स्वप्नी की हम सफल बना सकते हैं ।

बह कालजयी यशस्त्री आचार्य आज भौतिक शरीर स हमारे बीच नहीं है, किन्तु उनका मार्गदशन, आशीवाद एवं प्यार पाथेच धनकर हमारा मार्ग प्रशस्त करेगा। उनकी दीर्पदृष्टि हम आचार्य श्री रामलालजी म॰सा॰ जैसा अनमाल रत्न देक्र गई है। हम निष्ठापूर्वक उनके हाथ मजबूत करे, यही कामना है।

उस महान् यशस्वी कालनदी साधक को मेरी एव मरे परिवार की विनम्र प्रणति । वह महान् आत्मा सिद्ध युद्ध होकर शीम्र परमात्म-पद की प्राप्ति करे, यही मगल भगिषा है ।

-२-ए क्वीन्स पार्क, बालिगज, कलकचा-१९

गजानन्द के ख्वाव ये किरण/सीमा पितसिया

- महादीर संघ की साल थे, जैंत जगत के भार थे। १९
 भवतों के भगवात थे, अत्वार्च श्री शादीस जी।।
 जित सासत के प्राण थे, हवन संघ की आज थे। १२
- समता की पहचान है, आचार्य श्री तानेश जी ॥
- ३ रामता के उपदेश थे, समता के रदिश थे। १३ रामता गय अरमान थे, आचार्च श्री नानेश नी॥
- ४ जाता गुजों की खात थे, सब सनतों में महात थे। १४ देते सबकी झात थे, आजार्च श्री नावेश की ॥
- सम्बक्दर्सन दीप दिस्सा, श्रद्धा की सर्वोच्च सिखा। १५
 देते दिख्य क्यास्त्र्यान है। आचार्च श्री शारीभ दी।।
- दत दिख्य व्याख्यात थे आचार्य श्रा तातास द्या ॥ ६ समता दर्शन प्रदाता थे धर्मपालों के त्याता थे । १६
- दसते समीक्षण स्वास थे,आचार्च श्री मार्गेश स्त्री।

 थ लासों सपते साथ थे, इस्ते सब संताप थे। १७

 जीवन स्प्रोति साथ थे, आजार्च श्री सानेश स्त्री।।
- ८. जित्रच वित्रेक से बोलते विज्ञु मिश्री सद्य घोषने। १८
- विद्वारों के विद्वार है, आचार्य भी तारोंश भी ॥ ९ सम्बन्ध पक्षपती ध सामुता के साधी है। ९०
- शुद्ध संच्या श्रद्धांच थे, आचार्च शी वा ौल जी ॥ १० सब तत्वों के वैसा थे अन इन्द्रिय वि ौता थे। २०
- वर्ग पूर्व विदास थे। आचार्र की रातेल सी ॥

महाभारत कुराज का, "तिता और पुराण का । अनुभवी आगम जाता थे, आचार्य श्री तारीष्ट्र जी।। श्रेगार मां के लाल धे, पिता मोड़ी के बाल धे। गणेल गुरु कमाल धे, आचार्य श्री शाहेश सी ॥ अवाधी के जाथ थे, आचार्यवर संज्ञाट थे। भव्यों के सरताज है, आचार्च भी ताजेश सी ॥ रीज के धारी धे गुरुवर चमरकारी धे । सम्बंधि के सुस्तात थे, आचार्च श्री तातेश जी ॥ समता थी हर बात हैं। हर क्षण दिन रात हैं। हर रहे अझात थे, आचार्य श्री वार्गित जी ॥ मुम्कराते जब बाग धे अनुशासत हैं। आग धे। अमण संस्कृति धारे धे. आचार्र श्री ताहीत नी ॥ लास्ये लास्य चगरकार धे. टवागव अवतार धे। भक्ति पर बलिद्वार थे. आचार्ज श्री शारीक जी ॥ सादा जीवत जन्म दिचार, साम साम किया विहार। समता के उवाद है, आचार्य भी रणीश रहें।। सब सुमी संसार ही स्वम्य राद हार राप ही। सीरप साराय पेराज में अराज में ज्यान गी।। सउट तरा के मुंबार है, होता के मेन्द्र उपहुत्र है।

ओस दंत के एरिकारे हैं। आगर्व भी शारित गी।।

२१ सुधामतदेचांद्रधे नत्रास्ट्देस्यादध। स्पितेरची पुलद्रधे साचार्रशास्त्रभा

-मोस्वन देग



 शातिलाल साड गर्शय अध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सघ

बलिहारी गुरुद्देव की

आचार्य-प्रवर थ्री नानालालाजी म सा अद्वितीय सस्कार प्रदाता और सन्मार्ग की ओर अग्रसर प्रेरेत करने वाले महापुरुप थे, यह मैंने प्रत्यक्ष अनुभव किया । मुझे अपने पिता स्व श्री चम्पालालाजी साढ और माता श्रीमती सुवटी देवी से जो सस्कार प्राप्त हुए, वे धर्मांचरण के, सदाचरण के, नैतिकता के और सेवा तथा सहयोग भावना के सस्कार थे। जब-जब भी मैं अपने अतीत की ओर निहारता हूँ, जन्म और वाल्यकाल से लेकर अपनी विकास यात्र पर दृष्टि डालता हूँ तो परिवार के श्रेष्ठ सस्कारों की विद्यासत पर हरिंत और पुलकित हो जाता हूँ । मेरा परम सीभाग्य रहा है कि सोने में सुहागे की भाति, पुष्प में सुवास की भावि परिवार के इन सस्कारों में जिन्नगानन प्रणोतक, पर्म श्रद्धेय स्व आचार्य प्रवर श्री नानालालाजी म सा की कृषा प्राप्त हुई । इस प्रकार परिवार के सुसस्कारों में समता विभृति आचार्य श्री नानेश के सम्पर्क से जीवन विकास के अभिनव आयामों का पथ प्रशस्त हुआ । सब कहू तो जीवन का रूपानरण हो गया ।

अविस्मरणीय-वैसे तो हमारी पारेवारिक मान्यता के सन्दर्भ से जैन सस्कार जैन साधु-साध्योवन्द के दर्शन प्रवचन का मुझे सहज अवसर प्रान्त होता था किन्तु सन् १९६६ में धर्मपाल प्रतिबोधक आचार्य प्रवर श्री नानालालाजी म सा के राजनादगाव चाहुमाँस में मैंने उनके प्रथम दर्शन किये । वह प्रथम दर्शन अविस्मरणीय है । उनके सौम्य और आत्मीय व्यक्तित्व की असाधारण सस्कार समता के दर्शन मुझे उस प्रथम भेट मे ही हो गए । में अपने व्यवसाय और कर्म क्षेत्र वगलादेश से पहले पहले ही आचा था और अपनी मा के साथ राजनादगाव की माहेश्वरी धर्मशाला में हमने चीका लगाया था । पूरे चीमासे में गुस्देव की हम पर असीम कृपा रही । एक-एक बालक-जवान वृद्ध, स्त्री पुरुप की जिज्ञासाओं का अगाध शांति से समाधान । व्यष्टि और समिट को एक साथ सन्मार्ग की ओर प्रवृत्त करना । बदा शान्त प्रधन्न और अप्रमत्त गुस्देव का प्रथम दर्शन जो मेरे मन चसुओं में समाया वह अपूर्व मानव चित्र आज भी हदय में हर्ष की हिस्सीर उठाता है।

फिर तो गुरुदेव के दर्शन सेवा की ऐसी प्यास मेरे मन-मानस मे उदित हा गई कि मै उनकी सेवा के प्रत्येक

सभव अवसर का लाभ प्राप्त करने लगा ।

महान् देन, देशानेक चीमासा- सीभाग्य से १९९३ में परम् पूज्य गुल्देव का देशनोंक में चातुर्मास हुआ। घर केंद्रे गाग आ गई। मैं उस समय देशनोंक श्री सघ का अध्यक्ष था। गुल्देव का अनेक कारणों से १३ माह देगनोंक विराजना हुआ और उन्होंने वहीं धर्म की गमा प्रवाहित कर दी। स्वय मैंने प्रति माह अठाई की तपस्या की और एक महीने में ९ की तपस्या की। मेरे जीवन में क्रांतिकारी परिवर्तन आ गया। उनकी इस महान् देन को मैं कभी नहीं भूल सकता। यह मेरे साधना की ओर प्रवृत होने का अद्भुत प्रसाग है जो गुल्कुया से ही सभव हुआ। सम सीवा गुल्देव की प्रेरणा से सघ सेवा में सदैव किंव रही और सघ ने भी सदा प्रोत्साहन प्रदान किया।

सप सेवा गुरूरव का प्रत्या स सर तथा जान स्वर्थ काथ रहा आ स्वयं ने सा संदों प्रात्सांत प्रदान किया। श्री अ भा_{स्}सा जैन साम मे प्राय कार्य समिति आदि वा सदारय हा। किर साम के विकट कठिन समय और योर सफ़ातिकाल मे सप ने मुखे राष्ट्रीय अध्यक्ष पद का दायित्व प्रदान किया। मैने एक वर्ष पर्स्स पूर्य जानेशायार्य जी की सन्तियि में और यह द्वितीय वर्ष यर्तमान शासन नायक देशाणे की शान, प्रशासमना आचार्य प्रयर श्री रामलालजी

¹⁶ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

म सा की पावन कृपा दृष्टि के मध्य अध्यक्ष के रूप मे सय और ममाज के प्रति अपनी भरपूर सामर्थ्य से समर्पित रहकर कार्य किया। मुचे सम्पूर्ण देश, सघ और थ्री सघो का अचाह स्नेह भी मिला। मैं मानता हू कि यह सब गुरु कृपा का प्रसाद है। मुझ पर स्व आवार्य थ्री नानेश और वर्तमान अगमजात आवार्य-प्रवर थ्री रामेश की अनुपम कृपा रही है। इसी कृपा-प्रसाद के बल पर यह कठिन टायिक्व निवर्तन हो सका है।

मेरा रोम-रोम गुरु कृपा से सिचित है । मैंने स्वर्गीय गुरुदेव की असाधारण सरकार समता का प्रत्यक्ष अनुभव किया है। समता विभूति आचार्य थ्री नानेश व्यक्ति परिवार, राष्ट्र और समाज तया सम्पूण विश्व के आप्यात्मिक उत्थान को समर्पित रहे। वे दिलता की आशा थे। धर्मपाल प्रवृत्ति के रूप मे अजर-अमर रहेंगे।

उन दिव्य महान् आत्मा को मेरी हार्दिक श्रद्धाजिल ।

-'शाति निवास', ५०/७ वा क्रोस, विल्सन गार्डन, बैगलोर-५६००२७

हवयेश । मेरे नानेश ।

मजू भडारी मुझ राम जाना भवतो के तुम ईन्ट, दिग दिगरत में य्याप्त दिख्य विभा. टींग जगत के ज्योर्तिघर दिनकर, केरी करू तुम्हारा वन्द्रत, पूजात, अर्चत ? अमर मसीहा महावीर के तुम । कित शब्दी में गुधू गौरवगांधा। तुम्हारे दयवितत्व, कृतिरव दाचिरव की। बनकर सूर्व सम तेजस्वी. अज्ञात तिमिर का हरण किया। लेकर कुरद इन्द्र की शुक्रता, प्रीति सुधा वरसाई तुमने। पवन की गतिशीलना से. सरजा आत्म-चेतना को तुमते। वैर्च घरिणी-सा धरकर, फैलाया सहदा समता का पैनाम । है करणा सागर, है पुण्य धाम, कण-कण कृतदा रहेगा हरक्षण, ज्ञा-माटस-मदिर में प्ररिष्ठापित. मज़ल प्रतिमा का महाप्रवाल, राहन करें केसे यह बदापात ?

ज्ञत ज्ञा का तन-मन है आहा ।

व्यक्तित्व वन्दन १७

-संबध्या बाजार, हावहा-७११००१

जन-जन की शद्धा के केन्द्र

जन-जन की ग्रद्धा के केन्द्र, समता योगी, वर्तमान युग को सस्कार सम्मन्न तथा मानवीय मूल्यों से ओत-प्रोत जीवन जीन के उपदेष्टा, सरतमना आचार्य श्री नानेश आज हम से दूर अपनी सयम साधना की सुवास बिखेर का चले गये।

एक बार यचपन में जैन सत मेवाड़ी मुनि श्री चौधमल जी म सा ने अपन प्रवचन में फरमाया- नरक की वंदनाए घारतम और असहा होती हैं। यह आत्मा इन वेदनाओं को अनेक बार भागती आई है। मनुष्य भव मिला है अपने आपको जगाने का, उसे सवारने का आत्मा से परमात्मा बनने का, मोक्ष मार्ग की यात्रा का।

इन शास्त्रीयत बचनो ने बालक नाना के हृदय को झकझोंग दिया। चिन्तन ने राह पकड़ी जीवन की सार्थक बनाने की। यात्रा में घोड़े पर बैठे बैठे ही ऐ पड़े। सासारिक क्रिया-कलापो से उदासीन वैराग्य की भावना में बह गये। सच्चा मार्ग प्रदर्शन करने वाले गुरु की खोज प्रारम्भ की। जिन खोया तिन पाइयां कहावत सार्थक हुई। पुरु गणेश के दर्शन का योग मिला। पूर्व में जिन जिन पुनि महात्माओं का योग मिला, बह योग, सबोग नहीं बन सका, कारण कि उन मुनियों ने बालक नानालाल को कई प्रकार की भीतिक सुख-सुविध्य सुस्तम कराने का लोग-लालव देकर शिय्य बनाना चाहा था। गुरु गणश ने वैरागी बालक नानालाल को कहा सयम लेग आतान है। बौतागों के मार्ग पर चलना को की पर पर चलना है। यह समझो कि तलवार की प्रार पर चलना तो आतान है, परन्तु सयम पथ पर बलना को कुरा के पर चलना है। पर समझो कि तलवार की प्रार पर चलना तो आतान है, परन्तु सयम पथ पर बलना आति दुष्कर है। पहले तो अपने आपको समझने का प्रयत्न करों, फिर मुझे समझो फिर सोधों कि तुम्हें किस ग्रह पर चलना है।

वैरागी नानालाल को दिया। भिल गई कि उसे राह बताने वाले सच्चे गुरु मिल गय है । यह योग नहीं संयोग था गुरु गणेश के श्री चरणे में पहुचने का ।

बैताय सच्चा है या बनावटी श्रावको ने इसकी जाच आवश्यक समझी । श्रावको ने अच्छे अच्छे कपड़े निकाल कर नानालाल के सम्मुख रखे । जानालाल ने उन्हे यह कहकर स्वीकार करने से मना कर दिया कि मुचे तो अल्य कपड़ों, वे भी साधारण सादे कपड़ों में रहना है । एक दिन नानालाल एक श्रावक की भव्य कोठी में भावन के लिए आमित्रत किये गये । भीजन की व्यवस्था कपर की मिजल में थी । जब बह खाना खाकर राह यो ने उठे ता श्रावक जी ने कहा- " खड़े-खड़े आप यही हाथ घोलें" नानालाल ने कहा- ऐसा करने से दो दोष लगेंगे, प्रथम तो उत्पर से पानी डाला जायेगा, उससे वायुकाय की विराधना होगी और दूसरा राह चलते किसी व्यक्ति के छीट लगेने की सभावना है अत नीचे जाकर ही युद्धि करना अभीष्ट है । वह नीचे आये और हाथ घोकर कुल्ला किसा | इस प्रकार वैरागी नानालाल संयम पथ पर चलने की तैयारी पर खरे उतरे।

यह बात जब गुरु गणेश ने सुनी तो उन्हें विश्वास हो गया कि वैदागी नानालाल में बीतराग मार्ग पर अग्रसर होने की पूरी क्षमता है। वैदागी नानालाल का गुरु गणेश के रूप में सच्चा उद्धारक गुरु और गुरु गणेश को शिम्पत्य पालने वाला अनमील शिम्प रत्न मिल गया। नानालाल मुनि बन गये।

¹⁸ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

दीक्षित हाते ही जानालाल ने अपना जीवन शानाजन, गुरु संवा एवं तपस्या का समर्पित कर दिया। गुरु सेवा, शान, दर्शन, चारित और तप की उत्कृष्ट साधना न गुरु गणेरा का दिल जीत लिया। गुरु को उनम एक विलक्षण प्रतिभा, सत समाचारी पालने और महाबीर शासन को दीपान की क्षमता दक्षिणोचर हुई।

इठलाती झीला की एतिहासिक नगरी उदयपुर के गजमहला का विशाल परिसर, जनमेदिनी का सैलाव । गुरु गणेश की जय जयकार । समोसरण सा दुश्य । सत-सतियो, श्रावक-श्राविकाओ (चतुर्विप सघ) कं समक्ष गुरु आचार्य गणेश की घोषणा-

आज मै अपने (आचार्य के) समस्त अधिकार नानालाल को सीपता हू। यह भगवान महावीर के शासन में साधमार्गी जैन सच के अष्टम आचार्य होंगे।"

चतुर्विध सघ हर्ष से उछल पड़ा । सर्वत्र जय जयकार होने लगी । सुयोग्य आचार्य को शासन दौपाने धाला सुयोग्य सत मिल गया । गुरु गणेश के स्वर्गस्य होने पर पुत वही अवसर उपस्थित हुआ, आचार्य पद की चादर ओढ़ाने का । सतो ने चादर ओढ़ाई-सर्वत्र जय जयकार । प्रात बेला सूर्यदेव ने धादलों को चीर कर रिमियों विखेरी मानो उसने भी नानालालों के आचार्य पद पर चादर सागरीह का स्वागत विश्वा हो ।

आचार्य पदारोहण के परचात् शौर्य शक्ति और भक्ति की त्रिवेणी समम राजस्थान की पावन घरती मेवाड़ अचल के एक छोटे-से प्राम दाता (चित्तीड़गढ) का देह दृष्टि से सामान्य कद काठी का, ओसवाल बशीय पोखाना कुल दीपक, मा भूगार का जाया, मोझेलाल जी का लाइला नाना अतुरा से वर्द्रमान महावीर शासन की साधुमार्गी परम्परा रूप मणिमाला का सुमेन्द्र वन गया।

यहाँ यह कहना अतिशयोक्ति पूर्ण न होगा कि
आचार्य थ्री नानेश न जहाँ एक ओर अपनी परम्परा की
सत समाचारी का दृढता से पालन किया, वहाँ दूसरी ओर
मय-मास भक्षी और मानव समाज की विपरीत धारा में
चलन वाले, कई लोगो को निरामिपभोजी (शाकाहारी)
बनाकर समाज की सीधी राह पर चलते हुए मानवोचित्त
जीवन जीने के लिए प्रेरित किया और कई मुमुसु
अतसाओ को वीतराग मार्ग दर्शाया।

आचार्य नानेश वा जीवन एक खुली पुस्तक रहा। कथनी और वन्सी की एकरूपता के प्रतीक थन वे समता सापक बने। सापक भी ऐसे वि उनके अतरा एव राँम रोम में समता समा गई। स्वय तो समता सापक बने ही भवि जीवों को समतामय जीवन जीने का सरल, सगम और सहज मार्ग भी दर्शाया।

जीवन में उतार-चहाब तो आते ही है। चुनौतिया भी मिलती ही है, परन्तु जिस व्यक्तित ने समभाव धारण कर लिया हो, वह कभी अपन ध्येय से विचलित नहीं होगा। वह शिव की तरह विप को पीकर नीलकठ धन जाता है। आचाय नानेश के जीवन में भी ऐसे कई प्रसग उपस्थित हुए, किन्तु उहींने सभी झपावातों थो समभाव से सहन किया और समजा का आदर्श उपस्थित किया।

वर्तमान आचार्य श्री रामलालजी म सा स्थितर प्रमुख श्री ज्ञान मुनि जी म सा तथा सप क सभी सत और सतिया आज उन्हीं के पद चिता पर चलकर कई भवि-आत्माओं का पथ प्रदर्शन कर रहे हैं। अत मै आचार्य श्री नानेश को शत शरा चदन।

-निम्बाहेडा (राजस्थान)

केशरीचन्द गोलछा राष्ट्रीय उपाध्यक्ष, श्री अभासा जैन सच

कालजयी आचार्य

आर्य क्षेत्र (भारत) मे राजस्थान प्रदेश मे पहले मेवाड़ राज्य था । वहीं धर्म प्रेमी राणा शासक राज्य करते थे- हिन्द् गौरव की रक्षा के लिए इनकी जगत प्रसिद्धि थी। उनके ही राज्य में एक छोटा सा प्राम दाता (नानेश नगर). जिसमे एक सद्गुहस्थ सेठ मोड़ीलाल जी निवास करते थे। उनकी धर्मशीला पत्नी शुगारा थी। उसीकी कुछि से एक महान तपोतेज बालक ने विक्रम स १९७७ मिती जेठ सदी २ के मगल प्रभात में जन्म लिया। परिवार वाले प्यार से नाना नाम से पुकारते थे। यह बालक दुज के चन्द्रमा की तरह बढ़ता-बढ़ता जब १८ साल का हुआ तो सयोग से एक दिन इसे छठे आरे का वर्णन जैन महात्मा जी से सुनने को मिला । युवा मन ससार की असारता में इब गया तथा मथन करते-करते बैराग्य भावना जागृत हुई और गुरु की खोज मे निकल गया । खोजते खोजते सदार आचार्य श्री जवाहर की शरण में पहुंचा और अपने भाव प्रकट किये ! आचार्य श्री ने युवाचार्य श्री गणेश की नेश्राय मे शिक्षा-दीक्षा के भाव समझने का सकेत दिया तो युवाचार्य श्री गणेश के पास पहुचे तथा विनयपूर्वक निवेदन किया कि मै आपका शिष्य बनना चाहता हूँ तो युवाचार्य श्री ने कहा- आप हमे परखो, हम आपको परखेंगे'। यह सुन्ते हो दढ आस्था धर्म पर हो गई तथा गुरु की चरण शरण प्राप्त हो गयी और जान-च्यान सीखकर कालान्तर में प्रनि नानालाल, यवाचार्य नानालाल फिर आचार्य नानेश वनकर भगवान महावीर के जिनशासन की छ दशक तक प्रभावी रूप से प्रभावना की और जिनशासन के गौरव को बढ़ाया एवं सदा-सदा के लिए कालजया हो गया। क्यों ? इस महान चारित्र सम्पन्न आत्मा की कथनी-करनी एकरूपा थी तथा इनकी सयम-साधना मेठ पर्वत के समान अविचल अडिंग थी। छ काया के प्रतिपालक थे। इनकी मगलवाणी में पूर्व के आगम पुरुषा का सार था अत जनमानस पर जाद-सा असर होता था और जिनशासन की प्रभावना बढ़ती थी इसलिए इनकी नेश्राय म करीब तीन सी पंचास मुमुखु चारित्र सम्मन आत्माओ ने प्रव्रज्या ग्रहण की और सथम साधना मार्ग पर आरुढ हुए। करीब एक लाख बलाई जाति के लोग व्यसन मुक्त होकर धर्मपाल' बने और इनके अनुयायी बनकर जैन धर्म की साधना में लग गये। यह इस शताब्दी का एक क्रांतिकारी चमत्कार है।

इस सालाइरच न मन के सम्बन्ध में जो कहावत है कि - मन चवल चित्तचोर है मन की गति है और मन के मसे मत बतिए पल पल और । उसको एकाग्र करने के लिए समीक्षण ध्यान की पद्धति का स्वरूप दिया जिससे मन को साधा जा सकता है।

समाज की विषमता के स्वरूप को देखकर आचार्य थ्री ने समता समाज रचना की आदर्श विवेचना व्याख्या

प्रस्तुत की जो आज के समय में अति उपयोगी सिद्ध हुई है ।

भगवान महावीर के शासन की निर्ग्रन्य परम्परा की प्रथम परम्परा के प्रथम आवार्य सुघर्मा स्वामी के ८०वें । पाट पर महान् क्रान्तिकारी आचार्य हुए है और वीतराग वाणी द्वारा जैन जयित शासनम् मे जनमानस की आस्या को दुढ किया है। भगवान महावीर की २५०० वे निर्वाण शताब्दी पर सक्तसरी एकता के प्रश्न को लेकर जैन हेपुटेगन आपक पास आया वा जिनय के साथ आपन अपन अन्त काण से कहा कि समग्र स्थानकवासी जैन समाज दिस

20 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

तिथि पर एक मत से राजी होता है, मै अपनी पूर्व परम्परा को छोड़कर उसको मानन के लिए तैयार हूँ। आप मेरी स्वीकृति समयें । इस विलक्षण घोषणा से साधुमार्ग परम्परा के महान् आचार्य ने समाज एकता के लिए एक नइ फ्रान्ति का सूत्रपात किया, जो जैन इतिहास मे स्वर्णाक्षरों में अंकित हो गई।

रूण तथा वृद्ध अवस्था में भी आप में पूर्ण समता थी अत अन्तरसाक्षी सं आपने अपने उत्तगधिकारी युवाचार्य श्री रामलालजी म सा का चयन करके अपन दृढ मनोचल का परिचय दिया और शासन क पाट की अञ्चणका को कायम रखा यह आपकी महान् दूरदर्शिता थी- आपके शासनकाल के ऐसे कितने ही उदाहरण है जिनको मेरी छोटी बुद्धि और कलम से लिखना शक्य नहीं है। ऐसे कालजयी आचार्य को मेरी कोटि-कोटि श्रद्धाजिल एव प्रणति।

-नोखागडी (राजस्थान)

तव कीरत अमर हमेश

सोहनढाज चारण

रांत सती उर शोक ममाचे. अज़िंग्ड श्रावक भवा उटास । परमाचार्य घरम प्रति पालक, वसिया जाय अमरपुर वास ॥ भौतिक देह पंच भूता मिलगी, परमातम आतम परदेश । अवनी पद किणते दूण आन्द्रया, तजर तहीं आवे तातेश ॥ आवे चाट सत री उर में. होता उगड पड़े झट हीर । तास्त्रे घडी-घडी तिराशा,धरे ताहीं काचर गत धीर ॥ जित शासन मरजाद जमार्ड, जीती झात मशान जमाय । दे उपदेश उधारया अतमिण,जुज-जुज सूता जीव रागाय ॥ ध्याज अटल उर समता धारी. तपसी कठित साधियो तप। इमस्त वाण बस्पात उचारची, जिपची मत्र तवकार जप ॥ जुन-जुन अगर रेवसी ती जल, अगर नदा रहनी उपनेश। अर्पित लय्द सुमन अजली, तमी-समी तपमी तारीश ॥ सत राती सूरा हो मिद्धाण, धरती राजस्थाती थिए । धिर महावीरम ीव धर्मधारी, विर्मल जिल शाबिश्वर धिल ॥ ीं अरीत मिल गाउँ जस. आवे दिये आप उपरेष्ठ । हाती सत कवि पुण पावे, है तव कीरत उत्तर हमेश ॥

- देशनोक

सम्पतलाल सिपानी उपाध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सथ

महाज्योति के दर्शन

हमारे आराप्य परम् पूज्य आचार्य प्रवर थ्री नानेश अस्वस्थ चल रहे थे। मुझ पर उनकी अनन्त कृषा थी। मैं उनकी अमृतमयी कृषा की वर्षा से सदा प्रमुदित रहता था। चौमासे में सेवा करने की सदा पावना रहती थी, तदनुसार स २०५६ के चौमासे में भी गुरुदेव की सेवा हेतु उदयपुर निवास कर रहा था। रात्रि को भी गुरुदेव की पावन सन्निध बनी रहे, एतदर्ष उनके आवास के समक्ष चौकी पर ही सोया करता था। आचार्य थ्री जी की कृषा में आतमा उनके श्री चरणों में सदा समर्पित रहने की भावना बनी रहती थी।

इ ही भावनाओं के सागर में मैं इ्वा हुआ था और अपने कर्म क्षेत्र सिलचर के लिये वापस खाना होने की

कामना से गुरुदेव से विदा लेने के लिए पहुचा।

एक जुलाई १९९९ का दिन था। विदा भी लेगी थी और गुरुदेव की अस्वस्थता के कारण पुन दर्गन से बिवत न हो जाऊ- यह जिन्ता भी हृदय को सता रही थी। इ.ही मनोभावों के ज्वार के बीच सहसा मैंने गुरुदेव के समक्ष निवेदन कर दिया कि हे परम् आराध्य । आप ऐसी कृपा करो कि जब आपकी महायात्रा का समय आ जावे तो सुझे भी कथा लगाने का सौभाग्य मिले।

्फ पुत्र की जैसी कामना होती है, बैसी ही गुरु के प्रति शिष्य की कामना और भावना होती है। इसी भावना से प्रेरित हो मैंने सरलता से निवेदन तो कर दिया किन्तु फिर तत्काल ही मन में विचार आया और ! मैंने गुरदेव

से यह क्या कह दिया ?

में चिन्तन में था, किन्तु गुरुदेव तो चिन्ता मुक्त थे । उन्होंने हास्य और शुभाशीय की वर्षा करते हुए मुझ पर

कुपा दृष्टि डाली और मै उसस निहाल होकर सिलचर को चल पड़ा।

पूर्वीयल सप प्रतिवर्ष चीमासे में आचार्य प्रयत् के दर्शन वदन श्रवण हेतु उपस्थित होता रहता है। मैंने श्री अ मा सा जैन सघ के उपाप्यक्ष और पूर्वीयल सप के अप्यक्ष के नाते सघ सदस्यों से दर्शनों के लिये चलने में किथि पर विचार-विमर्श करना शुरू किया। काफी भिन्न-भिन्न विधियों के सुखाव आए। अत में मैंने अपने मन की साक्षी से श्री कमल जी भूरा को विधि का सुझाव दिया, जिसे सबने स्वीकार किया। पूर्वायल सघ गुरूदेव के श्री चरणों में उदयपुर पहुच गया। पहुचने की यह विधि २६ १० ९९ थी। हमारे पहुचने पर सभी ने आश्चर्य प्रकट किया कि आप लोग ऐसे निर्णायक क्षण में कैसे विना सूचना के आ पहुचे हैं ? गुरूदेव का स्वास्थ्य अय बहुत खाव ला है। सभी भी विभान पूर्ण हो सकता है। सुचे गुरूदेव को किया हुआ मेरा निवदन याद हो उठा। सार इस चित्रपट-सा स्पष्ट दिखाई देने लगा। गुरूदेव की अनन्त कृपा के प्रति हृदय श्रद्धा से भर उठा। मेरे साथ सम्पूर्ण पूर्वीचल सप पर भी कृपा कर दी।

दिनाक २७ ६० की रात्रि की बात है मैं मत जाप कर रहा था। सहसा कुछ क्षणों के लिये मुझे तन्त्रा सी अर्ग और उसी तन्त्रा में मैंने एक महाज्योति के दर्शन क्यें। सर्वत्र एक प्रशान्त प्रकाश छा गया। उसी समय उदग्पुर के एक सुशावक ने मुखे चक्झोर दिया और कहा कि -मुख्देव का देवलोक गमन हो गया है। के एक सुशावक ने मुखे

²² आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

सभी तारों को जोड़ने पर जो दृश्य उभरता है, जो चित्र बनता है, जो सत्य आकार ग्रहण करता है, वह उन महापुरुप की अलौकिक शक्तियों और उनकी महान् कृपा का प्रसाद दिखाई देता है।

स्वय मै तथा पूरा पूर्वाचल सप उन महापुरुष की महान् कुमा के प्रति हृदय से श्रद्धावनत है। उननी आत्मा चिरशांति प्राप्ति करे और उनकी सात्विक सामय्य स चतुर्विध सघ सतत प्रगति करे, यही शासन देव स प्रार्थना है। -अध्यक्ष, पूर्वांचल सघ, सिलचर

EZ

प्रेम गगा बहायी थी

मनोहरलाल मेहता

जग को असार जात, सयम की लीती ठात,

स्वजन विरोध में, ना मन में कचारी थी।

गुरु की आशीप पाच, झाज भरा दिच मारा,

महाद्वत पायत में , दृढता टिस्वाची थी।

ताला बत नाला कीली, भक्ति गुरुलाता विधि,

ता-ता कहते ही **रहे.** चाटर ओढारी थी।

राता है संयाता, कैसे संघ का वृते गताता.

सोचि-सोचि भक्तत की भति चकरावी थी।

बाल ब्रह्मचारी ताजा, आगमों की पहचाल प्रकटाची थी।

मेटा घत अधियारा, दलित मसीहा प्यारा.

धर्मपाल बता जैव विधि समझात्री थी।

कीर्नि शेष गाता की वया महिमा दस्यात करने.

मतहरवाता ते प्रेम नं गायहायी थी।

- भू प् निदेशक, जा श्री अनेश समदा शिखण समिवि नानेश नगर (दाता) दौलत राका उपाध्यक्ष, श्री अभासा जैन सघ

धर्म एव आध्यात्मिकता के एनसाईक्लोपीडिया

आचार्य भगवर् को जैन धर्म एव आध्यात्मिकता के एससाईवलोपीडिया (महानज्ञाता, विश्वकोप) सर्वोध्त करना अतिरायोक्ति नहीं है। आधुनिक युग के प्रति आचार्यश्री का लगाव एव जागरूकता को नजदीक से मुधे जाने का जो सुअवसर प्राप्त हुआ, उससे मुझे काफी प्रेरणा मिली- वह सबके लिए ज्ञान स्रोत है।

आचार्य भगवन् का होली चातुर्मास पर भीलवाड़ा विराजने का प्रसग बना, उसके परवात गुस्देव का एक रोज का विद्राम पर पर हुआ। तत्परचात् भीलवाड़ा के औद्योगिक क्षेत्र म होते हुए पूर ग्राम पधारो का प्रसग बना। १०-१२ कि मी की इस यात्रा मे प्रथम बार आचार्य भगवन् के साथ पद विहार मैंने तय किया। इस दौरान आचार्य भगवन् के साथ पद विहार मैंने तय किया। इस दौरान आचार्य भी द्वारा आसुनिक गुग में पनप रहे नवीनतम उद्योगों की जानकारी के लिए जो बार्तालाए की गई, उससे मैं आस्वर्य चिकत हो गया एव यह सोचमें पर विवश हो गया कि एक व्यक्तित्व जो पुरानी पीत्रों के है यूव आप्यात्मिकता के क्षेत्र में लान है हो हो हो हो हो हो हो है है यूव आचार्य श्री के अद्मुख दृष्टिकोण की झलक थी। यह बात वार्ता तक ही सीमित नही रही, विहार के दौरान रास्ते में आये छोटे मोटे कई उद्योगों में प्रधार कर आचार्यश्री ने उन्हें बारीकी से समझा एवं पूरी तरह जानकारी ली।

यह बात कुछ वर्षों पूर्व की थी, लेकिन एक-दो वर्ष पूर्व ही उदयपुर पमाने से पूर्व भीलवाड़ा विजने श प्रसाग रहा, इस दौरान स्वास्थ्य की अनुकूलता न होने पर भी विहार के दौरान कुछ उद्योगों मे हॉच दिखाई असे जैन ही नहीं वरन् माहेश्वरी समाज के अध्यक्ष हारा भूरि भूरि प्रशासा की गई व ऐसे प्रारत हुए कि अगले विहार्णे में उनके साथ पैदल चले।

अपने युग के महान् प्रशासनिक सत शिरोमणी आचार्य भगवन के असख्य गुणो का बखान करना किसी एर व्यक्ति के सामर्थ्य की बात नहीं, यहीं कारण है कि गुरुदेव के शासन से जुड़े हर परिवार का व्यक्ति अपने अपने मजरिय से गुण-गानो की बौछार करने में लगा हुआ है।

आचार्य श्री के विशिष्ट गुणां में प्रशासनिक दक्षता एक अद्भुत गुण है। जिसे समस्त आघ्यास्मिक अगर आश्चर्य मानता है। इसी प्रशासनिक कला से हमारे गुस्देव को अपने लम्बे शासन काल में ३५० से अधिक दौरूप प्रदान कर अपने युग में विशासतम शासन के निर्माण करने का श्रेय रहा।

हर सुद्धिजीवी य्रावक की भाति मुझे भी इस रहस्य को समझने एव जानने की उत्सुकता बनी रही कि शासन की समर्पाय मर्यादा में रहते हुए कैसे इस विशाल समुदाय वाले शासन का गुरुदेव ने पहले तो निर्माण किया और फिर लम्बे समय तक एक कड़ी में पिरोये रखा ? शासन भी भला कैसा- जहा किसी को प्रत्यक्ष में कोई लाभ नहीं चलने-फिरने को कोई बाहन नहीं, तत्काल बातचीत का कोई साधन तहीं, ऐसे में इतने बड़े शासन समुदाय को एक साथ रखना एक इस शासन से जुड़े विशाल व्यावक परियार को एक मुट रखना वासने के आचार्य भगवन की अवस्था अवस्था अध्यात प्रशासन कला ही है । आज हम इस बात को भली-भाति समझ सकते है कि गृहस्य जीवन में परिवार एवं व्यवसाय का प्रशासन कला ही है । आज हम इस बात को भली-भाति समझ सकते है कि गृहस्य जीवन में परिवार एवं व्यवसाय का प्रशासन कला ही है । आज हम इस बात को भली-भाति समझ सकते है कि गृहस्य जीवन में परिवार एवं व्यवसाय का प्रशासन कला हो है । आज हम इस बात को भली-भाति समझ सकते है कि गृहस्य जीवन में परिवार एवं व्यवसाय का प्रशासन कला वालन की जानने की उत्सुकता रही- इस सदर्भ में एक ऐसा अवसर आया, जब गुरुवे आचार्य भगवन की इस विशेष कला को जानने की उत्सुकता रही- इस सदर्भ में एक ऐसा अवसर आया, जब गुरुवे

²⁴ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

ने अपने मुखारिक्द से एक सकेत दिया उसकी गहराई को जब समझा तो मुझे गुरुदेव की प्रशासनिक कला के मूलमूत आधार का अहसास हुआ।

यह प्रसग वर्तमान आचार्य श्री रामलाल जी म सा से सवधित है। लगभग दो वर्ष पूर्व आचार्य श्री को भीलवाड़ा से विहार करते समय हाईवे पर चलना था, इसके लिए कुछ विशेष व्यवस्थाए की गई, जिससे कि हेवी ट्रफिक होते हुए भी विहार मे किसी प्रकार का कोई व्यवमान गडी पड़ा। इस व्यवस्था को देखकर आचार्य भगवन ने मुझे सुलाकर सकेत दिया कि ऐसी ही व्यवस्था उनके विहार मे होनी चाहिए। कुछ समय तक मै समझ न सका तब फिर से फरमाया कि जब युवाचार्य जी का भीलवाड़ा से विहार हो तज भी इसी प्रकार की व्यवस्था रहे।

इस बात को समझने में मुझे थोड़ा समय लगा पर जैसे ही आराय की गहराई को समझा एव प्रशासनिक नीति के रूप को देखा, ता रहस्य का अहसास हुआ। गुरदेव में हर व्यक्ति का मान रखने की अद्भुत कला है और इसी कला से अपने शासन के हर सदस्य (सत सतियों) की छोटी-छोटी बाता का हर समय ख्याल रखा है, जिससे इतने बड़े विशाल शासन को इतने समय तक एक सूत्र में पिगेये रखना सभव हुआ जिसमें कि प्रत्यक्ष रूप से प्रलोभन का कोई प्रावधान नहीं है।

सस्त शब्दों में यह कहें कि गुरुदेव ने शासन के हर सदस्य का मन एवं निहित गरिमा को बनाने का विशेष ध्यान रखा। इस प्रकार मेरे दिमाग म जो बहुत बड़ा प्रश्न था कि इतने बड़े शासन को बिना किसी प्रत्यक्ष प्रलोभन के कैसे ब्यवस्थित रखा होगा, उसका इस ज्वलत उदाहरण स लगभग निराकरण हो गया एवं भली-भाति यह बात मन में उतर गई कि बिना किसी प्रत्यक्ष प्रलोभन के किस प्रकार आचार्यंग्री ने अपनी प्रशासनिक नीति से इस विशाल शासन को सुचार नेतृत्व प्रदान किया।

इस प्रकार के अनेक प्रसान हैं, जिससे सभी लोग भरती-भाति परिचित है। अत सभी की चाह यही होगी कि आचार्य भगवन् द्वारा विकसित किया गया विज्ञाल शासन समुदाय उठी की प्रशासन कला क आधार पर चहुमुखी विकास करता रहे, जिससे इस श्री सम से जुड़े सभी श्रावक परिवार अस्ट आस्या रखते हुए श्री सम क चहुमुखी विकास हेतु हमेशा के लिए सहयोगी वन रहें।

表完

पहुचाये मुक्ति ठेठ जी

नेमचद सुराना

एक देव की सेवा कर तो तथास्तु बोल दे, एक राजा की सेवा कर तो अण्डार सारा स्त्रोल दे। एक सेठ की सेवा कर तो मुजीम क्या दे सेठ जी, मानेश सुर की सेवा कर तो मुजीम क्या दे सेठ जी,

-गगाराहर

जयचन्दलाल सखानी कोपाध्यक्ष. श्री अभासा जैन सध

एक सूत्र, जो जीवन-पाथेय बना

हुवमसय के अष्टमाचार्य, अध्यात्म योगी आचार्य श्री नानेश चर्तमान शताब्दी के अलौकिक एव अप्रतिन साधक थे । आपसे मेरा इतना नैकट्य रहा कि समय-समय पर उनसे जो भी जिज्ञासा करता, उसका सम्यक समाधन प्राप्त होता था । मै स्वय को अत्यन्त सौभाग्यशाली मानता ह कि मुझे उनका सतत सानिध्य प्राप्त होता रहा और मेरे जीवन मे अध्यातम की जो लगन लगी. वह दिन-ब-दिन वृद्धिगत रही। गुरुदेव की चिकित्सा व्यवस्था, सप सबर्ध विशिष्ट कार्यों एव उनके जीवन-सम्या के कतिएय वर्षों मे जो नैकट्य रहा, उसकी अनुभृतिया का शब्दा में बाधना अति करित है।

लगभग तीन दशक पूर्व आचार्य भगवन् के मन्दसौर वर्षावास में कुछ वैरागी को साथ लेकर सेवा में पहुंच था । बदन एव एल-त्रय आरायना की सुखसाता पुच्छा के अनन्तर वार्तालाप के दौरान मैंने आचार्य भगवन से निवेदर किया- मुझे ऐसा कार्य बताने की कुपा करावे. जिससे कुप से कुप समय में अधिकाधिक पुण्यवानी का अर्जन निया जा सक । आचार्य थी जी ने सहजता से सक्षिप्त रूप में फरमाया कि 'किसी की टीक्षा में अन्तराय नहीं देता। मैंने चिन्तन किया यह कार्य तो कब सामने आयेगा और कब यह अवसर मिलेगा ? चस्तत चतारि परमगणि चार दर्लभ अगो मे सथम अगीकार करना अर्थात् तीन करण, तीन योग से महावृता का पालन अति दर्लभ है। इसी प्रकार पचाचार मे वीर्याचार अर्थात सयम मे पराक्रम उत्कृष्टतम आचार है। एतदर्थ जो भव्य मुमक्ष आत्मा इसकी और अग्रमर हो. उसमे व्यवधान उत्पन्न न कर सहयोगी बनना अपने आप में विशिष्ट है। चिन्तन की धारा आगे वदी यह एस्ता तो बहत दर है फिर पुण्यावानी की मजिल कैसे हस्तगत होगी ?

आचार्य थी जी से पुत्र विचार-विमर्श हुआ तो भगवन ने पूर्व कथित संदेश को इस बार बहुत ही महत्वपूर्ण हुत से समझाया- दीक्षार्थी भाई-भहिना को परिवार से दीक्षार्थ आज्ञा मिलने मे परिजनो का मोह, ममत्व अन्तराय का कारण बनता है। यदि उनको समझाकर दीक्षा का कार्य सम्पन्न करा सकी तो छ काया के जीवो की रक्षा करने में सहायक बन सकते हो और निश्चित ही इससे पुण्यवानी बहुत आगे बढेगी। उस दिन का शिक्षा सूत्र मेरे हर्य में घर कर गया और मेरी प्रसन्तता का पारावार न रहा । जैसे अधे को आखें मिल गई हो । लगता है कोई पूर्व भव का प्रसग रहा होगा । तभी आराध्य देव की मुझ पर कृपर रही और इतना वात्सल्य-वर्षण भी । तब से आन तम मुझे गुरुद्व की कृपा से इस महत् कार्य में आश रीत सफलता मिली । मुझे लगभग ३०० (तीन सौ) स अधिक परिवारी में जाने एवं शासन की सेवा में योगदान करने का अवसर मिला, वह गुरु कृपा का ही सुफल है। आज जब मै सिहावलीकन करता हू तो कतिपय घटनाए स्मृति-पटल पर उभर आती हैं।

बडीसाद्ही में सात दीक्षाओं का प्रसंग था, लेकिन भावना थी कि अष्टमावार्य के आठवे चातुर्मास में दीक्षाए भी आठ हो । इसके लिए हमने वैरागिन बहिन चेतन थी की दीक्षा हेतु काफी प्रयत्न किया, जो कानाइ में गामी परिवार की थीं हमें सफलता न मिल सकी । ब्यावर सच के कर्मठ सेवाभावी सब/शासननिष्ठ थी चादमसजी पामचा का मुझे पूरा-पूरा सहयाग प्राप्त हो रहा था। हम लगभग साथ साथ ही जाया करते थे। बाद म चतन शी जी की दीक्षा टॉक में रूई और मुखे प्रसन्ता है कि आज वे महासती श्री चेतन श्री जी के रूप में शासन की अपूर्व

आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

तदननार व्यावर-बीकानेर फिर व्यावर जाना पडा और १० से १५ तक दीक्षाए एक साथ सम्पन्न हुईं। इस कार्य मे प्रमुख रूप से पूर्व मंत्री शासनचितक श्री घनराज जी बेताला. श्री भवरलालजी कोठारी, श्री मोहनलाल जी श्रीश्रीमाल सहित सघ गौरव, त्यागमूर्ति श्री गुमानमलजी चोरड़िया, धर्मपाल पितामह श्री गणपतराज जी बोहरा, मचपाण थी सरदारमलजी काकरिया का अत्यधिक सहयोग रहा । तत्परचात् २५ से अधिक दीक्षाओ का प्रयास रहा, जिसमे श्री पी॰ सी॰ चौपड़ा, श्री भवरलाल जी अवभाणी आदि महानुभावो का सहयोग रहा । सर्गधिक सहयोग यदि किसी का रहा हा तो वह पिपलियापदी के पापेचा परिवार का । आज स्वारा संघ इस परिवार का बहुत ही ऋणी है। श्री सुरेश जी पामेचा आदि आज भी इस सच/शासन की सेवा में अहर्निंश सलान है। इस परिवार का यह गौरव रहा है कि पहले शासन की सेवा है बाकी सब बाद मे है । ऐसा ही मेहता परिवार है, उसे भी विस्मृत नहीं किया जा सकता। दीक्षा सम्मन्त कराने म कितना कुछ करना पड़ा, वे क्षण आज भी मंरी आखा के सामने प्रतिपल उभरकर आत है।

श्री धनराजजी सा॰ बताला और मै दौक्षा की स्वीकृति हेतु निकल थे। तम हमारा ज्यावर जाना हुआ। हम श्री मागीलालजी अमोलफचदजी मेहता के घर पहुंचे। जैसे ही हमारी गाड़ी रूजी 'हानू (श्रदेव श्री जानपृति जी म॰ सा॰) गाड़ी में आकर बैठ गया। हम अदर गए और उनकी माता जी (सीरम बाई) से मिले। उनसे इस सक्य में बात की ता उ होने कहा इसे बीकानेर कर्मठ सेवाभावी धायमातृ पद विभूषित श्री इन्द्रचद जी म॰ सा॰ की सेवा म ले जायो। फिर हमन साचा कि सुशावक श्री मागीलाल जी एव श्री अभोलफचद जी में भी मिलकर जाये। अदर गए तो भात हुआ कि श्री मागीलालजी सा॰ को पदाधात हो गया था। जब तक ७२ घंटे ब्यतीत नहीं हा जाते कुछ भी कहा जाना कठिन था। फिर भी आदर्श सुत्राविका सीरममाई न सहा-आप इसे श्री इन्द्र भगवन की सेवा में सीजानेर ले जायो। यह हालत

देखकर हमें इन्ह से जाना उचित प्रतीत नहीं हो रहा

था। पिर भी धन्य है श्री ज्ञानमुनि जी की वीर माता जो

ऐसे समय में भी धर्म के प्रति आस्थावान रही। फिर ज्ञान्

जौर अविलम्य चलने का आग्रह करते हुए कहा-पिताजी

के स्वास्थ्य सबधी ध्यान रखने के लिए यह पूछ परिवार

है। माई साहव आदि पूछ सार-समल कर भी रहे है।

मै तो छोटा हू कुछ कर नहीं सकता। इस पर उनके अग्रज

श्री अमीत्क्षयद जी ने कहा-७२ घंटे निकस्त जाने के

परचात् मैं इसको बीकानेर भेज दूगा। अत उनकी बात

मानकर हम चल आए और उ होने तीन दिन परचात् ही

इन्हें ज्यावर से खाना कर दिया ।

दीसाओ का महर्त निकालने मे आदर्श सम्रायक. दानवीर शासन हितैपी श्री जेसराज जी वैद का सदैय सहयोग रहा है। वे जैन पद्धति से मुहुर्त निकाल दिया करते थे और उन्होंने जितने भी महत् निकाले. उन सभी मुहर्त में सम्पन्न हुई दीक्षाए अति सफल रही है। वे भव्य आत्माए शासन की अवर्णनीय सेवा कर रहे है। कर्मठ. सेवाभावी थ्री इन्द्रचंद जी म॰सा॰ के निर्देशन में ही हम कार्य करते थे और गुरुदेव का आशीर्वाद हमारे साथ था अत दीक्षाओं में काई व्यवधान नहीं आया। इस कार्य म जिन महानुभावा का हमें सहयोग मिला उन्हें कभी भुलाया नहीं जा सकता । उन सभी महानुभावों ने सुदूर स्थानो तक जाकर मुमुक्तु आत्माओ के परिवारा से व्यक्तिरा मिलकर इनकी स्वीकृति दिलाने म महत्वपूर्ण भूमिका निभाई । सघरत्न श्रीमान गुमानमलजी चौरहिया, सघ भामाशाह श्री गणपतराजनी बाहरा, श्री दुगरसिंह जी दुगरपुरिया प॰ श्री लालचदजी मुणात आदि सम्रावका का अत्यधिक यागदान रहा है।

दीक्षाओं की दलाली में अनक एप्ट्रे-मीठे अनुमय हुए । मान-अपमान भारपीट विद्रीहत्या आदि का सामना करते-करते हम परिपन्ध हो गए। बदि विजन पद् पर असर हा ता हमार पर भी असर हा। जब दीवर होती है ता ये सारी बात पुन उभानी है, पान्तु किर गात भी हो जाती है। बस्तुत दीवर बनान्ती का अध यही है कि परिजनो के मोह को कम करवाकर उनको मुमुझु आत्माओं के निकट लाका आज्ञा दिलाना। हमारा यह सफर बहुत दूर-दूर तक का रहा। उड़ीसा, महाराष्ट्र, मध्यप्रदेश, मारवाड़, मेवाड़, पूरा राजस्थान, छत्तीसगढ़, बगाल, दिल्ली, कर्नाटक आदि राज्यां में जाने का सीमाग्य प्राप्त हुआ।

यह सब आधार्य भगवन् की महत्वपूर्ण कृषा का ही परिणाम है कि ऐसी पुण्यवानी बाधने का उत्कृष्ट सुअवसर हमे प्राप्त हुआ । हमारे शासननायक और सधनायक की तरफ से हमें शिखा-सूत्र मिला, एतदर्थ हम शासन एव सप के बहुत ऋणी है। पूरा विश्वास है कि आगे भी आप सभी के आशीर्वाद से इस क्षेत्र में आगे बढ़ने का हमें सीभाग्य मिलता रहेगा।

अन्त में एक बात मैं सकोच के साथ और कहूगा- इस दीक्षा दलाली में श्री इन्द्र भगवन के साय साथ मरे पूज्य मिताजी, पूज्य माताजी और मेरी जीवन सिगिनी का भएपूर सहयोग रहा है। अत मैं इन सबका भी आभारी हूं। एक बार पुन आचार्य श्री नानेश की कृषा को हृदयगम करते हुए उन्हें अरोप नमन करता हूं।

दीप से दीप जताओ

आसी सेटिया

भारत भू का दिव्य रतनाकर ज्योर्तिमध जान दिवाकर वह टीप जिससे प्रज्जवित था जत-जत का अर्द्धातमां उसकी ली जे दिखाई थी सचम पथ की सुद्द राह और प्रत्येक हृदय में जगाई थी एक तई चेतना, नया विश्वास डर गया अज्ञात अद्यकार डर गया मोह तिमिर उस प्रकाश पुजा के समक्ष जनमगता जी विपम परिस्थितियों में भी सगता का सूत्रधार जिसके झान रूप दिव्य तेज से भवि जीवी का किया उद्घार

करुणामूर्ति धीर गंभीर आज वो दीप बुझ गया किन्तु वया सचमुच यह दीप बुझ गया ? वया उस दीप से नहीं जला सकते हम हजारों लाखों असस्य दीप दीप से ही दीप जलता है वयों न करे हम इस सच को चरितार्थ कि हमारी आने वाली पीढ़ी भी रख सके उस महान दीप को चाद तो चली

टीप से दीप जलाओ।

-कलकरा

प्यारेलाल भडारी
 उपाध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सप

चमत्कारी महापुरुष

आचार्य थ्री नानेश यदापि भौतिक दह-पिण्ड से अब हमारे बीच नहीं रहे तयापि उनके गुणा की सौरम से यह पाती सदा सुवासित होती रहेगी जिसकी सुग म स मानव अपना आत्मकत्याण व प्रेरणा प्राप्त करता रहेगा। महापुरुपा का जीवन चमत्कारों से भग है। आचार्य देव एक अतीकिक महापुरुप थ, जिनकी कृपा व आशीर्वाद का वर्णन सदा मुझे मिलता रहा। वैसे तो मुझे आचार्य भगवन् के सानिच्य, सेवा मे रहते कई चमत्कार देखने का अवसर मिला है जिनमे अभी विगत दो वर्ष पूर्व का सस्मरण जो मृत्यु से बचाने वाला वना, वह सस्मरण यहा प्रस्तुत है।

आचार्य भगवन् ब्यावर का ऐतिहासिक वर्यांवास सम्मन्न कर भीलवाड़ा, चित्तीड़ को पावन करते हुए अपने स्वीकृत चातुर्मास स्थल उदयपुर की दिशा मे श्रीवरण गितमान थे। भोषालसागर पपार्त पर सहसा स्वास्थ्य अत्यधिक नत्म हो गया। मुचे स्वास्थ्य की जानकागी मिली। में च सुश्रावक श्री कुन्दनमलजी नवलाखा मुवाई दोनो अहमदाधाल पहुचे, वहा स टैक्सी द्वारा हम रावाना हुए, अहमदाबाद से कुछ ही आगे वहे तो बस्सात प्रारम हो गई। राष्ट्रीय राजमार्ग होने स ट्राफिक की आवाजारी अधिक थी, हम जय गुरू नाना का जाय करते हुए चल रहे थे, कभी गीद के झांके आ जात। जब जब तन्द्रा खुलती गुरू गुण स्मरण करते रहते, गर्मी की अत्यधिक स्थिति होने स कार के शांके आ जात। जब जब तन्द्रा खुलती गुरू गुण स्मरण करते रहते, गर्मी की अत्यधिक स्थिति होने स कार के शांके आ जात। जब जब तन्द्रा खुलती गुरू गुण स्मरण करते रहते, गर्मी की अत्यधिक स्थिति होने स कार के शांके आज जात। जब जब तन्द्रा खुलती गुरू गुण स्मरण करते रहते, गर्मी की अत्यधिक स्थिति होने स कार के शांके आज जात देखकर झूर्डवर ने गाड़ी अपनी साईड में उतारी, गांडी की स्थीड, वाहन की टक्कर का खतरा व साईड म गहरा खड़ा, तीना तरफ से खतरा दख हुद्धयर घयरा गया, ब्रेक लगाते लगात गांडी खड़ में फल गई। सहसा तद्धा ट्वर्टा, हाईवर भयभित हुआ कि गांडी गिरी और मेरी गर्दन यह से अलग हा जाती, किन्तु जिन महापुरुयों का , निरन्तर आशीर्याद व कुपा जिस व्यक्ति का मिलती रहे, उसक सकट टल जात है। हुआ यही, जय गुरू नाना के जाप से मैं बच गया झूईवर कहन लगा-सेटजी आज का खतरा बहुत भयकर था बचना कठिन घा, किन्तु लगात है आपके साथ किसी अलौकिक शक्ति का पमस्थार पमा कर रहा है। बड़ी सुरिकल से गांडी छड़ स निश्चखाकर हम श्री चरणा म भोपालसागर पहुच, महानू विभृति आयार्य देव के पावन दर्तर कर स्वास्थ्य की सच्छा की।

-अलीबाग (महाराष्ट्र)

54iu Ratan Sanchati Nav Ratan Sanchati

GHEWAR CHAND

C/O VARDHMAN AGENCY

GENERAL MERCHANTS & COMMISSION AGENTS

4399 IST FLOOR, KATRALEKH RAM GALIBAHUJI PAHARI DHIRAJ DELHI-110005 Ph 3557612 3517855 3512185 P.P.

व्यक्तित्व वन्दन 29

मेरे अटूट श्रद्धा केन्द्र

~ सनेवा विमृति, संगीक्षण प्यान योगी, जिनशासन प्रकोतक, परम पून्य प्रातः स्मरणीय आचार्य प्रवाः श्री कासहारत वी म सा एक ऐसे महान् सह, एक ऐसे विशिष्ट योगी थ, जिनके साधनामय जीवन म जा भी इनके निकट अन्त यह अपिभृत हुए बिना नही रह सका । आचार्य श्री की जीवन-साधना के विभिन्न आयामें से यदि हम उनके दोवन प्रसगा को उद्घाटित काने समे तो प्रमुर सामग्री ही जाती है ।

···· , ''साम आधुनिकता के इस गुग में अमण संस्कृति के आहण संघक के रूप में आवार्य श्री जी की बीवर साधना युगो युगो तक सायको को प्रेरित करती (हेगी। आज चारो और से वैडानिकता को आधार मानकर कई प्रवृतियो ये युगान्तकारी परिवर्तन हेतु वातावरण बनाकर प्रभावशाली दन से प्रस्तुत किया जाता है लेकिन सयम मार्ग में रिस्हान्तों की सुरक्षा के साथ यदि कोई परिवर्तन की बात सामने उपनी है तो उस पर आचार्य थी जी हाए मार्गदर्शन व मान्यता प्राप्त हो जाती थी, लोकन सिद्धान्ती के विपरीत परिवर्तन की बात पर आचार्य थी जी कभी समझौता स्वीकार नहीं करते थे। ऐसे बिशिष्ट योगी के समक्ष अपनी बात प्रस्तुत करने बाला ब्यक्ति स्थय ही नतमस्तक हो े जाता था । आवार्य प्रवर के सानिष्य के स्मरण मात्र से अनेक सस्मरण प्रस्कृटित हो जाते हैं जिनको लिपियदा किया

ू दाय तो न मालूम कितने पृष्ठ चाहिए ?

्रश्री अभा सामुपार्गी बैन सप के क्षेत्र विस्तार, आचार्य प्रवर के विचरण, आचार्य प्रवर से प्रेरित होकर दीक्षित होने वाले सापक साधिकाओं, आवार्य श्री जी द्वारा मालव प्रान्त में प्रदत्त उदबोधन मात्र से सप्त कुरुयसन स्थाग कर हान नारा राज्य । करें धर्मपाल बन्मुकी के विशाल क्षेत्र, समीक्षण ध्यान विधि के प्रयोग एवं उन पर व्याद्यायित अनुभयों को पिरोक्तर भूत भूताना प्रसुधि इत्यादि, अनेकानेक कार्यों को सम्यन कार्य में भेरा भी जो योगदान रहा है उसमें कई बार कई पुरतकाकार प्रसुधि इत्यादि, अनेकानेक कार्यों को सम्यन कार्य में भेरा भी जो योगदान रहा है उसमें कई बार कई पुरतकाकार अनुसर नामान । स्वाती की ममीचित विधि से न समझ पनि के कारण मेरे एक सम कार्यात्मय इसा हृदिया होती रहती है। उन स्वाती क्षा के समय आचार ज़बर जिस समक भाव से मार्गदर्शन प्रदान करते थे, उससे हमें अपनी कार्यविधि का का समाचा का करण आठा है, तीकन निवास के स्थान पर उत्साह का ही सदेव सचार हुआ है। आचार्य प्रयर की जीनापन नवर अवस्य आठा है, तीकन निवास के स्थान पर उत्साह का ही सदेव सचार हुआ है। आचार्य प्रयर की मानाथन नवर जनरर प्राप्त होती थी, वह तो अनुभव करने वाला व्यक्ति ही समझ सकता था । वाणी से जो नितब्यन्ता प्रस्तृतिक होती थी, वह तो अनुभव करने वाला व्यक्ति ही समझ सकता था ।

वाणा स ना व्याप्त के सर्वत्रवा दर्शन राजनादगाव चातुर्गास में अधिवेशन के समय किये । प्रथम दर्शन से मुझ भेपार आत्म सतीत हुआ एवं हैरी सहा प्रगाह हुई, विससे मैं प्रतिवर्ष दरीन की गतिविधिमों के नवदेश जाने पर कई बार समस्याओं से पिर जाने से ज्तीह आवर्ष प्रस्र के दर्शन व स्तिनम्य का सीमान्य मिलता, नामा ज्यादा

हो अनेक हो असम आहे. बढ करियात, सामाजिक आ स्ता के की होने समा । पूर्व में में, स्वानक, अवस्ति अना , करते थे. कोई

तो उस पर उ रॉने आखिर तक विश्वास नहीं किया, ऐसे प्रसग भी बहत आये।

सामुमागां जैन सच की विभिन्न गतिविधिया एव कार्यों का सचालन करने हेतु आचार्य प्रवर के चरण कमला में निवेदन करने, समस्या प्रस्तुत करने, मार्गदर्शन प्राप्त करन का सीभाग्य मुझे हर समय प्राप्त होता रहता या वह हर सम्पर्क मेरे लिए अविस्मरणीय घन गया। इस दौरान कई राजनेता विद्वान व प्रमुख व्यक्ति आचार्यप्रवर के दर्शन विचार विमार्थ च मार्गदर्शन हेतु आते तो उस समय युझ भी साथ मे बैठने का अवसर मिलता। ऐसा ही एक विरत्त दिवस था- दि० ४ अप्रैल, १९९२ का, जब प्रवयन क परचात् जैन विद्वान, तीर्थंबर मासिक के यशास्त्री सम्मादक डा श्री नमीचन्द्रजी जैन, इन्दौर आचार्य प्रवर क दर्शन व विचार विमर्श हेतु प्रधार च उसके परचात् उन्होंने अपने मासिक प्र तीर्थंकर अप्रैल-९२ में जो लिया वर हषड मैं यहा उद्धत कर रहा ह-

आचार्य थ्री नानालाल जी महाराज के प्रति मरी असीम श्रद्धा है। व आगम परुष है। सम्बन्धानी, अविचल दाता में जन्में कपासन में दीक्षित । जैन दर्शन के असीम मनीपी। जर्रे-जर्रे म ज्ञान की अपूर्व छटा। याणी मे सौम्य । देह से प्रतिपत दहातीत । आभा की रशिमेये का प्रस्कटन । ज्योतिपुज । मैंने जब भी उन्ह दखा है भूषे लगा है जैस कोई सुबह का सूज उदयावल पर अलथी पलथी में बैठा है। वे सवस्त्र होकर भी अवस्त्र है । अत्यन्त निर्प्रन्य । उनके मन पर कोई पाँछह नही है। क्रोधित तो मैंने उन्ह कभी दखा ही नहीं। धर्म चर्चा में मैंन उन्हें सदैव प्रयुद्ध, सतुलित, आधुनिक और अधीत पाया । इधर-उधर की बात तो वे करते ही नहीं है, जब भी काई बात करत है- सयत. धर्म पर कन्द्रित । ब मौलिक है। पुरातन पथी नहीं है। आग्रही बिल्कुल नहीं है। यदि कोई व्यक्ति उन्हें युक्ति युक्त कुछ कह बता द तो य उस मानते हैं। हाँ जिसदी पीठ पर कोड यक्ति न हा उसे भला कैसे मान लेंगे ?

मैंने उन्ह प्रतिपत स्वाध्याय में निमान पाया है। उठत-बैठते चलते फिरत सतत् स्वाध्याय में अवस्थित-उनके इस आशातीत स्वाध्याय की चकार सुनाची पड़ती है (सुनने वाला चाहिए)।

ये अस्वस्थ हुए किन्तु अ-अस्वस्थ कभी नरी दुए उनकी आखे बीमार हुई, किन्तु भीतर की आख अग्रमच बनी रही। कुल मिलकर वे एक ऐसे सत है, जा पुराने कभी नहीं पड़ेगे-नये के लिए जिनक मन के द्वार खुल रहते हैं, व पुराने कभी नहीं पड़ते। आचार्य भी नानासाल जी के मन के द्वार सार्यकताओं के लिए प्रतिपल खुल रहते हैं पुराने के लिए उनके मन में मोई कड़बाहट नहीं है, और नये के लिए कोई विशय मिठास नहीं है। ये समता मूर्ति है, जो सार्थक है उसके लिए वे अस्यन्त सवदनशील और स-सहा है। '

उदयपुर विराजने के दौरान निरन्तर आचार्य प्रवर का स्वास्थ्य रिविश्त होता गया, दवाए बन्द, परीक्षण, जाच सभी बन्द । साधना में सतत् लीन जब भी हम उदयपुर जाते, उस सौम्य मूर्ति के दर्शन करके अपने आपको धन्य समयते, और फिर २७ अक्टूबर, १९९९ बुधवार कार्तिक बदी हे स २०५६ की रात्रि के १०४१ पर सलेखना संबातपूर्वक देह त्यान । हम उस समय के साक्षी है। एक धान के लिए उनकी पलक यपकी, पुन खुली य एक प्रकाश पुन्त को प्रकट करके गुरुदेय चिर निन्द्रा में निमन हो गये। लगा कि एक ज्योति महाज्यांति में मिल गई।

सप परम सीधाग्यशाली है कि पूज्य गुरुदय महाप्रयाण के पूर्व प्रतिकृति व युति के रूप में श्री समलालानी व सा का युवाचार्य चयन करके गय ।

एसे युग निर्माता, जीवन निर्माता कथनी व करनी के धनी समताधारी, दीर्घ दृष्टा समीक्षण प्यान यागी, मेरी श्रद्धा के केन्द्र (जिनकी कृषा युप पर रर समय बनी रही) को मेरी मरी धम सहाधिका सुन्दर देवी हागा मरे पून्य पिताजी पतीहबदबी हागा व मरे पूरे परिवार की तरफ सं हार्दिक श्रद्धा सुमय अस्ति।

अन्त म यही मगलज्ञामना है जि पूज्ये गुरुष्य की आतमा मुक्तावस्था का प्राप्त करके माध गमन कर । पूर्व महामत्री पूर्व उपाप्यक्ष पूर्व कोशाप्सक

ही अ॰भा॰सा॰ चैन सप -बीहरी का चीक गंगासहर (बीकारेर) सोहनलाल मिपानी अध्यक्ष, श्री सोन्द्रकमार साढ शिक्षा सांसायटी

मध्र स्मृति

आचार्य थ्री नानालाल जी म सा की अस्वस्थता के कारण बहुत दिनों से उनके दर्शनों की अभिलाश बदर्ग जा रही थी, मानस में कई तरने उठ रही थी, कई भावनाए पनप रही थी। अन्ततीगत्वा में अपने परिवार के मुख १३ अक्टूमर को उदयपुर आचार्य थ्री की सेवा मे पहुंचा। उस समय वे जीवन और महाप्रयाण से समर्प कर रह हे उनकी शारीरिक व्याधि जिन्हा जनक थी भगर महापुरुव ऐसी स्थिति में भी चबराकर कब हिम्मत हारने वाले होत है ? उनके मह पर प्रसन्नता झलक रही थी।

मैंने आचार्य श्री से निवेदन किया या कि हमारे लिए क्या सेवा है ? क्या सेदेश है ? तब आवार्य श्री न कहा कि श्री सोहनलाल जी दा बातों की आर आपका घ्यान देना है

९ साध्वाचार का पालन बड़ी हदता के साथ हो ।

२ सघ म समता के साथ एकता बनी रहे।

दोनो बातें सप के उत्थान के लिए आवश्यक हैं। अनुशासन के साथ दोनो बातो पर पूर्ण ध्यान दिया गढ तो गौरव बढेगा ।

साप्याचार, एकता, अनुशासन और स्नेहपूर्ण वातावरण बनाने के लिए आचार्य श्री के दिल म एक दर्द, पैड़ा और टीस थी। वे चाहते थे सप के साथ साधु-सन्तो का उत्थान हो, वे अपनी दिनवर्षा मे हद रहें, ताकि वीर शासन गौरवान्वित हो सके।

ऐसे कमेंठ और महाप्रतापी आचार्य के मानस में सच क लिए कितनी तड़प कितना प्रेम कितनी आत्मीपड़ा और एकता के लिए कितने मर्मस्पर्शी विचार थे।

मुझमे और मरे परिवार में जो कुछ धार्मिक सस्कार पनपे है जो कुछ मै वन पाया हू, उसमे आवार्य श्री ही ही महत्वपूर्ण भूमिका रही है । मैंने आचार्य थ्री को निकट स देखा है, घटा उनके सालिप्य मे रहा हूं, उनके अना को जाना है, ऐसे निस्पृह कर्मयोगी की साधना पर मै और मेरा परिवार श्रद्धा भक्ति से अवनत है। उनके प्रभाव है मेरे जीवन में भारी परिवर्तन आया है, प्रेरणा मिली है।

उनक जीवन की कई अदूसत स्मृतिया मेरे मानस पटल पर उभर रही हैं।

१९५९ उदयरामसर के चार्तुमास की ऐतिहासिक स्मृतियों में से एक स्मृति की झलक प्रस्तुत कर रहा हूं, जिसके गणिवर गौतम स्वामी की सी लब्धि होने को सासात अनुभूति को पाया।

मूर्ति पूजक समाज में दादागुरु के मेले का प्रसंग था। मेले में धीकानेर एवं बाहर के प्रावने का आप्तर हुआ । आवार्य भगवन के दर्शनार्थ जब व पहुचें तो साधर्मी वात्सल्यता की पीरिध मे हमने आग्रह किया। आर सब हमे आतिच्य सत्कार का लाभ देने के बाद ही उत्सव में पचार । उन्होंने हमारा आग्रह न्वीकार किया । हजर बारह सी तक क व्यक्तियों की भोजन व्यवस्था थी, कितु उस वक्त जो अखूट भड़ार हुआ उसे आरयर्व कहू या समि का चमत्कार । बारह सौ की व्यवस्था में हागभग माच हजार व्यक्तियों का आतिय्य सानद सपत्र हुआ । मरान् सम्प सपन्न गुरु की महिमा, गाँरमा का क्या २ उल्लेख कम्र ?

32 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

उन्हाने हम जो दिया उमीसे उपकृत है। उनक इम उपकारों के जूग से उन्न जो नहीं हो सकते कित आस्था भगी अजली समर्पित करते हुए यही प्रण करते हैं कि है आ मुह, जो सदेश, दिशा निर्देश आप श्री न प्रयाण से पूर्व अ

हम दिय है उनका दृदता पूर्वक पालन हागा। तन मन जीवन की एकरूपता में नवम पट्टभर आचार्य थ्री रामलाल जी म सा के आदश-निर्देशा के अस्सार चढते रहेंगे।

-बैगलोर

वो लाल

भारती नलवाया (मीनल)

अहमान न धले हम उसका, जिसने तुझ पर चादर वाली में लाल जमहर ही का या और लाल की लाल व ला हाली भाग्य हमार अच्छे थे और मझ उन्हीं की थी ऊँचा देरम नाम रूपा महिया दोना ग्राम में माहीलाल घर बनी जीर से थी पाली या लाल जग्रहर या ही था और लाल 'री मपासन में चोला बदला 'पादर बतल गई महला में रण बांकरे राणा भी थ जनता थी पोली में हिम्मत नहीं थी गजानंद की फिर भी बैठ गया डाली में वो लाल जवाहर या ही था और लाल की (२) शुद्ध संयम के पालन हार छत्तीस गुणा के धारक हा मानपता य प्रेमी हम सबय तम तारव हा, नैया पार लगा दे जाना बन यही अर्ज है खाली. यो लाल जवाहर भा ही था और लाल (३) पुज्य गणेजी था भंजाई। और नाना त भा भंजा । चार जितना संपद्ध आया पर ना जिना यह मदोना भरे हिलान जाल उरवह गये पर तन पीत वही पाली या लाल जवारर या ही या आर लाज उँमा मन्तर लवर आता ना मन्तर हा जाता अपने आप मिट नाती शेका गन ही मन शरमाता नामा भागा' रहता जाता जात जात जय बार्जा में लाल नमाइर का हा या भार लाल वीमाओं या दर लगा है जिन शासन की जात बर्ज़ है अलप प्रमय में इतनी दीमा अब तक बनो हा पार्ट । अब राज वाला पूर्वा लम्बा गजारिड घर ग्या झाला या जाल जवाहर भी ही था आ" लाज

-नगरपालिका के पास बदौसादगौ

व्यक्तित्व वन्दन ३३

धनराज बेताला मरामत्री श्री सस्द्रकमार साड शिक्षा सोसायटी

अविस्मरणीय आचार्य

परम पूज्य प्रात स्मरणीय जिन शासन प्रयोतक, समता दर्शन प्रणेता, धर्मपाल प्रतिबोधक समीक्षा प्रत् यागी, विद्वस्य शिरोमणि, आचार्य श्री नानालालाजी म॰ सा॰ एक ऐसे श्रमण सुर्व थे जिनका जीवनवृत के विदोत्त की व्याद्याओं स स्मरण को तो जीवनवृत अनावृत्त होता जाता है। फिर भी हम उनके जीवनवृत्त के दुष्ठ प्रम्मो व उपलब्धिया का हाँ उल्लिखित कर पात है। ऐसा श्रमण सूर्य का सलखणा संशाग पूर्वक स्वर्गवास सभी दैन श्रमा यां के लिए आदर्श एवं अनुकरणीय प्रसण था।

आचार्य पूज्य श्री नानासासली म॰ सा॰ को जिनजासन प्रकोतक उपमा से उपमित किया जाना उनका सार्यक परिचय था। जैन इतिहास में इस करिसकाल में स्थाभग ३५० भाई-बहनी को बीधित करके दीक्षित किया, यर एर चित्रय कीर्तिमान था। अतः व जिनजासन प्रकोतक के रूप मे घोषित हुए।

आचार्य थी जो ने जैन दर्शन के सार रूप में 'समता दर्शन' की जैसी सटीक व्याख्या प्रदान की उसे सुनकर, पढ़कर विदृद्ध चिकत हा गया। समता दर्शन की विशद व्याख्या ने आधार्य थी जी की पूरे जैन जगत में पहचान चना दी। आज जैन समाज में जहां समता सवीधन आता है तो उम समय आचार्य पून्य थी नानालालानी मन्सान का चित्र सामन प्रकट हा जाता है। आपनी समतायांगी समतायांगी, समतायांगी, समतादर्शी साधक क रूप में सर्वत्र पहचान हो गई।

आचार्य श्री जी क धर्मपाल प्रतिबोधक सम्बाधन के विषय मे यदि विचासे को लिखना प्राप्त करे ता जरने आप म पुस्तक बन जाती है। हजारा ज्यसनी व मास मदिरा आदि कुञ्यसनी की सेवन करने वाली बलाई जाति को ब्यसना स मुक्त कर धर्मपाल बनाकर आपने एक अविस्मरणीय इतिहास बना दिया। जीव दया का इतना बिगात कार्य मात्र उपदराामृत से सम्पन्न करना एक विलक्षण घटना है। राष्ट्रीय धरातल पर हम इसकी समीसा करें तो इतना प्रमोद हाता है कि आचार्य श्री जी में कैसा विशिष्ट चमत्कार था। इतना बड़ा कार्य चमत्कारी महापुरुष ही समन्न पर सकते हैं। आचार्य श्री जी के जीवनकाल की यह घटना अशुण्ण रहे यह हम सबकी जिम्मेदारी बनती है। बनार्य समाज तो सदर सर्वदा आचार्य श्री जी का त्राणी रहेगा ही।

आवार्य थ्री जी के विरोपणों में समीक्षण ध्यान यागी के मम्बोधन के सबय म कितना क्या लिखा जाय है जिससे यह स्थिति स्पष्ट हा सके ? आवार्य थ्री जी ने अपनी प्रज्ञा से जैनागमों से सार तत्वा के रूप म समीक्षण विभा का निरूपण किया और जब यह विधा प्रकाश म आइ तो सुद्धिवीं महानुभावों को आवार्य थ्री जी के अवार ज्ञान की अनुभृति हुई हो कुछ अन्य सामों का यह असरनीय भी लगी। प्रेक्षा ध्यान पत्रिका में एक सुनि थ्री ने ता अन्य प्रचित्ता ध्यान पद्धिताया से सुपई हुई पद्धित ही उसे लिख हाला। इस पत्रावार्य थ्री जी से मागण्यों मागा गया। पूज्य आवाय थ्री जी ने जो फामाया उस तिषिवद्ध करके मूर्णन्य विदान स्वरू हा थ्री मोद्र भाववन का अवलाकन कराने हेतु नेददा स्वरू अपाया ! मैंने डा॰ भानावत को अवलाकन हेतु निवदन किया। इस दाना न उत्तन मेटर का अवलाकन किया। पूरे येटर को देखने के परचात् छा॰ भानावत ने बड़ा सुपद आरवर्य प्रकट करने हुए कहा कि वह मेटर तो आवार्तात है। ममीक्षण ध्यान पर इतने शास्त्रीय उदाहरण हा सन्ते है पर मती क्लान मेरि था। उन्त मेटर पिर क्षमणापासक पत्रिका के अवने मे प्रकारित हिन्या गया जिसने भी पढ़ा वह दिन्या में नहीं था। उन्त मेटर पिर क्षमणापासक पत्रिका के अवने मे प्रकारित हिन्या गया जिसने भी पढ़ा वह दिन्या

34 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेयाक

आचार्य थ्री जी के अन्य विशेषण विद्वहर्ये शिरामिण के विषय में तो जितना लिखा जाय, कम ही होगा । आचार्य थ्री जी का प्रवचन जिस सूत्र वाक्य पर हाता उसनी व्याख्या कई दिना तक चलती रहती। आचार्य थ्री जी द्वारा उद्धाटित क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण इत्यादि पुस्तका का मेटर एक बार वयोन्द्र पडित श्री शाभाचन्द जी भारित्ल को अवलाकनार्थ व सुचाव हेतु प्रेपित किया गया। पडित सा॰ ने अवलोकन के परचात् टिप्पणी की यदि मैं इस मेटर का अवलोकन नहीं कतता तो मेरी ही कमी रहती। ऐसे अनेक उदाहरण स्पृति पटल पर है। विस्तार भय से प्रसुत नहीं करते हुए मात्र सभी से अपनी-अपनी अनुभूतियो का ही स्मरण करने का चिनेटन है।

ऐस महान् जैनाचार्य का हमारे वीच से उठ जाना सम्पूर्ण जैन जगत ही नहीं मानव मात्र की सित है। आज वे हमारे वीच नहीं है लेकिन उनके ही उत्तराधिकारी उनके पाट पर विराजित तरण तपस्वी, परमागम रहस्य ज्ञाता श्री रामलालजी म॰ सा॰ आचार्य पद को सुशोभित करते हुए इस शासन को सुसचालन पूर्वक आग बढाने को तरवा है।

मेरी शासन देव से यही कामना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को चिर शांति प्राप्त हो ।

-नोखा, बीकानेर

वयो तुम हमको छोड़ गये सभाष कोटहिया (प्रकाश बैन)

बहुत दिया और बहुत किया, सारतों का उद्घार किया हवमसंघ के अप्टम पट्टार, वर्षो तुमहमको छोड़ गये।

- पूज्य নারাগ কীবুনবাणी को गुरु श्री ते बतावा था। धर्मपास का किया उद्भार, नवा इतिहास बतावा था। समता का संदेश पढ़े, रोम-रोम में उठाके, ह्रयम सघ कि ॥१॥
- २५ दीक्षाका एक डका, स्ततपुरी में बजाया था। फिट्टू-मुस्सिम, सिम्ब-इसाई, सभी से भीन सुक्राया था। कारिम का चे चवन करे, सम मुनिश्वर नाम हरे, हक्म संघ के ॥॥
- पूर्वितातीश के उपकारों की, कभी तहम भूव पाएंग।
 राम गुरु के अनुशामत की, कार जात में से चाएंगे।
 प्रकार में यह बात करें, अधिवारे की दूर करें,
 रूवम साथ के ॥५॥

रिघकरण सिपानी पूर्व अध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सप

ढ़ब्टा अन्तरढ़ब्टा . द्र दृष्टा

अपनी ही अनुभृति की बात कर रहा हू । श्रो अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सच के अध्यक्ष पद का निर्वाह करते हुए आचार्य थ्री को अन्तरम कार्य कलापो एव सधीय व्यवस्था के सदर्भ मे मैने पाया वे मात्र हुए है नहीं दूर हुए। अन्तर दूष्टा भी थे। हम जिस चीक का अनुभव तैराकी हुष्टि से करते थे। भगवन् तलस्पर्रता तह परुच रुए मिलते थे। हम जमी तक ही देख बाते थे, भगवन भूगर्भ तक पहुचे हुए वाय जाते थे। सवम का विद्व प्रवाह उनकी प्राणधारा थी और इस प्रवाह में थोड़ा भी भटकाव नामजूर था। जहां कही भी ऐसी विसंगति नजर आहे ता तरन्त सम्यक दिशा निर्देश हा जाया करता था।

आचार्य थ्री दृष्टि से ही नहीं अन्तरदृष्टि से घटनाक्रम को पूर्व म ही देख लेते थे और सकेत कर देते थे रिन् हम समय नहीं पाते । बाद म उन श्री जी का निर्णय सर्वोपिर सत्य ही साबित होता था । समय की तस्वीर में जब जब भी सत्य प्रकट हुआ हम मानना पड़ा आचार्य श्री की परख, सोच, निजय शत प्रतिशन सही घरित होते थे। हम ता फोटोग्राफी से ही देख पाते आचाय श्री तो हाई माइक्रोवव रेस पन्टरी प्रीक्षेत्रसी कैमरे के समान अन्तर्मन की हलवम का अंकित कर लन वाल थे। धन्य धन्य या चतुर्विप संघ जिनकी रचनात्मक ठोस कार्य शैली का एक एक आगर जैन समाज को प्राप्ततदिशा में ले जा रहा था। उनकी कार्य शैली सीटच स्वर्ण न बने यह असभव है और यही कारी था उन श्री के पुनीत सानिष्य म जो भी पहचता श्रद्धा से नत मस्तक हो जाता था। आवार्य श्री एक व्यक्ति ^{अप} में नहीं रह किन्तु उनकी कृति संचालन कर रही है।

हम पूरी तरह आश्वस्त है कि वह विभृति एक ऐसी चमत्कारिक शक्ति होगी जो पूर्वाचार्यों की शासन व्यवस्था का सम्बक् समोजन बनाए रखगी। उनके सैद्धातिक विचारो से जन जन प्रभावित होगा। उनके अन्तर मन में सहदयता सदाशयता ता कूट- कूट कर भरी हुई थी। त्याग तपोमय जीवन एव व्यक्तित्व म चुम्पकीय आकपण था। यहाबीत क समर्पित स्वरी म कहुगा ह गुरु । आप गरल पी कर अमृत दते रह ।

यक्त भी कठार हैनी से तराशने पर भी आपका समत्य रूप अखडित रहा ।

श्रद्धाभित्तिक अञ्चला की अविरत्न धार मे यही प्रण करते है कि भगवन् आप श्री जी ने हमे जा संदेश निर्देश प्रदत्त क्रिय है, उनका, नवम् पहुंचर आचार्य श्री रामश के सत्सानिच्य में हद्दता पूर्वक कदम दर कदम पालन करने। -वैतलीर

समता की जो खान

युमेरचंह वैद्य

श्रद्धानित उस घोणी को समता की जो स्थान । शहर भाचरण पासते, सफल किया अभियान !! रयसदाम्वित का पाठ दें, वारे हजारी हजार । चारित्र चडामणि ध्यावयांनी की, वमन है बारम्बार ॥

सुन्दरलाल दूगह
 प्व उपाध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सघ

महा महनीय, अडिग आस्था केन्द्र

समय की शिला पर वे ही अपने पद चिढ़ आंकत कर सकते हैं जो सकत्य के घनी, दीर्घदृष्टा, आत्मवती एव दृढ प्रतिन हाते हैं, जिनक वचनो एव काली में कोई हैत नहीं होता है, ऐस महापुरणे के सामने समय हाय जाधकर खड़ रहता है तथा व पॉरिस्थितिया के पीछ नहीं चलते अपितु पॉरिस्थितिया उनके पीछे चलती है। परम् श्रदेय आचार्य श्री नानालालाजी म॰ सा॰ भी एस ही दृढ सकत्यी प्रवल आत्मशक्ति सम्पन्य अविचल सयम साधक एव निर्दृत्व निर्मृत्य थे।

मरे पूज्य पिताजी माताजी एय समग्र परिवार की उनके प्रति अपरिमित श्रद्धा एव अङ्गि आस्था थी। देशनाक चातुर्मास क समय मर परिवार न उनकी सवा का यथाशक्य लाभ लिया। मरे छोटे भाई की धमपली न तो मासजमग तक की तपस्या उनके श्री चाणा मे रहकर की। उनके उपदेशामृत का पानकर किमने कर्ण कुहर पाँचन नहीं हो उठते थे। उनक अमृतोपम बाल ऐसे प्रतित होते थे, माना किसी पर्वत शृखला के अन्त करण स काई निर्चर कल कल मुद सगीत च्वनि करता वह रहा है।

ससार में व्याप्त अशान्ति, कलह रागद्वेप, हिंसा एव आतक से उनका मन सदैव व्यथित रहता था। व इसका मूल वैपम्य वर्ण एव वर्ग भेद का मानते थे अत अपने प्रवचनों म बहुधा इस पर कड़ा प्रहार करते थे। विश्व शान्ति का अभोग उपाय उनकी दृष्टि में समता समाज की रचना में निहित था। कर्म से ही व्यक्ति ब्राह्मण छित्रय वैश्य एव शुद्र होता है जन्मना नहीं। महाचीर की इस वाणी का उद्योग न केवल उ ह काम्य था, अपितु वह उनमा साध्य भी था। व्यस्तों म लिप्त अस्पुश्य कहीं जाने वाली बलाई जाति को घम का मम समयाकर अहिंसक जीवन शैली में इलिकर समता समाज रचना को जो मूर्त रूप दिया, वह एक ऐसी क्रान्तिकारी घटना है, जिसमा हजारा वर्षों के इतिहास में कोई मकावला नहीं है।

आयरण की शुद्धता क अभाव म चित्र बालू या ताश के उस घर क समान है, जो हवा के साधारण चौके मैं ही तहम नहम हो जाता है। अत अद्धेय आचार्य प्रवर ने आचरण की शुद्धता पवित्रता का अकारय प्य निर्विकार माना है। इसमें तर्फ की कहाँ वर्षों गुजाईश भी नहीं है। सामुमाणी जैन सप का यह महल आचार की शुद्धता और विचार की पवित्रता पर इतनी मजबूर्ती स खड़ा है कि प्रवल स प्रवल आधी और तूमान क चाके भी इमहा कुछ नहीं विगाड सकते है।

ऐसं महामनस्यी तथी त्याणी समीक्षा ध्यान योगी, समता साधक आचाव प्रवर का सलग्रना सयाण्यूर्वज सहसा स्वर्णवास समग्र जैन समान पर तुपारपात है। जाने स पूर्व वे अपन उत्तराधिकारी के रूप में आचार्य भी रामलालजी मन्सान रूपी जा बहुमून्य हींग्र द गय है उनके निर्देशन म यह सथ उत्तरातर विकास की आर उन्सुउ रहेगा एवं हम उसी आस्या एवं दृढताणूर्वक सामिष्ठ रहेगा, ऐसा मेग्र विकास है। श्रद्धव आचार्य प्रवर का मर कांट्र कांटि यदन एवं नमन ।

-कलकरा

भवरलाल कोठारी
 पूर्व उपाप्यक्ष, पूर्व महामग्री, श्री अ भा सा जैन सप

अप्रमत्त निर्ग्रन्थ समत्व योगी

आचार्य थी नानालाल जी महागज इस युग के आध्यात्मिक जगत की एक विरत्त विभूति रहे है। मेवाइ के एक छाटे से गाव दाता मे माझीलालजी पोखरना की धर्मपत्नी गृगारदेवी की कुशी से सवत १९७७ में जन्म लेने वाला चालक नाना', 'अणो र णीवान पहतो महीचान के सूत्र के अनुसार अणु से भी सूक्ष पर पहान् से भी मान्य यन सरुगा, कीन जानता था। 'नाना नाम ही विविधता सूचक तथा बहुआयामी है। उसमे निरन्दत्त निर्विगत मुख्यस्थर न रामप भी है और मातृत्व तथा पितृत्व साल्यत्व वासस्थर भावों का सर्वमगलकारी विराट रूप भी। नान ने वस्तुत अपने नाम का पूर्ण सार्धकता प्रदान की। अपने पर दादा गुरु आवार्य श्री शी लालजी महागव भी मेविष्यवाणी, दादा गुरु आचार्य जवारर और दीक्षा गुरु आवार्य गणेश का आशीर्वाद, सवत् १९९६ से सतत अपनव निर्मन्य समुख्य विराट व्यक्तित्य का मूल आशार सनी।

समता साधक सत नानालाल जी सवत् २०१९ में आचार्य पद पर आसीन हुए। आचार्य पदासीन होते हैं सवत् २०१० का प्रथम चातुर्माम रतलाम मे हुआ। रतलाम चातुर्मास अविध म उन्होंने समता जीवन व्यवरार समन समाज रचना का सूत्र अभियान चलाया। मालवा के सैंच्ड्रो गावो में बसे उपेक्षित य पिछड़े जनजाति वर्ग के बताई बायु उनके सम्पर्क में आए। वे दीन-हींन, दु खी, पीढ़ित और प्रताढ़ित थे। उनके सामने सवाल थे हम ब्य फरे ? कहा जाए ? कैसे अपनी पीड़ित-प्रताढ़ित स्थिति को बदल ?? आचार्य श्री ने उन्हे रासता ताया घाड़ों। मास मिद्रा त्यागों। खान-पान बदलों। अपने आप को सस्कार सम्पन्न बनाओ। धर्मपालक बने। हिर आप कि सित से पीछे अचवा पिछड़े नहीं रहींगे। नानेश ने कहा- 'बोई जन्म से ऊचा या नीया नहीं हाता। इन्तर सुवित सस्कार जीवन ही उसे ऊचाइमो तक पहुंचाता है। श्री-समृद्धि युक्त बनाता है।

आचार्य श्री के प्रेरक उद्याधन और अत स्पेशी वाणी का चमत्कारी प्रभाव पड़ा। बलाई जाति में नव जारत हुआ। मध्यप्रदेश के नगवा, धानरीद मक्सी, शानापुर क्षेत्रों के गानो-कस्त्रों में बलाई जाति के बहे बहे सम्मन्द हुए । औसर-मीसर जैस अवसरा पर इनारों व्यक्तियों ने मास-मदिया आदि हुव्यंसना को त्यापने वर सर्म्य तिया। श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सच ने व्यस्तमुक्त बलाई बस्तियों एव गावों में सरकार निगन शालाओं का सवालन किया। स्वास्थ्य शिविर लगाए। वहा धर्मक्षाराण एव सस्कार निर्माण परपात्राजा मा नीवन के स्पातराजकारी गृखला प्राय्य हुई। धर्मपाल समाज के नाम से एक व्यस्तमुक्त सत्सरकारी समाज की त्याना हुई। उनकी आर्थिक, शैराणिक, सामाजिक स्थिति म बदलाव आया। उनके आए सकाग्रत्म करनान स गाव के अप जाति समुदाया में भी नवजागरण का सचार हुआ। धर्मपाल समाज के रूप में सरकार क्राति का यर एक पुणिन श्राप्तम था।

सन् १९७२ के जयपुर चातुर्मास के प्रारम्भ में एक विद्यासु न आवार्य नानेश से प्रस्त निया किन् जीवनम् । आवार्य थ्री ने सूत्र रूप में उत्तर दिया- सम्यक् निर्णायकम् समतामय च यत् तद् जीवनम् । सम्यक् निर्णायक समतास्य जीवन ही वास्तविक जीवन है। इसी सूत्र की व्याख्या उन्होंने चार माह के चातुर्मासिक प्रवनों में ही। श्री अ भा साधुमार्गी जैन सप ने इस सकतन का प्रकारन समता दर्गन और व्यवहार शीर्यक से करवाकर उसकर लोक स् आचार्य प्रवर के सन् १९७३ के बीकानेर वर्षांवास तथा सम के वार्षिक अधिवेरान पर थ्री जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय देहली के कुलाधिपति प्रष्ट्यात शिक्षाविद् कर्मयोगी डा ही एस कोठारी से करवाया । विषमता की गहराती खाइयों को पाटकर समता समाज की सरवना का दिग्दर्शन करानेवाली यह एक अनुपम कृति है । व्यवनमुबत, सस्कार्युक्त, प्रकृति-सापेक्ष, समता मूलक, एकात्मकता व विष धपुल्व के भावों से अनुप्राणित यह प्रध आचार्य थ्री की अहिसक समाज रचना की सम्यक् हर्ष आचार्य थ्री की अहिसक समाज रचना की सम्यक् हर्ष का परिचायक है।

आचार्य प्रवर का लक्ष्य सर्वाधिक रूप से व्यक्ति के रूपान्तरण पर केन्द्रित रहा उन्होंने तनावो. दबाबा. प्रतिक्रियाओं में जी रहे और निरन्तर टट रहे व्यक्तियों को तनाय-दवाव व रोगमक्त करने के लिए समीक्षण ध्यान साधना का प्रतिपादन किया । समभाव में, दशभाव मे अपने सहज स्वभाव में आने तथा स्व में स्थित होका स्वस्थ' होने का रास्ता बताया । क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण, माया समीक्षण, लोभ समीक्षण के मत्र प्रदान कर अंतर शुद्धि प्रदान कर अंतर शद्धि की व्यावहारिक साधना पद्धति का निरूपण किया । आचार्य प्रवर के शब्दो में - क्रोध आदि कलुपताएँ कपाय है। ये आत्मा के स्वभाव को कपती हैं। सरल शब्दा में आत्मा के भीतरी क्लय का नाम क्याय है। जब कोध मान, माया लाभ का समीक्षण काते है तब मन की गृथिया अपन आप खुलती है। चित्त निर्गृन्थ होने लगता है। राग द्वेप गलने लगता है । राग और देव परस्पर अनन्य है । राग में इप और ट्रेप में राग गर्भित है। किसी एक को छोड़ने पर दूसरा अपने आप विदा होने लगता है । (आगम पुरप प॰ ९९ लेखक हा नेमीचन्द जैन)

आचार्यप्रवर सत्यान्वेषी थे । सयमी जीवन में किसी भी प्रकार का स्वलन उन्हें स्वीकार नहीं था । आचाण में दृढ रहते हुए भी विचारों में वे उदार तथा अनाग्रही थे । अनेक ग्रावनों के बार बार निवेदन करने एर भी उन्हेंने ध्वने विस्तारक या उन रिकार्डर का प्रयोग करना स्वीकार नहीं किया। उन्हीं दलील थी कि इसका उनयोग न करने से अपीछार का अकुन लगातार बना रहता है। कीर्ति की मुच्छा कम होती है आर श्रोता सावधानी तथा मनोयोग से सनता है। यत्रीकरण की जटिलताओं से भी बचा जा सकता है। यता का फाड अत नहीं है। आज इसको काम में लीजिए, कल दसरा अनिवार्य हो जाएगा । पग्सो तीसरा दरवाजा स्टरखटाएगा और अपनी साधना भग्न या भग्न हो जायेगी । आप कछ कर ही नहीं पायेंगे. इसलिए यदि परशानियों को कम करना हा तो मशीनो के दैत्य से स्वय का बचाना चाहिए। (आगम पुरुष, प ९३, लेखक- हा नेमीचन्द जैन) एक और ध्वनि विस्तारक का उपयोग नहीं करने के लिए व इतने दुढ थे, पर दूसरी और जैन एकता के लिए सजत्सरी एक साथ मनाने के सम्राव पर उतने ही उदार लचीले तथा अनाग्रही थे । इस सबध में उनसे मिलने आए जैन प्रतिनिधि महल का विवयक अपनी तरफ से एसे किसी भी दिन सबस्सरी मनाने की सहमति जताइ जिसे परा जैन समाज स्वीकार करने को तैयार हो।

आचार्य प्रवर यद्यपि महाआरभी हिसाकारक यत्री के पक्षधर नहीं थे पर व विभान के विशेधी नहां थे। व विज्ञान को आत्मा का मूल गुण मानते थे । उनका कहना था- धर्म और विज्ञान पंग्सर पूरक है, वे एक दमरे से संघर्षस्त नहीं है। असल म जब हम खाजना गुरू करेंग तभी कछ पार्येंगे। ' जैन धर्म विज्ञान का अटट राजाना है। हम अभागे है कि हमसे बार चार इसकी कुजी गुम हा जाती है। हम इस राजान का न सिफ गाँद उपयोग करना चाहिए वरन् सारी दुनिया के लिए उसे छाल देना चाहिए। पदार्थ की जो परिधाय आज विज्ञान दे रहा है वह तीर्थंकर सदिया पहले दे चुक है। उत्पाद व्यव ग्रीब्यद्वत सत् और गुण पर्ययवद द्रव्य क रहरत का समझ होन पर पटार्थ की गहराइया म उतरन में काई कठिनाई नहीं है। आज का वैत्तानिक यंत्रा और औजाग म उलय गया है । आत्नतस्य उसकी मुद्री म ग्रिसक गया है । हमरी परिभाविक पान्यवासी का यदि असमस्त विरतवण फिया जाए ता हम पापेंग कि धर्म आज धी विज्ञान से दो करम आग है । विकास उन्हीं द्यानिक तव्या की पृष्टि कर रहा है। जिन्हें आज से सन्दि। पहन धर्म ने स्वारित किया था। सा"मना गुद्ध चन की मारा है। अत्वर्द आइस्टाइन ने इसे विलम्ब से खाजा और है। हर स्वीकृति के लिए इसके पास कोई मजबूत/प्रशस अपनाया है । जैनाचार्यों न भौतिकी जैविकी, गणित तर्क है। थीमे, सुदृढ, धीरज म दुने सुर म बात करा क जैसी जटिल/सूक्ष्म विचारा पर भी कापी गररा विगर्श इसका स्वभाव है। जार स यह बोलता नहीं है क्रोप इस किया है। (आगम पुरुष ९५-९६ डा नेमीचन्द जैन) कभी आता नहीं है। इसके रोम-रोम में आतमतम है। आचाय नानेश अहर्निश नागृत, अप्रमत्त यह आठो याम आत्मसतीन बना रहता है। सर् समता-साधक, समीक्षण ध्यान वागी के रूप में ओढ़ता है। जात पात मानता नहीं है। जहां कीई प्राप साधनारत रहे । ये दुढधर्मी, तेजस्वी, सुम्बकीय व्यक्तित्व या धड़कन है, वहा इसकी सलाम और सलामती परचन के धनी थे। व्यक्ति का रूपातीस करने की उनमे अद्भुत है। इसके द्वारा किसी को भी किसी तरह की चोट पहने. क्षमता थी । उनक सम्पक्ष में आकर व्यसनी व्यसनमुक्त यह समय ही नहीं है। इस/एसे विराट मानव से दिलो बन । जो नास्तिक थ वे आस्तिक बन गए। श्रद्धाविमुख के नाना अवसर आए और हर अवसर पर मै कुछ न बुछ व्यक्तिया मे देव, गुरु, धर्म क प्रति आस्या क भाव पाकर ही लौटा । मैंने उन्हे अपना श्रद्धावेन्द्र माना । व अक़रित हुए । भौतिकता क व्यामोह में फसे युवक-कुछ ही ऐसे है जि है मैं अपने श्रद्धा पुष्प अर्पित कर पाय पुर्वतिया में सवम साधना के सम्बक् सस्कार पुण्यित हू । इसमें नर-नारी दोना है । साधु या गृहस्थ काई हो पल्लवित हुए। उनके आचाय पद के कार्यकाल म ३५० यदि वह साफ-सथरा, निष्मलक है तो वह भरे लिए से अधिक वैराग्य भावना से आत प्रात भाई बहिना ने सर्वदा पुरुष है। आचाप थ्री म यह सब है जो श्रद्धा को मक्ति पथ के राष्ट्री क रूप म भागवती दौक्षा अगीकार आकर्षित करता है।

श्रावक यनने का सकल्प लिया। आचार्य नानालाल जी का जीवन वस्तुतः 'यावतः चंद्र दिवाकरा ' कं ममान विराट तथा बरुआयामी था। वे न हे बालक के रूप में जब एक ओर सदा निर्विकार ब्रह्म स्वरूप स्थिति में रहे, वही दूसरी ओर मातृत्व और पितृत्व दोनो की सबैदनाओं को अपने में समाये रखकर प्राणि-मात्र पर वात्सल्य की बना करत रहे । उनके बहुआयामी व्यक्तित्व को शब्दो में बाधा नही जा सकता । उनक नाना पक्षा को नाना प्रकार स रैपाकित किया गया है। 'तीर्थंकर एव शाकाहार क्रांति के ह्यात सम्पादक और जाने-माने विचारक डा॰ नेमीचन्द जैन ने आगम पुरुष पुस्तक में जो कहा वह उल्लेखनीय है। वे कहते है- मुझ लगता है यह महापुरप अपनी तरह का निराला है। सुलवा हुआ है, निष्काय है सपताचान है। इसके लिए न कोई छोटा और न कोई बड़ा न कोई अमीर, न कोई गरीब । जो भी इसके जीवन में है वह सव उसने गही छोज-परा के बाद स्वीकार किया

की । हजारी गृहस्थों ने नियम मर्यादाएँ धारण कर व्रती

वस्तुत यही वह श्रद्धा थी जो भारत की दग दिशाओं से दूर दराज के लक्षाधिक ग्रहालुआ को आचार्य श्री की महाप्रयाण यात्रा मे उनका अतिम दरन प्राप्त करने की अंतर भावना दिनाक २८ अक्टबर, ११ को उन्हें उदयपुर खीच लाई । आचार्य प्रवर का पार्थिय शगैर सलेखना सबार की चरम स्थिति में दिनाक रें। अवटबर, १९९९ के रात्रि ९ ४५ बने के लगभग शाद हुआ था । दूरभाष, दूरदर्शन आदि संचार साधना से जिसको जहा सूचना मिली यह वहाँ से बिना एक इन गवाए जो भी साधन मिला उसी से भाग दौड़ करने उदयपुर पहुंचने के लिए तत्हाण निकल पड़ा । जन गा का पारावार उमड् आया । अपार जनमेदिनी अपनी अहएत की गहराइया से उमझे अनुधारा के श्रद्धासुमन उस महन् प्रशा पुरंप की स्मृति में अनवात अर्पित काती रहा। पा श्रदाजिल हो उनक जन वल्लम स्वरूप प्रवा मृत्दुबदी विराट् व्यक्तित्व का परिचायक है। उन्हें ग्रहापुम्न नम्न। -ओसवाल कीठारी मोहल्ला मौहानेर

पीरदान पारख
 पूर्व महामंत्री श्री क भा सा जैन संघ

हुकुम शासन के ज्योति-पुज

हुनु शास्त्र की यह गरिमा रही है कि इसमें आने वाले आचार्य ने पीछे वाला की यरोगाया को आगे बदाया । इसी कड़ी में अपने समय की एक जाञ्चल्यमान ज्योति ये-आचार्य थ्री नानेश ।

दाता जैसे पिछड़े गाव मे जन्म लेकर भी जिन्होंने अपने आचार्य पदकाल म प्रगति के एक से एक नये कीर्तिमान स्थापित किये । सारे जैन समाज मे खासकर स्थानकवासी समाज मे उन्होंन अपनी विशेष पहचान बनाई थीं ।

जिस समय इनके क'घो पर युवाचार्य पद का भार आया था, उस समय सघ में श्रमण सल्या बहुत कम रह गई थी, पर आचार्य पद पर आते ही इनका प्रथम चातुर्मास रतलाम मे हुआ। यही स इनकी यराम्यी आचाय पद-पात्रा शुरू हुई। इसके बाद इन्होंने पीछे मुझकर कभी नहीं देखा।

इन्होंने राताम चातुमांस पश्चात् एक ऐसा दिव्य सदेश समाज को दिया, जो युगों युगों तक स्मरणीय रिगा। वह कार्य था- फिछड़ी जाति के बलाइ भाइयो को व्यसन मुक्त बनाकर धर्मपाल बनाने का। यह सस्या सामान्य न रहकर हजारों में हुई। व्यसन मुक्त होन के कारण इस जारित के लोगों के जीवन में अद्भुत परिवर्तन आया। इनके आचार-विचार, आर्थिक स्थिति, सभी की प्रगति म प्रत्यक्ष दर्शन उस क्षेत्र म जाने वालों को सहज रूप म हो जात है।

इनकी बाणी व सयमी जीवन के प्रभाव से मुमुखु आत्माओं की लम्बी सट्या बर गई। आपने अपने आचार्य पदकाल मे ३५० उपरान्त दीक्षार्थी भाई-बहनों को महाव्रतों की दीक्षा देकर अध्यात्म के मार्ग पर आस्ट्र किया।

जयपुर के चातुर्मास में वहाँ के निवासियों को इनके प्रवचनों में समता दर्शन का अद्भुत सिद्धान्त मिला। यह एक ऐसा विचार दर्शन है. जिसे अपनाकर समाज में अनेक प्रगति के सोपान सर किये जा सरुत है।

इन महापुरुष ने नहीं समाज को अपने उपदेशों से प्रतिबोधित किया, वहीं उतम कोटि क विचार दर्शन का दर्शाता साहित्य भी प्रदान किया। 'समता दर्शन और व्यवहार , क्रोध समीक्षण , आत्म ममीक्षण कुकुम क पंगतिये' जैसी कृतिया सिर्फ वर्तमान पीढ़ी ही नहीं बरनु आने वाली पीढ़िया को भी दिशा-बोध देती रहतीं।

ऐसे जाज्वत्यमान नक्षत्र का विपरीत स्वास्थ्य की स्थिति क कारण तारीछ २७ १० ९० वा दयलाक ममन हुआ। हजारो की सख्या मे नर-नारी ने इस महापुरप क अन्तिम दर्शनों हतु उदयपुर जाक्र अपन ग्रन्थ मुमन अर्थित किये।

ऐसे दिव्य ज्योति पुरुष को अन्त करण पूर्वक श्रद्धाजित के साथ शत जात घटन ।

-ढागा सेठिया का मोहल्ला बीकानेर

श्रीमती काता बोरा अध्यक्ष, श्री अ भा सा जैन महिला समिति

महायशस्वी समता विभूति का अनुठा कार्य

आचार्य पदाराहण होने क परचात् ग्रमण सचीय चुनौती पूर्ण सचर्ष की स्थिति मे जब वे महापरुष इस पद की

वागडोर सभाल रह थे, तब वे खण बड़े नाजुक थे।

एक तरफ अमण सगठन के लिए कई स्तरो पर चुनौतियाँ थी, ऐसी स्थिति मे घटनाओं के भवर मे से सफलत पूर्वक बाहर निकलना तो दसरी तरफ स्व श्रीमद् जवाहराचार्य एव स्व श्रीमद् गणेशाचार्य जैस अति प्रभावशाली महापुरुपा की ऐसी कई योजनाओं को मूर्त रूप देने के लिए कार्य दिशा एवं क्रियान्वन दिशा की सुनिश्चित करन कि जिससे समाज के विभिन्न वर्गों के सुधार और कल्याण के कार्यक्रमी का समावेश होता है।

रमारे चरितनायक आसार्य श्री नानेश विचार, उच्चार एव आचार के ऐसे समस्थितिक सामर्य्यवान साधर ध कि जिन्होंने युग परिवर्तन की ओट म अपनी साधना की कठोर नियमवाली से पराभुत होकर कभी भी वैद्वानिक

संविधाओं सं समझौता नहीं जिया ।

आपन अपने जीवन म अनुभूति बोध के आधार पर देख लिया था कि चरम तीर्थंकर प्रभु महावीर द्वारा पै गई साधना व्यवस्था आध्यात्मिक उन्तयन के लिए सर्वया निर्दोष एव चुस्त दुरस्त है। शताब्दियों ने उसे सुपौरिवेड घोपित कर दिया है। आज के सुविधावादी साधको की मन स्थिति देखकर आपके मानस पर अनेक प्रश्न उपर। क्या य सुविधाए त्याग तप और साधना के विकास में सहयोग करेगी। क्या इनके अभाव में जैन साधकों की आत्म साशात्कार-साधना मे काई न्यूनता आई ? क्या भगवान के समय मे ये सुविधाए उपलब्ध नहीं भी ? यदि नहीं भी और होतीं ता क्या व सन्यास में इसक उपवाग का विधान रखते । भला वे तो सर्वज्ञ थे, क्या उन्हे ज्ञात नहीं था कि आनेवाला युग सुविधावादी युग रोगा । अतः मै अपने साधको के लिए इनकी उपयोगिता का विधान कर दूं। प्रत्युत आगमो में स्थान स्थान पर प्रत्यक्ष एवं परोक्ष रूप से परिग्रह का अस्वीकार ही है।

आपने यह स्पष्ट देख लिया था कि सुविधा भीग का आग्रह आगे चलकर शिविद्याचार को प्रोतसाहित करणा। सोकप्रियता और पूजा लिप्सा के विचार आत्मज्ञान के प्रति अनास्था के ही परिचायक हो सकते हैं । आपने ध्रमण परम्परा क इतिहास को देखा और अनुभव किया कि केन्द्र मे आत्मदृष्टि साधना-निष्ट गुरु के नहीं होने से ही संप में शिथिलाचार और विपटन आता रहा है। उसका लौकिक मृत्य ही सभव है, आप्यात्मिक नहीं। इसी अनुभूति क आधार पर आपन श्रमण-श्रमणियो एव श्रावक-श्राविकाओं को एक आच्यात्मिक गुरू का नेतृत्व प्रदान करते हुए

उहे सपीरिवत मृत्यों के साध्य म ही चलने का सदरा दिया था।

हमारे दिवगत शासनेत्रा (परम पूज्य आचार्य श्री नानेश) ने मूल सिद्धान्तो और मूल आदर्शों को आत्मसाह करके सम शासन को जा उज्ज्यलता प्रदान की और अपने असाधारण कौशल से जा अविस्माणीय कीर्तिमान सम

म उपलब्ध कराये है यह सथ इतिहास के पन्ना में स्वर्ण मंडित अक्षरा में सना अफित रहेंगे।

प्रमु महावीर की करूगा का अगर संदेश देने वाले इस महापुरुप के आचार्यत्व काल में एक साथ दीक्षित होने वाले २५ पुमुशुआ की सह्या का रेकार्ड, महातपोज्याति साप्तीजी श्री चारित्रप्रमाजी का १०१ दिन का अभूगर्व तप एवं महाभाग्यवान महासती थ्री पुलायकवरकी के ८१ दिन संघारे थी विसमयकारी घटना तथा बुल मिलाहर दीक्षित हाने वाले मुसुरुओ की ३५० की सध्या इस शताब्दी क लिए ऐतिहासिक एवं आरवर्षजनक है।

46 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपांक

हमारे चरितनायकजी (आचार्य नानेश) जैन जैनेतर तत्वज्ञान के निष्णात अप्येता ही नहीं, व्याख्याता और यथायोग्य अनुसर्तो भी थे, उनका समग्र जीवन तत्वनान से निष्मन साधनाचार से परिपोपित था। उन्होंने ज्ञानाजन क लिए कठिन समर्प किया और भविष्य के लिये ज्ञान-साधना की सरावत परम्परा स्थापित की और जैन वाड्मय के विविध विपयो को अपनी मौलिक प्रतिभा एव सूक्प तार्किक प्रज्ञा के द्वारा अभिज्यक्ति दी जिसमे उनके स्वरिचत साहित्य की सख्या ७० के लगभग है और आचार्य श्री स सर्विपत साहित्य की सख्या करीव १५ है।

इसमें कुछ इस प्रकार से हैं, जैसे-फर्मप्रकृति, समतादर्शन और व्यवहार, समीक्षण धारा, जिण्यम्मो, समता क्रांति का आह्वान, समीक्षण ध्यान एक मनाविश्वान, कपाय समीक्षण, उमरत प्रश्न समाधान के आयाम, उडाण ना हरताक्षर, कुकुम के पगिलए ऐसे जिए, जैन मुणि आणि धर्म, प्रेरणा की दिव्य रेखाए, नव-निधान, पावस प्रवचन प्रवचन पीयूप, लक्ष्य वेष, मगलवाणी, समीक्षण ध्यान-एक प्रयोग विधि, समता निर्मर, आध्यात्मिक आलोक आध्यात्मिक वैभव आदि।

अचार्य प्रवर ने जहा अपन कथा साहित्य मे जैन प्रत्यों की तालिक एव विकासकारी बातों को समयने के लिए सास एव प्रेरणाशील कथाआ का उल्लेख करके जैन धर्म का क्या साहित्य प्रकाश म लाकर को आत्मा परमात्मा, पुण्य पाप, बन्ध-मोक्ष आदि गृह तत्वों के इगन को सुन्दाता से चित्रित करके सर्वसाधारण के लिए असुप्योगी बनाकर साहित्यिक क्षेत्र को अद्भुत योगदान दिया है, वही दूसरी ओर जैन दर्शन के मूलभूत सिद्धान्तों का सुगमतापूर्वक सर्वसाधारण को समयाने के लिए और वैन वल्डान के सदर्भ म अपने अनुभूतिगत विवारी को प्रान्त भाषा एव सुगम शैली में जिजधम्मों मे प्रस्तुत करा, आगमों के विविध विषयों का समाहित करके, गागर में सागर भर दिया ।

डा सागापल जैन पूर्व निर्देशक, वाराणमी पार्यनाय विद्यापीठ न इस ग्रन्य क प्रति अभिज्यनि दते रूए क्हा कि निजयमो जिन धर्म से सर्वाधत मूलतत्त्व का सकतन करके पू आचाय शी नानेश न (जैन धर्म) उसे वैज्ञानिक परिप्रेस्य म विलंसण अभिज्यस्ति प्रदान की है। यह जोध जिनापदिए धर्म के विविध पक्षो को अपन म समाहित कर जिन धर्म को सम्प्रकु रूप से प्रस्तुत करती है और इसक अतिरिक्त समीक्षण ध्यान क माध्यम से यह वाध कराया है कि किस प्रकार आजत वृत्तिया की अमीकृति आत्मानुभूति के मूल स्वभाव तक नहीं पहुचने देती है। किस प्रकार काषायिक वृत्तिया उसके जीवन की विकासतील वैतना वे लुप्त कर देती है और अतर चेतना क दबने से आत्मा अपने स्वभाव को कैस भूतती है। आचार्य दव ने मन के भीतर रही वस्तु को पहिचानने की अद्भुत कला को आग्मिक परिधेस्य स विवेधित किया है।

तीर्थंकर के अभाव में चतुर्विध सघ का सचालन व नेतत्व एकमात्र आचार्य ही कर सकते है। धार्मिक वर्याटाओं में योग्य परिवर्तन का अधिकार भी शास्त्रकारो ने उनके हाथो मे दिया है। इन आचार्यों क बहमत स स्वीकत नियमावली जीत व्यवहार समयी गई है। शास्त्र का सत्यस्वरूप दिखाने वाले धर्माचाय ही है। शास्त्र मे याग्यता सूचक धमाचार्य के ३६ गुण वताए है जो प्राय प्रसिद्ध है। दशाग्रतस्कथ की चतुर्थ दशा म उनका सक्षेप ८ दशाओ म मिलता है जैसे (१) आचार विशद्धि (२) शास्त्रा का विशिष्ट और तलस्पर्शी वाचन (३) स्थिर सहनन और पूर्णेन्दियता (४) वचन की मधुरता तथा आदेयता (५) अस्खलित बाचन व मूल अर्घ की निर्वाहकता (६) ग्रहण एव धारणा मित की विशिष्टता (७) शास्त्रार्थ म द्रव्य क्षेत्र शक्ति की अनुकृतता से प्रयोग करना (८) समय के अनुसार साधुओं के सपम निर्वाहार्य साधन सग्रह की क्रशलता । इन आठ विशेषताओं के साथ निर्दोष चारित्र धर्म का पालन करना एव आश्रित सघ को ज्ञान क्रिया में प्रोत्माहित करते रहना यह आचार्य की खास विशयता है। शास्त्र म यहा है fr -

बह दीवो दीवसय पदण्ड बसो दीवो । दीवसमा आयरिया, दिव्यति पर च दीवति ॥ जैसे एर दीपक मैक्ट्रा दीपका को जलाता है और छुद भी प्रकाशित सता है एस दीए क रामान आवार्य स्वय दान आदि गुणा में दीपन और उपदार दान

महायशस्वी समता विभूति का अनूठा कार्य

आचार्य पदारोहण हाने के परचात् श्रमण सधीय चुनौती पूर्ण सधर्य की स्थिति मे जब वे मरापुरुष इस पद की सागढार समाल रहे थे, तब चे क्षण बड़े नाजक थे।

एक तरफ अमण सगदन के लिए कई स्तरों पर चुनौतियाँ थीं, ऐसी स्थिति में धटनाओं के भवर में से सक्तता पूर्वक साहर निज्ञलना ता दूसरी तरण स्व श्रीमद जवाहराचार्य एवं स्व श्रीमद गणेशाचार्य जैस अति प्रभावशाली महापुरुपा की ऐसी कई यांजनाओं को मूत रूप देने के लिए कार्य दिशा एवं क्रियान्वन दिशा को सुनिरियत बरना कि जिसस ममाज के विभिन्न वर्गों के सुधार और कल्याण के कार्यक्रमी का समावेश होता है।

हमारे चरितनायक आचार्य श्री गानेस विचार, उच्चार एव आचार के ऐसे समस्थितिक सामर्थ्यान सापक थ कि जि होने युग परिवर्तन की ओट मे अपनी साधना की कठोर नियमवाली से पराभत होकर कभी भी वैज्ञानिक

सुविधाओं स समझौता नहीं किया।

आपने अपने जीवन में अनुभूति बोध के आधार पर देख ित्तवा था कि चरम तीर्थंकर प्रभु महाबीर इाग री गई साधना व्यवस्था आध्यात्मिक उन्तयन के लिए सर्वथा निर्दोष एव चुस्त-चुस्त है। शताब्दियों ने उसे सुर्पिधिक धापित कर दिया है। आज के सुविधावादी साधकों की मन स्थिति देखकर आपके मानस पर अनेक प्रश्न अभी। स्था पर सुविधाए स्थाग तम और साधना के विकास में सहयोग करेगी। क्या इनके अभाव म जैन साधकों की आत्म मासात्कार साधना में काई न्यूनता आई? क्या भगवान के समय में ये सुविधाए उपलब्ध नहीं थी? यदि नहीं में और होतीं तो क्या व सन्यास में इसके उपयोग को विधान खते। भला वे तो सर्वज्ञ थे, क्या उन्हें ज्ञात नहीं मा कि अनेवाला सुग सुविधावादी युग हागा। अत मैं अपने साधकों के लिए इनकी उपयोगिता का विधान कर दू। प्रत्युत आगमा म स्थान स्थान पर प्रत्यक्ष एव परीक्ष रूप से परिव्रह का अस्वीकार ही है।

अपने यह स्मष्ट देए लिया था कि सुविधा भोग का आग्रह आगे चलकर शिविलाचार को ग्रोतसाहित करेगा। लोकप्रियता और पूजा-लिप्सा क विचार आत्मग्रन के प्रति अनस्वा के ही परिचायक हो सकते हैं। आपने प्रणा परम्परा के इतिहास को देए। और अनुभव किया कि केन्द्र में आत्मप्रदिश साधना-निष्ठ गुरु क नहीं होने स ही सप्य में शिविष्याचार और विधायन आता हा है। उसका लीकिक मूल्य ही सभव है, आप्याल्यिक नहीं। इसी अनुभूति क आधार पर आपने प्रमाण-गमणिया एव प्रायक-शाविकाओं का एक आप्याल्यिक गुरु का नेतृत्व प्रदान करते हुए उन्हें सुपरिचित मूल्यों के साक्य में ही चलने का सदश दिया था।

हमारे दिवगत शासनश (परम पून्य आचार्य शी नानेश) ने मूल सिद्धान्ता और मूल आदर्शों को आत्मसात् करके सम्र शासन को जो उञ्चलता प्रदान की और अपने असाधारण कौशल से जो अविस्मरणीय फीर्तिगन सप

में उपलब्ध कराये हैं, यह सब इतिहास के पन्ना म स्वर्ण महित अक्षरा में सदा अक्ति रहेंग ।

प्रभु महावीर की करणा का अमर संदेश देने वाल इस महापुरूर के आवार्यत्व काल में एक साथ दीशित होने याल २५ मुसुभुओं की सख्या का रेकार्ड महावयोज्याति साध्योजी भी चारित्रभावी का १०१ दिन का अभृतर्व तर एव महाभागवान महासती श्री गुलाबकवर्षा के ८१ त्रिन सवार की विस्मयकारी घटना तथा कुल दिनाकर दीशित होने वाले मुमुशुओं की ३५० की सख्या, इस शताब्यों के लिए एतिहासिक एव आरवर्यवनक है।

45 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

हमारे चरितनायकजी (आचार्य नानेग्र) जैन जैनेतर तस्वज्ञान के निष्णात अप्येता ही नहीं, व्याख्याता और ययायोग्य अनुसर्ता भी थे, उनका समग्र जीवन तस्वज्ञान स निष्णन साधनाचार से परिपाधित था। उन्होंने ज्ञानांजन के लिए काँठन समर्थ किया और भविष्य के लिये ज्ञान-साधना की सरावत परम्पार स्थापित की और जैन वाङ्मय के विविध विपयों को अपनी मौलिक प्रतिभा एव सुस्म ज्ञार्कक प्रज्ञा के द्वारा अभिज्यांका दी जिसमें उनके स्वरंचित साहित्य की सख्या ७० के लगभग है और आचार्य श्री सं सर्वाधित साहित्य की मख्या करीव १५ है।

इसमें कुछ इस प्रकार से है, जैसे-कार्यप्रकृति, समतादर्शन और व्यवहार, समीक्षण धारा, जिणधम्मा, समता क्रांति का आह्वान, समीक्षण ध्यान एक मनोविश्चान, कपाय रामीक्षण, उभरते प्रवन समाधान क आयाम, उडाण ना हस्ताक्षर, कुकुम के पगलिए, ऐसे जिए, जैन मुणि आणि धर्म, प्ररणा की दिव्य रेखाए नव-निधान, पावस प्रवचन, प्रवचन पीवृण, लक्ष्य वेय, मगलवाणी, समीक्षण ध्यान-एक प्रयाग विधि, समता निक्षर आध्यात्मिक आलाक, आध्यात्मिक कैमव आदि।

आचार्य प्रवर ने जहा अपने कथा साहित्य में जैन ग्रन्थों की तालिक एव विकासकारी बातों को समयने के लिए सरस एवं प्रेरणाशील कथाओं का उल्लेख करने ने धर्म का कथा साहित्य प्रकारा में लाकर जो आत्मान प्रसारमा, पुण्य पाय, बन्ध मोक्ष आदि गृह तत्वों क इान का सुन्दला से चित्रित करके सर्वसाधाणा के लिए अस्पुपयोगी बनाकर साहित्यिक क्षेत्र को अद्भुत योगदान दिया है, वहीं दूसरी ओर जैन दर्शन के मूलभूत मिद्धान्ता को सुगमतापूर्वक सर्वसाधारण को समझाने क लिए और यैन तरस्वान के सदर्भ म अपने अनुभृतिगत विवारों को शावल भाषा एव सुगम शैली में जिलधम्मो में प्रस्तुत करते, आगमों के विविध विषया को समाहित बरके, गागर म सागर भर दिया !

द्धा सागरमल जैन पूर्व निर्देशक वायणसी पार्वनाथ विद्यापीठ न इस ग्रन्य के प्रति अभिव्यक्ति देत हुए क्रा कि निजयमो जिन धर्म से सवधित मूलतत्व का सक्तन क्राफे पू आचार्य श्री नानश ने (जैन धर्म) उसे वैज्ञानिक परिप्रेस्य म विलसण अभिज्यस्ति प्रदान की है। यह शोध जिनापदिए धर्म के विजिध पक्षा को अपने में समाहित कर जिन धर्म को सम्यक् रूप से प्रस्तुत करती है और इसके अतिपिक्त समीक्षण ध्यान के माध्यम से यह वाध कगया है कि किस प्रकार अजित चृत्तियों की अगीकृति आत्मानुभूति के मूल स्वभाव तक नहीं पुचने दती हैं। किस प्रकार बगायिक चृतिया उसके जीवन बी विकासशील चेतना को लुख कर देती हैं और अत्तर चेतना के दबने से आत्मा अपने स्वभाव को कैस भूतती है। आचार्य देव में मन के भीतर रहीं चस्तु को पिटेचानने की अद्भुत कला को आगयिक परिधेस्थ से विवेचित किया है।

तीर्थंकर के अभाव में चतुर्विध सघ का सचालन व नेतत्व एकमात्र आचार्य ही कर सकते है । धार्मिक मर्यादाओं में योग्य परिवर्तन का अधिकार भी शास्त्रकारी ने उनके हाथों में दिया है। इन आचार्यों के बहमत म स्वीकत नियमावली जीत व्यवहार समझी गई है। शास्त्र का सत्यस्वरूप दिखाने वाले धर्माचार्य ही है । शास्त्र मे योग्यता सुचक धर्माचार्य के ३६ गुण धताए है जो प्राय प्रसिद्ध है। दशाश्रतस्कध की चतुर्थ दशा म उनका सक्षेप ८ दशाओं में मिलता है जैस (१) आचार विशद्धि (२) शास्त्रों का विशिष्ट और तलस्पर्शी वाचन (३) स्थिर सहनन और पूर्णेन्दियता (४) वचन की मधुरता तथा आदेयता (५) अस्त्रतित वाचन व मल अर्थ की निर्वाहकता (६) ग्रहण एव धारणा मति की विशिष्टता (७) शास्त्रार्थ मे द्रव्य क्षेत्र शक्ति की अनुकलता स प्रयोग करना (८) समय के अनुमार साधुओं के सयम निर्वाहार्थ साधन सग्रह की क्यालता । इन आठ विशेषताओं के साथ निर्दोष चारित्र धम का पालन करना एव आश्रित सप को नान क्रिया म प्रोत्साहित करत रहना यह आचार्य की खास विरापता है। शास्त्र म कहा है कि -

जह दीवो दीवसय, परमई बसो दीवो । दीवसमा आयरिया, दिव्यति पर च दीवति ॥ जैसे एक दीवन सैक्ट्रो दीवना वा जलाता है और खुद भी प्रमाशित रहता है एस दीव क रमान आवार्य स्वय दान आदि सुना में दीनते और उपन्या दन आदि से दूमरो का भी दीपात है। इस प्रकार आचार्य पद का महत्त्वपूर्ण स्थान है। क्योंकि उनसे ही प्रभु के शासन सच की परम्परा प्रयक्तित और प्रविध्व होती है। धमाचार्य ही चतुर्विध सच को गीत प्रगति प्रदान करते है। जैन मस्कृति ने धमाँचाय का तांर्यंकर के समान निरूपित करते हुए धमाचार्य की आराधना भगवान अदिहत की आराधना कहा है।

नमस्कार, महामत्र के पाच पदा मे तूर्तीय पद इसी बात का ष्वनित करता है कि औरहन्त और सिद्ध हमारे आदर्श उपास्य है और उपाष्याय एव सुनि उपासनागत साधक आत्माए है, जबकि आवार्य इन दोनों कड़िया का जोड़नेवाल सूरधार है। इसलिये धर्मावार्य को तुला मध्य स्थान दिया गया है। अर्दात् राग्यू के दोना पलड़ों के बीच चोटिया का स्थान आचार्य को दिया गया है। इन मरान पुरुषों के जीवन से जो कुछ मिलता है, उस हैं र की भाति प्रकारामान रखने एवं प्रकारा में जीने से हैं जीवन की सार्थकता है।

मेरू के समान अद्विग सागर के समान गर्भर एउ सिंह के समान निर्भीक एसे हमारे मरान पून्य गुरुप दिवगत आचार्य श्री नानेश ने अपने ही समान एर अनमोल काहिन्दूर के रूप से पून्य आचार्य श्री एम में उत्तरिपकार प्रदान करके सथ समान, देश और पर्म सस्कृति पर जो उपकार किया है उस कृतकता को असीन शब्दों में व्यक्त करने की हमारी हामता नहीं है।

-२०/७, यशवत निवास रोष्ट, इन्दौर (म प्र)

उदयपुर में गूजी जय जयकार है छन्दराज, 'पारदर्शी''

संता न संसार सारा सन्य से सजा संजारा ज्ञान का हाँ वान दिया जिडाव मिटाए हैं। चित्तीर किने की शान 'दांता' पांच ग्यास जान वहीं लिया करम गुरु जानेज कराए हैं। पिता मा रिलाल प्यारं भातानी शेगार बाई पारारना रीत्र घार, नाना गुरू आए है। रराहम शक्ति वे धनी भानी ध्यानी नाना गणी 'पारत्यीं' सही राह जन को बताए है। आठ उर्षे की आयु में पिता साथ छाड़ चले व्यापार संघाला पर यन नहीं भाए है। गरु जवाहरलाल मिले मापाल नागर तर्शन व्याख्यान सन वैराग्य सहाग है। पुण्य मर्म उदय में गये जब आप माटा आयार्य गर्पशीलाल बान समझाए 🖰 । उनीनी दिवाण साल पौष शुक्ल दितीया को 'पारदर्शी वर्षासन यौगा नुरु पाप है। जान च्यान तथ विया ता या तपाय लिया समता में सार जानी गरू समझाया है। द्वा हुनार उत्तीम में आचार्य पत्त्वी पाए जैन शासन की शान मात्त को बढ़ाया है। अलता का अपनाया सदी पंच बतलाया धर्मपाल नाम टिया व्ययन सहाया है। पुरुष उपवारी समता इदय धारी वारदर्शी सच्चा जान हमें समझाया है। राजन्यान पुनरान महाराष्ट्र जैस प्रान्त मध्यप्रत्या में दर्श पाए परमारी है । गांव चार घर घर पैटल ही पुगरूर हटा अज्ञान निर्मिर बने उपनारी है । समना विभात नेन जान ज्यानि धमाउन्त उपलिधयो अनन्त नाना पुणधारी है। 'पारदर्गी पुरुवर समीपाण ध्यान धर धूर किए आउम्बर बने लोबोद्धारी है। भाषार्यं श्री नानानान्व चारित्र की ये मिसाज मृद्दन स्वमानी पुरु मानता संसार है। संयम प्रथ प्रविक साहित्य सृष्टा अधिक शत्नार्यो क पानक ज्ञान के भेटार है । सत्ताईम अक्टबर सन् उत्तीती निन्यानु नियारे में देह त्यान पाया माण झार है। पारक्षी का वात्म स्वीकार श्रद्धा सुमन उत्पपुर मं पूजी जय जयकार है।

->६१ ताम्बावनी मार्ग आयह उदयपुर-३१३ ००**१**

सस्मरण एव सुखद अनुभूति

र आचार्य थ्री के साथ विहार एव स्वय का केशलोचन

आचार्य भगवन् का विहार राजनादगाव से खैरागढ़ की ओर होना था, उस समय मेरी आयु मात्र ९ या १० वर्ष की ही थी, मैं भी वैरागी की तरह आचार्य श्री के साथ विहार कर गया। प्रथम पड़ाव राजनादगाय से ५ कि मी दूर ग्राम बोरी में हुआ। उस समय तक मैंने स्वय अपने ही हाथों में अपने सिर का लगभग आधे में अधिक भाग का केश लोचन कर लिया था। उस दिन सायकाल मेरे पिताश्री व माता श्री मुख लेन वहा आ गये। मैं उनके साथ जाने में मना करने लगा। फिर कुछ देर बाद मरे दादा श्री आये, तब आचार्य भगवन के ऐसा कहने से कि- तू अभी छोटा है, फिर आ जाना, मैं अपने घर राजनादगाव वापस आ गया। दूसरे दिन मरे दादाश्री मुख ग्राम बुन्देली ले गये और वहा नाई को बुलाकर मरे सिर का मुण्डन करा दिया और ऐसा कहने लगे अब क्या लोचन कर पायेगा।

२ सन्तों की वेशम्या मे

आचार्य थ्री के राजनादगाव वर्षावास के समय जब मैं बहुत छोटा था, कुछ वैरागी व घुओं ने सुप सादा वेश पहनाकर एवं ओपा देकर कहा जाओं सभा में श्रदेव आचार्य भगवन को वन्दन करके आओ। उस समय सभा में स्वय आचार्य भगवन प्रवचन फरमा रहे थे। बाल्यावस्था के कारण मैं अबोध तो था ही, मैंन वाल सुलभ प्रवृति स ऊपर की सीड़ी से, तेज गृति से नीचे आया, आचार्य थ्री का वन्दन किया और तेजी ॥ वापस ऊपर चला गया। प्रवचन सभा मं उपस्थित लोग मुख बालक को सन्त समयकर खड़े होने लग। वचपन की इस घटना से मरे जीवन भी दिशा ही बदल गई।

रे <u>बीकानेर वर्षां</u>वास

प्रार्थना के परचात् प्रतिदिन मुस्देव समता दर्शन एव व्यवहार की व्याप्त्या किया करते थे। मै भी उस व्याग्या मे २ ३ दिन से शामिल हो रहा था। एक दिन डॉक्टर खुन की जाच काने प्रात आ गये थे। मुस्देव व्यास्या परते-करते बीच म उठे, अन्दर गये, खुन दिया व वापस हाब में रई दबाये तुरन्त बाहर आ गये। मैने करा भगवन कुछ दैर के लिये व्यास्या बन्द कर दे, कल कर देंवे। उहीने नहीं माना जिस हाब स खुन निकाला गया था रइ लगाउन राथ माड़े मोड़े ही ब्यास्या करते चल गये। मै देखकर अवाक् रह गया।

४ वाक्पट्ता नहीं सयम की निर्मल आराधना महत्वपूर्ण

एक चर्चा में गुस्देव सहन ही बाल उठे कि संवर्धी जीवन में साध्वाचार का पालन ही मर्वाधिक महत्वपूर्ण है। साधक की वाक्परुता वक्तव्यकला से नहीं व्यक्ति साध्वाचार के पालन में होती है। साधक बंदि परठने भी जाल है, परठने का कितना अधिक विवक रहाता है, यह ज्यादा महत्वपूर्ण है न कि वाक्परुता।

५ महिला सुरहा। के प्रति सनग

एक बार देशनोंक से आचार्य श्री का बिहार ब्यावर की दिशा म हुआ। मार्ग की दरी का कम साथ में रव कार्न हेतु श्रावका ने रेतील मार्ग से बिहार करना उचित समया किन्तु मैं सीध मार्ग स आ। मर्गण स्थान पर पुच त्या । भी भागमती व भर्तजी गुष्टव क साव पीछ पीछ आ रहा थी। गंभस्तामी धत्र हान क कारण मार्ग विरुट । गस्ता विन्तुल बीगन व सुनमन था । गुण्ये जैस ही मत्त्र्य स्थान पर पहुच तुम्त सुध सुद्धराज्य कहा तम प्रशाद गासा से मित्राओं का कभी नहीं भरना चाहिए । महिलाओं की सुख्य क प्रति जनकी सज्यात का यह मस्साण आज भी माग मार्ग प्रशस्त करती है ।

६ विद्रोह करने वाले भी अपने भाई है

धरना धीकानर की है। कतिचय निष्कामित सता की यातां पूज्य मुस्दय से चल रही थी। मुस्दव के समभ निष्कासित सता ने १४ शते रही । गुरुदेव ने मर्वादाओ के भीतर संघ की एरता की दृष्टि से सभी १४ शर्ते सहय स्वीरार कर ली । गुरुदेव द्वारा सभी गर्ते मान लन के बा॰ विगत गलतिया के प्रति प्रावस्थित करने की कुछ बात का सकर निष्टासित सत अति उत्तेज्ति हा गय। जवीर जैन दशन के अनुसार प्रायश्चित कर लगा सन्त जीवन की पवित्रता का प्रथम चरण है। किन्तु निकासित सत आजीश पूर्वक उपस्थित श्रायका का हटाते हुए कमर स तुरन्त निकल पड़ । गुरुदेव उन्ह आवाज देत रहे पर व लीटरर नहीं आए । यहां लगभग १८० से २०० लाग एकप्रित थे, उसम मैं भी बा। इस घटना व हाय का दराजर हमारे, नेत्रा स अधिरल अशुधारा बहन लगी । हिम्मत जुटाकर हम सब उम कमरे म गए, जहा गुस्देव विगर्गनत ध । हमन गुरुरच को विख्यास दिलाया हि हम सभी आर्फ साथ हैं व सदैव आनग्री के आदेगी का पालन करने हेतु तत्पर रहेंगे। अन्त म सभी ननों की बाते सुनने क बाद गुरुदेव न एक पक्ति में सहन ही उत्तर दिया। जाने बने भा सभी मेरे भाई है, गुम्देय की समना महर्तां नग ब स्ट्रमचना को देखकर हम स्तस्थ रह गए। देमा असूरा उराहर अन्यत्र दुर्तम है।

अ स्वमाव में स्गतरा

इन्न्य व लाक्त यह उद्वाधन कि मैं हा नापह संयद्गारह वा आदमी हूं मैन सो सामारिक शिक्षा भी प्राप्त नहीं की है। यह बात बहुत सहरता म वे कहत थे। आग वे मावका से कहत- आग ता अम्म विया है महानू है जब भी आपको लग नि सकीच भाग स मुझे सतोचन देत रहा कर। आपार्य भगवनू की उक्त ग्राणी सहज ही खावका को नतमता कर देती है। ८ नोखा की सुखद अनुभृति

मासन व संघ क माध्यन से हुए लंधन करने का सीमान्य मुच भी मिला। एन यार नोट्या चातुर्मास का सम्य में सुवर से मुक्टिय क दर्शन व प्रवचन का लाम किसी कारण्या न ला साम । प्रवचन सभा में हुए उत्तरित न दलकर गुरुवेव न एक प्रावक स्व पूरा गौतर दिखाई नहीं द रहा है, तुमने उसे देखा क्या ? जैसे ही गुल्य हारा पुष्प पूर्व जाने की सूचना मिली में थी चला में तुन्त उत्तरित हुआ। यह कहनर गुरुवेव ने सुम्हरा दिया कि सुवह स तुन्हें देखा नहीं इसलिए पूछ लिया अनुषय स्वेह की उस चलक को मैं जीवन भर नहीं भूल अनुषय स्वेह की उस चलक को मैं जीवन भर नहीं भूल सहारा।

९ सत्य के प्रति

आवार्य भगपन् स्तलाम अलकापुरी से विहार कर आग बद रह थ । मैं भी उस गाय में पहुंच गया जहां आचार्य श्री विराज थे। गाय का नाम मरे स्मृति पटल पर नहीं है वहा किसी एक ग्रामीत भाइ के घर के सम्मुख चनुतर पर सन्त स्थान्यान द रहे थ । कुछ देर या आबाद भगान् राय पधार और मीधे उस ग्रामीन क पर प्रयक्त कर ग्रामोण से पूछा कि बाहर चयुतर पर के जिम पाटे पर बैठकर मनाजन प्रयंचन द रहे है, यह पाटा मार्च यही रहता है या प्रवचन हेतु यहा पहुंचाया गया है। ग्रामीन भाई व स्नाभागिर रूप म कह निया कि हमने पटा पर्वाया है। विर गुरदव बाहर आये और सन्ता से वता विना गोपण हिस आरन पटे का उपयान वैसे कर निया किर गुरीन ने संपर्भय उस एक हैं। विश्वय पर प्रवचन रिका कि सरा साथ बोलना चारिए । असाय बीलक्द महिका सना के दोप नहीं लगाना चाहिए। ग्रेष्ट्रपन रिप्ट

ابلا

१० पूज्य गुरुदेव का बच्चों के प्रति अनुसग

आचार्य श्री का बच्चा के प्रति बड़ा स्नेह रहा। वे माताओं से सदैव कहते थे कि छोटे बच्चों को कभी नहीं माताओं से सदैव कहते थे कि छोटे बच्चों को कभी नहीं माता चाहिए, बच्चों को युक्ति पूर्वेक समयाना चाहिए। बाल्यावस्था ही ऐसी उम्र है जब ये मन के सच्चे व स्वाभाविक होते हैं। उन्हें प्रारंभ से अच्छे सस्कार दीजिए। वे ही भारत क भावी भाग्य विपाता है। गुरुदेव सामूहिक प्रत्याद्धान के समय भी नियम दिला देते कि- आज बच्चों को नहीं भारता है। मारता है।

पून्य गुरुदेव के साथ मेरे उक्त सस्माण जीवन की अमूल्य घरोहर हैं जो जीवन में सदैव मुचे प्रेरणा च उत्साह प्रदान करते हैं। आचार्य भी के चरणों में सेवा बन जो भी अवसर मिला, मैंने उसे पुण्य अर्जन माना व उसे अपने जीवन के स्मृति पटल में सजाकर रहा। उ रॉने इतना अधिक स्नेह प्रेम व प्रोत्साहन मुचे दिया जिसे मैं शब्दों में व्यक्त नहीं कर सफता। स्व आचार्य श्री का आधीर्वाद सदैव मेरा पष्प प्रशस्त करता है।

-राजनादगाव

ओ जिन शासन के दिव्य सितारे

भैरुलाल वी र

ओ जिल भासल के दिव्य खिलारे, भव्य जीवां के तारण हारे, कहा छोड़ चले हमें तुम, जन-जन सब चही पुकारे ॥ जो हुमम सच के अस्टम पट्टीम तेस बचा गुण गाल करू, गुण असीम भारद ससीम कैसे तेस बखात कम्म ॥१॥ कई भव्य जली की तूरी तारे, कड़्यों की सह बताये, हम सब की नैया के तुम से, एक माप्य महारे ॥२॥ जहां कहीं भी ही तुम गुरुकर तुम हमें मभापते रहता और जहां कहीं भी विस्ती दर्पत जम्म देते रहता ॥३॥ तिर सुती दुनियां, मुझसे सम्र कुछ छीला है। किससे कहूं वह गुझसे ताला गुरुकर को ही छीता है। प्रमार की वहीं भागा सहा ह्यां ही छीता है। किससे कहूं वह गुझसे ताला गुरुकर को ही छीता है। प्रमार पांद पमल की चहीं भागा सहा ह्यां हे सहा वस्ता ॥५॥

refr succ

- अलीगद्र (रामपुरा)

व्यक्तित

 काल्राम नाटर प्य मर्था, श्री अंभा सा जैन सप

समता की प्रतिमूर्ति

आन बान-शान के शीर्व के प्रतीक मवाइ प्रान्त के एक छोटे से ग्राम दाता में जन्मे एक बालक ने महनुका क रूप म इतनी स्थानि चार कर ली. यह एक अनोखा अजुबा है।

जठ सुरी द्वितीया को एक घमस्ता सूर्य छाटे से बालक के रूप में वसुष्या पर माँ गृगार की कुश्चि से अवतीत हारर नाना से नानेश की पूर्णता प्राप्त कर सारे जैन ममान को नई राशनी देकर साधुमानी सप का ऊचाइयों के शिरार पर पहचा कर स्वर्गनमन कर गण ।

यवानाम तवा गुण

आपका जन्म नाम गांवर्धन था। उस नाम को चरितार्थ करते हुए जिस प्रकार कृष्ण वासुदेव ने अपनी एन अगुली म गोंवर्धन पनत को उठाकर ग्याला (गांवा) की रखा की, उसी प्रकार इस प्रहापुहन ने भी अपने शासनजन में हुवम सब की रखा कर जा जाहोजलाली की वह अनुकरणीय है। आपने आवार्य काल के प्रथम वर्षान्य में ही समाज का पता दिया कि अपनी अन्तर आहमा की आवार पर जो जबर उसे करने में ये कभी पीछे नहीं हैं चाहे सामने दिगान्त हो या अन्य कोई बाधाए। जब उद्युत से विहार करने लगे हो बड़े बड़े शावकने ने कहा हथा दिगारात्त है रातलाम की सरक नहीं बढ़े। पत्त निश्चय के धनी ने इसकी परवाह न करते जो निश्चय किया उम् एर अहिंग रहे। उसका प्रतिकल इतना भव्य हुआ कि मातव प्रदेश म एक क्रान्ति का उद्याय हुआ जा धर्मपात में रूप स समाज के समक्ष है। जिस जाति क हाथ खुन से सन रहते थ आज उनक हाथ य माला और पुजनी है, पुर पर मुहमती है।

समता की साफार मृतिं

आप अपने साधु जीवन में निसी स पाला बाहते नहीं थे तिर्के अध्ययन अध्यापन तथा जीवन साधना म तत्या रहते, दीवाद की तरफ सुर कर ध्यान म मता रहत थे। जब जब भी आचार्य भी गर्मशाचार्य को म्रान्य वां कहते कि भगवन् आप अपने उत्तर्गिक्ति की वोषणा करते की कृपा कर, तब तब श्री गर्मशाचार्य कहत एक ऐसा सरसार हुआ हीए दूगा जो अष्टम पाठ पर पूर्ण निधार लावेगा और जब आपने नाम की घोषणा हुई तो लोग कहते सन यह गूग महाराज बया निहाल करने किसी म बोलते तन नहीं, पत्नु जब आपने आयार्य पद वां भर गूगा किया और जो ज्योति समाज का दी यह आज सर्ज-प्यान है। जैसी कि आयार्य थी गीलाल जी म सा ज कहा कि अष्टम पाठ पूर्व चननेगा यह सार्यक नजर आ रहा था।

आपन समाज को समना दर्शन और व्यान की देन दी है यह मिर्क अन्यों के लिए नहीं पासु अपने जीवन पा पून रूप स परितार्थ की हैं। जो पाजियां सिर्म पद सांसुनता के लिए समाते हैं उन पर आपका विस्तास नहीं था। देसी पदवी वैसा ही आपका आपका व्यव था।

आदने जान आचार्यहाल में अनेक बीर्तियान स्थानित हिम्मे अगर कुछ उत्तररण है -

१ ३५० से ऊपर मुसुक्षु आत्माओ को
 विरक्ति मार्ग पर लगाना ।

२ एक साथ पच्चीस दीक्षाए प्रदान करना ।

३ हुक्म सध मे आचार्य पद पर सबसे लम्बी अवधि प्राप्त करना । आपके द्वारा जो युवाचार्यश्री का चयन हुआ वह आपकी दूरदर्शिता का ही स्पष्ट प्रमाण है, निस प्रकार आपके गुढ़ गणेशाचार्य ने चयन कर समाज को अवस्थित किया, उसी प्रकार आपका चयन भी एक अनुपम है। सयम के सजग प्रहरी आगम के मसीहा के रूप में मिले है।

-स्याव

दृष्टि सिद्धात रूप थी ढिन्य

कमल चंद लुनिया

किंघर तुम सुप्त हुए अखिलेश, दिव्यतम देकर के गणवेश। कृपाधान दिये हो दिव्य दिशा, आज क्यों का गई दृहर निशा?

कहा पर खोजे तुझे कृपेश, रही न जगह कहीं पर शेप। कहा किस ठोर गये मतिकत, लौट फिर आना धुनिमय संत॥

सरस समता में करे प्रवेश, रहे त कही दुष्ट अभितिवेश। समीक्षण दारा का समगान, शित हम गारी, दे वरदान।।

विजय का लेकर के आकार, किये तुम साध्य पूर्ण साकार। अगम जिगम पर दिख्य अवधान, सतत किया है अनुसंघान॥

सहय से गये न तुम हो सीट, कोई दे कितनी गहरी चोट। हिन्द मिद्धात रूप थी दिव्य, सदा अधिनम का था मन्तव्य ॥

सफल किया मुणमय अवतार, एयच दृष्टि की से पतवार। सघ की दिगा मिनी अनुकूस भना वची भविक त पारे कूस।।

पंजानी हागों की पिरोल बीजानेर वर्वप्र००५

डा सागरमल जैन
 पूर्व निदशक पार्श्वनाय विद्यापीठ, बाराणसी

समता दर्शन प्रवक्ता

आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के जीवन दर्गन को जानने और समयने का सीभाग्य मुझे अपने बंग क आरम्भिक काल से ही मिला। उस समय आप आचार्य पुगव श्री गणेशीलालाजी म सा के अनेवासी प्रमुत्र कि आरम्भिक काल से ही मिला। उस समय आप आचार्य पुगव श्री गणेशीलालाजी म सा के अनेवासी प्रमुत्र कि कर्म में थे। सर्वप्रथम आपके दर्शन का सीभाग्य सादही सम्मेलन के अवसर पर हुआ था। किन्तु उस सन्व हैं एक पूपली स्मृति के अतिरिक्त मुख अधिक जात नहीं है। वस्तृत मेरी दोनो बहनो, पुत्री एव पौत्री के परिवार आपने श्री कि परम् भृत्र स्व के अने का सौभाग्य मिल्ल हों के परम् पर्स के अने का सौभाग्य मिल्ल हों है। उनकी वाग्मिता, तर्कशासित और तर्क कौशल का प्रथम परिचय मुखे तत्कालीन श्रमण सप के उपायाद हैं गणशीलालात्री म सा के जावता चातुर्मीस के समय मिला, तब आप उपाचाय श्री के प्रमुत्य सलाहकार थे। उस स्व में म प्र स्वानकवासी जैन युवक सप का अप्यक्ष था। उस चातुर्मीस म श्री विमन भाई चकु भाई शाह सल सदल (मालीसिटर-मुम्बई), श्री सीभाग्यमल जी जैन (बक्तील सा शुजालपुर) और मै श्रमण सप की किसी समस्वा मो तर जावरा पर्व थे। उस भा समय श्री विमन भाई और सीभाग्यमल जी का कहना था कि इनकी वाण्युता के आगे दो हं जैस सुशल वर्गन भी परिपालता का अनुमय करते हैं। ऐसी थी आवार्य श्री की बागुटता और तर्क शक्ति।

उनकी दूसरी वियोपता थी दृढ तिर्णय कालते । एक बार उहीने जो निर्णय से लिया, उस पर अिंझा राठ थे, फिर चाहे परिस्थित कितनी ही विकट क्या नहीं हो । मैंने अनेक प्रसागों में उनकी इस दृढ निर्णय साब्ति का स्वयं अनुभव किया है । प्रतन चाहे अनुभ सप से अलग होने का हो या मुनि समहाल जी म सा को मुवापार्य हुत दें का रहा हो, उन्होंने एक बार जा निर्णय से लिया, उस पर अिंझग रहे । समझीतावादी प्रवृत्ति का उनमें सदैव अभव ही रहा । परिस्थितया व सामने उ होने कभी झुकना नहीं सीखा । चाहे उन्हें अपनी इस अिंझगत के लिये रिका ही बड़ा बिलदान क्या नहीं करना पड़ा हो । वे जहां एक और उच्च जीवन मूल्यों के प्रति समर्थित थे, वर्रों सत्य के लिए सपर्य करना भी जानते थं । अपने सप में उन्होंने अनुशासन हीनता को कभी प्रश्नय नहीं दिया । बाहे उन्हें लिए उन्हें ही तिय्यों के एक वरिष्ठ प पुत्त को निर्मा से साम हो साम प्रता में निर्मा के साम प्रता में पारत करने चारित करने चारित करने स्वाच म नहीं था । उर्गन चारित करने चारित करने स्वाच मा नहीं या । उर्गन चारित करने चारित करने साम करने चारित करने चार के कनन समता दर्गन के उचकता आचाय थी का जीवन सदेव साम रही करने प्रत्य उनने मति वेशन स्वच विश्व सम्पत्त हो । पर्मशाल प्रति के जनक समता दर्गन के प्रवन्त आया थी। निर्मल चारित धर्म क पारत के सित्त पर उनने मति हो अपना वाल व्यक्ति भी उनके तर त्याग और निर्मल चारित धर्म क पारतन से प्रभावित हो उनके प्रति अपना की स्वानकतारी सम्पदाया में भी उनके प्रति प्रवाद की स्वचनतारी सम्पदाया में भी उनके प्रति आप ।

दाता जैस एक छोट-स ग्राम में जन्म लेकर विकट परिस्वतिया से जूपते पूर एक प्रमुख स्थानस्थानी देव सम्प्रदाय क आचार्य तक की उनरी जीवन-बाद्या सीधी और सपाद नहीं एही है। उन्होंन अनेक उतार चड़ाव देखें है, किन्तु उन सवस उन्होंने अपना सतुलन बनाये एटा, विचलित और उद्वेलित नहीं हुए बस्तुत व समता हरीन के मात्र प्रवत्ना नहीं थे, उन्होंन उसे अनने जीवन म जीने का प्रथास भी किया था।

54 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

उ होने न केवल समता को जीने का अभ्यास किया है, अधितु सामाजिक समता की स्थापना का प्रयत्न भी किया, उनके द्वारा प्रवर्तित धर्मपाल प्रवृत्ति किस सीमा तक सक्टा रही, यह एक अलग प्रवन है, किन्तु उसके पीछ सामाजिक समता की स्थापना, दलितों के उद्धार और व्यसन मुन्ति की जो जीवन दृष्टि रही, वह उनकी दूरदर्शिता और असीम करणा को ही अभिव्यक्त करती है।

यैसे आचार्य थ्री अत्यन्त सहज और सरल थे, किन्तु इतने सजग और सावधान भी कि कोई उनकी इस सहजता का दुरुपयोग नहीं कर ले । उनम एक और कुसुम-सी कोमलता थी तो दूसरी ओर य वज्र स भी अधिक कठोर भी थे । हृदय में मृदुता थां किन्तु निर्णय लेने और उन पर अमल करने में कठोरता एव दृढता भी थी । उनकी सयम साधना, उनकी घवल चादर क समान ही धवल थीं। श्रद्धाशील समान उनके इन गुणो को आशिक रूप में भी आत्मसात् कर सक तो यही इनक पति सन्द्री श्रद्धाशील सामा

-शाजापुर (म प्र)

नामाक्षरी काव्य

दिनेश ललवानी

जडम हुआ दाता ग्राम में नाता जिनका ताम। मा श्रूणार देवी, पिता मोड़ीलाल की प्रणाम ॥ गुणों की स्त्रान नाना भुरू ने लघु वय में सदम धारा। रूख बटला बलाडची का धर्मपाल सघ का भव्य जनारा ।। गाम रोशत किया विश्व में ३५० दीक्षाओं का कीर्तिमान। वायक धर्म भघ के आचार्य प्रवर ताविश महाव ॥ (राजस्थात, दिल्ली, गुजरात में झात का दीप जलाया। गहाराष्ट्र व मध्यप्रदेश में जित शासन का ध्वज फहराया।! चमत आपते स्वद् सवारा सिद्धाती पर रहे अटल। महक त्यान तप की पावत, सवम जीवत बड़ा सरल ॥ कठितार्ड में हिंगे वहीं, काटी की पुस बताचा। तेजस्यी, महाप्रतापी गुरुवर दो पचस्वा सथारा॥ भाव वर्डे उजवल आपके, प्रकाण पुरुष का अतिम मणारा। सुपूर की ध्वति दौने मुंजा ताता का जब जबकारा॥ सवजे श्रद्धा सुमन चढ़ारी उद्वपुर नगर को किया प्रणाम । गार्ग आपका सबसे प्यास शिनकर करम बढावे। वाता गुरु के लिप्य आचार्च रामेश की बादर शील नवारे ॥

- सिलीगुद्री

केशरीचन्द सेठिया
 पूर्व उपाण्य श्री अभा सा जैन सग

अछूतो के मसीहा

आचार्य भी नानालालजी म सा के अतिम दरान १३ १० ९९ का उदयपुर मे हुए। आचार्य प्रवर की देह निन दिन शीण हा रही थी। उनका मनावल, तनावल आत्म तन प्रयाता से मुखांतत हा रहा था। मुखमढल पर स्क अपय अलीकिक आभा इलक रही थी।

श्री अखिल भारतवर्याय साधुमागी जैन सच बीकानेर के ३७वें अधिवेशन पर जाने का सुअवसर जिला। बे पीषधशाला की ऊपरी मजिल के फढ़ा में एक कार्ड के तस्ते पर सेटे रहते थे। मीन, शात, विन्तर की मुझ मे। इन्छा हाती ता उटकर उपस्थित सुनि का सहारा लेकर या कभी तत्कालीन युवाचाय श्री ग्रमलालगी म सा क है गानसुनिजी म सा क साथ बाहर बरामद म टहलने लगते।

एक दिन आचार्य थ्री के विधान कहा में पुणचाप आचार्य थ्री के तेनवत, शात मुठाकृति को निहार रहा हा, वि थ्री सप्तमुनिनी म सा क पुत्र हा एच सी धाड़ीवाल आये। बातचीत में बताया कि कल सुबह गुरूरेव का स्कर्तिन करान के लिये ले जाएँगे।

र्मैन कहा य तो रिमो तरह की चिकित्सा, जाच कराना नहीं चाहते। न औपधि सेवन करना चाहते है। कहा किसी तरह उन्हें मना लेंग।

मुनिवृन्द जाच करवाने के लिय निर्संग हाम ल गये। जब उन्ह पता चला तो विचलित हो गये। करन समे हाजनर साहय यह शरीर तो व्याधिया का भर है। अब इसकी क्या जाच और विकित्सा करेंग।

अब तो सुचे ही स्वय का उपचार करना है और स्कर्निंग कराये बिना पीपधशाला पंचार गय ।

एण साकुरों पमवीएं की जन्म भूमि मेवाइ के एक छोटे से गाव दाता में धर्मविष्ठ श्रावर श्री मोझीलात्मी पोखला व धात्री गुगार आई के प्रागन में आप का जन्म हुआ। आगे चलकर इस छोटे स गाव का स्थान भगर के मानवित्र पर प्रमुखता से जाना जाने लगा।

दाता की सीधी माटी म उन्होंने साथियों के साथ बचपन विताया ! उनकी मोहनी, सुभावनी सूता को देयकर आपका नाम गीवर्धन रहा । कृष्ण क्रीड़ा पुन सनीव हो उठी । परिवार म सबसे छोटे, लाइले होने के कारण प्यारं दुसार स नाना (नाहा) कहने लगे । किस पता था यह कर्मवीर, धर्मवीर आगे चलकर महानीर के नासन के विगात सुप का नायक बनकर सर्वोच्च स्थान को गीग्वान्वित करेगा ।

आप पर अनक विपतिया बाधाए आई। जिसोसवस्या मे ही गृहस्यी का बोझ आ पढ़ा। अपना कर्तव्य

समय कर गृहस्य धर्म का निभाषा पर विधि को ओर ही कुछ मजूर था।

एक दिन आपको जैन मुनि थाँ चीधमलनी म सा का प्रवचन सुनने का सुधाग मिला। सुना आगना बग गई। आवरण हरा। इन्द्र न अन्म लिया। चिन्तन मनन चलने लगा और मुरु की खाँज म धूमते गूमत तरगनीन पुजावार्च ग्री गुनर्सालाली म सा के सम्पर्क म आये। कहते हैं जहां चाह हाती है वहां सह मिन जारी है।

गुरु चरणा में जानोपार्जन करने लगे । मेधावी तिच्य के रूप में अल्प समय में ही व केयत जैन शारों का अध्ययन कर लिया अनितु अन्य धम ग्रन्था का भी तुलनात्मक अध्ययन किया ।

55 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

गुरु की आज्ञा को शिरोधार्य कर पृथक रूप से विवरने लगे।

सायु सम्मेलन में अधिकाश सायु-साध्वियों ने अपने पद, सम्प्रदायों आदि को त्याग कर एकता के सूत्र में बच गये । प्रमण सप बना । सर्वोतुमति से श्री गणेशीलालजी म सा को उपाचार्य पद से सुशोभित कर प्रमण सप की वागहोर सीच ही।

अनुशासन प्रिय, जैन सस्कृति के पक्षघर के समक्ष अनेक समस्याए आ खड़ी हुईं। छोटी-छोटी बाता को लेकर वादविवाद, पत्राचार । किर भी आपने सर्यम, शाति, धैर्म, प्रेम, क्षमा एव उदारता से काम लिया । किन्तु जब स्वच्छदता अपनी पराक्षक्षा पर पहुंच गई तो आपने अपने पद का त्याग कर दिया और पृथक हो गये। आपने सिद्धानों के समक्ष कभी समझौता नहीं किया। उस समय मृनि म्री मानालालजी म सा ने अत्यन्त शालीनता एव पृष्टि से महत्वपूर्ण भूमिका निभाईं।

आचार्य थ्री गणैशीलालजी म सा ने उदयपुर मे आपको अपना उत्तराधिकारी बनाया। आपने जिस लगन से गुरु सेवा की वह एक मिसाल बन कर रह गई।

सबत् २०१९ माघ कृष्णा को राजप्रासाद के प्रागण में हुवन सच के अष्टम पट्टपर की गौरवशाली घवल शुद्ध खदर की चादर घारण कर आचार्य पद को ग्रहण किया ।

अब आप स्वतंत्र रूप से शिष्य महली के साथ पदयात्रा द्वारा महावीर वाणी के प्रचार-प्रसार के लिये विकल पड़े। जहां जहां आपके पावन चरण पड़ते, सैकड़ो हेंगारे की जनमेदिनी आपकी अमृतवाणी सुनने के लिए एकितित होने लगी । उनकी हृदयग्राही, मर्मस्पर्शी आसोन्यमकारी, वैद्यायपूर्ण वाणी का सुनकर गद-गद् रो जाते । सतस्य मानव को सही दिशा मिली । यही कारण है कि आपके द्वारा ३५० के लगभग मुमुसु आसोज ने आपसे जैन प्रवर्ग्या ग्रहण कर शी चरणों म अपने को समर्पित कर दिया । अस्सी वर्ष के यशस्यी जीवन माल मे मरावीर क शासन की यह एक अभूतपूर्व पटना थी।

आपाधापी, वियमता से घिरे सतना मानव आपक

सम्पर्क में आने लग । आप चिन्तित हो उठे । एक ऐसा मार्ग, उपाय ढूढने म आप प्रयत्नशील थे जिससे सतप्त, उत्पीढ़ित मानव को उबार सके । गहरे चिन्तन के बाद आपने समता-सूत्र, ममीक्षण-ध्यान पढ़ित जैमा पय-सूत्री, कार्यक्रम दिया । समता क प्रणेता न भिन्न-भिन्न रूप से उसका सर्वव्यापी दिग्दर्शन करवाया । उसका सर्वव्यापी दिग्दर्शन, जीवन साधना और यवार्थ जीवन मे समता के महत्त्वपूर्ण दर्शन को उजागर किया ।

माब माब, नगर-नगर पद-यात्रा द्वारा प्रतियोध देते हुए २२ मार्च १९६४ को अपनी ग्रिप्य मडली के साथ मालव की धरती पर आपके चरण पड़े। गुराड़िया ग्राम में पधारना हुआ। उनकी यह एक एतिहासिक यात्रा ग्ही।

आवार्य थी का प्रवचन समाप्त हुआ । कुछ लाग थोड़ी दूरी पर करवद खड़े हो गये । आवार्य थी ने उन्ह नजदीक आने का सकेत किया । झिड़क्तरे हुए पास पहुंचे । कहने लगे अन्नदाता । हमारे पन्य भाग है आए जैसे महान् सत पधारे हैं । हम पिछड़े हुए हैं । अशिक्षित है । लोग हमे अचूत समझते हैं । आप हमारे लिय भगवान के रूप में पधारे हैं । हमारे लिये कुछ करिये ।

उनकी दुखद गाया को सुनकर आवार्ष भी का मन द्रवित हो गया। आपने देखा इन मलाई भील आदि लोगो मे धार्मिक, सामाजिक, सस्कारा का सरसग का अभाव है। कुट्यसनो, कुरीतियो, रूदियों से प्रस्त है। उच्च लोगो की उपेसा, धर्मा धता क काएग मानवीय गुणो तक से विवत है।

आपने करा-

तुम दीन और हीन नहीं हो। तुमने पुरवार्ध की अनल राखित भग्ने पईंग है। दुर्व्यंतना सामाजिङ रूदिया ने, कुसरकाश निरक्षाता ने उस शक्ति को दवा गया है। इन सबको त्यामों वह शक्ति सुक्तरे परस चली आवर्गा।

प्रभु महावीर ने ऊँच-नीच मा भन, वर्ग व्यवस्था के रूप में कभी स्वीमार नहीं मिया। जन्म में नहीं कर्म से छोटा बड़ा, अच्छा युग होता है। आज म तुम गर्व से अपने की पर्मपाल के नाम म मन्त्रापित करो। पर प्रवल कान्ति हवा की तहर पैनान सर्ग। अस्तर मैक्ट रजाग पमपात भाई गय से सुधी जीवन यापन कर गई ए हैं। अद्गारण के मगीरा न उन्हें मनाल दिवाकर नमें सिए से सफल जीवन जीन की कला सिडाई। पुगसुगानार तक समाज उनके इस जनकल्यामकारी क्रान्ति के लिये ग्रणी होगा।

एसता क लिये चड़ा में बड़ा त्याग काने को आप तैयाग थं। आपकं मन म एक पीड़ा थी कि आज जैन समाज अलग-अलग दुकड़ों में विख्या हुआ है। समृद्ध हात हुए भी उपक्षित हैं। सबस्सरी जैसे महापर्व पर भी हम एक नहीं हो सक।

आपन कहा- 'अगर सवत्सी मनान के बारे में सपूर्ग जैन समाज की एक मत बन सके ता बड़ी उपलब्धि हा सकगी। मवत्सरी एकता की दृष्टि से अगर हमें अपनी परम्पत भी छोड़नी पड़े तो मैं किसी पूर्वाग्रह को आड़े नहीं आने दृगा। सब एक नहीं हो सकते ता भी अगर स्थानकवासी समाज भी एकता क लिये तत्पर हो जाये ता मैं तैयार रहुगा।'

भावक श्राविकाओं को अम्मा निया समझते थे। फरमाते थे- आप लाग मरे सयमी जीवन पालने में सहयोगी है। कोई बात देए ता स्थित कर। उनकी उदारता, आस्मियता, बिनमता, सेवामाय सरसता देखकर मन आरम विभोर हो जाता था। श्रद्धा से नतमसाक हो जाता था। महान् विभृति की निरुचलता देखकर नेव सजल हा जाते। जब जब मेए दर्शन करने का अवसर आया पूछते परे लिय कोई सूचना। में समयता था उनके इस गूढ रहस्य का। प्रत्युवर क्या देता। इस महान् यांगी की निर्मलता, उदारता देएकर हृदय गद्शद हा जाता।

आपने अनेक धर्मग्रन्थ विभिन्न विषया पर अनक ग्रन्यों का लेपन संपादन किया। आप द्वाग्य स्वित विपुल साहित्य प्रयुद्ध एव आमनाठक के तिये वादान सिद्ध हुआ। इसके अतिग्रेक्न गुजगती मराठी, अग्रजी अदि में भी आपका साहित्य उपलब्ध है।

प्रवल ज्ञानि के जन्मदाता ने ज्य अस्तीचे वर्ष म प्रवेस निया ता सब तरक से अपना प्यान छीच निदा । युवाबार्य श्री रामलालजी म सा की दिशाल सप का सम्पूर्ण भार देकर निश्चितता से प्रभु के प्यान में, भीना रस में आत्मरमा करने लगे । सब तरह स भौतिन देह का मार स्थाग दिया ।

२६ अस्ट्र्यर को निकटवर्गी लागा ने देता स्वय न हीं चैतन्य की ओर देखकर मराप्रस्थान के लिये करक्द सलेखना ग्रहण कर ली । एक अद्भुत अलीकिक दूरय था। अपनी गींसा के अनुरूप चरम सक्त्य का प्राप्ति का मार्ग प्रशस्त कर लिया। उनकी चेतना और दृढ सकन्य का एक बीमसाल उदाहरण।

२७ अक्टूबर ९९ को औपचारिक रूप से चतुर्विध सप, साधु साच्वी, श्रावक ग्राविका की साधी स सवास प्रष्टण किया जीवन पर्यन्त का (पान्त्रान का पूर्व न्वाग) प्रावस्थित देने वाले ने प्रभु साक्षी से स्वय की आलोपण प्रावस्थित कर अपनी आत्मा को विस्तुर निर्मेल बना लिया।

२७ अन्दूबर ९९ को रात्रि के १० ४१ पर नस्वर देह का त्यानकर समाधि पूर्वक आपका महात्रवाण हा गया। एक युग का अन्त हो गया। जैन जगत का सूर्व अस्त हा गया।

हनारो श्रद्धालुभको ने अशुपूर्तत नेत्रो ॥ श्रद्धाजील अर्पित की । नतमस्तर रे ऐसे मुगपुरण के चरणों में ।

इन्होंसवी साँ के शुआरम्भ पर परम प्रताँ हुस्मान्ड क नवम् पहुपर स्व आवार्ष थी नानेश के उत्तराधिकारी आवार्ष थी रामलालजी म सा का रागत करते हैं ऑभनन्द करते हैं। उत्तर मरतक है। उत्तरा पह विशाल धर्म सुध आपको पाकर धन्य हुआ है।

पेना

साकार दिव्य गौरव विराट

कभी कभी अत्यन्त साधारण सी घटना विशाल और महद् रूप धारण कर लती है । छोटा-सा वीज हवा. रोशनी और जल का संयोग पाकर विशाल वृक्ष के रूप में अनेक का आध्रयदाता बनकर शीतल छाया और मद फल पटान करता है। साधारण घर में जन्म लेकर कोई नन्हा-सा बालक कब जन-जन का त्राता, अभय प्रदाता महापरप ग्रनकर अक्षय कीर्ति का अधिकारी होगा. नहीं कहा जा सकता ।

किसने जाना था कि अब्राहम लिकन, वाशिगटन जैसे व्यक्ति अमेरिका के भाग्यविधाता बनेंग । मोहनदास गाधी महात्मा गांधी के रूप में विश्व विख्यात होंगे एवं गलामी की जजीरों में जकडे तीन धौबाई विश्व की अहिसा एव सत्यागृह के बल पर स्वातत्र्य के प्रकाश से अलोकित करेंगे। यह किसी ने सोचा भी नहीं था। उनके सत्य, अहिसा और असहयोग के सामने भीषण परमाण अस्त्र-शस्त्र भी सर क्षका देंगे. यह अकत्पनीय एव अधिन्तनीय था ।

वित्तौड़गढ़ जिले क एक छोटे-से ग्राम के साधारण पोखरना परिवार म जन्मा न हा-सा गावर्धन गोकल के म्बाल बालो का रक्षक गावर्धनधारी बनकर तथाकथित दैवीय शक्तियो को ललकार उठेगा। यह उस समय कल्पनातीत था । लेकिन एक राजस्थानी कहावत के अनुसार पत रा पुण पालने ये दीयें को उस गोवर्धन ने यवपन में चरितार्थ करना प्रास्थ कर दिया था।

बुद्धावस्था से अजेरित अशस्त बुद्धिया का घड़ा उठाकर उसके घर तक पहुचा आना यह सिद्ध करने के लिए पर्याप्त था कि परद खकातरता एवं करुणा का एक असीम सागर उसके हुद देश में ठाठे मार रहा है। राजकुमार सिद्धार्थ ने नर ककाल, असहाय वृद्ध और शव को देखकर जन्म मरण के बधन से मुक्त होने का दृढ निरुवय कर लिया था और एक दिन वह महात्मा युद्ध वनकर सिद्ध बुद्ध परम् पद का अधिकारी बना । एठ और की अमाप्र पीडाओं के वर्णन मात्र से विचलित वह गोवर्धन, वह नाना, मनि नानालाल बनकर स्व पर कल्याण के मार्ग पर चल पडा ।

एक शिकारी के बाण से आहत क्रीच पक्षी के करण रूदन और विलाप ने तमसा नदी के दिनार स्नानरत महर्षि वात्मीकि के हृदय को व्यथित कर डाला । करणा विगलित स्वरों मे जो रुलाक उनक क्ष्य से फटा वह आदिसाय का स्रोत बन गया एवं महर्षि वार्त्मांक आदि महाकवि वन गये। कविवर पत ने भी कहा है

> वियोगी होगा पहला कवि. आह से उपना होगा मान । उपदकर आखो से चपचाप, बही होगी कविता अनजान ॥'

महाकवि शैले की यह पक्ति-

Our sweetest songs are those that Tell us shadest thought

और छठे आरे के हूं जो का वर्गन सुनकर यदि नानालाल मुनि नानालाल यनकर चारित्र चुहानीं। धर्मपान प्रतिभोधक, समता दर्शन प्रणेता। समीक्षण ध्यान यांगी के रूप व जगत वस हुए ता प्रकृति की यह वर्ग, होता है जा सिदार्थ को महात्मा बुद्ध महर्षि वाल्मीकि को महाकवि वाल्मीकि और मोहनगर गांधी का महात्मा गांधी के मह प्रतिष्ठापित करती है।

यर ससार अन्यन्त दु ए एउ अत्यन्त सुख म दित है यदि सुछ दु ए और दु ए सुछ समान रूप स व मे बट जाय ता न काई भूछ से मगगा एव न कोई भय क अजीर्ज स मगगा। मरारुजि यत न कहा है-गा पीढ़ित रे अति दु ए से, बग पीढ़ित रे अति सुख से तन बट बावे दु ए सुछ और सुछ दु छ से।

यदि सुप्प दु प्र और दु ज सुप्प का सम विभाजन
। जाय ता न कोई सुप्पी। यह
मंति गर्पैर्वा, गरीवी अमीरी ही मनुष्य के सुख दु ख
ा कारण है व्यस्त का उत्तम है, संगो का म्रोत है।
ति असूत्र की विभाजन रेपा है। ऊंच-नीच की
साधारियला है। समता निर्मर में अवगाटन से ही इस
राय्य और पैमनस्य के कल्मन की घोषा जा सकता है
ति अग्वार्य भी मानालालजी म सा ने कि जीवनम्

प्रश्न का अचूक समाधान समता के प्रणब्न सक्ता। यह समता न केप्रणब्न स

। साकार रूप सेकर ही समता समाज की रचना कर रूती है एवं अशान्त तथा उद्गान्त ससार का शान्ति, गैरप्य और समृद्धि प्रदान कर सकती है। जड़ और चतन नै समता प्राणि मात्र ही नहीं संचराचर जगत के सिए रमाप औरिय है, राम-बाग दवा है। अखण्ड आनन्द नै सोतिस्विनी है।

कामायनीकार जयशकर प्रसाद कहते है-'समरस थे जड़ या घेतन, सुन्दर साकार बना चा । चेतनता एक विल्साती, आनन्द अखढ पना चा ।

'आत्वन् सर्वे भूतेषु , मर्वे धर्म समभाव के तदश नास स हमारा साय धर्म दगन चीख चीय कर रह रहा है जिन्तु बन, वर्ग की दौवाय न इस कभी तित नहीं होने दिया । इससे परिवन्द एव समाज ही तर या नहीं दूटा है अपितु सम्मन ग्रष्टू अनक बार खन-वेसत हुआ है एव गुलानी की जजीता से जकन्ना गया है। अत जब तक समता की इन समस्य स्किन्टे करणा प्रीति स्नेह और वात्सत्य का समन्वय में हांगा, वैयम्य वैर और मदाभाता का सिर हमेगा उचा उठा रहेगा। इस ज्याला को समता वारि से मीचहर निर्वेद, अक्रांध और कारूग्य में परिणित क्रिया जा सक्त है। इसका सवीजन नियोजन समत्य की आत्मराहि। और आत्मयुत हा ही समय है। शतित के विसुत्कण जी व्यस्त,

विकल विधरे हों निरूपाय !
समन्यय उसका करे समस्त,
विविधिनी मानवता हो जाय !'
आधार्यवर नानेश सदैव अपने प्रयचने म हुसै
समता रम की धारासर धीयूच वर्षा कर जन-वन हो
जाप्तावित एव आप्यायित करते रहत थे। साधाराज्य
की हुसी भीड़ा, ब्याया, दाहिद्रय एव अशानवता ने उनके
मन मिसाक की चक्रपोर दिया था और तभी समन

समाज रचना का यह निर्दार उनकी याणी से प्रस्कृटित है।

उठा था ।

समता का होत भी मानव मन से तभी प्रवाहित होता है जब मन की गाठे खुलती है। मन की उन गाठो स ही क्रोध, लोभ मोह, मत्तस, हेप ईंप्यों का जन्म होता है और ये गाउँ ही भेदमाब उप-नीय और पूर अस्तुत की दांवार पड़ी कर देता है। अमान्ति, हिंमा आतक और भय का यातायरण निर्मित हाता है अस मन का निर्मृत्य होना आवश्यक है। आचार्य ने इस मन को किर्मृत्य बनाने के तिए 'समीक्षण प्यान' की साधना की आवश्यक बताया। इस समीक्षण प्यान से ही क्रोध, लाभ मोह और कशायों की आम को माना कर करणा शांतलता और सिल्जुता ये परिणत किया जा सकता है।

हम अपन को देखें दृशभय से और पर्स्य हम मन का निर्मन्य बनाकर समत्व की ज्याति जनाये। इसी ज्याति से सबका ज्योतित एउ आलाकिन करे। इसी देंग से सभी दीप जल उठेंग। अडान और वैषम्य का यह सपन तिमिर समीक्षण त्या सनता प्रकास पुरु से तर तार किन्य विक्रिन हा जायमा, यह निर्मन्ग है।

60 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

उन्तत एव प्रशस्त भाल, उपनयना स झाकते करणा प्लावित दो नयन, आजानुप्रलम्बित भुजाए, िराना कद, गजगति एव खद्द की शुभ्र प्वल चादर से आवेष्ठित श्यामल कान्तिपूर्ण देह यष्टि कुल मिलाकर यही स्यूल रूप है आचार्य नानाताल का, कितु शिविलाचार के प्रति उनका दुर्पण सामान, कुसस्कारो और कुळ्यसना के समूलोच्छेदन का क्रान्तिकारी शखनाद, क्षमा, औदार्य और और त्रान्यक्त तथा प्रभूत आत्मवल से पर्पण्ण सामक नानाताल का एक दूसरा रूप श्मारे सामने प्रस्तुत करता है। आप्यन्तर तथ और सामा से उन्जीवित एकता, सुचिता और निर्मलता की प्रताल वामो पर अवस्तुत करता है। आप्यन्तर तथ और सामा से उन्जीवित एकता, सुचिता और निर्मलता की मशाल वामे यह अवस्तुत करता है। अप्यन्तत कर वर्षों से अवसाहत निर्मांक, निर्देन्द्र माव से चलता रहा है, अकेला ही अपने पोषित मार्ग पर अविचल, आहम।

अवयव की दृढ मास पेशिया,
उज्जेंस्थित था बीर्य अपार,
स्फीत शिराए स्वस्थ रवत की,
होता था, जिनमें सचार ।
मार्ग के दुर्दम्य परीपहो से अक्लान्त अभम एव
अभुन रक्त अकेले चलते रहने म भी न कभी हारा, न
कभी थका वह शान्त, दान्त महर्षि । रामधारी सिह
दिनकर की इस पन्ति के ही साकार रूप तमते है-

साकार दिव्य गौरव विराट, पौरव के पुजीभूत ज्वाल । मेरी जननी के हिम फिरीट, मेरे भारत के दिव्य मील । मेरे नगपति मेरे विशाल । जिस बहुआयागी रचनात्मक सग्राम को उ रॉन पिग्रह तजकर पचमहाव्रत धारण कर स्वाध्याय साधना और समस्व से प्रारम किया था, उस सतत् गतिमान रखने का दायित्व उनके उत्तराधिकारी आगमज, विदृद्धर्य आचार्य श्री रामलालजी म सा एव उनके अनुयायियो पर है। जिस ग्रुम धवल चादर को उ रॉने ओढ़ा धा, उस निष्कलक, पाक, साफ चादर को यत्पपूर्वक सौप दी है। उसकी धवलता, गुचिता एव निर्मलता थी रसा उनक अनुयायिया को करमी है। उनके लिए तो यहाँ कहा जा सकता है-

आरम परिग्रह तजिकारे, पचमहाद्रत धार । अन्त समय आलोचना, कियो संचारो सार ॥

सथारा सलेखनापूर्वक आधार्यवर ने यह लोक छोड़कर महाप्रयाण किया, उनकी कालजयी यात्रा का यह तेजोमय समापन है।

व्यसन मुक्ति के सदुपदेश स सरस्त्र, सरस्त्र लोगा को सात्विक अहिंसक जीवन जीने की प्रेरणा देगर लख-लस जीवो की रक्षा के एक ऐसे क्रान्तिकारी इतिरास की रचना उ होने की है, जो काल के भाल पर लिखा अमिट लेख है। डा नेमीचन्द जैन के शच्छा म यह घटना मानवता के मस्तक को कुकुम रोली के तिलक से विभुषित करती है। व्यसन मुक्ति अभियान की इस अमिय घार से सत्त्व, त्रस्त, पीढ़ित, व्यक्ति, मानवता आपाद मस्त सत्त्व, त्रस्त, पीढ़ित, व्यक्ति, मानवता आपाद मस्त सत्त्व, त्रस्त, पीढ़ित, व्यक्ति,

ऐसे अनासका, स्थितग्रण, महतो महाचान प्यान यागी, अप्रमत सापक आचार्यवर का मेरी अशाप प्रणति एउ भावोच्छवसित भूयसी श्रद्धानसि ।

-बलकरा



धर्मपाल प्रतिवोधक

भारत अर्थात् विश्व को प्रकाशमान ज्ञानवान और उर्जावान करने क अनन्त, अनयक प्रमास की सम्पत राष्ट्र । विरव बन्सूत्व की सर्वप्रथम और हार्दिक बांपणा चारत और भारतीय ही कर सके । प्रकृति मे प्रथम मान्य ने भारत की धार्ती पर जन्म लिया और उस जिन्हु ने अदित होते सूर्य के दर्शन किये और उस मनु की सन्ताति प्रकार यी आराधना हेत समर्पित हो गई। विश्व में मनुज मात्र मनु की सन्तति होने से परस्पर माई है और इसीहिये 'दिस्र बधत्व' की. 'सर्वे भवन्त संखिन की तथा तमसी मा क्यातिर्गमय' की धोवणा भारतीय मनीया कर सरी।

इस प्रकार की उदात-वसपैय कुटुम्यकम् की भाव घारा में ही समतामय समाज रचना सभव हा सस्ती 🖡 और जगती के तल पर सवप्रवम समता समाज न भारत में आकार ग्रहण किया । युग युग तक भारत का समूता समाज पिरव का आदर्श बना रहा किन्तु गर्ने शर्ने विकृतियों ने समाज व्यवस्था में प्रवेश रिया और घोगेरवर कृष्ण की चातर्वेण्य मया सृष्टि गुण वर्म विभाग ता ' की घोषणा अववा भगवान महावीर की- कम्मना बन्धुजो होई कम्मन हाई धतिया की उद्पापणा का अतिकात करते हुए जन्म पर आधारित जाति ध्यतस्या ने विषयता के विष यीन का वपन कर दिया । परिणाम स्वरूप एकरस समाज अनेकानेक धर्मी में विभवत हो गया । 'कोड मे छाज और आग मं धां की कहायत को चरितार्थ करत भीपण, दुर्दान्त विदेशी आक्रमणकारियों न समाज में विषमता का मदाया दिया और हमारा प्रिय दश अस्पश्यता के दावानल में बिर कर सन्तन्त हो गया ।

समाज के शिखर पुरुषों त. मनीपिया ने इस सामाजिक विघटन की रोक-बाम के शाय समय पर गुभीर प्रयान किय, उनके कुछ सकारात्मक परिणाम भी दिखाई दिये किन्तु विस्तृत भूभाग में विस्तीत विराट समाज के अन्यन वर्ग में चतना की ज्याति अपेक्षित रूप में जग नहीं पाई ।

जैन शासन क ज्यार्तिधर आचार्य श्री जवाहरलालजी म सा ने खादी, स्यदेशी और आइताद्वार क मंत्र का उदचाप किया । उनके संशिष्य शात क्रांति क दाता श्री गणेशाचार्य जी दृढ अनुशास्ता घे और उन्होंने अनन उत्तराधिकारी समता विभृति आचार्य श्री नानेश के अतर्हदय में उस श्रान दीप की स्थापना की जो समान की समस्ताओ को झमाधान का पद्य निदेश कर सके ।

एक सरल सहज, सीम्य, प्राकृतिक, ग्रामीन परिवरा ये जन्म और वल थी जानालालकी में सचाज की समस्याओं को पटियानन की अदूसत हामता थी। गुरु का पारस स्पर्श पाकर सत जीवन अपना कर वे हाप पारस बन गए थे और इसीलिय अनने प्रथम रात्नान चातुर्मीस थ बाद मालय धरती पर विदार विचारण फरन हुए समाब क अस्परय करे जाने वाले माधुआ की दुदशा देखकर उनका करुणपूरित मन प्रीतन हो उठा ।

'सराम्भृति चाहिये, मराविभृति है यही - वी कवि चानी सार्थक हा उठी। सरानुभृति सक वा प्रयोग भट्नी से होता है जिन्तु सबसुब सह-अनुभूति होना दुर्तोग है। श्री राम कृष्ण देव ने देखा कि एक धीमी अपन गथ का निर्मेगण स मार रहा है। य सहानुभूति के भाव में भर कर चीत्कार कर उठ। ध्री रामकृष्यदेव की गीठ पर हाजी के जीने गहरे निमान उभर आए थे। एसी हानी है सरानुभूति तय वह महाविभूति वन जर्मी है।

आचार्य श्री नानेश भी इसी प्रकार की सहानुभूति से द्रवित हो महाविभूति वन गए। उन्होंने वलाई कहे जाने वाले दिलतों को व्यसन मुक्त होकर, सत्सस्कारा को अपना कर सर्वप्रथम अपना आचरण सुघारने की प्रेरणा दी। 'अप्य दीपो भव' के प्रशस्त पथ पर उन चलाई जना को आरूढ़ कर दिया। फलत स्वत व उन्नति करते चल गये और समाज भी उन्मुक्त मन से बाहें फैला कर उनसे भेटने को आतुर हो उठा।

आचार्य श्री नानेश न बलाई जन समूह को उपदेश देकर 'धर्मपाल' की सज्जा प्रदान की । बलाई क काले टीके के स्थान पर 'धर्मपाल' का स्वर्णतिलक अकित किया। साथ ही अपने सम्पूर्ण अनुयायी वर्ग को भी इन देलित बा'पवो के उत्थान में जुटने की प्रेरणा दी।

यही था आचार्य थ्री नानेश का अद्भुत शिल्प विभान । सर्वप्रथम दिलत स्वय उत्कर्ष हेतु सकत्यित होकर सस्कार पथ पर अग्रसर हो और साथ ही साथ अग्रज सस्कारित, समये समृद्ध समाज थपट कर आगे यदे और अपने पिछड़े भाई को बाहो मे भरकर हृदय से लगा ल । इस स्पर्श की पुलक, हृदयो की थे धड़कने राम भरत मिलाप की भाति समस्त सन्दहों को समाप्त कर अजब प्रेम की अशुधार मे समस्त अन्युश्यताओं को यो डालने मे समये होगी आचार्य थ्री का यह भविष्य दर्शन शत प्रतिशत हम उत्तर।

वे सचमुच अद्भुत शिल्पी, अद्भुत कर्मयोगी, अद्भुत प्राणाकुज और मानव मनोविश्चान के निष्णात शता अद्भुत समत्व योगी थे। उनमें अपनी शक्तिया को विराट समाज म सफ़ात और सवितरित कर दने की अद्भुत सामर्व्य थी और इसी सामर्थ्य न धर्मपाल समाज रचना क रूप में विरव के धर्मों की इतिहास कथा में एक उज्ज्यल अध्याय का सुजन किया।

धर्मपालों के उत्साह और सम के आजन्द सागर वा दर्सन करक मैं भी कृतार्य हुआ हू । आचाय थी नतेश गजब के सगठन कर्ता थे। उनके नेतृत्व में चतुर्विध सम्य में अपार उत्साह भी लहरे प्रतिपत्त हिन्तोरें लिया करती थीं। उत्साह भी सहसे प्रतिपत्त का नियोजित करने की तमना लिए श्री अ भा सापुमागी जैन मप रूपी
सार्थवाह को सचमुच धर्मपाल बनान क असभव कार्य
को समव बनाने हेतु प्रेरित किया और फिर चला तूफानी
प्रवामो और सम्मेलनो का वह दौर जिसने दो को
मिलाकर एक कर दिया हैध को समाप्त कर एकात्म
स्थापित कर दिया । सस्कार क्रान्ति की वह शात धारा
ऐसी बरी कि धर्मपाल क्षेत्रा में धार्मिक सस्कार
पाठशालाओ का जाल बिठ गया, धर्मपाल युवकयुवतिया के, आवाल-वृद्ध क सस्कार शिविरो की बाढ़
आ गई, चिक्तिसा सेवाओ, धर्मपाल छात्रावास की
स्थापना तथा समता भवनो के निमाण ने प्रमंगल प्रवृति
के पावो मे अगद सा सामर्थ्य भर दिया । धर्मपाल
पद्यावाओ ने इन पावा म पछ लगा दिये।

इस प्रकार आचार्य थी नानेश ने पतन के पाताल में पढ़े धर्मपालों को बाल हनुमान की तरह उछल कर आकाश म स्थित सूर्य (चरम विकास) को छूने थी प्रेरणा और सामर्व्य प्रदान की तो समृद्धि के शिरार पर थैठे जैन समाज को पाताल की परतों में उत्तर कर अपने स्थ्यमीं बन्धुआं को हृदय से लगाने की प्रराण दी। यस्तुत ये दानों ही कार्य असभव थे किन्तु आचार्य-प्रयार के अतिशय ने इस असभव थे समय पर दियाया।

पश्चिम बगाल कं पूर्व उपमुख्यमंत्री और प्रसिद्ध विचारक श्री विजयसिंह जी नाहर न धर्मपाल क्षेत्र म प्रथम सस्कार निर्माण धर्म जागरण और व्यसन मुक्ति पद्याता में धर्मपाल प्रवृत्ति के वियय में कहा था कि -यह भारत के धर्मों के इतिहास म अभूतपूर्व है। स्म न कालान्तर म धर्मपाल क्षाति को सामुग्न ग्राम क रूपन्तरा का आधार बनाने म अकल्पनीय सरस्ता प्रान्त यर, ब्यक्ति और ग्राम निमाण के स्वयन का माना दिया। मालान क्षेत्र म धर्मपाल समाज रहना और समन्त स्मान रखा के प्रयोग साथ साव चल और सन्त रूप।

भारत की आन की स्थिति में धर्मरान गमान राजा कर यह सकल प्रयाग धर्मगल प्रतिबाधक आचार्य की नाजा का अक्षय कीर्ति सात है। धर्मगल प्रतिबाधक का राज्य म समता दर्शन प्रपाल आचार्य की नाजरा अमर है। इस महान् प्रयोग के सामाजिक, आर्थिक, गजैनिक रोशिक, मनोवैज्ञानिक और समस्सता मूलक प्रभावां का अधात् बहुआयामी प्रभावां का सम्बक् मूल्याकन अभी शव है। ज्यो ज्या इन दिशाओं में शोध कार्य होगा आचार्य थीं नानेश के अग्रेष क्या की सुवास परिव्यान होकर सम्पर्ग विख्व को आवेटित और सुवासिन करगी ।

उन कालजयी धर्मपाल प्रतियोधक, सद्मा विभृति आवार्य श्री नानेश को मेरी अनन्त श्रदाजन । -महापूरी चौक, सीकारेर

5.5

नानेश गुणाष्टक

वनिता/विकल जैन

- श जिल्लकी साधना शक्ति आने, नत है अन्विल एमाना। रामता सुमेर बाजा सुर की गुश्किल महिमा गाना।।
- शाम है नाता काम महाता, जितका जम के अद्भर । उज्जबम यशो गाथा में मूजे, कण-वंण अत्रति अववर ॥
- इसिन्च सुधायर तेन दिवाकर, महादिव थे दूरी। टिलके पावन पद पढ़न की भिक्त भव से पूर्ति॥
- ४ शान्त दान्त गुणी थे, त्रिलक्षण शान्त्रवेता। दुनिया की दुर्सभ है मिनवा, ऐसा गुण सम्पन्न नेता॥

- अपना चा पराज है घड़,
 मेद गड़ी था मटा में।
 राजा रक फकीर सभी थे,
 राम उनके जीवन में।
- ६ व्यवतामृत की छवि अतोसी, चने पथ अवितासी। चातक चकौर पपैया जैमी, दविया दर्शन प्यासी॥
 - ए चाह आस्था का अपर्व मेरा स्वीकारो गुरु भगवत । श्वास श्वाम सदा करेगा, भरिट भरा श्रद्धा अर्चत ॥
 - समता दर्शत के प्राण,
 समता रिष्ट्रांत दिया था।
 दुन्कर्मी दात्र थे जा,
 देव उन्हें बताया था।

-मीरवस रेम

अनन्य आत्मसाधना के साकार स्वरूप

यर्तमान सहस्त्राब्दी के सत्राक्त हस्ताक्षर, चिन्तन-याग-अध्यात्म को नव आयाम प्रदान करने वाले अभूतपूर्व धर्मप्रभावक आचार्य थी नानश अनुपम आत्म शक्ति के धारक रूप मे समादृत रहे है। आचार की दृढता, विचार की उदातता एव व्यवहार की सहजता समन्वित आपके विशिष्ट व्यक्तित्व से सर्यम, तप प्रज्ञा, चारित्र, कारुष्य, वात्सत्त्य का मतत अग्निय-वर्षण होता रहता था, जिसमे अवगाहन कर जन-जन ने धर्मापिमुख होकर अपनी चेतना का उच्चीरोहण किया। वस्तुत उत्कृष्ट आतम साधना, यवार्थ तपाराधना एव विचाद ज्ञानाराधना द्वारा आचार्य थी जी दिव्य आत्मदीप (अप्प दांवा) बन गये थे जिन्होंने अगणित प्रवातमाओं को ज्ञानाताक से प्रकाशित कर स्वय को चतुष्यमाल (धम्मो मणल पुष्पिट) के प्रतीक कर्म में प्रतिष्ठित किया। शास्त्रत जीवन मूल्यों को सुगीन चेतना/चिन्तन से सम्पृत्त करने की अप्रतिम क्षमता, गहन अनुभूति अच्यातम योग, समीक्षण ध्यान एव तलस्पर्शी अध्ययन क अनन्तर अभिव्यक्ति। उद्वीधन थी सरहता से आपने सुपुत साधको का सम्य-साधना के राजमार्ग में अग्रसर हान के लिए सन्यक् राह दिखाई तो श्रदालुजना को आत्मा से जुड़ने का सन्देश भी दिया।

लोकैपणा आकाक्षा/अपेक्षा, पद प्रतिष्ठा से अलिज इस अनूठे महासाधक ने दहल्यापी प्रयागवाला में अथक प्रयोग कर चिन्तन की जो मुक्ता मणिया हस्तगत की उनका सार यही है कि हम बहिंमुखी गति का परिवर्तित कर केन्द्र में/आरमा में अवस्थित हो भेद-विज्ञान की अनुभृति हारा पर पदार्थों से प्यान हटाए और आरम साक्षात्मार करल तो पाएंगे कि चिरतन मुख/आनन्द का अक्षुण्ण भण्डार हमारे भीतर विद्यमान है। आवश्यकता है आरम ज्याति के प्राकट्य की एव चेतना को विकसित कर परमारम-पत्र में आगे यहने की। इसका प्रथम सोपान है- अनेक नहीं एक को जाने (जे एग जाणह से सब्द जाणह) अर्थात् अपनी आरमा का जान तथा भीतर को जान कर बाहर को जाने। (जे अन्द्रात्य जाणह, से बहिया जाणह)। आत्मतादी साधना क पुरोधा लोकसत ने अपने प्रयचना म कर्म चारिष्य आरमा परमात्म, समता, शानित, धर्म आदि की व्याख्या करते हुए स्पष्ट हिन्या कि स्युल चतना द्वारा सूचन चतना में प्रयेग करने का ही नाम है स्व-भाव म रमण करता। यही है आत्म समीक्षण एव समीदान प्रयान साधन।

आत्मसाधना के शिखर तक आरोहण बंदना ही गुरदेव का लच्य रहा और माधन धे सयम सारत्य एव सनगता। एतदर्थ अध्यातम गगन के भास्कर ने चित्त की निर्मलता विचारा की विरादता, बचाया की कृशता एव विनान की सूक्ष्मता को मूलाधार मानकर अनवरत मौन साधना, अहर्निंग ज्ञानराधना व उन्कृष्ट समाधि याग हारा आत्मस्य होने क लिए जा आत्मयोग प्रस्तुत रिचा वह स्तुत्य एव स्मृतायि है। चेतना के उन्चवन हेतु व स्वय अन्तिम समय तक विविध प्रयाम करते रह और अनर्ग सन्तिधि में आतं वाला को विभाव संस्थान में प्रेशन बनी। संधन देते रहे। परिणामस्यन्य आपनी तैजस्विता भान गरिमा एव चारित्रिक कजा अनेय साधका में प्रेशन बनी। संधना विक्रित आत्मतावित, ओजस्यी आभागत्त अखण्ड याल ब्रह्मचर्य पातन एव प्रचलता क प्रतिस्थ व सहन्यनी मुगाचार्य, युगानराकारी चिरत विभूति एव पान बगास्त्री/ प्रतामी/ अतिरायधानी आवार्य तो है हिए एन बन्धन स्वित्र स्व मनोवैज्ञानिक एव विलक्षण आत्मसाधक भी बन गये। आपकी आत्मसाधना विधि जटिल नहीं वान अत्यन्त सरल है । यहिरात्मा से अन्तरआत्मा एव परमात्मा की यात्रा का पथ है अपनी अन्तर्गृहा म प्रवश कर आत्मा तथा कपाया की ममीझा करना । बाहर क अ धकार की प्रकाश में परिवर्तित करना और स्वय से ज़ड़कर सुखाभास से आत्मिक सुख का प्राप्त करना । बस्तुत कपायों के आवएंग ही आत्मा के प्रकाश को आच्छादित कार्त है अत आवश्यक है कर्म बीज रूपी क्यायो (रागो य दोसो, दोउ कम्म बीआ) का क्षय करना और यह तभी सम्भव है कि हम इनकी समीक्षा करते हुए आत्मा का जाने पहचाने और अमृत-योग की साधना म प्रयुत्त हो । इस अन्तर्मेखी साधना के दौरान आत्म विरलपण, स्व-बोध व आरम समीक्षण हारा जब आत्म साक्षात्कार होता है तो हम ज़ड़ जाते है शारवत सुख व चिएतन आनन्द से। अह के विगलन, क्रोध क दमन एव लोभ के शमन से भौतिक सखो/स्वैतिक द खो का न कोई अर्थ रह जाता, न अस्तित्व ही । बस अपेक्षित है भारड पक्षी की भाति अप्रमत रह कर (भारड पक्तीव चेर अपमत्ते) आत्मा मे स्थित हो जाना अर्थोत देहस्य रहते हए भी दहातीत साधना में प्रवृत्त होना ।

अन्तर-प्रवेश कर आरम साक्षात्कार की कला आपने किशोधवस्था में ही जान ली थी। आप जब भादमोड़ा से लौट रहे थे उनके मन में मवाड़ी मुनि श्री चीधमलजी म सा द्वारा सुने गये प्रवचन के शब्द चकुत हो रहे थे। आरम क्तृंत्य/भावतत्व (अप्पा कता विकता य) आसम क्ल्रत्व (एगे आया), आरम तुल्पता (आय तुल पयासु) तथा आरम सपर्य (अप्पाण मेय जुल्पई) क सूत्र जानकर उनमें विरक्ति के भाव जागृत हो गये थे। मुननाकारा सुरम्य प्राकृतिक छटा एवं नीत्व एनन्त म अरवारोही गोरपन जैसे स्वप्नलोक में खा गया और रम गया आरम सरोवर की गरनता में। बीज रूप में मैठ गइ थी उनके हदय में समता भद दृष्टि, जीव अनीव की विराटता एवं आरमा यी सामर्थ्य। उनका हदय तरफ उठा जब उन्होंने जानी छट्टे और थी स्थिति और मनव जीवन की दुर्तमता तथा निरुचय कर लिय सान ए एं से अपागार धर्म अगीकृत करने/अगुवता की पाइडे गा महाजता के राजमार्ग में अग्रसर होकर आत्मान्यवर करने का 1 व्यवहार के धरातल पर बीज में अदृष्ट रिक्न/ संवेदगा/प्रभावना को जानना तथा स्मृत/व्यक्त/अग्रज की और बढ़ने का प्रथम सोपान ही मुलापर कर गुरुदेव की अखंड आत्मसाधना अपूर्व प्यान भेग रव परमात्म दर्शन की उचाइसा | कालातर में मृति दुवचाई एव आचार्य की खाइसा | कालातर में मृति दुवचाई एव आचार्य की खाइसा | कालातर में मृति दुवचाई पत्र आचार्य की साम से उनका सहस रहा आत्मान्य व जागे और लाखा को जागवा तथा जिस आतोह को प्राप्त किया उसे मुक्तरस्त से लागवा हमा आतोह को

प्राप्त किया उसे मुक्तरस्त से लुटाया प्राणिमात्र को ।
अपने उद्योगयों में आपने सदेव इसी पर देगे
दिया कि हम आयृत/सुपुत्त/सुर्म आत्मारिन को
देखें/ पहचाने/ स्वभाव समा करे और ममत्व विसर्वन
करे ! आत्म विसर्वन करे तो आत्म विशुद्धि सुनिध्या
है । अनन्त, अधिनाशी, विस्तान आत्म शक्ति के
साक्त्य हेतु देह शित्त से आगे बदना प्येय है तो सप्पर
है-वियसा को गलाना क्यायों को न्यून करना, पा/
विनाशी तत्वा से प्यान हटाना एव आत्मा में स्थित/
अवस्थित होना ।

इस शास्त्रत सत्य स साशात्कार कर आपने हों जीवन/ब्यवहार में भी उतारा। सप/शासन के सपातन/ सातत्य हेतु क्यावसर लिय गण आपके निर्मा आत्मशक्ति प्रेरित व आत्म प्रेरणा आपारित हर और किसी आग्रह/कदाग्रह/पूर्वाग्रह को स्वय पर हार्य नरे होने दिया । सहवर्ती सत सुनिराजा/स्वारीय सप पदाधिकारियों को यह इस्त नहीं हो पाता हैंग क्ल क्रिया व क्व दिहार होगा। अनार आत्मा से जी सहत हैंग तद्तुसार ही हिणान्यिति होती। आगंके गिर ता बीजन एक सुनीर्य यात्रा रहीं पहाय नहीं आते विन्यों को स्थाने निर्देश थे कि सस तैयार हुए ज्योहि आगंग हो बण्य

ऐसे दृढ निश्यमी, अनन्त आत्मपन धारी अपराजय अन्तर आत्मा सर्वानित अध्याम धीरी रत्तत्रय आरापक का व्यक्तित्व अप्रतिहत एव साधना-तपाराधना-चिन्तन-धमाराधना का दुर्लभ सौम्य रूप था और जीवन में अरणोदय से स्वणिम सच्या तक ज्यातित रहा । दिव्यता युक्त आदर्श निग्नंन्य दूर्दर्श दार्शनिक एव जीवन दर्शन सम्बित इन्में जीवन-दर्शन से अनक आत्माओं का आत्मप्रकाश प्राप्त हुआ और आपके प्रज्ञा-सुमक रूप आत्मलोक से प्रभावित/आलोकित शेक्तर जन जन की चेतना स्पदित हुई । आपस प्रीरित होकर आपके लाखा असुयायी धर्म को जीवन से जोड़ने हेतु सकल्पित हुए, जो एक विशिष्ट उपलब्धि है ।

सयम-साधना कं कीर्तिस्तम्भ, विचक्षण प्रतिमा के धनी, विरल विभूति भारगामी प्रज्ञापुरण, अध्यात्म- साधना के आदर्श आचार्य श्री नानेश अपने साध्यकाल में देहातीत आत्मसाधना में लीन रह व सलेखना सदारा पूर्वक मरण का बरण कर उन्होंन अतिम मनारख हस्तगत कर लिया। उनकी शिक्षाओं का सार यहाँ है कि हम पंजीवन का कुशाप्र पर ठन्दी ओसिबन्द क समान अस्थिर (कुसगो जह ओस बिन्दुए) मान कर क्षण मात्र भी प्रमाद कर सिम योग मा प्रमाय। और बाहर से भीतर प्रवास करते हुए जीवन के परमानन्द व चरम लक्ष्य की और प्रवास्त्व हुए जीवन के परमानन्द व चरम लक्ष्य की और प्रवास्त्व हुए जीवन के परमानन्द व चरम लक्ष्य की और प्रवास्त्व हुए जीवन के परमानन्द व चरम लक्ष्य की और प्रवास्त्व हुए जीवन के परमानन्द व चरम लक्ष्य की सही वास्तविक श्रद्धाजित है।

-कार्यालय सचिव, थ्री अभा सा जैन सप बीकानेर

तेरे पदरज की सेव

वै इन्द्रा गुलगुलिया

हुवम क्षितिल पर थे प्रतिभामित समताधन करणामय देव अरज कहा हम कर पाएँ। तैरे पदस्टा की है सेव ॥

दिर्गात दिश्चलता का इपरता बहुता था प्रतिपल सुम्बन्ग्य आज अस्त तुम हुए कहा ही है दिराज्य क्योतिर्माच स्म्य ॥ दिशा दिम्बाई सदा शिव की की सुस्तद जीवन की राद इन्द्र भाव के परितालक की की इदय में मुजकर चात्र ॥

जिल शामात के सर्वर्धत का रहा आप में था मत्तरत्र हमें दिस्या दो आओ मुस्बर पारत भाव कर 1भ मत्तरत्र ॥

इन्दु से थे शीतम साध्य भग गाम ने थे तुम दिणम तुमहें सींचकर कहा से माम दुधित दल करों का काम 11 3

चारित्र चूड़ामणि

राजस्यान के दाता गांत्र की धग्ती धन्य है, जिसने भारत तथ समस्त विश्व को आचार्य नावश नैसा पर्नाव दान किया। ऐसे महान सत सदियों में यदा कहा ही अवतीत होते हैं। अध्यानम जगत के जान्यत्यमान नग्य ने जगत के सूर्य, सानव जाति के प्राण, चारित्र चुड़ामणि आचार्य श्री नानालाल जी म सा , अतिवादी व्यक्तित्व व धर्मी थं। विरत्त ही होती है एमी महान आत्मार्य जो गांन मडल में सिताए की भारत चमरूकर अपनी दीति म सार को आलीकित करती हैं। उनका दिव्य व्यक्तित्व, उज्ज्वल चीत्र, अप्रतिम जीवनशैली तथा प्रचार सामा द्वित सुगी-सुगा तक लोगों का मार्गदर्शन करती होगी।

आचाय नानेरा का बाह्य जीवन जितना गीरवशाली था उससे कहीं अधिक गरिसामयी थी उनकी अतर्गृति। उनके प्रमानीय एय प्रभायान व्यक्तित्व में आकाश की सी विशालता पृथ्वी की क्षमाशीलता और समुद्र जैसी गर्भाग् प्रमायी हुई थी जिसकी परिधि म प्रवेश मात्र से ही भावों में मगल परिवर्तन प्राप्त हो जाता था और आसा अरावार वे दिव्य साधना के मार्ग की पश्चिक बन जाती थीं। वे केवल सत साधक ही नहीं थे, यद् मानव समाज के सनग हिंप तथा अनुपम युग हहा भी थे। विचार और आचार की एकरूपता उनक जीवन की ऐसी विशेषता थीं कि जो इसी को सहन ही पुज्य बना देती है।

हम जात है कि विचार और आचार एक दूसरे के पूरक ही नहीं परस्पर सबद एव आबद भी होते हैं। ब इसी आचार के पीछे उसे सबल और स्थेयें देने वाला काई सम्प्रस्क विचार नहीं हा ता वह उत्तम हाकर भी प्रभाजांने तात है। विचार की उत्कृष्टता अथवा निकृष्टता का प्रभाव आचार पर अवश्य ही पड़ता है। आचार की उत्तम क्ष रिचय उसके पृष्ठगत विचार स हाता है। विचार और आचार मिलकर बीचन प्य चाँख का निर्माण करते हैं। महतुर अधित प्रस्यक्ष तथा परीक्ष रूप स सभी वे लिए अनत हितकारी एव प्रेरणादायी होते हैं। आचार्य नोनेश ता चाँछ इतमणि की लीकिक उपाधि से सहापित थे। सहन ही दी गढ़ इस सहा का विस्तेषण स मुख्य में परा न अधित , म सल्ल ही। आचार्य नोनेश की चार्यिक विशेषताए तो इतनी बहुमुटी थी कि उनके एक सुख में गूम पान

ं चित्र प्रत्यक्ष तथा परीक्ष रूप स सभी वे लिए अनत हितकारी एव प्रेरणादायी होते हैं। आचार्य नानेश तो चारि
हुमिण की लीकिक उपाधि से सहाधित थे। सत्व ही दी गई इस सहा का विस्तेषण साक्ष्ण में करना व जीवा
, म सरत ही। आचार्य नानेश की चारिप्रिक विशेषताए तो इतनी बहुमुणी थीं कि उनने एक सूब मे गूम पाग
भव ही गही है। किर भी उनम स करितय प्रमुख विशयताओं का दिव्हांत तो क्याया ही जा सन्त गाजित सम
कर्मन क्षीत्रिय एक एस व्यक्ति की कि जिसका हर्य कुसुम क्षेत्रल स्पादक सम निमंत गाजित सम
वित्र पत्तु वज्र सम करोर हो जो जीवमात्र का इति क्षणपूर्ति हो स्नेहिमक और उत्तर हो जिसनी मुखि भी
गाजिमील हो जिसना प्रभाव उन सभी आत्माओं के लिए पावनकारी हो जो उत्तर अभा महत्व में प्रयेश करने
ग उत्सुक हो, जो सयम साधना धर्मावरण एव अनुशासन पालना में बज्र सम करोर हा और कर हीविक मारणकर्म
म व्यक्ति हो, जो सपम साधना धर्मावरण एव अनुशासन पालना में बज्र सम करोर हा और कर हीविक मारणकर्म
म व्यक्ति हो, जो नानालाल या परतु वह आजाव जानेश बन गया। इन्हें विश्वयताओं के बारा कल्लवा सुन प्रधान
त बन गया। यह सत दूसरी के कष्ट स्वय उदाकर दूसरी को सुख देना चाहता था। करार बच्छा का मारणवा सुन प्रधान
त सन गया। यह सत दूसरी के कष्ट स्वय उदाकर दूसरी को सुख देना चाहता था। करार बच्छा का मारणवा सुन प्रधान
त सन गया। यह सत दूसरी के कष्ट स्वय उदाकर दूसरी को सुख देना चाहता था। करार प्रधानीतिया बढार सकरों और
महराओं के भ्रवालाण म प्रमुल स्वयहर से उत्तर देना निमका स्वथात था। विकट प्रधानिया वा अस्वया सुल दुम

सम्मान-अपमान, प्रशासा-निन्दा आदि में समभाव बनायं राग्र सकता था। यही कारण था कि वह समता के दर्शन का प्रतिपादन कर सका। उसके व्यवहार का आदर्श प्रस्तुत कर सका तथा अतर और बाह्य की तटस्थ भाव से समीक्षा कर समीक्षण प्यान-साधना का मार्ग दिखा सका।

ऐसे महापुरुष के महाप्रयाण को जो सयम और चरित्र म सदा दृढ़ रहा हो, ज्ञानीजन महोत्सव ही मानते हैं, शोक का विषय नहीं। राष्ट्रकवि मैथिली शरण गुप्त ने लिया भी है-जो इदियों को जीत कर धर्माचरण में लीन है, उनके मरण का सोच क्या, वो मुक्त बधनहीन है। जो धर्मशासन में विमख. जिसको विषय ही योग्य है।

रासार में मरना उसी का. सोचने के योग्य है ॥

आचार्य थी नानेश का सपूर्ण जीवन एसे हैं।
उज्ज्वल चरित्र का दिग्दर्शन कराता रहा । उहाने जीवन
भर धर्म के मार्ग का तो आलोकित क्या हो सप के
हित-साधन में भी कोई कमी नहीं छाड़ी । ऐसी दिव्य
विभूति को आचार्य के रूप में प्राप्त कर चतुर्विध सप तो
धन्य हुआ ही, सपूर्ण ममाज भी गौरवान्वित हुआ । अव
अपने निर्वाण के बाद वे उन सिद्ध सतो भी उस
गौरवशाली परपरा में सम्मिलित हो गये हैं जा अटर्य
रहकर भी समाज सार्गदर्शन करती रहती हैं । अपने
चरित्र और अपनी साधना के बल पर ही आचार्य नानेश
ने यह दिव्य स्वान प्राप्त किया है और इम रूप में च
निरचव ही अमर हा गये हैं ।

- देशनोक

महा-प्रयाण

भगवन्त राव गाजरे

कार्तिक कृष्णा तृतीया को, सत्तर्हस अवदूबर आया।
आचार्व नानेण ते से सथास, ग्रांड़ी अपनी भीतिक काया।
अगण सद्य के महानायक वे, सन्द्र सत आचार्व प्रवर ।
अगण सस्कृति पाणक पोपक, जान-जात के थे मुरु प्रवर ।
अगण सस्कृति पाणक पोपक, जान-जात के थे मुरु प्रवर ।
शति-भित्त का गढ़ दाता, उतकी जाग दे धन्य कुआ।
कर्न-वर्ण से उपर उठकर, जात-जात भी कृत्र हुआ।
महावीर के मदिशों की, घर-घर अगस्य जापई तित है।
जार जिनेद्द का मंत्र देवर, दिरा संदेश सुताण दित है।
साम, सेता, त्या, तपर्या, क्षाम, दवा का दहा प्रवह ।
शाम, सेता, त्या, तपर्या, क्षाम, दवा का दहा प्रवह ।
शाम, वेता स्तर्य अस्ति। सही सत्य प्रवर्ष ।
शाम, वेता स्तर्य स्तर्य मा स्त्रा है।
शाम का वेता स्तर्य प्रवर्ण ।
शाम वही सत्य-अस्ति। स्वा स्तर्य से भी साम उठावा।
को निमणताक महिनास्महनी सार्य सरण जान प्रवा ।
कियो मिरा चीना प्रवर्ण मा स्तर्य हो।

निम्सारेटा

इन्दरचन्द बैद सम्पादक-समता मीरभ

चारित्र चूड़ामणि

राजस्थान के दाता गाव की घरती घन्य है, जिसने भारत तथ समस्त विश्व को आवार्य नानेश जैसा धर्माल प्रदान किया । ऐसे महान सत सदियों में यदा-कदा ही अवतरित होते हैं । अध्यात्म जगत के जान्यत्यमान रक्षत्र जैन जगत के सूर्य भागव जाति के प्राण, चारिज चूड़ामणि आचार्य श्री नानाताल जी म सा , अतिशयी व्यक्तिक के धनी थे। विरत ही होती है ऐसी महान आत्माएं जो गगन महत में सितारों की भाति चमककर अपनी दींग्र से ससार का आत्मोक्तित करती हैं । उनका दिव्य व्यक्तित्व उज्ज्वल चरित्र, अप्रतिम जीवनरीती तथा प्रवर सामग पद्धित युगो-युगा तक लोगा का मार्गदर्शन करती रहेगी ।

आचार्य नानेश का बाहा जीवन जिठना गीरवशास्ती था उससे कहाँ अधिक गरिमामयों थी उनकी अतवृति। उनने चुम्बकीय एव प्रभावान व्यक्तित्व में आकाश की सी विशासता, पृथ्वी की क्षमाशीसता और समुद्र जैसी गभीरता समायी हुई थी जिसकी परिधि में प्रवेश मात्र से ही भावों में मगल परिवर्तन प्रारंभ हो जाता था, और आत्मा अनायास ही दिव्य साधना के मार्ग की पश्चिक वन जाती थी। वे केवल सत साधक ही नहीं थे, वस् मानव समाव के सनग प्रहरी तथा अनुपम सुग-हष्टा भी थे। विचार और आचार की एकरूपता उनके जीवन की ऐसी विशेषता थी कि बो किसी का सहज ही पूज्य बना देती है।

हमे ज्ञात है कि विचार और आचार एक दूसरे के पूरक ही नहीं परस्पर सबद एव आबद भी हाते हैं। यदि फिसी आचार के पीछे उसे सबल और स्थेर्प देने वाला कोई सम्प्रेरक विचार नहीं हो तो वह उतम होकर भी प्रमावर्धन होता है। विचार की उत्कृष्टता अथवा निकृष्टता का प्रभाव आचार पर अवश्य ही पढ़ता है। आचार की उत्तमता का परिचय उसके पृष्ठात विचार से होता है। विचार और आचार मिलकर जीवन एव चरित्र का निर्माण करते हैं। महापुष्पा के चरित्र प्रत्यक्ष तथा परीक्ष रूप से सभी के लिए अनत हितकारी एव प्रेरणादायी होते हैं। आचार्य नानेश तो चारित्र चूढ़ामणि की लीकिक उपाधि स सज्ञापित थे। सहज ही दी गई इस सज्ञा का विश्लेषण शब्दों में करना न उचित है, न सरल ही। आचार्य नानेश की चारित्रिक विशेषताए तो इतनी बहुमुखी खीं कि उनको एक सूत्र में गूब पान सभव ही नहीं है। फिर भी उनमें से कतियय प्रमुख विशेषताओं का दिस्टर्सन तो कराया ही जा सनता है।

सभव हो नहां है । फिर भी उनमें से कातिपय प्रमुख विश्वपताओं को दिख्यात तो कायण हो जा संवता है। के स्वित्त ने कातिपय प्रमुख विश्वपता के प्रति के किया है। के जियमात्र के प्रति करणापृतित हो, स्मेहस्वत और उदार हा, निसनी सुद्धि और वाणी निर्मल हो, जिसको प्रभाव उन सभी आत्माओं के लिए पावनकारी हो, जो उसके आभा महल में प्रवेश करेंते वाणी निर्मल हो, जो उसके आभा महल में प्रवेश करेंते को उत्सुक हो जो सबम साधना धर्मावरण एवं अनुशासन पालना में वह सम्म कडोर हो और कर लीजिए सासात्रशर उदा व्यक्ति से जो नानालाल था परतु वह आवार्य नोनेश बन गया। इन्हीं विशेषताओं के कारण जनतवय शुन प्रभाव सत बन गये। यह सत दूसरी के कह स्वयं उठाकर दूसरी को सुख देना चाहता था, कठार वचनों का मधुर यचना से तथा कड़ व्यवहार का मुद्दल ब्यवहार स उता देना जिसका स्वभाव था। विकट परिस्थितिया, ब'ठोर सकटों और समस्याओं क भूतन्ताल में पसकर भी जा धीर-गभीर और शात रह सकता था तथा यह अपया, सुख दुख समस्याओं क भूतन्ताल में पसकर भी जा धीर-गभीर और शात रह सकता था तथा यह अपया, सुख दुख

68 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

सम्मान-अपमान, प्रशासा-निन्दा आदि में समभाव बनाय रख सकता था। यही कारण था कि वह समता के दर्शन का प्रतिपादन कर सका। उसके व्यवहार का आदर्श प्रस्तुत कर सका तथा अतर और बाह्य की तटस्थ भाव से समीहता कर समीह्मण ध्यान-साधना का मार्ग दिखा सका।

ऐसे महापुरुष के महाप्रयाण का जो सयम और चरित्र म सदा हद रहा हो, ज्ञानीजन महात्सव ही मानते हैं, शोक का विषय नहीं । राष्ट्रकवि मैथिली शरण गुप्त ने लिखा भी है-जो इदियों को जीत कर, पर्माचरण में लीन है, उनके मरण का सोच क्या, वो मुक बपनहीन हैं । जो पर्मापालन में विमुख, जिसको विषय ही योग्य है, ससार में मरना उसी का, सोचने के योग्य है, आचार्य थ्री नानेश का सपूर्ण जीवन एस ही उज्ज्वल चिष्ठ का दिग्दर्शन कराता रहा। उन्हान जीवन भर धर्म के मार्ग को तो आलोकित किया ही सच के हित-साधन मे भी कोई कमी नहीं छाई। ऐसी दिव्य विभूति को आचार्य के रूप मे प्राप्त का चतुर्विध सच तो धन्य हुआ ही, सपूर्ण समाज भी गौरवान्यित हुआ। अव अपने निर्वाण के बाद वे उन सिद्ध सता की उस गौरवशाली परपरा मे सम्मिलित हा गये हैं जो अहरय एहकर भी समाज का मार्गदर्शन करती रहती हैं। अपने चिष्ठ और अपनी साधना के बल पर ही आचार्य नानेश ने यह दिव्य स्थान प्राप्त किया है और इम रूप में वे निरुचव ही अमर हो गये हैं।

- देशनोक

महा-प्रयाण

भगवन्त राव गाजरे

निम्बाट्टा

महान आचार्यो की शुखला की एक कडी

समता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी, धर्मपाल प्रतिवोधक, वाल ब्रह्मचारी आचार्य नानालालजी म उन पु पुरुष महान आचार्यों की महत्वपूर्ण गुखला की कड़ी थे जिन्होंने शुद्ध साध्याचार को जीवन का ध्येय बना प्रथ संज म अपन जीवन का उत्सर्ग कर दिया। वे आचार्य श्री आनद गृपिजी आचार्य श्री हस्तीमलजी, आचार्य श्री तुलसै, प रत्न श्री समर्थमलजी एव तपस्वीरात श्री चपालालजी महाराज जैस उन महान् आचार्यों की श्रेणी की कही थे, जि हाने दीर्घ काल तक अपने अपने सप को नेतृत्व प्रज्ञा व दिशा प्रदान की है। मैंने प आचार्य थ्री गणेशीसातरी क नेतृत्व मे जोधपुर मे समस्त श्रमण मधीय (अलावा पू आत्मारामजी महाराज के) मत्रिमडल का सिहपोल का यरास्वी चातुर्मास भी देखा है व उसके बाद श्रमण सच से अलग हाकर हुवम सम्प्रदाय का आचार्य पद सभातने का काल भी देखा है। पूज्य आचार्य श्री श्रीलाल जी महाराज ने पहले ही भविष्यवाणी कर दी थी कि इस शासन का आठवा पाट तपेगा व उस भविष्यवाणी को सार्थक करते हुए पू आचार्य नानालालनी महाराज न सम्प्रदाय हो, ३५० से भी अधिक दीशाए प्रदान कर अभिवृद्धि एव एक दीर्घता प्रदान की।

धर्मपाल समाज को प्रतिबोधित कर अनेक परिवारी की मासाहारी से शुद्ध शाकाहारी बनाया एवं अहिंसा के रंग में उन्हें रंगकर जैन बनाया, यह अपने आप में आचाय प्रवर की अति विशिष्ट उपलब्धि है। समीक्षण प्यान एवं समत्य की साधना का उपदेश उनके आचार्यकाल की महान उपलब्धिया में रहा है। उ होन राजस्थान में ही केद्रित न रहकर आचार्य श्री तुलसी एव आचार्य श्री हस्तीमलजी की तरह सम्पूर्ण देश का भ्रमण कर धर्मजागरण की थी । अपने विशिष्ट व्यक्तित्व के आधार पर उन्होंने शुद्ध साध्याचार एव श्रावकाचार की तरफ जैन धर्मावलम्बियी का ध्यान विशेष रूप से आकर्षित फिर्मा । वे गिनती क उन साधुओ व आवायों मे स एक है जिन्हे लब्धियों ने नवाज । वे एक महान् वचन-सिद्ध सत थे । व करुणा के साक्षात् अवतार थे । हर श्रावक उनके चरणो में पहुच ऐसा महनून करता था कि आचार्य प्रवर उस पर ही स्नेह की वर्षा कर रहे है एव वही उनका मर्वाधिक कृपापात्र है। जबकि वे करणानिधि सब पर समान रूप से स्नेट बर्चा करते थे एवं सभी समान रूप से उनकी कृपा के पात्र थे।

आचार्य हस्तीमल जी म की सम्प्रदाय से पू आचार्य नानालालजी महाराज 🗉 उनके पूर्ववर्ती आचार्य गणेशीलाल जी म एव पूज्य आचार्य जवाहरलालजी में के बड़े प्रेम सबध थे। एक दूसरे के आचार्यों के प्रति समादर का भाव था एवं एक दूमरे के साधुओं एवं श्रावकों में भी बहुत मलजोल रहा । अब उम प्रवृति में किंति प स्थानों म जो थाडा बहुत एकान्तिक वर्चस्य का भाव प्रदर्शित किया जाता है उसे बढ़ाया नहीं दिया जाना चाहिये। मिलकर रहने मे शक्ति का सचार होता, प्रगाइता बढ़ती है। सहिष्णुता सवेदनशीलता एव सम्मान का भाव बढ़वा पाता है. वह एकान्तिक वर्चस्व क प्रदर्शन म सभव गरी है। सायक्षवाद एव अनेकान्त को आधार मानकर घनन वारी जैन समाज थाड़ा अधिक सहिष्णु बन तो शायद उसनी सम्मिलित आवाज अधिव[ा]गौर से सुनी जायगी व फ्लउती वन पायेगी। यह मात्र दो सम्प्रदाया की नहीं सनस्त जैन समाज के ममक्ष वर्तमान सुग में जहां सप शक्ति करतासुगै का घोष है, एक मुर्गान चुनौती है जिसे स्वीकार कर समाज को सही दिया प्रदान बस्ता बहुत महत्रपूर्ण है।

⁷⁰ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपांक

आचार्य नानेश जैसी महान विभूति यदाकदा ही इस भूमडल पर अवतीर्ण होती है। उनके व्यक्तित्व एव कर्तृत्व के प्रति सच्ची श्रद्धाजलि यही होगी कि हम अपने मतभेदों को गीण कर समता एव सहिष्णुता को जीवन मे

शीर्ष स्थान प्रदान करे । उनके महाप्रयाण से समाज मे वर्चस्वी आवार्यों की गुखला मे एक ऐसी कमी आइ है जिसे शायद लम्बे अर्से तक पूरी करना सभव न हो । -जयपुर

0

ना ना करते रहे मनुज से देव वन गये हा महेन्द्र मानावत

(9)

अधकार से उठे लड़े आधी अन्ध्यह से ! समतावादी बजे प्रकृति से चेतन जड़ से ॥ सप विद्याया सदाचार से घोषा मल को । उचोतिर्मय हो गये उचोति दे गये सकस को ॥ काया इसनी बजा कर्म से विमल इन गये । ना ना करते के महाज से देव बज गये ।

(2)

तुम धे तारकात पार भवसागर कीवा । सवको दिया बताव परस्पर रहना जीवा ॥ दुस्य बाटा सुरम दल मैटी की मिक्वत मुसकी । मिट्टी महकी और चाक पर कुसड़ी चहकी ॥ कोटि-कोटि जन के, उना के मत-मेव दन नये ॥ मा जा करते के मुद्दा से देव दन नये ॥

-अथ२ त्रीकृष्यपुरा उदयपुर (राव)

निरपृही आराध्य देव

इस विराद विरव में आत्मा चार गति चौरासी लाख योनियों में चक्कर लगाने को विवस है, परनु कुछ विरव आत्माए भी है जो ससार के चक्र में न पस कर निराजन निराकार के रूप में बन जाती है। यह आत्मा आत्मा से महात्मा एव फिर परमात्मा के रूप में आसीन हाकर ससार के फदे से मुक्त हो जाती है। यब परमही मत्र में चार कर्मों क क्षय करने वाले अतिहन्तों को प्रथम नमस्कार किया है, क्योंकि वे उस पद पर च सिद्धायस्था तक परुपरे मी ग्रह मताते हैं। सिद्ध अवस्था दूसरे पद म है जयकि वे तमाय कर्मों को समाप्त कर सिद्ध, बुद्ध होकर अक्शे हो जाती है। इसके बाद आचार्य उपाध्याय एव सागु साम्बी समुदाय की बन्दना है। अरिहन्त प्रभु भी हमें इन पर्य चशुओं से दिखाई नहीं देते। रोज तृतीय पद वाले गुण गरिमा सम्बन्न महापुरव ही हमें अपने उपदेशा से इन दान देते हैं। इमी प्रकार आचार्य देव समयित होते हैं तो उपाध्याय जान प्रदान करने वाले महारमा। जैन धर्म ध्यक्ति विरोग की बदना से दूर विशिष्ट गुण सम्बन्न महारमाओं का उपाधक है और इसीलिये गुणों के अनुसार स्मरण का सिंग हेता है।

प्रभृत गुण सम्पन्न, अप्यात्म यागी, स्व षर कल्याणकारी, महामनीची, समता सिन्धु सरस्यती गिरा सम्पन्न समता एव समीक्षण ध्यान प्रणेता हमारे आधार्य श्री नानात्तालाजी म॰ सा॰ थे, जा निरन्तर समाज हित की मात को ध्यान में रखते हुए महाबीर देशनानुरूप नमण आचार के परिपालन के प्रबल समर्थ रहे। श्रमणाचार में कठारता के साथ अपने शिष्या कं प्रति अनुराग सं कोसा दूर केवल तथ संयम एवं आचार सहिता की पालना पर सदैय जोर देते रहे।

एसे महान् आचार्य श्री का अवतरण राजस्थान की वीर प्रसूता घरती मेवाइ के दाता गाय मे हुआ। इस छोटे से गाय में पैदा हुआ वालक कौन जानता है कि हुगम सप के अष्टम पाट को सुरोगित करेगा? यह प्राती वीरा पूरो एव प्रवित्त की साधना करने वाले सन्ता की जननी है। स्वर्गीय आचार्य श्री श्रीलाल जी म॰सा॰ की या धाविय्वाची कि, 'इस पाट का क्या देख रहे हो आववे पाट के ठाठ देखना। वह पाट चमरकारिक एव इसमें भी अधिक प्रभावपूर्ण होगा। और सिद्ध हो गया मोदीलाल वी पोखरणा के सपूत एव मा गृगाय के हालत नाना के तेजस्वी ब्यावत्य से तिसने वास्यकार से ही समस्यात्र से प्रकारत की किया। यिता का सापा अल्यापु मे उठने के बाद आपने ब्यापा सुक किया तो निष्ठा से, परन्तु धर्म भावता की किया। यिता का सापा अल्यापु मे उठने के बाद आपने ब्यावस्त हो गये। परिजनो ने मोह ममतावश आजा नहीं हो वा अहिंसात्मक आन्दोत्तर भी किया। उत्तरित वित्त हो गये। परिजनो ने मोह ममतावश आजा नहीं हो वा अहिंसात्मक आन्दोत्तर भी किया। उत्तरित पहले गुरु परखा। ये वहा गये, वहा हुम्हे प्रम से रागेग, आवद से समय बीतेणा आदि प्रकाम स्वा । उत्तरित परिजनो ने मोह ममतावश साम के प्रवित्त भी साम वीरोणा आदि प्रकाम साम साम प्रवास हो सह से साम वीरोणा आदि प्रकाम सम्त मान प्रवास हो सह से उत्तरी आत्मा सन्त पुरु की तताश म रही। विससी कि स्व पर कल्याण वा मार्ग प्रवास हार स्वयम की आराधना हो सके। देशवैकारिक सूत्र के अध्ययनोपरान्त ता साधुवर्या से भिन्न भिशाओं आदि मे सपय पालन की कमी का देखकर वे सन्त्वे पुरु की तताश में जुट गये।

उनकी दृष्टि खोजते-खोजते जैन जगत क दिव्य नुसन ज्योतिर्भर जवाहरताल जी महाराज की तरफ गाँ। वे प्रखर पाण्डित्य के धनी, सूहम प्रज्ञा एव विलक्षा प्रतिभा सम्पन्न, गम्भीर विवारणा अपूर्व तर्रुण एव अग्रेप चारिप्राराधन वाले आवार्य थे। उन्हीं के शिव्य सुवाचाय धी गणेशीलालजी महाराज की सेवा ने पहुंच कर उन्हें व

⁷² आघार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

उनकी परम्परा को उन्होंने नजदीक से देखा और सतुष्ट होकर उसी परम्परा में दीक्षित होने की ठानी।

लेकिन परिजन कब मानने वाले थे। उन्हे हराया. धमकाया, कप्ट दिया, ताले में बन्द भी रखा परन्त हमारे चीतनायक पर कोई असर नहीं हुआ। उदयपर चातुर्गास के टीएन धोरी शावका की परिका के उपरान्त उनके दारा परिजनो को समयाने पर आज्ञा-पत्र मिल गया व चातुर्मास के बाद कपासन मे श्री गणेशीलाल जी महाराज सा॰ के मुखारचिन्द से दीक्षा मन्न लेकर नाना से मुनि थ्री नानालाल बन गये । दीक्षा के उपरान्त तो वे ज्ञान. ध्यान, अध्ययन, सेवा एव सबम साधना मे इतने लीन हो गये कि खाने-पीन, आराम की चिन्ता ही नहीं रखते। हर सेवा कार्य म पहले और इस प्रकार मिन वेश की धवल चादर की शोभा दिन दुनी रात चौगुनी बढन लगी। साधना, सेपा एव स्वाध्याय के त्रिवेणी सगम एव दशयैकालिक सूत्र की पक्ति जुत्तो सया तब समाहिए (साधक तप समाधि से युक्त रहे) का अनुसरण कर वे खरा सोना बन गय । उनकी चेतना सयम-साधना मे श्री नित्त रही, जिससे वे आचार्य श्री गणेशीलालजी के पग्म कपा पात्र धन गये।

एक विशाल ध्रमण सप की योजना बनने का जब अवसर आया, तय आपने भी अपूर्व योगदान दिया, परनु प्वनिवर्द्धक यत्र एव श्रमण शिविलाचार के कारण ध्रमण सप के उपाचार्य होते हुए भी आचार्य श्री गणेशीलालजी ने पद त्याग कर श्रमण सस्कृति की पालनार्थ दिनाक ३० ११ ६० को पूर्व स्थिति में आ गया उनके आदेश के अनुसार हमारे चरितनायक हर समय एकता के वसापर रहे । उन्हे १८४ ६१ को युवाचाय मनोर्मात कर उदयुर क राजमहाला क श्रागण में आसोज सुदी २ को चादर प्रदान की गई । तत्परचात् श्री गणशीलालजी म सा के स्वर्गवासोगरान्त आप अष्टम पाट को सुशीभित करने लगे ।

पाट पर विराजते ही संघ का गीरव बढ़ने लगा । जैन समाज में साधु समाचारी की कठारता से पालना करने के उपरान्त भी आपक कार्यकाल में सैकड़ा दीवाए हुईँ। ज्ञान ध्यान सयम साधना में निरत रहकर व समता के प्रणेता बनकर आपश्री अपन सप का कुरालता से नेतृत्व करते रहें। उनके मन म यह टीस अवरय रही हैं कि जिन सन्तों का ज्ञान दान देकर आगे यहाया वे ही पद के मोह म आ यथे। उन्होंने काफी कुछ सुपय पर लान का प्रयत्न भी किया, पर शिविलाचार के समर्थक नहीं बने।

गुरुदेव श्री का मधला कद भरी-पूरी सुडोल काया, कीमल एव कातिमय गहुआ बर्ण, तेजीदीप्त विशाल भाल, गभीर मुद्र हास्यमय प्रसन्न धदन एव सामद्रिक सलक्षणा यक्त तथा सयम मय आध्यात्मिक तेज का यह चमत्कार रहा कि भारत भर के जान-मान नेतागण भी आपश्री के दर्शन कर धन्यता अनुभव करते रहे । जैन धर्म के अन्य आचार्य भी आपकी धवल कीर्ति से प्रभावित थे । उनके चाण सरोजा म बैठकर हजारा हजार मुमक्ष आत्माओं ने अमृतवाणी का पानकर जीवन को धन्य बनाया। उ होने देश के कोने-कोने म जाकर जैन धर्म का प्रचार कर धर्म का सही रूप जन-जन के समझ रखकर दया, दान, परापकार एव स्व-क्ट्याण का मर्म समयाया । अन्तिम चातुर्मास भी राजस्थान के मजाड थी ही धरती उदयपुर म रहा। जहाँ रुग्गावस्था म डाक्न्स ने इस अध्यात्म योगी के आत्मवल स हार मान ली । उनके अनुसार यह दह उनके आत्मवल से ही चल रही थी। दिव का तल तो बहुत पहले ममाप्त हो गया था और अन्त म उदवर्र चातुमास में जन जन के ग्रद्धा केन्द्र अपने भौतिक स्वरूप को त्याग कर ज्योति पज म समाहित हा गय ।

हमार चरित नायक का जीवन जगमगाते ज्याति-पुत्र रवि की तरह प्रवासित रहा । उन्होंने सबम साधना का अच्छा आदर्ग राह कर जैन शासन का गैरम बाउला । हमार्थ हजार नेत्रों की अविरत अञ्चयारा के बीच मीन आर्शावाद देते हुए आग बढ़न की प्रता दी एन आचार्य श्री को हार्दिक श्रदाक्ति एवं अस्पर्धना । उनका यान-हरन सर्वेच बना रह जिसस शासन गौगाणिन रहान हमा निरुत्त आग बढ़ ।

-गगापुर

मुरारीलाल तिवारी पूर्व न्यायाधीश, मध्यप्रदेश

शताब्दी की महान् विभूति

इतिहास इसका साक्षी है कि वे कहने को श्रमण भगवान महावीर की अहिंसा धर्म परायण शी साधुनार्गी स्थानकवासी जैन परपरा के अष्टम पट्टपर थे, इन विभूति को केवल एक सप्रदाय विशोध की परिधि में रखकर देखना उनके महान् व्यक्तित्व के प्रति न्याय नहीं कहा जा सकता।

वे निस्चित ही जैन परपरा क प्रसिद्ध आचार्य तो थे कितु उनके व्यापकत्व को उस परपरा की सीमा तक मर्यादित करना इस महान आचार्य का सही आकलन नहीं कहा जा सकता ।

इस लेख के माध्यम से हम उनकी सजीवनी शक्ति तथा नूतन हिटकोण को उत्कीर्ण करने का लघु प्रयास करना चाहते हैं ।

अहिसा धर्म के अनेक आचार्यों की दिव्य वाणी तथा भव्य संदेश से हम परिचित है और इस आधार पर उनका बहुमान करते हैं।

आचार्य थ्री नानेरा के वितन का कह विदु आम आदमी रहा है, उ होने आम आदमी की अवधारणा को अपनी आध्यात्मिक प्रयोगशाला में नये स्वरूप प्रदान किये हैं। चितक की दृष्टि से उनकी यह दृद आस्या थी कि मनुष्य स्वभावत दयामय तथा करूगामय होता है, उसकी क्रूरता का कारण उसका परिचेश है। हदय परिवर्तन सभाव्य है, उसके प्रश्चात उसका सही मानवीय स्वरूप समाज में प्रकट हो सकता है। आवश्यकता है उसके प्रति हृद आस्था तथा सद्विचार एवं सस्कार जिसके माध्यम से नया मनुष्य जन्म हो सकता है।

आपने जीवन भर एक महान प्रायोगिकी की तरह इस प्रयोग में सिद्ध पुरुव का परम पद प्राप्त किया।

आदिनाथ जरपभदेव से तीर्थंकर भगवान महावीर तक तथा मर्यांदा पुरुषोत्तम श्रीराम थागीरवर श्रीकृष्ण तथा पूज्य महातमा गांधी तक अनेक प्रयोग इस राष्ट्र में हुए हैं। आचार्य श्री नानेश के पूर्व महान् आचार्य श्री जवाहरावार्य ने राष्ट्रीय जीवन में नये रंग भरे थे, उनके अधूरे कार्यों को पूर्णता प्रदान करने का सपना हमारे इन श्रदेश आचार्य ने सजोवा। यह सपना निश्चित ही दर्शन के क्षत्र में नवीन था।

उपनिषदी में कहा है-सब में ब्रह्म ब्यार है। महाकाव्य रामधरित मानस स गास्थामी तुलसीदास ने इसी भावना को विस्तृत करते हुए कहा है, सिया राम मय सब जग जानी, करहु प्रणाम जोरि जुग पानी। परतु यह दर्शन तथा काव्य की भाषा में सिमटकर रह गया।

आसार्य थी नानेश ने इस दर्गन एव काव्य की भावना को समुण रूप प्रदान कर दर्शन और काव्य का प्रामाणिकता प्रदान की है। जैन चर्म के मूल स्वभाव को पहचानने की अद्भुत कसीटी इन आचार्य को परमाना की देन थी। उन्होंने बहुत सस्त तथा सहन दय से जीवन क अमृत सूत्र का सुनन किया, इसी पवित्र सूत्र का नाम समता दर्शन है।

विश्व मानवता का यह सद्विचार विश्व मानवता के राजतितक का शुभारम है।

74 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक

मानव मात्र क प्रति समता की दृष्टि, समभाव आ जाए तो वधुत्व जन्म ले सकता है। यदि मानवता के प्रति वधुत्व का रिश्ता हो जाए तो अन्याय की सभावना समाप्त तो जाए।

प्रत्येक मानव के पास समता के प्रेमवघन से, मानवता से हिसक वृत्ति तथा पशुत्व समाप्त करने का स्वतत्र तथा पूर्ण मानव निर्माण का उनके द्वारा दिया गया यह शिल्प युगो तक हमारी चेतना को जागृत करता रहेगा।

आचार्य श्री नानेश एक तरह से अति सवैधानिक क्रांति के जनक के रूप मे पहचाने जाएंगे । इस राष्ट्र के सिवधान रायिया समता, वधुता,न्याय तथा स्वतन्नता का उद्योग करते हुए भारतीय सविधान के आमुख मे लिखते हैं तथा सवैधानिक व्यवस्था के माय्यम से समता के सूत्र को स्थापित करना चाहते हैं, जिसमे लोक प्रशासन, त्याय व्यवस्था ससद तथा विधान सभाए अपनी भूमिका प्रस्तुत करती है, इस विधि सम्भत व्यवस्था म प्राण प्रतिष्ठा का कार्य आचार्य श्री नानेश अपने समग्र यशस्यी जीवन भर करत रहें । इस कार्य की सपत्रता म जैन दर्शन का तथा सस्कृति के समन्यय का सूत्र अनेकात दर्शन तथा स्याद्वाद की भाषा उनके प्रयोग के सहज उपकारण थे । उनके ये सारे प्रयाग उनक अतर वितन, अतर मन

उनका य सार प्रयाग उनक असर विवान, असर मन में उत्पन्न थे। यह आश्चर्य है कि इस विभूति ने जब याग और प्यान की ओर अपनी सम्पक् पैनी दृष्टि से देखा तो प्यान भी समीक्षण प्यान हो। इसका सोमा अर्थ है कि समता ही सफल जीवन की श्रेष्ठ दृष्टि है।

समता को स्थापित करने के लिए ध्यान भी समीक्षण ध्यान हो चिन्तन के आधार पर जब जानदार लोगों ने इस आचार्य को समता विभूति कहा तब यह अलक्षरण अन्य राजनियक अलक्षरणा स मर्चदा भिर या। सत्य तो यह है कि जिस समता के प्रयाग धारण के रूप में पूज्य महारमा गाधी आयोप विनोधा भये तथा लोकनायक जयत्रकारा भी परिण्यान की जा सम्ती है ता परारा से हटहर आजार्य थी नानेश इस विभूति दर्शन के महान आयार्य के रूप में सन्तर हिए जार्ये।

यदे सकाच के साथ निधना पड़ता है कि उनका

यह प्रयोग मालव भूमि म उजागर हुआ राजस्थान के शौर्य और धंर्मवीर के रूप मे जब मालव भूमि पर उनका विहार हुआ ता उस विहार काल में उनका अंतरमन तथा अतरचक्षु जो समता के अमृत से प्लावित था, एक करणा की धारा की तरह, मदाकिनी का रूप धाएं। करता है। यह मदाकिनी पौराणिक गमा सं सर्वधा भित्र थी । कथानक के अनुसार महाराज सगर के पुत्रों की भस्मी को प्रवाहित करने के लिए महाराज भगीरय धरती पर गगा लाए थे । आचाय श्री नानश का यह दसरा भगीरध प्रयास था कि मद्यपान भासाहार आचरण विहीन मनुष्य कहलाने वाले हिंसक व्यक्तिया म अहिंसा की करुणामर्ति की स्थापना करना. उस पौराणिक यक्ति स जिसमे मर्दों की भस्मी प्रवाहित करने का उल्लाख हो यह जीवत हिसक मन्प्यों में करणा और दया की सरिता का प्रवाहित करने का नृतन भगौरथ प्रयास था । इस युग म एक प्रयोग चम्बल के बीहड़ों में डाक् उन्मूलन समस्या निदान के रूप ये आचार्य विनास तथा लाफनायक जयप्रकाश ने किया था उसके विस्तृत यिवेचन की आवश्यकता नहीं है,परत मालया के जन जीवन मे दैनन्दिन क्राता तथा हिंसा का उन्मूलन कर हिंसर जीवन जीने वालों को धर्मपाल म रूपातर कर मानवता के नव सनन मे आचार्य श्री नानश की भूमिका स्तत्य है। यह इस राष्ट्र में चल रहे धम परिवतन तवा धर्मानाना के अभिज्ञार से मर्वधा भिन्न प्रयोग था।

यहा न पर का लोभ न भौतिर मुखा का लोभ कुछ भी तो नहीं था कैयल आयार्य की मधुर याणी थी। एक अहिंसर प्रयोग जिसमें आहिरा क्या बन जाए, ऐसा प्रयोग एक महान् जैनावार्य में ममब हा सजा यहाँ उनक जीवन का वासरात है।

जैन दर्शन में चमत्कास का कोई स्थान नहीं है विना शत्य क्रिया के द्रेम और मापुर्व से हुन्द पीनानंत्र का यह अद्भुत क्रियात्मक स्वरूप मानव क्रांति नहीं ता क्या है ? इसतित् एक क्रांति क अपूर्त की हार यह सह जैन तथा जैनरा जाना हुन आचाप पराच का यहन करता रहा। उनकी जीवन यात्र एक मानव द्रयान की यात्रा के रूप म हमारे स्मृति पटल पर चिरस्थायी रहेगी। वे जीवन के शारवत मूट्यो के निमित्त जीवित रहे व प्रत्येक मानव का साधुमार्यीय बताने का प्रयत्न करते रहे ताकि यह राष्ट्र शच्छ नागरिको का देश यन सके तथा विश्व मानवता को जहाँ पहुचना हुए है, उसना मणें प्रशस्त करत रहे । ऐसे समता विभृति के महाप्रसार स भारत ने एक आचार्य रत्न को छो दिया ।

-उज्जैन

£

समीक्षण ध्यान

मोतीलाल गौड़

सगीक्षण व्याज की शास में, हे मज डुबकी समासे हैं। समग्रात की सीमा में चलता, सम्यक्ष हस्टि बता में हैं।। रोगों से श्रासित तज तेस। सगों से दूपित मज मेता। कैसर की व्यापि सोम बता, सॉम से पिंड सुडासे हैं।।१॥

हाल रे ॥१॥ भाषा में दू ची लिस व हो, लीभ विस्टतर दूस व हो। सब पापी का बाप है चें, स्वीभ से दूर हटाले रे ॥२॥ हात का भी.

तत का पद का धत का भी, सीभ दुरा है मत का भी। झगड़े की जड़ को आज तिटा, माध्य पथ अपनाले है।।३॥

मेरा है ये मेरा मेरापदा, माया में ममता का दन्धन । जीवन में शान्ति मिल जाए, समता का पाठ पड़ाने हैं॥

- उपाचार्य, आचार्य श्री नानेश समता शिदाण समिति नानेश नगर

२०वीं शताब्दी के महानतम् आचार्य

बीर शिरोमणि राजस्थान की धरती बीर प्रसता है। इस धरती ने जहां असीम साहस, शक्ति, शौर्य और वीरता के धनी जोध जवानों को जन्म दिया, वहा अट्ट भक्ति, अनवरत साधना और अट्ट समर्पण की त्रिवेणी में अवगारन करने वाले सतो, भक्ता तथा तपस्विया को भी जन्म दिया है।

एक ओर इतिहास पुरुप एव स्वाधीनता क प्रेरक महाराणा प्रताप इसी माटी के पुर्जाभूत पौरुप की अद्भुत मिशाल बने हुए है। अपनी भक्ति के प्रवल प्रताप से सत शिरामेणि मीरा वाई ने गिरधर गोपाल कव्या को अपने प्रभूजी के रूप में धारण कर विष का प्याला पिया था। वही राणा सागा हुए जि होने अस्सी घावा से क्षत-विक्षत गरीर की परवाह किये यगैर मात भिम की रक्षा में जीवन समर्पित किया।

त्रापि-मुनियो, साधु-महात्माओ तथा सत-सतियो नै अपने तप-चल से धर्म तथा अध्यात्म का जो आलोक दिया, उससे इस प्रदेश का हर गाव, ढाणी, महल मगरी, टेकरी, मालिया तथा घर-गली दीपित है । अत सत्य गिवम् और सुन्दरम् से परिपृरित इस मेवाड की धरती ने न केवल एजस्थान वरन सुनूण भारत भूमि के गौरव में चार चाद लगाये है।

इसी घरा पर ऐसा ही एक छोटा-सा गाव है दाता जो ऐतिहासिक चिसौड़गढ के पाम स्थित है। जहां पर एक सर्वेजन हिताय, सर्वजन सुखाय तथा सर्वोपदेशाय महापुरुष इस भूतल पर अवतरित हुए थे। नि सदेह भारत के मनीपिया और ऋषियों की परम्परा में उनका नाम स्वर्णाक्षरा में लिखा जाने योग्य है, वे हैं स्वर्गीय आचार्य श्री नानेश ।

आचार्य थ्री नानेश बीसवी सदी के महान सत थे। वे ज्ञान के सागर थे। उनका व्यक्तित्य व्यापक, विज्ञाल प्रैरक व गौरवपूर्ण था । समता विभति, अध्यात्म यागी की उपाधि ही उनके व्यक्तित्व की निशालता एवं व्यापकता की चोतक थी। वे अदभुत प्रतिभा के धनी थे। उनकी सर्वतोमुखी प्रतिभा किसी विषय विशेष तक ही सीमित नही थी अपित उन्होंने विभिन्न विषयो पर महान् ग्रथो का प्रणयन कर वागमय क प्रत्यक क्षेत्र को अपनी लेखनी एउ वानी से विभूपित और समझ किया। वे एक मूर्तिमान पान कोश थे। उनम एक साथ ही वैपाकरण दार्शनिक साहित्यकार इतिहासकार, प्राणकार, धर्मोपदेशक और महान यग परंप का अन्यतम समन्वय हुआ है। यचल साहिन्य वे क्षेत्र में हैं। नहीं अपित सामाजिक, धार्मिक व अन्य क्षेत्रा में भी आचार्य श्री ने अपूर्व योगदान रिवा है।

इस महापहच ने १९ वर्ष की उम्र में अपने समय के प्रसिद्ध जैनाचाय थी गोशीलात जी म सा. म राग्य दीखा क्पासन में ग्रहण की थी। आपने अल्पकाल में ही जैन शास्त्रों एवं आगमा का गरन अध्ययन करन प्रखा पाण्टिन्य एव प्रवीणता प्राप्त कर ली ।

नैनाचार्य थ्री नानेश ने विभिन्न ग्रन्था कृतियों का लाउन किया था जिनमें सिप्पम्मा समाप दर्पन और ब्याहार, समीक्षण ध्यान, आत्म समीक्षण, क्षणाय समीक्षण ऐसे जीए, समता निर्दर पायन प्राचन प्राचन प्राचन प्राचन सस्यार क्रान्ति, समीक्षण धारा, समता क्रान्ति का आहान जलते जाए जीवन देच, कई प्रणी गर्मा वर्ष क रिनासर, जीवन और धर्म, अमृत सरोवर प्रेरण की दिव्य रेखाए मगलवर्णी, आध्यानिक वैभव संस्व वैश कुनु म क पंगलिए आदि प्रमुख है।

समता साधक, आध्यात्मिक योगी, श्री नानेश का व्यक्तित्व आकर्षक एव प्रभावशाली था । अत उन्होंने अपने प्रभावी व्यक्तित्व आकर्षक वाणी द्वारा समाज था अपनी आर आकर्षित किया और छ दराक तक सयमी जीवन एव समताघय साध्यारत रत्ने हुए ममाज का नवीन दिशा दी । आचार्य श्री का सस्कृत प्रमुक्त, अपप्रशा निन्दी, गुजराती आदि भागाआ पर समाज अधिकार था ।

आपकी दौशा एव सयमी जीवन के ५० वय पूरा रुपने पर देश भर में अदरंगताब्दी दौशा समागेह समम सवा तप-त्याग एव साधना दिवस के रूप में १९९० में मनाया गया ! जो एक मील का पत्थर सामित हुआ ! आप सवत् २०१९ में जैनाचार्य श्री गणगीत्तालजी महाराज के देवलाक होने पर आचार्य पद पर प्रतिदित हुए एव आचार्यकाल के लगभग चार दशको में आपने धार्मिक, सामाजिक, शैक्षणिक आचार्यन्तिक क्षेत्र में क्रान्ति सी । आपने अधने सामु जीवन में राज्याना, मध्यप्रदान, गुजरात, महाराष्ट्र, हरियाणा दिल्ली, उड़ीसा, उत्तरप्रदेश आदि प्रदेशों के सुद्दावती गावा में पद विहार कर जन साचारण के आन्म चैतन्य को जागृत कर सदाचार, निष्ठा नैतिक जीवन जीने की प्रेष्णा पूकी !

जैनाचार्य श्री मानेश का सवामी जीवन सेवा, पुरुषार्घ और समता का साकार रूप था । बढ़ते हुए भीतिक चकाचौध से पर ग्रहण आप भगजान महाबीर हाए प्रमाण धर्म के लिए निमारित अहिसा, सत्य अवीर्य, ब्रह्मवर्य और अमिष्टह रूप महाग्रतो का मन बबन काया से पूर्णत्या कठोरता पूर्वक परिपालन कराया से पूर्णत्या कठोरता पूर्वक परिपालन समता सास्कृतिक परिवार के पुग म आपके सामानाम्य समता जीवन से प्रभावित हाकर नगभग ३५० युवत युवतियों ने सासारिक सोहमाया छोड़कर आपके चएणों में दीका प्रहण्ज कर प्रमाण धर्म को स्वीकार किया । ओ भाग पर योग असवस्य पर समय और रागद्वेध पर वीतगगता धी विजय के प्रशीक के रूप में देखने को मिला ।

आज विरव मा म विविध विषमताओं का

मोलनाला है । आचार्य थ्री नानेश ने अशांत एव वियमताओं से मुक्ति के लिए राम या पिकित्ता के रूप म समता दर्शन का चितन किया। समता दर्शन का लक्ष्य है समता विचार म हो दृष्टि और वाणी में समता हा तथा समता आचाण के प्रत्यक चाण में हो। जम समता की ना के हर स्तर में प्राप्त हागी और सता तथा सम्पत्ति के अधिकार में होगी तो ख्यवहार के समूचे दृष्टिशोण म भी परिवर्तन होगा। समता मनुष्य के मन में होगी तो वह सस्पाज के जीवन में भी होगी। समता जीवन में आये इम हेतु आपने सामाधिक व प्रतिक्रमण जैसी धार्मिक क्रियाह हेतु आपने सामाधिक व प्रतिक्रमण जैसी धार्मिक क्रियाह हेतु विदिन करने पर बल दिया है ताकि समता जीवन का

आपने मन म उठने वाले क्रोच, मान माया लोभ आदि पर नियत्रण पाने के लिए एक सामना पदित दी जो समीदाण ब्यान के नाम से विख्यात हुईं। समीक्षण ब्यान मन को छोटी-माटी उपलब्धियों में नर्री वरत् परय अच्यात्म परम आनद की सौरता में गौता लगाने एक कथाय जुति से पहित एउने में समर्थ हैं। एक बार उस अत्यात्मा की झलक मिली की उसे इन्द्रियों के बाहा विषय आकर्षित नहीं कर सकेंगे।

इस रूप म समीदाण ध्यान हाए हम न फेवल मन की शासित को ही पहचानते है अपितु अन्त चेतना म नो-जो शास्तियों छियी है उन्हे भी जान लेते हैं। इस ध्यान के हारा ही हम अन्तरम निष्ठि का साशास्त्रार अपके दारिद्रय का मिटाकर परम गभीर, परम श्री सम्मन्न बन जाते हैं। इसी आधार पर ध्यान को कल्पनुक्त अन्यपदें नेसे तत्व से सवाधित श्रिया जाता है। नैसे क्र्यनुक्त बन्यपदें मनावाछित फला प्रदान करन बाले है उन्ही प्रशास प्रमोन प्रमान प्रतान करन वाले हैं। उन्ही प्रशास प्रमोन प्रमान साधाना आनद प्रदान करने वाली प्रशास है।

आवार्य श्री क उपदेशा से प्रेरणा पाकर मातज क्षेत्र क ६०० गायों के एक लाग मताई अस्तिक एव व्यक्त सुका जीवन जीने के लिए सकत्वजब्द हुए है। आवकी प्राच्या से य बताई सवम, समता सन्दर्ग, सुसस्कारी व्यक्त सुकि स्वच्छता एव सुन्यास्त्य का जीवन जी रहे है। यह सामाजिक क्रान्ति आवार्य भी

⁷⁸ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

नानेश ने की जो 'धर्मपाल अभियान' के नाम से जानी य मानी गयी।

धर्मपाल अभियान एक एसा लोक कल्याणकारी अभियान है जो समूचे जैन समाज ही नही अपितु भारतीय समाज को गौरवाचित करता है।

आचार्य थ्री ने फिजूलखर्ची को राष्ट्रीय अपराध धताते हुए कहा कि भारत जैसे गरीवों के देश में तो इस अपराध का आकार और अधिक गुरुतर माना जाना धाहिए। जिस देश में एक ओर कराड़ो लोग भूखमरी के कगार पर है तथा छोटे बच्चों को दूध तक दुर्लभ नहीं है, उस देश में आतिशवाजी जैसी निर्धक प्रवृत्ति पर पानी की तरह पैसा बहाना अपराध ही नहीं मानवता पर पोर अत्याचार है। आचाय थ्री ने कहा है कि फिजूलाउचिंचा पूर्व तरह रोक दी जाए बल्कि जो उचित खर्च हैं उन्हें भी कम करके बचत की जाए तथा उस राशि का सदुपदोग गरीवों का दुख दर्द कम करने और मिटाने के हितकारी कामों में किया जाए।

उनका असामयिक स्वर्गवास मानवता पर बज्रा -चात है, एक अपूर्णाय क्षति है।

अध्यात्म योगी, समता साधक, समता विभृति समता के प्रणेता को भेग शत्-शत् बदन, अभिवदन एव हार्दिक श्रद्धाजित ।

-श्री जैन पी जी कॉलेज, बीकानेर

प्रज्ञा पुरुष को प्रणाम

सुमित्रा मेहता

गरु नाना तुम्हारे धरणों श्रही à-फल चदाते शक्ति दो इतनी तुम दम समता साधक बन जाये सख शान्ति साधार 'n सम भावां स समता का फूल विवलता और समानता का वृद्ध यतन के चमन में अमन का फल लगता ॥ हमें संदा याट आते **ए**म शीरा झरात समीक्षण समता अरु संस्कारा में परगत हार उट्टेन चिरफणी ग्रेगा **ਕੈ**ਜ <u>নার</u> पुरुष को <u>ध्राम</u> भव भव ना

-बदीसादी (राप)

समता, सयम, समीक्षण साधना के कल्पवृक्ष

परम् श्रदेष आचार्य श्री नानातालजी म सा भारतीय सन्त परम्परा के आदर्श थे। उनका व्यक्तित्व असाधारा था। अपनी रचनात्मकता और कल्पनामीलता स उन्होंने न सिर्फ जैन समुदाय धरन्,सम्पूर्ण मानव जाति के कह्या का मार्ग प्रमस्त किया। आचार्य श्री के दर्शन एव आर्सार्ववन का लाम मुचे खवणन से मिलता रहा। आचार्य श्री के व्यक्तित्व से प्रभावित हुए बिना काई रह नहीं सम्तता था। जहा समता, साधना एव स्वाप्याय की त्रिनेनी मिलती है, उसम अचगाहन क्रिये बिना कोई केसे रह सनता है। आचाय श्री का व्यक्तित्व करणा एव समता की प्रतिमूर्ति या, उन्ह म कभी भूला नहीं पाउन्गी। आपने हृदय में कहणा और वात्सत्व्य का सागर सहराता था। आपकी सहन मार्मित अपरिनित थी। आपने दीर्घ जीवन में ऐसी कई प्रतिकृत्त परिस्थितिया आई, लेकिन आपने मुस्कपते हुए उनश सामना किया

आप ए.रु बार जो निर्णय कर लेते. उस पर मण्ण पर्वत के समान अझेल व अरुम्प रहते। आपका व्यक्तित्व बरुपाँ और बरुमुखी था। गम्भीरता. पैर्यः निस्मृहता. सतत जागरूकता का अद्भुत मित्रण था आपके व्यक्तित्व में।

जावार्य श्री भारतीय श्रमण परम्परा के महान् आयार्थ उच्च काँटि के आप्यांत्मिक सन्त, विशिष्ट श्रामी प्यांनी सापक, सबम सापना के कत्यपुष्ठ, प्रज्ञा पुरुष थे। आप कवनी व बरती की समानता पर सदैव जोर देते रहे। ज्ञान क साथ द्वित्या की उत्कृष्टमा से ही सार्थक परिणाय मिल सरता है ऐसी मान्यता आप की सदैव रहो। इसी पिछिस्य म आपन सामाजिन क्रान्ति संस्कार प्रान्ति वा वादानाद किया। आपक उपदेशी से प्रभावित होकर मध्यप्रदेश के आदिवासी बाहुत्य क्षेत्र के एक लाख से भी अधिक, ब्यक्ति कुष्टर्यस स्वाग कर ब्यस्त मुक्त हुए और प्रमंतात कहताए।

आचार्य थी का २७ अबदुबर ९९ को रात्रि के लगभग १० ४१ सबे उद्धपुर मे एक दिवसीय समारा दूर्वक समितिमाल हो गया । समारा- जैन विधि से इच्छा भरा को सर्वोत्त्वृष्ट साधना है । इसम मृत्यु समय निरुट जानकर देह और आत्मा की पृथकता का बोध कर पूर्ण जागरून रहते हुए समस्य बीचो स क्षमायावना कर, निर्देन्द निर्देष और क्षमाया वेहते होकर आत्माभिमुख अन्तर्तीन हुआ जाता है । आहार का पूर्ण रूपेण स्थाग कर दिया जाता है । इस अवस्था में क्षिती के प्रति यहा तक कि अपने शरीर के प्रति भी आसरिन नहीं रहती । सधारा मे मृत्यु मगल महोत्सव बन जाती है यह द ख का कारण न रहकर आनन्द का धाम बन जाती है ।

आचार्य श्री मिद्रव्य दृश थे। उनकी विरुद्धि अत्यन्त निर्मेत और व्यक्तित पादर्शी था जिसके प्रत्यन्त्र अपनी मृत्यु का उन्हें पूर्वाभास हो गया था और उसका आनिगन काने के लिये वे सम्भाव में स्थित थे। आप श्रमण भगवान महावीर की परम्मा के ८१वे पृष्ट्यर आचार्य थे। स्थानकवासी परम्पा के पहान् आचार्य श्री हुन्मीवद की म सा के नाम से प्रसिद्ध हुक्मश ज्ञासन के वे आवये आवाय थे। सामुमार्ग आचार्य परम्पा का जा इतिहास हमें मिलता है, उसमें आठ आचार्य की विशिष्ट भूमिका है। सामुमार्गी समान म इन आचार्यों का लेकर दन अहार्यों प्रपत्तित है। यह अहार्थी चीहरार्थ आचार्य से लंकर वर्तमान इक्यार्सीने आचार्य के प्रयम नाम अक्षणे से बनानी गई है। यह स्थान इस प्रकार है हु या उन्हों श्री जग नाना।

80 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

आचार्य श्री नानेश का जन्म १९२० ई म असहयोग आन्दोलन के जन्म की छाण में हुआ। आप क तीन अप्रतिम अवदान है- सस्कृति के क्षेत्र में समता दर्गन, व्यक्ति क क्षेत्र म समीक्षण प्यान और समाज के क्षेत्र में पर्मपाल अभियान। हम उनके अपूर्व व्यक्तित्व की जीवन्त अनुभूति इस त्रिकोण के बीच ही कर सकते है। आप शिथिलाचार के खिलाफ थे, निर्ममानी प्रतिपल जाग्रत रहते थे। आपका साधु सघ और प्रमणोपासक समाज को अप्रमत्त बनाय रखने तथा जैनाचार की मौलिकताआ की रहा तथा उनका अनुपालन अमून्य अवदान था।

आचार्य श्री सस्कृत, प्राकृत, अपभ्रश, हिन्दी,
गुजराती, राजस्थानी आदि भाषाओं के अधिकृत विद्वान
थे । उनकी जिणपम्मा, समता दर्शन व व्यवहार,
समीक्षण प्यान, आतम समीक्षण, कषाय समीक्षण,
अखण्ड सीभाग्य, अमृत सरोवर, कुनु म के पगलिए,
पायस प्रवचन, अलते जाए जीवन दीप, ऐसे जिए,
आप्यात्मिक आलोक आप्यात्मिक वैभव, प्रवचन
पौपूप आदि आदि प्रमुख कृतिवा प्रकाशित हुँ है । आप
श्री की लगभग ६० से अधिक कृतिवा प्रकाशित है, जो
प्रवचन, काव्य, उपन्यास कथा साहित्य आदि के रुप

म है। आचार्य थी का प्रवचन साहित्य हिन्दी धार्मिक, दार्शनिक साहित्य की अमृत्य धरोहर है। इनम तनोनिष्ठ साधक की अनुभूतियाँ और उच्च कोटि क आध्यात्मिक सन्त की आचरणशीलता अभिव्यजित हुई है। प्राकृत सस्कृत के प्रकाण्ड पडित होते हुए भी आचार्य भी के प्रवचन कभी भी उनके पाहित्य से बायिल नहीं हुए।

उनकी प्रवचन सभा से हजारी भक्तजनों का अज्ञानाधकार मिटा है निएश मन मे आशा का सचार हुआ है। खोई हुई दिसाए गन्तव्य भी आर अभिमुख हुई है। बकान सुस्कान में बदली है और आग मे अनुराग का नन्दन वन महक उठा है। आरामी श्री पार्थिव रूप से हमारे बीच नहीं है, पर उनका संदेश जन-जन में व्याप्त है। वे प्रेरणा बनकर सुगो तक हमें अनुप्राणित करते रहेंगे, सुनुष्णा बनकर हुगो तक हमें अनुप्राणित करते रहेंगे, सुनुष्णा बनकर हुगो जन्नजन में पर उनके अनन्त उपकार है, हम उनसे उपलार है, हम उनसे उपलार है। हो सकते।

आचार्य श्री के प्रति हमारी सच्ची श्रद्धाजलि तभी होगी जब हम सब मिलकर समाज को आगे बढ़ाए उनके दिये उपदेशो को ग्रहण क्रे तथा उनके ममता फरमान को घर-घर तक पहुचाये। उस प्रना पुरुष को मरा कोटि-कोटि प्रणाम।

-रिबस्ट्रार, साधुमार्गी बैन पार्मिक परीक्षा बोर्ड, बीकानेर

मानव कल्याण कर गए

यै श्रद्धायद

देकर सद् उपदेश टागत की दुम मातद कल्चाण कर गए। मातद की मातदता देकर जम के लिए महात दत गए।

ऐसे आचार्य तातेश को अपित शत-शत वन्दन इस युग के मानव होकर इस युग के बरदान हो गए॥

आप हमारी आस में िन्दरा हो। आप हमारी श्वास में जिन्दा हो॥ वर्रीर से भले ही विलग हो नए पर हमारे विश्वास में िन्द्रता हो।

-सम्बलपुर (म०५०)

युग-दृष्टा योगी

स्य आचार्य नानश यीमवीं सदी के महामानव ध जि होने धम स्थापना का उच्चतम आदर्श प्रस्तुत कर जैर धर्म म कीर्तिमान स्वापित निया । आचार्य श्री नानरा जीवन पर्यन्त सजग प्रहरी क रूप मे प्रतिकृत परिस्थितियो म भी समता, समीक्षा-ध्यान य तप आराधना करक अपने आत्म कल्याण के प्रति समर्पित रहे । स्व आचार्य थ्री नै अपने जीवन काल मे धर्म का सामाजिक परिवर्तन का अधिकरण बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका का निर्वहन किया। पारचात्य विचारका (मस्तवचर दुर्वड्म एव टायलर) ने धर्म को सामाजिक नियत्रण को अभिकरण माना ै। इन विचारना क अनुसार धम परपराओं का प्रहरी है परत आचार्य थ्री ने धर्म को सामाजिक पीवर्तन व नैतिक उत्चान क लिए उपयोगी है सार्थक बनान में अपनी धम-साधना को प्रमुखता प्रदान की । पूज्य गुरूदव की मान्यता थी रि घम क हारा सुराहयों को अच्छाई म परिवर्तित किया जा सकता है, अत. दलितों व अनुसचित जनजातिया में बहा निर्धनता, दुर्व्यसन व शाया का ताहव नृत्य उनकी जीवन की नियति का प्रमुख अग है। उनमे सुधार की परम आवश्यकता है, एमा सोचकर व उनका सुसस्कारित बनाने के उद्देश्य के निमित्त आवार्य थी ने नगरो य महानगरा मी अपक्षा आयाय माल के प्रथम दशक में अपेक्षावृत्त छोटे स्थानों पर चातुर्मास किये जहा पर निम्न जाति बहुत क्षेत्रों में समन पदयात्रा करके उनके जीवन म सधारात्मक व सकारात्मक परिवर्तन लाने का क्वातिकारी कार्य किया जा सके । उज्जैन, मन्दसौर, नागदा आदि (म प्र) क जन जाति बहुल क्षेत्र म आपने एक सकारात्मक ध्येम के साम ही उनर हृदय पटल पर अमिट छाप छाड़ी । परिणामस्यरूप यहां के लाखी आदिवासियों व शराब एवं मास का सर्वया त्याग कर अपनी आर्थिक स्थिति को सामान्य व उन्नत बनाया एवं भारत की महत्व भारा में सम्मिति? हुए । आदिवासी जा ईसाई धम ग्रहा कर रह थ । जैन धम का अगीकार करन लगे जिनके जीवन में हिसा एक सामान्य नियमित कृत्य धा,य ऑहसा के अनुवायी बन गय । मारे दुर्व्यसनो स अपने आपको मुक्त किया व जैन धर्म क प्रमुख आचार विचार उनकी जीवन शैली के प्रमुख अग वन गये। उनके अस्य समय के प्रवास में अपूर्व जातियों में इतना बढ़ा सुधारात्मक, सुजनात्मक एवं सकारात्मक परिवर्तन देखकर तत्कालीन मध्यप्रदेश सरकार अयभित हो गई । प्रसिद्ध समाज शारी हाँ इन्द्रदेव न इन परिवर्तन को अलीकिक कहा । उनके अनुसार परिवर्तन विरायकर मुल्यों म परिवर्तन का कार्य सरकार दस वर्षों म भी नहीं कर पाती, यह कार्य आचार्य श्री ने सहजता के साथ एक-दा वर्षी म ही करके राष्ट्र व अस्पृत्यः समाज का बड़ा कल्याग किया । इनको कुव्यसनो का त्याग कावाकर उन्ह सुसस्मारित करक एव सम्मानित जीवन जीने की भावना जागृत कर आचार प्रयर न अनुसूचित जातिया के सामाजिक परिवर्तन हेतु पदार्पण जिया । राटीक व ऐसी ही कुछ अनुसूचित जातिया का आहिंसा क सस्वणी म भुगारित करके उन्ह जीवन के परपरागत व्यासाय (पशु वध व्यवमाय) का त्यांग करने की सकारात्यक प्रेरणा प्रदान यी। इन जातिया न जैन धर्म को सामृहिक रूप स स्वीकार हिया एव उनम से बुख ऑहसा के प्रचारक बन गए। ऑर्नबन वा कथन है हि अभीतिक संस्वृति में परिवतन भीतिक संस्वृति की अनेक्षा काफी महाति से होते हैं। जिन्हार्यो की मान्यता है कि परपराओं को समाप्त करना दुसाध्य कार्य है। परंतु स्व आवार्य नानेश ने पार्वात्य विवादनों की इस घारणा को अपन व्यक्तित्व साधना व मतत सर्देषदेशा द्वारा गलत मिद्ध कर दिखाया ।

सामाजिक परिवर्तन के सार्थक वाहक क रूप म स्य आचार्य श्री ने कुव्यसनों से मुक्ति दिलवान की दिशा म एक पहल की जो आज एक आदोलन वन गया है। स्य आचार्य श्री के सुयोग्य उत्तराधिकारी वर्तमान आचार्य श्री रामश व्यसन मुक्ति आदोलन को जन जागरण के द्वारा घर-घर पहुंचा रहे हैं।

विरव म आर्थिक, सामाजिक व अन्य विषमताए मदैव गही हैं । परिणाम स्वरूप सामाजिक शापण की शक्ति प्राप्त होती है। १९यी-२०वी शताब्दी म साम्यवाद के द्वार शोपणमक्त समाज व्यवस्था की कल्पना की गई। साम्यवाद में हिसा व घुणा को महत्व दिया गया है एव व्यक्ति की सत्ता को नकारा गया है। इस सदी में महात्मा गाधी ने सर्वोदय सिद्धात दिया जो प्रमुख रूप से आर्थिक उद्देश्य परक था । सर्वोदय सिद्धात के इता महात्मा गांधी सभी को आर्थिक रूप से स्वावलम्बी होने की बात करते हैं एवं शापणमुक्त समाज सरचना की सकल्पना प्रस्तुत करते हैं। परत आचार्य थ्री ने समता समाज की सरचना का ध्येय बनाया जिसम समता मात्र आर्थिक ही नहीं होकर सामाजिक व भावात्मक भी हो । देश में जातिया व्यवसायो के नाम पर असमानता दृष्टिगत है। समता समाज जातिगत दरियो, आर्थिक दरियो एव भावात्मक द्रियों को समाप्त कर बधुत्व व साहचर्य की समान भावना के विकास की एक अनवरत प्रक्रिया है। जो मानव मन व भावनाओं म शुद्ध सकारात्मक परिवर्तन का सदेश दती है। समता समाज रचना आडम्बर दिखावे. जातिगत भावना से परे सबका समान समझने का उद्देश्य प्राप्त करने की योजना है। समता समाज के कुछ मौलिक अश मात्र सं विश्व में तनाव हिंसा, अपराधा में कमी लाई जा सकती है। यह विश्व बधुत्व की प्रयोगात्मक विधि है।

इस प्रकार पूर्यपार स्व आयाण नास्त्रा का प्रत्येक सांग पीडित मानवता का सुसस्कारित बनाने जातिविद्यित समाज सियानना दुर्ज्यसना से मुक्ति की दिता में प्रयास करने अनुमूचित जातिया व अनुमूचित जननातिया न अस्टिसक झाहै करने एव आडवर स प्रचार प्रमार स दूर १८कर आसमस्त्यान का कार्य करन म लगा, जा अपने आप मे एक उदाहरण है। वर्तमान पुग म जैन माधु भी प्रचार-प्रसार से अद्भूत नहीं हैं। वरा एजनेताओं का आमिति किया जाता है, परंतु आचार्य श्री स्व नानेश इन सबसं दूर, बिरल व्यक्तित्व थे जो यश-मान, सम्मान से कोसों दूर थे। जहा पर बड़े से बड़ा व्यक्तित्व व सामान्य व्यक्ति गुस्देव के लिए बरावर होते थे। याद नहीं आता कि गुस्देव से सबधित निस्सी समारोह में किसी व्यक्ति को उसकी राजनैतिक या आर्थिक परिस्थिति के कारण निमित्त किया गया हो। समता के सागर मे सभी समान हैं। यही आचार्य श्री का मूल मन्न था एव उन्होंने अपने जीवन काल मे असरस पालन किया जो आज समस्त घार्मिक आचार्यों के लिए अनुकरणीय है।

योगी वही है जा मुख व दुख में समान व सहजता का अनुभव, व्यवहार करे । आवार्य थ्री ने प्रतिकृत परिस्थितियों में भी सारतता व सहजता का जीवन जिया एव वे अपनी सापना से इच्छा मुक्त व्यक्तित्व हो गयं । यह अनुभव जन्य है कि इच्छाओं से मुक्त होने पर मैं बारिन ही हू, मैं प्रभु का अश हू, प्रभु ही पर अपने हैं मेरा उन्हों के साथ नित्य सवप है । आप अपने म सतुष्ट होकर स्थितप्रक हो गये । श्रीमर्भगवद्गीता म श्रीजृष्ण कहते हैं -

प्रज हार्वि यदा कामान्सर्यान्यार्थ मनोगतान् । आत्मन्ये बात्मना तुष्ट स्थित प्रक्रस्त दोच्यते ॥ (अप्याय २ ५५)

यही कारण था कि उनने अतिम दिना म सारीरिक बदना य अस्वस्यता की स्थिति म भी कहीं काई निसी प्रकार की बदनामयी अभिज्योत का आभास भी किसी का नहीं मिला । सारीरिक बदना का ये समभाव स सारते हो यह चिन्निमना क लिए भी आस्वर्यवनक था। पत्तु गुएदैव महान् दोगों थे जा अन्य अतिम स्वास तक आत्मोत्सामें स तल्लीन हर एम यागी को नेसा केटिया नमन।

> -७९-सी आन्दामारा स्कीम, उदगपुर (राज)

डा सुरेन्द्रसिष्ट पोखरना भारतीय अर्ताग्स अनुमधान सगठन में बीख वैज्ञानिक

वैज्ञानिक युग के एक बड़े वैज्ञानिक

आचाय १००८ थ्री नानालाल जी महाराज साहव भौतिक रूप स आज हमारे बीच नहीं पर हमारे मन मे वे आज भी बार हुए हैं। आचार्य भगवन के त्याग, ध्यान ज्ञान साथ क प्रति समर्पित भाव व समना दर्शन के प्रोत कं रूप म कापी लिया गया है तबा लिखा आएगा परतु इस लय म उनके वैज्ञानिक चितन के बारे मे कुछ दिचार प्रस्तुत है।

इस विषय पर आगे बदन स पहले मैं आचार्य भगवन से मरे सबय के बार में लिखना उचित समयता हू क्यों के बालपन के जो सस्कार बनत हैं तथा बालक जो बचपन म अपने चारों ओर के वातावरण से सीखता है यह उसके पूर जीवन को प्रभावित करता है तथा य सस्कार व्यक्ति को जीवन के सपर्य में गंभीर समस्याओं और तीव विराधाभयों की स्थितिया में सही व उचित निर्णय लेन में सहायक हाते हैं तथा महत्यपूर्ण सिद्ध होते हैं। इसलिए आचार्य भगवन कई बार अपने व्याख्यानों में बालपन के सस्याध पर जार देते हैं।

आचार्य थ्री स मेरा मवर्क लगमग ४० वर्ष पुगना है। हमारे पर के सभी लोग स्वर्गीय आघार्य थ्री गणेशीलात जी म सा क जीवन काल स ही सप स जुड़ हुए हैं। जहा तक मुचे याद है मेरी माताजी वयपन मे मुचे पातुर्मास के दौगन सुमढ़ वाली प्रार्थना मे हो जाती थी। उनका उत्साह खुशी व उमग, अराज भी मुझे खुशी हेती है तथा उस समय की एक प्रार्थना 'यह सत्सग थाला प्याला कोई विपण किस्मत वाला' स सुने सत्सग का अर्थ तथा महत्त्व का पता । बाद बालमन म सांचता था कि भया इन सभी लोगा को पर्म में इतने आनंद आता है। यह होगर जब विभान म स्नातक की उपाधि प्राप्त की तथा बाद म भीतिक शाहर म स्नातकांतर तथा पी एच डी की उपाधि हो तथा मैं विकान के पिता में विकान का हिए स ह्यान का स्वार्थना । आचार्य थ्री इता दिये गये व्याख्यांनी की बातों को भी मैं विकान की हिए स ह्याता वाया वाया वाद मे जब क्यादा आनंद आने लगा ता सगाभग निवसित रूप से (मौका मिलने पर) शाम का प्रश्नोत्तर थाले बायकान में जाने हगा।।

इत शाम वाली समाओं में कई प्रकार के ब्यक्ति आत थे तथा कई प्रकार व प्ररत पूछ जात थे। सामाप्ततवा शुरू के प्रश्ता के उत्तर दूसर सामु दिया कता थे पर आचाय भगवन ध्यान स सुनते थे। जय कठिनाई होती थी ता आचार्य भगवन स्पर्टीकरण देते थे तथा गरराई में जाकर असती तत्व ज्ञान का दर्शन करवाते थे। जायद ही कोई ऐसा दिन रहा हा या व्यक्ति रहा हा या काई प्रश्त रहा हो जिसका सवायद्वय उत्तर नहीं मिना हा। एक भीतिरी यैज्ञानिक होने के नाते मैं भी देश प्रश्त करता था तथा चर्चा का आनद लिया करता था। आज एक जिम्मेदार मैं ज्ञानिक होने के नाते कह सकता हूं कि विज्ञान के इस युग थे आचार्य नानालाल जी में सा का चिरान एक मट्टे मैं ब्रोनिक से कम नहीं था।

इस उपाधि को समयने से पटले आधुनिक विज्ञान का समझना हागा जिसही गूल कुनी है नार तीय की विधि। किसी भी पीज के किसी भी गुण को अगर नापा जा सके या तीला जा सके तथा हर व्यक्ति एक ही निष्ये पर पटुंचे तो कहा जाता है कि यह नाप तील वैज्ञानिक है। यह नाव तील कोई भी व्यक्ति किसी भी जार पर कर सकता है। विगान के इस दक्तिकाप वे महत्व क कारण ही विज्ञान का गत दो बताब्यिया में ताबद्धाद विकास हुआ

84 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

है। इसके साथ नइ नह तकनीकों का विकास हुआ है। पानु विज्ञान क विकास की सबस बड़ी उपलब्धि रही है कि व्यक्ति अपनी शक्ति, अपन अधिकार अपनी इच्छा को अच्छी तरह से समयन लग गया है। क्या यह इस बात से मेल नहीं खाता है कि हर व्यक्ति में मूल रूप स एक ही आलग्न विद्यमान है, जो जैन दर्शन का सबसे बड़ा मिखात है?

विनान क इस विकास स कई क्षेत्रा मे क्रांतिकारी परिवर्तन हुए, जैसे कि अंतरिक्ष विज्ञान, परमाणु विज्ञान, कृषि उत्पादन बढ़ाने की नयी-नयी विधिया, टेलीविजन, कृष्य उत्पादन बढ़ाने की नयी-नयी विधिया, टेलीविजन, इलयद्रोनिक्स वाँग्ह वाँग्रह पर विज्ञान का यह सिर्फ एक रूप है।

विज्ञान का एक दसरा घिनौना रूप भी हमारे सामने है। यह यह है कि इस विज्ञान के विकास के साध मानव जाति के पास परमाण बम. हाइडोजन बम जैविक य रासायनिक हथियार, दर-दर तक मार करने वाले प्रक्षपारा, टैक पनडब्बिया, हवाई हमले करने के लिए बनाए जाने वाले नये-नय विमान व शकेट इत्यादि । इमक' साथ ही पर्यावरण का नष्ट होना, रजारी साली स बारने वाली नदिया धने जगल, ऊपनाऊ मिडी, हजारा तरह की यनस्पतिया शद्ध वाय वगैरह इस तरह नष्ट हा गये हैं या प्रभावित हुए कि इन्हें अगर शका नहीं गया तो आग आने वाली पीढिया कभी हमे माफ नही करेंगी। विज्ञान के विकास के दूसर दुष्पीरणाम यह है कि एक तरफ शानदार यड़-यड़े शहरा का विकास हुआ है, वहाँ पर हजारा गाया में कई गभीर समस्याए उत्पन्न हा गई रै। जहां शहरा में आलीशान अहालिकाए बन गई हैं वहीं हजारा झगी थापड़िया यन गई हैं । लागा में शुद्ध प्रेम क यजाय राग इप स्वार्थ, पुठा अहम बद्द गया है। लागों में सहनशीलता दया धमा बगैरह के गुण लगभग लव होते जा रहे हैं।

इस विज्ञान क विज्ञास व विनास के बार म आचाय भगवन स काफी चर्कोंचें हाती ची तथा आनद प्राप्त हाता था। आचाय भावन् का हमेजा मही कहना होता था कि आज जिस भौतिक विशान का पूर्ण गान का प्रतीक मान लिया गया है, वह उचित नहीं है। इससे परे सोचन की जरुरत है। आचार्य भगवन हमशा आत्मा के ज्ञान को ही परम चान व चास्तविक चान समयने का आग्रह थनत व समयान की कोशिश करते थे । उनका महत्वपूर्ण विषय यही होता था कि पूर्ण ज्ञान का मोत सिर्फ शुद्ध आत्मा ही है जो सभी ज्ञान का भड़ार है तथा आत्मा के जा अनुभव व दरान है व ही सबसे महत्वपूर्ण 🖣 । भौतिक ज्ञान निम्न कोटि का ज्ञान है इससे यटा आध्यात्मिक ज्ञान है। जब आत्मा पुदगला के बधन से अपने आपजो अलग कर सती है तो अनत नान का प्राप्त कर लेती है तथा हर प्राणी इम स्थिति का प्राप्त कर सकता है । इसके अलावा उनका यह चितन कि आत्मा ही सबसे बड़ा सच है. याने नाप तील करने वाली मशीन है जा ज्ञान को, दर्शन को, अनुभवी का, विचारी का, भावनाओं की, प्रेम की, राग की द्वेप का, ईर्प्या की तबा एसे कई अन्य गुणो को समन्य सकती है। इसलिए आत्मा को शद्ध करके ही व्यक्ति अनत ज्ञान, अनत दशन, अनत शक्ति व अन्त सख का प्राप्त कर सफता है।

आज जब विभान एर विगीधाभास की स्थिति में पड़ा हुआ है तो परिवाम क कई बढ़े-बढ़े वैज्ञानिक तथा नोबल पुरस्कार विजता भी आत्मा की बातें करन लग है। ये लाग अब विरवास करन लगे हैं कि जब तक आत्मा को अच्छी तरह नहीं समया जाएगा तब तक विज्ञान में आग प्रगति सभय नहीं है तथा मानन मन य मस्तिष्क को नहीं समया जा सकता है। इन वैज्ञानिका म म्रो झायन जामक्सन म्रो दुगन विगनर, म्रा मीगार्थन प्रा पत्रों व मुझ जान इक्क्टलिस हैं। य सभी नावन पुरस्कार विजेता है (सिर्फ पेनराज क अलावा)।

आवार्य नातालाल जी मासा न जैन देशन क इस मूल सिद्धात का इसी विनान क युग में नैन्निन कर स पुनस्वीतित दिया है। उनक अनुसार क्यों कर रानीन व प्राप्ती माधक ही आया की करवा की बढ़ है इन्निन प्रधान करके समान आया आहार क्या स्था (या हर समय पर) एक ही क्या का स्थान्य की स्थान पा प्रदर्शन क्रिया जा सकता है। आवार्य भगवन द्वारा नवकार मत्र गिनना, एकासन व उपनास करना प्रतिक्रमा करना, सामयिक करना, मौन रचना पाच महाजतो वा ग्रावक की तरह पासन करना आदि वा प्रयोग कर सत्य की तरह स्थापित करने पर काकी जोर निया जाता था। वे हमेगा इन उपदेशा पर प्रयोग करने के सिय जार देते थे जो कि एक पूरा रूप हा वैज्ञानिक विधि था हिस्सा है। जगर परिणाम अन्छा सम्मा ता उसका जीवन म उताय याना छोड़ दो।

आचार्य भगवन् द्वारा स्याद्वाद, समता दर्शन निमित्त य उपाणन पर जो ब्यास्यान य चर्चा होती थी उनको आज भी याद कर मैं सोचता हू कि उनहीं विरत्तेत्रण शमता किसी भी वैज्ञानिक स कम नहीं भी । आज जब आचार्य भगवन हमारे भीच नहीं है तो उनहों सही श्रद्धानील यहीं होगी कि हम उनके यताये मणं व उनदेशा को तर्क की हिष्टि से प्रयोग कर वैज्ञानिक हिष्ट में परखें तथा जिन शासन के सिद्धातों को इस वैज्ञानिक सुण म वैगानिक हिष्ट से पुनर्स्चापित करें तभी स्वय की समान की राष्ट्र की विश्व की जिनशासन की आखीं तरह सवा वर सकेंगे।

-अहमदाबाद - ३८००१५



नानेश ने उपदेश दिया शैलेष गुणघर

ताति है सारे एक में,
रमता का उपदेत दिया ।
देश का बच्चा ब ना पानी,
चूं तातेता ने उपदेत दिया ॥॥
अर चीं जत में दीका लेकर,
नम की उसले नामा दिता ।
देश का ब ना ब ना ना
चूं तातित ने उपदेत निमा।॥
तातित ने उपदेत निमा।॥
तातित की वपदेत निमा।॥
ताति की वपदेत निमा।
ताति की वपदेत विमा।
ताति की वपदेत विमा विमा विमा विमा विमा

लाम दांता में पापा,
नाता है जान में साम कमाया।
जीता धर्म की साम कमाया।
जीता धर्म की साम कमाया।
जीता धर्म की साम विद्या ॥३॥
नाता गुढ का संदेश पारी था,
समता मय हो माता देत।
इस तेश मेंता के परस्य में
मन रिमाड़ी मेंता देश ॥४॥
मिटा कमें जामान पारी से,
रेयमोश की प्रस्मात दिला।
पी साम साम साम,
मूंतानेस से उपरेश रिमा॥॥॥

-सम्बनपुर (बरपर)

समता दर्शन के नायक

आचार्य थ्री नानेश वीमवीं सदी के महान जैनाचार्य थे। उन्होंने ३७ वर्षों तक स्थानकवासी जैन सप्रदाय के एक बहुत बड़े समुदाय का कुशल नंतृत्य किया। आचार्य थ्री इस घरा पर एक उददाम तेजस्थिता क केन्द्र बने तथा सच एवं समाज के चारित्रिक उत्रयन में सहायक बने।

बचनन म आचाय थ्री के दर्शनों का सीभाग्य अपने ग्राम अलीगढ़ एव सवाइमापोपुर म मिला । आचाय थ्री अल्पभापी एव बच्चों के प्रति स्नेहशील थे । उनकी तेजस्विता सयमनिष्ठा सरसता समता आदि गुणा से अनक लोग प्रभावित हुए । आचार्य थ्री क दिवगत हो जाने से एक रिक्ता का आभास हाता है ।

आचार्य थ्री समता दर्शन क प्रबल प्रस्तोता, प्रेरक एव नायक थे । उहाँने जन मन म समता का प्रचार किया । ये स्वय समता की प्रतिमर्ति थे तथा समता को जीवन दर्शन बनाने की सदैय प्ररणा करत थे ।

ममता दर्शन में समस्त जैन दर्शन समाहित हा जाता है। समता साधु और ग्रायक दोना के जीवन में समानरूप से उपयोगी है। आचाराम सत्र में समता में ही धर्म कहा गया है।

'आरिएहि समयाए धम्मे पवेडए'

समता से ही राग द्वेपादि कपायो पर विजय प्राप्त की जा सकती है। इसलिए आचार्य थी न समता को एक आदोलन का रूप दिया। साधु-साध्यों के लिए तो समता का पालन आजीवन सामायिक जती होने क कारण आवश्यक है ही कितु श्रायक समाज में भी वे समता का व्यापक रूप देखना चाहते थे। आचार्य थी ने इस हिष्ट स समता के तीन चरण प्रतिपादित किए-

- (१) समतावादी समता दर्शन म गहरी आस्था रखन वाल समना साधको की यर प्रथम भर्गा है। जिनम समता दर्शन एय उसके व्यावारीरक पक्ष वा समर्थन और प्रचार कान के साथ साधक अपन व्यावण का समना क आयाण स सपा यनाने क लिए तत्वर रहता है।
- (२) समताधारी समता के बारानिक एवं व्यावसार्क धरातल पर सिक्रय बनकर एदता पूर्वक चलना प्राच्य करने बाला की यह द्वितांच गेची है। समताधारी साधक समता दशन के सभी पहार को हरण्याम करक समताधारी आधारण की सवारोणिता की आर अगसर होता है।
- (३) समतादर्शी इस प्रणी का साधक ससार, गष्ट्र और ममाज का समनाद्वण बनान और दरान की शमना प्राप्त करन लगता है। ऐसा साधक स्वदित को भी परिदेत व ममाविष्ट करता हुआ सपूर्व रामाण में रामाण स्वत्य का स्वयं क लिए प्रयत्वरील होता है। इस नेपी का माधक समस्त प्राप्ति का का अपनी आमा क तृत्व परमाना है।

प्रत्यक्त प्राणी के प्रति गौरणी सहानुभूति एवं सहयान की भावना गाउन हुए दूर्णा के मुख हुछ समयण है। यर पढ़ पण्यों न समय हटाइर पेरना के विकास मं ही अपना विकास मापना है। गण और हुए पर विक्रम प्राप्त करने के लिए प्रयत्नवीति होता है। का प्रदर्शन किया जा सकता है। आचार्य भगवन द्वारा नवकार मत्र रिदना एकासन व उपवास करना प्रतिक्रमन करना, सामायिक करना, भीन रखना, पाच मराज्ञता का प्रायक की तरर पासन करना आदि का प्रयोग कर सत्य की तरह स्थापित करने पर काफी और दिया जाता था। वे हमेगा इन उपदेशो पर प्रयोग करन के लिए जार देते थे जो कि एक पूर्ण रूप स वैद्यानिक विधि का हिस्सा है। जगर परिणाम अच्छा सगे ता उसको जीवन म उतारो याना छोड़ दो।

आचार्य भगवन् द्वारा स्वाद्वाद समता दर्शन निमित्त व उपादान पर जा व्याल्यान व चर्चा होती थी उनको आज भी याद कर मैं सोयता हू कि उनने विस्तेयण समता किसी भी बैज्ञानिक स कम नमें भी। आज जब आजार्य भगनन हमारे मींच नमें है तो उनना सही श्रद्धानील यही होगी कि हम उनके सताये मर्ग व उपदानों को तर्क की होंटे से प्रमोग कर बैज्ञानिक होंटे से पप्पें तथा जिन जामन के सिद्धातों को इस बैज्ञानिक हांटे म बैज्ञानिक हांटि से पुनस्यापित करे तभी स्वय की समाज की, एंट्र की विश्व की जिनशासन की अन्हीं तगर संवा कर सकेगे।

-अहमदाबाद - ३८००१५



नानेश ने उपदेश दिया शैलेप गुणगर

शातिल है गाँरे जान है, समता का उपदेल दिया। देश का बच्चा-बच्चा जाने, पू जातित ते उपदेश दिया।।।। भर चीवत ने दीदा लेकर, जान की उसते रवाना दिया। देश का बच्चा-बच्चा नाने पू जातेश है उपदेश दिया।।।।। तात्ता की वापदेश दिया।।।। सच्चा मार्ग दिन्यावा था। सनता मार्ग दिन्यावा था। सनता मार्ग दिन्यावा था।

जन्म दाता में पाया, वाता हो जम दाता है जम में नाम कमाया। दीना धर्म की साम कमाया। दीना धर्म की साम क्षेत्र हों की अन्तार तिया। 1211 नाम मुर का स्टिश पर्दा था। समता मय हो साम देश। प्रदान में नाम किया कमी दोना में दिया हों की देश की प्रदान किया। दिया वा विकास को मुस्सार किया। देश का बच्चा बच्चा जाने, चूं तालीत ने उपदेश दिया। 1411

-सम्यलपुर (थम्नर)

समता दर्शन के नायक

आचार्य थ्री नानेश बीसवीं सदी के महान जैनाचार्य थे। उन्होंने ३७ वर्षों तक स्थानकवासी जैन सप्रटाय के एक बहुत यह समुदाय का कुशल नेतृत्व किया। आचार्य थ्री इस धत पर एक उद्दाम तेनस्विता के वन्द्र वने तथा सच एवं समाज के चारित्रिक उजवन में सहायक बने।

बचपन में आचाय थी के दर्शना का सीभाग्य अपने ग्राम अलीगढ़ एवं सर्वार्डमाघोपुर में मिला । आचाय थी अल्लभाषी एवं बच्चों के प्रति स्नेहशील थे । उनकी तेजस्विता, संपमित्राः संग्लता, समता आदि गुणा सं अनक लाग प्रभावित रूए । आचार्य थी के दिवगत हा जान से एक रिक्तवा का आभास रोता है ।

आधार्य थीं समता दगन के प्रयत्न प्रस्तोता, प्रेरक एव नायक थे । उन्होंने जन-मन म समता का प्रचार किया । य स्वय समता की प्रतिमति थे तथा समता को जीवन दर्शन थनाने की सदैव प्रेरणा करत थे ।

समता दर्शन म समस्त जैन दर्शन समाहित हो जाता है। समता साधु और श्रावक दोनों के जीवन म समानर प स उपयोगी है। आचाराम सुत्र में समता म ही धर्म कहा गया है।

'आरिएर्टि समयाए घम्मे पवेडए'

समता से ही तान, देवादि क्यायो पर विजय प्राप्त की जा सकती है। इसलिए आधार्य थ्री न समना था एक आदोलन का रूप दिया। साधु माध्यी के लिए तो समता का पालन आधीवन सामायिक प्रती होने के कराए आवरयक है ही कितु श्रायक समाज म भी ये समता का व्यापक रूप देखना चाहते थे। आधार्य श्री ने इस र्राष्ट्र से समता का तीन घरण प्रतिपादित रिष्ट

- (१) समतावादी समता दर्शन म गरी आस्ता ग्याने वाल समता साधका की यर प्रधम श्रेणी है। निगम समता दर्शन एवं उसके व्यावारिक पक्ष का समर्थन और प्रचार करने के साथ माधक अपने व्यावार को गमता के आवरण से सपन बनाने के लिए तत्वर सनता है।
- (२) समताधारी समता व दार्शनिक एव ब्याउद्गीरन धरातल पर साँज्य बननर देइता पूर्वक चलना प्राप्त करन वालों की यर दिताय थांग है। समताधारी साधक समना दगन के सभी पद्मा को हरणाम करक समनाभय आयरण की सर्वागीगता की आर अग्रसर होता है।
- (३) समतादर्शी इस क्षेत्री का साथक ससार राज और समाज को समताद्रण बनाव और दाउन की स्मान प्राप्त करने लगता है। एका साधक स्महित का भी परिहत में समाविष्ठ करता हुआ सद्गा समाज मान्य राज्य के लिए प्रयम्मील हाता है। इस श्रेमी का साधक समस्त प्राप्ति यो का आसी आमा के तुम्ब समाजा है।

प्रत्येष्ट प्राप्ती के प्रति सीराई, सरामुभूति एवं सरयेग की भावना रावत हुए दुराग के सुप्त दुच रामाण है। यह जद्र पदार्थी से सम्पद्र हटाकर बंतना के विकास में ही अपना विकास मनता है। राम और द्वा पर गिज्य प्राप्त करने के लिए प्रयानशील होता है। का प्रदर्शन किया जा सकता है। आचार्य भगवन द्वारा नवकार पत्र गिनना, एकासन व उपवास करता, प्रतिक्रमण करना, सामायिक करना, मौन रखना पाच महाज्ञता का ग्रावक की तरह पालन करना आदि का प्रयोग कर सत्य की तरह स्थापित करने पर काफी और दिया जाता था। वे होना इन उपदेशो पर प्रयोग करने के लिए जार देते थे जो कि एक पूर्ण रूप स वैज्ञानिक विधि का हिस्सा है। अगर परिणास अच्छा लगे तो उसको जीवन में उतारों बरना छोड़ दो।

आचार्य भगवन् द्वारा स्याद्वाद, समता दर्शन, निमित्त व उपादान पर जो स्याख्यान य चर्चा होती थी उनको आज भी याद कर मैं सेचता हू कि उन्नि विस्तरण समता किसी भी बैज्ञानिक स कम नहीं थी। आज जब आचार्य भगवन हमारे बीच नहीं है त उन्नि सही श्रद्धानील यही होगी कि हम उनके मनचे मण व उपदेशों को तर्ने की हिंदे से प्रयोग कर बैज्ञानिक हिंद स परखें तथा जिन शासन के सिद्धातों को इस वैज्ञानिक हुए में बैज्ञानिक हिंदे से पुनर्स्चापित करे तभी स्वय की समाज की सहुं की, विश्व की जिनशासन की जब्जी तगह सवा कर सकेगे।

-अहमदायाद - ३८००१५



नानेश ने उपदेश दिया

शैलेष गुणघर

वातिश्व ही सारे जम में, समता या उपदेश दिया । देश का बच्चा-बच्चा जागे, पू सातेश ने उपदेश दिया ॥१॥ भर चीवत में दीद्रा लेकर, जम को उरती त्याग दिया । देश का बाचा-बच्चा जागे, पू सातेश ने उपदेश दिया॥॥ सातेश की वाणी ने सककी, सच्चा मार्ग दिसाया था। सरता मय नारे की, सर-उसरी पहुँचावा था।। जनम दांता में पाया,
ताता है जल में ताम कमाया।
जैन धर्म की शान बढ़ते,
तातेश है अवतार लिया।।।।
ताता गुरु का संदेश घर्म था।
समता मार हो सारा देश।
हस तेरा मेरा के चचकर में,
मत दिमाड़ी मेरा देत ॥॥॥
मिटा कर्म खख़ाब पड़ा से,
देवसीक की प्रस्थत किया।
देवसीक की प्रस्थत किया।
देवसीक की प्रस्थत किया।
मू नातेश है उपदेश दिया।॥॥

-सम्बत्दर (बम्ग)

वीरेन्द्रसिह लोढा
 पूर्व कोपाध्यक्ष, श्री अभासा जैन सघ

जीवन जैसा मैंने देखा

आचार्य प्रवर की कथनी और करनी म समन्यता थी। वे सरलता, सहजता, एव सादगी रू प्रतिमूर्ति थे। मैं यो कहू कि वे सभी गुण जो एक महापुरुष में होने चाहिए, आचार्य देव म विद्यमान थे, तो अंतिरायोक्ति नहीं हागी। उन्होंने समता दर्शन की सैद्धान्तिक व्याख्या ही नहीं की, अपितु उसे व्यावहारिक स्वजीवन म साकार कर दिखाया।

प्राय कुछ महानुभाव यह कहते हैं कि आचार्य थ्री से मगलिक सुनना तो दूर उनके दशन होना री बहुत फीठन कार्य है। वे अपनो के अलावा दर्शन दन भी नहीं जात । वर्ष १९८१ म जब स्वर्गीय आचाय शी का उदानुर म

चातुर्मास था, उस समय की एक घटना बाद आती है।

मरे पड़ीस म एक स्वयमी भाई जो सियटवाड़ियों की सेहरी में रहते थे उनक यहा ८ की तरस्या का प्रमा धा गुस्दव उपर से पपार, भाई ने यिनती की परतु गुम्देव नहीं पपार। दिन का ही उक्त भाइ ने यह चया फैला दी कि नानालाल जी म सा हम गरीबों क बहा नहीं आते हैं, और इस चर्चा ने सई का पहाड़ बना दिया। मै सिन्न को गुस्देव की सेवा में पहुंचा और निवंदन किया कि अमुक भाई ऐसा बोल रहा है कि आप उनके मन्त्रन पर नहीं पपार। गुस्देव ने परमाया कि आपका कहना सही है, मै जब कभी मौका मिलता है, दशन दन चला जाता हू। परतु आप जानते हैं कि यदि मै विना नियम क चला जाऊगा तो सम्भव है मै कुछ जगह जा पाऊ और कुछ जगह नहीं तो आप लोग ही कहन कि म सा अमुज पैसे वाले के यहा पपार, हमार यहा नहीं अमुक नता क यहा पपार और हमारे यहा नहीं। जबाक मेरे लिए गरीब, अमीर, नता, साधारण आदमी सभी वावबर है। इन सब वाला में एम्हणता लाने के लिए मैंने अपने ११ नियम बना रहे हैं कि जा कोई भी इन नियम म स एक भी नियम हम पालन कोगा उसके यहा मै निसकोच चला जाऊगा। मुचे ११ नियमों भी जानहारी आचार्य प्रमन्त दी। दुनरे जिन मै उन स्वपमी बधुओं के महान पर गया और सारी जानकारी उनका दी ता व बहुत रहता हुए। और कहा हि यदि म से कोई एक नियम लकर लाभान्तित हाउँ।

इसी प्रकार की एक घटना जाधनुर की है। आचार्य भगवान जाधनुर विराद गर थे जाम का आहार पानी का समय था, मैं भी यही था, लगभग सवा पाच बने उदयनुर म कुछ दरानाथी आचार भी के दान कान स्थानक में पहुंच। उस सम में स्थानक उसी समान उदयनुर के कई मुक्रचक एवं प्रतिद्वित करीत थे। यहा पहुंच और आचार श्री से मगतिक सुनने की बात, वहा धाइ क्यांत से जो जोधनुर का ही था। वहां सा उस भाई ने महत भाव स कहां कि अभी आहार हा रहा है अत थोड़ी दर बाद मगतिक हा सक्यी। आन्तुक श्रावकों म स कुछ ने करा कि महा तो श्रीनाद की के जिस ताह पट सुनते हैं उसी ताह दरान होत है। हम तो आगे गाना है दरा उसन से कीई पायन नहीं है।

जब मैंने में शब्द सुने तो मैं राज्यस उन प्रावशे के पास पहुंचा और शास्त्रि से नियान किया कि आर्टी भारता आयार्य थ्री के पास पहुंची नहीं है। आप रास मैं आयार्य थ्री को निवेदन कर और सुन्ने व्यासना है कि असारी आचार्य थ्री ने समता समाज के नाम से समतास्थ्य समाज की भी परिकल्पना थी। व व्यक्ति और समाज के हिता में तालमल विटाकर समता क धरातल पर जन जन का विकास करने के गुरुतर कार्य में सलाव थे। आवार्य थ्री समता क व्यावहारिक पश पर भी बल देत थे। स्वहित एव परित क बीच समन्यय श्री आत्मतुल्या के सिद्धात को उन्होंने सदैव आवश्यक माना। वैन धर्म क विभिन्न पशों को उन्होंने समता का दार्शनिक विशेचन करते हुए समता में ममाहित कर लिया। आवार्य थ्री ने समता के दार्गनिक स्वरूप को चार सीमानों में प्रस्तुत किया- १ सिद्धात देशेंन २ जीवन दर्शन ३ आल्य दर्शन ४ परमात्म दर्शन १ जीवन दर्शन ३ आल्य

समता दर्शन को आचार्य ही ने अपन जीवन क्ष भी अपनाया । यिना किसी भेदभाव के उन्होंने राटीक, सलाई आदि जातियों के लोगों का धर्मपाल बनाकर कैन धर्म म दीक्षित क्या । उनके प्रभावी प्रवचनों के माध्यय रे इन जातियों के हजारा लोगों ने व्यननों का स्थान कर धार्मिक सरकार ग्रहण किया । आचार्य ही ने आत्म-समीदाण और समीदाण व्यान पर भी बड़ा बल दिया । आतम समीदाण की उन्होंने सूत्र दिए

मै चैतन्यदेव टू। मुझे सोचना है कि मै कहा
 से आया ह, किसलिए आया टू?

२ मै प्रयुद्ध हु, सदा जागृत हू । मुख सोचना है कि मेरा अपना क्या है और क्या मेरा नहीं है ?

३ मै विज्ञाता हू, दुष्टा हू । मुन्न सो उना है कि मुझ किस पर श्रद्धा रखनी है और कौन से सिद्धाव अपनाने हैं ?

४ मैं सुंह हूं, सबेदनर्शाल हूं। मुझ साचना है कि मेरा मानस, मरी बाजी और मेरे बार्च तुच्छ भावों से ग्रम्न क्या है र

५ में समदर्शी हूं, ज्यातिमेंब हूं। मुझ सोवना है कि मंत्रा कर कहा कुना है, बचन वैसे कैसे निकलता है और फाया स्थित-क्रियर अटकती है ने ६ मै पराक्षमी हूं, और पुरुवाधी हूं। मुचे मेचक है कि मै क्या कर रहा हूं और मुझे क्या करना घरीन्?

ध मैं यस प्रतापी सर्वशिक्तमान हू। मुक्ते श्रीयता
 है कि मै बधना में क्यों सथा हू, मेरी मुक्ति का मार्ग किया
 है ?

८ मैं ज्ञानपुज हूं, सफल्ययोगी हूं। मुन्ने रोचना है वि मुझे अभिट शांति क्यों नहीं। अक्षय सुद्ध क्या वर्ग प्राप्त होता ?

मै शुद्ध सुद्ध निरतन दू । मुझे सोचना है कि
 मुलस्वरूप क्या है और उसे मै प्राप्त कैसे कर ?

अस्त-संपीधण क ये सूत्र थींद कोई माण्या प्रतिदिन अपने जीवन में अपनाए हो निरिचत रून से यह आत्म-स्वरूप को प्राप्त कर अनत द्वान, दर्शन आदि का अनुभव कर सकता है।

आत्म समीहाण की मफ्तनता के लिए सन्धे प्रधान उपयोगी है। आचार्य थी ने प्यान वी वह प्रयोगात्मक विधि भन को एकाए वर इहा भान जागृत करने की हिंह से विकसित की। समीधा प्रधान की प्रक्रिया ने स्वास पर प्यान काते हुए मन का शात मनाधा जाता है तथा पिर अपने हात किए कृत्या की समीण की जाती है।

आचार्य श्री का समाज को महान योगसान गरा है। यीर साम की स्थापना सामु एव गृहरय के बीय का प्रचारक कम तैयार करने की हिंद स की गई थी। इस योजना में निवृत्ति स्वाच्याय सामाना और सेण के इंट्राल प्रदान की तथा निर्ध्यमना साम और समाज के प्रेराल प्रदान की तथा निर्ध्यमना साम और समाज के प्रस्कार दिए, व अपन आप म सम के लिए याला है। उन महापुरथ का सम्हा करना हमारी चेतना का आप स सत् की और हा जाने में सहायक है।

-दितीय पायटा सी रोट, जोपपुर

वीरेन्द्रसिह लोडा पूर्व कोपाध्यक्ष, श्री अ मा सा जैन सघ

जीवन जैसा मैंने देखा

आचार्य प्रवर की कथनी और काली में समस्पता थी। व सरलता, सहनता, एव सादगी के प्रतिमूर्ति थे। मैं यो क्टू कि वे सभी गुण जो एक महापुरंग में होने चाहिए, आचार्य देव में त्रियमान थे, तो अतिरायांकि नरी हागी। उन्होंने समता दर्शन की ,सैदान्तिक व्याख्या ही नहीं की, अपितु उसे व्यावहागिक स्वजीवन में सावगा कर दिखाया।

प्राय कुछ महानुभाव यह कहते हैं कि आचार्य थी से मगलिक सुनना तो दूर उनके दशन होना ही बहुत फठिन कार्य है। वे अपनो के अलावा दर्शन देन भी नहीं जाते। वर्ष १९८६ में जब स्वर्गीय आचार्य थ्री का उदयपुर म पातर्मास था उस समय की एक घटना याद आती है।

मरे पड़ोस मे एक स्वधर्मी भाई जो सियटवाड़ियों की सहरी म रहत थे उनक यहा ८ की तपस्या का प्रसम् था गुरुदव उपर से पधारे, भाई ने विनतीं की परंतु गुरुदेव नहीं पधार । दिन का ही उक्त भाई ने यह चया मैला दी कि नानालाल जी म सा हम गरीकों के यहा नहीं आत है, और इस चर्चा ने राई का पहाड़ यना दिया । मैं गति को गुरुदेव की सेता में पहुंचा और नियदन किया कि अमुक भाई ऐमा बोल रहा है कि आप उनक मकान पर नहीं पधारे । गुरुदेव की सेता में पहुंचा और नियदन किया कि अमुक भाई ऐमा बोल रहा है कि आप उनक मकान पर नहीं पधारे । गुरुदेव के परमाया कि आपका कहना सही है, मैं जब कभी मौका मिलता है, दशन देने चला जाता हूं। पर्तु आप जानते हैं कि यदि मैं बिना नियम के चला जाऊगा तो सम्भव है मैं कुछ जगह जा पाऊ और उन्छ जगह नहीं तो आप लोग ही कहेग कि म सा अमुक पैसे वाले के यहा पधार हमार यहा नहीं अमुक नता के यहा पधार और हमार यहा नहीं । जबकि मेरे लिए गरीब, अमीर, नता, साधारण आदर्मा सभी बराबर हैं । इन सन वाता में एकत्वाला से के लिए मैंने अपने १६ नियम बना राठ है कि जो कोई भी इन नियम म से एक भी नियम का पालन करोगा उसके यहा मैं निसकोच चला जाऊगा । मुचे ११ नियमों की भी जानकारी आचार्य प्रयान दें। दूमा नित्र में उन स्वधमी बधुआ के मकान पर गया और सारी जानकारी उनको दो तो वे बहुत रहा हुए । और करा कि सार्य में सार्य अपायद भगवन का ऐमा नियम है तो मैं बहुत हरित हु, और कोशिश करणा कि आचार्य श्री क बताय हुए नियम। म से काई एक नियम लेकर लाभान्तित हाऊ।

इसी प्रवार की एक घटना जोधपुर की है। आचार्य भगवान जोधपुर विरान रह ६ शाम का आहार-पानी का समय था, मैं भी यहाँ था, लगभग सवा वाच बन उदयपुर स कुछ दानार्थी आचार्य भी के दरन करने मनकर मैं पहुँचे। उस सम में स्थानकवासी समान उदयपुर क कई सुधावक एव प्रतिज्ञित क्याँक थे। यहा पहुंच और आचाव धी से मालिक सुनने भी बात वहा छाड़े ब्यक्ति म जो जाधपुर का ही था करी हा उस भाई ने सहक भाव से कहा कि अभी आहार हो रहा है, अत बोदी देर बाद मगलिक हा मक्ष्मी। आह्नपुत्र कनकरों स से सुरू न करा कि यहा तो धीनाच जी के जिस तरह पट खुलत है उसी तरह दर्शन होत है। हम तो अना जन्म है यहा दहान से काई फाइना नहीं है।

जब मैंने ये शब्द सुने तो मै तानाल उन प्रावशा के पास पहुजा और शालि सं गियुन हिन्छ हि। अनुनी भावना आवर्ष थी के पास पहुंची नहीं है। आप रोग मैं आवार्य शी को निवान कर्म और सुद्र गिणाम्य है हि। आप ही

व्यक्तित्व वन्यम् ३०

भावना क अनुरूप हो सकता है। जब मैने यह बात कही तो श्रावकगण शात हुए और मै तत्काल आचार्य श्री के पास जो ऊपर मजिए म आहार कर रहे थे, पहचा और निवेदन किया कि उदयपुर के श्रावक लोग आये हैं और मगलिक सुनना चाहते हैं तो तत्काल गुरुदेव बाहर पधारे और श्रावको को सबोधित करते हुए फरमाया कि जब मै आवश्यक कार्य में लगा रहता हू तो कदाचित मगलिक या दर्शन नहीं हो सकते हैं फिर भी यदि उक्त समय में मुखे सूचना मिल जाती है तो मै कोशिश करता ह कि आपकी भावना को पूरी करू। अभी-अभी मुच लोढ़ा जी से यह बात सनने को मिली कि आप लोग मगलिक सनने आये और मगलिक नहीं सूना रहे हैं परतु आपकी भावना मेरे तक पहुंची नहीं तो कैसे क्या बात हो सकती है और जैसे ही मझे समाचार मिला मै उपस्थित हो गया । अपने दिल मे ऐसा कोई विचार नहीं रखे यह कहकर मगलिक सुना दी ।

आचार्य श्री हमेशा हर व्यक्ति को सुनते थे। तत्काल उसका जवाब देन का प्रयास करते थे। कुछ ऐसे मामलों मे जिसम शासन की गरिमा की बात होती ता तत्काल जवाद्य नहीं देकर समय आने पर जानकारी प्राप्त करके उचित जवाब दिला देते थे। मैने प्राय यह देखा कि जब कोइ श्रावक बाहर से आता और उसके चेहरे से ऐमा लगता था कि वह बहुत सारी समस्याए लेकर आया है आवेश म भी है परतु जैसे ही वह आचार्य श्री की सवा म पहुंचता आचार्य श्री के सामने अपनी बात रखता और जो समाधान प्राप्त होता उससे वह एकदम शात हो जाता था । जब वह वापस बाहर आता तो वह सताप व्यक्त करता हुआ पाया जाता । इतना ही नहीं यदि कोई व्यक्ति श्रावक या श्राविका शासन के प्रतिकृल कार्य करत ता उचित तरीके से समझाकर समाधान परमात । साध्-साध्यिया को भी जहां कहीं कपी आती, उन्हें उचित प्रायश्चित देने म भी नहीं हिचकियाते ।

आचार्य थ्री क व्यक्तित्व के बारे म देखा कि वे सुनते सबकी थे परतु करते अपने मन की थे। वर्ष १९९८ का वर्षावास पूर्ण कर गुरुदेव उदयपुर स विहार काते हुए दगेली गाव पधारे । (उदयपुर से लगभग ३० कि मी दरी) और वहा स्वास्थ्य ठीक नही रहा अधिकतर लोगा की भावना थी (विशेष तौर से मालवा क्षेत्र के) कि वे मालवा पधारें और इसी बात को घ्यान मे रखते हुए स्थवीर प्रमुख श्री ज्ञानमूनि जी म सा दरोली से आग भटेवर पधार चुके थे परत जैस ही आचार्य श्री का दरोली से विहार कर दरोली गाव की मेन सड़क जहां मे एक सड़क भटेवर की तरफ जाती है और दूसरी उदयपुर की तरफ । तुरत आचार्य श्री ने कहा कि जिधर उदयपुर की सड़क जाती है, उधर चलें और भी ऐसे कई प्रसंग हैं चाहे वह नोखा चातुर्मास का हो, बीकानेर से विहार का प्रसंग हो सब जगह आचार्य श्री सुनते सब की थे, पर करते वही थे जो उनकी अंतरात्मा कहती थी। इसी प्रकार उदयपुर विराजने के समय में भी विशेषकर अतिम समय के पिछले चार महीने मे मै कभी डाक्टर साहब को लाता भी था तो आचार्य प्रयर की इच्छा होती तो बी पी नाड़ी आदि की जाच, खन की जाच करने देते अन्यथा हाध नहीं लगाने देते ! मुखे कई बार फरमाया करते कि लोढ़ा जी आपकी भावना अच्छी है परत अब इन सबकी

कोई आवस्यकता नहीं है।

वास्तव म इस भीतिकवादी युग में भी अध्यात्म
साधना के सर्वोच्च शिद्धर पर विद्याजित गुरु को पाकर समस्त
स्थ गौरवान्वित था व अपन आपको धन्य मानता
था। अब गुस्देव का पार्धिव वारीर विद्याना नहीं तको
उनका आवर्श माग का आगे चलाने वाल उन्हों के द्वारा
स्थापित वर्तमान आचार्य प्रवर च्यसन मुक्ति के प्रेरक आचार्य
पूर्व श्री १००८ श्री समलाल जी म सा है। हम सभी उनकी
छत्र खरवा में अपने जीवन को अध्यात्म की ओर अग्रसर
करते हुए बदेगे यही आशा और विस्वास है।

-धानमठी, उदयपुर

उनके आदर्श आज भी जिदा हैं

राष्ट्र की समृद्धि का आधार उस देश क नागरिको की विनाशक सम्पत्ति नहीं और न ही उमका आधार उस देश क सुविस्तृत राजमार्ग है। उस दश की प्रोद्योगिकी के ऊचे-ऊच समत्र भी नहीं बल्कि राष्ट्र की वास्तविक प्रगति का यथार्थ आधार है उस देश के निवासियों का निर्मल चारित्र। हमारा सौभाग्य है कि दश की लब्ध आत्माआ न अपने महनीय चारित्र से पृथ्वी के जन जन को शिक्षा प्रदान की है जैसा कि कहा गया है -

> एतद्देशप्रस्तस्य, सकाशादग्रजन्मवन स्व चरित्र शिक्षेरन पृथित्या सर्वमानवा ॥

भारतीय चौत्र नायको की पिक्त में अग्रणी, सरस्वर्ता के महान आराधक झानपुष्ट होन्तर भी आत्मपुष्ट सत गिरामणि आचार्यवर्य पून्य श्री नानालाल जी महाराज साहब अपन पर विदार से इस जगती तल को पवित्र कर रह थे। इन महान आचार्य श्री के द्वारा भारतीय संस्कृति एवं श्रमण परम्परा पर किए गये सव्यापी उपकारा एवं अवदाना की अभिव्यक्ति करने की सामर्य्य शब्दों में नहीं है। आचार्य श्री का व्यक्तित्व इतना महान एवं असीम घो कि अनक शोध ग्रंथ लिखकर भी उसकी सीमा और गहर्गाई की श्राह का अक्तन नहीं किया जा सकता।

आचार्य नानेश के सुधे प्रथम बार दर्शन का अवसर उनके उदयराससर चातुर्मास क समय पर हुआ। उस समय उनके उदर में जबरदस्त दर्द था। सुधे पितृ तुत्य श्री भूडमल डागा उनके पास ले गये। प्रथम दिन भैने उनका मात्र निरीक्षण किया और कहा आप मात्र एक खुराक स ही ठीक हा जाएगा। उनहां पर इस कथन पर विरदाम नहीं हुआ और उ हाने चुप्पी साथ ली। शाम को डॉ हेमचन्द्र सबसेना उ ह देखन आए ता उ हाने मेरे बार म उनस चार्ता थी। डॉ सक्सना ने मेरे बारे म उ हें आवस्त किया तो अगले दिन श्री डागा जी पुत्र मरे को लेले आए। मै हाम्यापैधिक दवा की मात्र एक पुड़िया अपने साथ ले गया। आवार्य श्री से विचार विमा क परवात् उसी समय मैंन पुर्इया थी दवा ज है दे दी निभदेह भगवान की कृपा से उ है आपे मंदे परवात् ही काफी लाभ हा गया। तब से आवार्य श्री का बदहस्स सदैय मरे उचर रही किए उनका चार्तुभास चाहे देशनाक मे हर या नोखा धीकनेर भीलवाड़ा या उदयद्वर म मरे से से सालाह अवाय ले लेते थे। मुनि रा नेश जी उनक स्वास्थ्य की विशाय देश है में मेर रहते थे।

मैं सप के बाकी साधु-साध्यिया के सपर्क में आया। चूकि आसुर्वेदिक दवाओं का निमान भी करता हूं अत माधु साध्यिया अपनी शान पिचासा का मेरे से शान्त अवस्य करत रहत थे।

मैं उस समय धन्य हो गया जब आचार्र श्री बीकानेर स अवनी आस्त्रों व इन्ताज के लिए वी थे एम. अम्मराल पधार रहे थे। सस्ते मे मंस निवस्स था। जब आचार्य श्री को चार हुआ कि मस निवस्स गर्नी बच्चर में है हो उन्होंने स्वय मेरे निवास का उद्धार करने का मन बना लिया और कुछ हाना के लिए मा निवास में विशास किया। उनके पीछ चल रहा विशास जन समृह भी आहवर्यव्यक्ति रह गया। श्री जयवन्दरान मृत्यानी ने उनस्थित जन समृह थी। जिज्ञासा का मधुर सन्दों में निसकत्ता किया। आचार्य थी सीठया कोटड़ी, बीकानेर में स्वास्थ्य लाम कर रहे थे, में प्राय उनके उपचारार्थ जाता रहना था। प्रसम महाबीर जयन्ति का है। उस समय आचार्य थी का स्वास्थ्य अनुकूल नहीं था उन्हें खड़े होने व चलने म तकलीफ होती थी। ऐस समय हमारे दिगम्बर जैन समाज द्वारा निकाली गई भगवार महाबीर की शाभाषात्रा जव सीठ्या कोटड़ी में पास पहुंची तो मैंने आचार्य थी से दिगम्बर जैन समाज के भग्नी रोने के कारण शोमायात्रा की मानिक हेतु निवेदन किया। उपस्थित शाक्ती के ही आचार्य थी सं निवेदन किया। उपस्थित शाक्ती के ही साभाषात्रा को मराहिल करमा दे पातु मेरे सुख पर जब उनकी हिए पड़ी ता मेरा अनुनय वे अस्बीकार नहीं कर सके। तीचे मुख्य द्वार तक आकर अपना आशीर्वचन एवं

मनुष्य जीवन केवल सकुचित स्त्रार्थी के साधन -

मगलिक देकर हम कृतार्थ किया।

मात्र के लिए ही नहीं होता । ऐसे लोगों को कोई स्तत्य भी नहीं करता। प्रात स्मरणीय आवार्य थी नानेत्र ने आविर्माव से लेकर तिरोभाव तक समूर्ण जीवन साधना, एरोपकार एव समता भाव से समाज के उत्थान मे हैं समर्पित कर दी । इसलिए मेरी यह भावाझील है तुम्हें मेहरूप कहता कीन, तुम जिन्दा के जिन्दा हो । तुम्हारी नैकिया बाकी, तुम्हारी खूनिया बाकी ॥ उनकी स्पृति मेरे सन सन्तिक में अपना स्वान बना खुकी है । उनकी महती कृषा मै आज भी महसूर्य करता हू । दिनाक २७ अवद्वार ९९ को समापि पूर्वक उद्युप्त रुपी में उदाने ने प्रस्तिस्य सात्र विशेष स्वान

चित से और हो गये मृत्युश्य । ऐसे पात स्मरणीय महानु

-बोकावेर

भत को कोटि कोटि करन ।

6

मित जाए नानेश गुरु

किरण पिततिया

राता मुद्र से मिलने को मेरा दिल से बेगाता है। मिल जाए माना मुद्र मेरा दिल से दीवाता है। सेता में दूका हुई दाता में दूंका हुई। सेता में दूका हुई दाता में दूका हुई। गम में दूका हुई, स्युका में दूका हुई। दाता की गमियों में, बानेश मुद्र का विकास है।।२।। महिदर में दूका हुई, महिनद में दूका हुई।। महिदर में दूका हुई, महिनद में दूका हुई।।

-मोरवन हैम

बह आयामी एव क्रातिकारी

कार्ड भी व्यक्ति न जन्म से महान होता है न छोटा । छोट-बड़े अथवा ऊच-नीच का आराप व्यक्ति क कार्यों-कर्मों क आधार पर होता है। जैन धर्म की यह स्पष्ट घोषणा है कि अपने कृत्मित कर्मों-कार्यों का परिस्थान करक काई भी व्यक्ति महान यन सकता है। जैन धर्म का संदेश है कि कोई भी व्यक्ति अपन क्षे कार्यों का छाड़कर जैन कहलाने का अधिकारी हो सकता है।

ये महानु विचार है जैनाचार्य श्री नानेश जी के । उन्होंने इन विचारा को मात्र विचार तक ही सीमित नहीं स्ता बल्कि धर्मपाल अभियान का सुत्रपात करके उ हाने इन विचारी का कार्यरूप में भी परिणत कर दिखाया । आचाय थी जवाररताल जी एवं आचार्य थी गणेशीलाल जी द्वारा प्रदत्त ज्ञान को और अधिक परिष्कृत करते हुए आचार्य श्री नानेश जी सन् १९६४ म मध्यप्रदेश के मालवा क्षेत्र में विहार कर रहे थे बही उहे बलाई समदाय के लोगा के बारे में पता चला । आचार्य थ्री को इस कार्य म सफलता मिलना अवश्यभावी है बस मात्र इसे प्राप्त करने की आयश्यकता है। २३ मार्च सन १९६४ के दिन नागदा के निकट यनवना से दो मील दर स्थित गुराडिया ग्राम मे आचार्य श्री नानेश ने एक क्रांतिकारी मंत्रोच्चारण किया धर्मपाल । फिर तो एक क बाद अनेक लोग इस कार्य म जडते धल गय । यह अभियान सफलता पूर्वक चला तथा इसी का परिणाम यह रहा कि अस्तत कहे जाने वाले लगभग एक लाख बलाइयो ने सार व्यसन का परित्याग कर दिया । आचार्य श्री न उन्हें नैतिक आचरण के लिए दाशित कर दिया। इतनी बड़ी सट्या म लागा को ध्यसन मुक्त करा पाना वह भी मात्र एक व्यक्ति की प्रराग एव मार्ग दशन से यह एक महान एतिहासिक कार्य है।

यहा एक बात यह स्पष्ट कर लेनी चाहिए कि इस अभियान का उद्देश्य लागा को शाकाहार एवं व्यसन मुक्त जीवन की और प्रेरित कराना था। यह कोई धमान्तरण का कार्य नहीं था। ही यदि लाग आचार्य थ्री से प्रभावित होकर या जैन धर्म की विशयताओं से प्रभावित होकर जैन धर्म अगीकार करते है तो इनका स्वागत है।

कुछ वर्षों पूर्व धर्मपाल अभिवान जैसा काय दिगम्बर मृति उपाध्याय श्री ज्ञानसागर जी ने बगाल विहार उड़ीसा में फैली हुई सराक जाति के मध्य किया। सराक जीत मूलत जैन धर्मानुयायी रही है। लेकिन विभिन्न कपान स यह जैन समाज की मुख्य धारा स अलग हो गई। उपाच्याय थी नानसागर जी न उन्हें जैन समाज की मुख्य धाउ स जोड़न का भगीरथ प्रयास किया और व उसन सक्त भी हुए। हानांकि सराक जानि क मध्य कार्य प्राप्भ कार्य बाला में स्व प बाबुलाल जी जमादार थे लॉकिन इस कार्य का अधिक गति पाप्त हा पार्या उपाध्याय भी जानसम्म जीम दारा।

वस्ततः धर्मपाल अभियान जैसे जितने भी काद है व अनक प्रतिष्ठाओं। अजन रानाजाओं एवं पार कन्यानाश सं वरी अधिक महत्वपूर्ण है। व्यसन मुक्त कराने के इस प्रकार के अभियान को हम स्थिर नहीं कर तान पातिए। जार हमेगा गतिशील सनाए राजना चाहिए।

आचार श्री नानेस एक बहुआयामी एवं क्राहिकारी व्यक्ति ६ । धर्माल अभियान उनका किराब बाद था । उत्ताव समाज म माप्त कुरीतिया के विरुद्ध भी जन चतना जगृत की । दांज प्रया मन्युमाज तदा बान विकार कैनी

कुरीतियों के ये सहत खिलाफ थे। तन्त्र मन्न में इनका काई विश्वास गरीं था। व कार्य करने में विश्वास खते थे। इसी के फलस्वरूप अधिकतर उनके अनुवायी अ ध-विश्वास एव कुरीतियों से दूर है। यह बात आज छिपी नहीं है कि जैन समाज में विगोयकर साधु वर्ग में दिन-प्रतिदिन शिविलाचार बढ़ता जा रहा है। यह कहा जोकर फलान है कि जैन समाज में तियोयकर साधु वर्ग में दिन-प्रतिदिन शिविलाचार बढ़ता जा रहा है। यह कहा जोकर फलान है कि अपन सकता। मेरा ऐसा मानना है कि यदि आवार्य श्री कुछ और वर्ष जीवित रहते तो निश्वित जीर पर वे बतानान परिस्थितियों में बाल-दीहाओं पर भी अवस्य पुनर्विवार करने।

विज्ञान और धर्म के सबध में आजार्य श्री का स्पष्ट मत था कि विज्ञान और धर्म एक दूसरे के पूरक है। वे विज्ञान को हैय नहीं मानते थे। उनका मानना था कि विश्वान की धर्म की तथा धर्म का विश्वान की कसीटी पर कसा जाना चाहिए । जो खग है उसे क्सी भी कसीटी पर कसो, उससे क्या फर्क पड़ता है। हाँ, इतन अवश्य है कि कार्य एक-दूसरे के सहयोग से ही चलेगा विश्वान तो एक अति-सुन्दर एव अधिक गतिवाली गाड़ी की तरह है, लेकिन उसमें धर्मरूपी ब्रेक का हाना अति आवश्यक है। यदि गाड़ी बिना ब्रेक के होगी तो उसका परिणाम भी भयकर होगा।

अत में मैं यह कहना चाहूगा कि हम सभी का यह कर्तव्य है कि हम आचार्य थी के विचारो एव कार्यों को आगे बढ़ायें, यही उनके प्रति सच्ची श्रदाजील होगी। समाज-हित एवं देश हित भी इसमें निहित है। -बी-२६, धूर्य नारायण सोसायटी, साबरमती, अहमदाबाद

्र कुण्डलिया

आचार्य श्री नानेश के उपदेशीं पर आधारित

रतनलाल व्यास

स्वतंत्रता है सादगी, फैशन फांगी जान । पूज्य गुरुवाता कहे, दी विशिष्ट वर ध्याव ॥ दी विशिष्ट वर ध्याव, प्रशंसा छोड़ी भाई । वहर तुल्य चढ जाए, प्रशंसा बहु अधगाई ॥ रतत गुरु उपदेश, सुनो सब प्राणी भता । गुर आद्वा सिर धार, रस्व सादगी स्वतंत्रता ॥९॥ भयमुवत संघर्ष कर कायरता गत लाय बुरी वस्तु संघर्ष गई।, जीवन विकास समाय ॥ जीवत विकास समाय, अलग वही करता भाई । सदाचार की पाल पवित्रता इसमें समार्ड ॥ रतज्ञ गुरु आदेश, राधर्ष करता अभव । शहर आरम बन जाय जीवन सूं मिटे सब भव ॥३॥ तर दिवियों क्या देखती, गत कर आप विचार । त वया देखे जगत भें, इस पर करी विचार ॥ इस पर करो विचार, स्वयं ही सुधरों भाई । सदाचार मत धार, चढी है आरम कमाई ॥ रतात गुर आदेश, पवित्र कर आतमा जीवन भर । क्या कहेगी आरमा, तू गोच र नाहसी तर ॥आ

धीरत को मत छोड़ता, यह सत्त्रतिष्ठा कर्राव्य । आपस में हित राफलता देता है यह भव्य ॥ देता है यह भट्य फल जित निष्काम भाव में । पहुँचे जन्मति शिस्तर, चदि होता शमभाव में ॥ रतत गुरू आदेश, अत्तर आत्मा की भज ॥ फल देता है जरूर जत छोड़ता सू धीरज ॥२॥ मत् पवित्र बतता अभी जीवन धर्मे रमाच । यह अचूक है औपधि, बाह्य अर्म्यतर मांच ॥ बाह्य अम्बंतर मांच, आराधना मन की भारि । शाद आचरण के साथ सफलता दिल रम जाति ॥ रतात गुरु आदेश, ताज आडम्बर और घत ! रादाचार रख साथ, तविंह बतता पवित्र मत ॥॥॥ जीवन साधु, सफल तब विषय वासना छोड़ । अजारत्वे की भावता, इतसे करले होड़ ॥ इतसे करते होड़ गाँज, यही साध जीवन । सफल कुंजी आचरण इसी में लगा तू महा। रतात गुरु उपदेश, आतम-सुधार है बड़ धन । करते दूढ संकल्प, सफल तबंदि साधु पीवत ॥६॥

नाना गुणो के पुज

नाम है नाना, जग ने माना । गुण है नाना, सबने जाना ॥

अपने युग के महामानव आचार्य थीं नानास्तालजी म सा का जीवन अनेक विरोपताओं से परिपूर्ण था।
महापुरुषों क जीवन की सभी विरोपताओं का सेटाबद्ध करना असभव है। आचार्य थीं नानासालजी म सा क्यां जीवन
अनेक गुणा का पुत्र था। मेवाइ म छोटे को नाना कहा जाता है। आचार्य थीं नानासालजी म सा जिनका जन्म
नाम तो गावर्षन था, पर परिचार म सबसे छाटे होने के कारण पारिवारिक जीवन में उन्हें नाना के नाम से पुत्रारा
जाता था। नाना शब्द का दूसरा अर्थ अनेक भी हाता है। नाना नाम के इस महामानव ने अपने नाना नाम को सार्थक
कर दिया।

1 समता सागर

स्व आचार्य थी नानालालजी म सा समता सागर थे। समता का गुण उनमे इतना कृट कृट कर भरा था कि उनके नाम के साथ समता शब्द जुड़ गया था। उ ह समता विभृति के नाम से जाना जाता था। कटिन परिम्थितियां में विपरीत वातावरण में भी आचार्य थी नानेश ने अत्यन्त धैर्य एव समता का परिचय दिया। थी अ भा सापुमार्गी जैन सय जैसे विशाल सच के आचार्य पद पर रहते हुए समता की जीवन म साकार कर सप सचालन का कार्य यही कुशलता पूर्वक किया। समाज में ब्याब विपमता से इतिव होकर उ होने समाज के समक्ष समता ममाज की रचना का अत्यत उपयोगी सिद्धात प्रस्तुत किया। उनके ब्याट्याना क आधार पर लिखी पुस्तक समता दर्शन और व्यन्तरार पर्वमान पिछोक्य म अत्यत उपयोगी सिद्ध हुई है तथा इसका अनुवाद अन्य भाषाओं में भी निया जा चुका है। निसंदेह आचार्य थी नानेश समता के सागर थे।

2 सयम साधना के सजग प्रहरी

जब से आचार्य श्री नानेश ने दीक्षा ग्रहण की उसी दिन से सबम मार्ग पर पूर्ण इदता पूर्वक आरूढ़ हो गया जीवन के अन्तिम क्षणो तक सबम के प्रति पूर्ण जागरूक रह । जीवन पर्यन्त शुद्ध सबम का पालन किया । सबम के प्रति आपकी दह प्रद्धा से प्रमावित होका है। स्व आवार्य श्री गानशीलाल जी म सा न आप श्री को अपना उत्तरापिकारी पोषित किया वर्तमान युग में शिक्तिवाल अधिक बढ़ रहा है परंतु आपने स्वय सदैय शुद्ध सबम का पालन विचा एव अपने सम के सत सतिया को भी शुद्ध सबम पालने की ग्रेरणा द्रदान की । सबम मार्ग म टण हामाने पाल सत सतियों को अवसर आने पर सब से निकासित करने म भी सजीव नहीं विचा । जबींक पर्यास पुण में शिष्पों का माह कैसी जिनम परिस्थितिया उत्पन कर देता है यह सहजना स द्विता हमा नहीं हैं।

3 दीशाओं का नया कीर्तिमान

सपम क प्रति आचार्य श्री नानेग वी जगहरूता वा एह प्रत्यक्ष प्रतिगत यह हुआ है? आप श्री ने अपने सपमी जीवन बाल में 350 से अधिक सुमुखु आत्माओं वी दौरंग प्रदान वी तान रंगताम में 25 टीएमी एक हम्म प्रदान कर नया कीर्तिमान स्थापित किया । गत 500 वर्षों के इतिहास में किसी आचार्य द्वारा एक साथ पच्चीस दीक्षाए प्रदान करने की घटना का उल्लेख पढ़ने-जानन मे मही आया । यह स्व आचार्य थ्री नानेश की विलक्षण पतिभा का परिचायक है।

4 अनुठी प्रवचन शैली

आचार्य थ्री नानेश की प्रवचन शैली अत्यन्त प्रभावशाली एव विशिष्ट थी । परिमार्जित भाषा जैली मे भागमानुसार, तात्कालिक समस्याओ का समाधान प्रस्तुत करने स आपके व्याख्यानो में बहत अच्छी उपस्थिति रहती थी तथा श्रोतागण मत्र मुन्ध हो जाते थे। व्याख्यानो में हजारों की उपस्थिति होते हुए भी बिना ध्वनि प्रसारक यत्र के ही सभी श्रोता शान्ति पूर्वक आपका व्यादयान सनते थे तथा व्याख्यान मे पूर्ण शान्ति बनी रहती थी। यह आपकी वाणी का अतिशय था। कानोड चातुर्मास मे विद्वत सगोष्ठी के अवसर पर बिना ध्यनिप्रसारक यत्र के आपके व्याख्यानो की छटा देख कर डॉ दयानन्द भागव ने अपने वतःच्य मे आपकी इस अन्ठी विशेषता पर आश्चर्य व्यक्त किया । यवा पीढी जो वर्तमान युग में धर्म से विमुख होती जा रही है, आपके प्रवचना से बहुत प्रभावित होती थी तथा आपके प्रवचनी स उनमे भी धर्म-भावना का सचार हुआ । अनेक जैन, अजैन युवक धर्म से जुड़े है यह आपकी प्रयचन शैली एव कथनी करनी की एक रूपता का परिणाम है।

5 युग पुरुष

आचार्य श्री नानेश वर्तमान युग की विरल विभृति थे। उन्होंने इस युग के मानव की समस्याओं को समझकर पुत्येक क्षेत्र में आध्यात्मिक धरातल पर समाधान प्रस्तुत किया। परिवार, समाज राष्ट्र एव विश्व म व्याप वियमताओं पर विजय पाने के लिए समता सिद्धात का पतिपादन किया जो विस्व को आचार्य श्री नानेश की अनुपम देन है। आज का मानव तनावा मे जी रहा है. जिससं हृदयाधात, उच्च रक्त चाप जैसे भयकर रोगी का बाहत्य हा रहा है। तनावा से मुक्ति के लिए जन मानस

के लिए आप श्री ने समीक्षण घ्यान समाज क सम्माय प्रस्तुत किया। श्रावक वर्ग में स्वाच्याय की प्रवृत्ति के विकास के लिए तथा सत सतियों के चातुर्गास से विचत क्षेत्रों में पर्युषण पर्व के पावन अवसर पर पर्वाराधना हेत सयोग्य स्वाध्यायियो की व्यवस्था के लिए समता प्रचार संघ की स्थापना की प्रेरणा प्रदान की । समता प्रचार संघ द्वारा गत पर्यपण पर्व मे लगभग ८० स्थानो पर पर्वाराधना कार्यक्रम संपादित किया गया । सामाजिक क्षेत्र मे त्याग मय जीवन के साथ समर्पित भाव से समाज सेवा करने वाले सुग्रावक तैयार करने के लिए स्व आचार्य ग्री जवाहरलाल जी म सा के स्वप्नानुसार बीर सघ योजना को प्रेरणा प्रदान की। आपकी सद्प्रेरणा से उदयपुर विश्व विद्यालय में ब्राकत विभाग की स्थापना की गई। दलित वर्ग के उत्यान की दिशा में आप श्री ने मध्यप्रदेश म रहने वाली बलाई जाति के लोगो को कव्यसनो से मुक्त कर धर्म के सन्मार्ग पर लगाया । आपकी सदप्रेरणा से प्रेरित होकर हजारी व्यक्तियों ने व्यसनों का त्याग किया जिन्हें धर्मपाल कहा जाता है। इस समुदाय ने आध्यात्मिक, आर्थिक, सामाजिक नैतिक, शिक्षा आदि प्रत्येक क्षेत्र मे बहत विकास किया है । जैन समाज एवं अन्य समाज मे व्याप्त दहज प्रथा के विरोध मे आपने प्रभावशाली प्रवचन एव व्यक्तिगत उपदेश के माध्यम से व्यक्तियों को प्रत्याख्यान कराए । इस प्रकार प्रत्येक क्षेत्र मे सुग की समस्याओं के अनुसार समाधान प्रस्तृत किया । अत. आचार्य श्री नानेश बीसवी शताब्दी के मुग पुरुष थे। उ होने सुगीन परिस्थितियो के अनुरूप सामाजिक, व्यक्तिगत राष्ट्रीय, धार्मिक समस्याओं का समाधान प्रस्तुत किया ।

6 सब का कुशल संचालन

दीर्घकाल तक आचार्य पद पर रहकर विशाल चतुर्विध सध (37 वर्ष तक) का कुराल संचालन किया एव लगभग 60 वर्ष तक विशद संयम का पालन किया। विषम से विषम परिस्थितियों में भी धैर्य धारण कर समता को साकार किया। समय पर सुयोग्य उत्तराधिकारी के रूप मे शास्त्रज्ञ प्रशान्तमना भावी शासन नायक आचार्य प्रवर श्री रामलालजी म सा का चयन करना उनकी कुराल

सध सचालन क्षमता का प्रतीक है। आचार्य श्री नानेश महामानव थे, प्रकाश पुत्र थे, सध सिरताज थे, जैन जगत के ज्यातिर्मान नक्षत्र थे, बीसवी शताब्दी के युग पुरुष थे। युगो-युगा तक उनका नाम अमर रहेगा। वे मृत्युज्ञय हो गए। एसे महामानव को मैं भावधीनी श्रद्धाञ्जति अर्पित करता हू । धन्य है अनेक गुणो के पुज महामानव की उस पवित्र आत्मा को जिसके महाप्रयाण से समाज और सघ की अपूरणीय क्षति हुई है ।

सयोजक-समता प्रचार सघ, बड़ीसादड़ी

समता का सूरज अस्त हो गया सौभाग्यमल कोटडिया

का सूर्य आज अस्त हो गया, स्रतता चारो टिशाओ में अधिरा ਰਾ गरा की टिस्वात वाले समता राह रहनुसा, से आज विमुख हो रामता गरा ॥ किया हदम सघ का वडा गणेशी <u> जवाहर</u> लाल का तारा दलारा प्राणी से বীন प्यारा. জাখান का द्यभिपाल एक মসে का सहारा अजमील रत्न स्वी एक का आज सूर्य अस्त हो गवा

संधारा लेकर महाप्रयाण किया जग से. गर्ह प्रकृति र्भी आउर हमसे रूठ टर्शत की तैता रह गरो तरसते. नेघ श्री ₹5 वरमते-वरसते भए भी आसमात सी गया <u> अकस्मात</u> समता का सूर्व आज अस्त हो गया ॥२॥

देवदूत बताकर धरा को पावत किया, सद्उपदेश दे लाखो का छद्दार किया सत्य अद्विसा का जात-जात में प्रचार किया, गुरिक पद्म का मार्ग सरल बता दिया उदयपुर तगर आज सरत हो गया ॥४॥ समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥४॥ दाता गाव आजे तीर्ध बत गरा, पीखरना कुल नाम रीरात ही गया, शृंगार मा का लाल लिद्ध ही गया, मीडीलाल का मस्तक कचा ही गया नाना गुरु आज अमर ही गया। समता का सुर्व आज अस्त ही गया।।।।।

मेरे ही स्वास्थ्य में मुद्दे घोस्वा दे दिया, अतिम दर्शन से भी विचत रह गया गर स्थाब में भी दीदार मिल जाएगा, "सीभा"य" तेरा जीवन सफल हो जाएगा अशुपूरित श्रद्धांजिल से मुह हो लिया समता का सूर्व आज अस्त हो गया ॥५॥ प्रदान कर नया कीर्तिमान स्थापित किया। गत 500 वर्षों के इतिहास में किसी आचार्य द्वारा एक साथ पन्नीस दीक्षाए प्रदान करने की घटना का उठ्ठंख पढ़ने-जानने में नहीं आया। यह स्व आचार्य श्री नानेश की विलक्षण प्रतिभा का परिचायक है।

4 अनुठी प्रवचन शैली

आचार्य थ्री नानेश की प्रवचन शैली अत्यन्त प्रगायशाली एव विशिष्ट थी । परिमार्जित भाषा शैली मे भागमानुसार, तात्कालिक समस्याओ का समाधान प्रस्तृत करने से आपके व्याख्यानो में बहुत अच्छी उपस्थिति रहती थी तथा श्रातागण मत्र मुख्य हा जाते थे। व्याख्याना में हजारों की उपस्थिति होते हुए भी बिना ध्वनि प्रसारक यत्र के ही सभी श्रोता शान्ति पर्वक आपका व्याख्यान सुनते थ तथा व्याख्यान मे पूर्ण शान्ति यनी रहती थी। यह आपकी वाणी का अविशय था। कानाड़ चातुर्मास में विद्वत संगाष्ट्री के अवसर पर विना ध्यनिप्रसारक यत्र के आपके व्याख्यानो की छटा देख कर डॉ दयानन्द भार्गव ने अपन वक्तव्य म आपकी इस अनुठी विशेषता पर आश्चर्य व्यक्त किया। युवा पीढ़ी औ वर्तमान युग में धर्म से विमुख होती जा रही है, आपक प्रवचना से बहुत प्रभावित होती थी तथा आपके प्रवचना स उनमे भी धर्म-भावना का सचार हुआ। अनक जैन. अजैन युवक धर्म से जुड़े है यह आपकी प्रवचन शैली एव कथनी करनी की एक रूपता का परिणाम है।

5 युग पुरुष

आचार्य थी नानश वर्तमान युग भी बिरल विभूति थे। उ होने इस युग के मानव की समस्याओ को समझकर प्रत्यक क्षेत्र म आध्यात्मिक घरातल पर समाधान प्रस्तुत किया। परिवार, समाज, राष्ट्र एव विश्व म व्याप्त विप्तताओं पर विजय पाने के लिए समता सिद्धात का प्रतिपादन किया जा विश्व का आचार्य थी नानेश की अनुपम देन हैं। आज का मानव तनावी में जो रहा है, जिसस हदयायात उच्च रहा चाप चैसे भयकर रोगों का वाहृह्य हो रहा है। तनावों से मुक्ति के लिए जन मानस

क लिए आप श्री ने समीक्षण ध्यान समाज के सम्मुख प्रस्तुत किया। श्रावक वर्ग में स्वाप्याय की प्रवृत्ति क विकास के लिए तथा सत सतियों के चातुर्गास से वचित्र क्षेत्रों में पर्युषण पर्वे क पावन अवसर पर पर्वाराधना हेत सुयोग्य स्वाध्यावियो की व्यवस्था क लिए समक्षा प्रचार संघ की स्थापना की प्राणा प्रदान की । समता प्रचार संघ द्वारा गत पूर्वपण पर्व मे लगभग ८० स्थानो पर पर्वाराधना कार्यक्रम संपादित किया गया । सामाजिक क्षेत्र मे त्याग मय नीवन के साथ समर्पित भाव से समाज सेवा करने वाले सुश्रावक तैयार करने के लिए स्व आवार्ष श्री जवाहरलाल जी म सा के स्वप्नानुसार बीर सम योजना को प्रेरणा प्रदान की । आपकी सद्प्रेरणा से उदयपर विख विद्यालय मे प्राकृत विभाग की स्थापना की गई। दलित वर्ग क उत्थान की दिशा में आप श्री ने मध्यप्रदेश में एन्ट्रे वाली बलाई जाति के लोगों को कुव्यसनों से मुक्त कर धर्म के सन्मार्ग पर लगाया । आपकी सदप्रेरणा से प्रेरित हाकर हजारो व्यक्तियो ने व्यसनो का त्याग किया जिन्हे धर्मपाल कहा जाता है। इस समुदाय नै आप्यात्मिक, आर्थिक, सामाजिक, नैतिक शिक्षा आदि प्रत्येक क्षेत्र मे बहुत विकास किया है। जैन समाज एव अन्य समाज मे व्याप्त दहेज प्रथा के विरोध में आपने प्रभावशाली प्रवयन एव व्यक्तिगत उपदेश के माध्यम से व्यक्तियों को प्रत्याख्यान कराए । इस प्रकार प्रत्येक क्षेत्र में सुग की समस्याओं के अनुसार समाधान प्रस्तृत किया । अतः आधार्य श्री नानेश बीसवी शताब्दी के युग पुरुष थे। उन्होंने सुगीन परिस्थितियों के अनुरूप सामाजिक, व्यक्तिगत, राष्ट्रीय धार्मिक समस्याओं का समाधान प्रस्तुत किया।

6 सप का कुशल सचालन

दीर्घकाल तक आवार्य पद पर रहकर विशाल चतुर्विय सम् (37 वर्ष तक) का कुशल सचालन फिया एव स्नाभम 60 वर्ष तक विशुद्ध सवम का पासन किया। विषम से विषम परिस्थितियों में भी भैये भागा कर समत को साकार किया। समय पर सुवीग्य उउठापिकारी के रूप में शास्त्रप्र प्रशास्त्रमाना भावीं शासन नायक आवार्य प्रवा श्री एक्सालकी म सा का चयन करना उनकी कुगल सप सचालन क्षमता का प्रतीक है। आचार्य श्री नानेश महामानव थे, प्रकाश पुंज थे, सघ सिरताज थे, जैन जगत के ज्यातिर्मान नक्षत्र थे, बीसवी शताब्दी के युग पुरुष थे। युगो-युगो तक उनका नाम अमर रहेगा। वे मृत्युज्जय हो गए। एसे महामानव को मैं भावभीनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हू । धन्य है अनेक गुणो के पुञ्ज महामानव की उस पवित्र आत्मा को जिसके महाप्रयाण से समाज और सघ की अपूरणीय कृति हुई है ।

सयोजक-समता प्रचार सघ, बड़ीसादड़ी

समता का सूरज अस्त हो गया

सौभाग्यमल कोटड्गि

का सूर्य आज अस्त हो गया, समता दिशाओं में अधेरा छा चारो गरा ! समता की राह दिस्यांने वाले रहतुमा, समता पथ से आज विमुख हो गया ॥ हवम सघ का किया बड़ा विस्तारा. जबाहर गणेशी लाल का तारा प्राणी सॅ অগর হ্য द्यर्भपाल एक মত্যে का का एक अजमील स्टब स्वी भारत समता का आज सूर्य अस्त हो गया ॥९॥

सथारा खेळर महाप्रचाण किया जाग से,
प्रकृति भी अग्रज रूठ गई हमसे
दर्शन को नैता रह गये तस्स्ते,
मेघ भी रह गए बरस्ते-बरस्ते
अग्रसमान भी अकस्मात मी गया ।
समता का सूर्य अग्रज अस्त हो गया ॥।॥

दाता गांत अराजें तीर्थ बत गया, पोस्तरका कुल ताम रोशन ही गया भृगार मा का लाल सिद्ध हो गया, मोडीलाल का मस्तक जचा ही गया ताजा गुरु आज अमर हो गया समता का सूर्य आज असर हो गया ॥॥॥

देवदूत बतळर धरा को पावन किया, सद्चपदेश दे सास्त्रों का उद्धार किया सत्य अदिसा का जान-जान में प्रचार किया, मुक्ति पथ का मार्ज सरल बना दिया उदयपुर नगर आज सुना-सुना हो गया समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥४॥ मेरे ही स्वास्थ्य में मुझे घोस्या दे दिया, अतिम दर्शन से भी वचित रह गया गर स्वाव में भी दीदार मिल जाएगा, 'सीभाग्य' तेस जीवन सप्ठल हो जाएगा अशुपूरित श्रद्धाजिल से मुह हो लिया समता का सूर्य आज अस्ट हो गया ॥५॥

उत्कृष्ट धर्मसाधक

हुक्मगच्डीय सम्प्रदाय के अष्टमाचार्य जैन जगत के ज्योतिपुन, महायोगी पूज्य आचार्य श्री नानताल जी महाराज साहब उदयपुर नगरी मे २७ अक्टूबर १९९९ को रात १० वन कर ४१ मिनट पर इस लोक को छोटकर मोध मार्ग के पथिक बन गए।

६० वर्ष के अपने सममकाल में एक तरफ जहां पून्य गुस्देव कठोर आचार सहिता, सापु मर्गादा का पातन करते हुए तथा शान व साधना के द्वारा अध्यात्म के उच्च से उच्च शिखर तक पहुचते गए, वहीं दूसरी तरफ सापु, साध्यियों को उत्कृष्ठ सयम जीवन की प्रेरणा व अनुशासित रखते हुए समता की निर्मलधारा को सारा देश, विदश में प्रवाहित कर जन-जन में जो जागरण उत्पन्न किया और चतुर्विध संघ के समन्यय का जो अनूटा इट्यत रखा, वह अपने आप में पूज्य गुरुदेव को बेजोड़ शासन नायक के रूप में युगो-युगो तक स्मरण कराता रहेगा।

पूज्य गुरुदेव का अनोखा व्यक्तित्व, व्यवहार व उनकी दिनुचर्या अपने आप में एक बीतरागता की साक्षार् प्रतिमूर्ति थी। साधारण से साधारण मानव भी गुरुदेव के सानिष्य में आते ही गुरुदेव की प्रति आकृष्ट हो बाता। इसी सहज, सरल व चुम्बकीय शक्ति के कारण गुरुदेव के भक्तो की आज कोई सीमा नहीं।

पूज्य गुरुदेव ने भक्तों की अज्ञानता को दूर करते हुए जैन धर्म का सच्चा स्वरूप समझाया । इस बेबुनियर घारणा को मिटाया कि जैन धर्म का इस भव से कोई नाता नहीं है, जैन धर्म केवल परलोक सुधार के लिए हैं । गुरुदेव व उनके शिष्य, शिष्याओं ने जीवन में जैन धर्म द्वारा घितामुक्त होकर जीने की कला, समीक्षण प्यान द्वारा क्याये पर विजय पाने की कला, व्यसन मुक्त होकर सुखी निरोग जीवन जीने की कला का ज्ञान दिया एव जीवन सुधार के साथ साथ पर भव सुधारने का भी जान देकर जन-जन को अध्यात्म के साथ जोड़ा । धर्म के प्रति उदासीन सुबक समाज व शिक्षित समाज गुरुदेव के प्रति विशिष्ट रूप से आकृष्ट शंकर आज आगे आया है।

अपनी साधना को गुरुदेव आगे बढ़ाते हुए एक बगह से दूसरी बगह हजारों मील की पदयात्रा करते हुए विश्वशान्ति व मानव उत्थान के कार्य मे बुटे रहें। इसीके तहत दिलतों व पिछड़ी जातियों के लोगों को भी सरी दिशा व सच्चा ज्ञान देकर धर्मपाल बनाकर व्यसनमुक्त किया एव नयी जीवनधारा उनमे प्रवाहित की। इस प्रकार लाजें व्यक्ति गुरुदेव के नये भक्त बन गये।

पूज्य गुरुदेव के भक्तों की सख्या बढ़ती गयी। जहां भी गुरुदेव विराजित रहते, हजारों की सख्या में भक्त पहुंचते व गुरुदेव के दर्शन, लाभ व पावन वाणी सुनने को आहुर रहते। भाग्रे जनमेदिनी को देखते हुए कई बार भक्तों ने पूज्य गुरुदेव से माइक, लाइट इत्यादि ब्यवहार करते की विनतीं की, लेकिन महायोगी पूज्य गुरुदेव सामु मर्योग के साथ किसी भी समझीते की गुजाइया से साभ इनकार करते रहे। आज भी काफी लोगों को सुनकर आरवर्ष रांता है कि हुकमाच्छीय साधु साध्यो रात्रि में बती या दीपक का व्यवहार नहीं करते, कितना भी यृहद जनसपुराब हा माइक का ब्यवहार नहीं करते। सेनिटरी लेट्नि, वायहम्म का व्यवहार नहीं करते। इनके लिए कोई छोटे से छोटा गाव हो चाहे समाई जैसा बड़ा सहर, आवार पालन सभी जगह एक समान है।

⁹⁸ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

एक तरफ उत्कृष्ट धर्म साधना दूसरी तरफ जन-कल्याण करते हुए पावन प्रभुवाणी को जन-जन तक पहुचाने से हमार पूज्य गुरुदेव भक्तो के मन में भगवान के रूप में प्रतिष्ठित होते गये।

साधना के द्वारा प्राप्त शिवित से गुरुदेव के अनेक चमनकार सामने आये हैं। पूज्य गुरुदेव के स्मरण मात्र से बड़े-बड़े सकट टले हैं। दुस्ताच्य रोगों से भक्तों को मुखित मिली हैं, हाँग्रहींनों को हिष्ट प्राप्त हुई है। यह सारे चमन्कार अनायास घटे हैं। भौतिक चमन्कार को दिखाने की किस अन्तयासा के पूज्य गुरुदेव शिकार नहीं थे। इस कारण अपनी फोटों भी गुरुदेव रखने की सख्त मनाहीं करते थे। किसी नाम, यश अथवा प्रचार प्रसार में गुरुदेव कभी भी अग्रणी नहीं रहे। रात १० बजकर ४१ मिनिट का समय भी पूज्य गुरुदेव ने अपने महाप्रस्थान के लिए चयन किया ताकि स्थानीय सच को भी कोई परेशानी न रह और ज्यादा भीड़-भाड़ या आड़म्बर न हो। लेकिन भक्तों के भगवान गुरुदेव के देवलोंक के समाचार देर रात तक जगह-जगह पहुचते गये और देखते-देखते लाखों भक्त गुरुदेव की महाप्रयाण यात्रा में सम्मिलित हुए। गुरु भिक्त की मिशाल व उदयपुर श्री सच की अभूतपूर्व ज्यवस्था देखकर पूर्वांचल सच इस मौके पर उदयपुर उपस्थिति के लिए अपने को धन्य व गुरुदेव की असीम कृषा मानता है। गुरुदेव की इस असीम कृपा को श्री सच पूर्वांचल और भी अधिक प्रयास से जन-जन तक पहुचाने में प्रयासरत होगा। आज जरुरत है गुरुदेव के प्रति हमारी स्वार्यांन की ताकि गुरुदेव जहा भी विस्नित हों श्रीग्रातिशींग्र सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होकर मोझ प्राम करें।

-कूचबिहार

3

समता का पाठ पढाते हैं राजकुमार बैन

अतार, आम, ए बी.सी डी. सिस्वलाते वाले गुरुवर है, इस दुनिया की हर सीती का पहला अहार गुरुवर है। सम्बन्ध दर्शन, झान, चारिज समझाते वाले गुरुवर है, जैन तस्व के झान प्रकाशक समझाते वाले गुरुवर है, ये गुरुवर समतावारी समता का पाठ पढाते हैं, मोक्ष मार्ग में दीहित कर धर्म ब्वजा फहरते हैं। करे करावे त्थान, तपस्था, समादीय का काम नहीं पाले मन वचन काविक स्थम मेदमाव का नाम नहीं। अहान तिमिर मय इस जम को पापी ते आकर घेरा है, इदि दर्म की राहों में गुरु वित घोर अधेरा है।

-अकीला (राज्र.)

चुम्बकीय आकर्षण

परम श्रद्धेय समता विभृति आचार्य श्री नानाताल जी म सा का लगभग डेढ़ दराक से अति निकरता से सानिष्य पान का सीभाग्य मिला । वास्तव मे उनका जीवन अन्तरम व बाहर समान रूप था। कथनी की अपेशा कर्णी को अधिक महत्व देते थे। कई बार फरमाया भी काते थे कि कहते की अपेशा जीवन मे उतारमा ही आवश्यक है। उनके सानिष्य म समागत सदस्य चाहे वह जैन जैनेतर ही क्यो न हो सदा उनका भक्त बन जाता था। इनका सुम्बर्काय आकर्षण ही ऐसा था कि व्यसनी व्यक्ति भी जीवन का सस्कारित कर लेता था।

आचार्य देव के साक्षित्र्य व सेवा के १५ वर्षों मे मैंने अनेक घटनाए प्रत्यक्ष में घटित देखी है । उनमे एक प्रत्यक्ष सस्मरण प्रस्तुत कर रहा हू-

मै कालेज के विद्यार्थी जीवन में आचार्य देव के दर्शनार्थ फाल्युणी चीमासी के प्रसण पर मुंबई पहुंचा | बेसे ती मुझे पिताशी के साथ आचार्य देव के कई बार दर्शनी का सीभाग्य मिला किन्तु अभी सघ सेवा (प्रशंवार कार्य) हेतु श्रीवरणों में पहुंचा ! सयोग ही कहा जाय कि मुझ पर दूसरे ही दिन एक आरोप आ गया एक श्रेष्ठीवर्य के सोने के बटन चुराने का ! सेठ लोग मुंचे दबाने लगे धमिकवा देने लगे ! मैं आचार्य भगवन् के चरणों में पहुंचा निवेदर किया, भगवन् मुझ पर चारी का आरोप लगाया जा रहा है सेठ लोग धमका रहे हैं ! मगवन् मैं तिर्देष हूं ! आवार्य भगवन् मरी तरफ कुछ हाण तक देखते रहे मानो ब्यक्ति के चेरो को सीस पढ़ रहें हों ! वे मानव मन के झात थे ! क्षण मीन रहने के पश्चाद आचार्य दंव ने परमाया । धबराओ मता ! शाति रों। समय पर सच कुछ सामने आयेगा ! मैं असमजस में था । किन्तु आचार्य भगवन की आल्पीय वाल्सल्य वाणी स मन में अपार शाति का अनुभव हुआ। कुछ समय पश्चाद धाटकोपर सुचई चातृत्रीसार्थ पदार्यण हुआ। पूज्य गुरुदेव को उस समय यह स्थिति स्पष्ट हुई। एक व्यक्ति जो काफी समय से सन्त सेवा का लाम लेता था । वही ऐसी हरकत करता रहता था। उसकी गुल्यी खुल गई तथा चीरी की गई बस्तु का पता लग गया। आचार्य देव की वाणी सार्थक हो गयी।

ऐसे एक नहीं अनेक उदाहरण- सस्मरण इस १५ वर्ष के सेवाकाल में देखने की मिले जिससे लगता था कि आचार्य भी नानेश इस युग के अवनारी युगान्तर महापुरुष थे। उन्होंने गरेवार, समान, राष्ट्र को समता दर्शन की जो देन प्रदान की वह विश्वस्तर पर ग्रहणीय है। इसके अतिरिक्त उन्होंने अपने सच का उत्तरदायित्व जिन संशक कथी पर दाला है, उससे उनकी दीर्थहिट साबित हुई है। उनकी कृपा प्रत्येक भक्त हुदय का सदा मिलती रहेगी।

-उखलाना जिला टॉक (राज)



सयम, साधना का नजराना

जैनाचार्य श्री नानालालजी म॰ (नानेश) के स्नेह, आम जन के साथ आत्मीयता, प्रभावी प्रवचन, समीसण ध्यान, व्यसन मुक्ति व सस्कार की दिशा में किए गए कार्यों से जैन ही नहीं आम जन नत मस्तक होता है।

आचार्य श्री अनेक नैनो को छलकते हुए छोड़कर २७ अक्टूबर को उदयपुर में सलेखणा मथारा सहित अरिहत शरण हो गए। नाना का सब, समाज व देश को दिवा गया सबम, साधना का नजराना हर गुग के लागों को नाना प्रकार के झझावतों से दूर हटने तथा ऑहंसा परमोधर्म का संत्रेश देने वाले भगवान महावीर के सिद्धातों से जोड़ने में सदैव सहयोगी रहेगा। बहुजन बंदित जैन सत नानालालजी का जीवन, अनवरत तपश्चर्या एवं जीवन पर्यन्त की गई पद यात्राए अविस्मरणीय रहेगी।

आचार्य श्री के नैनो मे वीरत्व की गौरव गरिमा से मंडित तत्कालीन मेदपाट (मेवाइ) की राजधानी सुरम्य उपवनो एव अरावली श्रेणियो से सुरिक्षत अपनी प्राकृतिक छटा से देश विदेश में विख्यात झीला की नगरी उदयपुर तथा साहित्यिक, सास्कृतिक एव आष्यात्मिक नगरी बीकानेर के प्रति विशेष लगाव रहा है। उदयपुर, बीकानेर ब्यावर व रतलाम को साधुमार्गी जैन सघ के चार पाये माना गया है। कहा जाता है कि इन स्थानो पर आचार्य श्री के इकरण श्रावक-श्राविकाए है।

देशनोक में प्रथम चातुर्मास के समय ही श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सप के नौवे आचार्य श्री व अपने उत्तराधिकारी रामलाल जी को विक्रम सम्वत् २०३१ में मांच माह की द्वादशी को दीक्षा दी। देशनोक में छ दीक्षाओं के बाद उ होने त्याग, तप एवं साधना की उज्ज्वल ज्योति प्रज्ज्वित कर पाच्, झद्ध सहित अनेक गांची में विचरण किया। आचार्य श्री ने अपनी यात्रा के दौरान इन गांवी में पारिवारिक वैमनस्य को दूर करवाकर आपसी स्नेहसूत्र में बाधा। बही जाट राजपूत, कसाई व मोची आदि अनुसूचित जाति व स्वर्णजाति के अनेक लोगो ने दारुं, मास, आदि दुर्ब्यसर्नो तथा कई अजैन महिलाओं ने रात्रि श्रीजन का त्याग किया।

नोखामडी चातुर्मास के पश्चात् भ्रोपालगढ मे गणतत्र दिवस एव गणशाचार्य के पन्द्रहव स्वगीरोहण दिवस पर दो गणाधीशो का ऐतिहासिक मिलन हुआ। एक अद्भुत सयोग से आवार्य श्री हस्तीमलजी व नानालाल जी दोनों अपनी-अपनी पाट पएम्परा के अष्टम पट्टमर थे और मिलन की पुनीत बेला मे आठ आठ श्रमणो-शिष्यों से परिवृत थे। यह सुगातकारी ऐतिहासिक स्नेह-मिलन अपने आप मे विशिष्ट उपलब्धि पूर्ण रहा। उपलब्धि का मुख्य आवार्म पारम्परिक प्रेम सबधों को स्थापना पूर्वक निर्णन्य श्रमण संस्कृति की सुरक्षा के लिए सुसगठन की सुद्ध पूर्मिका का निर्माण था। दोनो स्थानकवासी जैन सथ के नायकों ने तीन-चार दिनों की मत्रणा के उपरात सुसगठन की पृष्टभूमि के रूप में संयुक्त उद्मीप किया। जिसका सपूर्ण स्थानकवासी समाज के प्रबुद्ध वर्ग ने स्थागत किया।

संयुक्त उद्भोप में कहा गया कि परम वीतराम ग्रमण भगवान महावीर का धर्मशासन उपराम भाव प्रधान है वीतराग भाव की प्राप्ति उसका लक्ष्य है। जप-तप की कडोर साधना भी धर्मशासन में उपराम भाव के साथ ही सफल मानी गई है। समाज में व्याप्त राग द्वेष, निंदा के कलुपित वातावरण को दूर करना और शाखाचार परम्परा को सुरक्षित रखना, शात, स्वच्छ समतन्भाव की वृद्धि के लिए तदनुकूल वातावरण का निर्माण करना परमावश्यक है। कथाय

घटाने की शिक्षा देने वाला बीतराग मार्ग यदि राग-द्वेष वृद्धि का क्षेत्र बनता है, तो हर धर्म प्रेमी के लिए सहज चिता का विषय हो जाता है। दोनो आचार्य आपसी मत्रणा के बाद इस नतीजे पर पहुंचे कि एक सवत्सरी की भावना पूर्वक कुछ मीलिक नियमो पर आश्रित एक चातुर्मास, निंदावर्जन और एक व्याख्यान की व्यवस्था समाज मान्य हो तो शासन की सुव्यवस्था का रथ व्यापक रूप से सत्तता से गतिमान हो सकता है। दोनो आचार्यों ने समाज की भावना और आवश्यकता को ध्यान में रखकर अन्य साथिया से विना परामर्ज किए तत्काल मगलाचरण के रूप में यह विचार रखा कि समग्र भैन समाज की अथवा श्रेताच्या जैन समाज की या स्थानकवासी जैन समाज की सावत्सरिक एकागृता बनने के अवसर पर ये एक चातुर्मास एव एक पद पर व्याख्यान देने के लिए तैयार है। स्थानकवासी जैन समाज के दोनों आचार्यों के मिलन के बाद बीकानेर में हस्तीमलजी महाराज की शिष्याओं ने चातुर्मास किया । एक दो दौक्षाए भी हुई। चातुर्गांस व अन्य कायक्रमा मे आचाय थी नानालालजी म० के शिप्यों का भी परीक्ष अवशेक्ष रूप से सहयोग रहा ।

१६ फरवरी १९९२ (माय गुपला त्रयोदगी रिवंबार) को आचार्यश्री नानालालजी के साक्रिच्य में गगाशहर की बाफना स्कूल परिसर तक २१ मुसुसुओ की जूनागढ़ से निकली शोभायात्रा भी अपने आप में अनूबी रही है।

बीकानेर के चार शताब्दी भुगने जूनगढ़ दुर्ग में ही आचार्य श्री नानालालगी न दशनाक के मुनिशी रामलालगी की युवाचार्य तथा अपना उत्तराधिकारी घोषित किया। युवाचार्य श्री रामलालगी ने हाल ही मे उदयपुर में आचार्यश्री के आरित शरण होने के बाद सप के नीवे आचार्यश्री का दायित्व सभाता है। सापुमार्ग जैन सम के हुक्मीचदजी महाराज की परम्परा में पूरे देश की नाक कह जाने वाल देशनाक ही नहीं योकारेर वे पहले आचार्य श्री रामलालजी महाराज ही बने हैं। आचार्य श्री ने मुनिश्री रामलालजी में सरतता, साम्म मृदुगा, मैतीमाव, सथम साधना, सेवा, कर्त्तब्य निष्ठा धर्म के प्रति श्रद्धा, नम्रता आगमों की विद्रता आदि गुना को परख कर सुक्षाचार्य पद गर मनोनीत किया।

शाकारार, व्यसन मुक्ति व समता का सदेश देरे वाले आचार्य थ्री नानेश के दिए गए समता दर्शन व समीक्षण ध्यान के दो रत्न सम व समाज के लिए अनुकरणीय रहगे। ससता दर्शन यह सिद्धात है जो किसी भी विषम से विषम परिस्थिति में भी हमारे सतुलन को बनाए राखता है। समता दर्शन को समझने वाला ध्यकि प्रत्यक प्राणी की आत्मा को स्वय तुल्य मानता है। वर दूसरे के दुख दर्द व पीझ को अपनी समझकर उसके साथ समानता का ख्वाहर करता है।

समीक्षण प्यान वह साधना है जिसमे शात एकात स्थान पर बैठकर मन की दृदता के साथ साधक को बैठना होता है। पहले कुछ समय तक मन को एकाग्र करने का प्रयास किया जाता है। उसके बाद अपने मे व्यास एक-एक दूपितज़ृति का चितन किया जाता है। इस चितन व हद सकत्प से जीवन मे व्यास राग-देश, काम कोध, लाअ-मोह आदि कपायों से घुटकारा मिलता है। ऐसे सयम ब समता साधक, समीक्षण प्यान योगी का मर अनेक वन्दन एवं गढाजित।

~राजस्थान पत्रिका, बीकानेर

नित्य लीलालीन

शान्त, दान्त समाहित, दीर्घट्शी महामना, बाल ब्रह्मचारी, चारित्र चूड्रामणि, समता विभृति, समीक्षण ध्यानयोगी, धर्मपाल प्रतिबोधक, परमादरणीय, ब्रद्धेय जैनाचार्य श्री नानेशंजी महाराज साहब कार्तिक मास कृष्ण पक्ष की तृतीया बुधवार को रात्रि १०-४९ पर इह लीला का सवरण कर नित्य लीला में लीन हो गए। इनका जन्म १९२० ई ज्येष्ठ शुक्ल द्वितीया को मेवाड़ ग्राम दाता में हुआ था। इस प्रकार इनका कार्यकाल आठ दशको में विभक्त है।

कार्तिक स्यासिते पक्षे तृतीया बुध वासरे । ब्रह्मवादी महायोगी नानेशोनिधन गत ॥

आचार्य प्रवर अपने तेजस्वी, मनस्वी, ओजस्वी तथा यशस्वी व्यक्तित्व के कारण सर्वमान्य थे। जिन शासन के प्रभावक होते हुए भी सम्प्रदायातीत थे। सहदयता उनमें कुर-कुट कर भरी थी।

भारतीय अस्मिता समता दर्शन के एक मात्र मार्ग दर्शक होने के कारण वे वस्तुत स्थितप्रड' थे। समीक्षण ध्यान उनकी साधना का मूलमत्र था। समीक्षण ध्यान अन्तर्रावेतना की अन्तर्राष्टि है। जिससे सर्वानर्थ परिप्तुत दु खालय ससार की अहता तथा ममता सर्वदा के लिए मिट जाती है। परम श्रद्धेय समीक्षण योगी आचार्य श्री नानेश जी महाराज के सानिष्य में अनेक भव्य आत्माजो ने इसका अध्यास किया।

आचार्य जी की दार्शनिक दृष्टि बड़ी सूक्ष्म थी। उनकी दृष्टि में भाव साधु ही मान्य था। द्रव्य साधु साघन के रूप में स्वीकार्य था। नमों लोए सब्ब साहूण। वे अप्रमत्त बोग के उपासक थे। अनुशिष्ट, मर्यादित जीवन ही उन्हें प्रिय था। साधु जीवन में शिथिलाचार के वे कहुर विरोधी थे। आचार्य जी के कार्यकाल मे त्रिशताधिक भव्य जीव ईरवरिमसुख बने। आचार्य चरण का गुण ग्राहित्व अनुपम था। वे भारतीय महापुरुषों में अन्यतम माने जाएंगे।

उनके मन, बचन शरीर में पुण्यरूपी अमृत का वास था। तीनो लोको को अपनी उपकार परम्पराओं से प्रसन करते हुए दूसरों के परमाणु जैसे छोटे गुणी को पर्वत के समान बढ़ा बना कर अपने मन में सतत सन्तुष्ट रहते हुए उनके समान सजन कितने हैं ? जैसे महात्मा भर्तहरि जी कहते हैं-

> मनिस वचिस काये पुण्य पीयूष पूर्णा । त्रिभुवनमुषकार श्रेणिभि प्रीणयन्त ॥ परगुण परमाणुन् पर्वतीकृत्य नित्यम् ।

निजहदि विकसन्त सन्ति सन्त कियन्त ।

इस प्रकार यद्यपि अनादि निधन सनातन निर्शन्य प्रमण सस्कृति के अनन्य प्रभावक, तत्वञ्च कर्मयोगी आचार्य श्री का द्रव्य शरीर नित्य लीला लीन हो चुका है तथापि उनका भाव ज्ञारीर अपनी पीयूप धर्षी देशनाओं के माध्यम से वीतराग प्ररूपित श्रमण सस्कृति का अनन्त काल तक प्रतिनिधित्व करता रहेगा ।

~बीकानेर

भारतवर्ष जृपि सुनियो का देश, उन्होंन अपनी साधना सं स्वय भी सिदियों को प्राप्त किया तथा देश की जरज का भी हमेशा मार्गदर्शन किया । जीवन के सच्चे मूल्यों आदर्शों की स्थापना की और भवसागर में भटकती हूं। आत्माओं को यह दिखायी । ऐसी महान आत्माओं और विभूतियों में एक विलक्षण व्यक्तित्व वाले आचार्प भी नानातत जी महाग्रन हुए जिन्होंने अपनी साधना और व्यक्तित्व के बल पर ही जैन धर्म का खूब प्रचार-प्रसार किया । वे सनता विभूति, वाल ब्रह्मचारी, धर्मपाल प्रतिवोधक, जिन शासन प्रधोतक, करूणा के सागर, जैनागम व्याह्मता एव अद्दुन मनीपी थे । उन्होंने कभी भी ऊच-नीच, गरीव धनी भेद को नहीं माना । उनका कहना था कि परमात्मा की हिट्ट से सभी समान है तथा इस ससार में सभी एक समान ही जन्म संत है । इसलिए मृत्यूच दुसींच जीवन को पाकर इने व्यर्थ नहीं गवाना चाहिए। वाकई इसका सदुष्योग करना चाहिए। आचार्य नानेश कहा करते थे कि जब तक ब्यत्वि

पूज्य गुरुदेव ने समता भाव के कारण ही हजारों की सख्या में पतितों पर करणा करके उनको अपना तिया उनको धर्म के मार्ग पर चलने की प्रेरणा दी । उनसे हिंसा छुड़वायी । गुरु नानेश ने अपने जीवनकाल में हजारे लोगों को शराब बीड़ों, सिगरेट तथा भाग, गाजा, अफीम आदि नशें की बस्तुओं को न सेवन करने का नियन दिलाया । वास्तव में जन कल्याण की दृष्टि से महात्मा गाधी, विनोबामावे तथा मदर देरेसा के आलावा यदि कों मार्म है तो वह आवार्य नानेश का ही है । चाहें किसी धर्म का व्यक्ति हो यदि उनके पास आया तो वह उनसे जस प्रमानित हुआ तथा हुए न कुछ प्रेरणा लेकर गया ।

एक बार कुछ थावक राजि को प्रस्थान करने के लिए मगोलक लेने गये तो पून्य गुरुदेव ने जाने से मना कर दिया वे लोग मान गये। प्रातकाल समाचार पत्रा म देखा कि असुक ट्रेन रात को दुर्घटना ग्रस्त हो गई। सर्बाक ये उसी स जाने बाले थे। ऐस ही एक व्यक्ति की कन्या की शादी तय थी तथा कुछ दिन बाद अचानक ट्र गयी तो दुखी भाव से गुरुदेव से कहा गुरुदेव मेरी कन्या की शादी तय थी यह ट्रूट गयी ता पूज्य गुरुदेव न फरमाया कि बहुत अच्छा हुआ। यद्यपि यह बात उस व्यक्ति को उस समय अच्छा नहीं लगी किन्तु बाद मे उसे पता चला कि जो शादी तय थी यह बहुत खग्रब थी तब जाकर उसे गुरुदेव की बात का अर्थ समझ मे आया।

आचार्य नानेश के विलक्षण व्यक्तित्व तथा उनकी गहन साधना के कारण सभी उन्हे पूज्य मानत थे। आचार्य मानेश ने अनेक महत्त्वपूर्ण पुस्तकों को लिखकर साहित्य की श्री वृद्धि तो की ही साथ ही अपने अद्भुत ज्ञान की पुस्तकों के माध्यम से जनता को उपलब्ध करा कर महान् उपकार का कार्य विष्य ।

में अहिंसा को दया धर्म का मूल मानत थे तथा कहते थे कि जिस व्यक्ति में अहिंसा और दया नहीं है वह उस फूल के समान है जो सुखं तो बहुत है किन्तु उसम थोड़ी भी सुगध नहीं है। आचार्यग्री छोट बच्चा से बहुत प्रेम रखते थे तथा कहते थे कि यदि इन बच्चों में अच्छे मस्कार डाले जायें तो य देश और समाज दोना का भरा करने वाले है। इसलिए माताओं को हमेशा कहते थे कि बच्चों को कभी मारा मत। आचार्य नानेश दयालु थे अपने अनुवर्ती सतो सतियों को पुन-पुत्री सं भी अधिक ममता की छाव देते थे। यह सन होते हुए भी एकदम पानी में रहने वाले कमल की तरह निर्लिप थे। वे सच्चे अर्थों मे वसुपैव कुटुम्बकम् के सिद्धात को चरितार्थ करते थे। वास्तव मे बीसवीं सदी के एक महान सन्त तथा युग पुरुष आचार्य नानेश थे। यदि हम उनके बताए मार्ग पर चर्ले तो निश्चित ही उनके समान अपने जीवन को भी धन्य और सफल बना सकते हैं । ऐसे अद्भुत मनीपी को मै कोटि-कोटि नमन करता हू ।

-उदयपुर



अष्टम पट्टधर को समर्पित है

हा संजीव प्रचण्डिया 'सोमेन्द्र'

घत्रघोर श्रधेरा दूर-दूर तक नहीं दीखता संवेरा हिंसा, झूठ, चौरी, कुशील परिग्रह जगल में फैले झाड की तरह पसर गए चारो ओर और मचते लगा शीर ही शीर। पीडाए। जतम जतमातर के अक्षय कीव की ਟਟੀਲਗੋ लगी. जिसे देख हमारी आदमाए. हमें अपने आय से जकड़ने लगी। हार्ज । माती चुक गया जीवत के हाशिरो पर आकर और इस दीतरों लगे भीग और केतल भीग के रोग पर तभी अचातक में एक तेज प्रकाश की देखता ह

जो जगा और छा गया समये ससार पर सयम. साधना, तपाराधना, चित्रत घोग ध्यात १ व्यसन मुक्ति के जीवित सस्कार **ਨੁਸਾਰੇ ਬਣ-ਬਣ ਜੋ** अग जण मे टीपित हो गए और धर्म का ध्येय फैस गरा थञ-तञ-सर्वञ ऐसे अलौकिक, अप्रतिम प्रकाश पुज समता विभूति साचार्य श्री तात्रेण जी इस धरा पर प्रकट हुए और दे गए एक तहीं. अरोक दिशाए-उत्तम. संचमित जीवन की तित रायी आशाए उटाके भिष्यरव से सिसी अर्द्ध छिशतक दीक्षाए और सुसगठित संघ्रकल उस ऐसे महात व्यक्तित्व अष्टम पड़्टर की समर्पित है. चह वितस काद्याजिन ।

शताब्दी के महापुरुष

समय रूतता नहीं है, काल एक अखड प्रवाह है, घटनाए घटती रहती है। समय के संगेवर में खिलने रोग घटनाओं के कमल। स्मृतियों के झले झखे रहेंगे। आवार्यों की परम्परा अविच्छित्र रूप से चली आ रही है, और आग भी सदिया तक चलती रहेगे। धर्म की घड़कन से प्रतिपत्त धड़कती-धरा शास्त्रक काल से ही ऋषियों मुनियों की तप-जप स्थली रही है। जिस प्रकार भगवान की महिमा अनिर्वनशीय होती है, उसी प्रकार महान सत महात्माओं की महिमा अवर्णनीय होती है।

श्री संघर्मा स्वामी की पाट परम्परा के इक्यासीवे आचार्य, हुक्म संघ के आठवे पट्टघर, मूर्धन्य विद्वान, चारित्रिक उज्ज्वलता के प्रति सतत जागरुक, नियमों के पालक, श्रमण संस्कृति की सुरक्षा मे सदैव प्रयत्नशील आवार्य श्री नानेश इस सुग की एक ऐसी विस्त विभृति थे, जि होंने विचटनशील समाज मे नई चेतना जागृत कर सतुलित विकास की आधार शिला रखी थी। कहा जाता है कि चमत्कारी पुरुपों को जन्म से पूर्व उनके जीवन-संबंधित चमत्कारी घटनाओं का पूर्वांभास हो जाता है। आचार्य श्री नानेश के जन्म के कई वर्षों पहले हुक्म संग्र के पांचवे पष्टचर श्री श्रीलालनी म सा ने अपने आचार्यत्वकाल में सहनभाव स सकेत दिया था कि इस सम के आठवे पट्टपर संग में इतने प्रभावशाली होंगे कि उनके आचार्य काल में धर्म की महती प्रभावना होगी। संस्कार चेतना के सूत्रधार, वीर शासन के अद्वितीय एवं प्रभावक आचार्य, प्रखर तेजस्वी, धवल यशस्वी और इस शताब्दी के महान सांघक, चितक थे राष्ट्र सत श्री नानेश । सत जीवन की आरंभिक अवस्था में ही धर्म के गढ़ तत्वो को जीवन में सहज सत्य के रूप में स्थापित करने की दिशा में वे सलम हो गए थे। समाज के उपेक्षित तिरस्कृत पिछड़े वर्ग के सस्कारों में सुधार करवाने का बीड़ा उठाया और उन्हे सुधार कर धर्मपाल बनाकर उनका अभिशास जीवन ही सुधार दिया। हजारी बलाई परिवारों को कुञ्चसनों से सिक्त दिलवाकर ऐतिहासिक सामाजिक क्रांति का सूत्रपात किया था। छाटे-छोटे गावा मे सतत सपन विचरण कर, पर्म का व्यापक प्रचार प्रसार कर इन लोगो को प्रभावित किया। इनके सुधरे आचाण और बदलते जीवन आचार्य थी के प्रयासों की साक्षी अब तक दे रहे हैं। जैन समान में एकता के लिए आधार्य भी जीवन भर जागरक रहे। हमेशा हर चर्चा में हर स्तर पर कहते रहे कि संपूर्ण जैन समाज एक बने तो उपलब्धि हागी। सावत्सीक एकता की दृष्टि से अगर हमे अपनी परम्परा स्थागना पढ़े तो किसी पूर्वाग्रह को आड़े नहीं आने दुगा। "

कीन जानता था, जिसे पता था कि एजस्थान मे मेवाइ के छोटे से गाव दीता में ज्येष्ट सुदी हितीया सवत १९७७ को सामान्य यर के साधारण आगन में जन्मा बालक महामानव की होणी में उच्च प्रतिहित होगा। मीर प्रमिक्ती मेवाइ धरा की गाद में बसा गाव दाता। नाम के अनुरूप दाता ने जो दिया था वह दुनिया के सामने था। अम वह जानजस्यमान विराट ब्यक्तित्व आज हमारे बीच नहीं है, उनकी भौतिक काथा हमारी निगाहों से औहार है पर हमारी भन्न की आछी म इस मताब्दी के उस महापुरुष के जीवन की, आवाण की, धर्म की सिद्धाता की, अपतों की अनंत स्मृतिया तैर रही है जा जैन धर्म के आध्यातिमक समार को आलोकित कर रही हैं। आवार्य भी मानेना की स्वरतियत सरार कृतिया एव उनके धवल विराट ब्यक्तित्व पर लिखी गई बीम पवित्र रचनाए मानव समाय को धर्मनव के लिए आधार रेगी।

आत्मिक-गुण-मजूषा

मेरे जीवन के अनन्य आराध्य देव नानेश को मैं किन शब्दों के धेरे में आवेष्टित करू ? मेरे पास उस आराध्य देव की आत्मिक गुण मजूषा को उद्घाटित करने की शक्ति नहीं मामर्थ्य भी नहीं, किन्तु फिर भी उनके हृदय सुमेरू से प्रस्कृटित जो अन्त सिलला इस भारत घरा पर प्रवाहित हुई जिससे यह घरा अपने सार अशुचिमय जीवन को शुचिमय जनकर बड़े ही हुए से सागर में निमप्न थी। मेरे पूज्य गुस्देव ने बनारमीदास की भाषा में शुचिमय जीवन का ही उपदेश दिया -

भेद विज्ञान साबुन भयो, समरस निर्मल नीर । घोबी अन्तर आत्मा, घोवे निज गुण चीर ॥

आत्मवत सर्व भूतेषु यानी अपनी आत्मा के समान ही समस्त आत्माओं को समझना आपका अद्भुत विज्ञान था। आप श्री जी ने सिद्धान्त के प्रत्येक पहलू को जीवन पावेय बनाकर जीना ही श्रेष्ठतप माना आप श्री जी के रा-रग से, कण कण से ऐसी स्नह-वात्सल्य की धारा बहती ही रहती। वास्तव में मेरे गुरू ऐसे थे, जैसा कि -

> गुरु ऐसा कीजिए, जैसा पूनम का चाद। तेन करे पर तपे नही, उपनावे आनन्द ॥

आप श्रां जी सम-विषम सभी पौरिस्थितियों में चन्द्र की भावि सौम्यता, शीवलता एवं प्रकाश प्रदान करते रहें। पर शहुं सम अपन की तपन का रूप बनकर आने वाले पर भी समतामय पीयुप वचन बरसाकर श्रुत ज्ञान की बारि से शीतलता प्रदान ही करते। कहा भी है-

> प्रिय वाक्य प्रदानेन, सर्वे तुष्यन्ति जन्त्व । तस्मान् तदेव वक्तव्य, वचने का दरिदता ॥

आपके मुख मङ्ल की मुद्रा ब्रह्मतेज की ओचस्विता से चमकती-दमकती ऐसी नजर आती कि मानी वनी क्षा राजा मृगयज साक्षात सुशोभित हो रहे हो ।

मेरे गुरु देव के अविचल साधना मय जीवन का ऐसा आकर्षण था कि परिचत क्या अपरिचित भी समर्पित हो जाते थे। क्योंकि अका है -

> जग में वैरी कोऊ नहिं, जो मन शीतल होय। या आपा को डारि दे, दथा करे सब कोय।।

आप थ्री जी के हृदय में समतामय सलिला बहती रहती थी।, आपश्री जी का चित हमेशा औरो की ही प्रसन्नता से ही प्रसन्न रहता था । आपश्री जी के समीक्षण ध्यान का मानस चितन सयमी साधना से अनुप्राणित था। यही कारण था कि आप श्री जी तीर्थंकर परम्परा के अनुशासन में उतने ही अडोल-अकम्य-अविचल थे जितने स्वामी सुधर्मा थे। इसके विपरीत यदि एरे-गरे गुरुओं की सातें सुवे ता सुनत हां रए जाएगे। जैसे कि कहा भी है ~ गुरु लोभी चेला लालची, बैठे पत्थर की नाव। दोनो दूबे चापढ़ा, कीन बचावे आय।।

नवम् पट्टधर ने आचार्य देव के श्री चरणों मे ही नहीं, अन्तर हदय में निवास किया है। आपकी मृदुता-त्रज्ञता-विनयशीलता गजब है।

निरचय ही यह महाप्रभु भी मरे हृदय मदिर क आस्था सिहासन पर ऐसे विराजमान रहेंगे जैसे आचार्य श्री जानेश ।

ये महाविभूतिया एसी हैं जो विष से अमृत बनाने की कलाओं के मर्मन्न कलाकार है। दुनिया के सान अपमान रूपी हलाहल/कालकुट को अमृत बनाना आपके बाय हाथ का खेल है। हसते-हसते, मुम्दुच्छे मुस्कुराते विप की विषम परिस्थितियों में शिव रूप स्व जाते हैं। जैसे कहा है कि -

मनुज दुग्ध से, दनुज रक्त से देव सुधा से जीते है। किन्तु हलाहल इस जग का, शिवशकर ही पीते है।

इसिलिए मैं विनम्र भावा के साथ प्रार्थेना करता हू कि मेरे दिवगत ज्योतिर्मय प्रदीप जहा भी विराज रहे हो, बहा आत्मभाव म रमण करते हुए हमारे वतमान शासना पर जविद्यम बरद हस्त की छाया बनाये रखे। निश्चय हैं हमारे बर्तमान आवार्य प्रवर ही रामेशा युगो-युगा तह आपकी उज्ज्वल यश की ध्वजा अविने आवर में लहरायंगे।

-अलाय

अस्त हुआ महासूर्य

पदम जैन

- नाना लाल आजावों, नाना गुण विमूचितः।
 नाना रली प्रतिपूर्णों यथा हि मन्दरा गिरिः॥
- नानादेश बिहारित्वात्, नाना भाषा विशास्त । गरुपास्त्यास्य स्रमा च शासिष परिनिदित ॥
- गुरुणा स्मह मूमि, स माद (श्रद्धाना श्रावयाना) श्रदेय पूजित । चत्रांणांकीणं संघे, हस्तच्छाया बरश्च स ॥
- भणेशीलालाचार्यस्य शिष्यत्वेनोपलिकतः ।
 शिष्यसम्मत्संपाः मुनि राह् भृमि राहिव ॥
- प्रिन प्रवचनमाश्रित्य प्रतचन प्रभावनाम्।
 वृदंत्रदीपि सर्वत्र दिवा दीपक मास्करः॥
- ६) अन्मार्व स्नेहता न्निग्य दिग्योऽमृत रसेन च। तप भयम मर्तिश्च पर्तिश्च मन न्यिते ॥
- पूर्वाचार्य पहस्य, योबगन्येऽमिषिञ्चतः । साश्वेव सः आचार्य पदवीमप्यशागतः॥
- स अग्र निघनं यातः निघनी मृत्यानुपायिन । अञ्जल शब्दमायानाम, क्वेंड्र समर्पणम्॥

-लुपियाना

वे अब नहीं रहे

महाप्रतापी आचार्य श्री नानालालजी म॰सा॰ के दिवगत होने के समाचारों से सारा राष्ट्र सवेदनशील हो गया। उनके जाने से एक पीढ़ी का अत हो गया। ऋषि परम्परा का एक बहुत बड़ा बाध टूट गया, लोक जीवन के अतर का कीर्तिस्तम्म धराशापी हो गया। प्राचीन पीढ़ी और मर्वादाओं का अत हो गया। समाज, धर्म और देश ने एक धीर-बीर-गभीर और सपम साधना का एक चलता-फित्ता यशस्त्री आचार्य खो दिया।

अगर ये अमेरिका में होते तो वाशिगटन और इब्राहिय लिकन की तरह पूजे जाते, अगर इंग्लैण्ड में होते तो वेलिगटन और नेलशन आजार्थ श्री का शिष्यत्व स्वीकार करते, स्काटलैंड में होते तो वालेस और रावर्ट ब्रू आजार्य श्री के सहयोगी बन जाते, फ्रान्स और इंटली में होते तो जान ऑफ आर्क और मेजिनी की तरह आजार्य श्री के साथ धर्म जयभोप करते। मगर आजार्य श्री एक निर्मेत्य थे मर्यादाओं की सीमा में बधे थे, धर्म की लक्ष्मण रेखा थी। जा कुछ दू था, भारतीय और जैन समाज के लिए पर्याप्त था आज नहीं तो कल तेय मुल्याकन अवस्य होगा।

अपने साधना जीवन में आचार्य श्री ने जो ख्याति पाई, जो नाम कमाया, जो प्रतिष्ठा बढायी और जो कीर्ति अर्जित की. वैसी न भतो न भविष्यति ।

काफी समय से आचार्य श्री का जीवन बड़ा संघर्षमय रहा, अतर्द्धन्द्व अंतर में उथल-पुथल मचाते रहे, तनाव परिशान करते रहे, मगर आचार्य श्री कथी निराश नहीं हुए। अपने अदम्य उत्साह और आन्तरिक प्रेरणाओं से सब कुछ सहते रहे, सब कुछ पीते रहे। समता के साथ धैर्य और विवेकवान बने रहे और सकटो से लोगा लते रहे। स्वास्थ्य साथ न देने पर भी आन्त्रीक संघर्षों से झफते रहे। विपत्तियों में भी मस्कराते रहे।

वे तप-त्याग, साधना, समता, ज्ञान-दर्शन और चारित्य की अद्भुत मूर्ति थे । सयम-साधना के साकार रूप थे अय में इबे रहने वाले कर्मयोगी महात्मा थे, चतुर्विध सघ की पतवार थे ।

कबीर के शब्दों में इन्होंने स्वम साधना की पावन चादर 'ज्यों की त्यों ' धर दीनी चदरिया । वहीं चादर पवित्रता से, मैत्री से, समता से, उदारता से और अधिक उञ्ज्वल बनाकर समाज और धर्म को वापस समर्पित कर दीं । घन्य है इस आचार्य को, घन्य है आचार्य जवाहर और आचार्य गणेश के इस प्रभावशाली लाल को । यहीं मेरी श्रद्धाजिल है शत-शत बदन ।

-बैंगलोर-२५

St.

काया महाव्रत निमाकर गुरुवर किया प्रयाण l मुझ को दुख ऐमा हुआ मानो सुख गया प्राण ll

-मोहनलाल पारख, नोखा

आलोकमान भारकर

कठोर सयम सापना, शुद्ध, सात्विक सागु मर्यादा, विशिष्ट शान-प्यान आराधना के लिए विख्यान, मन्द्र दर्शन, ज्ञान और चारिज रूप रत्नत्रय की आराधना में जीवन पर्यन्त समापिभाव में तीन रहने वाल साथ है सप ब समाज को इस ओर प्रवृत्त होने की सत्तत प्रैरणा देने वाले आचार्य थ्री नानाताल जी म सा ने भगवान महाचैर हुए प्रकापित तृतीय मनोरथ को अपनाकर महानिर्जेश, महापर्यवसान कर बैन समाज में एक अनुकरणीय आदर्श प्रस्तु किश है। अर्थात् जब सूर्य का प्रभातकाल या तब उन्होंने रात्रि के अधकार का सफाया किया और कसल यशि को खिलार तेजस का प्रसार हुआ कि चन्द्र नक्षत्र सब कीके पढ़ गए। मध्याह काल में प्रखरता से तपकर वहीं सूर्य अब सप्याकत में अस्तावल के शिखर पर उतर गया, हम सब शोक मत्र हो गए।

अपना सपूर्ण जीवन त्याग, तय एव सवय की सीरफ से ओखात कर जनमेदिनी को सत् मार्ग की ओर प्रेरित किया। जैसे गन्ने को किपर से भी चखे, सर्वन्न मिठास ही मिठास है । सूर्य की प्रत्येक किरण तम नाराक है, एती का प्रत्येक बिन्दु प्यास सुझाने में सखम है, इसी प्रकार आचार्य भगवन्त के पावन जीवन का एक एक एन अज्ञाना प्रकार में भटकने वालों मानव समाज के लिए प्रकाश स्त्राम था । आचार्य श्री की वाणी से ओव, हर्ष में पित्रता एव आचरण में पित्रता के साथ साथ आपका बाह्य जीवन वितना नयनामिराम था उससे भी अनेक गुण आपके अनतर जीवन की सीरम थी । आपका जीवन सागर सी गृहर्गाहे, पर्वत सी ऊचाई, चन्न सी गीतलता, सूर्व की तेजस्वता, पर्म की महत्याण सरलता, सरस्ता आदि अनेक गुणों से शुक्त था । जिस प्रकार एक महानुध मरावात के योग से गिर जाय उस समय बेचारे प्रशीगण कदन करते हैं, बाही स्थिति जैन शासन और सप की है वे सप वे हात्राति, जैन जात के आलोकमान भास्कर, माँ भारती के अनुगम लाल आचार्य भगवन्त को अपने यीच न देशकर, न पाकर कान्यन उदिलित है । ग्रह कवि शी मीयिती शरण ग्रह ने एक वगह लिखा है-

जो इन्द्रियों को जीत कर, धर्माचरण में लीन हैं। उनके मरण का सोच क्या दी मुक्त बधन हीन है।

यह भी कटु सत्य है कि जिस महामानव-महापुरच ने सब कुछ दे दिया, जीवन सीप दिया। हमारे पास ब्या है, जो उनके म्राण को चुका सके। हमारे पास प्रतिदान करने को कुछ भी तो नही है, ऐसे प्रहापुरुव न मालून किटनी मताब्दियों में आते हैं। सब ही कहा गया है

> हजारो सालो से नरिंगस, अपनी बेन्र पर रोती है। बड़ी मुश्किल से होता है चमन में दौदार पैदा ॥

आवार्य भगवर् अपनी सानी के एक ही थे। आप दीपक के समान थे जो स्वय प्रकाशित एहरा अन्य हो प्रकाशमान करते हैं। परमाराज्य आवार्य श्री नानालाल जी य ने अज्ञान की घोर तमिग्रा को नष्ट कर न बाने किसे व्यक्तियों को ज्ञान से प्रकाशमान किया। दिशाहीनों ने दिशा पायी है। यगु गतियान हुए है। सपित और दिर्पत जीवन और सरण दोनों में यहात्मा एक ही भाव दशा छाउँ है, आप में भी यही भाव हर इस नजर आहा है। आवार्य

110आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

प्रवर ने जीवन के प्रारम से अन्त तक एक तेजस्वी धन्य है ऐसे आराध्य आचार्य देव धन्य है उनकी व्यक्तित्व को जिया । उस महान् दिव्य पुरुष की सर्व साधना । ऐसी समता विभृति के चरण कमलो मे सहस्र विशेपताओं को शब्दश प्रकट करने की ताकत ही नहीं । बार वदन ।

-प्रधान सम्पादक, चगमग दीप ज्यौति, अलवर

फरजन्द जाया तुमसा

गोपीलाल गोखरू

हत्वमचद गच्छ जायक रोशज है जाम तैरा । खब पे हैं हर बसर के पूज्य राज जाम तैरा ॥ है धन्यवाद उसको फरजन्द जाचा तुमसा । स्वशी हुआ था कुनाना सुनकर के नाम तैरा ॥ है सम मरीफ तैरा जाम जाजालाल जाहीर । जाते तही बसरे जो करवस्त ताम तेस ॥ फादर है मोड़ीलाल मदर शृगार बाई । इसी वतज्ञ में जजमा है दाता ग्राम तेश ॥ सम्वत जतीसो छन्द्र बाता फकीरी पहता । तब से कहाचे मुस्सद दुनिया मे जाम तेरा ॥ औहदा मिला था तुझको उदयपुर के अन्दर । मकल्लक तब से कहती पूज्य राज जाम तैरा ॥ करता है तू गरजाता तस्ट्रते जसीन होकर । रुक्सत अजाब होते सुबकर के कलाम तेरा ॥ चवकर लगाते रहेंगे समसो क्रमर फलक में । तब तक रहेगा रोशन दुनिया मे नाम तेरा ॥ बाह ताव है जावा में तारीफ कर संकू मैं । रिवदमत में रहे फरिश्ते बनकर गुलाम तैरा ॥ स्वादीम तेरा चे करता है अर्ज दस्त बसता । किश्ती की पार कर दें में हु गुलाम तेरा ॥ चे गोरवरूं भी आचा करते टीटार तेरा । सजदा करे कदम में स्वादीम सलाम तेरा ॥

समता योगी

गगा की निर्मल घारा सम था बीवन जिनका पावन, ऐसे दिव्य विभृति को कोटि-कोटि बदन।

भारतवर्ष अपूरियो, त्यागिया और समाज सुघारको की घरा रही है। यहा ऐसे महापुरयो ने जन्म िल्मा किन्दाने हम पर कल्याण के पथ पर चलकर युगबोध, युगनिर्माण का पुरवार्ध किया । ऐसे ही युग चेतनाओं में एक ऐसे आवर्ष का नाम आता है जिन्होंने एक ओर अस्पृश्य समये जाने वाले हजारो लोगो का शुद्ध घर्माचार का उपदेश देकर धर्मगृश्य बनाया तो दूसरी आर विषमता, तगाब, ब्यग्रहा और अशांति से ब्राहि ब्राहि करती समाज को समता दर्शन व सलौहन ध्यान के माध्यम से अतरावलोकन व अतर्शनिर्दाश की प्रेरणा ही। भगवान महावीर के बीतराग सिद्धातों का मुकुट धारा करने वाले एव विशुद्ध निर्मन्य श्रमणाचार का पालन करने वाले एवं क्षान वाले वी जैनावार्य श्री नानेश जी मन सान व

२०वी शताब्दी के महामनस्यी, महातपस्यी, महावर्चस्यी, सर्वतोसुखी व्यक्तित्व के घनी आचार्य थ्री त्रांत्रा जन-जीवन में सर्वांगीण समुन्नत सस्कार निष्ठ धार्मिक प्रतिष्ठा की स्थापना करने में सत्तम रहे। आपके समतानिष्ठ शात गभीर ब्यक्तित्व एवं संयमी जीवन का ही प्रभाव है कि आज के भीतिक शुग की सुख सुविधाओं और विषय भीगों का निस्सार और निर्धेक समझ कर ३५० से अधिक सुसुश्च आत्माओं ने भागवती दीखा स्वीकार की। एक सार्थ पांच, सात, नी, बारह, पन्द्रह, इक्षीस, पन्चीस दीक्षाए आपग्री के कर कमलो द्वारा सपन्न हुई। रतलाम में सार्खों की जनमेदिनी के बीच आपने एक साथ २५ भव्यात्माओं को दीखा दी।

आप आगमों, शासों के ममंत्र थे। अनेक भागाओं के अच्छ जानकार थे। अन्य धर्म दर्शना का आपने पूर अध्ययन किया था। वाणी और लेखनी का अनुपम समन्यय था आप में। आप आरम साधना व अनुशासन के प्रति सतत जागरुक रहें। आचार्य थ्री प्रभावशाली प्रज्ञा पुरुष थे। आपकी प्रभावशाली वाणी जन-जन को आदोतिन कर वीतराग मार्ग की और प्रेरित करती रही। शुरुदव के समता सदेश को ही आत्मसात कर लिया जाए तो ब्यक्ति, परिवार समाज, राष्ट्र, विश्व का उद्धार सभव है। आपकी वाणी और ब्यक्तित्व मे अनुदा आकर्षण था। हर परिस्थिति म सहिष्णुता, समता रखकर दुनिया को आपने समता का सच्चा पाठ पढ़ाया।

आपने अपना उत्तराधिकारी शिष्या में श्रेष्ठ शिष्य, आगम मर्मग्र, व्यसन मुक्ति सस्कार क्रांति के प्रेरक श्री

राममनि जी को बनाकर जिन शासन व विश्व का एक अनमील हीरा दिया है।

जैन समाज ही नहीं बरण सपूर्ण मानव समाज का इस विरत्त विभूति की महाप्रयाण यात्रा एक अनुपम सदेरा दे गई। २७ अक्टूबर १९९९ को पूर्ण चैतन्य अवस्था में प्रात ९ ४५ वने समाग प्रहण कर राति १० ४१ मिनट में अपने नश्वर देह को छोड़कर माक्ष मार्ग की यात्रा की ओर प्रयाण किया। जीवन भर उत्कृष्ट सयम पानत का ही प्रतिकल था कि अतिम समय पाँडत मरण को प्राप्त किया। पिछल छ माह से इस शरीर का मोह छोढ़कर वे अतर साधना में लीन हो गये थे। ऐसे महान आचार्य को हमारी हार्दिक ब्रद्धानि । आपकी यह अमर कहानी युगा युगा तक जन जन को प्रेरणा देती रहेगी। इतिहास उनके गुण गाता है जो दीपक की तरह जलते है, जो वित्र की घूट चीकर भी अमृत की धार उगलते है।

¹¹²आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

_

महानता के प्रतीक

हुकम सघ के अष्टमाचार्य, समता दर्शन प्रणेता, समीक्षण ध्यान योगी, धर्मपाल प्रतिबोधक , श्री नानालालजी म सा के आप्यात्मिक चरमोत्कर्ष पर पहचने के मूल कारणों का विश्लेषण करने पर बात होता है कि-

आचार्य श्री का जीवन सर्यमीय सोघना व तद्दुसार आचरण से ओत-प्रीत था। जीवन की असली सपदा चारित ही है। चारित किसी भी प्राणी को उत्तरपिकार के रूप में प्राप्त नहीं होता, वह तो स्वय को अर्जित करना पड़ता है। आचार्य श्री के चरणों के साथ आचरण के जुड़ जाने से चरण पूज्य हो गए हैं। आचार्य श्री ने पहले स्वय सर्यमित व सादगीपूर्ण जीवन अपनाकर बाद में अपने श्री संघ के अनुयायियों (साधु- साध्वी, ग्रावक-श्राविकाओं) को भी ऐसा ही संयमित एवं सादगीपूर्ण जीवन जीने हेतु प्रेरणा व मार्गदर्शन का अविराल झोत प्रदान किया। स्वय के विश्वद्ध चारित्र पालन द्वारा अपने अनुयायियों पर अभिट प्रभाव डाला।

आचार्य श्री ने यश, कीर्ति की कभी चाहना नहीं की । मान को सदैव पृष्ठ भाग पर रखकर, पद एव पदवी से सदैव दर रहकर, सादगी एवं सयम से प्रीति रखीं. वहीं उन्हें चरमोत्कर्ष पर पहचाने में सहायक सिद्ध हुई ।

आंचार्य थी नानेश को श्रमण नियमों के पालन में शिधिस्ता कर्तर स्वीकार्य नहीं थी। उन्होंने कहा कि-स्थानकवासी परपरा में देश काल व परिस्थिति के नाम पर भी आगम निकपित श्रमण आचार नियमों की अनदेखी या शिथिसता कर्तर स्वीकार्य नहीं।

आचार्य श्री का मानना था कि भगवान महावीर के दशांये सिद्धातो--अस्सित, सत्य, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपीएरह के तहत ही जैन साधु-साध्यियों का आचरण प्रशसनीय है। जैन साधुओं को मर्गादित जीवन जीने के लिए जैन गृहस्यों को सभी जैन साधुओं के आचरणीय मीलिक सिद्धातों की जानकारी होना आवश्यक है। उनके कथनानुसार जब भी जहां भी इन नियमों के विपरीत किसी साधु-साध्यीं का आचरण होता है, तो जैन ही नहीं, हर स्पक्ति का कर्सक्य है कि वे उन्हें नियमों की याद दिलायें।

सापु जीवन में बर्तमान समय में आई गिरावट पर चिता ध्यक्त करते हुए स्थविर प्रमुख श्री ज्ञान मुनिजी म सा ने उचित ही कहा कि आज स्वखदता बढ़ रही है। नैतिक पतन हो रहा है। अगर बचपन के सस्कार सही हैं और वह सापु जीवन अगीकार कर चुका है तो फिर सासारिक मृग-मरीचिका से विलग्र आत्म-कल्पाण की राह पर ही चलना होगा।

आचार्य थ्री की सदैव यह मान्यता रही कि लघु से लघु भूलो की उपेक्षा करने सं जीवन मे सड़ी भूलो का निर्वाध रूप से प्रवेश होने लगता है। आपने फरमाया कि- आरम मे भूल का प्रवेश खटकता है, पर्तु अप्यस्त हो जाने पर वे सड़ी भूलें भी नगण्य सी प्रतीत होने लगती हैं। फलस्वरूप भूलो से पूर्णतया परिवेष्टित जीवन पतन की ओर बढ़ता चला जाता है। अत प्रारंभ मे ही इन लघु भूलो के प्रवेश पर रोक लगाया जाना नितात आवश्यक है। इस हिष्ट से यह उचित ही कहा गया कि रोग, शुटि और शत्रु को छोटा समयकर उसकी उपेक्षा नहीं की जाना चिहिए अन्यया वे पातक बन जाते हैं।

आचार्य थ्री के सपूर्ण जीवन, आचरण और व्यवहार म इस तथ्य को भली भाति देखा व परखा वा सकता है। उनकी सादगी, त्याग सभी सतों के प्रति सेवा-भावना का उल्लेख शब्दों की सामर्थ्य से परे है। उनका सपूर्ण जीवन वास्तविक अधों में एक दीपक की भाति था, जिसने स्वय जलकर सपूर्ण मानव व राष्ट्र को आलांकित किया। वे विशुद्ध साध्यावार के प्रतीक थे। बैसे तो उनके जीवन काल की अनेकानेक घटनाओ, प्रस्क प्रसगीं, चमरकारिक घटनाओं से हम उनकी महानता व उल्लेष्ट साधना का अनुमान लगा सकते हैं, कितु यहा एक ऐसी ही लघु भूल की घटना पर आचार्य की की सित्रीक्रया को उदाहरण स्वरूप प्रस्तुत किया जा रहा है-

आचार्य थ्री अपने सतों व शावको के साथ विहार करके चार मील की दूरी पर निकल आये । अचानक आचार्य भी के सामने मुनि जमरचव जी म सा आये और निवदन किया कि मरे सं आज किचित प्रमाद हुआ है। उन्होंने करा, भगवन आज प्रात एक श्रायक से सुई लाया था जो स्थानक मे ही रह गयी। उन्ने लीटा नहीं पाया। आप थ्री आदेश दे क्या करू ?"

आचार्य थ्री ने तुरत कहा 'इसमे क्या सोचना है, किसी थ्रावक को साथ लो और दूट कर लीट आओ। भगवान महावीर ने कहा- समय गोयम मा पमायए (है गीतम एक समय मात्र का भी प्रमाद मत करो)। उपस्थित थ्रावक्ष के आचार्य श्री से निवेदन का भगवान भगवन आप इन्ह आढ मील (चार जाने व चार आन) का चामर ने । हम वापस जाएं। ही जाकर सूई अवस्य लीटा देंग।

आचार्य थ्री ने हसते हुए कहा- 'आपकी भावना

प्रशस्त है कितु हमारा सयमी जीवन हमे इसही अनुनी नहीं देता। सयम की अपनी मर्यादाए हैं। हम अपना हम स्वय न करे, अन्यों से कारवार्य, यह उचित नहीं है। एह सामान्य शिखितता, एक साधारण मर्यादा भग हिन्ती भी समय बड़ा आकार प्रहण कर सकता है। सूई तो मृति अमरवद जी को खुद ही लीटानी है। मृतिपार, दुविषाओं को जन्य देते हैं। जैन सापु मृतिथा मोगी वसे है। वह प्रतिपला, अपमत सजग है, अनुपल जात्रत अनुसण सावधान।

जैसे ही मुनि अमरचद जी म सा ने सुना, वे तत्काल उसी दिशा में चल दिए निधर से विहार हुआ। स्थानक पहुच कर सुई ली और उसे श्रावक को लीटाकर पुन सप विहार में सम्मिलित हो गये।

इसी एक प्रसम से आचार्य थी का साध्यायार के प्रति दृष्टिकोण स्पष्ट हो जाना चाहिए । इसी प्रकार आचार्य थी ने सम्पन्ध झान, सम्पन्ध चरित्र के मार्ग पर दृदता से आरूद होकर साधना के चरम शिखर पर पहुचने मे शफलता प्राप्त की ।

श्रमण सप की साच्यों मेवाड़ कोकिसा यह कुवा जी म सा ने चित्तीड़गढ़ में अपनी आचार्य श्री की श्रद्धाजीत सभा में यह उचित ही कहा है कि आचार्य में का नाम भले ही नानालाल है, किंतु उनके कार्य मोटेलाल के हैं।

जब तक यह घरती, समाज, राष्ट्र तथा बीर, शासन है तब तक आचार्य देव की शासीनता, सतत्य आचार्यत्व व उनके समत्व घाव की दुदुभी बहु दिशा की ओर बजती रहेगी।

-१५ ग्लास फैक्ट्री, मात् छाया, उदयपुर - ३१३००३

गुरु को जब जाना तब पाया

समता विभूति आचार्य भगवन श्रद्धय १००८ श्री नानालालाजी म सा का ब्यक्तित्व एव कर्तृत्व सदा सर्वदा स्वच्छ दर्पण के माफिक था, स्पष्ट था। सैद्धातिक घरातल पर उ होने अपने जीवन को अहर्निश जीने का प्रयास किया। भगवान महावीर के समस्त नियमों के प्रति आस्थावान रहकर साधुमाणी परपरा को सतत गित देने में जो भूमिका दीर्य तपस्वी महान् क्रियोद्धारक श्रद्धेय स्व आचार्य देव श्री हुक्मीचद जी म सा ने सपादित की उसी विशुद्ध परपरा को प्रवर्धमान बनाने में उनके बादवाले यथा नाम तथा गुण स्वरूप आचार्य श्री शिवलालजी म सा , आचार्य श्री उदय सागरजी म सा , आचार्य श्री नोवश श्री गणेशिलाल जी म सा ने जो प्रयास अपने विवेक के साथ अपने मर्यादा में रहते हुए किये, आचार्य श्री नानेश ने उसे ही महानता प्रदान करने का सतत कार्य किया तथा जा नवीनता उसमे अनुकूल लगी, वास्तविकता से जुड़ी लगी उसे साकार रूप प्रदान करने में आप श्री जी भी अपनी विवेदाय रही। मूल परपर को सुरिक्षत रखते हुए, आप श्री जी ने अपनी विवेद्या प्रतिभा के बर पर धर्माल उद्धार का जो कार्य किया, वह अपने आपने विविश्व स्वान रखता है। एक व्यसनी व्यक्ति को बदलना जा सुरिक्षल है, वहा एक लाख के लगभग बलाई जनी को सित्रसम्वीप कराते हुए उनके जीवन के विकास के लिए क्या जले है तथा परिवारिक व सामाजिक जीवन में सम्मानित स्वान पाने में क्या आवश्यक है, उसको जिस तरह समझाया, यह आप श्री की की अनुगम शैली का करिएस है।

ध्यान क्षेत्र में समीक्षण-ध्यान का आगम सम्मत प्रमाण व स्वरूप समझाकर एक ऐसा दिशा बोध दिया जिससे मनष्य चिता फिक्र के भवर से निकलकर जीवन को यथार्थ रूप से समयकर जीने की कला सीख सके।

स्वाच्याय के क्षेत्र मे पयुर्गण महापर्व एव अन्य प्रसगी पर अध्यात्म एक जीवन की स्थिति बनाने के अवसर हेतु एक ऐसा सगठन तैयार किया जिसके हारा जिन गावो, नगरो मे सत महापुरुष एव महासतियाजी म सा मर्यादा में बाघकता के कारण नहीं पहुच सकते हैं या जहा की पूर्ति चातुर्मास के रूप मे नहीं हो पाती है वहा पर स्वाच्यायी भाई-यहन पहचकर धर्म च्यान का अलख जगाने लगे।

समता समाज के निर्माण में समता दर्शन और व्यवहार का प्रक्रपण कर आप थी जो ने यह सुस्पष्ट कर दिया कि जीवन को इस तरह भी जीया जा सक्ता है , जा जीवन का वास्तविक दृष्टिकोण है। जिसे समझ कर भटकने की बजाय अपने गतव्य की आर अग्रस्त हो सके।

९५-९५, २१-२१, २५-२५ आदि दीक्षाओं का एक साथ होना जैन जगत में बहुत आरचर्यकार्य कार्य है। इतना सब कुछ होने पर भी आए श्री जी के जीवन में कोई अहमन्यता या प्रदर्शन आदि की प्रतिकृत प्रवृत्ति नहीं देखी गई। इसी वजह से आप श्री जन जन के शद्धा कद्र बने। न सिर्फ हुबम सच की परपच से जुड़े हुए ही आप श्रीजी को मानते थे, बल्कि अन्य सफ़दाय एवं परपराओं म भी आप श्री जी अपने व्यक्तित्व एवं कर्तृंत्य के कारण समादृत थे।

क्या गुणगान कर ऐसे महामहिम का जि होंने अपने जीवन में अनेक उपसर्ग एवं परिपह सहकर समतामय जीवन जीते हुए अपनी वह जिम्मेदारी जो प्रवल पुण्य योग स स्व शात क्रांति के अग्रदूत श्री गणेशाचार्य से पार्या थी उसे बखुवी निभाने के लिए सर्वदा कटिबद्ध रहे हैं। इधर कई वर्षों के अदर स्वास्थ्य की परिस्थित वस एवं शासन की जाहो जलाली जो विभिन्न रूपों म आप श्री जी के सानिच्य में होती रही उस भार को हलका करने के लिहाज से आप श्री जी ने चित्तीड़ नगरी में तरुण तपस्वी, शास्त्रज्ञ श्री रामलाल जी म सा को प्रुति प्रवर के पद के साव मुख्य रूप से चातुर्मास की विनतिया सुनना, चातुर्मास खालना, सत सतियो के शासन सवधी पत्र व्यवहार आदि की जिम्मेदारी विधिवत सीपी थी, और कालातर में बीकानेर नगर के अद्द विधिवत पप्पा के अनुसार लिखित व्यवस्था के साथ सध्यमत उपस्थित साधु साध्यी समुदाय एव श्रायक श्राविकाओ के समक्ष अपना कार्यभार मुनि प्रवर श्री रामलाल जी म सा को, युवाचार्य बनाकर सौप दिया । इस कार्य से पूर्ण रूपेण शासन के प्रति वकादार चतुर्विंच सच ने आप श्री की इस आजा का यथाविधि पालन कर अपनी श्रद्धानिश्व का

परिचय दिया। सप्रति आप थ्री जी का सापा प्रत्य के हैं कितु परोख रूप से आप थ्री जी का चाद इस सम्पास्मी पुण्य आत्माओं के कपर है और रहेगा। बसीकि किस तरह से शासन फल रहा है, फूल रहा है, बर्ममान हो रह है, इससे आप थ्री जी के निर्णय थी वास्तविकता के दर्शन प्रत्यक्ष करने का मीका वर्तमान शासन प्राप्ती की देखते हुए मिल रहा है।

सदा सर्वदा आप श्री जी का वाद हस्त हमोर पर बना रहे, हम निरतर आप श्री जी के आदेश निर्देश अनुसार वर्तमान आचार्य भगवन रामेश की छायाछत्र में रहते हुए अधिक से अधिक शासन की हर तरह से सेग, भक्ति, विनय करते रहें, यही कामना है।

-महामत्री, समता युवा सप, स्याबर

समता मत्र

मोती विमल

शांति निश्य महा मंत्र, श्री बिगही मोर्ड साधी की समता î का ना आचार्य हो नाती तो भोगो मे, अपना भी **पराया** जीवन रमता जो त् कुत्सित होगो धी कर्मी ਸੰ पुद्गल पहचान साधी 늄 अन्तर जाने त सुख दुख वोना' आत्मा का क्यों दुख का कारण बनता है आती È पग पग नापा मेरा मेरी ŧ 11211

अभिमान वा जो अर्हकार मरा तन तुझ शोध বুনা' का क्यों मोह हे भरा मान बनता मलेप बारण दप्टि पाले रे सा सम्यक् ন समता िमगी अपनाले क्या तेरा शरण नानश त चयता 11811 वरणी फल 11311 मिवत बनता

-उपाचार्य, आचार्य श्री नानेश समता शिक्षण समिति, दाता

विचक्षण प्रतिभा के धनी

वित्तीङ्गढ़ जिले के छोटे से ग्राम दाता में पिता मोहीलाल जी एव मातुशी गृगार कवर वाई की रलकुकी से जन्म लिया। बचपन का नाम नामा रखा गया। मेवाड़ का यह हीए जिसकी बुद्धि बचपन में ही तीहण थी तथा सेवाभावना प्रदर्श थी। गाव के बाहर से औरतें पानी लेकर घर-घर पहुचती। एक बार एक महिला पानी ठींक तरह से ले जा नहीं पा रही थी, नामा ने स्वयं अपने कहे पर घड़ा उठाया और उस नृद्ध महिला के घर पर छोड़ आयं। समता का एक अन्य प्रसम गृहस्य जीवन में अपने काकाजी के साथ व्यापार प्रारंभ करने के समय का है। काकाजी को नामा ने पहले ही कह दिया मुझे गुस्सा आए तब आप शात रहना कदाबित आपको गुस्सा आएगा तो मैं शात रहुगा। क्रोध का जवाब शांति से देना यह समता भाव का अनुपम उदाहरण है।

१९ वर्ष की उम्र में सच्चे गुरु शात क्रांति के अग्रदूत आचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा की खोज के बाद सयम (दीक्षा) ग्रहण किया। दीक्षा लेने के बाद अन-दर्शन-चारित्र की अभिवृद्धि करते हुए गौरवशाली आचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुए। आचार्य पद पर प्रतिष्ठित होने के बाद समता संदेश जन-जन के कल्याण के लिए दिया। केवल सदेश ही समता का नहीं दिया बल्कि अपने जीवन के प्रत्येक क्षण में समता का जीवन जिया और सर्व जनिहत के लिए समता का उपरिश्त दिया। आप श्री जी की सर्त्रेयणा से बलाई जाति के हजारों भाई-बहनों ने कुञ्यसन का त्याग किया जो धर्मपाद के रूप ये जाने जाते हैं। स्थानवासी समाज में पिछले ५०० वर्षों क इतिहास म एक साथ धर्मनगरी त्यापुरी मे २५ भव्य मुसुझुओं को दीक्षा देकर जिनशासन का गौरव ही नहीं बढ़ाया अपितु एक कीर्तिमान स्थापित किया। जिससे जिनशासन की भव्य प्रभावना का प्रसार बता।

आचार्य थ्री नानेश ने सवत्सरी एकता के लिए भी अपनी तरफ से पूरी कोशिश की और यहा तक कह दिया था कि सबत्सरी एकता के लिए यदि सभी जैन समाब भादवा सुदी ४ या ५ की बजाय ६ या अष्टमी कोई भी तिथि तय करते हैं तो मैं भी अपनी पूर्व परम्परा स हटकर एकरूपता के लिए जो तिथि सपूर्ण जैन समाज तय करेगा उस तिथि को सबत्सरी के रूप में मनाने को तैयार रहगा।

निर्ग्रन्थ श्रमण सस्कृति को सुरक्षित रखने के लिए आपन एक ही आचार्य के नेश्राय मे शिक्षा दीक्षा विहार प्रायरिचत रखने की परमा को असुण्ण रखा। आप श्री ने सयम मे कही पर भी किचित मात्र भी शिथिलता नहीं आने दी। व सयम के सजग प्रहरी थे।

आप थ्री से बम्बई चातुर्मास में एव अन्य चातुर्मासा तथा दीक्षा जैसे विशेष प्रसमो पर तो माईक खाल देना चाहिए का विशेष आग्रह किया लेकिन आपने मूल महाव्रता को पूर्णत सुरक्षित राग तथा जहा प्रवचन सभा मे परिषद् महुत ज्यादा आ जाती तो अलग-अलग हम से दो तीन बार शिष्ट म प्रवचन दिया जाता। आपने जीवन पर्यन्त महाव्रता को पूगत सुरक्षित राखा, तभी अन्य धर्माचार्य सहज ही कह देते हैं कि क्रिया देखनी है तो आचार्य थ्री नानालाल जी म सा की देखो।

आचार्य थी नानेश ने अपने मुखार्यवद से लगभग ३५० माई बहनो को दीक्षा प्रदान की जो अपने आप म एक कीर्तिमान है। आचार्य थी नानेश ने हजारो कि मी की पैदल यात्रा करवे जिनशासन की भव्य प्रभावना की और आपत्री के सान्निच्य में १०१ उपयास की तपस्या तपस्विनी महासती श्री प्रभा जी ने सपत्र की एव वि महासती श्री गुलाव कवर जी म सा को ८३ दिन का उत्कृष्ट सचारा भी आपश्री के सानिच्य में आया जो कि अपने आप में एक कीर्तिमान है।

आप श्री ने अपने शरीर की तिनक भी परवाह न करते हुये कहा कि जिन शासन की सेवा करते हुए यह तन भी चला जाये तो कोई बात नहीं हैं। ऐसे आचार्य जिन्होंने अपने शरीर की तिनक भी परवाह न करते हुए वृद्ध अवस्था में बीकानेर से ब्यावर और उदयपुर तक पाद विहार किया वह अपने आप में उनके विशेष आत्मवल का, मनोबल का परिचायक है।

आचार्य का महत्वपूर्ण कर्त्तव्य होता है कि अपने पीछे योग्य उत्तराधिकारी का चयन करना । स्व पूज्य गुरुदेव अपने पीछे प्रशातमना, व्यसन मुक्ति के प्रेरक पत्त पूज्य श्री रामलाल जी म सा के म़शक्त कघो पर गुरुवर भार सीप गये हैं। आचार्य प्रवर इस शासन का सूच दैरीप्यमान करेंगे एव खूब चमकायेंगे, यरी आशा एव विज्ञान है।

स्य आचार्य श्री नानेश एव पूर्वाचार्य का आशीर्वाद उनके पास है एव चतुर्विध सप उनके साय है। स्व आवार्य श्री नानेश के प्रति सच्यी श्रदाजीत यही होगी कि हम वर्तमान आचार्य प्रवर श्री रामताल जी म सा को हर समव सहयोग करे एव जैसी उनकी आज्ञ हो, निर्देश हो, उनके अनुसार अनुषालना करे।

-सहमत्री, साधुमार्गी जैन ब्रावक सय, गगाशहर-धीनासर

जन-जन के सिरताज

भागचद सोनी

शुक्देव आप थे लोकजायक, समाज के सुशासक, अगय ही तो थे सकस माजव जगत के उद्धासक। जैसे पूर्लों बहारों में, शुकाव का है राज, देसे बते थे आप शुक्वर, जात-जा के सिस्ताज। सपत्रे सभी के ही आपत्रे, किये थे साकार, पार लगती थी जीवत जेया, था आपका आसार। समता सस के धारी आपकी, शक्ति अजब तिराली, पत्रस को सीजा कर दे, सूखे को हरियाली। जैसे दूर गणत में पमकरी, सूख्य गुस्देव हमारे। आप तो थे दीहर सालय में, पृष्टा गुस्देव हमारे। आप तो थे दीहर सालय में, अगित सम विराटमात्रा असती का कम ते हमारे असती का कम विराटमात्रा असती का कम ते हमारे असती का कम विराटमात्रा असती का कम ते हमारे आप तो दित साल अमु से, केवल एक प्राप्ता, अस तो दित साल असती का कम ते शहर शांति पाए आपकी अध्यारमी आग्या, विराटमा, विराटमात्रा विराटमा, विराटमात्रा विराटमात्रा विराटमात्रा वारा आर आर साति पाए आपकी अध्यारमा ।।

~राजनादगाव

ऐसे थे मेरे गुरू

याद करू गुरुवर की, करुणा अभिट अपार । तन मन पुलकित हो उठे चित छाये आभार ॥

भारत की भूमि सतों की, अरिहतों कीं, अवतारों की, वीरों की भूमि है। इस पावन पुण्य भूमि पर अनेक महापुरुषों ने जन्म लिया है और अपने तप त्याग से, स्वय के सावन काराधना से, स्वय के जीवन को तो निखारा ही है किंतु साथ ही साथ जन जन को पावन बनाने का पवित्र सदेश भी दिया है। उन्हीं पूज्य महापुरुषा की पावन परपरा में जैनाचार्य परम ब्रद्धेय थ्री नानात्मालकी (नानेश) म सा का नाम बढ़े आदर एवं सम्मान स लिया जाता है।

जिस प्रकार एरम तेजस्वी दैदीप्यमान सूर्य का परिचय कराने की जरूरत नहीं पड़ती है उसका प्रखर तेजोमय प्रकाश एन उप्पा स्वय परिचय करा देता है ठीक उसी प्रकार प्रखर प्रतिभा के धनी बीर सयमी समता की प्रतिमूर्ति आचार्य श्री नानेश का भी परिचय स्वय उनकी साधना एवं ओजस्वी प्रतिभा से हो जाता था। बच्चा-बच्चा आचार्य ग्री के नाम से प्राचित छर।

जिस प्रकार फूलो की महक छिपाये छिप नहीं सकती है उसी प्रकार आचार्य थी के ज्ञान दर्शन, चारिज, तप, त्याग,सयम एव सहिष्णता तथा समता भाव आदि विविध गुणो की चमक छिपाये छिप नहीं सकती थी।

वास्तव मे आवार्य श्री सादगी के अवतार थे। उनके पास आडवर के नाम पर कुछ नहीं था, और न ही वे आडवर को पसद करते थे। यदि उनके पास कोई बालक जाता था तो वे बालकों के सामने बालको जैसा अपनत्व दिखाते एव सत्तल व्यवहार करते थे। एक महापुरुष होते हुए बालको वैसी सरलता भुण्यता, भीलापन विनम्नता उनकी एक महती विशिष्टत थी।

यदि उनके पास कोई विद्वान दार्शनिक या राजनीतिङ्ग मिलने बाता था तो वह अपने क्षेत्र मे आचार्य थ्री से अवस्य प्रेरणा पाकर अपने को धन्य मानता था, यहा तक कि आचार्य थ्री को वह सभी क्षेत्रों में निष्णात एवं पारगत मानकर जाता था, ऐसी विलक्षण प्रतिभा वाले आचार्य नानेश थे।

बास्तव में पूज्य गुरुदेव का व्यक्तित्व अनोखा था, उनके दर्शन मात्र से मानव में मानवता का सचार हो जाता था तथा अपन क्षेत्र में यदि कोइ भटका हुआ होता ता उसे अपनी राह दीख जाती थी और आचार्य भी का दर्शन एव उदबोपन एक भटके हुए मानव जीवन के पथिक के लिए चादान हो जाता था। समता विभृति पूज्य गुरुदेव का व्यक्तित्व सच में सूर्य सा तैजस्वी, चाद सा सौम्य, शेर सा निर्भाक, कमल मा निर्दिष्ठ तथा गुलाव सा महक्दार था।

आप श्री ने भारत व सुदूर प्रान्तों में घूम घूम कर, गाव-गाव डाणी डाणी जाकर जैन धर्म की प्रभावना की तथा हजारा लोगों को धर्मपाल बनाया।

हिंसा और विभिन्न व्यसनों म लगे हजारों गरीब परिवारों को कुव्यमन का त्याग करवाकर उनक परिवार को खुराहाली दिलायी तथा उनको मानव जीवन का सही मार्ग दिखाया । उनके द्वारा हिंसा न करने के त्याग दिलवाकर

आप थ्री ने लाखो पशु पक्षियों को भी जीवन दान था। आपके व्यक्तित्व और वाणी में एक अपूर्व आदी दिया। यही कारण है कि आप जन मानस के मन मे रच-पच गए। आपकी वाणी अमृत की घारा के समान थी. उसे जिसने एक बार सुन लिया वह कभी अधाता न

था । आपनी जिय्हा पर सरस्वती साक्षात विराजभान भी । -महामत्री श्री साधु जवाहर सप, जावस



तुम अखिलेश निरजन

मिह्लाल नागोरी

तुम हो समता के प्रणेता जैन दर्शन के जाता । पुत्रारी दीनहीनों के दाता के प्यारे ही क्षण क्षण भे रग रग में बसे हैं। सबके मन भाये हा ॥२॥ गजब जीवन तुम्हारा विश्व ने तुमको पहचाना साधना में लीन हा आत्मा वे स्वस्थ्य वा जाना ॥३॥ गणेशी ने भी तुमको खुब आशीर्वाद दे तुम्हें युवानार्य का ताज पहनाया ॥४॥ में वई छिपे हैं रत्न खोज नव दीक्षित कर नये भीचे में है ढाले तुमने जो भी बुछ किया, याद ररोगा सब बोई, ऋणी रहेगा समाज हमारा भूल न संबेगा योई ॥६॥ शत शत वन्त्रन तुम्हें तुम हा जैना के पैगम्बर स्य पर प्रकाशक हो, जानता है घरती अम्बर IIअI क्या वहें हम तमको तम इस युग के इए हो त्म, इस युग में सृष्टा ही ॥८॥ सच्चे माने म ओ दिख के महामानव, तुमको मेरा शत शत वन्दन, प्रदर्शनली करता अर्पित, बनो तुम अग्रिलेश निर्मान ॥९॥

- WITE

समता-व्यवहार के आग्रही

आचार्य श्री नानेश मुलत एक विचारक थे और मेरी मान्यता है कि वे एक क्रातिदर्शी विचारक थे। समता दर्शन का उनका विचार इसी तेजस्वी वैचारिकता का सफल है। सच माने, इसी विचार के विस्तार के प्रति उनका संपर्ण जीवन समर्पित रहा और उन्होंने सदा समता को व्यवहार में उतारने का आग्रह किया । अपने प्रवचनों में समता को उ होने इतनी प्रमुखता दी कि सारे समाज ने समता की विशिष्टताओं को भूली प्रकार से समझा तथा उसके समाजीकरण की दिशा से भी प्रयत्न किये जा रहे हैं । समता दर्शन एवं उसके व्यवहार के प्रति संपूर्ण समाज कितना अभिभूत हुआ है यह इस तथ्य से ही स्पष्ट है कि आचार्य थ्री को समता विभूति, समता दर्शन व्याख्याता आदि विशेषणों से प्रतिग्रित किया गया।

आचार्य थ्री का समता-भाव जीवन में आचरित करने पर इतना आग्रह क्यो था ? इसे सही पिछेस्य में समया जाना चाहिए। मै दीर्घकाल से आचार्य थ्री के सहज सपकें में रहा हु और उनके विवारों की गहराई को समयता रहा ह । उनके प्रवचनों के सम्पादन में भी मैंने उस गहराई को अभिव्यक्ति देने का प्रयास किया है । वह गहराई यह है कि वे चारी ओर फैले विषमता के वातावरण से पीडित रहते थे। कोई क्षेत्र ऐसा उनकी दृष्टि में कम आता था, जहा विषमता का विष न फैला हुआ हो। वे कई बार धन सम्पन्नों के व्यवहार से भी द खी होते थे। उनका ध्यान रचनात्मक रूप से दलितों एव पीडितो की आर नहीं जाता था, वे कहा करते थे कि परी जाजम समेटकर उस पर एक व्यक्ति बैठ जाय, कर्तर्ड उचित नहीं । जाजम बिछाई जानी चाहिए ताकि उस पर सभी समान सविधा के साथ बैठ सके । उनके मन-मानस मे असमानता की पीड़ा उमहती-घमड़ती रहती थी।

समय समय पर उपजे अपने उन्हीं विचारों को आचार्य श्री नोट करते रहते थे तथा वे ही टिप्पण मुझे दिए गए थे कि मै उ हे एक ग्रथ के रूप मे सकलित एव सपादित करू । मैंने उनके आशय को समया जिसके परिणाम स्वरूप जो ग्रंथ १९७८ में प्रकाशित हुआ वह था। समता दर्शन और व्यवहार । यह ग्रंथ इतना लाकप्रिय रहा कि बाद में इसका दसरा व तीसरा संस्करण भी निकला तथा अलग से अंग्रेजी अनवाद भी छपा ।

यो तो समता एक शाववत सिद्धात है। जैन दर्शन भानता है कि मूल रूप में सभी आत्माए समान स्वरूपी होती हैं । याने कि सर्व कर्म क्षय करके जो आत्म-सिद्ध होती है, वैसी ही अनन्त शक्ति संसारी आत्माओं में भी समाई हुई है जिसे प्रकट करन के पराक्रम की आवश्यकता होती है। उसी आध्यात्मिक समता के सदर्भ में व्यावहारिक समता को देखना चाहिए और इसी का अतरदर्शन आचार्य श्री ने अपने ज्ञान-विवेक एव अनुभव प्रयोग मे किया। उ होने अपना छाटा (सिर्फ १९ वर्ष की आयु तक का) सासारिक जीवन व्यतीत किया, उसकी छाप अवश्य उनके मन मानस पर पड़ी होगी। समता का वही स्पर्श उनके दीर्घ संयमी जीवन में पल्लवित एवं प्रयित होता रहा। समता का आतरिक मर्म चूकि वे अपने जीवन प्रवाह मे अनुभूत करते रहे उनके उपदेशों में प्रधानत एव अधिकाशत वही समता जन जागरण का सफल माध्यम बन सकी । इसी समता की दिव्य आभा के साथ वे सकुचित दायरो से ऊपर उठकर समस्त विश्व की आस्था के प्रतीक बन गये ! समाज में वास्तविक रूप में समता की स्थापना हो जो जीवन-यापन से जीवन निर्माण तक सजीवनी के समान प्रभावक बने- यही सदा उनका अवर्भाव रहा । यह अवर्भाव और

दर्शन ही उनके जीवन की सर्वोच्च साधना भी था तो उनके जीवन की सर्वश्रेष्ठ चिशिष्टता भी । आज बच वे भौतिक रूप सं सब के बीच नहीं गहे

आचार्य श्री के समता के व्यावहारिक स्वप्त को सन्द में साकार रूप देने के लिए आगे वहें और तद रेत सभे प्रकार के त्याग का परिवय दें। यही उसकी भील हैं। सार्थकता होगी तथा उसका प्रमाण भी।

है, तम उनक प्रत्यक भक्त का यह कर्त्तम्य बनता है कि

-ए-४, कुभानगर चित्तौहगढ़ (राजस्थान)

त्याग का मकरद वहाने वाले

कन्हैयालाल बोरदिया

त्याण का मकरहद जिनके तेज से झरता रहा है,

मन मेरा नित वनदना, छन्छी सदा करता रहा है।

वे सत्य के उद्दि, अहिंसा के पुजारी,

उत्र वाकर जग हुआ विहास था।

घर-घर के अहदर बस रहे ही आज भी,

नाम उनका पूज्य नाना लाल था।

पद आचार्य नित सुशोनित, उन्हें जो करता रहा है,

त्याम का मञ्च्यद जिनके तेज से झरता रहा है।

भीर का वत स्टप्त है आवे थे मुतिवर,

मोह सर्वके भग के अन्दर भर गरी।

यहां लाख लेते जहन ती किस काम का,

कर्नाव्य दे इस जाता में ही कर गये।

ते फिर जिस छीर पर मत मेरा फिरता रहा है,

त्याम का सक्खद जिलके तेज से इसता रहा है।

अरधकार कैसा धर्म के होते हए.

चल दिये वे स्त्रेह भरवर दीप में ।

सतीय से बढ़कर ता कीई रख है,

चल दिये मोती रख मज सीप में।

ताम छतका कन्ट गरि, विश्व का हस्ता रहा है,

त्याग का भकरद जितके, तेज से झरता रहा है।

रजकण उदयपुर जगरी का अब भी

हर पल गीत उदके गा रहा है।

ताला गुरु की बाद कर भाज भी,

रीशजी पावत हमेणा पा रहा है।

सिसकियां उनके विना कन्हेंया का मन भरता रहा है।

त्या । का मकस्बद जिनके तेज से इस्ता स्टा है।

-सबीजक, संमता जैन पातशाला, रावपुर

धार्मिक गगन के दिव्य नक्षत्र

जैन जगत के सजग प्रहरी, समता दर्शन प्रणेता, धर्मपाल प्रतिबोधक, चारित्र चूडामणि, इस युग की विस्त विभृति आचार्य श्री नानालालजी म सा के ससार में अब न होने पर भी हमारे हृदय पटल पर अपनी गुण गरिमा के कारण सदा विद्यमान रहेग क्योंकि शारीर खणविध्वसि कत्पान्त स्थायिनो गुण'- शारीर तो क्षणभगुर है पर गुण कत्पात (कालातर) तक स्थायी रहते हैं। आपका स्मरण करते ही भृतंहरि का निम्न स्लोक आप श्री की महिमा प्रकट करता हुआ सामने आता है-

> मनिस वर्चास काये पुण्य पीतुण पूर्ण । त्रिमुचनमुषकार श्रेणिभि प्रीणयन्त ॥ परगुण परमाणुन्पर्वती कृत्य नित्यम । निज हवद विकसन्त सन्ति सन्त कियन्त॥

अर्चात् ऐसे सत इस ससार में विस्ते ही हैं जिनके मन, वचन और देह में पुण्य रूपी अमृत भरा हुआ है, जिन्होंने अपने उपकारों से तीनी लोकों को प्रसन्न किया है और जो दूसरे के परमाणु बराबर गुण का पर्वत के समान बढ़ाकर अपने हृदय में सदा प्रसन्न रहते हैं। जिन महानुभावों को आचार्यवर के सत्सग और उपदेशा से लाभ उठाने का सीभाग्य प्राप्त हुआ है वे मुझसे सहमत होंगे।

आचार्य श्री ने अपने गहरे आध्यारिमक ज्ञान, तप और त्याग से अनेक परीपह तथा परेशानियों का हदतापूर्वक सामना करते हुए हिमालय की भाति अटल और अचल रहकर विश्व को सही, सत्य और शाश्यत विचार प्रदान कर इस युक्ति को चरितार्थ किया कि अध्यात्म तर्क का विषय नहीं है वह हृदय की ध्वनि है। अध्यात्म के पास हृदय होता है इसलिए वह विवादों को समेट लेता है।

कठोर तप और सबम के साधक, सीम्ब समता की प्रतिमूर्ति स्वर्गीय आचार्य थ्री थे। वाल्यावस्था में ही ससार की असारता का अनुभव कर, बिरक्त बन, ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करते हुए आपने यह सिद्ध किया कि सामर्थ्य का विकास साधना से हाता है, और साधना तप के बिना नहीं होती। सतत् साधना और कठिन परिग्रम से ही जीवन निर्माण सभव है।

आचार्य श्री ने अपने जीवन म रत्नपुरी मे २५ मुमुखु आत्माओ मे अध्यात्म का प्रकाश दैदीप्यमान कर भगवती दीक्षा अगीकृत कराई एव एक लाख से अधिक धर्मपाल बनाये जो इस सदी के इतिहास मे स्वर्णिम अक्षप मे अकित करने यांग्य है। सप को आप श्री ने सर्वोत्तम व कुशल मार्गदर्शन देकर मजबूती व वृहद स्वरूप प्रदान किया है, वह आप सबके समक्ष है ही। सप को अपने भविष्य की उज्ज्वलता का विश्वास हो गया है।

आचार्य प्रवर थ्री नानेश की बच्चो व थ्री अ भा सा जैन समता बालक बालिका मङ्ली पर अत्यपिक कृपा रिष्ट रहती थी । आप थ्री के आशीर्वाद से यह सस्था अल्प समय मे ही अखिल भारतीय स्वरूप को प्राप्त कर नय शितिज पर पहुची है व कई धार्मिक व सामाजिक कीर्तिमान स्थापित किए हैं । विगत वर्षों की स्मृतिया जब भर मानस पटल पर उभरती हैं तो मन और मिनक्क पुलकित हो जाते हैं और उस प्रात स्मरणीय महात्मा का साकार स्वम्प प्रतिकृतित हो उठता है। त्याता है जैसे वं आज भी विद्यमान हैं और मरे क्रिक्य पथ का निर्देश कर रहे हैं। आप श्री के अभाव म हृदय ममानिक पीड़ा की अनुभृति कर रहा है।

हमारे आधार्य प्रवर महान प्रतिभा सापन विचारक, समारील, तपाधनी, समता की साकार प्रतिमूर्ति त्यागमूर्ति सरल, निष्कपट हृदय व करणा सागर थे। आपका व्यक्तित्व महान तजस्वी था। आप श्री ज्ञान, दर्शन, चारित्र की उत्तरोत्तर वृद्धि, गुद्धतम चरित्र व असुण्ण निर्ग्रन्थ समाचारी पालने य पलवाने मे सर्वदा तत्पर व सजग रहे हैं। एक कुराल आचार्य में जो गुण होने चारिए, वे सय गुण पूज्य गुस्देव मे अक्षाश विद्यमान थे।

गरीर दुर्वेल रा जाने पर भी आप श्री अस्तनन और मनावल स बीकानेर से उदयपुर पपारे व आम साधना में लीन रहे । आखिर पाइगलिक पदार्थ करा तक, टिक सकता है, और २७ अन्दूबर १९९१ को समय सलेखनायुर्वेक यह दिव्य विभूति आचार्य श्री नानेत प्र पराधाम से प्रयाण कर गाँव असीम पुण्योदय से अन्वर्य श्री हम अपने सुयाण वतर्गाधिकारी नवम् पहुष्य सास्त्रन, विनय की साकार प्रतिमूर्ति, आगमनाता वर्तनान आचार्य श्री रामलालानी म० सा० क हायों सीन गरे हैं।

मै स्वर्गस्य आत्मा के प्रति ग्रह्मापूर्वक गद्धाबीत अर्पित करता हू एव नतमस्तक होक्र नमन करता हू । -अप्पत

श्री अ भा सा जैन समता बालक-बालिका महली

B

सम्यक् वोध सुधाकर

पवाकुमार कातेला

सम्यक् बोध युधा दाता के, गुण गण गीरव गाए, तिर ही आदशी का हम, अभिनव दीच जाताएं। दाता में थे लिये जाग तुम, मोड़ी परिजन माए, मानस सीरम सा करके. करणा भाव जगाए । हुवम गमन के धुनी साधक, कही तुम्हें है पाए, जहां कहीं हो है शिग्दायक, सादर शीन पुकाए । धरा के सुमतों को अर्पण, करते तब घरण में, महामहिम प्रकाश पुंज, अभिनाव दे गति शरण में ।

देशनाव

ढ़ढ सकल्प के धनी

इस विश्व के विशाल प्रागण में प्रतिदिन अनत प्राणी जन्म धारण करते हैं और प्रतिदिन विकास काल के गाल में विलीन हो जाते हैं। जन्म और मृत्यु का यह काल चक्र अनादिकाल से चला आ रहा है। एक दिन जन्म लेना व एक दिन मरण को प्राप्त करना, यह विश्व का अवाध सनातन नियम है। जन्म-मरण इस दृष्टि से अपने परिवेश में कोई विशेष घटना नहीं रह गई है। पता ही नहीं चलता कि इस जन्म मरण के चक्रव्यूह में कौन, कब और कहा जन्म लेता है, और इस ससार से कब चला जाता है। इस जन्म मरण को क्या कभी ऐतिहासिक बनाया जा सकता है? विवारणीय प्रश्न है। प्रिय से प्रिय व्यक्ति के जाने से मन को आधात अवश्य हाता है किंतु कुछ समय बाद हम भूल जाते हैं। हमें न तो उनकी जन्म तिथि स्मरण रहती है और नहीं मृत्यु तिथि ही झात रह जाती है।

इस घरती पर लाखों करोड़ो मनुष्य आते हैं और मरण को प्राप्त कर जाते हैं । मानव जाति को उनसे कोई लाभ नहीं मिल पाता है । जब इतिहास का अवलोकन करते हैं तो अवगत होता है कि अनेक धनपति व सत्ताधीश हो चुके है, जिनकी गगन चुनी अष्टालिकाओं में लक्ष्मी नृत्य करती थी, जिनके विशाल भवना में वैभव का अवार विखरा रहता था, जिसकी सेवा में हजारों सैनिक हाथ जोड़े खड़े रहते थे । अनेक राजा एव सामत उनकी सेवा-चाकरी करते थे । कितु आज विश्व के किस कोने में उनका मनृति चिंह अवशिष्ट है ? पर्त्त इस ससार में ऐसी महान आतमार्थ कम्म लेती है जो भीतिक देह हिंद से हमारे सामने से औड़ाल हो जाती हैं, किन्तु उन्होंने आरम पुरपार्थ से अपने जीवन में अलीकिक प्रतिभा के घर्ग मुरपार्थ से अपने जीवन में अलीकिक प्रतिभा के घर्ग मुल नाम को गणेशीलाल जी ने युवाचार्य के पद से अलकृत किया तथा २०१९ में ही हीतों की नगरी उदयप्र में हक्षम गच्छ के अष्टम आचार्य के रूप में चतुर्विध सच का नेतृत्व सभाशा ।

इस महापुरुष ने आत्म-विकास के साथ अनेक भव्य आत्माआ को अपने आलोक से स्विवकास मे सहयोग दिया तथा करीव तीन सी आत्माओं ने इस भीतिक चकाचीध से हटकर परिवार एव सम सबधियों को परित्याग कर आप श्री क चरणों मे समर्पित होकर भागवती दीक्षा अगीकार की जो अपन आप मे बहुत बड़ी उपलब्धि है। इतनी आत्माओं का अभिनिक्कमण मार्ग पर आरूढ़ होना महान आरचर्यकारी घटना है। इस युग मे ऐसा बंजोड़ कार्य अन्यत्र देखा नहीं गया। स्व आचार्य श्री नानालाल जी में सार ने अपने समस्त ज्ञान का प्रकाश समाज को वितरित कर समाज की सर्वोत्तम विभूति की रूप में दश्यमान रहे। आप भटके हुए समाज के लिए एक दिव्य पथ-प्रदर्शक प्रकाश पज थे।

> जैन समाज के वे नूर थे, छल और कपट से सदा दूर थे, जीते जी सग्रह किया सयम घन जब चले तो पूर्णता से भरपूर थे।

इस महान् विभूति ने अपने आलांक स अपने विचारों से जन-मानस पर अमिट प्रभाव डाला। आपनी ज्योति ने अधकार में प्रकाश, निराशा में आशा की किरण को जन्म दिया था। आपने अपने चितन प्रसूत विचार कणा से, अनक प्रधों से समाज में क्रांति लान का अधक प्रयास किया। समता दर्शन के माध्यम से विपमता के वातावरण को समाप्त किया तया जो आत्माए भौतिकता के चक्कर म अपने जीवन को वर्बाद कर रही थी जहा पर चारा आर विपमता की अग्नि प्रज्वतित हो रही थी, गहन दुख की स्थिति बनी हुई थी ऐसे वातावरण में विरव शांति का अमोध शरा सिदात, दर्शन, जीवन दर्शन, आत्म दर्शन और प्रमात्मा दर्शन प्रमहुत कर मानव का सुख शाति क वातावरण म साने का प्रचास बड़ा ही प्रशासनीय रहा तथा आपन जीवन की परिभाण इस प्रकार दी कि निसके जीवन म समता है जो सम्यक निर्णायक की भूमिका पर है यही सच्चा जीवन है। इनका जीवन सदा समता की पावन धारा रहा। इनका जीवन सदा साधना का द्वार रहा। इस्तेंने जीना सीखा और सिखाया सभी को। आपका समतामय जीवन जीवन की अतिम श्वास तक सम्बन्ध का अधार रहा।

इसी प्रकार समीक्षण भ्यान को आपने अपनी प्रखर प्रतिभा से सपादित कर यह दृष्टि कोण दिया कि चितवृतियो का विरोध ही नहीं अपित संशोधन किया जाये। ऐसा प्रायोगिक दृष्टिकाण देकर मन्न को निग्रह करने भी एक विधि साधका के सम्मुख प्रस्तृत की जिसका सभी ने समादर किया था । धर्मपाल प्रतिबोधक बनकर अनेक दलितो का आपने उद्धार किया तथा इस उक्ति की सार्थक किया- जन्म न जायते शुद्र संस्कारात् भवेत विप्र , आपने इस प्रकार हजारो बलाइयो को जैन दर्शन की आर प्ररित कर उनके जीवन में नैतिकता एव आध्यात्मिकता का सचार किया। उनको अनेक दुर्व्यसनो से निवृत्त किया । सदाचारी जीवन जीने की कला का प्रादुर्माव किया । आपने ऐसा बेजोड़ कार्य कर एक मिशाल कायम की जो युगो सुगों आपकी गुणगाया को विस्मृत नहीं करा सकती है। आपके प्रवचनों का ऐसा प्रभाव पड़ा कि उनके जीवन में आमूल चूल परिवर्तन हो गया, यह सब आपके तेजस्वी जीवन का प्रभाव है जा कि हमशा अमिट रहेगा ।

श्चान भरा प्रयवन खशा जब देते के आप । जिञ्जासु मन प्रसन्त हो त्यागते सारे पाप ।।

ऐसी महान् विभूति वा हमारे मध्य से प्रम्वान कर जाना चतुर्विय सम के लिए अनूणीय शति है, वह महान् चिभूति भौतिक रूप से भते ही हमारे मध्य नहीं है कितु आज का जैन इतिहास इनकी स्वर्णिम आभा से

जगमगाता रहेगा अपने आपको गौरवान्वित अनुभर करेगा । क्योंकि ऐसी साल विरल आमा का निका असभव है। उनका अभौतिक रूप चिर काल तक हर्दी स्मृति पटल पर चक्कर लगाता रहेगा, इसने मरूप ही सभावना नहीं है। महात्मा बुद्ध के परिनिवान क अपन पर शोकाकुल जनसमूह का संगाधित करते हुए रास्त्र शक्र न ये वाक्य दोहराये थे- 'अनिच्यावत सर्पार उन्हर ब्यय धामेर यांनी संसार में उत्पन्न होने वाले हुन वसाए अनित्य है. शरीर घन बैभव ऐश्वर्य जो कुछ भी है भौतिक है, विनासी है, वह एक दिन उत्पन्न हता है तो एक दिन विनिष्ट । अत मानव जीवन में जो विभी है, समृद्धि है वह है आप्यात्मिक बल । सापना के शेर में इसी बल को तौला एवं नावा जाता है। महान साधर आचार्य नानेश का जीवन विकाशी से अविनाशी की और बढ़ा था मृत्यु से अमृत की ओर गृति किया। अररे सायना, ज्योति, सेवा एवं सदभाव की समीच जो हमी मध्य छोड़कर गए है वह अभौतिक है यह अमरगरीत 🖥 । जब भी हम उसे देखना चाहे वह हमारे साम विद्यमान मिलेगी, उ होने अपने अधक श्रम से ना भी बीज अक़रित किये ये आज लहलहाते युक्त के रूप है पुण्यत एवं पल्लवित हो रहे हैं, उनके द्वारा यह सिचित वृक्ष धर्म और समाज को शीतल छाया एवं मारा स से वप्त करता रहेगा।

महापुरुषो की गुण गाया कौन लिख राकता यहा। संपूर्ण सागर नीर थो यट यध्य रह सकता कहा ॥

आवार्य देव का व्यक्तित्व जल तराते के सन्द निरतर गतिमान पुष्प गय के समान सदेव प्रयामान टी रिस्प्यों क समान आलोकम्य एवं जलोदिप के समन अति गगीर था । आप मन से साल, हरव से भावनाशील, व्यवहार सं मुदुल एवं चित्तवृतियों से गन् एवं जिर्मल थे। आपके जीवन ये स्वाच्याय एवं तरून वर्ष का विस्तार इस बात को प्रमाणित करता है कि आदे इसी को अपने जीवन में आतम्मात कर सिया था। सन्द की हदता, समावारी के प्रति समगता मर्पास्था था। परिपालन, अनुशासित जीवन का जीना आपके रग रग में समाया हुआ था । एक समय आपका पदार्षण डा राधाकृष्णन् नगर भीलवाड़ा में हुआ था । उस समय सयोग से मरे यहा पर प्रात एव साय आहार हेतु प्रसग हो गया था, जो कि आपकी समाचारी में नहीं है। पता नहीं यह आपको कैसे मालूम हो गया । सायकाल प्रतिक्रमण के बाद मैं प्रश्न चर्चा में गया था, उस समय मैं ही था कितु बाहर अनेक श्रद्धालु अवश्य विराजते थे। जब मैं बाहर निकला तब आप श्री भी बाहर आये एव सभी के समस्य इस दोप परिमार्जन की बातों रखी, इससे यह प्रकट होता है कि आपकी कितनी पैनी दृष्टि थी। कितनी सूझ गवेषणा थी जबिक सुझे ऐसी जानकारी नहीं थी। सभी श्रद्धालु नत मस्तक हो गए कि आचार्य श्री अपने जीवन में कितने सतके एव सजग हैं, तथा कितनी छानबीन करते हैं।

आचार्य श्री हमेशा दृढ सकत्य के धनी रहे है निर्भय एव निडाता से अपने निर्णय देने मे कभी हिचकचाते नहीं थे। सघ में अनुशासन बना रहे इसके लिए वे कठोरता से समाचारी का स्वय पालन करते एव पालन करवाते थे । कोई कितना भी नाराज क्यो न हो इसकी परवाह नहीं करते थे । हृदय से नवनीत समान कोमल अवश्य थे, कितु सघ व्यवस्था मे कठोरता उपालभ देना, फटकराना दह प्रायश्चित देना जो कि आवश्यक था उसे सपन्न करने मे शिथिलता नही रखते थे। क्रोध शीघ्र ही समाप्त हो जावे ऐसी आपमें अद्भुत शक्ति थी। सच्चे निर्गृत्य की तरह किसी प्रकार की कोई ग्रंथि नहीं थीं। आपका जीउन चदन के वृक्ष की तरह शीतल था, जो शीतलता दसरो को प्रदान करने मे अर्थात आपका जीवन प्राणि-मात्र के लिए अनुकम्पा से युक्त था। आपका अतर्मन निर्मल हो के कारण किसी बात को सामने वाला सहज ही स्वीकार कर लिया करता था। आपका मनोवैनानिक दृष्टिकोण विराट था. जिससे सपर्क में आने वाले श्रद्धालुओं की अतर्पन की बात आकृति से

ही जान लेत थे।

आपके प्रवचना से या बातचीत से श्राता इतने प्रभावित होते थे कि वे चाहते थे कि आपका निरत्तर सानिच्य मिलता रहे तथा आपके प्रति पूर्ण श्रद्धा भाव से समर्पित हो जाते थे । हर साधक एव श्रावक आपके अनुग्रह की अपेक्षा खता था । आपका कृपा पात्र बनने की अभिलाषा खता था । आज वह महान विभूति हमारे मध्य नहीं है कितु उनका सौम्य चेहरा, उन्तत भाल, गेहूँआ वर्ण, लबी भुजाएँ, दुढ एव विशाल यह स्थल, निर्विकार लोचन, मुख विश्वका से शोभित मुखमडल श्वता परिधान य तेज सी चमकती दह, हमारी दृष्टि से ओझल नहीं हो सकती । जब भी स्मरण आता है तो सहसा स्पति पटल पर यह स्वरूप उभरता है ।

वास्तव मे आचार्य थ्री का जीवन गौरवशाली था। वे केवल जैन समाज के ही नहीं अपितु सभी के लिए बरदान थे। एक आदर्श साधक, आदर्श तमस्वी, बाल ब्रम्हचारी होने के कारण आपका व्यक्तित्व तेजस्वी था एक बार जी आपके दर्शन कर लेता उसके म मे आपकी पावन प्रतिभा म्बाधित हो जाया करती थी।

है जिन तत्व के साधक शिरोमणि आपका गुणानुवाद करना कठिन है। जैसे प्रलय काल की वायु में समुद्र में तरंगे उठ रहीं हों उसको अपनी भुनाओं से तैरना कठिन है। उसी प्रकार आपके अनुकरण के अयाह समुद्र का अवगाहन करना कठिन है।

आपका विराट रूप शब्दों में कभी नहीं समाता है। किवना कुछ लिखें मगर लिखने को शेष रह जाता है।

हे भारत के महान् आचार्य आपके चरणों में सादर श्रद्धाजील अर्पित करता हुआ यह मगल कामना एव मगल भावना करता हू कि आपको चिर शान्ति प्राप्त हो ।

> सी-४६, द्वा राघाकृष्णन नगर भीलवाड़ा-३११००१

सद्य गौरव बढेगा

एरम पूज्य आचार्य भगवन्त के आकस्मिक स्वर्गवास के समाजार मुनकर मन अवसाद से भर गण मस्टिक सुन्न हा गया, किकर्तव्यविमृदस्य-सी स्थिति हो गई, पप्तु क्या करे 7 किसके बन्न की बात है 7 जो आता है, उनमे जाना ही है। यहां प्रकृति का अटल, अविचल नियम है, जिसम कहीं कोई अपवाद नहीं है। यहां अनित्य पनार पाकर हमें सताय धारण करना पहला है और करना वाहिये।

इस आकस्मिक घटना स वर्तमान आचार्य थी रामेश के कधो पर अत्यन्त महत्वपूर्ण उत्तरायित आ r । है वह है हुकमगच्छ के इस जहाज को सफतवा की गई बुलदियों का सस्पर्य कयना ! परस् पून्य आवार्य मनक्त

से समाज को, सप को, शासन को बड़ी आशाए है, आकाक्षाए है।

पहले तो स्व पूज्य आचार्य भगवत रूपी छत्र अपने ऊपर था। हर आपति, विपत्ति में यह अपने आप हमने रक्षा करता था। छोटी-छोटी और कभी-कभी बड़ी बाते भी स्व आचार्य भगवत की ओजस्तिता और तेत्रसिक्ष के सामने प्रभावहीन होकर अस्तित्व छो बैठती थी। अब आचार्य श्री रामेश उसी परम्परा में सप गौरव बगायेंगे विश्वास है।

-केकड़ी

अजीत जैन

महावौर, नगरपालिका निगम

उर्जा के जीवत प्रतिमान

प्राणिमात्र को कल्याण का पथ बतलाने वाले, महान् शासक प्रभावक, समक्ष दर्शन प्रणेता, समीरण ध्यन योगी आचाय भगवन्त का विछोर, हम सभी के लिये अपूर्णीय हाति य अत्यन्त वेदनाकारी घटना है। वे उनी हे जीवत प्रतिमान थे। मानय धर्म और मानवीयता के प्रति उनका उदात चिन्तन सदा-सर्पदा सभी का पथ प्रशस्त करण रहेगा। दैहिक रूप से आधार्य भगवन्त हमारे सीच मे नहीं है किन्तु उनकी दिव्य छवि और जीवनापकारी वर्णी में निरतर सद्कार्य की प्रेरणा मिलती रहेगी।

वर्तमान गुस्तर आचार्य प्रवर प पू शी रामतालगी म सा के तपीमय जीवन तथा गुरु गभीर विचान में हैरिर हम सब आरागन्तित है कि आप श्री के माध्यम से श्रद्धेय गुरुवर के झान यथ का अथव आलाक सबकी सण इन्ह होता रहेगा और आपके उत्तराधिकार व दिशा निर्देशन में जिनशासन य श्री साम की सीभा गृद्धि अजियत हुनी।

-शबनादगाव

प्राणिमात्र के लिये महत्त्वपूर्ण

प्रत्येक युग मे किसी न किसी महापुष्य का अवतरण होता है। उसी तरह इस कलियुग (किलकाल) मे भी आचार्य थ्री नानालालजी म सा का अवतरण हुआ। जिन्होंने अपनी दिव्यता से परिवार, समाज एव राष्ट्र ही नहीं अपितु सम्पूर्ण विश्व को सुरिभित किया है। जनमानस के जीवन मे अपने सिद्धान्तो एव उपदेशों से अतर्ज्योति जाग्रत करके अभिनव आलोक को आलोकित किया है। आपश्री के पुण्य इतने प्रवल थे कि इनके स्मरण मात्र से विपदा सपदा बन जाती है, उलाइन सुलझ जाती है एव दुर्लभ पक्ष सुगम पथ बन जाता है।

आपश्री अपने जीवन में कभी भी पुष्प की तरह प्रशस्त एव तीहण शुलक्ष्पी निंदा की परवाह न करते हुए गजगति सिंह की तरह साधना पथ पर बढते रहे एवं जिनशासन में सूर्य एवं चन्द्रमा की तरह चमकते रहे ।

आपश्री की सन्तिधि में आने पर अधम से अधम व्यक्ति भी महान् बन गये।

आचार्य श्री जहा जहा पघारे समयरारण का एव अदृश्य शक्तियो की उपस्थिति का आभास होता था। ऐसे कई प्रत्यक्ष अविस्मरणीय प्रसंगो में से एक आचार्य श्री का जयनगर पधारन पर केसर वर्षा का था।

मेरी हार्दिक श्रद्धाजिल एव वन्दन ।

🗅 डा शान्ता नैन

विशिष्ट जैनाचार्य

पूजनीय आचार्यश्री नानराजी के देवलोक हा जाने के सवाद ने पूर जैन समाज को एकवारगी उदासीन कर दिया पर जन्म और मृत्यु की शास्वत परम्परा को बोई नहीं रोक सकता । इस सदी के अन्त में हमने कई जैनाचार्यों एवं विशिष्ट जैन धर्म प्रचारक मुनियों को खोया है । दो वर्ष पूर्व ऐसी ही असहनीय घटना जैन तगपथ समाज मे घटी थी । श्रद्धेय आचार्य श्री तुलसी को खोकर हम सब खाली हो गये थे । पर जैन श्रमण परम्मरा की स्वस्य एवं गौरवशाली परम्परा रही है उतराधिकारों की । वेराषथ समाज को आचार्यश्री महाप्रञ्न का नेतृत्व मिल गया । इसी तरह साधुमार्गी सम्प्रदाय म पून्यश्री रामलालजी म सा का आवार्य के रूप मे प्रतिष्ठित हाना भी प्रभावक रहेगा ।

प्रदेषे आवार्यशी नानेशनी ने अपनी पवित्र सन्तता के साथ अपने धर्मसंघ को ज्ञान दर्शन चारित्र एव सप की दृष्टि से सक्षम एव समृद्ध बनाया । उनकी प्रशासना ने श्रमण संघ का गीरवान्वित किया । ये सिद्धान्तवादी थे, साधुता के आचार-विचार पालन में कर्श, कैसा भी समयौता नहीं करते थे । प्रत्यक्षत दर्शन तो क्षभी नहीं हुए पर उनका साहित्य प्रवचन एवं विचारा को पढ़ने सुनने का चहुत अवसर मिला था । आज श्रद्धाप्रणत है उस दिल्यात्मा के प्रति जिसने उम्र भर तिन्नाण तारवाण के ब्रत का पालन किया और सबको आत्मविकास का नया सास्ता दिखाया ।

महातेजस्वी आचार्य प्रवर

आगम स्ताबहर में गर्भार अवगारन करने वाले सरल, सरस, सुवाध विन्तन मनन से जीवन को सम्बर् रिन्
प्रदान करने वाल, जिनस्वरोपदिष्ट विगुद्ध अनुगावार का पालन कर सैकड़ा मुसुध आत्माओं का सप्तम मरारप स अग्रसर करने वाले, विश्व शांति क अग्रतिम उद्गाता, जिनशासन प्रवातक, धर्मपाल प्रतिवोधक, समता दर्गन प्रपर समीक्षण ध्यान महायोगी, सरकार क्रांति के महानायक तथा चीसवी शताब्दी के महामनची सर्वतीसुधी ब्यन्तिय पाम पूच्य आचाय श्री गतेश का बिछोह अत्यन्त असहा य पीड़ाकारी है परन्तु जिनदर्गन प्रणीत आयुष्य के प्रक्र स उद्योगित क्षान राशि के प्रकाश में मन की समयाना ही पड़ता है कि यह विशेष अम्रीराम्ध है।

महातंजस्वी आचार्य प्रयर निरतर श्रमण संस्कृति और मानवीय मूट्यो की संस्थापना के गुरुतर रावित्य का स्तुत्य निर्वहन करते हुए जब छवीसगढ अचल में पंपारे थे तब यहा साधु-साध्यिया की संद्या नगण्य थी। एरट्स एरम पूज्य आचाय थीं की प्रभावना, प्ररेणा और मगल आशीर्वाद ने लगभग ३५० मुसुसु आत्माओं म संयय पर अगीकार करने की प्रबल भावना उत्पन्न कर दीं।

वयोवृद्ध और ज्ञानवृद्ध आचार्य प्रवर शासन प्रभावना और हुवमशासन की गरिमा महिमा को अक्षुण रपे हेतु शारीरिक नि शक्तता को परे रखकर आरमधल से उदयपुर पहुच गये। स्पृति शेष मद्धेय गुरूवर का पायन सानिन्य प्राप्त करने के अनेक सुअवसर आये जीवन धन्य हुआ किन्तु कुछ वर्षों पूर्व बीकानेर मे आचार्य थ्री का सान्निप्य ५, ७ हिनो के लिए मिला और उनका दिव्य मार्मीप्य स्मृति पटल पर चिरअंग्नित हो गया।

महायरास्त्री युग पुरुष की छत्र छाया अब प्रत्यस्त नहीं है बद्धु उसका आसीर्वाद व जीवन की दरा म दिशा बदल लेन वाले शुभसदेश सं समतामय, सात्विक बीवन की प्ररणा सदैव प्राप्त होती रहगी जिससे शास्त्र की मेवा का वल भी निज्यित रूप सं मिलगा।

वर्तमान आचार्य प्रवर श्री रामलालची म सा भी उच्च कोटि के साधक, शास्त्राच्यमन म गर्न रुचि समन्त अंडिंग तपस्वी व मनस्वी व्यक्तित्व हैं। प्रत्येक शनिवार मौन पूर्वक उपवास य समन का विशुद्ध पालन रूम विगया दिलाता है कि आचार्य थी अपने गुरुतर उत्तरदायित्व का निभाने में पूर्वक सरास्त्री होंगे। उन पर अब विशोध बन पाणे आ गयी है। गुरुदव का सबल तथा उनके तेज से अर्जित शन व सयमयल से आचार्य थ्री अनवरत जिनशासन प्रभासना कर, यहाँ मगलकामना है।

-राजनादगाव



मर्मस्पर्भी देशना

श्रीमद जैनाचार्य श्री नानेश के चरण रतलाम का ऐतिहासिक चातुर्मास पूर्ण कर जिनवाणी की अमृत वर्पा से क्षेत्रों को सरसञ्ज करते हुए छत्तीसगढ़ के सिहद्वार राजनादगाव की आर बढ़े । सम्पूर्ण छत्तीसगढ़ की पावन धरा अपरिमित आनद की अनुभूति में नियम हो गई।

आचार्य थ्री की मर्मस्पर्शी देशना श्रवण कर मछआरो ने अपनी आजीविका के साधन जाल को जलाकर अदिसक बन मानवता का रास्ता अपनाया ।

रायपुर मे मोहरम के अवसर पर धर्म जुलूस द्वारा बैनर फाइने से स्वधर्मी ब्राधु उत्तेजित हो गये । दगे की आशका से आशकित पुलिस अधीक्षक एव मौलवीजी क्षमायाचना करने लगे । आचार्य भगवन् ने कहा. मै तोडन नहीं जोड़ने आया हु। सर्व धर्म समभाव का प्रत्यक्ष प्रमाण पाकर एव मासाहार का प्रत्याख्यान कर वे प्रसन्नवदन लौटे । राजनादगाय चातुर्मास मे मदास श्री सच अध्यक्ष श्री गणपतराजजी बाहरा के नेतृत्व मे स्पेशल ट्रेन से दर्शनार्थ उपस्थित हुआ।

सड़क पर बिना माइक के शान्त बातावरण में प्रवचन आवास, भोजन की सुव्यवस्था सथ अध्यक्ष का संघप्रेम

एव अट्ट श्रद्धा आज भी हृदय पटल पर चलचित्र की तरह अकित है।

दर्ग चातर्भासीय कप्रथाओं को छोडन हेत प्रवचनों से प्रभावित होकर दहेज प्रथा, मृत्युभोज, पल्ला लेने कत्रिम रुदन जैसी सघ अध्यक्ष श्री जुगराजजी बाथरा ने खंड होकर परिवार का सौग ध दिलवाये एवं कहा कि मरी मृत्यू पर कोई पल्ला न ले तथा मृत्यु भोज न करे।

आचार्यश्री के क्षेत्र खोलने पर छत्तीसगढ क्षेत्र में सता, महासतियों के चातुर्मास विचरण, धार्मिक शिविरो का स्थायी आयोजन क्षेत्रीय समता प्रचार सघ की स्थापना गाव गाव मे नृतन जैन भवनी का निर्माण जैसे महत्त्वपूर्ण कार्यं सपादित हुए ।

आचार्य थ्री ने अपने मुखारविन्द से छत्तीसगढ अचल की श्रद्धा समर्पणा की मुक्त कठ से प्रशसा की है।

-राजनादगाव

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

श्री किशनलाल जेन

प्रेम गैस सर्विस, नजदीक मान सरीवर पार्क, पो० रोहतक-१२४००१ (हरियाणा)

नेह निधि नाना

मुझे जब भी स्व आवार्य प्रवर श्री नानालालजी म सा के दर्शन वन्दन और सेवा का अवसर निनन क्ष भेरा मन मनूर नाच उठता था । मेरा हृदय एक बालक जैसा हो जाता था और मरे बाल ढाल और ब्यवर म में बालपन इलकने लगता था । पैर धरती पर सीधे नहीं पड़त थे । ग्रीड्रावस्था का भुलाकर मैं बाल्यावस्था के अन्य सागर में गीते लगाने लगता था क्योंकि आचार्य श्री नानेश के मातृबत् वात्सस्य में, उनकी नेह निप्ति में नहां कर मैं भी नानां के साथ नाना बालक-हीं बन जाया करता था । नाना गुरु की पावन सन्तिपि में बिहार्य गर्य मी बीस के क्षण ही आज मरे जीवन की अमर निधि बन गर्य है ।

धमपाल प्रयात्राज्ञा म प्रात की मन्द, शीतल समीर मे जब धर्मजागरण यात्रियों के जत्ये एक पहाज स दूने पहाज हुए प्रस्थान करते था ता जवगुरु नाना के जवयोप के बीच मेरा स्वर कुछ युदाद होने के कारण बरिष्ठ सप इपुज और स्नाही सगी साथी जब सुचसे गीत गाने का आग्रह करते थे तो न जाने क्यो हर बार मरे कठो स एक हो कर फूटता था- मेवाइ, देश बस्ती दाता, सिणगार कवर निणध माता, उन माझीलाल बी के नदन की, जब मोली नन गुरुवर की- जय माली नाना गुरुवर की - और पिर यात्री दल इस पावन समूह गीत से एकारम हा उउता मा और गगन मङल में एक ही ध्विन प्रतिध्विन गृजती रहती थी-जब माली नाना गुरुवर की !

धर्मपाल यात्राओं के बाद जब सच ने मेवाह क्षेत्रीय पदयात्रा का आर्योजन किया और यात्रा अविध में हरू म भी पद्मास और पड़ाव रखने की घोषणा की तो मेरे सेवक जावकों के हृदय में हुए का सागर हिलोरें लेने लगा। प्लो ज्यों यात्रा में कदम दाता की ओर बढत थे त्यों त्यों मेवाइ देश, बस्ती दाता का गीत सहज ही मुखरित होने लगा धा। हम दाता पहुंच कर धन्य हो गए। धन्य है हमारा सथ भी जो सदस्यों हेतु ऐसे ऐस श्रेष्ठ आयोजन स्रता है। बीकानेर ब्यावर-ड्ययुन गुरुदेव ये सभी प्रवासों में मैंन और मेरे परिवार ने भरपूर धर्मलाम लेने का प्रमान

किया और सभी समया में गुरुदेव का अमित स्नेह भी अमृत वर्षा करता रहा ।

उदयपुर में जब गुरदेव की अस्वस्थता कुछ वृद्धि पर थी, तब पैन भी बाग चीका लगाया था। प्रात मार्थ दोपहर बल्कि दिन रात गुरुद्य का सान्निच्य प्राप्त काने की चार रहती थी। सप प्रमुखो और गुरु भक्त शवड़ ग्राविका वर्ग हमार चीक म पचारे- यह भी मरी तथा मेरे परिवार की भावना रहती थी। अत चतुर्विध सप का आवागमन बना रहता था और इस अवधि में वार्ता का कुछ भी प्रसण उपस्थित हाता वा उस बातों था केन्द्र में व नाता गुरु ही हुआ करते थे।

इस प्रकार आचार्य श्री नानेश की कृषा का प्रसाद हम जीवन भर प्राप्त करत रहे । नेह निधि नाता की यां कृषा चिर स्माणीय रहेगी । साथ ही स्माणीय तथा बदनीय रहेगी उनहीं महान् देन नवम् पहुंचर आचार्य गी गमा। उस महाविभृति को काटि-कोटि यन्दन ।

-महावीर बाबार स्थार

असीम कृपालु

पूज्य आचार्य श्री १००८ श्री नानालालजी म सा से मैं स्वर्गीय पूज्य आचार्य श्री १००८ गणेशीलालजी म सा के समय से ही पौरिचत रहा है, सम्पर्क में रहा हूं । कुछ सस्मरण प्रस्तुत कर रहा हूं-

मै अहमदाबाद से उदवपुर शाम को पहुचता हू। गुरुदव के उस दिन मौन था बीमार चल रहे थे। मरी उस समय युवाचार्य थी नानालालजी म सा से जो बात हुई उसका सार है-मालूजी यह सथ कैसे चलेगा साधु यहुत ही कम है दीक्षाए भी विशेष नहीं हो रही है अधिकतर वृद्ध साधु है। लेकिन आचार्य पद प्राप्त होने के बाद प्रबल पुण्योदय से सथ में करीब ३५० दीक्षाए हुईं।

भावनगर चातुर्मीस की बात है। मैंने गुरुदेव से प्रश्न किया कि आप फोई भी प्रश्न सामने आने पर तुप्त निर्णय नहीं लेते है तो उन्होंने बताया कि, 'मै एकान्त में सोचता हू- मनन करता हू और फिर स्व गुरुदेव को आदेश के लिए विनती करता हू और रात में सापना में या स्वप्न में उनकी तरफ से सकेत मिल जाता है और उसी आदेश का

मै पालन करता हू।

पूज्य गुरुदेव उदयपुर से अहमदाबाद चातुर्मासार्थ डोली पर पघार रहे थे। लगभग १० किलोमीटर पर एक गाव से दूसरे गाव आ रहे थे। ४ सत ५वे गुरुदेव, एव छठा मै था और कोई नहीं था। लगभग ८ किलोमीटर तक मेरी गुरुदेव से विविध विषयों पर बातचीत होती रहीं। मेरी जिन्दगी का वह लगभग ८ किलोमीटर प्रथम एव अतिम प्रवास था। एक गाव आया वहा रकना था पर गुरुदेव वहा रके नहीं एव प्रवास चालू रखा और फिर लगभग ८ किलोमीटर पर जाकर रकना हुआ। भाई पीरदान पारख (मत्री अहमदाबाद सय) चितित था कि गुरुदेव पघार गये है पर अहमदाबाद मे अब तक रुकने के स्थान का निर्णय नहीं हुआ है- मैंने कहा कि चिता की कोई बात नहीं है गुरुदेव के अतिशय से सब कुछ हो जावेगा और जब हम लाग अहमदाबाद पहुचे ता राजस्थान हॉस्स्टिल के मंत्री श्री सपतराजजी हुण्डिया (वकील साहक) ने बताया कि उनकी कार्यकारिणों ने उनरने कार्य जा लगभग ३ वर्ष से मकान वस आतिशय हो था कि उनके वहा रुकने के पुण्य प्रभाव से हास्पिटल कार्य कार्य जा लगभग ३ वर्ष से मकान वस जाने पर भी अर्थाभाव से रूकन हुआ था चालू हो गया और आज वह हास्पिटल सफलतापूर्वक कार्यर है और जन-साधारण की सेवा म सलान है और गुजरात में प्रथम श्रेणी में गिना जाता है।

स्व गुस्देव की मुच पर अति कृपा थी एव अहमदाबाद चातुर्गास के बाद मेरी विनती पर मेर निवास अवाबाड़ी के पास ४ या ५ दिन के लिए नवरणपुरा से विहार कर पधारे । अवाबाड़ी में अपना स्थानक नहीं था और वहा फ श्रावकों ने मुख कहा कि गुस्देव से विनतीं करे कि हमार थहा एक उपाध्रय हा जाव तो अच्छा रहे-मैंन गुस्देव स प्रार्थना की और गुस्देव न सप में स्थानक की उपयोगिता के विषय में अति सुदर व्याख्यान दिया और उनका अतिशय ही समक्रिये कि वहा (अवाबाड़ी) पर आज अति सुदर स्थानक बन मया है ।

मरे साथ मरी धर्मपत्नी पर भी उनकी असीम कृषा थी जब भी मैं दशनाथ पहुचता ता दर्शनोपगत उनका पहला प्रस्त यही होता था कि बाई जी आये हैं कि नहीं । हमारे परिवार पर रही असीम कृषा को स्मरण कर मैं अभिभूव हो उठता ह ।

दहेज प्रथा उन्मूलन के समर्थक

वर्ष १९७७ ई म टोक में शासन प्रभावी महासती शी मैनामुन्दरी जी म सा का चातुर्मास था। चातुर्मास में कुछ साम्प्रदायिक तत्वा ने, अशान्ति करने का माहीत पैदा कर दिया। तभी मुच राजकाज स श्रीकारेर अन्त एहा। वहा आवार्ष श्री नानेश के दर्शन का सुअवसर मिला। जब मैन उन्हे चातुर्मास काल में टोक म हो रही अरानि की जानकारी दी, तो उन्होंने उस पर विशय च्यान देकर मर से एकान्त में बैठकर करीब एक घटे तक टोक म गाँउ घटना की सारी जानकारी ली तथा टोक सथ म शान्ति और सद्दम्यव बनी रह, इस हेतु टोक के सभी श्रावन श्राविकाओं को समभाव और प्रेमपूर्वक धर्मच्यान कहते हुए, चातुर्मास को सफल बनाने का सदेश प्रदान रिया, बिल्पे टीक श्री सच में कोई अग्रिय घटना न घटी और चातुर्मास सकलतापूर्वक मम्पन हुआ। पू आयाप भी सम्प्रदाव की विराद क्यान्या करते हुए कहा करते थे कि सम्यक् प्रदीयते इति सम्प्रदाय अर्थात् जो सम्यग् प्रार्ग प्रदान करे वह 'सम्प्रदाय है।

दहेज प्रचा उन्मूलन के समर्थक आचार्य थ्री नानेश का चातुर्यास कानोड़ था। तन वहा आपन साहित्य त अभा विद्वह परिपद् की हा नरन्द्र भानावत के सयोजन में समाधी थी, जिसमें सुझे भी आमितित किया गण्या। में जब गोष्ठी में भाग लेने कानोड़ गया ता कानोड़ के निकट ही एक ग्रामीण यात्री से यस म बैठे समाई हुआ। उसके पूछने पर, जब मैने आचार्य थ्री के दर्तनार्थ व विद्वह सम्पेतन में भाग लेने हेतु कानोड़ जा रहा हूं, ऐसा बताया ता उसने कहा, अपके आचार्य महान है, किन्तु उन्हीं के बढी ररते हुए, उन्हों के अपुरावी एक वीनों ने एक मितित के देते मागनी से प्रताहित कर (पूर्ति न होने से) जीवित जला हाला। यह आपनर कैसा पर्म है कि एक कींग्रे मों से वाति है और पचित्रत मानव को जिदा जला हाल हो है मात्र बहेज के सालाय म 1 उसनी यात्र में सत तम्ब भी और वजत था जिमसे उसना प्रतिकार न कर मुने तथ मीन रहना पद्भा (कानाइ वहुच विद्वर गोष्ठी में भाग होने के बण्म में आचार्य थ्री के पास थैठा और उक्त ग्रामीण यात्री की बात करी। पू आचार्य थ्री ने उन्त घटना वा कारण देवे व कुपया है इसे समाज के लिए अभिशाम और कलाक बताया तथा समाज को उसे त्यामने हितु, प्रवचन म प्रणा हने व मी कहा। इस पर मिने विनम्रतापुतक, अदय आचार्य प्रतर की सवा म निवेदन निया के यहित आपनी प्रताम ना सार प्रतिका के सहा पाने से ना नामने को ना सार नहीं करते हैं। पू आचार्य प्रताम करान कराने के यहा से आपनी से सार मानि के यहा से आपनी से सार भी भाई-बहिनों के यहा से आपनी से सार सानि की सार मी भाई-बहिनों के यहा से आपरार प्रति सासु सार्च्य हो। आगा विन्तन काने सा पान क्यान नहीं करते हैं। पू आचार्य प्रता से में सुत निवेदन पर प्यान देते हुए मीनव्य हो. आगा विन्तन काने सा पाव व्यवस किया।

उपरोक्त होना चर्चा वार्ता के सस्माण हम सबके लिय महत्वपूर्ण य प्रेरणास्प हैं। यू आचार्य भी नानेश नहीं समता दर्शन प्रणेता व्यसनग्रस्त दिलातों के उद्धाग्य और जीवद्या की प्रवृत्तिया के प्रशासित से यहाँ य एह सम्बद्ध के अराव हम्म से सम्बद्ध के प्रशासित से यहाँ व प्रहास के आवार्य हाकर भी सप्रदायवाद में दूर उदार बृति वाल होने से जन जन के श्रद्धा कन्त्र थे और दरज जैसी सुप्राति के विरोधों भी थे। हम सभी उनक इन संस्माणा स प्रशास तेम्स, असग्रदायवादी उत्तर स्वभाषी बन जिसस सभी वीर के अनुसायी सगठित हो सक। दरेज प्रवास विरोध की साथ य समाज स्तर पर कार्यवाही को ता वर उम पुष्ट सुक्त समतामूर्ति, आगम मनीयी जिनवामन प्रयोतक परम श्रद्धेय आचार्य भी नानश क पृति हमारी सन्तर्भ श्रदार होगी। यही मगल कामना है।

डा जैन तो अपने घर के हैं

अखिल भारतवर्षीय साघुमाणी जैन सघ ने गुरुदेव को मेरे द्वारा दी गयी स्वास्थ्य सबधी सेवाओ के सदर्भ में मेरे से सस्मएण मांगे वे ये है- सर्वप्रथम १९७६ में जब मैं विदेश से उच्च शिक्षा प्राप्त करके बीकानेर के पी बी एम अस्पताल में लगा तब एक दिन दोपहर के समय बीकानेर के कुछ गणमान्य व्यक्ति मुचे एक मरीज दिखाने के लिए नोखा ले जाने के लिए आए। रास्ते में कार में बैठे उन व्यक्तियों से बात करके मुझं लगा कि मुचे किसी बड़ सेठ या धनवान मरीज को नहीं अपितु किसी साधु सत को देखने के लिए ले जाया जा रहा है। नोखा पहुचने पर पहली बार गुरुदेव के दर्शन हुए और मैंने उनकी बहन जिनकी कूल्हे की हुई। हुट गई थी को देखा और उपचार शुरु किया। बीकानेर लीटते समय जो व्यक्ति मुझे नोखा ले गए थे उन्होंने मुझसे नोखा आने-जाने एव इलाज की फीस पूछी। गुरुदेव के दर्शन का मुझ पर इतना अधिक प्रभाव था। कि मैंने उन व्यक्तियों से कहा कि अगर मैं यह फीस लूगा तो मुचे नरक भी नहीं मिलगा। आप लोगा ने मुझे इस योग्य समझा के मैं महाराज की बहन का इलाज कर सकू मेरे लिए यही सबसे बड़ा सम्मान है। वे व्यक्ति मेरे उत्तर से प्रभावित हुए और वे थे शी भवरताल जी कोडागे एव शी क्यावत्वलाल जी सुखानी। यर पहुचत ही मैंने देखा कि ९० १२ मरीज मुझे दिखाने के लिए इतजार कर रहे हैं। बीकानेर मेरे लिए विल्कुल नया शहर था और मुखं ज्वाईन किए हुए ज्वाइन दिन भी नहीं हुए थे। मरीजों की भीड़ दख कर मेरे सन में तुत्त यही विचार आया कि हो न हो यह गुरुदेव का ही चमत्कार है कि उ होने मुझे अपनी कृपा स कृतार्थ किया एव मुझे १० गुन फीस मिल गयी।

इस पटना के परवात् साधु सतो की सेवा के सिलसिले मे मेरा श्री भवग्लाल जी कोठारी एव जयचन्दलाल सखानी जी से निरतर सपके बढ़ता गया।

उ ही दिनों की बात है बद्क की गोली से हत्या के प्रयास में गोली लगा एक मगैज भर्ती हुआ। गोली कमें में लगी थी एवं कमें की हड़ी दूरी हुई थी। आपात विभाग में कोई ढॉक्टर उपलब्ध नहीं था। मुझ तुरत बुलाया गया। मैंने मरीज को तुरत ऑपरेशन कक्ष में लिया। बेहोशी की दबा देने के बाद हड़ी बैठाने के लिए ज्योंहि मैंने पाव खोला एकदम से तीव्र वा सा रक्त स्वाव हुआ। मिंज विल्कुल सफेद हो गया। उसका गत दबाव शून्य हो गया। जैसे तैस तक लाव रोककर आपरेशन कक्ष के कमड़ों में ही मैं रक्त बैक में गया। और मरीज के लिए रक्त की व्यवस्था की। इस समय रात के २ वजे थे। मरीज की गमीर स्थिति को देवते हुए मैंने अपने प्रापेशन कक्ष के व्यवस्था की। इस समय रात के २ वजे थे। मरीज की गमीर स्थिति को देवते हुए मैंने अपने प्रापेशनर पत्र कर विराध है। हमें लिए रक्त की व्यवस्था की। इस समय रात के २ वजे थे। मरीज की गमीर स्थिति को रेवते हुए मैंने अपने प्रापेशराज कक्ष के एक कोने में खड़ा होकर णमाकार मत्र का जाप कर रहा था एव गुस्देव का ध्यान कर रहा था कि आज कैसी मुरिकल म फस गया हू। मेरे प्रोफेसर ने मुचे और उस दिया था और कहा कि चूकि यह मर्डर कस है। पुलिस मुचे गिरफार कर लेगी। चूकि मरीज गोली से नहीं मरा है बल्कि आगर मेरा तो ऑपरेशन से मरा है। मैंने देखा ऑपरेशन कस के बाहर दरवाज पर मरीज की बीवी और उसके हाथ में एक बच्चा गभीर सुद्रा म खड़ है। मर मन म बात आयी कि आगर मै गिरसतार हो गया सो मरे वीवी बच्च भी इसी अवस्था म हो जाएग। मैंने पुन णमाकार मत्र का जाप कि या एवं गुस्देव को याद किया।

लगभग सुबह चार बने मगिज बिल्कुल सही हा गया राग म आ गया एव अपना नाम तक बताने लगा। उस दिन मर मन म गुन्दव एव णमाकार मन की शिल मा आभास हुआ। इसके परचात है। वर तक सामुमार्ग मय की तरम सं वीनानर सभाग म भीषण गमियां के दिना म गुन्दव आचाय श्री नानालाल जी म सा क आशीवाद स मैन अनेका पुनर्वोस कैम्म लगाय, जिसमे विक्लाग में बिकलाग प्रमाण पत्र ही नहीं अपितु उन्हें कैलीपर कृतिय पर एव अन्य उपकरण याँदे। इन सभी कैम्मों में भवरलाल जी कोठारी एव सुरानी साहब का अत्यिक सर्याग रहता था। यह मेरा सीमान्य है कि उदयपुर स्थानानरण पर मुख गुरुद्व की सवा करने का पुन मीका मिला। गुरुद्व अपने डायलेसिस से इनकार करत रहत थे और किसी भी तरह का उपचार लग क लिए स्वान कर तरह से और किसी भी तरह का उपचार लग क लिए

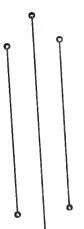
इ री दिनो उन्ह दखने क तिए मुझ भी युलाया गया। मै अपन आपना मुग्देव क बहुत समीप समनता था लोकन जय उहाँने मिसी भी ताह बन इलान कराने से एव किसी भी ताह का आग्रह मानने स इनकार करा दिया तो मुझे लगा कि मुख्दन मुझम नगाज है एव मग्री सेवा स सुन नहीं है। लीकन एसा नहीं था उस समय मुख्दव की मनास्थिति ही कुछ एसी भी। १९९८ में एक सत के घुटने में गाउ हूँ कितार
मैंने ऑपरेशन किया। ऑपरेशन यहुत सकत रहा। का का देखने पुरदेव दूसपी मजिल पर न्यित पार्ड म भाः। बार्ड बड़े-बड़े डॉक्टरों एव प्रतिष्ठित लगाग से पए का जब मैं इन सत महाराज को सभालने गया ठव भारा श्री नानालाल जी म सा ने अत्यत प्रेम भी या में है सबके सामने कहा कि डॉक्टर जैन तो अपन पर के है आयाय श्री के मुखारियन से ये शब्द सुन कर मै भन्न बिहल हो उठा यो हाण मेरे लिए मरे जीयन म एर अविस्मरणीय हा। या।

मर गुरदेव स २० साल सपर्क रहा। मेर एक हर्टे विशयक होने के नाते भी ये अपना दूसरा उरचार भी पुर दिखात थ। समय समय पर दनाइयों के बारे में मर म राय लाते थ। मरे लिए यह एक बहुत बड़ा सम्मान था।

सरकारी सेवा म कितने ही उतार चदाउ एवं सफलता एवं असफलताए देखी लंकिन गुरुद्ध की कृत एवं गमीकार मत्र ने मुख शक्ति दी और दूटने से बच्चा मैं आज भी महस्स करता हूं कि गुरुद्ध की शक्ति हैनेरे मर साब है जा आज भी मुखे कुछ अच्छा करने के लिए हमेशा प्रांत करती रहती है।

हे गुरुदेव आपका कोटि कोटि नमन । -एम एस , उदयपुर





चिन्तन मनन

जैनागम स्वरूप, विकास एव वैशिष्ट्य

धर्म का मुख्य आधार

किसी भी राष्ट्र, जाित और समाज के स्पहित्य का अत्यन्त महत्व है। साहित्य वह प्राणभूत तत्व है, जिस पर इन सबका पल्लवन, सवर्द्धन और विकास होता है। साहित्य ज्ञान और चिन्तनधारा की वह पावन मदािकनी है, जिसमे अवगाहन कर जिज्ञासु, आत्म कल्याणेखु एव मुमुझु जन उन्नित, अध्युद्य और आत्मोत्यान का प्रशस्त पध प्राप्त करते हैं। उस पर आगे बढ़ते हुए वे जीवन का महान लक्ष्य सिद्ध कर लेते हैं। भारतवर्ष एक धर्मभूमि या पुण्यभूमि है। यहा के प्रज्ञाशील मनीिपयो ने केवल ऐहिक जीवन की समस्याओं के समाधान तक ही अपनी प्रणा का उपयोग नहीं किया वरन् उहोंने जीवन का परम सत्य प्राप्त करते की दिशा में अपनी बुद्धि को अनवरत अध्यवसायरत राजा। यही कारण है कि धार्मिक एव आध्यात्मिक दृष्टि से यह देश ससार में सर्वाग्रणी माना गया है। भारत के धर्मों में जैन धर्म का अपना अत्यत महत्वपूर्ण स्थान है। अहिसा, विश्वपैत्री, समता एव समन्वय की उदात भावना के प्रसार द्वारा लोक कल्याण का महान कार्य वो इस धर्म ने किया, वह ससार के धर्मों के इतिहास में वास्तव में अनुवा है। धर्म का वह अनादि झोत जो भी अपने केवल चिन्तनात्मक वर्त्न क्रियात्मक कर ध्रा वह आज भी सहग्रो साधु-साच्चियों के कर में अक्षुण्यतया विद्यमान है। इस धर्म के आधारमूत शास कागम कहे जाते हैं, जो तत्व चिन्तन एव सच्चर्यानुप्राणित जीवनधर्या के अतर अजर अजर दस्तावेज हैं, जो आज भी विश्व को शाति का महान् सदेश प्रदान करते हैं।

आगम

आगम विशिष्ट ज्ञान के सुबक है, जो प्रत्यक्ष या तत्मदश बाघ से जुड़े है। दूसर शब्दों में यो कहा जा सकता है- आवरक हेतुओं या कर्मों के अपगम स जिनका ज्ञान सर्वया निर्मल एव शुद्ध हो गया, अविसवादी हो गया, ऐसे आप पुरुषों द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों का सकलन आगम है। ¹

आगमी के रूप में जो प्रमुख साहित्य हमें आज प्राप्त है, वह अतिम तीर्थंकर भगवान महावीर द्वारा भाषित और उनके प्रमुख शिष्यों, गणधरों द्वारा सगृहित है। आचार्य भद्रवाहु ने तिखा है- 'अर्हत अर्थ भाषित करते हैं। गणधर धर्मशासन या धर्मसण के हितार्थ निपुणतापूर्वक स्त्ररूप में उसका ग्रथन करते हैं, यों सूत्र का प्रधर्तन हाता है। "इसका तात्पर्य हुआ कि भ महावीर ने जो भाव अपनी देशना में ब्यक्त किय वे गणधरा द्वारा शब्दवद किय गये।

आगमो की भाषा

बेदों की भाषा प्राचीन संस्कृत हैं जिसे छन्दस् या बैदिकी कहा जाता है। बौद्धपिटक पालि में हैं, जो मागपी, प्राकृत पर आधृत हैं। जैन आगमा की भाषा अर्द्धमागधी प्राकृत है। अर्हत इसी में अपनी धर्मदेशना देते हैं। समवायाग सत्र में लिखा है- भगवान अर्द्धमागधी भाषा में धर्म का आख्यात करते हैं। भगवान द्वारा भाषित अर्द्धमागधी भाषा आर्थ, अनार्य, द्विपद, चतुष्पद, मृग, पशु-पद्यी, सरीक्षुप-रेंगते वाले जीव आदि सभी की भाषा में परिणित हो जाती है, उनके लिए हितकर, कल्याणकर तथा सुखकर होती है।

आवाराग चूणि में भी इसी आग्रय का उत्लेख है। वहां करा गया है कि खी, बालक, वृद्ध,अनपढ़ सभी पर कृपा कर सब प्राणिया के प्रति समदर्शी महायुख्यों ने अर्द्धमागधी भाषा में सिद्धातों का उपदेश किया।

अर्द्धमाराधी प्राकृत का एक भेद है। दरावैकालिक वृत्ति में भगवान के उपदेश का प्राकृत में होने का उल्लेख करते हुए पूर्वोक्त जैसा ही भाव ब्यक्त किया गया है-चारित्र की कामना करते वाले बालक, तर्गं, यृद्ध, भूर्खं, अनगई सभी लोगों पर अनुग्रह करने के लिए तत्वदृद्धाओं ने सिद्धात की स्थाना प्राकृत में की। ⁶ अर्द्धमाराधी

भगवान महावीर का युग एक ऐसा समय था जब धार्मिक जगत में अनेक प्रकार के आग्रह बद्धमूल थे । उनमें भाषा का आग्रह भी एक था । सस्कृत धर्म-निरूपण की भाषा मानी जाती थी । सस्कृत का जन-साधारण में प्रवतन नहीं था । सामान्य-जन उसे समय नहीं सकते थे । साधारण जनता में उस समय बोलावाल में प्राकृत का प्रवत्त था । देश-भेद से उसके कई प्रकार थे जिनमें मागाधी अर्द्धमागधी, शौरिसेनी, पैशाची तथा महाराष्ट्री प्रमुख थी । पूर्व भारत में अर्द्धमागधी और मागधी तथा परिवत्त में शौरिसेनी का प्रवतन था । उत्तर-पश्चिम मैत्राची तथा हता धर्म था हो या । मध्यप्रदेश में महाराष्ट्री का प्रयान होता था ।

शीरसेन्त्री और मागधी के बीच के क्षेत्र में अर्द्धमागधी का प्रचलन था। यो अर्द्धमागधी, मागधी और शोरसेनी के बीच की भाषा पिद्ध होती है अर्थात् इसका कुछ रूप मागधी जैसा और कुछ शौरसेनी जैसा है। अर्द्धमागधी आधी मागधी ऐसा नाम गढ़ने में सभवत यही काएंग रहा हो। मागधी के तीन मुख्य स्थण है। वह ग्र.ग होता है। ह तीनों के लिए केवल तालब्य श का प्रयाग होता है। ह के स्थान पर ल आता है। अकाग्रन्त संश्राओं में प्रयान एकवचन में ए विपक्ति का उपयोग होता है। अर्द्रमागर्थ में इन तीन में आये स्थामा आधे स्थाग मिलते हैं। तालब्य श का यहा बिल्कुल प्रयाग नहीं होता। अकाग्रन्त संशाओं में प्रथमा एक वयन में ए का प्रयोग अकाग्रन्त संशाओं में प्रथमा एक वयन में ए का प्रयोग अकिवाश होता है। हो स्थान पर स का प्रयोग कहीं कही हाता है।

अर्द्धमागधी की विभक्ति रचना में एक विशेषा और हैं, वहा ससमी विभक्ति में और म्मि के साथ सार असि प्रत्यय का भी प्रयोग होता है, जैस नयरे- नयिम नयरिस ।

नवागी टीकाकार आचार्य अभयदेव सूर ने औपपातिक सूत्र में जहां भगवान महाबीर की देशना के वर्णन के प्रसाग में अर्द्धमागगी भागा का उल्लेख हुआ है, वहां अर्द्धमागगी भागा के रूप में व्याख्यान किया है, जिसम भागगी में प्रमुक्त होने वाले ल और स का कहीं कहीं प्रयोग तथा प्राकृत का अधिकाशत प्रयोग होता था। ⁵

व्याख्या पत्रप्ति सूत्र की टीका मे भी उन्होंने इसी प्रकार उन्लेख किया है कि अर्द्धमागधी मे कुछ मागधी तथा कुछ प्राकृत के लक्षण पाये जाते हैं।

आचार्य अभयदेव ने प्राकृत का वर्हा समयतः शीरतेनी कलिए प्रयाग किया है। उनके समय में शीरतेनी प्राकृत का अधिक प्रचलन रहा ही।

आचार्य हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत ब्याकरण में अर्द्धमागधी को आर्थ (अपियो की भाषा) कहा है। उन्होंने तिखा है कि आर्थ भाषा पर ब्याकरण के सब नियम लागु होते क्योंकि उसम बहुत से विकल्प हैं।

इसका तात्पर्य यह हुआ कि अईसागधी में दूसी प्राकृतों का भी मिश्रण है।

एक दूसर प्राकृत वैवाकरण मार्कण्डेय ने अर्द्धमागधी क समय में उल्लेख किया है कि यह शौसोनी के बहुत निकट है अर्थात् उसमे शौरसेनी के बहुत लक्षण प्राप्त होते हैं। इसका भी यही आशय है कि बहुत से लक्षण शौरसेनी के तथा कुछ लक्षण मागधी के मिलने से यह अर्द्धमागधी कहलाई।

क्रमदीश्वर ने ऐसा उल्लेख किया है कि
अर्द्धमागधी में मागधी और महाराष्ट्री का मित्रण है।
इसका भी ऐसा ही फलित निकलता है कि अर्द्धमागधी
में मागधी के अतिरिक्त शौरसेनी का भी मित्रण रहा है
और महाराष्ट्री का भी। निशीयचूणिं में अर्द्धमागधी के
सबध में उल्लेख हैं कि वह मगध के आधे भाग में बोली
जाने वाली भाषा थी तथा उसमें अडाईस देशी भाषाआ
का मित्रण था।

इन वर्णनो से ऐसा प्रतीत होता है कि अर्द्धमानधी उस समय प्राकृत क्षेत्र की सपर्क भाषा (Lingua Franca) के रूप में प्रयुक्त थी, जो बाद में भी कुछ शताब्दियों तक चलती रहीं। कुछ विद्वानों के अनुसार अशोक के अभिलेखों की मूल भाषा यहीं थी, जिसको स्थानीय रूपों में रूपान्तरित किया गया है।

भगवान महाबीर ने अपने उपदेश का माध्यम ऐसी ही भाषा को लिया जिस तक जन साधारण की सीधी पहुच हो । अर्द्धमागधी मे यह बात थी । प्राकृतभाषी क्षेत्रों म, बच्चे बूढ़े रिज्ञ्या शिक्षित अशिक्षित सभी उस समझ सकते थे।

<u>अग-साहित्य</u>

गणधरी द्वारा भगवान का उपदेश निम्नाकित बारह अगो के रूप मे हुआ-

- ९ आचाराग २ सूत्रकृताम
- ३ स्थानाग ४ समवायाग
- ५ व्याख्या प्रकृप्ति ६ ज्ञातधर्मकथा
- ७ उपासकदशाग ८ अन्तकृदृशा
- ९ अनुत्तरौपपातिक १० प्रश्न व्याकरण
- ११ विपाक १२ दृष्टिवाद।

प्राचीनकाल में शास्त्र श्वान को कण्ठस्य करने की परम्परा थी। वेद पिटक, और आगम- ये तीनो ही कण्ठस्य परम्परा से चलते रहे। उस समय लोगो की स्मरण शक्ति दैहिक सहनन बल उत्कृष्ट था । आगम सकलन प्रथम प्रयास

भगवान महावीर के निर्वाण क लगभग ५६० वर्ष परचात तक आगम जान की परम्परा यथावत रूप मे गतिशील रही । उसके बाद एक विघ्न हुआ । मगध में बारह वर्ष का दप्काल पड़ा । यह चन्द्रगुप्त मौर्य के शासन काल की घटना है। जैन श्रमण इधा-उधा बिखा गये। अनेक काल कवलित हो गये । जैन संघ को आगम जान की सुरक्षा की चिन्ता हुई । दर्भिक्ष समाप्त होने पर पार्टीलपुत्र मे आगमो को व्यवस्थित करने हेत स्थलभद्र के नेतत्व मे जैन साधओं का एक सम्मेलन आयोजित हुआ इसमें ग्यारह अगी का सकलन किया गया। बारहवा अग दृष्टिवाद किसी को भी स्मरण नहीं था । दृष्टिवाद के ज्ञाता केवल भद्रबाह थे। व उस समय नेपाल मे महाप्राण ध्यान की साधना में लगे हए थे। उनसे वह जान प्राप्त करने का प्रयास किया गया । हमिवाद के चौदह पूर्वों मे से दस पूर्व तक का अर्थ सहित ज्ञान स्यूलभद्र प्राप्त कर सके। चार पूर्वों का केवल पाठ उन्हे प्राप्त हुआ।

आगमा के सकलन का यह पहला प्रयास था। इसे आगमो की प्रथम वाचना था पार्टलियन कहा जाता है।

आगमा को प्रथम वायना या पाटाल्युन कहा जाता है।

यो आगमो का सकलन तो कर लिया गया पर
उहे सुरिश्तर खने का क्रम वही कण्डाग्रता का ही

रहा। यहा यह जातव्य है कि चेद जहा व्याकरणनिष्ठ

सस्कृत में निबद्ध थे जैन आगम लोक भागा में निर्मित
थे, जा व्याकरण के कठिन नियमो से नहीं वधी थी

इसिलए आने वाले समय के साथ-साथ उनम भागा की

इिष्ट से कुछ कुछ परिवर्तन भी स्थान पाने लगा। वदा

में ऐसा सभव नहीं हो सका। इसका एक कारण और
था- वेदों की शब्द खना को यथावत रूप म बनाये रखने
के लिए उनमें पाठ के सहिता पाठ, पदपाठ, क्रमपाठ

जटापाठ तथा धनपाठ ये पाच रूप रखे गये जिनके वगरण

किसी भी मत्र का एक भी शब्द इधर से उधर नहीं हो सकता। आगमो के साथ ऐसी बात सभव नहीं

भगवान महावीर के निर्वाण के ८२७-८४० वर्ष के मध्य आगमा को सुन्यवस्थित करने का एक और प्रयत्न हुआ। उस समय भी पहले जैसा एक दुष्काल पढ़ा था। जिसमें भिक्षा न मिलन के कारण अनेक जैन मुनि परलाकवासी हो गये। आगमों के अध्यास का क्रम यथावत रूप से चालू नहीं रहा। इसलिए वे विस्मृत होने एग। आगमों के अध्यास होने पर आर्य स्कन्दिल के नतुत्व मं मथुरा में साधुओं का सम्मेलन हुआ। जिन-विन को जैसा स्मरण था सकलित कर आगम सुन्यवस्थित कियं गये। इसे माथुरी वाचना कहा जावा है। आगम- सकलन का यह दूसरा प्रयास था।

इसी समय के आसपास सौराष्ट्र के अतर्गत बल्लाभी में नागार्जुन क नेतृत्व में भी साधुओं का वैसा ही सम्मलन हुआ, जिसमें आगम सकलन का प्रयास हुआ। यह उपर्युक्त दूसरे प्रयत्न या चाचना के अन्तर्गत ही आता है। वैसे इसे बल्लाभी की प्रथम याचना भी कहा जाता है।

तृतीय प्रयास

अब तक वहीं कण्डस्थ क्रम चलता रहा था, अगो इसमें कुछ किनाई अनुभव होने लगी। लागो की स्मृति रहले से दुवेंल हा गई, वैहिक सहत भी वैसान हो रहा, अत उतने विशाल क्राम के स्मृति रही के नाये रहना के लिज प्रतीत होने लगा। आगम विस्मृत होने लगा। अत महीज प्रतीत होने लगा। आगम विस्मृत होने लगा। अत के 980 या के चाद कल्लाभी मे देविंगिणि समा अमण के नेतृत्व मे पुन ग्रमणो का सम्मेलन हुआ। सम्मलन में उपस्थित श्रमणो क समझ पिछली हो चावालों का सहम्मे विग्रमान था। उस परिपार्ख में उन्होंने अपनी स्मृति के अनुसार आगमा का सकलन किया। सिम्य आगार के रूप में उन्होंने माधुरी वावानों के रखा। विभिन्न श्रमण सभी में प्रवृत्त पाठानता, वावाना भेंद्र जादि का समस्य क्रिया। इस सम्मेलन से आगमों को विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों को विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों को विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया इस सम्मेलन से आगमों की विभिन्न क्रिया प्रसा क्रिया अगो उनका एक सुनिरिंग्स

हण सबको प्राप्त रहे। प्रयत्न के बावमूद जिन पात क्ष्मान्वय सभव नहीं हुआ, वहा वाचनान्तर का संग्र किया गया। बारहवा अग दृष्टिवाद सफानित नहीं हिंच जा सका, क्योंकि वह श्रमणों को उपस्थित गर्र था। इसिना प्रया के सफाना विच्छेद घोषित कर दिया गया। के आगमों के सफानन के प्रयास में यह तीमरी वा आहर वाचना थी। इसे द्वितीय वल्लाभी वाचना भी कहा जक है। वर्तमान में उपलब्ध जैन आगम इसी वाचना के सकानित आगमों का क्ष्म है।

उपलब्ध आगम जैनो की श्वेताम्बर परमत इत मान्य है । दिगम्बर परपरा में इनकी प्रामाणिकता स्वीकृत नहीं है । वहा ऐसी मान्यता है कि भगवान महावीर के निर्वाण के ६८३ वर्ष पश्चात अग साहित्य का विलोप हो गया । महाबीर धापित सिद्धातो के शीधे शब्द सम्बार के रूप मे वे किसी ग्रन्थ को स्वीकार नही करते। उनकी मान्यतानुसार ईसा की प्रारंभिक शती में धरसेन नामक आचार्य को दृष्टिवाद अग के पूर्वगत ग्रंथ का कुछ अग उपस्थित था । वे गिरनार पर्वत की चद्रगुफा म रहवे थे। उन्होंने वहा दो प्रज्ञाशील मुनि पुष्पदन्त और भूतबीत को अपना जान लिपियद्ध करा दिया । यह पटखण्डागम के नाम से प्रसिद्ध है। दिगम्बर परपरा में इनका आगमवर् आदर है। दानो मुनियो ने लिपिबद्ध पर्खण्डागम ज्येष्ठ गुक्ल प्रथमी को संघ के समक्ष प्रस्तुत किये। उस दिन को शत के प्रकाश में आने का महत्वपूर्ण दिन मान गया। उसकी श्रुत पचमी के नाम स प्रसिद्धि हो गई। हुई पचमी दिगम्बर सम्प्रदाय का एक महत्वपूर्ण धार्मिक पर्व 83

ऊपर जिन आगमों के सदर्भ म विवेधन किया गया है स्वेताम्बर परपरा में उनकी सख्या के सबध में एकमत नहीं है। उनकी 84 84 तथा 32 यो तीन प्रकार की सहुवारों मानी जाती हैं। स्वेताम्बर मन्दिरमाणी सम्प्रदाय में 84 और 45 की सख्या की मित्र निम्न कप मान्यता है। स्वेताम्बर स्वानक्वासी तथा तैरायों जो अमृतिंचुलक सम्प्रदाय है-में 32 की सख्या स्वीकृत है जो इस प्रकार है ग्यारह अग- आचार, सूत्रकृत, स्थान समवाय, व्याख्या प्रज्ञप्ति ज्ञातृष्यमं कथा, उपासकदशा अन्तकृद्दशा, अनुत्तरोपपातिकदशा, प्रश्नव्याकरण, विपाकः।

बारह उपाग- औपपातिक, राजप्रशीय, जीवाभिगम प्रजापना, सूर्यप्रज्ञित, जम्बूद्वीप प्रपत्ति, चन्द्रप्रज्ञिति निरवावली, कल्पवतिसका, पुष्पिका, पुप्पचूलिका, विष्यदगा।

चार छेद- व्यवहार, बृहत्कत्य, निशीब, दशाप्नुतस्कन्य। चार मूल- दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, नन्दी अनुयोग द्वार एव एक- आवरयक यो त्यारह अग तथा इक्कीस अग बाह्य कल बत्तीस होते हैं।

चार अनुयोग व्याख्याक्रम, विषयगत भेद आदि की दृष्टि से आर्यपित सूर्गि ने आगमों को चार भागों में वर्गीकृत क्या। जो अनुयोग कहलाते हैं वे इस प्रकार हैं-

१ चरणकरणानुयोग- इसमें आत्मविकास के मूल गुण आचार, ज्ञत, सम्यक् ज्ञान दर्शन चारित्र सम्म, वैयावृत्य, ब्राम्हवर्च तप कपाय निग्रह आदि तथा उत्तर गुण पिण्ड विशुद्धि, समिति, भावना प्रतिमा इन्द्रिय निग्रह, प्रतिलेखन, गृप्ति तथा अभिग्रह आदि का विवेचन है।

१ पर्मक्रकानुबोग- इसमे दया दान, शील समा आर्जन, मार्दन आदि धर्म के अमो का विवेचन है। इसके लिए विशेष रूप से आख्यानो या कथानको का आधार लिया गया है।

३ गणितानुयोग- इसमे गणित सवधी या गणित पर आधृत वर्णन की मुख्यता है।

४ द्रव्यानुयोग- इसमे जीव, अजीव आदि छह द्रव्या तथा नौ तत्वो का विस्तृत व सूक्ष्म विवेचन, विरत्तपण है।

पूर्वोक्त 32 आगमो का इन 4 अनुयोगो म इस प्रकार समावेश किया जा सकता है-

चरणकरणानुयोग मे आचाराग तथा प्रश्तव्याकरण ये दो अगसूत्र दशवैकालिक यह मूल सूत्र निशीध, व्यवहार, बुहत्कल्प एव दशाग्रतस्कार ये चार छेद सूत्र तथा आवश्यक यों कुल आठ सूत्र आते हैं।

धर्मकथानुयोग मे आतुधर्मकथा उपासफदशा अन्तकृद्दशा अनुतरोपपातिकदशा तथा विपाक ये पाच अगसूत्र औपपातिक, ग्रजप्रश्नीय, निरयावली कल्पवतिसका पुष्पिका पुणचूलिका व वृष्णिदशा य सात उपागसूत्र एव उत्तराध्ययन यह एक मूल सूत्र यों कुल तेरह सूत्र आते हैं।

गणितानुयोग मे जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति चन्द्रप्रश्रप्ति तथा सूर्यप्रज्ञप्ति ये तीन उपागसूत्र आतं हैं।

द्रव्यानुयाग म सूत्रकृत स्थान समवाय तथा व्याख्याप्रकृति ये चार अगसूत्र जीवाभिगम प्रज्ञापना ये दो उपागसूत्र एव नन्दी व अनुयोगद्वार ये दो मूल सूत्र यो कुल आठ सूत्र आते हैं।

बैनागमो की सार्वजनीनता

जैनागम केवल जैन मिद्धात और आचार का ही बोध नहीं कराते वरन् सहस्रो वर्ष पूर्व के लोकजीवन का भी वे जैसा दिग्दर्शन प्रस्तुत करते हैं कैसा अन्यत्र दुर्लभ है। उनमें न केवल राजाओं सत्ताधीगों सामन्तो एव वैभवशाली श्रेष्ठनां का ही वर्णन है किन्तु सभी जातिया वर्गों एव व्यवसायियों से सबद्ध सभी लोगों के जीवन का सजीव चित्रण प्राप्त होता है। आर्थिक सामाजिक, व्यावसायिक, राजनैतिक, प्रशासनिक, इत्यादि जीवन के विभिन्न अगो पर उनमें प्रकार डाला गया है।

आज के अशांति सपर्प विदेष और भ्रष्टावार से उत्पीड़ित मानव समुदाय जैनापमो मे प्रतिवादित अहिसा समता एव विश्वमैत्री के संदेश को अपनाकर इन कहो में धुटकात पा सकते हैं। आगम लोक साहित्य का वर विराद न्य लिए हुए हैं जिसम विश्व के समस्त लोग को परस्पत निकट आने का प्रश्नन पा प्राप्त होत हो। अाज इनके गटन सूच्य व्यापक अध्ययन की आवश्यकता है। समीद्वातमाक एव तुल्तातमन परिगीलन हारा इन आगमो से जान क वे दिव्य ग्ल प्राप्त होत सन्त हैं जो मानव जाति की उन्नति की दिशा मे अग्रमर हान की ग्रेरणा प्रदान कर सकत हैं। आगमो में निरुप्त

पुराल विज्ञान, वनस्पति विज्ञान एव तत्विवतन आदि के अनेक सिद्धात आधुनिक भौतिक विज्ञान वनस्पति विज्ञान एव मनोविज्ञान की कसौटी पर छार सिद्ध हो रहे हैं। आवश्यकता इस चात की है कि आगनी का वार्यानिक एव आध्यानिक हाँष्ट के साथ साथ वैज्ञानिक एव मनोवैज्ञानिक हाँष्ट से भी गहन अध्ययन किया जाये । इस दिशा में उत्साहगील अप्येतामा और अनुसिंपत्सुओ को प्ररणा और सहयोग दिया कार् र कितना अच्छा हो क्योंकि वतमान क परिप्रेश र अहिंसा, समता और अनेकात दर्शन की अपीरहार उपयोगिता किंदा आवश्यकता है।

60

सन्दर्भ

९ आप्तवसनादाविर्भृतमर्थसवेदनपागम।

उपचारादाप्तवचन च ॥ -प्रमाणनय तत्वालोक ४ १ २

२ अल्प भासइ अरहा, सुत्त गयति गणहरा निउण ।

सासणस्य हियर्ठाए, तुआ सुन्त वबातेई ॥ आवश्यक निर्युक्ति १२

भगव च ण अद्धमागरीए भागाए घम्माइक्खइ । सावि वण अद्धमागरी भागा भागिज्ञमाणी तेथि सर्व्यक्ति आरियमणारियाण दुष्यय-चडण्यअ-मिय-पसु पश्चित्र सरीसिवाण अप्पणी हिय सिव-सुरुव-भासत्ताए परिणर्व । -समन्रायाग सुत्र ३४ २१ २२,२३

बालस्त्रीवृद्धमूर्खाणा, नृणा चारित्रकाक्षिणाम् ।
 अनुप्रहार्थ तत्वते , सिद्धान्त प्राकृत कृत ॥

अनुग्रहार्थं तत्वज्ञे , मिद्धान्त प्राकृत कृत ॥ –दश्यैकालिक वृत्ति पृष्ठ २२३ ५ अद्धमागहाए भासायित रसोलंशी मागच्यामित्यादि यन्यागधभाषालक्षण तनापरिपूर्णो प्राकृत भाषालक्षणबहुला अर्द्धमागधीत्युच्यते । –उपवाई पृत्र सटीक पृष्ठ २२४-२२५

(श्रीयुक्त राय धनमितिसिंह बहादुर आगम सग्रह जैन बुक सोसायटी कलकत्ता द्वारा प्रकाशित) आर्च अर्पाणामिदमार्पम् । आर्पश्राकृत बहल भवति ।

इ. आर्च त्रापीणामिदमार्पम् । आर्पप्राकृत बहुत भवति । तदापि यद्यास्थान दर्शयिपयाम । आर्पे हि सर्वे विषयो विजन्त्य्यन्ते ॥ सिद्धहेमशब्दात्साग्राम ८ १ ३

७ भाषाविज्ञान डा० भालानाथ तिकारी पृष्ट १७८ (प्रकाराक कितान महत्त इलाहाबाद, १९६१ ई०)

OSSETZAMA ELECTRONICS

MFD OF TV TUNER DEWOO KECKIT TRANSFORMER & CIRCUIT BOARDS
4474, Gali Raja Patnamal, 3rd Floor, Pahari Dhiraj, Delhi 110006
Ph 011 (O) 7777914, 3545912, (R) 7464650
Prop S C Bald. G C Bald

6 आयार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

जैन दर्शन मे मोक्ष तत्त्व

जैन दर्शन में वर्णित साता तत्वों में मोक्ष तत्व का अतिम स्थान है। सभी भारतीय दरानों का अतिम लक्ष्य मोस की प्राप्ति रहा है। प्राय सभी दर्शनों में मांक्ष प्राप्ति की पद्धति अलग-अलग दृष्टिगांचर होती है अर्थात् सभी दर्शनों ने अपने-अपने हम से मोक्ष प्राप्त करने के उपाय बताये हैं।

मोक्ष प्राप्त करने की गृखला में जैन दर्शन ने मोक्ष की प्राप्ति को जीवन का परम ध्येय माना है। जिसने समस्त कर्मों का क्षय करके अपन साध्य को सिद्ध कर लिया उसने पूर्ण सकलता प्राप्त कर ली। कम बधन स मुक्ति मिलन पर जन्म मरण रूपी महान दुखों के चक्र की गति रूक जाती है, और बंह सदा के लिए सद सद आनन्दमय स्वरूप की प्राप्त कर लेता है।

मोक्ष का अर्थ

सभी भारतीय दर्शनी ने मोक्ष को स्वीकार किया है । मोक्ष प्राप्ति का अर्थ सभी प्रकार के दुखों से छुटकारा पना है अर्थात मोक्ष प्राप्त होने पर जीव परमानद स्वरूप हा जाता है ।

आचार्य पून्यपाद ने मोक्ष की परिभाषा इस प्रकार दी है- कुंत्स्नकर्मवियोग लक्षणो माक्ष '' अर्थात् सपूर्ण कर्म का वियोग मोक्ष है। जब सभी प्रकार के मोह माया से मुक्ति मिल जाती है तब उसे ही मोक्ष कहते है। मोक्ष की अवस्था म जीव का पुद्गल्त से पृथक्करण हो जाता है।²

मोक्ष का स्वरूप

मन्यहेतुओं के अभाव और निर्जरा से सभी कर्मों का आत्यन्तिक क्षय होना ही मोक्ष है। यसार की परिपादी उस नैका के समान है, जिसमें स पानी तो निकाला जा रहा हो पर पानी आने का स्रोत बद न हा। यह जीव हर समय नवीन कर्मों का ब्रध करता रहता है और पूर्वबद्ध कर्मों के फला को धागकर उसकी निर्जरा भी करता रहता है।

जब बप के हेतुओं का अभाव किया जाता है तब नबीन बाध नहीं होते है। बाध का पाय हुत है-मिय्यादर्शन, अविरति प्रमाद कवाय और योग !" इन हेतुओं को दूर कर देने स नबीन बध नहीं होता और जीव को मोक्ष प्राप्त होता है। कैवल्य प्राप्ति के समय मोहनीय आदि बार कर्मों का अभाव हाता हैं और बाध के हेतुओं म योग शेष रहता है जिसस माक्ष नहीं होता। तब जाकर यह जीव पहले याग का अभाव करता है और तत्यस्थात् शेष बच बार कर्मों की समग्र निर्जरा करता है, तब इस मोक्ष प्राप्त होता है।

जैन दर्शन में वर्णित मोक्ष के स्वरूप का क्रमश विवचन प्रस्तुत है

ै समस्त कमों का नाग हा जाना मोक्ष है। कम तीन प्रकार के है भावकम द्रव्य कम और नाम्म (गर्म)। प्रथम कमें के नष्ट हो जान पर शेष दोनों कमों का नाश हा जाता है। उसी के साथ जीव के समस्त दु प नष्ट हो जाते है।

रे अस्ति की अपक्षा में जीव की सपूण शुद्धता मास है और नास्ति की अपका स सपूर्ण दिकाग स मुतः होना ही मास है। ३ प्रत्येफ जीव अपने स्वय के प्रयास से प्रथम मिन्यात्व का दूर कर सम्यक् दर्शन प्रकट करता है और फिर क्रमश विशेष पुरुषार्थ क माध्यम सं प्रत्येक विकार को दूर काके मुक्त हो जाता है। पुरुषार्थ के विना मोख सम्भव नहीं है। हजारी जन्म बीत जान पर स्वत मुक्ति नहीं होती है।

अयत्नसाध्य निर्वाण चित्तत्व भूतज यदि । अन्यया योगतस्तस्यात्र दुख योगिना क्वचित् ॥

यदि पृथ्वी आदि पचभूतो से जीव की उत्पित हो तो निर्वाण यत्न साध्य है किंतु यदि एसा न हो तो योग स निर्वाण की वासि हो, इमलिए योग साधका का प्रयत्न करने में दुख नहीं होता। इससे सिन्द होता है कि बिना परवार्थ के मोहा भी सम्भव नहीं होगा।

४ जब जीव मुक्त हो जाता है तब वह असपिएं हो जाता है अर्थात् उसका कोई रूप (ग आकार नहीं होता । वह जीव इस लाक म निवास नहीं करता वह उच्चेंगमन करते हुए लोक के अग्रमाग में चला जाता है। यहा उनका अनन्त समय के लिए बास होता है। धर्मास्तिकाग जीव की सता लोक तक ही हाती है, उसके आगे उमकी गठि नहीं होती।

५ जब जीव निवांण की दशा में पहुचता है तब न तो आत्मा का अभाव होता है और न अचेतन ही हो जाता है। जब आत्मा एक स्वतन मौलिक इव्य है, तब उसमें अभाव की या उसके गुणों की कल्पना ही नहीं की जा सकती। अला के अभाव या चैतन्य के उच्छंद को मोक्ष नहीं कह सकते। रोग की निवृत्ति का नाम आरोग्य है न कि रोग की निवृत्ति या समाप्ति।

अत जैन दर्शन क अनुसार जीव का निर्वाण न तो बुद्धि से मेल खाता है और न न्याय से । साख्य और जैन दोनों जीव को अनातम तत्वों से पृथक और स्वतन शोकर शक्त चेतन स्वरूप में स्थित मानते हैं।

६ निवाण की अवस्था में सभी जीव एक समान मृद्ध चेतन होते हुए भी और अन च भान सम्पन्न हाते हुए भी अहैत वेदान्त के समान सभी जीव एकत्व में लीन नहीं होते । साख्य के अनुसार उनका स्वतत्र अस्तित्व क रहता है ।

७ बाध्य की अवस्था में जीव में बाह्य क्रम पहत है और वह उनक कारण परिणमित होता है कि मुक्त होने पर वह केवल झान से सपत्र हो जाता है। क प्रत्यक्ष झान प्राप्त करने की सामर्थ्य रखता है क्योंक द्वा और झान आत्मा के ज्यापार है, इंद्रियों के नहीं।*

८ जैन दर्शन में जीव का आकार शहर ! बराबर माना गया है ! मुक्त होने पर उसका आक सीमित हो जाता है । उसके आत्म तत्त्व में एक विशे गुण होता है जिसके कारण शारीर के आकार में विद्यान रहकर मुक्त आत्माज्ञा क साथ सहअस्तित्व रख सकता है । उसका आकार सीमित होने पर भी उसका झन अनन्त होता है ।

मोस की अवस्था में जीव पुद्गाल से अलग होता है। मोस की प्राप्ति तब तक सभव नहीं है जब तक नये पुद्गाल कं कणों को आत्मा की और प्रवाहित होने से ऐका न जाए। केवल नये पुद्गाल कर्णों की आत्मा की ओर प्रवाहित होने से तेकना हो मोस के लिए पर्णान करें है, बल्कि जीव में पहले से उपस्थित कर्म पुद्गाल करों को बाहर न निकासा जाय। कम पुद्गाल में मुक्त होने पर जीव स्वत मुक्त हो जाता है।

मोक्ष के प्रकार : जैन दार्शनिको ने मोक्ष को दो प्रकार

- १ थाव मोक्ष
- २ द्रव्य मोक्ष ¹⁰

भाव मोक्ष भोक्ष का ध्य रोन से और झानावाणीय दर्शनावरणीय तथा अन्तराय कर्मों के समाप्त होन पर केवल ज्ञान की उत्पिति हाती है। केवल ज्ञान की उत्पिति होने पर आवामाश होता है अध्यात् जिन भावों से समस्त कर्मों का क्षय होता है वह भाव मोक्ष करताता है या जीव की अधिकता हमा है।

द्रव्य मोक्ष चार अधानि कर्मों का अभाव होना है। द्रव्य मोक्षं है। इस स्थिति मे जीव का आत्मा से विसी प्रकार का सबध नहीं रहता । समस्त कर्म आत्मा से अलग हो जाते हैं । इसे ही द्रव्य मोक्ष' कहते हैं । यह जीव की सिद्ध दशा है ।

मोक्ष प्राप्ति के साधन

प्रत्येक मनुष्य मोक्ष प्राप्त करने का निरतर प्रयास करना है कितु वह अपने आसपास और ससार मे उपिष्यत प्रत्येक वस्तु को अपना समझना है। वह अनादि काल से अज्ञान के वर्शाभृत होने के कारण ही एसा समझना है। वह अपने शरीर को अपना ही समझना है। इसलिए वह सम्पूर्ण जीवन अपने शरीर की रखा और उसी की सेवा में लगा रहता है। यही उसकी सबसे बड़ी भूल है। जीव की इस भूल को मिय्या दुशने कहा गया है। मिय्या रूपी भूल को पाप भी कहते है।

इस प्रकार की भूल को दूर करने से ही मोक्ष की प्राप्ति सभव है। जैन दर्शन में मोक्ष प्राप्ति के तीन साधन बताये गये है। जो निम्न है-

१ सम्यक् दर्शन (ग्रद्धा)

२ सम्यक् ज्ञान

३ सम्यक् चारित्र्य

इन तीनों साघनों के समुख्य से माझ मार्ग प्रशस्त होता है। 12 प्रत्येक व्यक्ति को इन तीनो साघनों का नियम पूर्वेक पालन करना चाहिए। क्योंकि तभी उसे सासारिक मोहमाया से मुक्ति मिल सकती है। जैनाचार्य इन्द्कुन्दावार्य ने सम्यक् दर्शन ज्ञान और चारित्र इन तीनों को आत्मा का पर्याय माना है। इनके अलावा अन्य कोई रास्ता नहीं है। व्यवहार पूर्वेक दूसरों को भी यही उपदेश देना चाहिए। 13

इन मोक्षोपयोगी तीनो साधनो को जैन दर्शन मे जिल्ल या रत्न त्रय की सन्ना दी गई है ।¹⁴ ये तीनो मानव जीवन के अलकार के समान होते हैं ।

आचार्य उमास्वामी न सत्वार्थाधिगम सूत्र में कहा है कि सम्यक् दर्शन, ज्ञान चारित्राणि मोक्ष मार्ग 1 15

अर्थात् ये त्रिरत्न ही मोक्ष प्राप्ति के मार्ग हैं। तीना मार्गों के सयुक्त रूप से ही मोक्ष मिल सकता है। क्रमश तीनो का वर्णन निम्नवत् सक्षेप मे प्रस्तुत है- सम्यक् दर्शन आचार्य उमस्वामी ने यथार्थ झान क प्रति श्रद्धा का होना सम्यक् दर्शन कहा है। ¹⁸ कुछ लोगा मे यह जन्मजात होता है। कुछ लोग इसे अभ्यास या विद्या द्वारा सीखते हैं। ¹⁷

सम्यक् दर्शन का अर्थ अधिवरवास नहीं है। जैन दार्शनिकों ने स्वयं अधिवरवास का खड़न किया है। उनका मानना है कि ब्यक्ति को सम्यक् दर्शन तभी हो सकता है, जब उसने अपन आपको अनेक प्रकार के प्रचित्त अध विश्वासों से मुक्त कर लिया हो। प्रख्यात जैन दार्शनिक मणिभद्र कहते हैं कि 'जैन मत युक्तिहीन नहीं वस्नु युक्ति प्रधान है। उनका मानना है कि न मेरा महाबीर के प्रति कोई पक्षपात है और न हो कपिल या अन्य दार्शनिका के प्रति कोई बेर है। मैं युक्ति सगत वचन की ही मानता हु, चाहे वह जिस किसी का हो।

सम्यक् दर्शन का अर्थ होता है कि बौद्धिक विकास अर्थात् व्यक्ति क्सी भी वस्तु का यथार्थ स्वरूप समझक्त उससे श्रद्धा रखना और उसमे अपनी मान्यता रखना या स्थापित करना सम्यक् दर्शन कहलाता है। यह तभी हो सकता है जब हम उस बस्तु के स्वरूप का स्यष्ट रूप से समझ ले।

मम्यक् दर्शन के आठ आ बताये गये हैं- सदेह से दूर रहना सासारिक सुखी की इच्छा का त्याग करना सबके प्रति प्रेम का भाव रखना औन सिद्धातों को सर्वश्रष्ठ समझना। इनके अलावा लौकिक अर्थावश्यासा, पाखडों आदि से दूर रहना भी सम्यक् दर्शन म शामिल हैं। इन सबका अर्थ हुआ कि ममुख्य को सभी प्रकार की बुराइया से दूर रहना चाहिए तथा अधिक सुख भी नहीं लेना चाहिए।

मनुष्य को अपनी इन्द्रियों को बना म रखकर बस्तु के प्रति सच्ची जानकारी रखना ही सम्यक् दर्शन कहलाता है।

सम्बक् झान सम्बक् झान मे जीव और अजीव के मूल तत्वों का विशेष झान प्राप्त होता है।¹⁹ यदि जीव और अजीव के अन्तर को न समया जाय ता वपन का उन्य हाता है और उस बंघन को रोफन के लिए झान का हाना

चिन्तन एवं मनन 9

अति आवश्यक है। यह ज्ञान मुद्ध, पवित्र, दोपरिहत, मशयदीन हाता है। दर्शन कारण और ज्ञान काय है।

तत्वार्थसार के अनुसार निस नान में अपना स्वरूप विषय हो, उसका यवार्थ निरुचय हो उस ज्ञान का सम्यक् ज्ञान कहत हैं 120 जिस ज्ञान में विषय प्रतिवाध के साथ साथ उसका स्वरूप प्रतिभासित हो और वह यथार्थ हो, उस ज्ञान को सम्यक् ज्ञान कहत हैं। इस ज्ञान के पाच भेट स्वीकार किये गए हैं "ो जो निम्नवत सक्षप में प्रस्ताह हैं-

- मतिज्ञान- पाच इन्द्रियो तथा मन क द्वारा अपनी शक्ति क अनुसार होने वाला ज्ञान मतिज्ञान कहलाता है।
- २ शुतझन- इसम किमी भी वस्तु का विशेष ज्ञान होता है। उस विशेष ज्ञान को शुतझान कहते हैं।
- ३ अवधि ज्ञान- द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की मर्यादा सहित इन्द्रिथ या मन के निमित्त के बिना पदार्थ का प्रत्यक्षीकरण हाना, अवधिज्ञान कहलाता है !
- ४ मन पर्यंव झान- इच्य, क्षेत्र, काल और भाव की मर्यादा सहित इन्द्रिय तथा मन की सहायता के बिना ही दूसरे पुरुष के मन मे स्थित पदार्थों का प्रत्यक्षीकरण करना मन पर्यंव झान कहलाता है ।
- केवल श्रान- केवल शान में सभी द्रव्य और
 उनकी सब पर्याये एक साथ जानी जाती हैं।

अनका सब पयाच एक राश्य जाना जाता है।

साम्यक् जान का तात्पर्य यह हुआ कि जान प्राप्ति

में जो कर्म बाधक होते हैं उनको समृत नष्ट कनना
आवश्यक है। इस जान म जीव और अनीव के मृत्
तत्वों का विशेष जान पाम हाता है। ²² विशेष पान या
सत्य जान के द्वारा ही कर्मों का विनाय हाता है। वर्मों
के विनाश के बाद ही साम्यक् जान की प्राप्ति की बा
सकती है। कर्म आठ प्रकार कर है- पानावरणीय कर्म
दर्गनावरणीय, माहनीय, वंदनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र,
तथा अन्तराय ¹²³ जब जीव का कर्म से विच्छेद होगा
तभी मोश की प्राप्ति होगी ।
मान्यक् चारिष्य अज्ञात पूर्वक आचाण की निवृत्ति के
तिस्त और आतमा में स्थिर हाने के तिए प्रयुक्त हाता

हैं। यह सचा म सहायक होता है। अहितका कायों का त्याग तथा हितकर काय का आवाण करना सम्यक् चीत कहलाता है। 24 मोछ प्राप्त करने क लिए बेचल प्रद्धा तथा जान ही आवस्यक नहीं है बल्कि साधक को आवाण पर भी नियंत्रण रखना चारिए। सम्यक् चीत्र क हारा ही जीव अपने कमों से मुक्त हो जाता है। बयों क कमों क कारण ही वधन और दुख होता है। वये कमें को रोजने तथा पुराने कमों को नष्ट करन व लिए निम्न क्रियाए आवस्यक बतायी गई है-

- १ प्रत्येक व्यक्ति को समिति का पालन करा चाहिए! समिति का अर्थ साधरणतथा सावधानी बताया गया है! जैनो ने पाच प्रकार की ²⁵ समिति माना है जिसका सक्षित वर्णन निम्मवत् प्रस्तृत है
- (क) ईर्या समिति- सभी प्रकार की हिंसा से बचने के मार्ग को ईर्या समिति कहते हैं।
- (ख) भाषा समिति- मधुर, प्रिय, नम वाणी वोलना भाषा समिति कहलाती है ।
- (ग) एपणा समिति- आवश्यकतानुसार भिक्षा ग्रहण करना एपणा समिति कहलाती है।
- (घ) आदान निक्षेपण समिति वस्तु के उठाने व नियत स्थान पर रखन को आदान निक्षेपण समिति कहते
- (इ) उत्सर्ग ममिति- निश्चित स्थान पर मल-मूत्र का त्थाग करना उत्सर्ग समिति कहलाती है।
- २ मन बचन व कर्म पर सथम रखना आवरयक हाता है। जैन दार्शनिक इसे गुप्ति वहते हैं। गुप्तिया तीन प्रकार की हाती हैं जो निम्न हैं
 - (क) वाणी पर सपम रखा जाता है।
- (ख) वाणी पर नियमण रखना ही नागुर्ति कहलाती है।
- (म) मन पर नियत्रण रखना ही मनोगुप्ति व हलाती है।
- ३ व्यक्ति को दस प्रकार के धर्मों का पालन फरना चाहिए। दस धर्म ये हैं सत्य, क्षमा शौच तप सथम, त्याग बिरति मार्दव, सरलता ब्रह्मचर्य।

- ४ जीव और अजीव के स्वरूप के सबध म ममान भाव ग्खना पड़ता है। जैनो ने जीव और अजीव के सबध का भावनापूर्ण बताया है।
- ५ सर्दी, गर्मी भूख प्यास आदि से मिले दुख को सहन करना आवश्यक होता है। जैना ने इसे परीपह कहा है।
- ६ समता, निर्लोभता, निर्मेलता और सच्वित्रता का पालन आवश्यक है।

जैनाचार्यों ने त्रिरत्न के अलावा पच महाव्रत को माक्ष प्राप्ति के लिए सबसे उत्तम माना है, लेकिन ये पाच महाव्रत सम्बद्ध के अन्तर्गत हैं। सक्षेप म

पच महाव्रत का वर्णन निम्नवत प्रस्तुत है अहिसा सम्यक् चरित्र के पालन करने मे अहिंसा का प्रमुख स्थान है । अहिंसा का अर्थ सभी प्रकार की हिंसाओं का त्याग है। जैनों के अनुसार सभी जीवों का निवास द्रव्य मे होता है। इन द्रव्या का निवास केवल द्रव्य में ही नहीं बल्कि स्थावर द्रव्यों में भी होता है। जैसे- पृथ्वी बायु, जल इत्यादि मे भी माना जाता है। साधु या सन्यासी इस व्रत का पालन अधिक कठारता से करत है, परत साधारण मनुष्य के लिए दो इन्द्रिया वाले जीव की हत्या न करने का आदेश दिया है। जैन सन्यासी हिसा से बचन के लिए मह पर कपड़ा बाधे रहते हैं। क्योंकि उनका मानना है कि साम लेते समय छोटे-छोटे जीवो की हिसा होने की समावना रहती है। जैन दार्शनिकों ने यहा तक माना है कि दूसरों को हिंसा के लिए प्रेरित करना या मन में दूपित विचार लाना हिंसा के समान है। कुछ पारचात्य विद्वान यह मानते हैं कि आदिम युग के असप्य मनुष्य म जीवो के प्रति हिंसा का भय बना रहता था। वही हिंसा का मूल कारण है।26 इस ब्रत का पालन साधक को मन, वचन व वर्ग स करना चाहिए। जिससे आचरण साफ व शुद्ध बना रहता है जो मोक्ष प्राप्ति में सहायता करता है।

सत्य सत्य व्रत का स्थान सम्यक् चरित्र में दूसरा है। सत्य का अर्थ सभी प्रकार कं असत्य का परित्याग। इस व्रत म घुठ नहीं वाला जाता। केवल सत्य ही बोला जाता है। सत्य का अर्थ सबका हितकारी हो और प्रिय हो। सत्य के पालन क समय लोभ क्रोध भय से दूर रहना चाहिये। मन मे किसी प्रकार की बात को छिपाना दूसरा को झूठ बोलने क लिए प्रेरित करना, सत्य के नियम का उल्लंघन होता है। सत्य व्रत का पालन मन वचन व कर्म से करना चाहिए। इसके पालन से मोस प्राप्ति मे सहायता मिलती है।

ामलंता ह।

अस्तेय अस्तेय भी मोक्ष प्राप्ति म सहायक होता है।

इसका अर्थ सभी प्रकार की चार प्रवृत्ति का निपेध करना

है। जैनो के अनुसार जिस प्रकार किसी जीव क लिए

उसका प्राण प्रिय है उसी प्रकार उसकी धन-सम्मित भी

प्रिय है। मनुष्य का जीवन धन-सम्मित पर निर्भेर है।

इसलिए धन-सम्मित उसका बाह्य अग है। किसी के धन

के अपहरण की बात सोचना उस व्यक्ति के जीवन के

अपहरण की समान है। अर्दिसा के साथ अस्तेय का

अर्धेद्य सम्ब ध है। इस व्रत का पालन मन, यचन य

कर्म से करना चाहिए।

ब्रह्मचर्यं ब्रह्मचर्यं का अर्थ है सभी प्रकार की वासनाओं का त्याग । जैन दार्शनिक केवल इन्द्रिय सुख का ही नहीं बल्कि सभी प्रकार के कामों क ल्याग का ब्रह्मचर्यं कहते हैं । मानव अपनी वासनाओं एवं कामनाओं के वशीभूत होकर अनैतिक कम करन लगता है । सभी प्रकार के शब्द समर्थं, रूप गम व स्वाद विषय कामना की वृद्धि में उत्तेजक होते हैं । मनुष्य इरी विषया को कारण वाभन में फसा रहता है पीरणामम्बन्ध्य वह बार-बार जन्म ग्रहण करता रहता है और वह मोश नहीं प्राप्त कर सकता । मास प्राप्त करने के लिए इन कुप्रवृत्तियों का सर्वेश त्याग करना होगा। यह ल्याग मन व्यवन व कम म करना चारिए।

अपरिग्रह सम्यक् चरित्र म अपरिग्रह का अनित्म स्वान है। अपरिग्रह का अर्घ सभी विदया में आसिन का त्याग है। इस ज्रव मे उन सभी विदया का त्याग कन्ना पहता है जिसस इन्द्रिय सुख की उत्सवि शती है। एस विषयों मे सभी प्रकार करम जब्द गांध समाय प्रयन्त आत है। इन विदया के द्वारा समुख्य कम बधन में पड़ा रहता है। जिसके कारण वह लगातार जन्म ग्रहण करता है। वह तब तक मोक्ष प्राप्त नहीं कर सकता जब तक इन विपयो से अनामिकत न हो जाये।

उपरोक्त कर्मी को अपनाकर मानव मोक्ष प्राप्त करने योग्य हो जाता है। सम्यक् ज्ञान सम्यक् दर्शन व सम्यक चारित्र्य में बड़ा घनिष्ट संबंध है । कर्मों का

आग्रव जीव में बद हो जाता है। पुराने कमों का क्षय हो जाता है। इस प्रकार जीव अपनी स्वाभाविक अवस्था का प्राप्त कर लेता है, यही मोक्ष की अवस्था कहलाती है।

आचार्य उमास्वामी ने सभी प्रकार के कर्मों के क्षय को मोक्ष कहा है।²⁸ जब जीव अपने नैसर्गिक शद स्वरूप का पा लेता है तो उसमे अनन्त चतुष्ट्य अनन्त ज्ञान, अनन्त वीर्य, अनन्त ग्रद्धा व अनन्त शांति की उत्पत्ति होती है । यही कैवल्य की अवस्था होती है ।

सन्दर्भ

११

१२

तात्पर्यं यह है कि सम्यक् दशन ज्ञान व चारिय से सर्वप्रथम ससार के कारण रूप मोहनीय कर्म नष्ट होते

हैं तथा नवीन कर्मों का आम्रव बद हो जाता है और

सचित कर्म पुद्गल सीण हो जाता है । उस समय ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय व मोहनीय कर्मी का एक साथ क्षय हो जाता है । जैन दार्शन मे आत्मा की शद अनन्त ज्ञानादि गुण से पूर्ण अवस्था को मोक्ष कहा गया

है।²⁹ त्रिस्त ये गृहस्थ तथा श्रावक के धर्म माने जाते हैं । परतु ये दोनो मोक्ष के कारण माने गये हैं । अत मोक्षाभिलापी को इनका पालन करना अति आवश्यक माना गया है।30

दर्शन एवं धर्म विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी - २२१००५

. सर्वार्थ सिद्ध १/४ भारतीय दर्शन की रूपरेखा, एच पी सिन्हा, पु० १५९ ब धहेत्वभावनिर्जराज्याः कृत्सनकर्म क्षयोमोक्ष -तत्वार्थं सप्त १०/२/३ ' मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमाद कषाया योगा बन्धहेतव।'' -तत्वार्थं सूत्र ८/१ तत्वार्थ सूत्र १०/२ समाधिशतक-१०० तदन्तरमुर्घ्वं गच्छत्यालोकान्तात् तत्वार्थ सूत्र १०/५ आत्मलाभ विवुमोक्ष जीवस्यान्तर्मलक्षयात्। 4 नाभायो नाप्य चैतन्य न चैतन्यमनर्थकम् ॥ सिद्धि वृत्ति पु ३८४ भारतीय दर्शन भाग एक डा राघाकृष्णन् पुरु ३०५ ٩ क प्रयचन सार अध्याय-१, गाया ८४ 80 ''सर्वस्य कर्मणो य क्षयहेत्रात्मनो हि परिणाम । जेप स भाव मोक्षो द्रव्यविमोदरच वर्मप्रथम्भाव ।

सम्यप्दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोक्षमार्गं " तत्वार्थं सूत्र १/१

सम्यन्दर्शन-ज्ञान चारित्राणि मोक्षमार्गं ै तत्वार्थं सूत्र १/१

- दर्शनज्ञानचरित्राणि सेवितव्यानि साधुना नित्यम् । १३ तानि पुनर्जानीहि श्रीण्यप्यात्मान चैव निश्चयत् ॥ -समयसार, पूर्वरग १६ भारतीय दर्शन बलदेव उपाच्याय ५० १६७
- तत्वार्थियाम सूत्र १/२-३ şζ

٤¥

- तत्वार्थश्रद्धान सम्यक्षप्दर्शन् तत्वार्थं सूत्र १/२ १६
- तत्वार्थाधिगम सूत्र १/२-३ es.
- न मे जिने पक्षपात न द्वेष कपिलादिए। 28 मिनतमद बचन यस्य तद् ग्राह्म बचन मम।।

वटदर्शन समुच्चय ४४ पर टीका (चौखम्भासस्करण ५०३९)

- सशयविमोहविधविवर्जितमात्मपरस्वरूपस्य । 28 ग्रहण सम्यगज्ञान साकारमनेक भेद च॥ -द्रव्यसग्रह गाया ३१ श्लोक
- सत्वसार, पूर्वार्द्ध गाथा, १८ २०
- मतिग्रतावधिमन पर्याय कवलानि जानम । -तत्वार्थं सत्र १/९ २१
- 33 द्रव्य संग्रह श्लोक-४२
- ज्ञानदर्शनावरण बेदनीयमोहनीयापुर्नामगोज्ञान्तरया -तत्वार्थ सूत्र ८/४ 23
- सामायिकच्छेदोपस्थाप्यपरिहारविशुद्धि सुक्ष्मसम्पराय यथाख्यातानिचारितम् । -तत्वार्थं सूत्र ९/१८ 38
- २५ ईयांभाषेपणादान निक्षेपोत्सर्गा समितय -तत्वार्थ सत्र ९/५
- हिन्दु नीतिशास्त्र, डा० मैकेन्जी पु० २ 35
- आचाराग सूत्र पु० २०८ श
- तत्वार्य सूत्र १०/२-३ भारतीय दर्शन हा० बलदेव उपाध्याय प १७० 26
- नरेन्द्रसेनाचार्य सिद्धान्तसार ५० ८६-८७ २९
- 30 क अमृतचन्द्राचार्य पुरुषार्थसिद्ध्युपाय पृ० ८५
 - ख राजचन्द्र जैन शास्त्रामाला, पचमसस्करण, १९६६

KAMAL TRADING CO MAHAVEER ENTERPRISES

GENERAL ORDER SUPPLIERS & **COMMISSION AGENT**

DEALS IN ALL ELECTRICAL GOODS

4474, Gali Raja Patnamal, Pahari Dhiraj, Delhi-110006

Ph 011-(O) 3530265 3557426, (R) 3558340 Ph 011-(O) 3623505 R 3558340

KAMAL BOTHRA

VIMAL BOTHRA-

आचार्य कनकन्दी जी

ज्ञान-विज्ञान का आविष्कर्ता

जिस प्रकार वृक्ष के लिए बीज उसी प्रकार भूतकालीन सम्यता, सस्कृति, हर सष्ट्र या समाज की ज़ल्ल है क्यांकि उन घटनाओं व परम्पराओं से शिक्षा लेकर हम आग बढ़ सकत हैं। कवल इतिहास पढ़ लेना यह तो कवल सड़े-गले शव को उखाड़ना है। इतिहास उसे कहते हैं जिसमें महापुरुप के बारे में वर्णन किया गया हो। जिससे हम प्रेरणा मिले । एक मराठी कवि ने कहा-

> महापुरुष हो उनगेले त्याचे चाछि पहाजरा । आपण त्याचे समान हवाने यांच सापडे बोध खरा ॥

हम इतिहास, पुराण आदि पढ़ते हैं, यह क्या मनोरजन, गुणगान या समय व्यतीत करने के लिए हैं ? नहीं बल्कि जो महापुरप हो गए हैं उनका चरित्र अध्ययन करन कलिए, उसको पढ़कर उनके आदशों को जीवन में अपना करके, उनके समान बनकर राष्ट्र को विश्व गुरु के रूप में प्रतिस्थापित करने के लिए।

हमारा भारत कभी विश्व-गुरु था. क्योंकि हमारे भारत मे आधुनिक विज्ञान की हर शाखाए थीं, एसा क्श

गमा है-

कला बहत्तर नरन की, यामे दो सरदार, एक जीव की जीविका, एक जीव बदार।

बहुत्तर कलाएँ होती है, उन बहुत्तर कलाओं में दो कलाएँ मर्बश्रेष्ठ कलाएँ है, एक कला है- जीव की जीविका क्योंकि शरीरमाध्यम् खल् धर्म साधनम् । जीव की जीविका के अतर्गत वाणिज्य, शिल्पकता, व्याकरण, इतिहास, पुराण आते हैं । दूसरी कला है- जीव उद्धार । इन बहतर कलाओ मे समस्त आप्यात्मिक विधाय पुराविधायें हमारे भारत में किस प्रकार थी, उन सभी के बारे में मैं यहा सक्षिप्त में प्रकाश डालूगा ! सर्वप्रथम मैं यह बताना चाहुगा कि जिस प्रकार सपूर्ण सूर्य चन्द्र ग्रह, नक्षत्र ब्रह्माड आकाश ने गर्भित हैं उसी प्रकार सपूर्ण ज्ञान विज्ञान का उदय विकास कपली तीर्थंकर से हुआ है । इसलिए सपूर्ण ज्ञान विज्ञान के सम्पादक, आविष्कारक, प्रवक्ता केवली भगवान हैं।

> य सर्वाणि चराचराणि विधि वद ह्रव्याणि तेषा गुणान्, पर्धायानिप भत भावि भावित सर्वाम् सदा सर्वेदा । जानीते युगपत प्रतिक्षण सर्वञ्च इत्युच्यते मत सर्वज्ञाय जिनेश्वराय महते वीराय तस्मै नम

Einstin Says We can only know the relative truth but the real truth is known only to the Universal observer

हम सब केवल आशिक सत्य का जान सकते हैं। कोई भी महान् वैज्ञानिक दार्शनिक ही क्यों न हो सपूर्ण सत्य को नहीं जान सकता है क्योंकि हमारे पास जो शन है, वह निश्चित है। जिस प्रकार हमारे पास अनन्त आकारा हाते हुए भी हम अनन्त आकाश को देख नहीं सकते । क्योंकि हमारी दृष्टि-शिकि सीमित हैं । तीर्थकर एक साथ कितनी भाषाए बोलते हैं ? ७१८ भाषाए बोलते हैं । इसिलए समस्त आन-विशान के जन्मदाता तीर्थंकर हैं । उसके बाद सम्मादन करते हैं गणधर । समस्त कलाओं, विपाओं का सम्मादन आदिनाथ भगवान ने किया था । पत्तु उसका प्रायोगिक रूप में सिक्षा वर्णन मैं करूना । भारतीय संस्कृति में ६०७५ ईसा पूर्व एक सन्वतरी

हए जा कि शत्य चिकित्सा और रसायन गास्त्र के प्रवक्ता थे । उसी प्रकार अश्विनी कुमार थे जो औपघ/आयुर्वेद के माध्यम से चिर यवा रह और एक च्यवन ऋषि थे वे वृद्ध थे । इसलिए च्चयन ऋषि को उन्हाने ओपधि दी । जिसके माध्यम से वृद्ध ऋषि युवक वन गया और औपधि का नाम च्यवनप्राश पह गया । य सभी हमार प्राचीन ग्रथ चरक सहिता, आयुर्वेद मे वर्णित हैं। इसके बाद पुनर्वस् त्ररीय हरा। वे ईसा के २८०० वर्ष पूर्व रूए । शिक्षा पद्धति एव आयुर्वेद शल्य चिकित्सा का वर्णन प्रतिपादन उनके शिष्यों ने किया । हिपोकिटिश यूनानी थे । इतिहासकार मानते हैं कि हिपोक्रिटिश आयुर्वेदिक शल्य चिकित्सा क आविष्कारक हैं । परन्तु उससे भी कई हजार वर्ष पहले लिखित रूप में प्रयोग रुप में हमारे देश में शल्य चिकित्सा से लेकर अन्य प्रकार की चिकित्सा व शिक्षा थी। इस शल्य चिकित्सा के मौजूद मूल ग्रथ चरक सहिता, वागभट्ट सहिता, योग लाकर आदि में वर्णन मिलता है। ये शस्य चिकित्सा के आद्य प्रवक्ता थे । उन्हाने सुश्रुत सहिता ग्रथ लिखा। ईसा से ६०० वर्ष पहले भारत ग्रीक आदि कुछ देशों को छाड़कर अन्य देश अनत अधकार म थे। उ हे अक व अक्षर का जान नहीं था और हमारे यहां सभी था। इन सभी के साक्षी त्रिालालेख और ग्रन्थ है। सुश्रुत नाक कान गला, आख, इन सभी की शल्य चिकित्सा करते थे। एक स्थान से मास काटकर के अन्य स्थान मे जाड़ देते थे और उन्होंने शस्य चिकित्सा के १२० प्रकार फ यत्रो का अविष्कार किया था । जीवक बुद्ध के चिक्तिसक थे। एक सेठजी की लड़की थी जिसकी

उल्टी के माध्यम से अदर की जो आत वाहर निकल गई जीवक ने आपरेशन करके पुन उसका स्थापन कर दिया। भारत में पशु-पक्षी की सुरक्षा और चिक्तिसा पद्धति का भी आविष्कार हुआ था।

आदिनाथ भगवान की दो पुत्रिया थीं ब्राहीं और सुन्दरी । भरत, बाहुबली को उन्होंने पहल विद्यादान न देकर ब्राह्मी और सुन्दरी को दिया । क्योंकि विद्यादान के पहले आदिनाथ भगवान कहते हैं

'विद्यावान पुरुषो लोके सम्मति याति कोविदै । नारीचतद्वतिधत्तेसीसृष्टेरग्रिमपदम् ॥'

जिस प्रकार विद्यावान पुरुप समाज म अग्रिम पद प्राप्त करते है उसी प्रकार शिक्षा प्राप्त करके स्त्री भी समाज में अग्रिम स्थान प्राप्त करती है।

इसलिए ही शिक्षा पहले आदिनाथ भगवान ने प्रारम की क्योंकि माता प्रथम गुरु होती है । इसलिए सिद्ध होता है कि पुरुष शिक्षा से महत्वपूर्ण स्त्री शिक्षा है परत मध्यकालीन परतन्त्रता के कारण हम स्त्री शिक्षा को भूल गए और प्रतिलोभी बन गये। हमने ही शिक्षा महत्व के बजाय पुरुष शिक्षा का महत्व दिया और रिजया का केवल भोग की वस्तु मान लिया । आदिनाथ ब्राह्मी सन्दरी दोनो को गोदी में बैठाकर सिखात है। इसलिए गणित मे लिखत हैं वह उल्टी संख्या है, क्योंकि हम १२३ मे पहले ३२१ नहीं लिखकर इसमे उल्टा लिखते हैं। इस सख्या म १ का स्थानीय मान शतक है। २ का स्थानीय मान दशक है और ३ का स्थानीय मान इकाई है। हमे पहले एकक ३ लिखना चाहिए पिर दशक २ लिखना चाहिए एव इकाई ३ बाद म लिखना चाहिए। परत हम इसम उल्टा शतक र लिखत है फिर दशक लिखते हैं पीछे इकार्ड ३ लिखते हैं । इसमा कारण यह है कि ब्राह्मी को दाया भाग में बैठाकर अ आ की शिक्षा दी थी जिसस अक्षर (भागलिपि) की गति यार्थे और से दाय की ओर शती है। सन्दरी का वार्या गांद म बैठाकर १ २ की शिक्षा दी थी। जिसने कारण संग्या की गति दायें भाग से वायें की आर हाती है। इसलिए

'अकानाम् यामतो गित।' अर्थात् अको की गति वाम सं रोती रै। इससे स्वत यह सिद्ध हुआ कि ब्राह्मी लिपि का आविष्कार ब्राह्मी के नाम पर हुआ।

आदिनाथ भगवान ने कई खण्डो में व्याकरण शास्त्र को रचा था। परतु अभी लिपिकद रूप में सबस प्राचीनतम व्याकरण गाणिनी व्याकरण है। पाणिनी ने व्याकरण इसा क ५०० वर्ष पूर्व लिखा। हमारे भारत ने ० व दराभराव पदित का अविकार किया। यदि दरामराव पदित एवं रे से ९ तक का आविकार नहीं होता हो गाणित व विद्यान का आविकार भी नहीं होता। इसस सिद्ध हाता है कि १९०० वर्ष पूर्व एक भारतीय वैज्ञानिक गणित, ज्यांतिप लंकर अख गया और अस्व से यूरोप और यूना। वहां से जाकर अन्यत्र विकास हुआ।

नवी शताब्दी में नागार्जुन जो भागत के सुपिसद रासायनिक वैज्ञानिक थे उनका ग्रन्थ सामय शास्त्र था। गणित म महावीर आवार्य का एक शास्त्र है गणित सार सग्रह' जिसमें लघुतम समावर्सक, दीर्चवर्त और अकगणित व बीनगणित आदि का वर्णन है। १९८ में ग्रन्था, हुए जिनका ग्रन्था १२०० वर्ष पहल विदशा भ गया। उसम अकगणित थीजगणित रेखा गणित है और पाई का वर्णन है। भारकारावार्य ने न्यूटन से ५०० वर्ष पूर्व गुरुत्वाकर्पण को खोज की थी। न्यूटन कर प्रेपे क नीचे बैठ थे तो एक एपल उनके सिर पर गिरी तो उन्होंने सोचा कि एप्पल अगर या इपर उपर जाने की बजाम सीधा नीचे ही क्या आवा और उहाने गुरुत्वाकर्पण सिद्धांत की खाज की किन्तु उनसे पूर्व भारकारवार्य ने निम्म सुप्र दिया।

आकृष्टि शक्तिक्व मही वपायव स्वस्थ गुरु

स्वामि मुख स्वशक्या।

भूमि में आकर्षण शक्ति है, अत आकारा में स्थित भारी वस्तु का भूमि अपनी शक्ति से अपनी और खीच लेती है। हम मानते हैं, पढ़ते हैं और पढ़ाते हैं कि गुरुत्वाकर्षण शक्ति का प्रतिगदन न्यूटन ने किया। दीपक के नीचे अयेरा है। हमारे अदर आत्मबल नहीं है, जिससे हम अपने सिद्धात को स्वीकार नहीं कर पात हैं। इसी

प्रकार वर्गमूल का हाल करके छोड़ दिया, पन् भास्कराचार्य ने उस पाई की Value निकरो ६३ १४६६६ और आधुनिक गणित के अनुसार २२/७ ३ १४२ बताया है। आर्कमिडिस ने प्लावन सुत्र क्त्र प्रतिपादित किया था । जबकि इसका जन्मदाता ३००० वर्ष पूर्व अभय कुमार या जो श्रेणिक का पुत्र और महामत्री था । सूर्य सिद्धात का प्रतिपादन सिद्धत शिरोमणि भामह व लीलावती ने किया। अपय कुमर रे हाथी का वजन करने के लिए आयतन मुत्र का आविष्कार किया । यह कुछ गरीब ब्राह्मण की रहा क लिए किया था। श्रेणिक उनको कष्ट देना नहीं चाहता है. उनकी रक्षा करने के लिए श्रेणिक ने कहा हाबी 🛚 बनन करक ले आओ । इसके लिए अभय कुमार ने आर्कमिडिस का सूत्र दिया कि तुम एक नौका बन है रखो फिर नौका में हाथी को रखो। नौका वजन के काण ड्बेगी, जहा तक नौका ड्बेगी वहा तक चिन्ह लगा दें। फिर हाथी को निकाल दो । उसमे ऐसा परधर एउ जिससे नौका निशान तक हुवे। इस पत्या का बदन का वह हाथी के बराबर वजन हो जाएगा।

आज तक हम यह जानते हैं कि हवाई बहात हा
आविष्कार राइट ब्रदर्स ने किया था, लेकिन पुष्पक
विमान को काफी बड़ा था उसका निर्माण महाभारत कार
के पूर्व हो चुका था। उसका निर्माण हिन्दू पर्म के अनुवार
बहार ने किया और कुवेर को दिया। कुबेर से रावण पुंच
करके ल आया। पुष्पक विमान एक यौकर रिक्त भी अल्प्य थाजन। उसमे मनुष्य, हजारो हाथी, थोड़ असर शरा भोजन। उसमे मनुष्य, हजारो हाथी, थोड़ असर शरा भोजनशाला बगीचा, व्यायामशाला, सालाव आढ़ि

आर्यमाह सन् ४७६ तुमकाल में हुए और उरान आर्य मिद्धान का प्रतिगासन किया। शून्य का आविन्हार वर्षी पूर्व हो गया था। क्षेत्रिन शून्य का लिपिनद रूप से ब्यापक रूप में प्रयोग आर्यमह ने किया। त्रिकोणीमीत में Sing cosg को भी आर्यमह ने दिया। पृथ्वी गोल है जो अपनी धुरी पर भ्रमण करती है, इस सिद्धात को भी आर्यभट्ट न सिद्ध किया। द्वितीय आर्यभट्ट ९५० मे हुए जिसने यह महान् सिद्धात दिया। रॉयल सोसायटी जो कि अभी इंग्लैंड मे है ऐसी हैं सस्वा की स्वापना हमारे भारत मे १५०० वर्ष पूर्व हुई थी। यहा पर केवल विशिष्ट वैज्ञानिक ही सदस्य बन सकते थे। दूसने के लिए स्थान नहीं था। इसे ही विक्रमादित्य के नवरल परिडल थे। उसम एक थे वराहस्पिहर, उन्होंने बृहत् सहिता ग्रन्थ लिखा। इसने ब्रातु विज्ञान कृषि विज्ञान आदि का वर्णन है। सभी विषय के वैज्ञानिक व गुरु हमारे भारत मे हुए जि होने सर्वप्रथम वैज्ञानिक आविष्कार किये इसलिए हमारा भारत विश्वगुरु कहलाया।

हमारा भारत विश्वगुरु था, यह केवल भारतीयों का गुणगान नहीं है, ठोस आधार पर हमारा भारत विश्व गुरु रहा। अभी भी हमारे पास समता शक्ति व उपलब्धि है केवल हमे जागना है। जैसे एक ब्यक्ति के घर मे गड़ी हुई करोड़ो की सम्मति है लेकिन उसे माल्म नहीं है कि उसके यहा सम्मति है तो जीवनभर क्वल गरीब व अगानी रहेमा । यदि माल्म होगा तो परिग्रम कर सम्मित निकालेगा व धनपित बन जाएगा । इसी प्रकार हमारे पास सब कुछ होते हुए भी जिस प्रकार मृग की नाभि मे कस्तूरी है तथापि इघर-उघर भटक रहा है उसी प्रकार हम हमारे मूल उदेश्य से भटक गए, विछित्र हो गये । जिस प्रकार वृक्ष मूल से कट जाता है तो कितना भी पानी पिलाने पर सुख जाता है । उसी प्रकार हम विकसित नहीं हो पायेंगे । इसिलिए हमे मूल से जुड़ना है । पुन हमारी भारतीय सम्यता, सस्कृति के ज्ञान-विज्ञान को पल्लवित करके पुण्यित करना है और दिखा देना है कि हमारा भारत विश्वगृढ़ था । अभी झमत हमे हैं । भविष्य म इसे विश्वगृढ़ था। अभी झमत हमे हैं । भविष्य म इसे विश्वगृढ़ था। अभी झमत हमें हैं । भविष्य म इसे विश्वगृढ़ था। अभी झमत हमें हैं । भविष्य म इसे

(२३-११-९९ को आचार्य रत्न कनकनदी द्वारा सगोडी मे दिया गया प्रवधन जिसे सुनकर उपस्थित वैज्ञानिक प्रोफेसर न्यायविद, पत्रकार प्राचार्य, शोधार्थीगण रोमाचित हुए एव गौरव से अभिभृत हुए) ।

8

रुकिये, एक क्षण

जिस समय समाज के हाथ से सामृहिक रूप में अहिंसा का पल्ला छूट जाता है, उस समय की असुरक्षा पर एक क्षण विचार कीजिये। जब किसी नगर या क्षेत्र में काई साम्प्रदायिक दंगा हो जाता है तब वहां केला वातावरण बन जाता है ? हिंसा से पागल हुए लोग एक दूसर सम्प्रदाय के लोगां की नृशंग हत्याएं करते हैं। उनके मक्कान उनकी दुकानें, उनके कारखान जलाते हैं और अक्रणांय हिंस कुत्यों पर राहानी अहाहास करते हैं। सब ओर मार वाट मच जाती है और अब श्री हिंसा के उत्साद में कूर बन जाते हैं। जो उस हिंसा से दूर बंठा है क्या वह सर्वाया सुरक्षित रह सकता है ? इस परिदृश्य में च्यान दीजिये कि व्यक्ति आर समाज की सुरक्षा के लिए अहिंसा का सामृहिक पिपालन आवश्यक ही नहीं वरन अस्तन्त अनिवार्य है।

आचार्य नानेश

धर्म और विज्ञान

धर्म आत्म सम्बद्ध होते हुए भी समाज मूलक वस्तु के रूप में शाताब्दिया से जन जीवन म प्रतिवित रहा है। विज्ञान का भौतिक जगत से सम्बद्ध हाते हुए भी धर्म के क्षेत्र म इनका प्रभाव रहा है। धर्म की वास्तिक अभिव्यक्ति आचार मूलक एएएगाओं में निहित है, जो समाज की नैतिक सम्पति है। उच्चतम आचार और विचान द्वारा वासना सप ही धर्म का एक सोपान है। आचार विचयक परिम्थिनिया परिवर्तिन होती रहते हैं - उसका पुरुष लगाए विज्ञान है। विज्ञान ने पर्म के वाह्य स्वरूप के अन्वेषण में जो क्रातिकारि रूप दिया है वर मानव शास और समाज शास की हिंद से अनुभ्य है। युगतन काल में वर्तमान अर्थ थे प्रयुक्त विज्ञान शब्द सार्थक न रहा है पर जात का हिंद से अनुभ्य है। युगतन काल में वर्तमान अर्थ थे प्रयुक्त विज्ञान शब्द सार्थक न रहा है पर जात तक इसकी मान मूलक एएवरा का प्रन्त है, इसका नैकटा स्पष्ट है। समाज मूलक क्रातियों का जो धर्म पर प्रभाव पड़ा है और जो अमेश्वित संशोधन भी करने पढ़े हैं, यह सब कुछ विज्ञान की ही देन है। क्योंकि विद्युद्ध आध्यानिक हिंद से जीवन- यापन करनेवालों का अस्तित्व भी भौतिक जगत पर ही निर्भर रहता आचा है। अत समाज स यद वैज्ञानिक प्रयोग को भी धर्म हारा समर्थन मिला है। जब हम जाव की विश्राप स्थिति को विज्ञान के रूप से अगीका स्वत्र हैं है। हम कुछ काल ऐसा अवस्य व्यतित हुआ कि विज्ञान का स्वार बढ़ा ने प्रकृत पे अमित हमारित हो। हम हमारी सल्यान की परपा की जड़े धर्म के आदिशत का विज्ञान का स्वार बढ़ा ने प्रकृत स्वार प्रकृत सम्बर्ध हो है है। हम, कुछ काल ऐसा अवस्य व्यतित हुआ कि विज्ञान का स्वार बढ़ा ने प्रकृत हमारी सल्यान विज्ञान के स्वार विज्ञान ने स्वार विवार का स्वर स्वर ने प्रकृत के प्रवार विज्ञान का स्वर विज्ञान स्वर विज्ञान का स्वर विज्ञान की स्वर विज्ञ

यह सर्व स्वीकृत तथ्य है कि मनुष्य स्वभावत प्रगतिशील प्राणी है । इसलिए वह विज्ञान द्वाप प्राकृतिक गिलिया की समता की छोज कर सका। पर, परिताप इस यात का है कि वह पीतिक ज्ञातियों पर विजय प्रारि में इतना लीन हो गया है कि आस्मिक शांतिया का भी विस्मृत कर बेदा। यहा तक कि वह अपने आपनी इतना अधिक शांतिन से मान समयन लगा कि पंत्पारमा महारमा, ईश्वर आदि अज्ञात शांतियों को भी नगण्य प्रानने लगा। थदा का अश जीवन से विलुत हो गया। वह एक प्रकार से हक्सले के इस सिद्धात का अनुगामी यना कि इश्वर आदि अज्ञात क्रय्य मानवीय चिन्तन की अपूर्णता के छोतन हैं। वह मानता है कि मतुष्य की समुचित या परिष्टक खाद जीवत मात्रा में न मिल पाने के कारण अन लोगा से विद्यासन की कभी थी। मानसिक शिक दुर्वल हो गई थी। तभी वे अत्रात कर्य मानवीय चिन्तन में लीन हो गये। फलासकर्य वीर्वल्य के कारण य परमारम आज इतिक के लिए प्रलाप काने लगा। नहीं नहा जा सकता कि हमसे के इस तक में किता व्यव्य है, पर यह तो मुदियाम है कि इस विन्तन की पुरमृष्टि मीतिक है। अतिसा या अप्यान प्रधान दिश्वण से विन्तन किया जाए तो उपर्युत विचाप म समीपन की पर्याप्त अवकाण मिल सकता है। भारत तो सदा से मद्रा और ज्ञान म विद्यास करता आया है। इन दान के अमाव में जीवन विभित्तकण । ज्ञान हो। विद्यान के हथा बढ़ी हुई स्वार्यपरायण वृत्ति की खाई का अदिसा है रात प्रपान से सम्मय स्वापित करन म यायाय आती है। का अदिसा है रात है। परा वा सकता है। तारपर्य है कि धर्म और दिगान से सम्मय स्वापित करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का भीवन विभित्तकण हो और दिवान के सक्य प्रशानिक या हरव जगत से। यह प्रपान का अतिहास हो। कारण कि धर्म का भीवन विभित्तकण हो और दिवान के सक्य पीट्गांतिक या हरव जगत से। यह प्रपान की अवशान से भीव की स्वाप्त करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का सक्य अवशान से। यह प्रपान की सक्य प्रपान के सम्मय स्वापित करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का सक्य कारण से। यह प्रपान का सक्ता है। कारण कि धर्म का सक्य प्रवाप कारण से। यह प्रपान की स्वाप्त करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का सक्य अवशान से। यह प्रपान की स्वाप्त करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का सक्य प्रवाप करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का सक्य जा स्वाप्त करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का स्वाप्त करन म यायाय आती है। कारण कि धर्म का स्वाप्त करन म यायाय स्वाप्त करन म यायाय आती

दा दिशाओं की और मनुष्य को उत्प्रीरित करता है। धर्म एकत्व का सूचक है तो विज्ञान द्वैध की और सकेत करता है। इतना होते हुए भी आधुनिक दृष्टि से जब अहिंसा के द्वारा विज्ञान पर नियत्रण रखन के प्रयत्न हो रहे हैं तो धर्म के द्वारा भी इसे नियत्रित किया जा सकता है। हा विज्ञान से सामजस्य स्थापित करने वाला धर्म कवल पारम्परिक या कालिक तथ्य न होकर विश्वाल दृष्टि सम्पन्न सच्य है। धर्म का सीधा ताल्पर्य केवल इतना ही है कि मानव जाति का अध्युदय हो, सर्वोदय हो, विज्ञान इसका साधन हो।

धर्म और विद्वान का समुचित सबध हो जाने पर मानव को वास्तविक सुख शाति की प्राप्ति होगी। धर्म या विशिष्ट दृष्टि रहित विज्ञान मानव समाज मे वैपम्य उत्पन्न कर सकता है। विज्ञान बाह्य विपमताओं को निटाने मे सक्षम हागा तो धर्म आनतीक विकास का दूर करने म सहायक होगा। विज्ञान नित नये साधनों का उत्पादक है ता धर्म उसका व्यवस्थापक। विपुत्त वत्पादन भी उचित पितरण के अभाव म एक समस्या वन जाता है। ऐसी अवस्था मे जीवन का सतुत्तन दोनों के सामजस्य पर्म अतिरिक्त मानव जीवन बहुत ही अल्प प्रसन्नताओं का केन्न विन्तु है। अत विज्ञान के साथ धर्म का सामजस्य मानवता की रक्षा के लिए अनिवार्य है।

कतिषय विज्ञों का मतय्य है कि धर्म और विज्ञान का सामजस्य तो अमृत और विष के सयोग के समान है। धर्म, हदप की वस्तु है, बिनान मितिष्क की। धर्म श्रद्धा और विश्वसास पर पनपता है तो विज्ञान प्रत्यक्ष प्रयाग पर। विचारणीय पृश्न यह है कि प्राकृतिक शक्ति सम्पन्न विज्ञान अश्वत तथ्या का प्रत्यक्ष करा दता है तो धर्म जैसी सजीव वस्तु का जद के साथ चाहे किसी भी रूप म सयोगात्मक या नियत्रण-मूतक सम्पर्क हो जाने पर विज्ञान का महत्त्व यह जाएगा और विकारवर्णक वैमनस्य मूहक भावनाएं भी समाप्त हो जाएगी। पर शर्त यह है कि वह धर्म भी शब्दाडम्बर रहित मानव की आतरिक भावभूमि से स्पर्श रखता हो, जीवन के सौन्दर्य मे अभिवृद्धि कर अन्तर्मन को तुप्त करता हो।

आज राजनैतिक और धार्मिक संस्थाए धर्म के मर्म से बहत दर या उदासीन हैं । धर्म की स्वैच्छिक मर्यादाए बोय-सी प्रतीत होती हैं। इसलिए कि मर्यादाओ के प्रति मानव का विशब्द दृष्टिकोण था वह शप्क विज्ञान की प्रगति के कारण दिनानुदिन विलुप्त हुआ जा रहा है। एक समय था धर्म का श्रद्धा के द्वारा ग्रहण किया जाता था पर आज धर्म को विज्ञान या बुद्धि द्वारा ग्राह्य तत्व समझा जा रहा है। जहां तक चिन्तन का प्रश्न है यह ठीक है कि ससार की प्रत्येक ग्राहा वस्त बौद्धिक कसौटी पर क्सने के बाद ही आत्मस्थ की जाना चाहिए। पर यह चिन्तन और बौद्धिक चातुर्य व्यर्थ है जिससे चिन्तित तथ्य को जीवन में साकार नहीं किया जा सकता। आचार-मुलक श्रद्धान्वित ज्ञान ही वास्तविक चिन्तन का प्रतीक होता है। उत्कर्पमुलक तथ्य केवल मानसिक जगत की बस्त नहीं है, वह लोक-कल्याण की वस्त होती है। यदि मस्तिप्क द्वारा चिन्तित वैज्ञानिक तत्वो को अहिसा-मूलक परम्परा द्वारा जीवन म प्रस्थापित किया जाए ता निसदेह इन दोनो के सामजस्य स न केवल मानवता ही परितृष्ट होगी अपितु भविष्य म और भी सुखद परिणाम आ सकते हैं। शक्ति बुधी चीज नहीं है पर शक्ति का बास्तविक रहस्य उचित प्रयोग पर निर्भर होता है । रावण और हनमान शक्ति सम्पन्न व्यक्ति थ । रावण के पास धर्मरहित वैज्ञानिक शक्ति थी तो हनुमान क पास धर्मसयक्त शक्ति । रावण की शक्ति स्वार्थ साधना मे प्रयुक्त हुई तो हुनुमान की शक्ति सचा और साधना का एसा प्रतीक बनी कि आज भी उन्हें अविस्माणीय कार्टि म स्वान दिया गया है। धर्मभूलक वही शक्ति स्मएगिय हाती है जो सहद, स्वस्थ, प्रेरणाप्रद और उर्ज्यस्यल परपरा का सञ्ज्ञपात कर सक ।

शुद्ध साध्वाचार

विश्व का प्रत्यक ब्यक्ति प्रगति विकास एव अम्युद्य करना चाहता है और उसके उठने वाले प्रत्येक करम के पीछे यही भावना एवं कामना अन्वनिहित रहती है। परतु हम यह भी देखते हैं कि चाहत हुए एव प्रप्तन करते हुए भी सबकी भावना साकार रूप नहीं ले पाती। युग युगातर से उठने वाले इस प्रश्न का आगम मे बर्त सुरर समाधान किया है। जब तक व्यक्ति का लक्ष्य ही नहीं होता उस पर इद विश्वास नहीं जमता, तब तक यह विकास के यथार्थ पथ पर नहीं पहुंच सकता। इसलिए आगमकारों ने विचार एवं आचार के पूर्व विचार शुद्धि या सम्यक् दर्शन को महत्व दिया है, जिसे आगम की भाषा मे दर्शन शुद्धि या सम्यक् दर्शन अथवा सम्यक्त्व कहा है। विश्वास द्र्शन को महत्व दिया है, जिसे आगम की भाषा मे दर्शन शुद्ध या सम्यक् दर्शन अथवा सम्यक्त्व कहा है। विश्वास द्रशन या शद्धा के शुद्ध होने पर ही विचार एवं आचार अथवा झान एवं चित्र सम्यक् होता है और वह अपने लक्ष्य की ओर निर्वाध गति से चढ़ता हुआ अपने साध्य को सिद्ध कर लेता है, अपने लक्ष्य को प्राप्त कर लेता है। कहने कारा प्रविद्य की जीदन को परिपूर्ण बनाने के लिए सर्वप्रथम श्रद्धा का शुद्ध होना, सम्यक होना आवश्यक ही कारी अभितु अनिवार्य है। ब्रद्धा की नीव पर ही सम्यक् विचार एवं आचार का भव्य भवन खड़ा निया चा सकता है।

व्यक्ति के जीवन में श्रद्धा एवं विश्वास तो है हो । कोई व्यक्ति श्रद्धा सून्य नहीं होता । परंतु अनन्त काल स दर्शन मीह के सपर्क में रहने के कारण श्रद्धा या दर्शन की पर्याय अशुद्ध हो सकती है । जब तक अशुद्ध पर्याय रहते है, तब तक व्यक्ति के जीवन में सत्य को समझने, परंजी एवं उसको प्राप्त करने की भावना उद्देशुद्ध नहीं ही पाती । यथार्थ दर्शन मीह का क्ष्मय या संयोपश्रम होने पर ही व्यक्ति के मन में स्व को एवं स्व स्वरूप को समयने की भावना जागृत होती है। यह अपने स्वरूप को समझकर इसे प्रकट करने या अपनाने का प्रमान करता है। इसिनए निश्चय हिंदे से कहा गया है कि स्व के इसा स्य के स्वरूप को समझकर उस पर श्रद्धा करना, विश्वास करता सम्यद्ध दर्शान है। स्व का जानना सम्यव्ह आर है, और स्व स्वरूप में स्थित होना सम्यव्ह चरित्र है। जैन दर्शन के महान दर्शानिक उमास्वाति महराज न कहा भी है-

सम्यक् दर्शन,ज्ञान, चारित्राणि मोक्ष मार्ग ।

अर्थात् सम्यक् दर्शन, सम्यक् झान सम्यक् चारित्र को भली-भाति समझकर तद्नुसार आचरण करना ही मोध प्राप्ति का भागे है। अत जो स्व के द्वारा स्व के स्वरूप को समझ गया जिसने अपने आप को जान लिया, पर्ख लिया मैं कीन हूं, कहा से आया हूं, अनन्त काल से मैं इस असार ससार में क्यों प्रमण कर रहा हूं, ये समार के नाते-रिश्ते सब इंठे हैं, पुन्ने तो सिच्चदानद परमात्म स्वरूप को प्राप्त करना है, मेरी आत्मा के प्रत्येक प्रदेश में अनन्त शक्ति है, जो ज्ञान रूप, दर्शन रूप अव्यावाध रूप चारित्र रूप सामर्थ्यरूप है परतु कर्मों के आवरण से समस शक्तिया लाग हो रही है। अत सबसे पहले सुवे कर्मों के आवरण को हटाना है। ऐसा जो व्यक्ति समझ आएग वह सबसे पहले ऐसी गिक्षा ग्रहण करना चाहेगा जो उसे मुक्ति का सही मार्ग यहा सके।

भारतीय संस्कृति की परम्पा में सा विद्या या विभुत्तयें (वहीं वास्तविक विद्या है जो मुक्ति का कारण बने) का सूत्र सदा से प्रचलन में रहा है। क्योंकि अन्य लीकिक विद्याए केयल इहलीकिक स्वार्थ सिद्ध करने धाली या

-20 आधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

अहकारात्पादक हाती है, उससे मुक्ति का मार्ग दर्शन नहीं मिल सकता। जो विद्या मनुष्य को काम, क्रोध, लोभ, मोह आदि बधना से मुक्ति दिलाने वाली, कर्मों के निविड बधनों को काटना सिखाने वाली और मनुष्य जीवन का मफल बनाने की तालीए देने वाली न हो तो वह विद्या भव भ्रमण का अन्त नहीं कर सकती। वह तो मस्तिप्क के लिए बोझ रूप और अनर्थ परपराओं को बढाने वाली ही साबित होती है। अत जो विद्या स्व पर कल्याण साधिका, अठारह पाप स्थानो से मुक्ति दिलाने वाली, शमादि पाच मार्ग बताने वाली हो ऐसी शिक्षा ग्रहण करने के लिए ऐस गरु के द्वार जाना चाहिए, जिन्होंने स्वय कर्मों की लीला को समया हो और मिक के मार्ग की और बढ़ रहे हो, वे ही सयम मार्ग या दीक्षा क लाभ समझा सकेग । आगमो का अध्ययन करा सकेगे । ऐसे मुमुक्त को गुरु चरणों में समर्पित हा जाना चाहिए। गुरु ही उसे आगमी का बोध कराते हैं और आईती दीक्षा के लाभ समयाते हैं। ताकि वह अपने लक्ष्य की ओर अग्रधर हो सके।

आहेती दीक्षा दीक्षा एक आध्यात्मिक प्रयोगशाला है. जिसमे स्वाध्याय और ध्यान से, आत्मा म रही हुई शक्तियों को पकट किया जाता है । टीसा रूपी जाज्वल्यमान अग्नि मे तप कर ही राग, द्वेप नष्ट होते है । दीक्षा अतर्मखी साधना है । दीक्षा वही ग्रहण कर मकता है जिसके अन्तर्पातम य वैगाय का पर्योधि उत्सले मार रहा हो । इससे साधक असद से सद की ओर तमस स आलोक की ओर और मत्य से अमस्त्व की ओर बढ़ता है। अशुभ का बहिष्कार करके शुभ सस्कारों स जीवन यापन करता है और शब्दत्व की ओर सदद क्दम बढ़ाता है । दीक्षा आत्मा से परमात्मा बनाने का श्रेष्ट साधन है। दीक्षा अनुस्रोत का मार्ग नहीं है, अपित प्रतिरोध का मार्ग है जो यहत ही कठिन है। यह बाल के ग्रास की तरह नीरस है । दीक्षा कुकुक्षु व्यक्ति नही अपितु मुमुसु व्यक्ति ग्रहण करता है । दीवा स ही जीवन जीन की पद्धति में परिवर्तन होता है। चिन की जो धारा

भोग की ओर प्रवाहित होती है वह दीक्षा से योग की ओर, त्याग की ओर प्रवाहित होने लगती है। दीक्षा धर्माचरण और व्रतारोहण की साधना है। दीक्षा जीवन और कर्तव्य से पलायन का नहीं अपितु प्रगति का मार्ग है। दीक्षा से साधक जीवन वी चुनौतियों स भागता नहीं वरम् साहस पूर्वक जूज़ता है। परमाणु की खोज करना साल है परतु आतमा की खोज करना कठिन ही नहीं कांठनतर है। उस खोज के लिए जो अन्त यात्रा है वहीं दीक्षा है। दीक्षा स मन की आधि व्याधि और उपाधि मिट जाती है और समाधि प्राप्त होती है। दीक्षा का अर्थ केवल वेश परिवर्तन या सिर सुडन कराना ही नहीं है। विद्या का अर्थ है जीवन का परिवर्तन कराना ही नहीं है। वादा का अर्थ है जीवन का परिवर्तन करना। विकारों की जटा का सुडन करना, ममता का त्याग और कपायों का धीण करना है।

आधुनिक धौतिक भक्ति के युग में जो व्यक्ति साधना के कटकाकीर्ण महामार्ग पर मुस्तैदी स अपने कदम बंद्राता है वह अवरय हो साधुवाद का पात्र है। दीक्षा मार्गदर्शन का मार्ग नहीं इन्द्रिय दमन का मार्ग है। आत्म निर्णय का सर्वतोभद्र मार्ग है। यह प्यान रह कि दीक्षा आत्म कल्याण के साथ-साथ लोक कल्याण का भी मार्ग है। दीक्षा स मुसुसु साधु हो जाता है और साधु का लक्षण है

स्व पर हित समुचित रूपेण साधयति स साधु ।

अर्थात् जो स्वहित (आत्म कल्याण) और परिहत (दूसरो का हित) भली भाति साधता है वह साधु है। साधु के लिए स्वहित आत्म कल्याण की साधना करना प्रथम कर्तव्य है। दीक्षा ३६ गुणा क धारक आचार्य भगवन्त जो गण के नायक हैं उनसे या निग्रन्थ गुरु से लेना ही श्रेयस्कर है। निर्णन्य इसलिए कहा है कि जा मूच्छों की गाठ सं परिग्रह के राग-द्वेय के ध्यान से मुल हो। दार्यकालिक सुत्र में कहा है-

ज पि वत्थ व पाय वा कबल पायपुछण । व पि सज्ज्ञपलज्ज्ञद्वा धारेति परिहरेति य ॥ न सो परिणहो बुत्तो, नायपुत्तेण ताइणा । मुच्छा परिणहो बुत्तो' इह बुत्त महेसिणा ॥ -दगवैकालिक अ ६, गाथा २८२ २८३

अर्थात् साधु लाग जा वस्त पात्र, कबल, और पादपोछक आदि रखते हैं उन्हें भी व सयम निर्वाह एव सञ्जा निवारण के हेतु ही रखत हैं, पहनते हैं। ज्ञान पुज एव सर्व जगत के प्राणियों के रक्षक महावीर प्रभु ने इस पिछह नहीं कहा है। मूच्छों को पिछाइ कहा है। किस सभी महर्पियों न पिछाइ माना है। अत साधु इन सन को काम में लेते हुए भी पिछाइ की गाउ से मुक्त हैं। साधु धर्म (साध्वाचार)

मुमुशु जीव साघु धर्म की दीक्षा के लाभ समय जाता है तो यह सच्ची धर्म साधना करने को आतुर हो जाता है। सच्ची धर्म साधना करने का मूल काग्ण है ससार के जन्म-मूला, इष्ट विद्याग अनिष्ट सद्योग राग शाक, आधि, व्याधि, उपाधि और कर्मो की अद्दशुत दासता से व्यक्ति का ऊथ जाना है। उससे सुटकारा पाने को मोक्ष प्राप्ति की इच्छा होती है। इस प्रकार ऊब जाना ही वैराग्य है।

विसाय है। विस्ताय है। यह यह से सहस्त हुए भी धर्म सायना की जाती है परतु दैनिक जीवन में होने पर भी परकारा जीवा के कारण गृहस्य में रहते हुए भी धर्म सायना की जाती है परतु दैनिक जीवन में होने पर भी परकार जीवों का सहार तथा १८ पापस्थान प्राणातिपात मृपाबाद अदतादान मैसुन, परिग्रह, क्रांभ, मान माया लोभ, राग, इप कलह अध्याख्यान पैसुन्य, पति अरित परपीताद माया मृपाबाद मिळ्यात्व शाल्य का सेवन उसे अत्यत व्हकता है, अत वह वीयों स्लास व वैसाय वृद्धि के प्रयत्न में रहता है। वह बढ़ते हुए गृहवास, सुदुम्ब परिवार धन सम्पत्ति और आरम्भ समारम्भ के जीवन से अत्यत क्या कर उसका त्याग कर दता है और आवाय मायन्त या योग्य पुरु के वरणा में अपना जीवन अर्पित कर देता है। वह अहिंसा समय और तम का कठीर जीवन ळ्यतीत करने के लिए सत्या है।

गुरु भी उसे सावधान और दृद देखकर उसके माता-पिता या अभिभावक की आज्ञा लेकर अरिस्त परमात्मा की साक्षी से मुनि जीवन की दीक्षा देकर जीवन भर के लिए सावद्य व्यापार (पाप प्रवृति)के त्यान रूप सामायिक की प्रतिज्ञा कराते हैं। पटकाय के जीवो की रक्षा के लिए भी पतिशा करात हैं। उसे पूर्व जीवन की किसी प्रकार की स्मृति न हो इस उद्देश्य से बहुत स्थान पर तो नया नाम रख दिया जाता है ताकि उसे घ्यान रहे कि वह अव गृहस्य स मुनि वन गया है और अनक स्थानो पर वही नाम रख दिया जाता है पर उसके आग मनि लगा दिया जाता है। यह उसकी छाटी टीक्षा है। इसके परचात् उसे साघ्वाचार और पृथ्वीकायादि पट जीव निकाय की रक्षा की दीक्षा दी जाती है। अध्ययन भी कराया जाता है और उसे याग्य समयकर हिसादि पाप मन, वचन, काया से करू नही कराऊ नहीं अनुमादन नहीं करू ऐसी विविध प्रतिज्ञा दिलाई जाती है । अहिसादि महाव्रता का उच्चारण कराके पालन की शिक्षा दी जाती है यह उसकी वड़ी दीक्षा है।

साधु की दिनवर्या रात्रि के अतिम प्रहर स शुरू होती है। वह निद्रा का त्याग कर पच परमेडी स्मरण आत्म निरीक्षण तथा गुरु के चरणो मे नमन करता है। यदि कस्वप्न आता है तो उसकी आलीचना करता है। फिर ध्यान स्वाध्याय करता है। अत मे प्रतिक्रमण कर वह बसा रजोहरण आदि की प्रतिलेखना करता है। तब तक सूर्योदय हो जाता है, इसके याद सूत्रोध्ययन आदि करके छ घड़ी दिन चढ़ने पर पात्र प्रतिलेखन करता है। तदनन्तर आचार्य भगवन्त या गुरु जो भी बड़े हों उनमी नमस्कार करता है । भिक्षा के समय गाब में गोधरी के लिए गुरु की आज्ञा से आता है। गोचरी का अर्थ है गाय जैसे जगह छोड़कर चरती है ताफि और गायो क लिए बाद म काम आवे । इसी तरह मुनि एक ही जगह से आवश्यक सामग्री न लेकर अनक घरा से लें ताकि देने वाले गृहस्य के कमी न आवे । किसी को घाद मे पीड़ा न हो । भिक्षा मे ४२ दापो का ध्यान रखते हुए लेवें ।

भिक्षा लाकर गुरु को दिखाते हुए लाई हुई गांचरी की सब विगत बताता है। फिर पचकखाण पार कर आचार्य, अन्य गुरुवृन्द, तपस्वी ग्लान, बाल साधु अतिथि (आए हुए साधु) सभी की भीक कर और गग द्वेषादि पाच दांघ टालकर आहार करता है। प्रात साथ आवश्यकतानुसार शीच के लिए गांव से वाहर स्थाडिल (निर्जीव एकान्य भूमि) में निवृत्त होकर आता है। तीसर प्रवर के अन्त में बसर पात्रादि की पेडिलहणा करता है। चैन गोंचरी से लाया भीजन करता है। नदनतर गुरु की उपासना करके रात्रि के प्रथम प्रहर में स्वाच्याय प्रतिक्रमण आदि कर सथारा परिस्ती पदकर सो जाता है।

सापु जीवन में सब कुछ गुरु से पूछकर करना पड़ता है। रूप्णमूनि की सेवा का विशेष घ्यान रखना पड़ता है। इसके अलावा आचाय बड़े गुरु की सवा सुशुपा और विनय भक्ति करना हर एक स्खलना का गुरु के समक्ष बोल भाव से प्रकट कर प्रायश्चित लेना, यथाशिक विगय का त्याग पर्व तिथि को विशेष तप वर्ष म दो या तीन बार हाथ से केशों का लोच, वर्षावास के अतिरिक्त शेष काल म ग्रामानुग्राम पाद विहार करना। सूत्रों व उनके अर्थों का भली-भाति पारायण करना भी आवश्यक है। परिग्रह से और हिरायों से सर्वधा अलग रहना किसी प्रकार का परिचय बातचीत, निकट वास आदि न करना भी साधु का आचार है। कहा भी

पास बैठी कला घटावे, प्रत्यक्ष दीखे भूडी । कडे सदगुरु सुन चेलका यह कोई भली न भूडी ।

अर्थात् अकली शी यदि अक्ले साधु के पास बैठती है तो उसके ब्रह्मचर्य की कलाओं को घटा देती है और आचार्य की १६ कलाओं म भी कभी आती है। साक व्यवहार म अकेली औरत अकेले साधु के पास् वैदी एगाव लगती है और वह बदनामी का कारण बनती है। सद्गुर अपन शिष्य से कहते हैं रही चारे साध्यी हा या गृहस्थी हो अकेल साधु क पास बैठा अस्पी नहीं लगती । साधु जीवन में दस प्रकार की समाचारी अप्र प्रवचन माता (पाच समिति तीन गुमि) सवर निर्जग तथा पचाचार का पालन करना पड़ता है। वन्दन विधि अपने में बड़े सभी साधु वृन्द को मादर सविधि नमन करना । साच्ची वृन्द को नमन वन्दन नहीं करना क्योंकि जैन आगमों म पुरप का श्रेष्ठ माना है। साघ्वी वृन्द भी अपने से बड़ी को वन्दन करें।

साधु को अपना काम स्वय करना होता है। यदि कारणवरा दूसरों से कराना पड़े तो उनकी इच्छा पूछकर कराना । किसी प्रकार की भूल हो जावे तो तत्काल मिच्छामि दुक्कड कहना, गुरु कुछ भी कह ता उसका तत्काल स्वीकार करना । कोई कार्य करने से पूर्व गुरु से पूछना । आहार लंभ से पूर्व मुनियों से इच्छा पूछना कि क्या क्या इसमे से लाभ देंगे । भिक्षा लेभे जाने से पूर्व मुनियों से पूछकर जाना कि मै आपके लिए क्या लाऊ ? तप विनय शुत आदि की शिक्षा के लिए उनके योग्य आचार्य का गुरु का सानिष्य स्थीकार करना । गुरु नेयांन आचार्य का गुरु का सानिष्य स्थीकार करना । गुरु मर्यादा का वधन रखना हा, वह तस्तुसार करना । गुरु की पूर्ण आज्ञा मे रहना मर्यादा के बारे म एक घटना मुचे याद आ गईं।

यह मेरा महान सौभाग्य रहा कि स्वार्गिय पूज्य
समता विभूति शासन दीप समीक्षण च्यान योगी
आवाय भगवन्त श्री नानालाल जी मराएज सार्र्थ का
वग्दहस्त सदा मर मस्तक पर रहा है। अधिकाश वशावासा
म मै उनक दर्शनार्थ जाता रहा हू। तलाम मे एक वार बहुत बड़ा दीक्षा समगार पच्चीस मुसुसुओ की दीक्षा का
था। वहा हजार्य की जनमंदिनी उपस्थित थी, नर-नागी
गुरुदेव के दर्शन, वहन य वागी श्रवण क लिए उमइ रह थे। स्थिति एसी थी कि आवार्य भगवन्त क सुरार्गियन्त से एक शब्द भी उनका मुनार्द पड़ जावे ता य अवने आपना घन्य मान रह थे। "य हेनु पानन मुचनी और "गार बढ़ रहा था। मै गुम्दव क चरणा म पहचा और विनर्ता की कि गुरुन्य सामने बैठ मरानुभाग्रा ना छोटनर पीछे बैठे हजारो लोगों को आपके प्रवचन के शब्द किसी को सुनाई नहीं दे रहे हैं और मेरे साथ आए ये महानुभाव और जनमानस आपसे प्रार्थना कर रहा है कि हम दूर दर्गज सैकड़ो किलोमीटर दूर से आपको बन्दन करने एव आपका प्रवचन सुनन यहा आए है अत हमारी हाथ जोड़कर प्रार्थना है कि आप लाउडस्पीकर पर बोलने की कृपा करें। ताकि सवको सुनाई दे। तो गुरुदेव ने फरमाया लागेड जी

जो हमारा साध्याचार है, साधु के लिए शास्त्रों में जो मर्यादाए रखीं गई हैं उनको हम किसी भी हालत में तोड़ नहीं सकते । कोई विशाल बाध कभी दूर जाता है तो वह कितना भयकर नुकसान का जाता है बाढ़ आ जाती है । बीच में पड़ने बाली फसलो को चौपट कर जाता है । सैकड़ा पशुआ को बहा ले जाता है । जनहानि भी हो जाती है । इसी प्रकार यदि हम अपना आचार होड़ दें, मर्यादा ताक पर रख दे जनता की इच्छा पर नियम पलटते रहे तो वह अनाचार, अमर्यादाए हमे करा सं जाएगी। फिर फितने आचार मर्यादाए तोई और रन कितना पाप स्मेगा इसकी कल्पना फितनी प्रपावर है। वे कितने कर्मव धन का कारण होंगी यह आप स्पर सोये। उन्होंने सिहनाद करते हुए कहा हम अपना आत्म कल्पाण करने निकले हैं पर कल्याण भी करते हैं पर साध्नाचार का पालन प्राण रहते करेंगे। यह कभी न हुआ है न भविष्य म होगा कि इम दूसरों के कहने स अपने आचार तोड़ दे। जिन आचाग की नियदा बी मर्यादाओं के पालन करने की हमने प्रतिक्षा ली है उमहा सदा सर्वदा पालन करने की हमने प्रतिक्षा ली है उमहा सदा सर्वदा पालन करने की हमने प्रतिक्षा है। पून्य मी जी महाराज साहब जीवन पर्मना प्रतिक्षा साध्वाचार पालन करते हुए सदा मर्यादा की रहा करते रहे। प्रन्य है ऐस शलाका पुरुष आवार्य देव।

-२० मडी प्रागण, नीमच - ४५८४४१

8

पुरुपार्थी वीर

यांत्र पुरुष पुरुषाय की प्रक्रिया में जिरजान उन्मते हैं। व कभी हतारा होकर भान्य के भरामे नहीं बेठते हैं। ऐसे पुरुषाधी वीत ही अपने धर्तमान जीवन की सहज सुरक्षा करने में सकल होत हैं ता अपन शुस पुरुषार्थ स सबके जीवन की सुरक्षा करते हैं। इस बीरता पूर्ण पुरुषार्थ से जो चलते हैं वे सबस पहल तो इहलांक को सुन्दर बनाते हैं और उसके माध्यम से परलोक को भी उज्ज्यक बना लेत हैं।

प्तः बहन दबान से एक बरूब भी जलता है ता पूरा बिजली घर भी घलता है आर ज्यों ज्यों जीवन की सुन्दर उञ्जालता बढ़ती जाती है त्यों त्यां बटन की शक्ति का भी विकास होता रहता है। यह जिकास इहलोक में करलें तो वर्तमान जीवन पहले सुपर जायगा और परलोक भी सुरक्षित बन नाएगा।

भाषार्थ गारेश

धर्म साधना लोक परलोक

यह सच है कि मृत्यु के बाद इस लोक की सपूर्ण सामग्री धन वैभव परिवासिद यहीं रह जाती हैं। चर व्यक्ति क माथ नहीं जाती। व्यक्ति के साथ जाती है धर्म साधना। यह धम साधना ही परलोक मे उनका साथ देती है उनको सुख साधन प्रदान करती है।

तब प्रश्न खड़ा होता है कि क्या इम लोक मं घर्म साधना का फल नहीं मिलता ? क्या परलाक मं ही उसका फल मिलता है ? क्या धर्म साधना केवल परलोक के लिए ही है ?

<u>पर्मे साधना का फल</u> वास्तविकता यह है कि घर्म साधना का फल लांक परलोक दोनों में मिलता है। शाहना म जगह जगह उत्लेख मिलता है कि धर्मकाणी का फल इस लोक और परलोक दोनों जगह मिलता है। सम्यऋष्टि आत्मा जहां भी हो वह घर्मसाधना में रत रहकर सुखानुभव करती है। कर्म सिद्धात के अनुसार कर्मों का उदय इस लोक में हो तो उनका फल यहां मिलता है और भविष्य में परलोक में उदय आज पर फल परलोक में मिलता है। जैमें चोर चोरी करते हुए पकड़ा जाए तो उसे वहीं और तत्काल भी सजा हो जाती है। इसी प्रकार प्राणिरसा आदि वा प्रम कार्य करते पर तत्काल व्यक्ति को सिर पर उठा लिया जाता है। वह लोक म मान सम्मान का पात्र बन जाता है। उत्तराप्ययन १४ में आत्मा ही सुख-दुख का कर्ता और भोक्ता है। इस आत्मा का दमन ही कठिन है। आत्मा का दमन करने वाला इस लोक और परलोक में सखी होता है।

इस लोक में धर्म साधना का फल धर्म साधना का फल इस लोक में इस जन्म में प्रत्यक्ष मिलता है। सताय या निर्लेषता धर्म की साधना का परलोक में तो फल मिलेगा ही परतु इस लोक में पहले सुख शांति का अनुभव होगा इमलिए कहा राखा है-

> गोधन, गजधन बाजिधन, और रतन धन खान जब आवे सतोष धन सब धन धुलि समान ।

अर्थात् सतोप सबसे वडा धन है सबसे बड़ा सुख है। ज्ञान साधना से आत्मा मे विवक जागृत हागा। विवेकपूर्वक कार्य करने से आत्मा को शाति प्राप्त होगी। आत्मा पापो स बचगा और धम माधना म अग्रसर होगी। ज्ञान से हेय (त्यागने योग्य) ज़ैय (ज्ञानने योग्य) और उपादय (ग्रहण याग्य) का योग होने म आत्मा शय से जानकर त्यागने योग्य का त्याग करेगा और ग्रहण करने योग्य का ग्रहण करेगा। विवेकपूण व्यवहार करने म पर,परीवार और समाज मे सर्वत्र शाति का प्रसार होगा। घन सपति एव सुख माधनो की प्राप्ति तो धमसाधना उच्च पुण्य से स्वत प्राप्त हो जाएगी। शास्त्र कहता है- (दरावैकालिक १/१) धर्म उत्कृष्ट मगत है। जिसका मन धम म लगा रहता है, देव भी उन्ने नमन करते हैं।

<u>जीवन की विभिन्न समस्याओं का समाधान</u> सामायिक जैसी क्रिया की सम्यक् साधना एवं उसके अध्याम से आ ना में समता गुण का विकास हाता है। समतागुण का विकास करक व्यक्ति अनुकूत प्रतिकृत सभी परिस्थितिया म सतुत्तित रहने में समर्थ बनता है। वह सभी समस्याओं का धैर्यपूर्वक समाधान प्राप्त कर लेता है। इसके विकास असतुलित बना व्यक्ति हिसा असल्य फ्रोध, लोभ आदि का शिकार बनकर समस्याओं को अधिक जटिल बना डालता है।

वह समभाव रूप सामायिक की साधना सं पूर्वकृत अशुभ कमों का क्षय करता है। फलस्वरूप शुभ कमों का उदय हाता है और उमकी समस्याए स्वत ही हल हा जाती हैं। मसभाव का साधक जीवन म क्रमम आग बढ़त हुए एक दिन समस्त कमों के वधन सं सुटकारा पाकर मुक्ति का अधिकारी वन जाता है। वह शाख्वत मुख्त को प्राप्त कर लंता है। धम साधना क इस मधुर परिणाम का हम प्रत्यक्ष देखते हैं, अनुभव करते हैं। अनक साधको क जीवन इसक आदर्श उदाहरण हैं जिहोंने डान, दर्शन चारित वप की साधना करके कमों का क्षय कर इसी इस लोक में अपने जीवन का परम सम्ब्य सिद्ध कर लिया।

स्वस्थ, स्राधित एव समृद्ध जीवन की प्राप्ति धम माधना पूर जीवन व्यवहारों स जुड़ी हुई है। पाच समिति तीन गुप्ति म कैसे थोलना, कैसे चलना क्या कैसे खाना पीना किसा प्रकार वस्तुओं को रखना उठाना और त्यानने योग्य पहार्यों का त्याग फरना चताया गया है। तीन गुप्ति मे मन, वाणी और शारीर को बता में रखने की जात है। पाच समिति में चलने बालने खाने-पीने आदि क्रियाओं में विचेक रखनर जहां व्यक्ति अन्य प्राणिया के जीवन की एसा करता है, यही वह अभन जीवन का स्वस्थ सुग्रीक्षत एव समुद्ध बनाता है। वाणी क लिए कहा गया-

ऐसी वाणी बोलिए मन का आपा खोय, औरन को शीतल करे, आपहु शीतल होय।

व्यक्ति समिति पूर्वक किए गए सद्ध्यवहासे स अपने चारा और सुद्ध स्था कवच बना लेता है। इससे उस पर दुख जनक पातक प्रसार का भी कोई असर नहीं हाता। इस समिति गुप्ति की आराधना से व्यक्ति का नित्यप्रति का जीवन सुखपूण होता है और ममाज का भी। इस लांक मं यह पर्म साधना के मीठ फला का प्रत्यक्ष अनुभव कर सकता है। इन्द्रियो एवं मन पर सयम राउकर तथा तर की आराधना करके स्वस्थ एवं सुखमय जीवन जी सन्ता है। इस धम साधना का फल परलोक म तो मिलेगा ही परतु पहले इम लांक में और इस जन्म में मिलेगा। इसना अनुभव सयम और तथ की साधना करते हम आज भी अनुभव करते हैं।

धर्म आत्मा का स्वभाव है। आत्मा जय भी और जहां भी अपने स्वभाव मं रहनी वही उस उमहा प्रतिकल मिलगा। इस लोक म एवं परलोक म।

मूण स्थानों में आरोहण एउ आसिक विकास
गुणस्थान मिय्यात्वादि १४ हैं। जैसे जैसे क्रोध लामादि
ग्रोहजन्य कपाया म कमी करता जाता है वैस वैसे
उसकी आत्मा शुद्ध होकर विकास करन लगती है पवित्र
बनन लगती है। यहा तक कि एक दिन सद्गुणों की धर्म
की साधना करते हुए आत्मा माह, ममता या आसिक का
पूण क्षय करके पूर्णजान केवल ज्ञान स जगमगा उउती
है। वह सर्वण और सर्वदर्शी बन जाता है। इस जीवन
म ही साधना करने का बर सुखद पीरणाम है कि आत्मा
ग्रोहजन्य दोपों का क्षय करके अनत ज्ञान अनत बल का
वागुत कर लेता है। १४वे गुणस्थान म प्रमुचकर आत्मा
समस्त कर्मों का क्षय करके अनत ज्ञान प्रमुचकर आत्मा

धम-साधना स शांति और आनद की प्राप्ति क लिए हमें परलाक की प्रतिक्षा नहीं करनी पड़ती, घह तो

साधना से इसी लोक में भी प्राप्त हो सकती है।

विशिष्ट उपलब्धियों की प्राप्ति भर्म सामना का फल
विशिष्ट उपलब्धियां के रूप में आत्मा को इस लोक में
प्राप्त होता है। सम्यक दर्शन का शुद्ध पातन करते हुए
आतमा कर्मों की स्थिति का स्वय करक क्रोमादि वग स्था स्वय करक स्थायिक सम्यक्तय प्राप्त कर तेता है। इस पाने के बाद यदि पूर्व म दुर्गति वग स्थान न हुआ हा तो उसी भव म मोझ प्राप्त कर सकता है। शास्त्रत सुणी को पालता है। सम्यक्त दर्शन स आत्मा पारित ससारी मनकर असीम जन्म माण वरी सीमित कर तेती है। गारावाणीय कम का क्षय करके आत्मा इसी लोक में परम ज्ञान केवल ज्ञान, केवल दर्शन को उपार्जित कर लती है। वह इस ज्ञान से, दर्शन स सब कुऊ ज्ञानने और देखन की शक्ति प्राप्त करती है।

मुक्ति और मोक्ष की प्राप्ति भी साधक आत्मा यहीं प्राप्त कर लेती है। संपूर्ण कर्मों का क्षय ही मोख है। (कृत्तन कम क्षयों मोक्ष) अतिम गुणस्थान मे पहुचकर आत्मा समस्त कर्मों का क्षय करने से मुक्त बन जाता है। और एक समय में यहां से सिद्धालय में पहुंच जाता है।

आवरवकता है हम धर्म साधना के स्वरूप को भली भाति समझे और उसका सम्यक आवरण करें। अनत सुख रूप मोस प्राप्ति का कारण भी आत्म गानिय ने यही वताया है कि हम सम्यक् भानादि रत्नत्रयी व समयकर सम्यक् आचरण करें।

आशा है पाठक लघु निबंध में अभिव्यक्त तथ्य पर विचार करेंगे कि धम साधना पालोक में ता साथ देते ही है परन्तु इम लाक में भी वह साथ देती है। घम साधना सं हम इस लाक में भी सुखी शात सुरक्षित स्वस्थ एवं निर्द्धन्द्र जीवन विताने में समर्थ ह सकते हैं।

> -प्लाट ३५, अहिसापुरी, फतहपुरा उदयपुर -३१३००१

€®

शरीर और आत्मा

स्वामी रामतीर्थं जब अमेरिरा गय थे तब यहां के लाग उनक जीवन का हरावर आरचर्य करत थे। उनम पूछा जाता कि आपने किए उतम पूछा जाता कि आपने पूछा लगा है ता उनका उत्तर हाता राम को भूग्य लगा है। आपना भूग्य लगातीं है या नहीं ? यह पूछ जान पर वे कहत हम को भूग्य लगती है। लोग उनम्य पूछत कि राम का ताल्यवं क्या है । करते हम शरीर का नाम राम है। शरीर को भूग्य लगती है मरी आत्मा को नहीं लगता। में अपन शरीर से पर हूं। शरीर का दृशा होवर हमनी दनवे रेसु करता हूं। हम प्रकार स्वामी रामतीर्थं शरीर अतता कर बताते थे।

आवार्य जातेश

समता दर्शन और व्यवहार एक मूल्याकन

जैन सत प्रवार आचार्य थ्री गमालाल जी महाराज जो आचार्य नानेश के नाम से विख्यात है, ने अनक बहुमून्य ग्रंथा की रचना की है! समता दशन और व्यवहार उनक द्वारा रिचत एक महत्वपूर्ण पुस्तक है। जीवन सपनी की अग्नि में तपकर कुन्दन बने आचार्य थ्री नानेश जी की दीर्घ पदयात्राओं एव वास्तविक जीवन से होरे अनुभवा की पृष्टभूमि पर आधारित होने के कारण उनकी यह कृति वर्तमान समाज के लिए एक दीप स्तम्भ है। आज जबीक पश्चात्य सम्पता की चकाचीध में भारत का सामान्य से लेका उच्च वग तक का नागरिक भटका हुआ प्रतीत हो रहा है और जबीक वह आरम केन्द्रित होकर समाज से करता जा रहा है ऐस समय में नानेश जी धर कृति रहा है और जबीक वह आरम केन्द्रित होकर समाज से करता जा रहा है ऐस समय में नानेश जी धर कृति प्रत्यक नागरिक के लिए दिशा-दर्शन है। मानव जीवन का जा दशन है जीवन के जो उच्च सिद्धात है उन सबरी एक मात्र कसीटी है मानव ब्यवहा । यदि हमार सामान्य जीवन म नहीं उत्तरिक्त रूप से जागरक प्रतीत होते हैं। आव का मात्र जीवन कित रिचन कात समय लेखक इस तब्य के प्रति निश्चित रूप से जागरक प्रतीत होते हैं। आव का मात्र जीवन सभी प्रकार की विषमताओं के दुस्वक में फम गया है। सेखक न इसके विचार विपेचन के साय उन विपमताओं का समाधान भी खाजा है। समता के विचार को जीवन-व्यवहार में लाकर उसे किम प्रकार जीवन असवार का जान समा जाग बनायां जाए यही लाउक की विवनचारा रही है।

वैसे इस तथ्य को जान लगा भी आवश्यक है कि आवार्य प्रवर नानश इस्स यह स्वत लिखित कृति नहीं है वस्तु उनके प्रवचनों के आधार पर श्री शातिचड़ महता इस सम्मदित कृति है। श्री मेहता जी की मान्यता है कि इस कृति में आचार्य प्रवर की मूल भागा एवं भागा को वश्यासभव अक्षुण्ण स्वते का प्रयास किया गया है। इसी कारण कृति के मुखपुष्ठ पर लेखक के रूप म आचार्य श्री का ही नाम मुदित है।

समता भाव एक प्रकार से यानव मन का एक विकार ही है ठीक उसी प्रकार जिस तरह साहित्य के नौ सा मानव मन के स्वायी विकार हैं। इस समता मनोभाव क विभिन्न आयाम हैं इस कारण समता से सबधित सपूर्ण विचारों की कुस बारह शीयकों के अन्तर्गत विभाजित किया गया है कितु विचारों का अतर सबय गयावत् है।

ऐसा सी ना गया कि इस मूल्यवान कृति का भाव एव भाषा की दृष्टि से सरलीकरण एव सधेपीकरण करते हुए इसकी सामान्य समीका भी की जाए जिसस यह कृति सबसाधारण के लिए सुलभ ग्राहा हो सके । इसे मैं सुखर मयोग ही समझता हू, कि इस गुरूतर उत्तरवायित्व को बहन करने का अवसर सदीप जैन नित्र के द्वारा सुन्ने प्रवान किया गया । अपने उत्तरदायित्व के निर्वाह में मैंने कृति क मूल भावा को यथावत रखने की चृष्टा तो की है कितु वैनानिक दृष्टिकोण से एक निष्पक्ष एव यस्तुनिष्ठ प्रकार होने का प्रयास भी किया है।

वर्तमान विषमता की विभीषिका

इसे ही इस कृति का प्रथम अध्याय थाना जाए। शीर्यक से ही स्पष्ट है कि सर्वत्र ब्याप्त विषयता की चर्चा इस अध्याय म की गई है। यह बात ब्यान में रखने याग्य है कि प्रस्तुत कृति प्रयचनों के आधार पर लिखीं गई है। इस कारण प्रयचन एव पुस्तक लेखन की विभिन्नताओं का अंतर दृष्टिगोचर होना स्वाभाविक है। इस अध्याय में जहा एक और समाज में ब्याप्त थिन्न भिन्न क्षेत्रों की विषमताओं की और सकेत किया गया है वहीं उनक कारन

28 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

एव निदान की चर्चा भी की गई है।

समाज में व्याप्त इस विषमता का फैलाव परिवार से लेकर समूच विश्व के अनेकानेक क्षेत्रा में है। समाज एव परिवार ही इसका शिकार है । परिवार समाज की महत्वपूण इकाई है, इससे सारा समाज विषमता का शिकार हो गया है। माना कि हमन बौद्धिक क्षेत्र मे बहत विकास किया है कित हम अपने परिवार को समन्वय, स्नेह तथा सदभाव की वाजित शिक्षा नहीं दे सके इसके लिए समाज, राष्ट्र एव समुचे विश्व मे पक्षपात एव वियमता की दीचारे खड़ी हो गई है। कोई भी क्षेत्र इससे अछता नहीं है। सारा विश्व दो शक्ति गुटा में विभाजित हा गया है। तीसरे गुट के नाम से तटस्थ राष्ट्री का जो समह है उसके सदस्य भी वास्तव मे प्रच्छन्न रूप स किसी न किसी गुट स सबद्ध हैं । इन शक्ति गुटा ने सहारक परमाणु क्षमता का विकास कर पशुता की शक्ति को बढ़ावा दिया है । राजनीति के क्षेत्र मे मानव ने बड़ी समस्या के बाद लाकतत्र के रूप में समानता के कुछ सूत्र बटारे कितु विषमता के पुजारियों ने मत सरीखे पवित्र अधिकार को भी व्यवसाय बनाकर कलपित कर दिया । आज समाज मे आर्थिक विपमता का जा नगा नाच हो रहा है यह अवर्णनीय है।

आर्थिक क्षेत्रों की विवमता का तो कहना ही क्या है। सच पूछा तो इस देश में आर्थिक चितन हुआ ही नहीं है। इस स्थित के कारण ये दोना वग भागों में लिह हा रहें हैं। दियमता का हमला आध्यात्मिक क्षेत्र पर भी हुआ है। वियमता का हमला आध्यात्मिक क्षेत्र पर भी हुआ है। वियमता का हमला आध्यात्मिक क्षेत्र पर भी हुआ है। विराम यह हुआ है कि सपन वर्ग आत्म-विस्मृति के कारण तथा विराम वर्ग दमन एव शोषण के कारण जड़ हुआ जा रहा है। इस प्रकार से दीना वग पार्मिकता एव आप्यात्मिकता से दूर होकर रिस्वतखारी कालावाजारी एव अपराध में लिस हो रहे हैं। सपा लोगा का बदता हुआ अथ अहकार समाज में और अधिक वियमता पैदा कर रहा है। यह अहकार एक को जन्म देवा है। फिर जहां छल है वहां सत्य रह नहीं सकता। विज्ञान एव शक्ति सोतों पर चर्चा करते हैं कि विभान का उपयोग ता मानव विकाम के लिए होना चाहिए धा किन्नु हुछ इस बात का है कि यह विनाश का

साधन वन गया है। विज्ञान के ही कारण आज अधिक सं अधिक शक्ति कम से कम हाथों में एकत्र हा गई है। इससे समूचे विश्व का शक्ति सतुलन विगड गया है। अतत इसी कारण विश्व स्तर पर विषमता निर्मित हा रही है। इस भागवाद के युग में आदमी धन सत्ता और यश लिप्सा में डूब गया है। वह तृष्णा के चक्कर में पड़ गया है। तृष्णा एक ऐसी चींज है जिसका अत कभी नहीं होत तृष्णा एक ऐसी चींज है जिसका अत कभी नहीं होता सुवातों के कारण ही आज व्यक्ति अधिक आकामक होता जा रहा है।

आचार्य श्री केवल कारे आदर्श एव कारी कल्पना की बात नहीं करते । उनके समस्त विचार जीवन की वास्तविकता सं जुड़े हैं । जब वं पीछाह और अर्पाछाह की बाते करते हैं तब वे कहत हैं इस तच्य का स्वीकारना पड़ेगा कि घन का ससारी जीवन पर अमिट प्रभाव ही नहीं है बिल्क वह उसके लिए अनिवार्य है । किंतु उनका मानना है कि अधिक घन अनीति से ही अर्जित किया जा सकता है । तात्पर्य यह कि व्यक्ति का अत्यिधिक घन कमाने की लालसा से बचना चाहिए।

आचार्य जी ने धन के सबाप में घड़ी विशद चर्चा की हैं। वे कहते हैं कि यदि साधु धन रख तो वह दो कीड़ी का है और यदि गृहस्थ के पास धन न हा ता गृहस्थ दो कौड़ी का है। यदि गृहस्थ के द्वारा धन ना उपयाग निर्ममतापूरक किया जाता है ता यह विकारवर्धक वन जाता है। आचार्य थ्री जी की आकाक्षा है कि धन नहीं वस्तू गुण होना चहिए। इस सबप में उनका अतिम कथन यह है कि इव्य परिगृह के अर्थन की पद्धति का आस्य नियत्रित करना आयश्यक है। यदि एसा हा मका तो समता की सृष्टि हा सकती है।

जीवन की कसौटी और समता का मूल्याकन

यहा पर आचार्य थ्री न अपन दार्शनिक विचारा को प्रस्तुत किया है। आत्मा चंतन है "मीर जट है। आवश्यक्ता इस बात की है कि जढ़ के साथ रहत हुए भी चंतन अपने स्वामी स्वभाव को न भूल। "स चंतन एवं जढ़ का मिलन ही जीवन है। मार्चक जीवन वट है जो अपने विवक का उपयोग करत हुए स्वय चल और समतापूर्ण जीवन के निर्माण मे अहिसा का बहुत महत्व है। सबको सुखपूर्वक जीने देने मे आखिर व्यक्ति को क्या कष्ट है। इस सबच मे यह बात च्यान देने योग्य है कि बैर स बैर और हिंसा से हिसा कभी नहीं मिटती। इस कारण अहिंसा को मानव का परम धर्म कहा गया है। अहिंसा मे दया ज्व करुणा का स्थान सर्वोपरि है। इन दोनों का समावश होते ही व्यक्ति मे समा और प्रेम का उदय अपने आप हो जाता है। अहिंसा की अराधना मे जो दृष्टि मिलती है वहीं समदृष्टि कहलाती है और उसमे शहु और मित्र का भाव तिगेहित हो जाता है। सीगी सी हा के प्रयुद्ध हम स्वय सुख चाहते हैं तो हम सबको सुख देन चाहिए। अहिंसा मे ऐसी कोई बात नर्ष है जिसे सामान्यजन अपने जीवन मे न उतार सके।

सत्य

२ सत्य की सामान्य परिभाषा तो यह है कि जो इद्रियों के माध्यम से जाना जाय वह सत्य है। जो आखो से देखा जाता है, वह सत्य है । इसके अतिरिक्त महापूर्वी ने जा शोध किया है और जो शोध जन-कल्याण की भिति पर खड़ा है उसे भी हम सत्य की सज़ा देते हैं। कित ऐसे सत्य को सदैव स्वय के अनुभव की कसौटी पर कसकर पहले आत्मसातु कर अपना बना लेना चाहिए फिर उस पर आचरण करना चाहिए । सारे सद्गुणो के साथ यह विडम्बना है कि यदि एक सद्गुण हमारे पास आता है तो दूसरा सदगुण हमसे दूर भागने लगता है। बहुधा सत्य बोलने वाला व्यक्ति कटू एव कडूवा हो जाता है कितु यदि सर्तकता सरती जाए तो इससे बचा जा सकता है । इसलिए कहा गया है कि सत्यम ब्रूयात्, प्रियम ब्रुयात, मा ब्रुयात सत्यम् अप्रियम् ।" सत्य भी इस हग से वोला जाए कि वह प्रिय लगे और अप्रिय सत्य से बचा जाय । सत्य की साघना मनसा, वाचा, कर्मणा से करने से कठिनाइया दूर हो जाती हैं। झूठ को यास न आने देना ही उत्तम है । युठ बोलते बालते ऐसी धृष्टता पैदा हो जाती है कि फिर घुठ मोलना अखरता नहीं है। वैचारिक दृष्टि से यही मिय्यावाद है और इससे व्यक्ति मे

समदृष्टि का आविर्भाव नहीं होता। च्यान रहे कि एक बार सत्य के प्रति निष्ठा जागने के बाद उसके पूर्णरूप को पाना ' कठिन नहीं हैं।

असोय

३ अस्तेय का अर्थ है चौरी के स्थूल या सूहम सभी रूपो को निरतर छोड़ते जाना तथा अचीर्य वृत हो सुदृढ़ बनाते जाना । आचार्य श्री के चिन्तन का पैनापन हमें अनेक स्थानो पर देखने को मिलता है। मानव जीवन पर अर्थ के असर पहने का उनका सोच कितना सटीक है। उनका कहना है कि जब व्यक्ति का प्रकृति आधारित जीवनयापन छूट गया और वह स्वय अर्जन करने लगा तभी से अर्थ का असर भी प्रारंभ हुआ । चोरी का अप्याय भी वहीं से शुरू होता है जबसे समर्थ, कमजोर की सपत्ति हरने लगा । आचार्य जी ने एकदम तच्यात्मक बात कही है कि परिश्रम और नैतिकता के द्वारा उपार्जन करने पर अर्थ का सचय सभव नहीं है। इच्छाए आकाश के समान अनत होती है । और तथ्या का रूप बैतरणी नदी के समान होता है। अर्थात इच्छाओं की पूर्ति और त्या का अत सभव ही नहीं है । तृष्णा में यह उक्ति बिल्कुल सही है कि-

एक हुआ वो दस होते, दस होने पर सी की इच्छा, सी होने पर सेाय हुआ कि अब सहस्र हो वो अच्छा। इसी तरह बढ़ते-बढ़ते राबा का पद भी पा चारा, किर भी सतोष नहीं होता, यह ऐसी डायन तृष्णा है।।

आज आर्थिक क्षेत्र में चोरी के एस्से अधिक टेढ़े-मेढ़े फितु इतने व्यापक हो गए है कि नम्मर दो की तकम का अर्थ हर व्यक्ति समझता है। आज हर व्यक्ति काले प्रण्ये के द्वारा गती-गत पनी हो जाना चाहता है। आव सन्तिति का मेल्टड घन हो गया है, इस काला राजनीति प्रष्ट हो गई है। सजनीतित और व्यापरी मौसेरे भाई हा गए है। इसका दुज्यीलाग यह हुआ कि सपूर्ण जनतत्र ही प्रष्ट हो गया। विडम्बता यह है कि धनी के घर से गर्धव के द्वारा चन से जाना चोरी है किन्नु धनी के द्वारा गरीय का शोषण चोरी नही माना जाता। नानेश जी का हर मत है कि इस अर्थ प्रधान युग मे अस्तेय याने चोरी न करने का व्रत अत्यधिक महत्वपूर्ण हो गया है ।

ब्रह्मचर्य

४ ब्रह्मचर्य का अर्थ समयते सब है किंतु आचार्य थ्री न जीवन की वास्तविक भूमि पर उतरकर ब्रम्हचर्य की बात की है। वे यह ता मानते हैं कि एक साधु एव तपस्वी के लिए सपूर्ण ब्रम्हचर्य का पालन अनिवार्य है। इसका यह मतलब बिल्कुल नहीं है कि गृहस्थ जो चाहे सो करे । उनका कहना है कि इसका पालन एक सीमा म गृहस्थ के लिए भी जरूरी है इस रूप में कि उसे एक तो स्वपत्नी मतोच की मर्याटा का पालन करना चाहिए और दसरे यह कि उसे यह बाद रखना चाहिए कि काम-वासना का अर्थ सतान उत्पत्ति तक ही सीमित है । जब आचार्य जी यह कहते हैं कि गेटी और सेक्स मानव जीवन की महत्वपूर्ण आवश्यकताए है तब वे दार्शनिक एव चितक सिगुमण्ड फ़ायड के निकट होत है। वे यह मानते है कि सेक्स के नद का वैग इतना प्रवल होता है कि उनके किनारे स्थित विश्वामित्र मुनि सरीखे विशाल बगाद दह जाते हैं । एक सासारिक व्यक्ति को यह समझना चाहिए कि इसी उददाम कामवासना की नियमित करने के लिए ही विवाह तथा परिवार सस्था का निर्माण किया गया है। प्रत्यंक व्यक्ति को इस संस्था का सम्मान करना चाहिए । आचार्य जी का मानना है कि शासन द्वारा जनसंख्या निरोध के अधाकृतिक उपाय प्रचारित किए जा रहे है. उनसे भयम एव ब्रह्मचर्य ब्रत की अपार हानि हो रही है। शासन को समयना चाहिए कि सवम का प्रचार उसकी योजनाओं को सफलता दिलायेगा और व्यक्ति का भी कल्याण करेगा। इस प्रकार नानेश जी महातमा गाधी के निकट आते प्रतीत होते हैं। अपरिग्रह

५ अपिएह का सीधा-साधा अर्थ है त्याग । कितु मात्र धन एव वस्तुओं के त्याग से काम नहीं चलेगा साथ में तृष्णा का त्याग भी जस्ती है। पिएह बाने सग्रह केवल भीतिक साधनों का नहीं हाता वर्ष्ट्र ममत्व भाव भी परिण्रह का प्रच्छत्र रूप है। यदि हमारा जीवन सादा रहमा तो तृष्णा का दौर तीव्र नहीं होगा। तब एक ओर तो व्यक्ति परिण्रह मूर्छों के दुष्परिणाम से बच जाएमा और दूसरी ओर उसके मन में उच्च विचारों का उद्दर्थ भी होगा। परिण्रहबाज का ही दूसरा नाम पूजीवाद है। यह पूजीवाद समाज में अपने पैर पसार रहा है। इससे जार्थिक विषमता फैल रही है। जो सामाजिक विषमता की खाई को चौड़ा कर रही है। सपत्र वर्ग समाज में अन्याय व अल्याचार पर उतर रहा है। इन सबसे बचने के लिए अपरिण्रह व्रत का पालन करना आवश्यक है।

(३) क्षेत्र गरिमा एव पद मर्यादा का ज्ञान

इस प्रकाण को पढ़ने स यह बात स्पप्ट होती है कि आचार्य जी ने राष्ट्र एव समाज को बड़ी गहराई के साथ देखा है। आज के अर्थ प्रधान युग का दुप्परिणाम यह हुआ कि मानव अधिक दम्भी एवं पाखडी हो गया है । पाखडी व्यक्ति समाज में सफलता के शिखर पर चढ रहा है और मजा यह है कि व्यक्ति के पाखड का जानते हए भी उसे आदर इसलिए दिया जाता है कि वह व्यक्ति सफल होता जा रहा है। प्रकारान्तर से इसका परिणाम यह हो रहा है कि दभ छल कपट और पाखड आज की व्यावहारिकता के सत्र बनते जा रहे हैं । तभी तो भ्रष्टाचारी खलेआम भ्रष्टाचार को शिष्टाचार की सज्ञा दे रहे है। लोग यह कहते हैं कि घुस लेना पाप नहीं है कित धुस लेकर पकड़ा जाना पाप है। आज साप मरे न लाठी दूरे की कहावत चरितार्थ हो रही है। जहा पाखड हा यहा मन वाणी और कर्म की एक्ट्रपता का प्रश्न ही नही है । इसलिए आचरण में वियमता का आगमन अनिवार्य है। धर्म और सम्प्रदायों के नाम पर चलने वाले पाउड ने समाज को अधिक हानि पहुंचाई है। नानशनी का मत है कि जो अपने जीवन क्षेत्र एवं पद की मर्यादा के अनुकूल काम कर उसे ही सम्मान दिया जाना चाहिए।

(४) नियम एव सयम का पालन

आचायवर का मानना है कि वे सवादार जा समाज एवं व्यक्ति के पारस्परिक संबंधों के सुचार रूप सं निर्वहरू के हित परस्पाओं के रूप में इन गई हैं। उनके निर्वोह में भी अधानुकरण नहीं होना चाहिए। उनके पालन क लिए भी परख सुद्धि की आवर्यकता है। जो भी सामाजिक नियम बनाय जाते हैं, उनमें आम स्वीकृति रहतीं है इसलिए विकास क दृष्टिकोण से इनमें सवर्थन एवं पोपवर्तन होते रहत हैं। पर नियमा के सवध में सम दृष्टि आवर्यक है। आज विधि क्षेत्र में यह बात बड़े मौरव से कही जाती है कि व्यक्ति का नहीं बन्द्र समाज में कानून का राज हाता है। पर आवर्यक यह है कि नियम के पालन का आधार समानता हो। पर एक आध्यात्मिक विभन्न यह है कि नियम भग करन वाल के सामने काई अपना प्राप्य छोड़ दे और समम से काम हो तो दोषी व्यक्ति का दिल भी पलट सकता है। बर्चादा, नियम एव स्वयम के अनुपालन म निक्पर भाव अनिवार्य है। यह भग्न ही व्यक्ति को समता साध्या का मार्ग दिखाता है। पर भन्न ही व्यक्ति को समता साध्या का मार्ग दिखाता है।

परिवार से लेकर समाज और राष्ट्र तक प्रत्येक व्यक्ति को अपने दायित्वो का वंधारवान, यथा अवसर, यथाशिक और प्रधापोग्य रिति से निर्वाह करना पड़ता है। कहीं भी अपने कर्तव्य से च्युत होने से अर्थ का अनर्थ हो जाता है। इसलिए प्रत्यंक समय जागरक एव सतर्थ रहे जी आवर्यकता है। जब हम समता स्थापित करने निकले ही हैं तो हम प्रत्येक अवसर का लाग उवाने के साथ कर्तव्यक्रीतता से भी बचना होगा। ईमानदारी से किये गए कर्तव्यक्त हमा समता स्थापित करा निकले ही हैं तो हम प्रत्येक अवसर का लाग उवाने के साथ कर्तव्यक्षीतता से भी बचना होगा। ईमानदारी से किये गए कर्तव्यक्त समता व्यवहार की समरस घारा बहा सकते हैं।

(६) सबके लिए एक और एक के लिए सब :

सबके लिए एक और एक क लिए सब की बात कर आवार्य श्री 'जीजो और जीने दो के हवर्ण सिद्धात का ही अनुमोदन करते हैं। अपन इस विवार के साव आवार्य विनोवा भावे के विवारों के साव भी एकाकार होते हैं। यदि उपरोक्त सिद्धात का पादन समाज ये हाने लो तो विपनता के बिच नी अतिम बूद भी सूख सकती है। इसी भावना सं सहयोग, सहकार और सम्बन्ध कर वह भाव जागृत होता है जिससे स्वर्तित सवाज मे समाहित हो जाता है।

(७) सारा विश्व एक कुट्टान्ब

यहीं समता दर्शन का चरम विदु है। एद्यों कुटुम्ब शब्द का सबच परिवार का रक्त सबच है कितु यदि इसका विस्तार समूचे विश्व एवं प्राणी समाज तक कर दिया जाए तो सारा विश्व ही एक परिवार हो जाएगा और भारतीय सस्कृति की बसुधैव सुटुम्बकम्' की करमना, साकार हो जाएगी। इस क्ल्पना के साथ आवश्यकता इस बात की है कि सपूर्ण आस्वा के साथ इसे आवरण में उताय जाए।

आत्य-दर्शन के आनद पथ पर

अनेकानेक अन्य चितको की तरह आचार्य नारश जी का भी यही मत है कि जीवन का उद्देश्य शास्त्रवर आनद की प्राप्ति है। वे झान, दुर्सन एव चारित्र की त्रिभारा को ही आत्म-दर्शन की सङ्घा देते हैं। यह आत्म दर्शन ही आनद पूर्ण जीवन का पथ है।

सामान्यत अनेक दर्शनो भे मै को अह का ही पर्याय मानः गया है । कित नानेश जी इस चितन स बिल्कुल अलग हैं। उनके अनुसार मै ही ईरवा ह मे अभिमान का स्वर नहीं वरन यह तो गहन अनुभूति का वह क्षण है जब व्यक्ति का मै विगलित होकर सब मे पुलमिल जाता है। वैसे आचार्य जी भी यह धाएगा गलत नहीं है। यह तो सबक लिए स्वय को विगलित फरने की क्रिया ही है। नानेश जी के अनुसार चेतना ही आत्मा का दूसरा नाम है । बास्तव में इस प्रकार के स्पष्टीकरण की आवश्यकता है क्योंकि अनेक के समक्ष यह प्रश्न खड़ा है कि आखिर आत्मा है यया ? क्या वह हृदय के समान शरीर का कोई अग है ? नानेराजी के अनुसार मृत के विपरीत जीव या किसी अन्य पर्यायवाची शब्द चैतत्य ही आत्मा है। यह चेतना ही किसी अन्य शरीर में समाती है और सक्रिय हाती है। यदि ऐसा न हो तो मानव विकास के सारे द्वार घद हा जाएंगे। इसलिए आवश्य रता इस बात की है कि अपने शुध कर्मों के द्वारा इस धेतना को सदा पैनापन देते रहना चाहिए इसलिए अपन मैं को परिष्कृत करते रहना घाडिए । क्योंकि यह मैं ही ती

कियमाण होता है और इस शरीर को चलाता है। यह मै ही आत्मा है जो एजिन का रूप धारण कर शरीर की चलाता है। इस मै का मुल तत्व तो ज्ञानमय है किन्तु जय इस पर दुष्कर्मी का मैल चढ़ जाता है तब चेतना शक्ति दब जाती है याने मै की वास्तविकता विस्मृत हो जाती है। परना अपने मुल स्वभाव के अनुसार यह मै हमेशा बुगई के विरुद्ध चेतावनी देत रहता है । बराई का अपनाने से जो विगड़ता है वह आचरण है, मैं या आत्मा तो तब भी शद बना रहता है। निश्चित रूप से चितन का यह दृष्टिकोण स्वागतेय है । आचार्य जी का मत है कि अपने इस मैं का विस्तार करना हमारे जीवन का लक्ष्य होना चाहिए और जब हम आत्मवर्त सर्व भूतेष की स्थिति मे पहुचते हैं तब हम जीवन के शिखर पर पहुच जाते हैं । तब समस्त जीवधारी हमे अपने ही मे या अपनी ही आत्मा के तल्य प्रतीत होने लगते हैं. यही समता की सर्वोच्च स्थिति है। आचार्य जी का मानना है कि समता के साधक को इस स्थिति में पहचने के लिए पाच भावात्मक अभ्यास करना चाहिए । ये भावात्मक अभ्यास निम्नानुसार हैं-

(१<u>) सुर्योदय के पूर्व आत्म-चिन्तन एव साय</u> आत्मालोचन

इसका मतलब केवल यहाँ है कि प्रत्येक सुवह हम क्षणभर के लिए यह विचार करे कि आज हमारी दिनचर्यों कैसी होगी ? महाबीर स्वामी के अनुसार हमारे चिन्तन का बिदु यह हा कि एक क्षण के लिए भी हम प्रमाद के शिकार न हों । उन्होंने अपने पट्ट शिष्य गौतम गणगर को यहाँ उपदेश दिया कि आलस्य ही हमारे शरीर में पुसा है। यहाँ हमारा दुरमन, है। नीति शास्त्र में कहा गया है कि- आलस्यों ही मनुष्याणा शरीरस्यां महारिए। आचार्य जी का सन्यों ही मनुष्याणा शरीरस्यां महारिए। आचार्य जी का सन्यों ही कप्रति सच्या हमें अपना आल-आलोचन करके यह विचार करना चाहिए कि दिनधर हमने कीन कीन से गहत कार्य किए है।

(२) सत्सापना का नियमित समय

वैस ता समता साधना क यात्री के मन मे यह

धारा निरतर बहते रहती है कितु हमे इसका नियमित एव निश्चित समय पर विचार करना चाहिए। इससे हम पाप प्रवृत्तियों के निरोध एव समता प्रवृत्तियों के आचरण की ओर अग्रसर होंगे।

(३) सत्साहित्य का अध्ययन

स्व अच्ययन सदा श्रेष्ठ माना गया है। जरूरत इस बात की है कि हम श्रेष्ठ ग्रंथों का अध्ययन कर मनन एव चिनतन करें। यह नियमित रूप से होगा तो हमारी स्वानुभूति परिष्कृत होगी और हमारे खुद के भीतर उत्तम एव मैतिक विचार चैदा होंगे। अच्छा लेखक बनना अच्छा पाठक और अच्छा बक्ता बनना, अच्छा श्रोता बनना आवर्यक है।

(४) मै किसी को दुख न दू - मै सबको सुख दू

यही आत्म-दर्शन का सार है । किसी भी अन्य प्राणी को दुख देना या उसकी हत्या करना वस्तुत अपने को दुख देना और अपनी ही हत्या करना है । हमारे भीतर यह भाव जागना चाहिए कि मुझे दुख प्रिय नहीं है अर्थात् किसी भी जीव को दुख प्रिय नहीं है । हुलसीदास जी के शब्दों में इसे इस रूप में व्यक्त किया जा सकता है

> परहित सरिस घरम नहीं भाई। पर पीडा सम नहिं अधमाई॥

(५) आत्म-विसर्वन की अतिम स्थिति तक

यह एक मान्य तय्य है कि जैन घर्म ईर्रवर कही जान वाली किसी अन्य सत्ता म विरवास नहीं करता पर आवार्य मानेश जी इस सबध म एक नया दर्शन प्रस्तुत करते हैं । वे कहत हैं कि कोई आत्मा किसी दूसरे क सहारे विशिष्टता प्राप्त नहीं कर सकती । इसका अर्थ यह हुआ कि आत्मा ही परमान्या बनगी और नर ही नारायन बनगा कितु यह तमी सभय है जब व्यक्ति त्याग एन मचा से अपने आपको भूता दे एवं समता य निमाण हैतु गृद का उस सहय म विलीन कर द । यही मच्यी तपत्या है । यही आत्म दशन म परमात्म दर्गन तर की यात्रा की पुणाहति है ।

अन्त मे आचाय थी सच्च आनद को परिभावित

करते हैं। वे कहते हैं कि खाने पीन, अच्छा रहन या अन्य भौतिक यस्तुओं के उपभोग से जो सुख पिलता है उसे भी आनद कहा जाता है। फितु वह वास्तविक आनद नहीं है। आनद एक दूसरी घारा है जिसका उद्गम किसी वी पीड़ा के हाण ये मिलता है। यही आनद स्थायी होता है।

परमात्म-दर्शन के समतापूर्ण लक्ष्य तक

आचार्य नानेश जी के अंतर का विश्वास वहा सबल है। इसी से ये कहते हैं कि विकास का कोई भी चरम विदु साहसी व्यक्ति के लिए असभव नहीं है किन्त यही विकास एक कायर क लिए अवस्य असभव है। अत किसी भी शुभ लक्ष्य की प्राप्ति हेतू मनुष्य की कायरता का लोप आवश्यक है । आचार्य जी का कचन है कि चौर्यवृत्ति से कायरता का जन्म होता है। इस प्रवृत्ति को उन्होंने बिल्क़ल सरल दग से समझाते हुए कहा है कि- 'जिसकी जो प्राप्य नहीं है उसे जब यह चपके से लेना चाहता है तब उसे चोरी करना कहत हैं। जिसमे यह वृत्ति होगी यह कायर होगा ही । इसके विपरीत मजबूत व्यक्ति वह होगा जो साहसी होगा । वियमता पर प्रहार करने के लिए इसी साहस की जरूरत है।' आचार्य ने कहा है कि कर्मण्यता के कठार मार्ग पर चलकर ही समता प्राप्त की जा सकती है। जब विचारी, वाणी और आवरण तीनो एक साथ क्रियाशील रहेंगे तभी कर्मण्यता का सनी मार्ग प्रशस्त हागा । इस अध्याय मे दर्शन की जिन कचाइया को छुआ गया है वह सब समाज के सामान्य जन क योग्य नहीं है । अत सामान्य जन क लिए उनके इस तय्य को सही दग से प्रस्तुत किया जाता है कि निम्न माँ प्रकार से पुण्य अर्जित हाता है यथा-

- (३) स्थान (१) अল (२) पान
- (५) वध (६) मन (४) शयन
- (१) नमस्कार । (८) काया (७) वचन
 - एव निम्न अठारह प्रकार से मनुष्य पापी मे लिव

शते जाता है यद्या

- (१) हिंसा (२) युढ (३) मैदन (४) पणिह (५) क्राध (६) मान
- (७) माया (८) लाभ (९) सम
- (१०) देव (११) कलह (१२) मिथ्यारीप (१३) पैश्न्य (चुगली) (१४) परिनदा
- (१५) पाप में रुचि (१६) धर्म मे अरुचि
- (१७) माया मुवाबाद (धूठ-कपट)
- (१८) मिथ्या दर्शन ।

उपरोक्त म से प्रत्येक की विशद व्यादया तो नही की गई है कित अधिकाश बातो पर किसी न किसी रूप में चर्चा हो चुकी है।

जैसा कि पूर्व में ही निवेदन किया जा चुका है कि प्रस्तुत पुस्तक म आचार्य वर नानेश जी के प्रवचनो का संग्रह है इस कारण अनेक तथ्यों की पुनरावृत्ति भी हुई है और प्रवचना में यह सहज सभव है। जब विधिवत लेखन के रूप में तथ्यों की प्रस्तुत किया जाता है तम में सभावनाए सीण हा जाती है।

समता क सिद्धात को जीवन में उतारत समय अनेक बाघाये आती हैं इन बाघाओं का उल्लेख एक अलग अध्याय म किया गया है कित अध्ययन के परवात ऐसा प्रतीत होता है कि ये सारी बाते पूर्ववर्ती अप्यायो म आ चुकी हैं। अत पुनरावृत्ति से बचने के लिए उन पर समीक्षा प्रस्तुत करन का औचित्य प्रतीत नहीं होता ।

आचार्यवर क हिमालगीन व्यक्तित्य, गहन अध्ययन एव विस्तृत अनुभव की भावभूमि से निस्तृत हुए उनके विचार कही कही ता इतने गृढ़ हा गए हैं कि सामान्य पाठक की पकड़ के परे हैं किन्त सतीय इस बात से होता है कि सामान्य रूचि सपन्न पाठक से लेकर दिगाज विदानो तक के लिए इसमे अमृत्य तथ्य भर पढ़े हैं। व्यक्ति अपनी रुचि एव योग्यतानुसार धुनाव करफे दिशा निर्देश प्राप्त कर सकता है।

आचार्य नानेश की साहित्य साधना

जब हम आचार्य थ्री नानेश के साहित्य की बात करते हैं तब हमारा ध्यान सुरत साहित्य शब्द के उस अर्थ की ओर चला जाता है जो साहित्य का इष्ट होता है। क्योंकि यह इष्ट ही वह कसीटी होता है जिस पर किसी भी साहित्य की सार्थकता की परख की जाती है। इस सबध में यह भी समझ लेना आवश्यक है कि प्राचीन काल मं साहित्य को शास्त्र माना जाता था और इसी अर्थ में इस शब्द का प्रयोग होता था। अर्थ शताब्दी के लगभग इसका प्रयोग काव्य के अर्थ में होने लगा। आधुनिक युग म साहित्य शब्द का प्रयोग लिटोचर शब्द की भाति समस्त लिखित एवं मीखिक रचनाओं के अर्थ में हाता है। साहित्य शब्द का प्रयोग लिटोचर शब्द की भाति समस्त लिखित एवं मीखिक रचनाओं के अर्थ में हाता है। साहित्य के इन परिवर्तित होते अर्थों के सदर्भ में यदि हम आचार्य थ्री नानेश के साहित्य पर दृष्टिगत करे तो वह इन सभी परिवर्तित रूपों का प्रतिनिधित्व करता दिखाई देता है। वह शास्त्र तो इस कार्य में है ही कि वह शारों के समान ही समाज के लिए परम हितकारी है। यदि काव्य के अर्थ में देखे तो इस काव्य श्रप्त होते है। शिव की सम्य और इस कारण शाश्यत होता है। शिव सब कल्याणकारी है, और सुद्द इसलिए कि जो सन्य और शिव होता है वह स्वत ही सुदर होता है। लिटोपर के अर्थ में से तो वह जितना लिखित (सुस्तकाकार प्रकाशित) है उतना हो मौखिक भी है, प्रवचनों के रूप में में में में तो वह जितना लिखित (सुस्तकाकार प्रकाशित) है उतना हो मौखिक भी है, प्रवचनों के रूप में में

रूप के बाद जब हम साहित्य के इष्ट की बात करते हैं तब आवार्य नानग का साहित्य उसके निर्देशित लह्य मी पूर्ति करता दिखाई देता है। इस इष्ट अथवा निर्देशित लह्य के सबध में कहा गया है कि हित सन्निहित तत् साहित्यम्, अर्थात् जो हित-साधन करे, वह साहित्य है। इस हित की बात को यो परिभापित किया गया है-अवहित मनसा महर्षिम तत् साहित्यम्, अर्थात् वह हित मानव मनोवृचियों को उन्नत करता है इस सबध में गोस्यामी तुलसीदास जो न स्पष्ट कहा है- कीरित भनिति भूति भन्त साई, सुरस्तिर सम सब कह हित होई, इस प्रकार भनिति अर्थात् साहित्य सुरसिर गगा के समान सबका हित करने वाला हाता है। आचार्य नानेग का साहित्य ता शाब्दिक अर्थ में भी हितकर है। वह उनके साहित्य की ऐसी विशेषता है जा उसे साहित्य के रूप में विशेष

आचार्य नानेश साहित्यकार होने से पहल एक सत है- सिद्ध सत । वे एक विशेष सम्प्रदाय मे दीक्षित अवरय हुए थे पर्तु उसकी सीमाओ मे वधकर नहीं रहे । आचार्य पद पर अधीकृत होने के बाद तो वे पूर्णत सम्प्रदायातीत हो गए। एक सप्रदाय विशेष के प्रष्ट्यर आचार्य हात हुए भी उन्होंने अपनी वाणी से मानव सात्र का निस्त प्रवार हित साधन किया, इसका प्रत्यक्ष प्रमाण उनका साहित्य है ।

आचार्य नानेश की सभी कृतियों की गणना करा पाना कठिन है क्योंक गणना तो केवल उतनी कृतिया की ही कराई जा सकती है जो किसी रूप में प्रकाशित हा गई है उपलब्ध है और इस प्रकार ममाज के मन्युग आ गई है। बदापि यह साहित्य भी विधुल है तथापि इससे भी अधिक साहित्य ऐसा भी है जो पाडुनिधिया में पुटनर लग्ना में और भक्तजा द्वारा स्पृहित प्रवचन के रूप में विद्यमान है। इसमें से किता समाज के सम्युग आ पायणा यर करना कठिन है। कहते हैं भक्त सुग्दास ने सवा लाख पद लिए थे पहतु निमान हो। बहत कम हैं। साहित जगा क

अवसान क बाद उनका कितना साहित्य उपलब्ध रहता है और कितना नष्ट हो जाता है, यह साहित्य के सभी विद्वान जानते हैं। किर भी एक बात सत्य है- बटलाई म से चायल का एक दाना देखा जाता है और ढेर मे से केवल मुट्टी भर अन्न के नमूने ही सपूर्ण भडार की प्रकृति का परिचय कप दते हैं। आचार्य नानेश के साहित्य का भीत आपार पर है। आचार्य नानेश के साहित्य का

और यही उस समझने का एक मात्र आधार भी है।
आवार्य नातश क साहित्य को निस्थित वर्गों मे
बाट पाना सभव नरी है। क्यांकि उनक भक्तो ने अपनी किय अवसर अवार आवश्यकता के अनुसार उसके एक निश्वित भाग का सम्पादन कर उसे प्रकारित कर दिश है। उपयोग का ध्यान में रखकर कई बार उसके कर का बदला भी गया है। उदाहरण के तीर पर उनके प्रवचनो

क बीच में आए हुए जान सूत्रों अचवा दृष्टात के रूप में साई गई कबाओं को उनके सुभापिता स्किया, नीति कबाओं अथवा शिक्षाप्रद कथाओं के रूप में सकलित

कर प्रकाशित किया गया है। ऐसे दो सकलन मुनि शान द्वारा सकलित एवं संपादित अंतर के प्रतिबंध एवं श्री विजय मुनि द्वारा संकलित एवं संपादित जलते जाय

जीवन दींप है। दोनो ही पुस्तको की भूमिकाओ में मुनि हात ने ठीक ही कहा है कि आचार्य प्रवर की प्रस्तुत

अभिष्यक्ति वस्तुत. ज्योतिरहित दीपको को प्रज्वलित करने वाली है तथा सक्षिप्तिकरण के युग में वे बिद में

करने वाली है तथा सिसितिकरण के युग में वे विदुः सिधु के प्रतीक है।"

सत ज्ञानी अथवा दार्शनिक की वाणी का महत्व उसकी शैली म न होक्ए उसमें निहित वस्तु तन्य में विशेष इप से होता है। यह यस्त तो वह भोना होती है जिसका

मूल्य आकार के अनुपात में नहीं उसमें निहित उसके अशों के अनुपात में होता है। इसलिए सामग्री चार

अशा के अनुपात ने ताम प्राप्त कार्य प्रति काल्य प्रवचन सकतन हो, चाहे सपादिन हमें ग्रन्थ चारे काल्य प्रमुतिया हो चाहे कथा प्रसृतिया समकी सामग्री उसी

प्रमृतिया हो चाहे कथा प्रसृतिया समकी सामगा उसा सहमूल्य वस्तु से पूरित है जो अपनी गहन आप्यातिमक साधना के दौरान आचार्य ग्री ने अजित की थी। एन युग प्रवर्तक सत धर्मा गर्य, अनुषय जानयोगी, पट्टा आचार्य के साहित्य की महिमा उसी कारण है और यहां वह कारण भी है जा साहित्य बनाता है।

विषया तथा उनके माध्यम से प्रस्तुत सामग्री की प्रकृति के आधार पर बदि आचाय नानेश के समग्र साहित्य का मृत्याकन किया जाये ता निश्चित रूप से वह न केवल उस सिवत ज्ञानगरित का परिवय करा पायगा वान् उसकी उपादेयता की खिलाकित में कर सफेगा। समाज की दृष्टि से यह उपादेयता हैं। इस सपूर्ण मागि की प्रमुख वृत्ति हैं। इसविष्य वह साहे प्रयचन साहित्य हा चारे कथा साहित्य ना वार्ष कथा साहित्य ना साही प्रमुख वृत्ति हैं। इसविष्य वह साहे प्रयचन साहित्य हा चारे कथा साहित्य ना दृष्ट भी म्रामां स्मी म

सामग्री की इस प्रकृति पर दृष्टिपात करना उचित होगा। सबसे पहले यात काते हैं उन प्रचयनो की जो नियमात्मक रूप में दौ दर्जन से भी अधिक सकलनो म प्रकाशित हुए हैं। इन सकलनो के मोमक उनमे सकला सामग्री की प्रकृति का किसी रूप में परिचय भी कता दत हैं। जिस प्रकार 'अपने को समझें। भाग १ र और ३ में मनुष्य स्वय को अपन का समधने की कोशिश में प्रेरित

काने का सब्द रखती है। इनमें सकिता प्रवचने के निषय इस प्रनार के हैं- अन्तर्यंद्युओं का आपरान, स्वा पानी को मब कर मचखन निकाल सकेने, सीमित घेरों में निराट की और दिल और दिमाग से हगेंच निकालें,

बिराट को आर |दल आर दिमाण स दुग घ निकाल, देख कि क्या कर रहे हैं, क्या करना चाहिए, वर्तमान की सरक्षा पहले कीजिए, आदि ।

एक साधे सब साधे सब साधे सब जारे सुसस्कारों के नियांण का पय, समता निझें क प्रयम्न प्रमुख रूप से शामाधिक साधना से संपिधत है। हम झात है कि सामाधिक जैन साधना पद्धति की आधार शिला है। अधिकारा शावक सामाधिक साधना करत अवन्य हैं किन्तु उसकी सम्यक विधि क झान के आभाव में प्रमाध सेवाय से

मीमासा की है। आचार्य नानरा समार की समस्त

समस्याओं का कारण वित्रमता को मानने घे इसितर

प्राय प्रत्येक प्रवचन म निय्कर्ष के रूप में समता को प्रस्तुत किया गया है। समता दर्शन आचार्य थ्री नानेश की भारतीय चिन्तन परपना को एक प्रमुख देन है इस दृष्टि से इस सकलन की विजेष सार्थकता है।

चातुर्मासो के दौरान दिये गय प्रवचनों के एमें सकतन श्रावकों को उदबोधन देने की दृष्टि से विशिष्ट हैं। ऐसे कतिपय अन्य सकतन है- प्रवचन पीयूप, सर्व मगल सर्वदा, एसे जीये, पाद के पीछे, समीक्षण धारा पावस प्रवचन, ताप और तप, सुख और दुख, सस्कार क्रांति आदि।

इन सकलनो में सकलित प्रवचना के विषय विविध हैं और जीवन के प्रमुख पक्षों से सबधित हैं । प्रेरणा, ज्ञान शिक्षा धर्माचरण आदि की हिंदि से इनका अपना महत्य है। इनके विषय कर्मों के बार, उदय और समोपशम अहिंसा की सूस्त मर्यादाए धर्म और विणान का समन्वय, अपिछाह का चारित्रिक महत्व दुख का हेतु अपने भीतर, पडित कौन, समता और समीक्षण, शांकि की परचान तर्क, छद्धा और विश्वास का सकट, स्वकीय शांकि की पहचान, राष्ट्र धर्म की महता, आत्म विकेत्सा पर्यावरण सरका, प्रदर्शण मुक्ति आदि।

ये और एसे विषय मनुष्य की चेतना शक्ति को जाग्रत ही नहीं करते वसन् उसके ज्ञान में अभिवृद्धि भी करते हैं तथा उसे जिज्ञासु भी बनाते हैं। इस प्रकार चरित्र वृत्ति और व्यवहार के परिष्कार का कार्य ये प्रवचन सहजता से कर लेते हैं और चूकि आचार्य थी अपन प्रवचन मानवता समाज, सस्कृति राजनीति, पष्ट आदि स सयिपत समस्याओं क सदर्भ में देते ये इसलिए य अपनी चिन्तन शैली एक व्यवहार का सप्योजित करने का रसता भी दिखात हैं। शैली की सरस्ता इनकी एक एसी प्रमुख विरायता हैं। शैली की सरस्ता इनकी एक एसी प्रमुख विरायता हैं। शैली की सरस्ता इनकी एक एसी प्रमुख विरायता हैं जो इन्हें सुग्राहा बना देती हैं।

आचार्य भी के श्रावकों के आयु डान चंतना अनुभव आदि की दृष्टि से अलग अलग वर्ग एव स्तर यनते हैं इसलिए अपन प्रवचनों को वे उदाहरणों उदरणों, कथाओं, सवादा व्यय्य विनादपूर्ण टिप्पणियों आदि से जीवन्त रखत थे। उनक कथनो मे ऐसी सहजता होती थी कि जो किसी के भी दिल मे सरलता से उतर सकती थी। कहते हैं सूत्रात्मकता शान की आत्मा होती है। ऐसे सूत्रात्मक कथना से उनके प्रवचन परिपूर्ण होते थे। एक दो उदाहरण ही पर्याप्त हागे-

अविश्वास और चचलता ये दोनो सगी-साथी हैं।

(पावस प्रवचन पष्ट ७३)

विचारी के साथ सस्कारों में जो परिवर्तन आता है, वही स्थायी रहता है !

(अपन का समझें भाग-१ पृष्ठ ७३) समाज की बड़ व्यक्ति में उसी प्रकार है जिस प्रकार प्रौदावस्था की जह बचपन में होती हैं।

(पावस प्रयचन पृष्ठ १९८)

समसायिक समस्याओं एव सामाजिक जीवन की विषमताओं तथा आवश्यक्ताओं का उद्दे पूरा ज्ञान था। परिस्थितियों की विकटता का वे गहनता से अनुमान करते थे। उनकी प्रकृति पर चिन्तन करते थे और उनके निराकरण के प्रति चिन्तित ही नहीं रहते थे, निराकरण की दिशा का सकेत भी करते थे। उनकी ऐसी सामाजिक सलप्रता के उदाहरण उनके प्रवचना म निख्ये पड़े हैं। इस सलप्रता की प्रकृति को समयन के लिए उनक कतियय प्रवचना पर दिश्यात उपयोगी होगा।

दु ख और सुख मनुष्य की चिन्ता के प्रमुख विगय हाते हैं। अनागत की आशका से दु धी हा जाना मनुष्य का सहज स्वभाव हाता है। इस दुग्रशा स मुक्ति का उपाय बताते हुए व कहते हैं- वास्तव म सुख और दु ध की अनुभूतिया अपने ही मन की अव्यवस्थाए हाता है। य अवस्थाए कि ही बाहरी तत्वा पर आधारित नहीं हाती (दु छ और सुख की ममीशा दु ख और सुख पृष्ठ १)

भगवान महाबीर को दिय गए दु ता तथा उनकी निस्सगता का उदाहरण दते हुए वे समचात हैं- आय भी सीच कि दु छ देने वाला व्यक्ति आयर्थ आरम स्प्रमण पर जमे हुए मैल का साफ कर क्या है भर आत्मीरन की दृष्टि से वह अच्छा ही कर क्या है। (सुख और दुख की समीक्षा दुख और सुख पृष्ट ५)

रोगों की बढ़ती के इस युग में राग के मूल कारण को स्पष्ट काते हुए वे कहते हैं- 'सब बात तो यह है कि बाहर की और शरीर की सभी बीमारियों की जड़ में प्राय मानसिक राग ही होते हैं डॉक्टर भी स्वीकार करते हैं कि किस प्रकार मन की तरह-तरह की ग्रविया शरीर की विभिन्न प्रक्रियाओं पर अपना असर डालती हैं और उस असर से इस शरीर में तरह-तरह के रोग किस प्रकार पैदा होते हैं।

(आत्म ममीक्षा, सच्चा साँदर्य पृष्ठ ४८) दान की महिमा और दान की सच्ची प्रकृति पर उनके विचार हैं 'वस्तृत दान देना दूसरो पर नहीं अपने

पर ही अनुग्रह है। सोचिये एक व्यक्ति दूसरे के पास आकर उसके शरीर का मैल उतारता है।

(दान ममत्व त्याग का सापान, प्रवचन पीयूप पृष्ठ ५८)

पान की शुद्ध भावना को ममत्व त्याग की
परिवायिका के रूप में देखिये विसर्जन का त्याग दाता

का प्रधान लक्षण है।' (दान ममस्य त्याग का सोपान, प्रवचन पीयप पृष्ठ

पर)

श्रद्धा में तर्क का क्या स्थान होता है, इस सक्य
में उनकी हिष्ट स्पष्ट थी। उन्होंने कहा है- 'तर्क केवल
मस्तिष्क को इकड़ोत्ता है, और उसकी सीमाओ ये ही
बधा रहता है सजग श्रद्धा मन और मस्तिष्क दोनों के इकड़ोतिती है। तर्क सम्मत श्रद्धा और श्रद्धापूर्ण विश्वसास
का मध्यम मार्ग ही ऐसा राजमार्ग हो सकता है जिस पर
चलकर मनुष्य अपने वर्तमान जीवन की समस्याओं का
समाधान भी पा सकता है।

(तर्क श्रद्धा और विश्वास का संकट, पावस प्रवचन पृष्ठ ७२)

अपनी समस्याओं के समाधान में स्वकीय शक्तियां का कितना महत्त्व हैं, मतुष्य प्राय इसकी अनदेखीं कर जाता है। इसलिए आचार्य श्री उमे याद दिलाते हैं- आज के सुग म लोग अपनी समस्याआं का समाधान पाने के लिए बाहर ही बाहर देख रहे हैं और बाहर ही बाहर दौड़ लगा रह हैं, उम कस्त्री मृग की तरह जो वन प्रातर में भागता है जयींक कस्त्री उसी भी नाभि में होती है। आप भी कस्त्री को नाभि में खाजिये और बाहर से अपनी दृष्टि और भागदीड़ को हटाकर अपने भीतर चाकिये तथा वहा अपनी शक्ति के अनत भड़ार का क्वीक्रो ।

(पर्याप्ति और प्राण सर्वमगल सर्वदा पृष्ठ १६६) इस शक्ति को प्राप्त करने मे मनुष्य की स्वय की भावना के स्थान का सकेत करते हुए उन्होंने कहा है विराट विश्व मे फैली हुई जितनी भी विराट शक्तिया है उन शक्तियों से आरामा का समय जुड़ा हुआ है क्लिन प्रवाह संग्री कार्य अनाने के लिए भावना के विद्युत प्रवाह की आवश्यकता है। जैसे बिजली पर से आपके पर की विजली फिटिंग का समय वो जुड़ा हुआ है लेकिन कर्ट नहीं है। ता प्रकाश कैसे होगा ? यह करट ही भावना है। भावना का प्रवाह ज्योंहि दूसरी दिशा मे बहने लगेगा त्योंहि आरामा का अपनी शक्तियों के साथ सबय सजीव हो अरोगा!

(स्वकीय शक्ति की पहचान प्रवचन पीयूप पृष्ठ १७)

आचार्य श्री को ज्ञात था कि वर्तमान में अशाति के लिए जो तत्व उत्तरदायों है उनमें भर्म भ्रान्याचा राजनीति और राष्ट्रीय भावना का अभाव प्रमुख है। इनकी प्रकृति और उसके परिणाम की उन्हें पूरी जानकार्य भी और एक समस्त योगी सत की दृष्टि से उन्होंने उनकी सम्यक् विवेचना की थी। सच्च धर्म की प्रवृत्ति को स्पष्ट करते हुए उन्होंने कहा था- 'बस्तुत धर्म सर्व गुद्ध होता है असे तर जिस तरह सरसे मानव जाति एक होती हैं। मानव जाति के दुकड़े नहीं किये जा सकत तो धर्म भी अविभाज्य होता है। परले भी धर्म देने मनमानी व्याह्याए की गई हैं और आज भी की जाती हैं। आज धर्म के नाम पर लड़ाइया हाती है, दो होते हैं।

(धर्म का चिन्तन, सर्व मगल सबदा पृष्ठ २५) भ्रष्टाचार के विकसलतर होते रूप से वे अत्यत शुक्य थे, उसके कारणों की सरब विवेचना करते हुए उ होने कहा था- जीवन विकास के सारे लक्ष्य भुता

40 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

दिये गये है, आध्यामिकता और आदर्श प्राय वाणी~ विलास के साधन बना दिए गए हैं और मानवीय गुणो की आभा विरल हा गई है। यही कारण है कि भ्रष्टाचार समाज और स्वय व्यक्ति की रग-रग मे पसरता जा रहा है। नवर दो की आमदनी की रखैल ही आज के बिगड़े हए आदमी का गुगार बन रही है। यही धन लिप्सा विश्व-मानव को अपने प्रभाव से कलांकत करती हुई बहमुखी विषमता की जननी बन गई है तथा सभी देशो म विकारों के कीटाणु फैला रही है।

(समता दर्शन और व्यवहार पष्ट ५) सामाजिक विपमता तथा भ्रष्टाचार के मूल कारण अर्थ की भूमिका की भी उ होने सही व्याख्या की है-अर्थ का अनर्थ जब तक व्यक्ति के लिए ही और व्यक्ति क नियत्रण में रहगा तब तक वह अनर्थ का मूल भी बना रहेगा क्योंकि वह उसे त्याग मार्ग की ओर बढ़न स रोकेगा । उसकी पांखर मुन्हां को काटने मे कठिनाई आती रहेगी। इसलिए अर्थ का अर्थ समाज से जड़ जाए और उसम व्यक्ति की अनर्थ आकाक्षाओं को खलकर खेलने का अवसर न हो तो सभव है कि अर्थ के अनर्थ को पिटाया जा मके।

(समता दर्शन और व्यवहार- पृष्ठ ५३) समाजवादी और साम्यवादी चिन्तन को आध्यात्मिक धारतल पर व्याख्यायित कर उन्होंने बाद के दुराग्रह से उ हे मुक्त कर व्यवहार की गरिमा से विभूपित कर दिया है। स्वय किसी बाद तथा भौतिकवादी चिन्तन के आग्रह से मक्त कोई निस्पह सत ही ऐसी समतामयी दृष्टि से सम्पन्न हो सकता था। वाद की भारत के लिए अनुपयुक्तता बताते हुए उन्होने कहा था- भारतीय जनता का मानम इतना गुलाम बन गया है कि उसे अपनी सस्कति, अपनी रीति-नीति अच्छी नहीं लगती और प्रत्येक क्षत्र म दूसरो की नकल करना ही उसका एक मात्र लक्ष्य हो गया है। वे रूस और चीन की नीतिया के राग अलाप रहे हैं जबकि वहां की जनता उनको असफल मानकर अन्य मार्ग की खोज म लगी हुई है।"

(चरित्र का मुल्याकन प्रेरणा की रेखाएँ पृष्ठ १४८)

हम जानते है कि ऐसी स्थिति तय आती है जब देश की राजनीति असफल हो जाती है। यह न लोगो का मार्गदर्शन कर पाती है, न उन्हे प्ररणा ही दे पाती है वरन अव्यवस्था और विषमता का पर्याय बन जाती है। देश के ऐसे राजनीतिक पतन पर पीड़ा व्यक्त करत हुए उन्होंने टिप्पणी की थी- राजनीति के क्षेत्र म नजर फैलायें तो लगता है कि सैंकड़ो वर्षों के कठिन संघर्ष के वाद मनुष्य ने लोकतत्र के रूप में समानता के कुछ सूत्र बटोर किन्तु विपमता के पुजारियों ने मत जैसे समानता के प्रतीक को भी ऐसे कृटिल ब्यवसाय का साधन बना दिया है कि प्राप्त राजनीतिक समानता भी जैसे निरर्धक होती जा रही है। विषमता के ऐसे पक में से राजनीति का उद्धार नहीं हुआ ता न सही कित वह तो अब दलदल म गरम दवती जा रही है। तब आर्थिक क्षेत्र में समानता लाने क प्रयास किए जा सके. यह और भी कठिन हा गया है।

(समता दर्शन और व्यवहार पृष्ठ ४)

राजनीतिक अराजकता, सामाजिक भ्रष्टाचार और वैयक्तिक दुराचरण के परिशेक्ष्य में ही उन्होंने राष्ट्रधर्म की महता को प्रतिपादित कर सुख शाति और विकास का रास्ता दिखाया । उन्होंने श्री ठाणाग सत्र से उदाहरण दकर बताया कि वहा दस प्रकार के धर्मी का उल्लेख है। उनमे भगवान महावीर ने पहले नगर और ग्राम धर्म का प्रतिपादन कर फिर राष्ट्रधर्म का प्रतिपादन किया है दस विहे धम्मे-तजहा गाम धम्मे, नगर घम्मे, रट धम्मे, पावड घम्मे, कुल धम्मे, गण धम्मे, सप धम्मे सुरा घम्मे, चरित घम्मे, अस्थितकाय घम्मे । ग्राम धर्म नगर धर्म और राष्ट्र धर्म को पहले ग्यने का अभिन्नाय यही है कि जब य निष्ठापूर्वक पाल जाएग और इनका रूप व्यवस्थित हागा तभी श्रत चारित्र आदि धर्मी का पालन सविधा जनक बन सकगा।

(राष्ट्रधर्म की महत्ता ताप और तप पृष्ठ १८५) अराजक्तापूर्ण स्थिति म न साधक निर्भय होजन विवरण कर पायगा न ही धर्म आदि का पालन । उन्हान प्रश्न किया- राष्ट्र को समयना कहा हो सकता है ? कन सिर्फ दिल्ली में बैठकर कुछ कानून बना देन मात्र स देन

मे परिवर्तन आ जायगा तथा राष्ट्र धम का पालन होने लगेगा ? स्वय कानून निर्माताआ एव शासका के अपने चरित्र एवं आचार का प्ररंग भी सम्मुख आता है। सार सार कानून में परिवर्तन या संशाधन पर असतीय व्यक्त करत हुए उत्तीने आग कहा था-" परिवर्तनो और संशाधनी का कोई जनहितकारी आधार नहीं होता सन् संसाधित्य के संचार्यों का पूरा करने के लिए ऐसा किया जाता है।"

जाता है।" (राष्ट्र धर्म की महत्ता ताप और तप-पृष्ठ १८७) उन्होंने स्पष्ट कहा था कि ' जहां सत्ता की स्वार्थ को, पूरा करन का साधन बना दिया गया है वहा राष्ट्र धर्म नहीं टिक सफता दश म व्यक्तिया में हो या दलों म सता की लिप्सा ने ऐसा ताडव दिखाया है कि सिर्फ राजनीति ही सबके सिरा पर हावी हाती चली जा रही है। सत्ता भोग हो गई है और व्यवसाय बना दी गई है (पृष्ठ १८८) 'समत्व, एकता एव साम्य भावना इस राष्ट्रधर्म की मूल आत्मा है और जब तक मूल को ठकराया जाता रहेगा तब तक शाखाओ और उप शाखाओं को सीचने से फूल कभी नहीं आयेगा। (वहीं पृष्ठ २००)'' इन उदाहरणों क सदभ म यदि हम आचार्य श्री के प्रवचनो पर विचार करे तो यह स्पन्ट हो जाता है कि वे ऐस धर्म नायक थे जो व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और ससार के जीवन में धर्म की ईमानदार्ध सं स्थापना होना देखना चाहत थे । उनका न राजनीति से कुछ लेना देना था. न अर्धनीति से और न ही शासन व्यवस्था से परत वे धर्मानुकृल आचरण का, जिससे ये अपने आपको चरितार्थ कर सके और मानव का व्यापक हित साथ सक. यह वे अवश्य चाहते थे । एक ऐसे सत का चिन्तन जिसने समता समाज की स्थापना, आत्मा आत्मा के बीच समभाव तथा उस हेत आत्म समीक्षण का मार्ग सुझाया हो और जो स्वय उस पर जीवन भर चलता रहा हा इससे भित्र हो भी नहीं सकता था। आज इस बात की महती आवरयकता है कि उनके चिन्तन के विभिन्न सूत्रों को सकतित कर एक सपूर्ण दर्शन शृखला की रचना की जाए जो मनुष्य का सभी स्तरी पर मार्गदर्शन बर सके। इस हेत

उनके प्रवचन सकलनो को विषयानुसार संपादित कर पुर प्रकाशित किया जाना आवरयक है।

इस दृष्टि से ऐसे दो सकलतो की यात करा समीचीन होगा जो सकत्तरकतांओ के सद्ध्यातो के कारण स्वतत्र प्रथा का रूप दो सके हैं। इनमे एक है पुन स्वान स्वरूप और विस्तापण निसं श्रमणीरता विद्वा साची विपुला श्री जी म सा एवं श्री विवेता श्री जी म सा ने आवार्य श्री नानेश क गुण स्थान विस्पक्त प्रवचना को एक स्थान पर सग्रहित कर ग्रव रूप दिवा है और दूसरा है निर्मृत्य परम्मा मे चैतन्य आग्रापना विसमे आवार्य श्री नानेश के उद्बोपनो को उनके आश्रानुवर्ती सत सती वर्ग ने एक स्थान पर सग्रहित किया है।

धम शास्त्रा की व्याख्या कर उनकी सामग्री का सामान्य पाठका हेत् उपयागी बनाने की दृष्टि से भी आधार्य थ्री नानश ने कठोर थ्रम किया था। इस प्रकार आचाराग सूत्र आदि की जा आगम सम्मत विवेचनार उन्होंने प्रस्तुत की हैं. वे निरुचय ही शास्त्रों में उनकी गर्भार पैठ के प्रमाण प्रस्तुत करती हैं । शास्त्र ज्ञान में निष्णात तथा आगमा के गभीर जाता आचार्य थ्री नानेश ने मानस मधन द्वारा ज्ञान का नवनीत समता दर्शन के रूप में निकालका श्रावकों का एक अन्य प्रकार से भी परम हित किया है। तुलसी न बेद, पुराण और दर्शन ग्रधी क सार के रूप में रामचरित मानस ग्रथ की रचना की बात कही थी और उसे कलियल हाती मगल बहाया था। उहाने उसे अभियम्सिम चुरन चार कहकर शमन सकल अवरूज परिवार' के रूप में प्रस्तृत किया था। इसी प्रकार आचार्य श्री नानेश ने समता दर्शन के रूप में शास्त्रों की वाणी का ऐसा सार निकाला है जो विषयता की भीषण व्याधि से ग्रस्त मनुष्य के लिए राममा औषधि सिद्ध हो सम्ता है।

आचार्य श्री नानेश एक उप्त कोटि के सापक ये निनके जीवन का प्रत्येक क्षण आत्म समीधण को समर्पित था। अपने द्वारा सोजी गई, विकसित की गई तथा प्रयुक्त की गई इस साधना पद्धति से उनकी भाग भूमि का अताग सबध था, इसलिए अपने प्रवचनो मे समीक्षण ध्यान-साधना के मनोविज्ञान, उसकी विधि पद्धतियो आदि की विस्तृत चर्चा कर वे उसे सर्वजनोपमेगी बनाने का गुम्तर कार्य कर सके । ऐसे प्रवचनो के जो कतिपय सग्रह प्रकाशित हुए है, उनमे प्रमुख हैं- समता दर्शन और व्यवहार, समीक्षण ध्यान एक प्रयोग विधि, क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण, माया समीक्षण, लोग समीक्षण, मान समीक्षण, माया समीक्षण, लोग समीक्षण और आत्म समीक्षण।

समीक्षण ध्यान साधना चाहे वह किसी भी रूप में हो आचार्य नानेश की साधना की चरम उपलब्धि है। सच तो यह है कि इन समताविभृति समीक्षण ध्यान-यांगी के समता चिन्तन का समाहार ही समीक्षण घ्यान चिन्तन में हुआ है। अपनी वृत्तियों को समधावपूर्वक देख पाना अभ्यास द्वारा ही सभव है । आचार्य नानेश ने स्पष्ट किया है कि क्रोध, लाभ, मोह, मान आदि प्रवस्तिया मनुष्य के अतर्मन को असतुलित कर देती है। इस मन को सतुलित करने का एक ही मार्ग है, समीक्षण ध्यान-साधना । इस प्रकार समीक्षण ध्यान-साधना यदि दार्गनिक दृष्टि से निष्काम कर्म मिद्धि का आधार है तो आत्म समीक्षण आत्मिक शाति की प्राप्ति हेत आत्मा को समता के सर्वोच्च शिखर पर पहचाने की चमत्कारी विधि है। आत्म समीक्षण ग्रथ इसी साधना की विशद व्याख्या की अद्मुत रचना है जो आत्म समीक्षण के नौ सुत्रो के माथ ही समत्व की जय बात्रा तक की सागोपाग विवेचना भी प्रस्तुत करती है । इस ग्रंथ को आचार्य श्री के दाशनिक चिन्तन की चरम उपलब्धि भी कहा जा सकता है।

धर्माचार्य की एक प्रमुख विशेषता यह शेती है कि वह प्रावकों के हित की शृष्टि से ज्ञान अथवा अप्यादम चर्चा इस रूप में करता है कि गृढ़ तालों की भी सरल रूप म विचवना हा सके। ऐसा वह इसलिए भी करता है क्योंकि आचार्य होने के साथ वह शिक्षक भी होता की और चृंकि रूध के माध्यम से शास्वत मत्य आवाल-वृद्ध नर-गरियों को सरल दश से समनाया जा सकता है

इसलिए कथा अत्यत प्राचीन काल से शिक्षा देने का सार्थक साधन रही है । इस प्रकार चाह वेटों म बिकारी कथाओं की बात करें चाहे पचतत्र और दशव मार चरित्र जैसी नीति कथाओं की, चाहे द्वादशागी जैसी शास्त्रीय कथाओं की, चाहे बद्ध धर्म की जातक कथाओं की । धर्म नीति और सदाचार की शिक्षा इनक प्रमख विषय रहे हैं। आचार्य श्री नानेश भी कथा विहा की शक्ति से भली पकार परिचित थे इसलिए उन्होंने जहा कथाओ और घटनाओं को अपने पवचना में ग्रहे पैमाने पर स्थान दिया वहीं स्वतंत्र रूप से शिक्षाप्रद कथा साहित्य की रचना भी की । उनका यह शिक्षाप्रद साहित्य कथा. कहानियों और उपन्यासी के रूप मे उपलब्ध है। इस वर्ग की जो रचनाए प्रकाशित हड है उनम प्रमख है- नल दमयती अखड सीभाग्य कुकम के पगलिये, ईप्यां की आग, लक्ष्यवेध और आदर्श धाता । इनमे प्रथम पाच औपन्यासिक कतिया है और पाचवी काव्य रचना। कथा यद्यपि इन रचनाओं का शरीर है तथापि शास्त्र प्राण है इसलिए जहा ये कथाए आनदित करती है यही प्रेरित भी करती है ।

पहले नल दमयन्ती की बात कर । नल दमयन्ती की कथा भारत की एक प्राचीन लीकप्रिय कथा रही हैं । आचार्य थ्री नावश ने नल के जीवन के औदात्य और दमयती के जीवन के शील को महत्व देकर यह स्मष्ट करने का प्रयस किया है कि नैतिकता के पथ स विचलित होने पर किस प्रकार भीवण विपत्तिया सम्मुख आती है परतु जब जीवन का पींमार्जन पर लिया जाता है तथ सभी विपत्तिया शनै शनै समाप्त होन लगती है । विशेष रूप से दमयती पवित्रता और नैतिकता व जिस ज्वलत रूप को प्रस्तुत करती हैं वह भारतीय नारी का विरक्षातीन आदर्श रहा है ।

अखण्ड सीभाग्य म महाराज चन्द्रसेन उनकी पटरानी युवराज आनदसेन तथा विद्यापर पुत्री वित्रव सुद्दी के माध्यम से समतामय जीवन साधना तथा आदरा नृपति के कर्तव्यो का प्रभावसाती चित्रण स्थि। गया है। दुष्टजनो के पद्रयंत्रो स भव्ण आत्माजा की रसा में परिवर्तन आ जायेगा तथा राष्ट्र धर्म का पालन होने लगगा ? स्वय कानून निर्माताआ एव शासका के अपने चरित्र एव आचार का प्रश्न भी सम्मुख आता है। बार बार कानून में परिवर्तन या सशाधन पर असतीय ब्वक्त करत हुएँ उटीने आगे कहा था-' परिवर्तनो और सशोधनो का कोई जनहितकारी आधार नहीं हाता वरन् सत्तापारियो क स्वार्धों को पूरा करने के लिए ऐसा किया जाता है।'

(राष्ट्र धर्म की महत्ता, ताप और तप-प्रष्ट १८७) उन्होंने स्पष्ट कहा था कि जहां सवा को स्वार्थ को, पूरा करने का साधन बना दिया गया है वहा राष्ट्र धर्म नहीं टिक सकता-देश में व्यक्तियों में हो या दलों मे सत्ता की लिप्सा ने एमा ताडव दिखाया है कि सिफं राजनीति ही सबके सिरी पर हावी होती चली जा रही है। सत्ता भोग हो गई है और व्यवसाय बना दी गई है (पृष्ठ १८८) समत्व, एकता एव साम्य भावना इस राष्ट्रधर्म की मूल आत्मा है और जब तक मूल को द्रकराया जाता रहेगा नब तक शाखाओ और उप शाखाओं को सीचने से फूल कभी नही आयेगा। (वही पृष्ठ २००)" इन उदाहरणों के संदर्भ में यदि हम आचार्य श्री के प्रवचनों पर विचार करे तो यह स्पप्ट ही जाता है कि वे ऐसे धर्म नायक थे जो व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और सभार के जीवन में धर्म की ईमानदारी से स्थापना होना देखना चाहते थे ! उनका न राजनीति से कुछ लेना देना था. न अर्थनीति से और न ही शासन व्यवस्था से परत वे धर्मानुकूल आचरण करे, जिससे ये अपने आपको चरितार्थ कर सके और मानव का व्यापक हित साथ सक यह वे अवश्य चाहते ये। एक ऐसे सत का चिन्तन जिसने समता समाज की स्थापना आत्मा-आत्मा के बीच समभाव तथा उस हेतु आत्म समीक्षण का मार्ग सुझाया क्षे और जा स्वय उस पर जीवन भर चलता रहा हो. इससे भिन्न हो भी नहीं सकता था। आब इस बात की महती आवश्यकता है कि उनके चिनान के विभिन्न सूत्रो को भकलित कर एक सपूर्ण दर्शन शृखला की रचना की जाए जो मनुष्य का सभी स्तरो पर मार्गदर्शन कर सके। इस हेत

उनकं प्रवचन सकलनो को विषयानुसार संपादित कर पून प्रकाशित किया जाना आवश्यक है ।

इस दृष्टि से ऐसे दो सकलने की बात कला समीचीन होगा जो सकलनकर्ताओं के सद्धमाल के कारण स्वतन ग्रधों का रूप से संके हैं। इनमें एक है गुण स्थान स्वरूप और विरतेषण', जिसे श्रमणीरला बिदुरी साध्यी विपुला श्री जी म मा एव श्री विजेता श्री बी म सा ने आजाम श्री नानेश के गुण स्थान विषयक धवचनों को एक स्थान पर सग्रहित कर ग्रथ रूप दिया है और दूसरा है निग्नंत्र्य परप्परा में चैतन्य आराधना जिसमें आचार्य श्री नानेश के उद्योधनों को उनके आजानुवर्ती सत मती वर्ग ने एक स्थान पर सग्रहित

धर्म शास्त्रो की व्याख्या कर उनकी सामग्री का सामान्य पाठको हत् उपयोगी बनाने की हिष्ट से भी आचार्य श्री नानेश ने कठोर श्रम किया था। इस प्रकार आचाराग सूत्र आदि की जो आगम सम्मत विवेचनाए उन्होंने प्रस्तुत की हैं. वे निरंघय ही शास्त्रों में उनकी गंभीर पैठ के प्रमाण प्रस्तुत करती हैं । शास्त्र ज्ञान म निष्णात तथा आगमा के गभीर जाता आचार्य थ्री नानेश न मानस मधन द्वारा ज्ञान का नवनीत समता दरीन क रूप में निकालकर शावको का एक अन्य प्रकार से भी गरम हित किया है। तुलसी ने बेद, पुराण और दर्शन ग्रमी के सार के रूप में रामचरित मानस प्रथ की रचना भी बात कही थी और उसे कलियल हरनी मगल बताया था। उन्होंने उसे अमियम्रीरमय चरन चारू कहकर 'शमन सकल भवरून परिवाह के रूप में प्रसात किया था। इसी प्रकार आधार्य हो नानश ने समता दर्शन के रूप में शास्त्री की बाणी का ऐसा सार निकाला है जो विपमता की भीषण व्याधि से प्रस्त मनुष्य के लिए रामवान औपधि सिद्ध हो सकता है।

आचार्य श्री नानेश एक उच्च कोटि के सापक ध जिनके बीवन का प्रत्येक राण आत्म समीयण को समर्पित था। अपने झार छोजी गई, विकसित की गई तथा प्रयुक्त की गई इस साधना पढीत से उनकी भार भूमि का अतरण सबस था, इसिलिए अपने प्रवचनो म समीक्षण प्यान-साधना के मनोविज्ञान, उसकी विधि पद्धतियो आदि की विस्तृत चर्चा कर वे उस सर्वजनीपयोगी बनाने का गुरुतर कार्य कर सके। ऐसे प्रचचन के जा कतिपय सग्रह प्रकाशित हुए है उनमे प्रमुख हैं- समता दर्शन और व्यवहार, समीक्षण प्यान एक मनोविज्ञान, समीक्षण धारा, समीक्षण प्यान एक प्रयोग विधि, क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण भाया सगीक्षण, लोभ समीक्षण और आत्म सगीक्षण।

समीक्षण ध्यान साधना चाहे वह किसी भी रूप में हो आवार्य नानेश की साधना की चरम उपलब्धि है। सच तो यह है कि इन समताविभृति, समीक्षण ध्यान-यांगी के समता चिन्तन का समाहार ही समीक्षण ध्यान चिन्तन में हुआ है। अपनी वृत्तियों को समभावपूर्वक दख पाना अभ्यास द्वारा ही सभव है । आचार्य नानश ने स्पष्ट किया है कि क्रोध लोभ माह मान आदि प्रवृत्तिया मनुष्य के अतर्मन को असतुलित कर देती है। इस मन को सतुलित करने का एक ही मार्ग है समीक्षण ध्यान-साधना । इस प्रकार समीक्षण ध्यान-साधना यदि दारानिक दृष्टि से निष्काम कर्म सिद्धि का आधार है तो आत्म समीक्षण आत्मिक शांति की प्राप्ति हत आत्मा को सनता के सर्वोच्च शिखर पर पहुंचाने की चमत्कारी विधि है। आत्म समीक्षण ग्रथ इसी साधना की विशद व्याख्या की अद्भुत स्वना है जो आत्म समीक्षण के नौ सुत्रों के साथ ही समत्व की जब याता तक की सागोपाग विवेचना भी प्रस्तुत करती है । इस ग्रंध को आचार्य श्री के दार्शनिक चिन्तन की चरम उपलब्धि भी कहा जा सकता है।

धार्मचार्य की एक प्रमुख विदोधता यह होती है कि बर धारका के हित की दृष्टि मे ज्ञान अध्या अध्यात्म चर्चा इस रूप में करता है कि गृढ़ तत्वों की भी सरस रूप में विदेचना हो सके ऐसा वह इसलिए भी करता है क्यों के आचार्य होने के साथ वह शिशक भी होता है और चुकि कथा के माध्यम से धारवत सत्य आगान-वृद्ध मर नारियों को सरस ढग सं समनाया जा सकता है

इसलिए कथा अत्यत प्राचीन काल स शिक्षा देने का सार्थक साधन रही है । इस प्रकार चाहे वेदी म विखरी कथाओं की बात करें चाहे पचतत्र और दशकमार चरित्र जैसी नीति कथाओं की चाह द्वादशागी जैसी शास्त्रीय क्थाओं की चाहे बद्ध धम की जातक कथाओं की। धर्म नीति और सदाचार की शिक्षा इनके प्रमुख विषय रहे है। आचार्य थ्री नानेश भी कथा विद्या की शक्ति से भली प्रकार परिचित थे इसलिए उ होने जहा कथाओ और घटनाओं को अपने प्रवचनों में बड़े पैमाने पर स्थान दिया वहीं स्वतंत्र रूप से शिक्षाप्रद कथा साहित्य की रचना भी की । उनका यह शिक्षाप्रद साहित्य कथा, कहानियों और उपन्यासा के रूप म उपलज्य है। इस वग की जो रचनाए प्रकाशित हुई है उनम प्रमुख है- नल दपयती अखड सौभाग्य, कुकम के पगलिये, ईप्यां की आग, लक्ष्यवेध और आदर्श भ्राता । इनम प्रथम पाच औपन्यासिक कृतिया है और पाचवी काव्य रचना । कथा यद्यपि इन रचनाओं का शरीर है तथापि शास प्राण है, इसलिए जहा ये कथाए आनंदित करती है वही प्रेरित भी करती है ।

पहले नल दमयन्ती की बात करे। नल दमयन्ती की कथा भारत की एक प्राचीन लोकप्रिय कथा रही है। आचार्य थ्री नानेश ने नल क जीवन के औदात्य और दस्यती के जीवन के शील को महत्य देकर यह स्पष्ट करने का प्रयास किया है कि नैतिकता क पथ म विचलित होन पर किस प्रकार भीषण विपत्तिया सम्मुख आती है पत्तु जब जीवन का परिमार्जन कर लिया जाता है तथ सभी विपत्तिया शनै - गनै समाप्त होने लगती है। यिशेष कप स दमयती पिक्षतता और नैतिकता के जिस ज्वलत कप को प्रस्तुत करती है वह भारतीय नारी का जिसक्त

अखण्ड सीभाग्य म महाराज घन्द्रमेन उनकी पररानी धुवराज आनदसेन तथा विद्यापर पुत्री विजय सुदरी क माध्यम से समनास्य जीवन साधना तथा आदग्र नुपति कं कर्तव्या को प्रभावगानी चित्रण क्रिय गया है। दुष्टननी के षड्चश्रा से भव्य आत्माआ की रस्य के किस प्रकार विचित्र योग बनते हैं, ब्रह्मानद् जैसी दिव्य आत्माए मैंसे उनके साथ सहयोग करती हैं तथा सलाबू नाईन और ग्यारह दुष्ट सिनयो को लज्जा और पराजय का सुह किस प्रकार देखना पड़ता है, यह इस उपन्यास का विषय है। अत में महाराज, उनकी तेरह रानिया, राजकुमाय चम्मकमाला, कई मंत्री एवं सामन्त आदि जैन भागवती दीक्षा अगीकार करने के पथ पर चल पड़ते हैं।

कुकुम के पगिलयें नैतिक सदाचरण प्रधान रवना है । कुकुम के पगिलयें सुख, ज्ञाति और श्री सम्प्रमता के प्रतीक होते हैं। एसे ही पगिलये शक्ति, शील और सी-दर्ग की देवी मजुला श्रीकान के जीवन म प्रवंश करती है। सीमा, सरल, सुसरकारी और स्वाभिमानी श्रीकान्त आरस पुरुपार्थ को जाग्रत कर सकस्य शक्ति और सामान के बल पर अपने भिया का निर्माण करता है। मजुला बिकट परिस्थितयों में भी अपने शील की रक्षा करती है जो, त्या अपने पति को प्राप्त करने में सकल होती है। तप, त्याप और सदाचरण के पुरस्कार स्वरूप इस परिवार को अपना खोला हुआ सुख कई गुना बढ़कर प्राप्त हाता है। अत में श्रीकान्त, मजुला और कुस्म कुमार की प्रव्य आत्माए दीक्षा का मार्ग ग्रहण कर अपना जीवन सार्थक करती हैं।

ईप्यां की आग' अपंक्षाकृत एक लघु रवना है जो यह स्पष्ट करती है कि पर्म में आस्था रखने वाला, सापु, सता के निर्देशों को मानने वाला, सतोपी, सममावयुक्त तथा प्रतिक्वा का पक्का ब्यक्ति, सभी कांग्रे में युक्त हाकर सुख चैयक प्राप्त करता है जबकि ईप्यांचा, कपदी और स्वार्थी व्यक्ति अपंगान का पात्र बनता है । अवयेश और उसकी पत्ती भागिनी प्रथम प्रकार के तथा सुधेश और उसकी पत्ती भागिनी प्रस्त प्रकार के तथा है। अपनी सकल्पशीलात तथा समतामयी व्यष्टि के कारण कहा अवयेश और वामिनी सदा सतुष्ट एव प्रमन्न रहते है वही सुधेश असतुष्ट और दुखी रहता है। पीरीस्वातिया उसे जीवन पीरवर्तन के लिए विवस कर देती है और वह भी सन्मार्ग का परिवर्त बन जाता है।

'लह्यवेध मानसिंह और अभयसिंह नामक दो

समें भाइयों के आदर्श प्रेम की कया है। आवार्य प्रो नानेश ने सदयवेध को प्रतीक के रूप में प्रयुक्त किया है। बाहरी सह्यपेद जहा भोगदृष्टि का सकेत यत्तरे की सिद्धि की ओर इशारा करता है वहाँ अभय की सालिक प्रेरणा मानसित का जंबन ही बदल देती है। अपनी वीरता, साहम और सुझबुस से दोना भाइया के जीवन का क्रम ही बदल जाता है। उनका दुर्मांग्य समाप्त हो बाता है और अनद एव उत्साह की गगा उनके जीवन में बहेत समार्थी है। मानसित और प्रतापित के उपरात अभयिति ही भागवती दीहा के मार्ग को अगीकार कर आत्म कल्याण के मार्ग पर अग्रसार हो जाता है। 'आदर्श प्रावा' इसी कथा की काव्यात्मक प्रमृति है जिसे लोकप्रिय छद में सगीतबद्ध किया गया है।

इन सभी कथाओं की प्रमुख विशेषता इनमें समाया धर्म तत्य है जिसकी अभिव्यक्ति इनके नायक नायिकाओं के माच्यम स हुई है। धर्म के सिद्धातों के अनुसार आचएण करनेवाँते तथा समता भाव रखने वाते निर्मल विद्या पात्र सभी कष्टों और सकटों के बीच से सुरक्षित निकल आते हैं और स्वकट्याण के साथ एरकल्याण के गुरुत्तर यथित्य का निर्वाह करते हैं। दुष्टता और कुटिलता सदैय पराजित होती है और दुष्टों के हृदय परिवर्तित होते हैं।

सभी रवनाओं में कथा का समाहार प्रमुख पात्रों (नायक एवं खलनायक सहित) में उत्कृष्ट वैराग्य भावता के उदय तथा भागवती दौसा ग्रहण कर आत्म-कल्याणं कं मार्ग पर अग्रसर हो जाने में होता है। नीति कथाओं तथा ग्राचीन धार्मिक आख्यानां कं सदर्भ में इन कथाओं की एसी परिणति पर यदि विचार को ता वह पूर्णतं है। प्राचीन भारतीय कथाए मुखात होती थी और चार पुरुषार्थों में से किसी एक अथना अधिक की प्राप्ति क सहस्य खती थी। इसलिए उनका समाहार भरत वाक्य से होता था। आचार्य श्री नानेश की क्याओं में समाहार का यह रूप उदावतर वनकर आया है क्योंकि इनमें चार पुरुषार्थों में से धर्म और मोस्न की प्राप्ति को ही लस्य एडा पया है और दण्ड के पात्रो दुष्टों का भी हृदय परिवर्तन प्रदक्षित कर क्षमा, दया, करुणा और समता भाव के आदर्जों की प्रतिष्ठा की गई है।

आचार्ष श्री नानेश क सम्पूर्ण माहित्य पर जब हम विहाम दृष्टि झालते हैं तब यह तय्य अपनी पूर्ण प्रखाता में प्रकट हुए विना नहीं रहता कि वह सब झान, हर्गन तथा मानवता का साहित्य है । जिसका एक मान उद्देश्य पर्माचएण की प्रेरणा देकर समाज को चीन्न परिकार, सस्कार निर्माण तथा समीक्षण व्यान साराध्य के मां पर अग्रसर करता है। परतु यह सब एकाणी कप मे नहीं हुआ है वर्तमान जीवन की ज्वलत समस्याओं के सदर्भ में हुआ है । आचार्य श्री ने जीवन की विभीयिकाओं के असत्य-अन्याय, अत्याचार की स्थिति में हिंसा, लोभ, मोह आदि की बढ़ती प्रवृत्तियों अभावो, दुर्जा, अशाति एव असतोप के परावार में हुवते उतराते लोगा, अमर्म के विस्तार तथा विवमता अज्ञान और

पाखड के कसते हुए शिक्तओं के बीच फसी मानवता के बहते आधुओं को देखा था स्थितिया की विकटता को समझा था तथा उस पर गंभीरता से विन्तन करने के उपरांत करणा विगतित होकर अपनी साधना के बल पर उसके उद्धार का मार्ग तिलाश किया था। विपमता की पीड़ा से ग्रस्त मानवता के शण हतु जो कार्य उहाने धर्म प्रमावना के शाख सम्मत मार्ग द्वारा प्रारंभ किया था, उसे ही साहित्य साधना के मार्ग द्वारा गतिशील भनाये रखा। इस प्रकार उनका सपूर्ण साहित्य चाहे वह किसी भी विधा मे हा, अवितित मनसा महर्षिभ तत् साहित्य सुन की भारतीय साहित्य शास्त्र की अवधारणा पर खराउत्तरता है। धर्म शाख और साहित्य शास्त्र का यह साधिक समन्वय आधार्य नानेश की साहित्य-साधना की प्रमख उसल्विध है।

बी १७ शास्त्रा नगर बाबानेर ३३४००३

60

शाति का पाठ

एक महात्मा से पूछा गया आप इतनी उम्र तक असैग सहनशील और शीत व से बने रहे ?

महात्मा नें कहा जब में ऊपर की ओर देखता हूं तब मन म' आता है कि मुझे ऊपर की ओर जाना है तब बहां पर किमी के कलुपित व्यवहार से खिन्न क्यां बन्ं ? नीचे की ओर देखता हूं, तब सोचता हूं कि मोन उठने बैठन के लिए मुझे थाए स्पान की आवश्यकता है तब क्यों संग्रही बन्ं ? आस पास देखता हूं ता विचार उठता है कि हजारों ऐसे व्यक्ति हैं जो मुझस अधिक दु खी हां व्यधित और व्यग्न हैं। इन्हीं मब को देखकर मेरा मन शांत हो जाता है।

आचार्य गारेश

जीवन सन्देश के सवाहक तीन आख्यान

_ जैन आख्यानों की परम्परा अत्यन्त समृद्ध रही है । हजारों की सख्या में विविध जैन आख्यान सस्कृत, प्राकृत, अप्रभ्रग्न एवं राजस्थानी आदि भाषाओं में मिलते हैं । वे आख्यान विभिन्न युगों में अल्लग-अल्लग कथाकारों द्वारा निवद किये जाने क तथा युग-प्रभाव एवं व्यक्ति वैशिष्ट्य क कारण किवित परिवर्तित रूपों में भी मिलते हैं । प्राय जैन साधु उपदेश निमत इन आख्यानों का उपयोग करते रहे हैं । उपदेश के साथ ही साथ अपने धार्मिक सिद्धातां के निरूपण की दृष्टि से भी वे इनका उपयोग करते रहे हैं । चूकि जैन साधुओं का मुख्य उद्देश्य रोचक एवं उद्देशियक कथानकों क माध्यम से जैन धर्म कं गृह सिद्धान्तों को जन सामान्य के बीच बोधान्य रूप में प्रस्तुत करता रहा है अत स्वाभाविक है कि इन कथानकों में बीच-बीच में यवाप्रसग धार्मिक सिद्धान्तों का विशद विवेचन भी किया जाता रहा है । ये आख्यान गद्य पद्य और चम्पू तीना रूपों में मिलते रहते हैं । जैन साधु इन आख्यानों का उपयोग प्राय नियमित रूप से देये जाने वाले आख्यानों के बीच करते रहे हैं, अत स्वाभाविक है कि प्रवचनकार अपनी रुपि योग्यता के अनुरूप इनके मूल स्वरूप को कायम रखते हुए भी इनको विस्तृत या सिक्षान रूप दे रहते हैं । इसी परम्परा के एक सशवत कड़ी के रूप में आचार्य थी नानेश प्रणीत, अखण्ड सीभाग्य, कुकुम के पगलिए एवं लक्ष्य वेप माम का आख्याना का नाम गिनाया जा सकता है । आगे किचित् विस्तार से इन आख्यानों की समीक्षा की जा रही है ।

जहाँ तक इन आख्यानो के साहित्यिक मूल्याकन का प्रश्न है, बहाँ हमे एक बात को विशेष रूप स ध्यान में रखना होगा कि इनका प्रणयन एक सामान्य साहित्यकार ने नहीं किया है, बरन् ये एक वशस्वी आचार्य की रबनाए है और इनका मूल्याकन करते सामय रखनाकार की हिए का प्रश्न है तो उस पर विचार करते हुए यह तथ्य उपरकर सामने आता है कि सामान्य साहित्यकार और धर्माचार्य की दृष्टि ये मूल्पूत अतर होता है। सामान्य साहित्यकार मानवीय चांग्र की विविध्याओं को उजागर करने क साथ साथ उसके अन्तर्वणत् के गृढ रहस्यों को उर्द्यादित करने में विशेष रूप में सिक्रय रहता है। वह बहुधा मनौवीनिक सच्चाइयों को दृष्टिपय ये रखने के कारण नैतिक मूल्यों को गीण कर देता है। इसके साथ ही उसकी सबसे बड़ी सीमा यह है कि वह सामान्यत पुनर्जन्म, कर्म सिद्धान्त आदे बातों पर विश्वास नहीं करता है और व्यक्ति के व्यवहार का विश्लेषण करते हुए वह उसके इस जन्म के परिवेश और परिस्थितियों तक हो अपने अपायों सीमित रखता है, किन्तु इसके विपरीत आप्यात्मिक सोचवाले धर्माचार्य व्यक्ति के जीवन को केवल इसी 'भव ' तक सीमित नहीं करते हैं। वे व्यक्ति के इस जन्म के कर्मों का विश्लेषण करते समय कर्म सिद्धान्त के आलोक में उसके कृत्यों का सर्वथा भिन्न रूप में विवेचन विरलेषण करते हैं।

यही बात प्रयोजन क सम्बच्ध में भी है। यहाँ भी दोनों के बीच के अंतर को स्पष्ट रूप से समय लेना चाहिए। आचार्य मम्मट ने काव्य प्रयोजन की दृष्टि से एक श्लोक में अपनी बात को माएगिर्नत रूप स प्रस्तुत करते हुए कहा है कि काव्य का प्रयोजन यश एवं अर्थ प्राप्ति, व्यवहार निपुणता तत्काल उच्चकोटि के आनन्द की प्राप्ति एवं कान्ता के समान प्रिय उपदेश कवन होता है। आचार्य मम्मट के ह्या गिनाये गये काव्य-प्रयोजन साधु समज पर पूरी तरह लागू नहीं होते है, क्यांकि काई भी सच्चा साधु वितेषणा अथवा लोकेषणा से बधकर काव्य रचना नहीं

⁴⁶⁻ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

करता । हाँ उसका साहित्य लोक-व्यवहार की निपुणता का हेतु कई बार बनता है, यद्यपि यह भी उसके साहित्य-सृजन का मुख्य प्रयोजन नहीं होता । ऐसी स्थिति में उनके लखन का प्रयोजन तो मुख्य रूप से अनिष्ट के निवारण अथवा हितप्रद उपदेश को ही माना जा सकता है ।

इस प्रकार उपयुक्त विवेचन से यह तथ्य स्पष्ट होता है कि दृष्टि एव प्रयोजन भेद के कारण आधुनिक कथाकार और विविध आध्यात्मिक अवधारणाआ में विश्वास रखने वाले परम्परानिष्ठ कथाकारों के प्रतिपाद्य और शिल्प दोनों में ही महत्त्वपूर्ण अन्तर दृष्टिगत होता है। आगे इसी आलोक में हम आधार्य श्री नानेश के इन तीनों आख्यानों का मूल्यांकन करने की चेष्टा करते हैं।

ककम के पगलिए एक घटना प्रधान आख्यान है । अनक कथानक रूढियो एव घटना प्रसगी के सहारे इस आख्यान का ताना बाना भुना गया है । इस आख्यान मे प्रधान पुरुष पात्र श्रीकान्त की जीवन गाथा को आधार बनाकर आचार्य थ्री ने कुछ महत्वपूर्ण बाता की आर सदगृहस्थो का ध्यान आकर्षित करन का प्रयास किया है। उन बातों की और सकेत करते हुए हिन्दी एव राजस्थानी साहित्य के बरिष्ठ समालोचक तथा जैन दर्शन और जैन माहित्य के मर्मज विदान हा० नोन्द भागावन ने लिखा है कि यह आध्यान घटना प्रधान हाकर भी विभिन्न पात्रों के माध्यम से उदात जीवन मृत्या को रेखांकित करता है।' बहिईन्द और अन्तईन्द का अनुठा सामजस्य यहाँ देखने को मिलता है । मजुला और श्रीकान्त बहिर्दन्द और अन्तर्दन्द स ऊपर उठकर निर्दन्द मी स्थिति की ओर कदम बढाते है। सवा शील पुरुपार्ध, तप कर्त्तव्यनिष्ठा, प्रायश्चित धैर्य स्थिरता प्रेम सहयोग मातुभक्ति जैसे उदात जीवन मृल्य विभिन्न घटनाओं और पात्रों के माध्यम स इस कथा में सहज उभरते चलत है। हिसा और अहिसा, भाग और योग, सन्देह और ध्रद्धा राग और विराग का संघर्ष कृति को राचक और कलात्मक बनाता है।

हा॰ भानावत का यह कचन समीचीन प्रतीत

होता है। मुलत इस आख्यान की रचना आचार्य श्री ने अपने अजमेर चातर्गास मे प्रवचन के बीच एक सरस वातावरण बनाने की दृष्टि सं की थी। स्वाभाविक है कि प्रवचन और कथा दोनों के साथ-साथ चलने पर अनेक अवान्तर किन्त सामयिक प्रसंगों की चर्चा भी बीच-बीच में होती रही है। ऐसी स्थिति में आख्यान के कारण प्राप्त होने वाले कथारम में बाधा उपस्थित होने की सभावना भी बनी रहती है और विशेष रूप से जब उस आख्यान को पुस्तक रूप में प्रकाशित किया जा रहा हो । चूकि प्रवचन के दौरान बक्ता और श्रोता का सीधा सम्बन्ध बना रहता है फलस्वरूप दोना के भीच एक विशेष भावात्मक संबंध जुड़ जाता है और यह सम्बंध उन स्थितियों में और अधिक प्रगाद हो जात है जबकि प्रवचनकार एक तपोमर्ति आचार्य हो । वक्ता, श्राता तथा पाठक और सुजता के भिन्न सबधो को समयते हुए इस आख्यान को पुस्तक रूप में प्रकाशित करने से पूर्व श्री शातिचन्द्र मेहता ने इसका सपादन जिस कुरालता के साथ किया है, उसके कारण इस आध्यान म पाठक को कही भी विखराव या विषयान्तर का अनुभव नहीं होता ।

इस आख्यान का मुख्य प्रयोजन कर्म सिद्धान्त को प्रभावी रूप में प्रस्तुत करना रहा है। इस आख्यान में आचार्य श्री ने बार बार यह सदेश दुहराया है कि व्यक्ति को बर्तमान के दु ख अभाव और पीझाजा का पूर्वकृत कर्मों का फल मानकर समभावपूर्वक उन्हें सहन करना चाहिए। क्योंकि ऐसा करने से यह आतंप्यान से बचता है और पुन नये पाप कर्मों का सचय करने से भी बचता है। यही नहीं ऐसी स्थिति में की गई समता भाव की साधना उसके बर्तमान क्ष्टों भूभावा यानी दु पा की अनुभूति को बहुत कुछ शीण क्ष्म देता है। या उन्ने सिद्धान्त क अतिरिक्त, भी प्रसागुसार अन्य अनेक दितक्षारी बाता की ओर भी इमन सकत दिया गया है जिसकी चर्चा हा० भानावत इसके मून्यानन क्षम म पर पुके हैं। पाठकीय जिज्ञासा को निरन्तर जगाये रखने वाले विविध घटना प्रसागे के बीच बीच मे धर्म अध्यातम और नैतिक जीवन से सर्वधित बातो पर भी प्रभावपूर्ण हम से प्रकाश हाला गया है । आचार्यवर ने उन गृह एव मननीय प्रसार की चर्चा अरुक्त विहतापूर्ण हम से की है । उदाहरण रूप में आह्यान का एक अस दृष्ट्य है 'गीति के मानदण्ड सामाजिक धारणाओं के धरातल पर तैयार होते हैं । इन्हीं मानदण्डों के आधार पर यह निर्णय लिया लाता है कि किसी व्यक्ति का कौनसा कार्य नैतिक है और कौनसा कार्य अनिकता में मुनिकता कौर अनैतिकता की मीमासा जन्म लेती है अन्त करण के गर्भगृह में और अन्तैतिकता हो उसकी कसीटी होती है । यह स्वर्ण के मीनीकता या आध्यात्मिकता कहताती है ।

समाजित के सन्दर्भ में व्यक्ति की निजात्मा की कसौटी पर कसा जाकर जो सस्कार, विचार या कार्य बाहर प्रकट होता है, उसे मोटे तौर पर धर्म कह सकते है, नैतिक वह सकते हैं या कि सदायायी कह सकते हैं। इसके विपरीत जहाँ न समाजिहत का ध्यान हाता है और न ही निज अनुभृति का भान, वैसे व्यक्ति का सस्कार, विचार या कार्य विकार युक्त होने के कारण पाप रूप कहा जाता है।

यह आख्यान इस दृष्टि से भी महत्वपूर्ण वन पड़ा है कि इसमें मातृशक्ति के उज्ज्वलानम रूप को प्रस्तुत किया गया है। भारतीय समान मे शील को सर्वोपरि मृत्य रूप मे स्वीकारा गया है। यह आख्यान शील के सर्वोत्कृष्ट रूप मे स्वीकारा गया है। यह आख्यान शील के सर्वोत्कृष्ट रूप को हमारे सामने एउता है। इनकी नायिका मजुला नानाविध प्रतिकृत परिस्थितियों में जूडती हुई भी कही विवस्तित या सर्वोत्तित नहीं होती है। न तो भाष हो और न ही प्रतोभन उसे अपने हढ निश्चय से डिगा सकते है। इस आख्यान मे दामात्य ग्रेम का आदर्श हमारे सामने एवा गया है। दामात्य जीवन की सफलता का आधार एति एती का परसार को दृढ विश्वास और एक दूस के प्रति अनन्य ग्रेम का भाव होता है, यही सम इस आख्यान में वानात होता है, वही सम इस आख्यान में वीर्ति किया गया है। जीवन भोग विलास से तृत्व नहीं होता वरत् त्याग और तगराया के द्वारा उसमें निखार

आता है, नहीं जीवन-आधार सत्यनिष्ठा है, वहां अनेकानेक बाधाए भी उसे परामूत नहीं कर सकती हैं बल्कि यह सत्यनिष्ठा ही व्यक्ति के जीवन का समसे बड़ा सम्बल बन जाता है। इस प्रकार गृहस्य जीवन के आदर्स प्रस्तुत करने वाला यह आख्यान प्रेरक एव उदबायक है।

आचार्यं श्री नानेश का एक अन्य आख्यान है ⁴अखण्ड सौभाग्य इस आख्यान के माध्यम से आचार्यवर ने जीवन में 'समता' की साधना का मत्र दिया है। आचार्यवर के अनुसार सामायिक' के सम्यक् अभ्यास से जीवन म समता क्रमशा संघती चलती है और। इसमे सहायक बनती है आध्यात्मिक आस्था । अपने आराध्य और गुरु के प्रति पूरी तरह आस्थाशील रहने वाला व्यक्ति उसी आस्था के बल पर जीवन में आने वाले बड़े से बड़े सकटो को भी पार कर सकता है। यही नहीं प्रतिकल से प्रतिकल एवं भगावह से भगावह या कि विपम से विपम परिस्थितियाँ भी इमी के बलवते पर अनकल. सखद एवं समरस बन जाती है। इन मध्य बाता के अतिरिक्त इस आख्यान में आचायवर ने हिंसा और क़रता को प्रेम और करुणा तथा मैत्री एव अहिसा से जीतने का संदेश भी दिया है। इस महान सन्देश के साथ ही आचार्यवर इसमे एक और बात की तरफ भी सकेत करते है, कि अन्यायी और आततायी को भय या बल के सहारे नहीं वरन क्षमा और सदारायता के सहारे जीतने का प्रयास करना चाहिए । धोर स्वार्थी, अक्षम और लाभी व्यक्तियो का भी हृदय परिवर्तन इन्ही महान आदर्शी के माध्यम से किया जा सकता है । इन्हों सब आध्यारिमक सत्या और ब्रेष्ट मानवीय मृत्यों की सहन और सरत रूप में इदयमम करवाने की दृष्टि से उन्होंने इस कहानी का ताना-बाना बना है।

इस आख्यान की कथा भी प्राचीनकाल से समित है भुग्राचीन भारतीय साहित्य म नगर राज्यों का वर्णन अनेक बार आया है। इस आख्यान का आगार भी ऐसे ही नगर राज्य रहे हैं। चम्पा नामक एक नगर का शासक पुत्र प्राप्ति की लालसा से प्रीरत होकर एक एक कर बारह विवाह करता है, किन्तू फिर भी उसकी मेनोकामना सिद्ध नहीं होती । ऐसी स्थिति में वह अपनी पटरानी के धर्म एव नीतिपूर्ण आचरण से तपस्या के माध्यम स देवशक्ति की आराधना करता है, फलस्वरूप उसे पत्र प्राप्ति का वर मिलता है । राजा दव द्वारा निर्दिष्ट पथ का अनुसरण करते हुए विश्व सुन्दरी जैसी अनिन्दा सुन्दरी से विवाह करता है और एक सुन्दर राजकुमार और राजकमारी का पिता बनता है, किन्त पूर्वजन्म के कर्मों के कारण एक लम्बी अवधि तक राजा और उसकी प्रिय रानी विश्व सुन्दरी उन दोनो सतानो के सुख से विचत रहते है। राजा की पूर्व विवाहित रानियों के पड़यन्त्र के फलस्वरूप नवजात शिशुओं के स्थान पर सद्यजात करो के पिल्ल विश्व सन्दरी के पास लिटा दिये जात है और यह दप्प्रचारित कर दिया जाता है कि नयी रानी की कुक्षी से इन्ही श्वान-शावको का जन्म हुआ है। उसके पश्चात् उन बच्चो को अन्यत्र पालित-पोषित शिक्षित और सस्कारित होने की कथा सामने आती है और अपने माता-पिता से उनके मिलन से पूर्व घटनाओं के अनेक उतार-चढावों के बीच उन दोनों को अनेक चनौतियों एव सकटो का सामना करना पड़ता है । ये चुनौतिया और सकट पूरे आख्यान को अधिक रोचक और कृतहलपूर्ण सना दते है।

जैसा कि पहले कहा जा चुका है कि एसे आख्यानों में संयोग तत्त्व का भरपूर सहयोग लिया जाता है और पूरे कथानक का तानाबाना अनेक कथानक रूडिंग् के सहारे धुना जाता है। यह आख्यान भी इसका अपवाद नहीं है। मणिपर सर्प, वाबड़ी क तल म बसा भव्य महल, जनविहीन नगर आदि अनेक प्रसंग विविध आख्याने में भिन्न-भिन्न रूप में आते रहत है और इस आख्यान में इन सभी का उपयोग कौशल के साथ किया गया है।

आचार्य नानेश का एक अन्य आटवान है। लह्य वेप'। अतिमानवीय पात्रो और अलीकिक घटना प्रसंगा के सहरेरे इस आह्यान की कथा का निर्माण किया गया, जिसमें कथानक रूडिया का भी भरपूर प्रयोग किया गया है। दो राजकुमार-मानसिंह और अभयसिंह इस आय्यान के प्रमुख पात्र है। इन्हीं दोनों भाइया के यटना बहुल जीवनवृत के सहारे पूरा आख्यान गढ़ा गया है। इस आख्यान का मुख्य उद्दर्य जीवन में नैतिक मृत्यों की प्रतिद्वापप्रतिचारित क्यार्थ थी ने इस आख्यान के माध्यम से यह प्रतिपादित क्या है कि जीवन में श्रेष्ठ नैतिक मृत्यों को धारण करने वाल व्यक्तियों को अनेक बाधाओं सकटो से गुजरते हुए भी अन्ततोगत्वा सुख और सतोप प्राप्त होता है।

विषम से विषम परिस्थितिया एव प्रतिकृत से प्रतिकुल प्रसगो में भी ऐसे पात्र अपने जीवनादशों स विचलित नहीं होते हैं। वस्तत ऐसी विपरीत परिस्थितियाँ तो उनके जीवन की कसीटी बनती है और वे उस पर खो उत्तरते है । दु ख, अभाव, पीड़ा या सन्ताप की अग्नि म तपकर उनका जीवन अधिक भारतर एव प्रदार सनकर उभरता है। यहाँ यह बात विशेष रूप से ध्यातव्य है कि अभयसिह क जीवन म जिन नैतिक मृत्यो की प्रतिद्वापना की गयी है, उसकी प्रथमि म है- उच्च आध्यात्मिक आदर्श । वस्त्रत इस आख्यान के चीत्र नायक अभयसिंह के जीवन का नियामक तत्त्व उसकी अध्यातम चतना ही है। यो तो वह पब जन्मा के संस्कारा के कारण सहज ही नीतिनिष्ठ एवं धर्मपरायण व्यक्ति है, किन्त जगल प्रवास के दौरान एक महात्मा के मसर्ग से नमस्यार महामत्र के महातम्य से परिचित हाने के बाद ता उसकी अध्यात्म-चेतना इतनी अधिक प्रवल हो जाती है कि मृत्य के प्रतिरूप प्रतीत होने वाले भयावह से भयावह प्रसग भी उसे क्षण भर के लिए भी विचलित नहीं कर पाते

बस्तुत यह आर.यान आज की भागमूलक भौतिकताबदी सस्कृति म जीन वाल लागों वा एक युत्त बड़ा सन्देश देता है। यह आर.यान हम दिग्रलाता है कि जहाँ व्यक्ति की आस्था आप्यालिक मून्या क प्रति दृढ़ होती है बहाँ न ता असक्लाज्य्य कुण्डए जन्म करी हैं और नहीं सज़ाम और मून्यु भय की कानी ग्रयण् उसक जीवन को धरती है। इसक बिगाँत उनकी आप्यात्मिक निष्ठा उसमें गहर आत्म विश्वास को ज्ञामं देती है और यहाँ निष्ठा उसकी चेतना को उर्ध्वागमी बनाती है। एसा व्यक्ति विषित्वों, बाधाआ और असफलताओं स सुब्ध मा विचलित नहीं होता और न हीं सफलताएं, सुख और उपतिष्या उसके मन में अहकार के भाव का जगाती है। वह तो सुख और टुख दोनों में सम रहने की साधना करता है। वस्तुत उसकी यह साधना समता दर्शन का एक वेण्य रूप हमारे सामने प्रस्त करती है।

इस आस्यार की एक और उत्लेखनीय विशेषता है कि इसमें छोटे-छोटे ग्रेबक घटना-प्रसगे के बीच आच्यात्मिक जीवन के कुछ महत्त्वपूण सूत्रों को इस कीशात के साथ पिरोया गया है कि पाठफ को कहीं भी पहर नहें सन्तर्ग है कि हुन्दु द्वारीक प्रश्नों में उत्पाद रहा है। जैन धर्म के महत्त्वपूर्ण कर्म सिद्धान्त को अत्यन्त साल रूप में कथा के साथ इस तरह अनुस्यत किया गया है कि उसकी दुरूहता या जटिलता का भान भी सामान्य पाठक को नहीं होता । आचार्य थ्री ने प्रसगवशात धर्म और अध्यात्म के गृह सिद्धात्तों को भी अत्यन्त साल भाषा पत सुवोध रूप में प्रस्तुत किया है। इसके साथ ही जहाँ कहीं भी उत अवकाश मिला है, वहा वहा वे नैतिक मूल्यों के समर्थन में भी अपने उदगार व्यक्त कार्त चलें जाते हैं।

कुल मिताकर यह कहा जा सकता है कि आवार्य श्री नानेश के ये तीनो आख्यान प्राचीन कथासूत्र को लेकर भी वर्तमानसुग को एक महत्वपूर्ण उद्बोध देते है । इनमे जीवन के शास्त्रत् मूल्यो की स्थापना का महत्त कार्य सम्मादित हुआ है । धर्म और अभ्यानम, नीति और मूल्यन्तिज, पयिताता और दुवता इन सभी को साथ लेकर चलते हुए ये आख्यान अपनी प्रासगिकता को सदैव चनाये एखेंने, ऐसा विश्वास है ।

-७ ग १५, पवनपुरी, दक्षिण विस्तार, धीकानेर

鶹

THIS PRODUCTS PRODUCTS

Mfrs. R. Wholesale Dealers in . All Kinds of Belts and Money Purses 4556, 1st Floor, Gali Nathan Singh, Pahan Dhiraj, Sadar Bazar, Delhi 110006 Ph. 3541492, 3622521

Meghraj, Pradeep, Prem Sancheti

समीक्षण ध्यान की प्रासनिकता

स्मीक्षण रान्द क्या है ?- हिन्दी साहित्य मे एक शब्द है समीक्षा'। जब किसी पुस्तक की समीक्षा की जाती है तो उस पुस्तक मे क्या अच्छाइया है और क्या कमिया है, इसका विश्लेषण किया जाता है। यही उस पुस्तक के समीक्षक का कार्य हाता है। समीक्षण राब्द भी तद्मुरूप है। यह एक अप्यात्मिक शब्द है जिसका अर्थ भी लगभग इसी तरह का है। यहा समीक्षण का अर्थ लिखा गया है सममाव से देखना। यह समभाव क्या है और समभाव कि किसे देखना, यह समभाव क्या है और समभाव से किसे देखना, यह समभाव क्या है और समभाव स्वा है। स्वा को देखने के तिए अध्य देखने के तार्य है है खने के लिए इन साहरी आखो की आवश्यकता नहीं है। स्वय को देखने के लिए इन साहरी आखो की आवश्यकता नहीं है। स्वय को देखने के लिए चारिए असर मन की आखें।

प्रश्न होता है स्वय में क्या देखें ? क्या भीतर का हाड़, मास अथवा शरीर्र की रचना को देखना है ? तो उत्तर है नहीं। यहा स्वय को देखने से तात्पर्य है स्वय की वृतियो को देखना।

वृतिया स्या है ? - प्रत्येक मनुष्य में अनेक प्रकार की वृतिया होती हैं। जिन्हें हम उसकी आदते अधवा स्वभाव के रूप में पहचानते हैं। हमें थोड़ा-सा कोई अपराब्द कह दे, अपमान कर दे अथवा हमारे स्वार्य के करों चोट लग जाए तो हमें तुरत आधे आ जाता है। थोड़ी सी सपित अधवा पद प्रतिष्ठा की प्राप्ति हा जाती है तो अहभाव की जागृति होना स्वाभाविक है। स्वार्थ की पूर्ति के लिए छलकपट करना, ससार के सारे सुख मुझे प्राप्त हो जायें ऐसी इच्छा करना और तरतुरूष व्यवहार करना थे सब मनुष्य की वृत्तिया है। इसी वृत्तियों के फ्लास्टण हिंसा, पूठ चोपी, व्यभिचार सग्रह आदि अन्य दूपित वृत्तिया भी मनुष्य में उत्पन्न हो जाती हैं। आवश्यक नहीं कि मनुष्य में सभी वृत्तिया दूपित हो होती हैं। अनेक अच्छी वृत्तिया भी होना सभव है। दान, दया, करणा प्रेम, सेवा, तप त्याग,साधना आदि शुभ वृत्तिया भी मनुष्य में होती हैं। इन सारी वृत्तियों के उभरने का मूल कारण है राग अथवा हेप की भावना। इसी राग अथवा हेप के कारण कभी शुभ वृत्ति और कभी अनुभ वृत्ति मनुष्य में उभरती रहती है।

वृत्तिया निर्मित कैसे होती है - मनुष्य का स्वभाव दो कारणो से निर्मित हाता है और इन्हीं से उसकी जीवन शैली का पता लगता है। पहला- उसके पूर्व भवों में किये गये कमों के फलस्वरूप और दूसरा उसके बतमान जीवन में जिस बातावरण में और जिन लोगों के साथ वह रहता है उसके अनुसार उस सस्कार का निर्माण होता है। मनुष्य का पह भी स्वभाव है कि वह दूसरों की दूषित वृत्ति को तो बहुत जन्दी देख लता है और उसे काकी बदा-पदारर वर्णित करने में भी अत्यत प्रसन्नता का अनुभव करता है। दूसरे व्यक्तिया क गुण देखनेवाले जिरले दुरंप ही होते हैं। इसी के साथ मनुष्य की स्वय के अवगुण तथा स्वय की दूषित वृतिया कभी दिखाई नहीं देती हैं। अपन का तो वह सदैव सर्वगुण सपन्न ही समयता है। अपने अवगुण का भी वह सद्गुणों क रूप म प्रस्तुत करने या प्रयक्त करता है।

वृत्तियो का जीवन पर प्रभाव- आध्यात्मिक - मनुष्य की इन वृत्तिया के कारण उसके जीवन पर दो तरह का प्रभाव शता है । एक आध्यात्मिक और दूसरा व्यवहार का । आध्यात्मिक दृष्टि से हम सोचे ता हमे यह दुर्लाः मन्प्य जन्म प्राप्त हुआ है। जिसे प्राप्त करने के लिए देवता भी लालायित रहते हैं । धर्म को थोड़ा भी समझने वाला ध्यक्ति जानता है कि जीव की चार गतियाँ होती है। देव, मनुष्य, तिर्यंच और नरक। अपने द्वारा किये गरी शम अथवा अश्भ कर्मों के कारण वह इन चारो गतियो म परिभ्रमण करता रहता है। और इस कर्मबंध की प्रक्रिया का प्रमुख कारण है हमारी वृत्तिया । अश्रुभ वृत्तिया नरक और तियेंच गतियों के कर्मबंध और शुभ वृतिया देव और मनुष्य गति के कर्मबध का कारण है। देव और नरक गति को हम प्रत्यक्ष नहीं देखते लेकिन शाखों में वर्णित उनके स्वरूप में हम विरवास करते हैं । मनुष्य और तियेंच गति हमारे सामने प्रत्यक्ष है । तियँच गति म होनेवाले दुखों को हम प्रतिदिन देखते है । इसी प्रकार मनुष्य जाति मे भी बिरले पुरुप हाते हैं जिन्हे स्वस्थ शरीर उत्तम कुल. धर्मश्रवण के सुअवसर और सुने गए धर्म के मार्ग पर चलन की रुचि जागृत होती है । उत्तम धर्मगुरुओ का सयोग भी सदभाग्य से ही प्राप्त होता है अन्यया मनुष्य भव प्राप्त करके भी वह जीव पशु की तरह जीवन जीता है और पश की तरह ही मर जाता है। मनुष्य गति ही एक धैसी गति है जहां वह उत्कष्ट साधना कर सर्वश्रेष्ठ मोक्ष गति को प्राप्त करने का सदप्रयास कर सकता है। यनुष्य में ज्ञान शक्ति और आचरण शक्ति दोनो विद्यमान होती है ।

व्यावहारिक - व्यावहारिक जीवन की दृष्टि से हम देखे तो इन दृषित वृतियों के कारण मनुष्य सदैव तनावग्रस्त रहता है f

आज के मानव को हम देखे तो चाहे गरीव हो या अमीर, चाहे सत हो या साधारण व्यक्ति, पदासीन हो अथवा पद विहीन, प्रत्येक व्यक्ति प्रतिक्षण तनावग्रस्त रहता है, विता से यिरा रहता है और जितना अधिक धन, जितना बड़ा पद उतना ही अधिक तनाव। इस तनाव का भी सबसे बड़ा कारण यह है कि मनुष्य अपनी इच्छाओं को, आकासाओं को इतना बड़ा होता है कि वे दुष्पू हो आती हैं और जब इच्छाए पूर्ी नहीं होती तो तनाव प्रस्त हो जाता है और उन्हें पूर्ण करने के लिए अनेक प्रकार के अनैतिक कार्य करने लग जाता है। फिर भी मनुष्य की सभी इच्छाये कभी पूरी नहीं होती हैं। ग्रेज नई नई इच्छाए जागृत होती रहती हैं। इसी मानसिक तनाव के कारण मनुष्य अनक प्रकार की बीमारिया से ग्रस्ति हो जाता हैं और समय से पूर्व मृन्यु को प्राप्त कर लेता है। हार्ट अटैक, हेमरेज, ब्लड्डोशर, डायबिटिज आदि तनावग्रस्त जीवन के दुष्परिणाम हैं।

समीक्षण साधना क्यों ?

ससारी दूषित बृतिया हमसे कैसे दूर हों । हमारे स्वय के दोप हमें कैस दिखाई दें और कैस हम तनाव मुक्त सुखी प्रसन और आत्मिक शाति मुक्त जीवन जी सके, उसका एक मात्र तरीका है 'समीक्षण प्यान साधना'। आचार्य श्री नानेश की यह एक अनुपम देन है जो मनुष्य को सुखी और शात जीवन जीने की कला सिखाती है । उन्होंने केचल इस साधमा विधि को उपदेशित ही नहीं किया लेकिन पहले इसे अपने स्वय के जीवन में उतारा फिर हम उस मार्ग पर चलने की प्रेरणा प्रदान की। इसी साधना के फलस्वरूप अनेक वियम परिस्थितियों में भी वे अपने आपको सममाव म स्थिर रख सके।

<u>च्यान क्या है ?</u>- ध्यान साधना प्रत्येक धर्म में एक प्रचरित साधना विधि है। जैन साहित्य म मन की किसी एक दिशा म स्थिता को ध्यान कहा है और इसके चार स्वरूप बताये हैं। आतंष्यान, रोहप्यान, धर्मध्यान और शक्त ध्यान।

इनमें प्रथम दो असुभ ध्यान है जा असुभ धर्मकथ के कारण और बाद के दो सुभ ध्यान है जो हमें कर्म सुकि के मार्ग की ओर अग्रसर करते हैं। सुक्त ध्यान ध्यान की बह श्रेष्ठनम अवस्था ≣ जो अत्यत उग्र साधना क परचाव मोक्ष के निकट होने पर ही पैदा होती है। दोकन धर्मध्यान ऐसी प्रक्रिया है जो सत्धारण अध्यास से कोई भी साधक प्राप्त कर सकता है। समीक्षण घ्यान-साधना अपनी इन्ही वृत्तिया को अशुभ से शुभ की ओर मोड़ने की कला है। यद्यपि हमारा अतिम लक्ष्य है कममुक्त अवस्था प्राप्त करना लेकिन उस प्राप्त करने के पूर्व अशुभ से शुभ की ओर प्रवृत्त होना आवश्यक है।

सायक का लह्य - हमारे सबके जीवन का एक मात्र लह्य है- सच्चा मुख और शांति प्राप्त करना । बाहरी भौतिक सुख चाहे वह किसी व्यक्ति से सबिवत हो अथवा वस्तु से वह निरिचत रूप से अस्थाई है, केवल सुखाभास है। ऐसा सुख एक न एक दिन निरिचत रूप से दुख म परिवर्तित होने वाला है। क्योंकि वह नाशवान वस्तुओ पर आधारित है। सच्चा सुख स्वय के भीतर आत्मा में है क्योंकि वह नशवान वस्तुओ पर आधारित है। सच्चा हुं है सदैव साथ रहने वाला है। हमारी आत्मा की तीन स्थितिया होती है-विराग जा ससार में ही सुख दूढ रही है, अतरारामा जो स्वय में लीन हैं और परमातमा जा कर्ममुक अवस्था को प्राप्त कर चुक हैं। हमारा लक्ष्य है विहारामा से अतरारामा और अतरारामा की स्वराराम से स्थातमा से साथ पुक्त हैं। हमारा लक्ष्य है विहारामा से अतरारामा और अरारामा से स्थातमा से साथ स्वराराम की अरारामा से साथ स्वराराम से साथ स्वराराम से साथ स्वराराम से साथ स्वराराम की ओर अग्रसर होना।

सायना फैसे करें ? इस परमात्म दशा को प्राप्त करने के लिए सर्वप्रथम हम हमारी दूधित बृचियों का अशुभ से शुभ की आर मोड़ने का प्रयास करते हैं । समीक्षण प्यान साधना हमें यहीं कला मिखाती हैं । इस साधना के द्वारा सर्वप्रथम हम हमारे मन को एकाग्र करने का प्रयास करते हैं जिसके लिए प्राणायाम की अनेक फ्रियाओं का प्रयोग किया जाता है। तत्पश्चात् हम हमारी एक एक दूधित बृचि का चितन करते हैं – उसकी उत्पवि का कारण और उससे होने वाले दुप्परिणामों का चितनक करते हैं और उन्ह अशुभ से शुभ की ओर माइने का प्रयास करते हैं ।

<u>प्रयोग विधि</u> ध्यान साधना प्रारम करने के पूब इन्य, क्षेत्र काल और भागा की शुद्धता और निमलता देखना प्रथम आवश्यकता है। आहार की साल्विकता और परिमितता तथा वाणी की निश्चलता अथवा मौन साधना के अन्य सहायक तत्त्व है।

साधक किसी शात एकात स्थान पर अनुकूल

समय देखकर घ्यान मुद्रा मे बैठ जाए। नेत्र यद एखं, गर्दन और रीद की हड़ी सीधी एखं। अपने पहनन क वस्त, आसन आदि की शुद्धता और अनुकूलता का पूरा घ्यान एखं। सखेप मे इस वात का पूरा प्यान एखं कि किसी तरह का प्रमाद, आलस्य अथवा निद्रा न आने पाय। घ्यान प्रारम करने के पूर्व अपने मन मे साधना और उत्साह होना तथा अपने मावा की निर्मलता बनाये एखना अत्यत आवस्यक है। इसी साधना के द्वारा अनेक महापुरुष मुक्त हए है

आसन ग्रहण करने के परचात मन को एकाग्र करन के लिए श्वास के प्रयोग ५-१० मिनट तक करे। मन की एकाग्रता प्राप्त होने पर अपनी विगत दैनिक जीवन-चर्या का चितन कर उसका विश्लेपण कर । दिन भर मे कौन कौन सं गलत विचार अपन मन मे आय अथवा गलत कार्य अपने द्वारा किए गये, उनकी एक-एक कर ध्यान मे लाये। कभी क्रोध, कभी गलत शब्दो का प्रयोग, कभी अहकार, कभी किसी रूपवर्ती को देखकर वासना की वृत्ति, कभी स्वार्थं क वशीभृत होकर किसी को ठगन की भावना ऐस जो भी गलत कार्य हो उनका चितन करे। उनसे हानेवाली हानिया और कमत्रध का चितन कर । इसी प्रकार दिन भर म जो शुभ भाव पैदा हुए हों। दान, दया करुणा, सेवा के उन्हें भी एक एक कर ध्यान मे लावें। इसके परचात् जो गलत कार्य हए हैं उनके लिए परचताप करत हुए भविष्य म न करने का सकत्य अपने मन म करे और जो अच्छ काय हुए है उन्ह और अधिक पुष्ट करने का सकल्प कर । पन्द्रह मिनट तक उक्त प्रयोग करने के बाद अंत म मनुष्य जीवन की दलभता, वर्मवय के स्वम्प और अपनी आत्मा तथा परमातमा की समानता का चितन करत गुए अपनी आत्मा की पवित्रतम दशा प्राप्त करने का चितन करे। अत में चर गरण ग्रहण करत हुए अन्यत गात एव प्रमार मुटा म च्यान साधना सं बाहर आनं का प्रयास कर । इस ^कनिक साधना क अतिरिक्त हम हमार्ग जो विराण द्वित प्रति हा चाह वह क्रोध मान मांचा लाभ की हा अववा हिमा

इ्ट, बोरी, वासना, अथवा सग्रह की या अन्य कोई वृत्ति हो तो उस पर भी विशेष चिन्तन करते हुए उसे दूर करने की साधना कर सकते हैं।

सकल्प के साथ साधना सफलता की कुजी है। प्रत्येक व्यक्ति चाहे वह सत हो या साधक। साधारण व्यक्ति, सी हो या पुरुष उसके लिए इस प्रकार की दैनिक साधना निश्चित रूप से लाभकारी होगी। आत्म कल्याण के मार्ग पर अग्रसर होने में सहायक होगी।

सभी का कल्याण हो, सबका मगल हो । -बादनी बौक, रतलाम (म प्र)

88

सयमित जीवन हो

एक डाक्टर थे। उनका नाम या डाक्टर थूर। वे अपने होन में तो कार्य करते हैं। ये उसके अतिरिक्त छात्रों को शिक्षा देन का भी कार्य करते थे। एक दिन एक छात्र ने पूछा 'डाक्टर माहक मैं इस संसार में 'एकता हुआ सुखी' कैसे रह सकता हूं।' कृपया मुझे एक मंत्र आताहये। डाक्टर धूर ने कहा 'येदि तुम सुखी रहना चहारे हों, तो इसचर्य का पालन करों।' यह सुनकर छान्न ने कहा 'येदे लिये,आजीवन बहायर्य रखना तो कठिन है। तलवार की धार पर तो एक बार चला भी जा सकता है, कितु यह प्रत तो तनमम अस्मम्य है।' डाक्टर ने कहा 'येदे आजीवन बहायारी न रह मकते हो तो जीवन में एक बार क अतिरिक्त बहायारी रहो।' छान ने कहा कि यह भी कठिन है तो डाक्टर ने कहा कि महीन में दोबार के अतिरिक्त ही बहायारी रहो। छात्र को हसमें भी कठिनाई प्रतीत हुई ता डाक्टर ने कहा कि महीन में दोबार के अतिरिक्त ही बहायारी रहो। किन्तु छात्र के लिये तो यह भी कठिन या। तब डाक्टर ने कहा कि यदि यह भी क्रूपारी एकता कि कही की यदि यह भी हम्मी भी कार्य हो किन्तु छात्र के लिये तो यह भी कठिन या। तब डाक्टर ने कहा कि यदि यह भी हम्मी क्रूपारी एक्टा है किन्तु छात्र के लिये तो यह भी कठिन या। तब डाक्टर ने कहा कि यदि यह भी लाम साथ रखना।

इस प्रसंग का आप हो सामने रखने का यही अभिप्राय है कि जीवन में संयम की क्षरयन्त आवश्यकता है। यदि आप मर्यादित जीवन व्यतित करेंगे तो सुखी यह सकेंगे अन्यथा अमर्यादित जीवन कभी सफल और सुखी नहीं बन सकेंगा।

आचार्य नानेश

समता दर्शन एक दृष्टि

समता विभूति, समीक्षण घ्यान योगी, धर्मपाल प्रतिबोधक आचार्य थ्री नानेश ने अपन विन्तन-मनन से नवीनतम युगीन समस्याओ का समाधान आघ्यात्मिक दृष्टि से किया । आज के युग मे व्याप्त कुगीतिया, व्यसनो, भ्रष्टाचारों का बहिष्कार कर जन समुदाय को दिशा बोध देना उनका प्रमुख ध्यंथ रहा है ।

एसे समय में आचार्य श्री नानश ने विश्व में फैली विषमता का प्रतिपात करते हुए सभी जन का एक अमोध उपाय बताया है. वह है समता दर्शन !

समता दर्शन पर एक <u>दृष्टि</u> समता के दार्शनिक एव ध्यावहारिक पहलुओ पर विस्तार से चितन किया जा सकता है। समता समग्र जीवन मे समाहित होनी चाहिए। समता की विरोधी स्थिति होती है ममता की स्थिति। ममता मे मम शब्द का अर्थ होता है मेरा और ममता का अर्थ है मेरापन। जहा ममता है वहा समता नहीं। समता का अर्थ है सम, समभाव समत्व। समभाव बनता है तो समदृष्टि जन्म सत्ती है। तब सम आवरण दृस्ता है और साम्यता आ जाती है।

समता का साधक सुख को अपने ही अन्त-करण में खोजता है और उसके लिए सबसे पहले अन्तरावलोकन करना सीखता है। इस प्रांक्रमा से वह एक ओर प्रभु के निर्मल स्वरूप को देखता है तो दूसरी ओर अपनी आत्मा के मैल को धाने के लिए आगे बढ़ता है और वह समतावादी समताधारी एव समतादर्शी के सोपानों पर चढ़ता हुआ समता दर्शन से जीवन दर्शन की गहराइयों से, आत्म-दर्शन से साक्षात्कार करता हुआ परमात्म दर्शन की ओर अग्रसर होता है।

समता दर्शन की परिभाषा दशन की परिभाषा प्रस्तुत करते हुए ज्ञानिया ने कहा है कि- दर्शन वह उच्च भूमिका है जहा पर तत्वो का सुक्ष्म विश्लेषण किया जाता है।

समता दर्शन ऐसी तमाम विषमताओ तथा विषरीतता के बीच का ऐसा मार्ग है, जो आज के सत्तप्त मनुष्य को शांति सीरव्य, मैत्री और आत्मोनयन की मगलकारी दिशा में ल जाता है।

कि जीवनम् ? सम्यक निर्णायक समतामयच्च यत् राज्जीवनम् ।

समता वह अमोध शास्त्र है जिसका प्रयोग करने से आक्रमणकारियों के जीवन पक्ष भी सभ्य वनकर बलिदान एवं साहस की वास्तविकता को स्वीकार कर लेत है

विश्व शांति का एक मात्र अमोध उपाय है समता-दर्शन । समियाए धम्मे आरिएहि पवइए ।

समभाव समन्वय, साम्यदृष्टि, साम्य विचार व सादगी आदि समता के मूत्र हैं।

समता दर्शन का उद्देश्य अन्तर्वाहा वियमताओं का अंत काला ही समता दर्शन का उदेश्य है। समता दर्शन केवल विचार सामग्री नहीं, विचार क्रांति भी नहीं अपितु यह तत्वत आचार क्रांति है। अंत इसके विस्काट को पहली आवरयकता है कि चेतन जागृत होकर अपने स्वत्व के प्रति सावधान हो जाए।

आचार्य थ्री ने समता दर्शन को ध्यापक एव ध्यावहारिक बनाकर प्रस्तुत किया । उराने कमासिक में यम समृदि की ओर बढ़ने का आहान किया । ड्रूट, चोरी, वासना, अथवा सग्रह की या अन्य कोई वृति हो तो उस पर भी विशेष चिन्तन करते हुए उसे दूर करने की साधना कर सकते हैं।

सकल्प के साथ साधना संफलता की कुजी है। प्रत्येक व्यक्ति चाहे वह सत हो या साधक। साधाण ब्यकि, सी हो या पुरुष उसके लिए इस प्रकार की दैनिक साधना निश्चित रूप से लाभनारी होगी। आत्म कल्याण के मार्ग पर अग्रसर होने में सहायक होगी। समी का कल्याण हो, सबका मगल हो। -चादनी चौक, राताम (म.प्र)

S

सयमित जीवन हो

एक डाक्टर थे । उनका नाम था डाक्टर थूर । वे अपने क्षेत्र में तो कार्य करते थे । एक दिन एक छात्र ने पूछा 'डाक्टर साहव में इस संसार में रहता हुआ सुखी कैसे रह सकता हूं ।' कुनया मुझे एक प्रंत्र ने सहा प्रंत्र सुखी कैसे रह सकता हूं ।' कुनया मुझे एक प्रंत्र ने सहा प्रंत्र हुआ सुखी कैसे रह सकता हूं ।' कुनया मुझे एक प्रंत्र ने कहा प्रंत्र ते प्रक्ष पर्य ने कहा प्रंत्र ते सुखी रहना चावते हों, तो ब्रह्मचर्य का पालन करों।' यह सुनकर छात्र ने कहा 'पिरे तिय, आजीवन ब्रह्मचर्य रखना तो किंतन है । तत्त्रवर की घार पर तो एक बार चला भी जा सकता है, किंतु यह वृत तो लगभग असम्प्रमव है । डाक्टर ने कहा यदि आजीवन ब्रह्मचर्यारों न रह सकते हो तो जीवन में एक बार के अतिरिक्त ब्रह्मचर्यारों रहना ।' छात्र को इसमें भी किंतन है तो डाक्टर ने कहा कि महीने में एक बार के अतिरिक्त ही ब्रह्मचर्यारों रहना ।' छात्र के किंतरिक्त ही ब्रह्मचर्यारों एका हुई तो डाक्टर ने कहा कि महीने में एक बार के अतिरिक्त ही ब्रह्मचर्यारों एका चुम के लिये तो यह भी किंतन या । तब डाक्टर ने कहा कि यदि यह भी तुम्हारे तिये कठिन है तब तो जब तुम निस किंमी के भी साथ रहे। व कपन की सामग्री अपने साथ रहना ।

इस प्रसंग को आपको मामने रखने का यही अभिप्राय है कि जीवन में संयम की अत्यन्त जावश्यकता है। यदि आप मर्यादित जीवन ब्यतीत करेंगे तो सुखी रह सकेंगे, अन्यया अमर्यादित जीवन कभी सफल और सुखी नहीं बन सकेगा।

आचार्य नानेश

समता दर्शन एक दृष्टि

समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी, धर्मपाल प्रतिवोधक आचार्य श्री नानेश ने अपने चिन्तन-मनन से नगैनतम सुगीन समस्याओं का समाधान आध्यात्मिक दृष्टि से किया। आज के सुग में व्याप्त कुरीतिया, व्यसनो, प्रध्यचारों का बहिष्कार कर जन समुदाय को दिशा बोध देना उनका प्रमुख ध्येष रहा है।

ऐसे समय मे आचार्य श्री नानेश ने विश्व मे फैली विषमता का प्रतिघात करत हुए सभी जन का एक अमोध

उपाय बताया है, वह है समता दर्शन ।

समता दर्शन पर एक <u>दिष्ट</u> समता के दार्शनिक एव व्यावहारिक पहत्तुओं पर विस्तार से चितन किया जा सकता है। समता समग्र जीवन में समाहित होनी चाहिए। समता की विरोधी स्थिति होती है, ममता की स्थिति। ममता में मम शब्द का अर्थ होता है मेरा और ममता का अर्थ है मेरापन। जहां ममता है वहां समता नहीं। समता का अर्थ है सम, समभाव, समत्व। समभाव बनता है तो समदृष्टि जन्म लेती है। तब सम आचरण दलता है और साम्यता आ जाती है।

समता का साधक सुख को अपने ही अन्त-करण में खोजता है और उसके लिए सबसे पहले अन्तरावलोकन कराा सीखता है। इस प्रक्रिया से वह एक ओर प्रभु के निर्मल स्वरूप को देखता है तो दूसरी ओर अपनी आत्म के मैल को घोने के लिए आगे बढ़ता है और वह समतावादी समताधारी एव समतादर्शी के सोपानों पर चढ़ता हुआ समता दर्शन से जीवन दर्शन की गहराइयों से, आत्म-दर्शन से साक्षात्कार करता हुआ परमात्म दरान की आर अग्रसर होता है।

समता दर्शन की परिभाषा दर्शन की परिभाषा प्रस्तुत करत हुए ज्ञानियों ने कहा है कि दशन वह उच्च भूमिका है जहां पर तत्वों का सहस विश्लेषण किया जाता है।

समता दर्शन ऐसी तमाम विवमताओ तथा विवरीतता के बीच का ऐसा मार्ग है जो आज के सतम मनुष्य की शांति, सीरव्य, मैत्री और आत्मोनयन की मगलकारी दिशा में रू जाता है।

कि जीवनम् ? सम्यक निर्णायक समतामयच्च यत् तज्शीवनम् ।

समता वह अमोध शास्त्र है जिसका प्रयोग काने से आक्रमणकारियों क जीवन पक्ष भी सभ्य बनकर बलिदान एवं साहस की वास्तविकता को प्रवीकार कर लेते हैं

विश्व शांति का एक मात्र अमोघ उपाय है समता-दर्शन । समियाए धम्मे आरिएहिं पवेइए ।

समभाव, समन्वय, साम्यदृष्टि, साम्य विचार व सादगी आदि समता के सूत्र हैं।

समता दर्शन का उद्देश्य अन्तर्वाह्य विषमताआ का अत करना ही समता दर्शन का उदेश्य है। सनता दगन केवल विचार सामग्री नहीं, विचार क्रांति भी नहीं अपितु यह तत्वत आचार क्रांति है। अत इसक विष्फोट का पहली अवस्यकता है कि चेतन, जागृत होकर अपने स्वत्व के प्रति सावधान हो जाए।

आचार्य श्री ने समता दर्शन को ध्यापक एव ब्यावहारिक बनाकर प्रस्तुत किया । उन्होंने क्रमसिक्ति म क्य

मपूदि भी ओर बढ़ने का आहान किया ।

'सब्बेसि जीविय चिय'

सद् शिक्षा को प्रत्येक मानव के उदात्त मस्तिष्क मे भरना ही समता-दर्शन का मूल उद्देश्य माना जाता है।

सम्मा दर्शन के सोपान धर्तमान पिछेह्य में चहुँ ओर जो विष फैल रहा है उसको मिटान के लिए आचार्य थ्री ने हमें समता-दर्शन दिया। समता दर्शन को प्रत्येक व्यक्ति से लेकर सारे ससार में सकारात्मक रूप देने के लिए आचार्य भगवन ने समता दर्शन के चार सोपान/ बताये ताकि विश्व में फैली विषमता, विडबना, विपरितसा, तकरार, विद्रोह की स्थिति मिट सके।

१ समता सिद्धात-दर्शन िकसी भी वस्तु को अपनाने से पहले उसकी उपयोगिता, अनुपयोगिता का अवलोकन किया जाता है। समता को जीवन मे अपनाने से पहले उसके सिद्धाता को उपयोगी माना जाए, इसका अवलोकन करना चाहिए। मानव ही नहीं प्राणी समाज से सबंधित सभी क्षेत्रा मे यथार्थ होंट वस्तु स्वरूप उसल्यावित्व तथा शुद्ध कर्तव्याकर्तव्य का जान एव सम्यक् सर्वांगीण एव सपूर्ण चरम विकास की साधना, सिद्धात दर्शन का मुलाधार है। जीवन के प्रत्येक कार्य मे समता सिद्धात का होना नितात आवश्यक है। दूसरे के अस्तित्व और अपने अस्तित्व को समान मानना होगा यही इस सोधान के सिद्धात की प्रमुखता है।

२ समता जीवन-दर्शन सिद्धान्त रूप से समता को ग्रहण करने के बाद व्यावहारिक जीवन मे समता अपने आप आने लगती है । समता जीवन-दर्शन व्यक्ति के व्यावहारिक जीवन को विषमता से हराकर समता में बदल देता है । सबक लिए एक तथा एक के लिए सब ज़ियो और जीने दों के सिद्धातों को जीवन में उतास्ता समृता दर्शन है । सपम नियमों को स्वय को तथा समाज मे प्रतिपादित करना समता जीवन दर्शन है ।

३ समग्रा आत्म-दर्शन समग्रा जीवन दर्शन की साधना स ऊपर उठता हुआ ब्यक्ति समग्रा आत्म दर्शन की ओर अग्रमित होता है ! समग्रा आत्म दर्शन से स्वय की चेतना में अमूल्य शक्ति स्कृतित करने का आत्मख साधन है। आत्म साधक व्यक्ति जड़ व चेतन के स्वरूप को समझ जाता है और नित्य आत्म दर्शन के लिए साधना में तल्लीन हो जाता है। सतत् एव सत्य साधना पूर्ण सेवा तथा स्वानुभूति के यल पर पुष्ट करते हुए सारा जहां ही अपना घर हैं कि भावना उसमे व्याह हो जाती है और आत्म-दर्शन को प्राप्त कर लेता है।

४ समता परमात्म दर्शनं जब आत्म-साधक व्यक्ति विश्व की समस्त आत्माओं के साथ अपनी आत्मा के समान व्यवहार करेगा ता उसे अपने आप ही परमात्म दर्शन हो जाएगा क्योंकि उत्तमे मेरे, तरे का भाव मने तरी हिंगा। पितानस्वरूप प्रकट होने लगेगा और बीतरागी बन जाएगा। उज्ञ्चलतम स्वरूप प्राप्त करके स्वय परमात्मा बन जाएगा।

इक्कीस सूत्रीय योजना इन चार सोपानो को मूल बनाकर आचार्य देव ने समता समाज सर्जना पर विशेष बल दिया। विषमता से विपान विरव मे अनृत का सबार करने के लिए माता हमें को अपनाना होगा। समता समाज स्वान करने के लिए आचार्य प्रवर ने इक्कीस सूत्रीय योजना का प्रतिपान किया। सुमता स्वान का प्रतिपान किया। सुमता स्वर्ण का प्रतिपान किया। सुमता स्वर्ण कुछ धूमिल सी हो रही है। पूर्णता की गहराई मे मतुष्य प्रवेश नहीं करता वह आत्माभिसुखी नहीं बन पाता। आज पी इस स्थिति का कारण यह है कि मानव केवल भौतिक वातावाल के प्रवाह में अपने जीवन को सहा रही है स्थान केवल स्वान स्वर्ण स्वरा दर्शन का महत्त्व आवश्यक है, स्वीकि स्थाना दर्शन विवयसता के विकट्स विवेक यक चिन्तन है।

इसके लिए समता दर्शन का महत्त्व आवर्यक है, क्यों के समता दर्शन विवमता के विरुद्ध विवेक युक्त चित्तन है। विपमता के मूल मानव मन को आज व्यवस्थित एव सतुसित बनाने की मबसे अधिक आवश्यकता है। इस मानव मन की विपमता को हटाने के लिए समता लागा अत्यधिक आवश्यक कही है। समता दर्शन के ध्यापत पर यदि वर्तमान मानव मन की समता वर्शन के ध्यापत खोजा जाए तो विश्व की सभी समस्याओं का समाधान भी सलतापूर्वक छोजा जा सकता है। समता दर्शन के मर्म की आतरिकता से समझन होगा। समता दर्शन का

56 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

दिग्दर्शन हम आचार्य प्रवार ने हर समय कराया । यह किसी व्यक्ति जाति या दल की धरोहर नहीं है, यह तो आत्मीय गुणा की विकसित अवस्था है, आत्मशक्ति का उमार है जो आत्मशक्ति प्रत्येक प्राणी में रही हैं । आज सावधान होकर इस आत्म-शांकि को पहचानना होगा । तभी अदर बाहर की सारी वियमता समाप्त होगी । इस सुण में आचार्य थ्री नानेश के बताये मार्ग पर चलकर समता साधका एव चरित्र समझ क्यक्तिया का एक ऐसा वर्ग बन जो समता सिदात का प्रचार-प्रसार कर । युद्ध की विभीपिका आज जहा सम्यता एव सस्कृति का हनन करने के लिए तत्पर है, बहा समता का मगलमय स्वर उसे सुरक्षित रख सकता है ।

आचार्य भगवन् ने सुदीर्घ-साधना एव गहन चिन्तन की विधिकाओं में विहरण कर समहा-दर्शन का अद्भुत उपहार हमे भेट किया है। समता से भावी एव वर्तमान' का नज्य-भव्य निर्माण सभव है। यह समता-दर्शन इस युग के लिए ही नहीं अपितु प्रत्येक युग-युगान्तर के लिए प्रकाश स्तम्भ बनकर रहेगा। शाति का विमाल प्वज इसी के आधार पर फहराया जा सकता है। वर्तमान विपम जीवन को सभी स्तरों पर एक नया परिवर्तन देने के लिए समता दर्शन ही अमृतमय उभाय है। समता-दर्शन डूबते हुए जन-जीवन की एक माञ्च पतवार बन सकती है। जन्त म मैं यह कहना चाहती है कि इस समता दर्शन को सुने पढ़ व गहन चिन्तन कर और अपने जीवन म उतार। दूसरा का भी प्रणा देव और अपने आसाय्य देव आवार्य थीं नानेश का स्वप्न पूरा कर।

-गगाशहर (बीकानेर)

गीता का रहस्य

एक बार गांधीजी साबरसती आग्नम का निमाण करा ग्रेट थे तो भुनरात के एक बड़े रिद्वान उनक पास आए और कहने गले 'सहात्मन! में आपके पास्प रह कर गीता का गृढ़ रहस्य समझना चाहता हूं। महात्माजी ने उनकी बात सुन ली और उन्होंने राउनी भाई का बुलाया। य आग्नम की जिम्मेदारी लेवर चल ग्रेट थे। राउनी भाई आए तो महात्माजी ने कहा 'ये गुनरात के प्रज्यात व्यक्ति हैं और अपने पास कोई बाम हो तो इन्हें उस्म पर तमा है।

गवनी भाई के पास आश्रम निर्माण वा सारा वाम था। उ होने उनसे कहा कि आप गांधी गी के पास गहना चाहत हैं तो ईटे उठावर रखते जाइये व कुछ बोल-नहीं सके। दो चार रोज तो उ होने ईटे उठाई, फिर तंग आ गए ओर रावनी माई से कहने लग 'मेरी तो आपने दुईशा घर दी। मैं तो गीता था गूर रहस्य समझने के लिए आया था और आपने मनदूर वा वाम मेरे सुदुई वर दिया मेरा वाम यह नहीं है। यह तो मनदूरों का वाम है।

यए बात जब गोधीजी के पास गई तो उ होने कहा कि यही तो गीता वा गृढ़ रहस्य है। आप केवल गादी तकिय के महार बैठनर गीता का गृढ़ रहस्य ममझना चारते हैं तो क्या वो समझ में आ सफता है। आप अपने कर्तव्य का समझें और जिस क्षेत्र में चल गई हैं। उसरी जिस्मदारी ल' तो यह गृढ़ रहस्य समझ में आ सकता है।

आचार्य नानेश

समता दर्शन एक अनुशीलन

समता, साम्य या समानता मान्य जीवन एवं मानव समान का शास्वत दशन है। आप्यारिमक या धार्मिक क्षेत्र हो अथवा आर्थिक राजनीतिक व सामाजिक- सभी का लक्ष्य समता है, क्योंकि समता मानव-मन के मूल में है। इसी कारण कृत्रिम विषमठा की समाप्ति और समता की अवाप्ति सभी का अभीष्ट होती है। जिस प्रकार आत्माएँ मूल म समान होती है किन्तु कर्मों का मैल उनमें विभेद पैदा करता है और जिन्हें सबम और नियम द्वारा समान बनाया जा सकता है, उसी प्रकार समग्र मानव में भी स्वस्थ नियम प्रणाली एवं सुदृढ़ सबम की समानवात समता का भी प्रसारण किया जा सकता है।

आज जितनी अधिक विषमता है, समता की माग भी उतनी ही अधिक गहरी है। काश कि हम उसे सुन और महसूस कर सके तथा समता दरौन के विचार को व्यापक व्यवहार में दाल सके। विचार पहले और बाद उस पर व्यवहार-यही क्रम सुव्यवस्था का परिचायक होता है।

वर्तमान विषमता के मूल में सत्ता व सम्मति पर व्यक्तिगत या पार्टिगत लिप्सा की प्रवलता ही विरोधरूप से कारणभूत है और यहीं कारण सच्ची मानवता क विकास में बाधक है। समता ही इसका स्थायी व सर्वजनहितकारी निराकरण है।

समता दर्शन का लक्ष्य है कि समता, विचार में हो, दृष्टि और वाणी में हो तथा समता, आचरण के प्रत्येक चरण में हो । जब समता जीवन के अवसचे की प्राप्ति में होगी और सता और सम्पत्ति के अधिकार म होगी तो वह व्यवहार के समूचे दृष्टिकोण में होगी । समता, मनुष्य क मन में, तो समता समाज के जीवन में । समता भावना की गहराइयों में तो समता साधन की कैंचाइयों में । प्रगति के ऐसे उत्कृष्ट स्तरों पर समता के सुप्रभाव से मनुष्यत्व ता क्या-ईश्वरत्व भी समीप आने लोगा।

विकासमान समवा-दर्शन

मानव जीवन गतिशील होता है। उसके मस्तिष्क म नये नये विचारा का उदय हाता है। ये विचार प्रकाशित होकर अन्य विचारी को अगन्दोलित करते है। फिर समाज में विचारों के आदान प्रदान एवं संपर्ध समन्यय का क्रम चलता है। इसी विचार मन्यन में से विचार नवनीत निकालने का कार्य युग पुरुष किया करते हैं।

कहा जाता है कि समय बलवान हाता है। यह सही है कि समय का बल अधिकाशत लागा का अपने प्रवाह में वहाता है, किन्तु समय को अपने पीछे करक वाले ही युगपुरुष होते है जो युगगुकूल वाणी का उद्योप करक समय के चक्र को दिशा दान करते है। इन्हें युगपुरुष एव विचारकों के आतम दर्शन से समतादशन का विकास होता आया है। इस विकास पर महापुरुषों के चिन्तन की छाप है तो समय-प्रवाह की छाप थी। और जय आप समतादर्शन पर विचार करे तो यह ध्यान रखने के साथ कि अतीत ये महापुरुषों ने इसक सम्बन्ध म अपना विचार तर तर क्या दिया साथ के नवीन परिप्रेश्य मे आज है-यह भी ध्यान रखने की आवश्यकता होगी कि वर्तमान युग के सदर्भ में और विचारा के नवीन परिप्रेश्य मे आज हम समता दर्शन का किस प्रकार स्वरूप निर्माण एव विश्लेषण करे है

ऐतिहासिक अध्ययन से यह तथ्य सुस्पष्ट है कि समता दर्शन का सुगीठत एव पूर्त विचार सबसे पहले भगवान पार्श्वनाथ एव महाबीर ने दिया । जब मानव समाज विषमता एव हिंसा के चक्रच्यूह में फसा तड़प रहा था, जब महाबीर ने गभीर चिन्तन के पश्चात् समता दर्शन की जिस पुष्ट धारा का प्रवाह प्रवाहित किया, वह आज भी शुगपरिवर्तन के यावजूद प्रेरणा का ग्रोत बना हुआ है । इस विचारपारा और उनके बाद जो चिन्तन-धारा चली है- यदि दोनों का सम्यक् विश्लेषण करके आक समता-दर्शन की स्पटता ग्रहण की जाय और किर उसे ध्यवहार में उतारा जाय तो निस्सन्देह मानव समाज को सर्वांगीण समता के पथ की जोर भोड़ा जा सकता है ।

महावीर ने समता के दोनो पक्षो-दर्शन एव व्यवहार को समान रूप से स्पष्ट किया तथा वे सिद्धान्त बता कर ही नहीं रह गये किन्तु उन्होंने उन सिद्धान्तों को साथ ही साथ स्वय क्रियात्मक रूप भी दिया। महावीर के बाद की चिन्तनपारा का सही अध्ययन करने के लिये पहले महावीर की समता पारा को ठीक से समय ले- यह अधिक उपयुक्त रहेगा और समतादर्शन को आज उसके नयीन परिपेश्य मे परिभाषित करने म अधिक सुविधा रहेगी।

सभी आत्माएँ समान है" का उद्घोच

महावार ने समता के मूल बिन्दु को सबसे पहिले पहिचाना और बताया । उ होने उद्योव किया कि सभी आत्माएँ समान है याने कि सभी आत्माओं में अपना सर्वोच्च विकास सम्पादित करने की समान शक्ति रही हुई है । उस शक्ति को प्रस्फुटित एव विकसित करने की समस्या अवश्य है किन्दु लक्ष्य प्राप्ति के सम्याध में हताशा या निराशा का कोई कारण नहीं है । इसी विचार ने यह स्थिति स्मष्ट की कि अप्पा सो परमप्पा अर्थात् ईश्यर कोई अलग शक्ति नहीं, जो सदा से केवल ईश्वर रूप में ही रही हुई हो बल्क समार में रही हुई आहमा होते हैं तो वही परम पद पाकर परमातमा का स्वरूप ग्रहण कर लेती है। वह परमातमा सर्वशक्तिमान एव पूण शानवान ता हाता है किन्तु ससार से उनका कोई सम्यन्य उस अवस्था मे नहीं रहता।

यह फ्रान्ति का स्वर महावीर ने गुजाया कि ससार की रचना ईरवर नहीं करता और इसे भी उन्हांने मिय्या बताया कि ऐसे ईरवर की इच्छा के बिना ससार म एक पत्ता भी नहीं हिल्ता । ससार की रचना को उन्होंने अनादि कमें प्रकृति पर आधारित बताकर आसीय समता की जो नीव रखीं- उस पर समता का प्रासाद खड़ा करना सरह है। गया ।

सबसे पहले समदृष्टि

आत्मीय समता की आधारिशला पर महाबीर ने सदेश दिया कि सबसे पहले समदृष्टि बना । समदृष्टि का शाब्दिक अर्थ है समान नजर रखना, लेकिन इसका गुढ़ार्थ बहुत गंभीर और विचारणीय है।

मनुष्य का मन जय तक सतुलित एव सयमित नहीं होता तब तक बह अपनी विचारणा के पात-प्रतिपातों से टकराता रहता है। उसकी वृचिया चचलता के उतार-चढाव में इतनी अस्थिर बनी रहती है कि सद् या असद् का उसे विवेक नहीं रहता। आप जानते है कि मन की चचलता राग और देप की वृदियां से चलायमान रहती है। राग इस छोर पर तो द्वंप उस छोर पर मन के इपर-उपर भटकाते है। इससे मनुष्य की हृटि वियम बनती है। राग वाला अपना और देप वाला परवार तो अपने और पराये का जहां भेद बनता है. वहा इंटिमेद रहना ही।

महाबीर ने इस कारण मानव-मन की चयलता पर पहली चोट की क्योंकि मन ही ता बाधन और मुक्ति का मूल कारण होता है। चयलता राग और द्वेप को हटान से हटती है और चयलता हटगी ता वियमता हटगी। वियम दृष्टि हटने पर ही समदृष्टि उत्पन्न होगी।

सबसे पहले समदृष्टिपना आवे-यह बाहारीय है क्योंकि समदृष्टि जो बन जायण वह स्वय तो समता पद पर आरूद होगा ही किन्तु अपने सम्दर्भ सम्मा में वह दूसरों को भी वियमता के चक्रव्यूह से बाहर निकालेगा। इस प्रयास का प्रभाव जितना व्यापक होगा उतना ही व्यक्ति एवं समाज का सभी क्षेत्रों में चलनेवाला क्रम सही दिया की ओर परिवर्तित होने लगेगा।

ग्रावकत्व एव साधुत्व की उच्चता श्रेणिया

समदृष्टि होना समता के लक्ष्य की ओर अग्रसर होने का समारभ पात्र है । फिर महावीर ने कठिन क्रियाशीलता का क्रम बताया । समतामय दृष्टि के बाद समतामय आचरण की पूर्ति के लिए दो स्तरों की रचना की गई ।

इसमे पहला स्तर रखा श्रावकत्व का । श्रावक के बारह अपृत्रत बतारे गये है, जिनमे पहले के पाच मूल गुण कहताते है एव शेष सात उत्तर गुण । भूल पाच व्रत है- अहिंसा, सत्य अस्तेय, ब्रह्मचर्य एव अपिएएह । अनुरक्षक सात व्रत है- दिशा मर्यादा, उपभोग परिभोग परिमाण, अनर्यदङ त्याग, सामायिक, देशायकासिक, प्रतिपूर्ण पीषध एव अतिथि-सविभाग व्रत ।

श्रावक के जा पाच मुल ब्रुत है- ये ही साध के पाच महावृत है। दोनों में अन्तर यह है कि जहां श्रावक स्थूल हिसा, झुठ, चोरी, परस्त्रीगमन एव सीमित परिग्रह का त्याग करता है, वहा साधु सम्पूर्ण रूप से हिंसा जुठ चोरी, मैशन एव परिग्रह का त्याग करता है। नीचे का स्तर श्रायक का है तो साधु त्याग की उच्च श्रेणियों मे रमण करता हुआ समता दर्शन की सूक्ष्म रीति से साधना करता है । महाबीर का मार्ग एक दृष्टि से निवृत्तिप्रधान मार्ग कहलाता है- वह इसलिये कि उनकी शिक्षाए मनुष्य को जड पदार्थों के व्यर्थ व्यामीत से स्टाकर चेतना के इतिमय प्रकाश में ले जाना चाहती हैं। निवृत्ति का विलोम है प्रवृत्ति अर्थात् आन्तरिकता से विस्मृत बनकर बाहर ही बाहर मृगत्या के पीछे भटकते रहना। जहा यह भटकाव है, वहां स्वार्थ है, विकार है और विषमता है। समता की सीमा रेखा में लाने, बनाये रखने और आगे बढ़ाने के उद्देश्य से ही शावकत्व एवं साधुत्व की उच्चतर श्रेणिया निर्मित की गईं !

जानने की सार्थकता मानने म है और मानना तभी सफरत बनता है जब उसके अनुसार आवरण किया जाय। विशिष्ट महस्त्व तो करने का ही है। आवरण ही जीवन को आगे बढ़ाता है- यह अवस्य है कि आवरण अधान हो विकृत न हो।

विचार और आचार में समता

दृष्टि जय सम होती है अ्रयांत उसमें भेद नहीं होता विकार नहीं होता और अपेशा नहीं होती ता व्यक्ति नजर में जो आता है वह न तो राग या हैय से कल्लुपित होता है और न स्वार्थभाव से दृपित । वह निर्पेक्ष दृष्टि स्वभाव से देखती है । विचार और आचार स समता का यही अर्थ है कि किसी समस्या पर साये अथवा किसी सिद्धान्त पर कार्यांच्यान करे तो उस समय समदृष्टि एव समभाव रहना चाहिये । इसका अर्थ यह नहीं कि सपी विकारा की एक ही लीक को माने या एक ही लीक पर भेड़ वृद्धि से चले । ब्यक्ति के विन्तन या कृतित्व या स्वातन्त्र्य का लोप नहीं होना चाहिये बह्कि ऐसी स्वतन्त्रता ता सदा उन्मक्त रहनी चाहिये।

समदृष्टि एवं समभाव के साथ बड़े से बड़ समूह का भी चिन्तन या आचाण होगा तो समता का यह रूप उसमें दिखाई देगा कि सभी एक दूसरे की हितयिन्ता में निरत है और कोई भी ममस्य या मूछे का मारा नहीं होगा, किन्तु यदि उस चिन्तन के साथ दभ हठवाद अथवा यहां दिल्सा जुड़ जाय तो वह विचास सपर्यशील बनता है। एसे सपर्य का निवासक महाबीर का सिद्धान्त है अनेकान्तवाद या सापेश्ववाद निसका अर्थ है कि प्रत्येक विचार में कुछ न कुछ सत्याश हाता है और अपेशा से भी सत्याश होता है तो अशो को जोड़कर पूर्य सत्य से साशात्कार करने का यत्न किया जाय। यह विचार भूवर्ष से हटकर विचार समन्वय क्या मार्ग है तिरि प्रत्येक विचार की अच्छाई को ग्रहण कर छे।

आचार समता के लिये पाच मूल व्रत है। मनुष्य अपनी शक्ति के अनुसार इन व्रतों की आराधना में आगे ¹ बढ़ता रहे तो स्वार्थ-सघर्ष मिट सकता है। परिग्रह का मोह छोड़े या घटावे और राग द्वेग की वृत्तियों को हटावे तो हिंसा खूटेगी ही- चोरी और खूट भी खूटेगा तथा काम-वासना की प्रबलता भी मिटेगी। सार रूप में महावीर की समताधारा विचारों और स्वार्थों के सघर्ष को मिटाने में सज़क्त है, बशर्त कि उस धारा में अवगाहन किया जाय।

चतुर्विध सघ एव समता

महावीर ने इस समता दर्शन को व्यावहारिक बनाने के लिये जिस चतुर्विध सघ की स्थापना की, उसकी आधारशिला भी इसी समता पर रखी गई। इस सघ में साधु, साध्वी श्रावक एव श्राविका वर्ग का समावेश किया गया। साधना के स्तरों में अन्तर होने पर भी दिशा एक ही होने से श्रावक एव साधु वर्ग को एक साथ सघ बद्ध किया गया। दूसरी ओर उहीने लिग भेद भी नहीं किया-साध्वी और श्राविका को साधु एवं श्रावक वर्ग की श्रेणी म ही रखा। जाति भेद के तो महावीर मूलत ही विरोधी थे। इस प्रकार महावीर के चतुर्विध सघ का मुत्त कर समता है। दर्शन और व्यवहार के दानो पक्षो में समता को मूर्त रूप देन का वितान श्रेथ महावीर को है, उतना सभवत किसी अन्य को नहीं दिया जा सकेगा।

समता दर्शन का नवीन परिपेक्ष्य

युग बदलता है तो पीरिस्थितियाँ बदलती हैं । व्यक्तियों के सहजीवन की प्रणालियाँ बदलती है तो उनके विचार और उसचार के तीर-तरीको मे तदनुसार परिवर्तन जाता है । यह सही है कि शाश्वत तत्त्व मे एव मूल ब्रतो मे परिवर्तन नहीं होता । सत्य ग्राहा है तो वह हमेशा ग्राहा ही रहेगा, किन्तु सत्य-प्रकाशन के रूपो में युगानुकूल परिवर्तन होना स्वामाविक है । मानव समाज स्थिगित नहीं रहता बल्कि निरन्तर गति करता रहता है तो गति का अर्थ होता है एक स्थान पर टिके नहीं रहना और एक स्थान पर टिके नहीं रहे नहीं रहे तो परिस्थितियां का परिवर्तन अवस्थमावी है ।

मनुष्य एक चिन्तक और विवेकशील प्राणी होता है। वह प्रगति भी करता है तो विगति भी। किन्तु यह सत्य है कि वह गति अवश्य करता है। इसी गतिचक्र मे पिऐस्य भी बदलते रहते है। जिस दृष्टि से एक तत्व या पदार्थ को कल देखा था, शायद समय स्थिति आदि के पिसत्तेन से वहीं दृष्टि आज उसे कुछ भिन्न काण से देखे और कोण भी तो देश, काल और भाव की अपेक्षा से बदलते रहते है। अत स्वस्थ दृष्टिकोण यह होगा कि परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के होने दिया जाय। दोना का समन्वित रूप ही ग्रेयस्कर होता है।

इसी दृष्टिकोण से समता दर्शन को भी आज हमे उसके नवीन परिप्रेक्ष्य में देखने एव उसके आधार पर अपनी आचरण विधि निर्धारित करने में अवश्य ही जिज्ञासा रखनी चाहिये।

वैज्ञानिक विकास एव सामाजिक शक्ति का उभार

वैज्ञानिको के विकास ने मानव जीवन की चली आ रही परम्परा में एक अचिन्तनीय क्रान्ति की है। व्यक्ति की जान पिहचान का दायरा जो पहले बहुत छोटा था- समय एव दूरी पर विज्ञान की विजय ने उसे अल्यपिक विस्तृत बना दिया है। आज साधारण से साधारण व्यक्ति का भी प्रत्यक्ष परिचय काफी बढ़ गया है तो रेढियो, टेलीविजन एवं समाचार पत्रों के माध्यम से उसकी जानकारी का क्षेत्र तो समूचे ज्ञात विश्व तक फैल

इस बिस्तृत परिचय ने व्यक्ति को अधिकाधिक सामाजिक बनाया क्योंकि उपयोगी पदार्थों क विस्तार से उसका एकावलम्बन टूट सा गया समाज का अवलम्बन पग पग पर आवश्यक हो गया । अधिक परिचय से अधिक सम्मर्क और अधिक सामाजिकता फैलने लगी । सामाजिकता के प्रसार का अर्थ हुआ सामाजिक गन्ति का नया उभार । दूसरो को भी वियमता के चक्रव्यूह से वाहर विकालेगा। इस प्रयास का प्रभाव जितना ध्यापक होगा उतना ही व्यक्ति एवं समाज का सभी क्षेत्रों में चलनेवाला क्रम सरी दिसा की ओर परिवर्तित होने लगेगा।

श्रावकत्व एव सायुत्व की उच्चतर श्रेणिया

समदृष्टि होना समता के लक्ष्य की आर अग्रसर होने का समारभ भाज है । फिर महाबीर ने कठिन क्रियाशीलता का क्रम बताया । समतामय दृष्टि के बाद समतामय आचरण की पूर्ति के लिए दो स्तरो की रचना की गई ।

इसमें पहला स्तर रखा आवकत्व का । आवक के बारह अणुव्रत बताये गये हैं, जिनमें पहले के पांच मूल गुण कहलात है एवं शेष सात उत्तर गुण। मूल पांच व्रत है- अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य एवं अपिराह । अनुरक्षक सात व्रत है- दिशा मर्बादा, उपभोग-परिभोग परिमाण, अनर्यंदङ त्याग, सामायिक, देशावकासिक, प्रतिपूर्ण पीष्म एवं अतिथि-सविभाग व्रत ।

श्रावक के जो पाच मूल वृत है- ये ही साधु के पाच महावत है । दोनों में अन्तर यह है कि जहां श्रायक स्थूल हिंसा, झुठ, चोरी, परस्त्रीगमन एव सीमित परिग्रह का त्याग करता है, वहा साधु सम्पूर्ण रूप से हिंसा. झठ चोरी. मैथून एव परिग्रह का त्याग करता है। नीचे का स्तर श्रावक का है तो साथ त्याग की उच्च श्रेणिया मे रमण करता हुआ समता दर्शन की सुक्ष्म रीति से साधना करता है। महाबीर का मार्ग एक दृष्टि से निवृतिप्रधान मार्ग कहलाता है- वह इसलिये कि उनकी शिक्षाए मनुष्य को जड़ पदार्थों के व्यर्थ व्यामीह से हटाकर चेतना के भानमय प्रकाश में ले जाना चाहती हैं । निवृत्ति का विलोम है प्रवृत्ति अर्थात् आन्तरिकता से विस्मृत बनकर बाहर ही बाहर मगतुष्णा के पीछे भटकत रहना । जहां यह भटकान है, वहा स्वार्ध है, विकार है और विषमता है। समता की सीमा रेखा में लाने, बनाय रखने और आगे बढ़ाने के उद्देश्य से ही श्रावकत्व एव साधुत्व की उच्चतर श्रेणिया निर्मित की गईँ।

जानने की सार्थकता मानने मे है और मानना तभी सफल बनता है जब उसके अनुसार आचरण किया जाय। विशिष्ट महत्त्व तो करने का ही है। आचरण हो जीवन को आगे बढ़ाता है यह अवश्य है कि आचरण अधा न हो, विकृत न हो।

विचार और आबार में समता

दृष्टि जब सम होती है भूर्यात् उसमें भेद नहीं होता, विकार नहीं होता और अूपेक्षा नहीं होती, तब उसकी नजर में जो आता है वह न तो राग या हैप से कल्लुपित हाता है और न स्वाधंभाव से दृपित । वह निरपेक्ष दृष्टि स्वभाव से देखती है। विचार और आवार से समता का यहीं अर्थ है कि किसी समस्या पर साये अथवा किसी सिद्धान्त पर कार्यान्वयन करे तो उस समय समदृष्टि एव समभाव रहना चाहित्य। इसका अर्थ यह नहीं कि सभी विकारों की एक ही लीक को माने या एक लीक पर भेड़ वृत्ति से चले। व्यक्ति के चिन्तन या कृतित्य या स्वातस्य का लांग नहीं होना चाहिये बल्कि ऐसी स्वतन्त्रता तो सदा उन्युक्त रहनी चाहिये।

समदृष्टि एवं समभाव के साथ घड़े स बड़े समूह का भी चिन्तन या आचरण होगा तो समता का यह रूप उसमें दिखाई दगा कि सभी एक दूसरे की दितयिन्ता में निरत है और कोई भी ममत्व या मूर्ण का मारा नहीं है। निरपेख चिन्तन का फल विचार समता में ही प्रगट होगा, किन्तु यदि उस चिन्तन के साथ दभ, हठवाद अथवा यश लिप्सा जुड़ जाय तो न्वह विचार समर्यशील मनता है। ऐसे समर्य का निवारक महावीर का सिद्धान्व है, अनेकान्तवाद या सापेक्षवाद, निसका अर्थ है कि प्रत्यक विचार मे कुछ न कुछ सत्याश होता है और अपेक्षा से भी सत्याश हाता है तो अशो को जोड़कर सित्य से साशांत्कार करने का यत्न किया जाय। यह विचार सामर्य से हटकर विचार समन्वय का मार्ग है ती कि प्रत्येक विचार की अन्छाई का ग्रहण कर छ।

आचार समता के लिये पाच मूल व्रत है। मनुष्य अपनी शक्ति क अनुसार इन व्रतो की आराधना मे आरी बढ़ता रह तो स्वार्थ-सघर्ष पिट सकता है। परिग्रह का मोह छोड़ या घटावे और राग द्वेष की वृत्तियों को हटावे तो हिसा छूटेगी ही- चोरी और झूठ भी छूटेगा तथा काम-वासना की प्रबलता भी मिटेगी। सार रूप मं महावीर की समताधारा विचारों और स्वार्थों के सघर्ष को मिटाने में सशक्त है, संशर्त कि उस घारा में अवगाहन किया जाय।

चतुर्विध सध एव समता

महावीर ने इस समता दर्शन को व्यावहासिक बनाने के लिये जिस चतुर्विध सप की स्थापना की, उसकी आधारिशला भी इसी समता पर रखी गई। इस सप में साधु, साध्वी, ब्रावक एव श्राविका वर्ग का समावेश किया गया। साधना के स्तरों में अन्तर हाने पर भी दिशा एक ही होने से श्रावक एव साधु वर्ग को एक साथ सप-बद्ध किया गया। दूसरी ओर उहीने लिग भेद भी नहीं किया-साध्वी और श्राविका को साधु एवं श्रावक वर्ग की श्रेणी म ही रखा। जाति भेद के तो महावीर मूलत ही विरोधी थे। इस प्रकार महावीर के चतुर्विध सप का मूलाधार ही समता है। दर्शन और व्यवहार के दोनों पक्षों में समता हो। कृति रूप देने का वितान श्रेय महावीर को है, उतना सभवत किसी अन्य को नहीं दिया जा सकेगा।

समता दर्शन का नवीन पछिक्य

युग बदलता है तो परिस्थितियाँ बदलती है । व्यक्तियों के सहजीवन की प्रणालियाँ बदलती है तो उनके विचार और आचार के तौर-तरीको में तदनुसार परिवर्तन आता है। यह सही है कि शाश्वत तत्व में पव मूल ब्रतों में परिवर्तन नहीं होता। सत्य ग्राह्य है तो वह हमेशा ग्राह्य ही रहेगा, किन्तु सत्य-प्रकाशन के रूपो में युगानुकूल परिवर्तन होना स्वाभाविक है। मानव ममाज स्थिति नहीं रहता विक्त निरन्तर गति करता रहता है तो गति का अर्थ होता है एक स्थान पर टिके नहीं रहना और एक स्थान पर टिके नहीं रहे तो परिवर्तन की परिवर्तन भर रहें तो परिवर्तन का परिवर्तन अयस्थाना है।

मनुष्य एक चिन्तक और विवेकसील प्राणी होता है। वह प्रगति भी करता है तो विगति भी। किन्तु यह सत्य है कि वह गति अवस्य करता है। इसी गतिचक्र म पिप्रेस्य भी बदलते रहते है। जिस दृष्टि से एक तत्व या पदार्थ को कत्त देखा था, शायद समय, स्थिति आदि के परिवर्तन से वही दृष्टि आज उसे कुछ भिन्न कोण से देखे और कोण भी तो देश, काल और भाव की अपेक्षा से बदलते रहते है। अत स्वस्थ दृष्टिकोण यह होगा कि परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के स्वाह होने दिया जाय। दोनो का समन्वित रूप ही श्रेयस्कर होने दिया जाय। दोनो का समन्वित रूप ही श्रेयस्कर होने दिया जाय। दोनो का समन्वित रूप ही श्रेयस्कर

इसी दृष्टिकोण से समता दर्शन को भी आज हम उसके नवीन परिप्रेक्ष में देखने एव उसके आधार पर अपनी आवरण विधि निर्धारित करने में अवश्य ही जिज्ञासा रखनी चाहिये।

वैज्ञानिक विकास एव सामाजिक शक्ति का उभार

वैज्ञानिको के विकास ने मानव जीवन की चली
आ रही परम्परा में एक अचिन्तनीय क्रान्ति की है।
व्यक्ति की जान पहिचान का दायरा जो पहले बहुत छोटा
धा- समय एवं दूरी पर विज्ञान की विजय ने उसे
अत्यिक विस्तृत बना दिया है। आज साधारण से
साधारण व्यक्ति का भी प्रत्यक्ष परिचय काफी वढ़ गया
है तो रिड्यो, टेलीविजन एवं समाचार पत्रों के माध्यम से
उसकी जानकारी का क्षेत्र तो समूचे ज्ञात विश्व तक फैल

इस विस्तृत परिचय ने व्यक्ति को अधिकाधिक सामाजिक बनाया क्योंकि उपयोगी पदायाँ के विस्तार से उसका एकावरान्वन टूट सा गया-समाज का अवलम्बन पग-पग पर आवश्यक हो गया ! अधिक परिचय से अधिक सम्पर्क और अधिक सामाजिकता फैलने लगी ! सामाजिकता के प्रसार का अर्थ हुआ सामाजिक शक्ति का नया उआर ! व्यापक जागरण का शख फूकना होगा, जिससे समता के

समरम स्वर उद्भत हो सके।

समता दुर्शन का नया प्रकाश सत्याशो के सचय से समता दर्शन का जो सत्य

हमारे सामने प्रकट होता है- उसे यथाशक्ति, यथासाध्य सबके समक्ष प्रस्तुत करने का नम्न प्रयास यहाँ किया जा रहा है । यह युगानुकुल समता दर्शन का नया प्रकाश

फैला कर प्रेरणा एवं रचना की नई अनुभतियों को सजग बना सकेता । समता दर्शन को अपने नवीन एव सपूर्ण परिप्रेक्ष्य

में समयने के लिये उसके निम्न बार सोपान बनाये गये **è** .

१ सिद्धान्त-दर्शन

मानव ही नहीं, प्राणी समाज से सबधित सभी क्षेत्रो मे यथार्थ दृष्टि, बस्तस्वरूप उत्तरदायित्व तथा शब्द

कर्तव्याकर्तव्य का शन एवं सम्यक्, सर्वांगीण व सम्पर्ण चरम विकास समता सिद्धान्त का मुलाधार है । इस पहले

सोपान पर पहले सिद्धान्त को प्रमुखता दी गई है। २ जीवन-दर्शन

सबके लिए एक व एक के लिए सब तथा जीओ और जीन दो के प्रतिपादक सिद्धान्ता तथा संयम नियमी को स्वय के व समाज के जीवन में आचरित करना समता का जीवन्त दर्शन करना होगा ।

३ आत्म-दर्शन

समतापूर्ण आचार की पृष्ठभूमि पर जिस प्रकाश स्वरूप बेतना का आविर्माव होगा, उसे सतत व सत्साधना पूर्ण सेवा तथा स्वानुभूति के बल पर पृष्ट करते हए 'वसुधैव कुरुम्यकम् की ध्यापक भावना म

आत्मविसर्जित हो जाना समता का उन्नायक चरण होगा। ४ परमातम-दर्शन आत्मविसर्जन के बाद प्रकाश में प्रकाश के

सम्पन मिल जाने की यह चरम स्थिति है। तब मनुष्य न क्वल एक आत्मा अपितु सारे प्राप्ति समाज का अपनी सेवा व समता की परिधि में अन्तर्निहित कर लेने के कारण उज्ज्वलतम खरूप प्राप्त करके स्वय परमात्मा हो जाता है । आत्मा का परम स्वरूप ही समता का चरम

स्वरूप होता है।

इन चार सोपानो पर गहन विचार से समता दर्शन की ब्रेष्ठता अनुभूत हो सकेगी और इस अनुभूति के बाद ही व्यवहार की रूपरेखा सरलतापूर्वक हृदयाम की जा

संकेगी। १ सिद्धान्त-दर्शन

(१) समग्र आत्मीय शक्तियों के सम्यक्त और सर्वांगीण चरम विकास को सदा सर्वत्र सम्भव रखना ।

(२) दुर्भावना, दुर्वचन एव दुप्प्रवृत्ति के परित्याग पूर्वक सत्साधना मे विश्वास रखना ।

(३) समस्त प्राणिवर्ग का स्वतंत्र अस्तित्व व्वीकार करना । (x) समस्त जीवनोपग्रीमी पदार्थी के राजा

विकास यदायोग्य समिवतरण मे विरवास रावना ।

(५) चनकल्याणार्थं सपरित्यागं में आस्या रखना। (६) गुण एउ कमें के आधार पर विश्वस्थ प्राणिया

के श्रेणी विभाग में विश्वास रखना । (७) इव्य-सम्पत्ति व सत्ता प्रधान व्यवस्था के क्यान पर चतना तथा कर्तव्यनिष्ठा को

प्रमुखता देना । २ जीवन-दर्शन

(१) अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपिग्रह और सापेक्षवाद (स्पादाद) को जीवन भे उतारनी ।

(२) जिस पद पर जीवन रहे, उम पद की मर्यादा को प्रामाणिकता से वहन करन का ध्यान रखना ।

(३) जिस परिवार की सदस्यता का लेकर ध्यक्ति चलता हो, उस परिवार क अन्य मदस्यो क साथ निष्ठापूर्वक आत्मीय दृष्टि यनामा ।

64 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

- (४) व्यक्ति, जिस सामाजिक क्षेत्र मे प्रवेश करे उसमें निष्कपटभाव से अपने जीवन की शुद्धता रखे तथा सामाजिक क्षेत्र मे उत्पन्न कुरीतियो एव पातक प्रवृत्तियो का परिमार्जन करता हुआ मानव-कल्याणकारी उत्तम मर्यादाओं के निर्माणपूर्वक अपने जीवन-स्तर को इस प्रकार बनाये, जिससे कि प्रत्येक सामाजिक प्राणि शान्ति की श्वास ले सके।
- (५) व्यक्ति, स्वय से सम्बंधित राष्ट्र एव विश्व के साथ यथायोग्य सम्बंध को ध्यान में रखता हुआ अपने आपके हिस्से में कितनी जिम्मेवारी किस रूप में आ सकती है-इसका ईमानवारी से विचार करे और तदनुरूप यथाशक्ति, यथास्थान जीवन को डालने हेत सम्यक् चेष्टा करे।
- (६) पद को महत्व देने के स्थान पर कर्तव्य को महत्व देने की प्रतिज्ञा हो ।
- (७) सप्त कुव्यसन (मास, मदिरापान, जुआ, चोरी, शिकार, परस्त्री व वेश्यागमन) का त्याग हो !

रे <u>आत्म-दर्श</u>न

विश्व में मुख्य दो तत्व है एक चेतन तत्त्व और दूसरा जड़ तत्व । चेतन तत्त्व स्व-पर प्रकाश-स्वरूप है और जड़ तत्त्व उससे मिन्न है । इन दोनो तत्त्वों के समित्रण से कर्ममुक्त ससारी प्राणिनगत् है । इनमे व्यवस्थित न्यूनाधिक कलापूर्ण विकासशीलता आत्मा के प्रतीक है और पुणाक्षर-न्याय के तरीके से बनने ब्राली स्थिति का प्रतीक प्राय जड़ तत्त्व है ।

सम्यक् आचरण से आत्मा का साक्षात्कार चिन्तन मनन व स्वानुभूति द्वारा करना आत्म दर्शन है। इसके लिए निम्नोक्त भावना एव नियमितता आवश्यक

> (१) अपने जीवन के रात-दिन के घटो में नियमित रूप से मर्यादा करना ।

- (२) प्रात काल सूर्योदय के पहले कम-से-कम एक घटा आत्मदर्शन के लिए नियुक्त करना !
- (३) जो भी घटा, जिन मिनटो से नियुक्त किया जाये, ठीक उन्हीं मिनटो का हमेशा ध्यान रख कर माधना में बैठना।
- (४) साधना के समय पापकारी प्रवृत्तियों का निरोध करना और सत्प्रवृत्तियों को आचरण में लाना ।
- (५) समस्त प्राणिवर्ग को आत्मा के तुल्य समझना।

जैसा सुख-दु ख अपने को होता है अर्थीत् सुख प्रिय और दु ख अग्रिय लगता है, वैसे ही अन्य प्राणियों को भी होता् है। अत हम किसी को दु ख न दे। सब को सुख हो, इस भावना से अपनी सम्यक् प्रवृत्ति का ध्यान रखना चाहिए।

किसी भी जीव का हनन करने की भावना रखना अपने आपका हनन करना है। दूसरों के सुख में अपना सुख समझना कष्ट में अपना कष्ट समझना परमावस्थक है। इस प्रकार आरमदर्शन की भावना को यथास्थान सम्यक् रीति से आगे बढ़ाते रहना चाहिए तथा इन भावनाओं को पुष्ट करने के लिए सत्साहित्य का यथावकाश अध्ययन करना चाहिए।

४ परमात्म-दर्शन

राग-ह्रेण आदि विकासे के समूल-नाशपूर्वक चरम-विकास पर पहुँचने वाली आत्मा सही अर्थ में परमाल्म दर्शन को प्राप्त होती है और परमाल्म-दर्शन पद-प्राप्त आत्मा की समग्र आत्मीय तथा अनन्त गुणो का उपयोग करती हुई जगत् में मगलप्रय कल्याण-अवस्था की आदर्श स्थिति उपस्थित करती है।

इस विषय में निरन्तर प्यान रखते हुए जो व्यक्ति क्रमिक विकास पर चलता है वह समता-दर्शन की स्थिति से विश्व-कल्याण में महत्वपूर्ण योगदान करता है। अत समता-दर्शन को परिपूर्ण रूप से जीवन म उताराना चाहिए।

आचरण के इक्कीस सुत्र

समता-दर्शन मे श्रद्धा (विश्वास) रखने वाले प्रत्येक व्यक्ति को निम्नलिखित २१ नियमो का पालन करने क लिए सकस्पित एव प्रयत्नशील रहना है -

- १ प्रामधर्म, नगराम्म, राष्ट्रपर्म आदि की सुव्यवस्था अर्थात् सत्सम्ब पी सापाजिक (नैतिक) नियमो का पालन करना। उसमे कोई कुळवस्था पैदा नहीं करना एल कुळवस्था पैदा करने वालो का सहयागी नहीं होना।
- २ अनावरयक हिंसा का पौरत्याग करना तथा आवरयक हिंसा की अवस्था में भी भावना तो व्यक्ति, पौरवार, समाज व राष्ट्र आदि की रक्षा की रखना तथा विवशता से होने वाली हिंसा मे लाचारी अनुभव करना न कि प्रसन्तता।
- ३ झ्ठी साक्षी नहीं देना । स्त्री, पुरुष, पशु, भूमि आदि के लिए झठ नहीं बोलना ।
- ४ वस्तु में मिलावट कर घोखे पूर्वक नहीं सेचना ।
- ताला तोड्कर, चावी श्रमाकर तथा सेच लगाकर बस्तु नहीं सुराना । किसी की अमानत को हजप नहीं करना ।
- ६ पस्त्री का त्याग करना, स्व स्त्री के साथ भी अधिक से अधिक ब्रह्मचर्य का पालन करना।
- ७ व्यक्ति समाज च राष्ट्र आदि की जिम्मेदाये क आवश्यक अनुपात के अतिरिक्त धन-धान्य पर अपना अधिकार नहीं खना । आवश्यकता से अधिक धन धान्य हो ता ट्रस्टी बन कर यथा आवश्यक सम-वितरण की भावना रखना ।
- ८ लेन-देन, व्यसाय आदि की सीमा एव मात्रा का अपनी सामध्ये के अनुसार मर्योदा रखना।
- < स्वय, परिवार, समाज एव राष्ट्र के चीत्र में कलक लगे वैसा कोई भी कार्य नहीं करना।
- १० नैतिक घरातल पूर्वेक आध्यात्मिक जीवन के निर्माणार्थ तदनुरूप सत्यवृत्ति का ध्यान रखना ।
- ११ मानव जाति मे गुण कर्म के अनुसार वर्गीकरण पर

- श्रद्धा (विश्वास) रखते हुए फिसी भी व्यक्ति से पृण व देव नहीं रखना ।
- १२ सयमी उत्तम मर्यादाओं का पालन करना ब अनुसासन को भग काने वालों का अर्रिसक असहयोग के तरीके से सुधारना, पर देप की पावना न लाना ।
- १३ प्राप्त अधिकारो का दुरुपयोग मही करना ।
- १४ कर्तव्य-पालन का पूरा ध्यान रखना लेकिन प्राप्त सत्ता में आसक्त (लोल्प) नहीं होना।
- १५ सत्ता और सम्पत्ति को मानव सेवा का साधन मानना, न कि साध्य ।
- १६ सामाजिक व राष्ट्रीय चीत्रपूर्वक भावारमक एकता को महत्त्व देना ।
- १७ जनतत्र का दुरुपयोग नहीं करना ।
- १८ दहेन बीटी, तिलक टीका आदि की मागरी सौदेवाजी एव प्रदर्शन नहीं करना ।
- १९ सादगी मे विश्वस रखना और कुरीति रिवाबो का परित्यार्ग करना ।
- चरित्र निर्माण पूर्वक धार्मिक शिक्षण पर बल देन एव नित्य प्रति कम से कम एक घटा धार्मिक क्रिया पूर्वक स्वाप्याय वितन मनन करना ।
- २१ समता दर्शन के आधार पर सुसमाज व्यवस्था पर विश्वास रखना ।

व्यवहार के तीन सोपान

समता के दार्शनिक विश्लेषण को व्यवहार की दृष्टि से निम्न प्रकार से वर्गीकृत किया जा सकता है तारि समता दर्शन की क्रमवद्ध रीति से साधना की ना सके !

- (अ) समतावादी पहली श्रेणी उन साधको ही हो जो समता-दर्शन में गररी आस्था, नया छोजन की जिज्ञासा और यवास्थिति की सुविधा से समना म व्यवहार में प्रयासरत होने की इच्छा रखते हो। उन≯ तिर निम्न नियम आवरणीय हो सकते हैं-
- (१) विश्व के समस्त प्राणियों में सामान्यरूप से समता की मूल स्थिति को स्वीकार करना एव गुग तय

कर्म के अनुसार ही उनका वर्गीकरण मानना । अन्य सभी विभेदों को अस्वीकार करना एव गुणकर्म के विकास से व्यापक समता की स्थिति बनाने का सकल्प लेना ।

- (२) समस्त प्राणिवर्ग का स्वतंत्र अस्तित्व स्वीकारना तथा अन्य प्राणी के कष्ट को स्वकष्ट मानना ।
- (३) पद को महत्त्व देने के स्थान पर कर्चव्य को महत्त्व देने की प्रतिज्ञा करना ।
- (४) सप्त कुव्यसन (मास, भदिरा, जुआ, चोरी शिकार, परस्त्री व वेश्यागमन) का त्याग करने की दिशा में आगे से आगे बढते रहना।
- (५) प्रात काल सूर्य उदय से पूर्व एक घटा अथवा अपनी अनुकूलता के अनुसार २४ घटों में से १ घटा नियमित रूप स अपने चिन्तन, समालोचन एव समता-दर्शन के अध्ययन के लिये नियत करना ।
- (६) कदापि आत्मधात न करना एव प्राणिमात्र की यथाशक्ति रक्षा का प्रयान करना ।
- (अ) समताघारी- दूसरी श्रेणी के लिये निम्न अग्रगामी नियम प्रयोग में लिये जा सकते है-
- (१) वियमता-जन्य अपने विचारो, सस्कारो एव आचारो को समझना तथा विवेक पूर्वक उन्हे दूर करना । अपने आचरण से किसी को क्लेश न पहुचाना व सबसे सहानभति रखना ।
- (२) द्रव्य सम्मति व सत्ता प्रधान व्यवस्था के स्थान पर समता पूर्ण चेतना एव कर्त्तव्यनिष्ठा रखना ।
- (३) अहिसा सत्य अस्तेय, ब्रह्मचर्यं, अपिछाह और अनेकान्त एव सापेक्षचाद के स्थूल नियमो का पालन करना तथा भावना की सूक्ष्मता तक पैठने का प्रयास करना।
- (४) समस्त जीवनोपयोगी पदार्थी के सम वितरण में आस्या रखना तथा व्यक्तिगत रूप से इन पदार्थी का यथाविकास यथायोग्य जन कल्याणार्थ परित्याग करना ।
- (५) पीचार की सदस्यता से लेकर ग्राम, नगर, ग्रष्ट्र एव विश्व की सदस्यता को निष्ठापूर्वक आत्मीयदृष्टि एव सहयोगपूर्ण आचरण से अपने उत्तरदायित्वों को निभाना ।

- (६) जीवन में जिस किसी पद पर या कार्यक्षेत्र में कार्यस्त हो, उसमें भ्रष्टाचरण से मुक्त होकर समताभरी नैतिकता एव प्रामाणिकता क साथ कुशलता से कार्य करना।
- (७) स्वजीवन में सयम को व सामाजिक जीवन में नियम को प्राथमिकता देना।
- (इ) समतादर्शी- समताधारी से आगे की सीदी में बोलने व धारने से आगे सारे ससार को समतामय देखने की प्रवृत्ति का उच्च विकास साधा जाना चाहिये। इस हेत निम्म नियम सहायक हो सकते हैं-
 - (१) समस्त प्राणिवर्ग को निजातमा के तुल्य समझना तथा समग्र आत्मीय शक्तियो के विकास में अपने जीवन के विकास को देखना तथा अपनी समस्त दुम्ब्रवृत्तियो के त्यागमय आदर्श से सत्प्रवृत्तियों के विकास को बल देना ।
 - (२) आत्मविख्वास की मात्रा इतनी सप्रक्त बना लेना कि विश्वासघात न अन्य प्राणियों के साथ और न स्वय के साथ जाने या अनजाने सभव हो ।
 - (३) जीवन क्रम के चौबीस घटो में समतामय भावना व आचरण का विवेकपूर्ण अभ्यास करना।
 - (४) सामाजिक न्याय का लक्ष्य ध्यान मे रखकर आत्मबल के आधार पर अन्याय की शक्तियों से संघर्ष करना तथा समता के समस्त अवरोधी पर विजय पाना ।
 - (५) प्रत्येक प्राणी के प्रति सौहाई, सहातुम्ति एव सहयोग रखते हुए दूसरे के सुख, दु ख को अपना सुख, दु ख समझना-आत्मवत् सर्वभृतेषु ।
 - (६) चेतन व जड़ तत्वों के विभेद को समझकर जड़ पर से ममता स्टाना, जड़ की प्रधानता हटाने में योग देना तथा चेतन को स्वधर्मी मान उसकी विकास पूर्ण समता में अपन

जीवन को नियोजित कर देना ।
(७) राग और द्वेप दानों को सर्यामित करत हुए सब प्राणियां में समदिशता का अविचल भाव ग्रहण करना । ये जा तीना श्रेणियां के नियम बनाये गये हैं इनके अनुरूप एक से दूसरी व दूसरी से तीसरी श्रंणी में बढ़ने

की दृष्टि से प्रत्येक को अपना आवरण विचारपूर्ण पृष्ठपूर्मि के साथ सतुनित एव समित करना चारिय तार्कि समता व्यक्ति के मन में और समाज के जीवन में स्वासी रूप प्रहण कर सके। यही आत्म कत्याण एव विश्व विकास का प्रेरक पार्थेय है।

-प्रस्तुति-भवरलाल कोठारी, बीकानेर

ya Sa

दीप से दीप

माधु मार्ग की परपप्परा अनादि अविच्छिन्न है। आवार ही साधुत्व की प्राण सत्ता एव कसीटी है अत वही साधु मार्ग की घुरी है। धुर्ग ध्वस्त हो जाए, तो रथ पर झण्डी पताकाएँ सजाकर तथा उसके चक्का पर पॉलिश करक कुछ समय क लिए एक चकाचींध भले ही उपन्यित कर दी जाय, उसे गतिमान नहीं बनाया जा सकता।

वन्य विमृति आवार्य श्री हुवमीचदली म सा ने सम्यन्न् चान मन्मत क्रिया का उद्घाप करक आधार की मर्नोपिता का सन्देश दिया। इस आधार क्रान्ति ने निन शासन परम्परा में प्राण ऊर्जा का सचार किया। अगल चरण म ज्यातिर्पर जवार गर्याप न आगमिक विवेचन की तैनम छैनी स कल्पित मिद्धान्ता की अनान्तर पर्तों की छील छाट कर सम्बन्ध्र नान सम्मत क्रिया 'को निशुद्ध शिल्प में तराश दिया। आग चलवर श्री गणशाचार्य न इम विशस्त शिल्प के सान्य में "शांत क्रान्ति का अमियान चलाया।

समता विभृति आवार्य प्रवर थी नानेश क सम्यक् निर्देशन में शात क्रान्ति था रय उत्तरोत्तर आगं वढा एव वर्तमान में आवार्य प्रवर थी रामश क्ष निर्देशन में वही गीन तीजता से प्रवहमान है। युग पर आश्वामन की सान्यिक आभा फैलनी जा रही है। विस्वाम हिलकार लन लगा है कि सात्यिक माध्यावार का लाप नहीं होगा। अधकार छटना और घूटता जा रहा है। दीप से दीप जलने जा रहे हैं। प्रो कल्याणमल लोढा
 पूर्व कुलपित-जोधपुर विश्वविद्यालय

साहु साहु ति आलवे

मै यह मानता हूँ कि मानव समाज के वर्तमान सकट और व्यामोह के लिए जैन धर्म ही एक समर्थ और सार्यक उपचार है। मै तो उसे हमारी आधिव्याधि के लिए परमोपरक सजीवनी ही कहना चाह्गा। यह एक भ्राति है कि जैनधर्म व्यक्ति परक है। वह जितना व्यक्ति के लिए है उतना ही समाज के लिए भी। वह लाक-मानस का धर्म है लोक सिद्ध। जैन धर्म की विशेषता है कि वह दर्शन, अध्यात्म, आचार नैतिकता और वैज्ञानिक प्रतिपत्तियों मे अन्यतम महत्त्व खता है। वह जितना प्राचीन है, उतना ही आधुनिक। वर्तमान युग मे उसकी प्रासिगकता निर्विवाद है। हमें आदि तीर्थंकर ने समूचे विश्व को असि, मिस और कृषि का पाठ पढ़ाया। बौद्ध धर्म की भाति वह अनेक रेगों में भले ही नहीं गया हो, पर इससे उसका विश्वव्यापी महत्त्व सुण्य नहीं हुआ अपितु वह उसके अधिकृत रहने का भी एक पुष्ट कारण है। बौद्ध धर्म की भाति जैन धर्म में वज्रयान जैसी साधना पद्धित कभी नहीं रही। हमारे धर्मावायों ने उसके प्रकृत और मूल सिद्धानतों और सस्थानों को यथावत् रखा। मै नहीं समझता कि अन्य कोई धर्म हता। अपिकृत रह पाया हो। जैन धर्म की प्राचीनता अब सर्वमान्य है। ईसाई पादिरयों ने किसी तीर्थंकर की निन्दा नहीं की। विश्वामरी की शिला पर जिसे आज विवेकानन्द शिला कहते है पारवंताथ के चरण-चिह्न अकित थे। वस्तुव चाए पूजा का प्रारम्भ ही जैनियों से हुआ। मैसूर में बल्दार के केशव मदिर में अर्हम् नित्यय जैन शासतता कि जात हो। की शासता ही जैन स्मानता कि ज्ञाव कि प्रकृत रह पाया हो। की शासता पर जिसे हुआ। मैसूर में बल्दार के केशव मदिर में अर्हम् नित्यय जैन शासतता कि ज्ञाव की प्रास्तता कि ज्ञाव की प्रास्तता कि ज्ञाव की प्रास्तता कि का प्रारम्भ ही जैनियों से हुआ। मैसूर में बल्दार के केशव मदिर में अर्हम् नित्यय जैन शासतता कि ज्ञाव की स्वाप्त की स्वाप्त कि केशव स्वित में अर्हम नित्वय जैन शासतता कि का स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त कि की स्वाप्त कि केशव स्वित में अर्हम नित्वय जैन शासतता कि कि सार्य की स्वाप्त कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि सार्य कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि स्वाप्त कि सार्य कि सार्य कि सार्य कि स्वाप्त कि सार्य कि सार्य कि स्वाप्त कि सार्य क

जैन घर्माचार्यों, साघुओ और मुनियो ने उदार व ब्यापक दृष्टिकोण अपनाया । वे कभी पूर्वाग्रह प्रसित नहीं हुए, न कभी सकीर्ण और अनुदार रहे । हरिभद्राचार्य, आचार्य सिद्धसेन व हेमचन्त्राचार्य के कथन इसके प्रमाण है। एक उदाहरण ही पर्याप्त होगा-

> पक्षपातो न मे वीरे न द्वेष कपिलादिषु । युक्तिमद् वचन यस्य, तस्य कार्य परिग्रह ॥

यह उदारता और सिहच्णुता जैन धर्म की अन्यतम विशेषता है। वह सदैव यही स्वीकारता रहा

ब्रह्मा व विष्णुर्वा, हरो जिनो वा नमस्तस्मै । बुद्ध च वर्धमान शतदल निलय केशव वा शिव वा ॥

बह सब प्राणियो को समान दृष्टि से देखता है, पर उसका ध्येय है परस्परोपग्रहा जीवानाम्। न कोई उच्च है और न कोई नीच। जन्म से न कोई ब्राह्मण होता है और न शुद्र। कर्म ही वैशिष्ट्य रखता है। महावीर ने कहा-'समयाए समणो होइ, बभवरेण बभणो। उनका उद्योग था

> न वि मुण्डिएण समणो, न ऑकारेण बमणो । न मुनणा नण्णवासेण, कुसी चरेण न तावसो ॥

उस युग में यह क्रांति का स्वर था। बुद्ध ने भी यही माना-

न जटाहि न गोत्तेन, न बच्चा होति ब्राह्मणे । यम्हि सच्वच घम्मो, च सो सुचो सो च ब्राह्मणे ॥ (ब्राह्मण वणा ११)

हमन माना 'कम्पेवीरा ते धम्मेवीरा । वशिष्ठ भी सही कहते है

कर्मेण पुरुषोराम पुरुषस्यैव कर्मता । एते झभिन्ने विद्धि त्वयया तृहिन शोतते ॥ महाभारत में भीष्म कहते हैं-

अपारे यो भवेत्पारमत्पवे य भवोभवेत् । शुद्रो व यदिवऽप्यन्य सर्वथा मान महीति ॥

मै जैनधमं को विश्व मे सभी धर्मों इर्रानो और अध्यात्म का विश्वकोष गिनता हू। 'महाभारत' के लिए कहा जाता है कि 'यन्न भारते तन्न भारते', जो महाभारत में नहीं है, वह भारतवर्ष में नहीं है। मैं ता समयता हू कि 'यन्न जिन धर्में तन्न अन्य धर्में । यह कोई गर्वोक्ति नहीं, सत्योजित है।

भगवान महावीर ने मनुष्यत्व को श्रेष्ठतम गिना माणस्स खु सु दुस्तह'। वे मनुष्या को देवाणुष्यिय कहकर सबोपित करते थे। आचार्य अभितगति ने दोहराया 'मनुष्य भव प्रधानम्' सभी धर्म भी यही मानते है। व्यास ने कहा-'निह मानुभात् श्रेष्ठतर हि किचित्। ग्रीक दार्शितको की भी यही आचाज थी-'मनुष्य हो सब पदार्यो का मापदण्ड है। जैन धर्म इसी मनुष्यता के उद्योप का पावन धर्म है। यहा यह भी कहना सगत है कि मनुष्यता का यह उद्योप उसके चुरुगर्य का उद्योप है-उसनी उच्चतम स्थिति का। जैन धर्म मनुष्य के पुरुषाई का धर्म है। यह बताता है कि देव केवत कर्मना मात्र है। मनुष्य अपने पीरुष के सत पर ही शेष्ठतर पद

प्राप्त करत ह "पुरिसा तुममेव तुममिच, कि यहिया मिन्नभिज्छिस यिरवकीप में कोई ऐसा रूल नहीं है जो सुद्ध पुरुपार्थजनित शुभ कर्म से न प्राप्त हो सके। पुरुपार्थहीन व्यक्ति सदा पतान्य है। जिस पुरुपार्थ की देशना महत्यीर ने दी वहीं अन्यत्र भी कहा गया-

दैव न किचित् कुरुते केवल फल्पनेद्देशी। मृदै प्रकल्पित दैव तत्परास्ते श्रय गता। प्राज्ञास्त् पीरुयार्येन पदमुचमता गता।।

ससार के सभी धर्मों के ग्राह्म तत्वो का सन्तिवेश जैन धर्म में मिल जाएगा । महावीर कहते है बओ अच्येति जोव्वण व -आयु और जीवन द्यीता जा रहा है। काल के लिए कोई समय असमय नहीं- न कोई उससे मुक्त है, नित्थ कालस्स गा गमों। इसीलिए अप्रमत होकर जीवन-यापन कर और विवेकपूर्ण नीवन पथ पर चलकर सत्य युक्त हा । काल सदा परिवर्तनशील है और उपयोग जीव का धर्म । इसलिए 'समय गापम मा प्रभावए क्षण भर का प्रमाद भी चातक है। सत्य की यह खोज और विश्व के सभी प्राणिया के प्रति मैत्री का भाव ही सम्यक्त्व है और इसके लिए अनिवार्य है आत्म विजय, वही तो सबस कठिन है। प्रभु कहते है 'बाह्र युद्ध सारहीन है अपने से युद्ध कर'। आतम यिजय ही सञ्जा सुख है। अपने से युद्ध का यह अवसर दुलंभ है अप्पाण मेव बुज्झहि, कि ते बुज्झण बज्झओ । अप्याण मेव अप्याण, बहुता सुह मेहए ॥

यही जीवन का सार तत्व है- यही सच्चा पुरुवार्य भी। इसी स मै कहता हू जिसन जैन धर्म को जाना, उसने सभी धर्मी को जाना।

वैदिक ऋषियों ने कहा- आयुष क्षण एकों पि सर्वस्तेन लम्बते । सभी रत्ना म आयु का एक क्षण मून्यवान है। यही तो वीर प्रभु ने भी कहा पर अधिक इद्वता से- परिनृद्ध ते सरीरव केसा पण्ट्राया हयन्ति ते एवं रवण जाणाहि पडिए । हे सायक । तुम क्षण का पहिचानो-मर्योक

> नागरहणरा णिच्च नागर गाणस्स नागरित सुच !

जे सुवति न से सुहिते जागरमाणे सह होति ।

जैन धर्म बताता है क्षमा, सतोष, सरलता और विनय ही धर्म के चार द्वार है। सभी धर्मों ने भी यही स्वीकारा । छाटोग्य उपनिषद मे कहा गया-आत्म-यज की दक्षिणा है-तप दान, आर्जव, अहसा व सत्य। 'महाभारत में विदर सदैव क्षमा, मार्दव, आर्जव और सतोप का उपदेश धतराष्ट्र को देते रहे । महावीर ने अहिंसा को सर्पोपरि बताया, यही सभी धर्म भी कहते है, पर जो विषमता और व्यापकता जैन धर्म मे है, उतनी अन्यत्र नहीं। महाबीर ने अहिसा को 'भगवती' कहा। 'ऋग्वेद' का मत्र है ''अहिंसक मात्र का सुख व संगति हमे प्राप्त हो (५ ६४ ३) । वैदिक प्रार्थना मे 'अहि सन्ति का प्रयोग हुआ । यजुर्वेद ने भी स्वीकारा- प्रमान पुमा स परिपातु विश्वम्' (३६-८), दूसरो की रक्षा ही धर्म है। अथर्व वेद' में तो प्रार्थना की गई- तद वृण्मो ब्रह्म वो गृहे सद्भान पुरुपेभ्य ' हे प्रभो, परिचित अपरिचित सबके प्रति समभाव-सद्भाव रख् । विष्णुप्राण' कहता है-'हिंसा अधर्म की पत्नी है'। बौद्ध धर्म का भी यही मूलस्वर था उसे कहा तक गिनाए । सबने एक ही स्वर में गाया

स्तिहंसा, सत्य वचन दानाभिन्द्रिय निग्रह । एतेम्यो हि महाराज, तपो नानत्रनात्परम् ॥

ईसाई धर्म में यही दोहराया गया- यदि कोई कहे कि वह ईरवर स प्रेम करता है पर अपने आई से घृणा व देग तो समझो, वह झूटा है। दस आदेशा में भी अहिंसा हैं। सुख्य है। मनुष्यत्व की जिस साधना का वर्णन, जिस पुरुषाई का विदेवन, जिस आरम-विजय का महत्त्व, जिस अहिंसा, सत्य, अस्तय, ब्रह्मचर्य और अपिएट का अपरेश हमारे तीर्थकरों ने आदिकाल से दिया, वही सबने । स्वीकाए। । महावीर कहते है-

चतारि परमगाणि, दुल्लहाणीह जन्तुणो । माणा सुच, सुई सद्धा सजमभिय वीरिय ॥ ससार मे चार बात दुर्लभ है-मनुष्यत्व, सदुधर्म

P of a my se at

का श्रवण और अनुपालन, श्रद्धा और सयम में पुरुवार्थ । इसीसे महावीर ने देवताओं के कामयोग को मनुष्य से हजार गुना अधिक बताया । आचार्य समन्तमद्र ने जिनशासन को सर्वोदय कहा-'सर्वोदय तीर्थीमद तवैव'। यह आत्मश्लाषा नहीं, एक निर्विवाद सत्य है ।

भारतीय मनीपा का भूल स्वर परोपकार का रहा है। परोपकार रहित जीवन से मरण अच्छा है। जिस मरण से परोपकार होता है, वही जीवन वास्तव मे अमूल्य जीवन है, 'पर परोपकारार्थ यो जीविति स जीविति'। अन्यत्र भी-

जीवितान्मरण श्रेष्ठ परोपकृति वर्जितात् । मरण जीवित मन्ये यत्परोपकृति क्षमम् ॥

जैन शासन ने सदैव परोपकार को ही जीवन बताया। 'सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रानि माक्षमार्ग ' कहने वाले उमास्वाति ने इस सूत्र मं जीवन के परम लक्ष्य की ही बात कही। जैन धर्मावलान्बी की यही प्रार्थना है-

> सत्वेषु मैत्री, गुणीषु प्रमोद, क्लिप्टेषु जीवेषु कृपा पर त्वम् ।

माध्यस्य भाव विपरीत वृत्ती, सदा ममात्मा विद्धात देव।

जीवन की यह चर्फ उपलब्धि है। स्थानाग सूत्र (४-४-३७३) में कहा है-मनुष्यायु का बच चार प्रकार से होता है- सरल स्वभाव, विनय भाव, दयाभाव और ईष्यरिहित भाव। तत्वार्थ सूत्र में इसी की व्याख्या करते हुए उमास्वाति कहते है-

अल्पारभ परिग्रहत्व स्वभाव मार्दवार्जव च मानुष स्यायुष (६-१८)

जैन धर्म की वैज्ञानिकता तो आज सर्वविदित हो रही है। हमने जीव अजीव तस्त्र का जो वर्णन किया, आज विज्ञान भी उसे स्वीकार कर रहा है। नन्दी स्पूर्य में कहा गया है-भवत्यिकाए न कयाचि नासि, न कयाइ नत्यि न कवाइ भविस्सइ। भुवि च भुवइ अ भविस्सइ आं। धुत्रे नियए, सासए, अक्खए, अव्यए अविष्ट निच्चे ध्रमुखी (५८)। पाच अस्तिकाया का यह वणन

चिन्तन एव मनन 71

कि वे सदा थे, सदा है और सदा रहेंग ये भूव, निश्चित, सदा रहन वाले, अनष्ट और नित्य पर अरूपी है। विज्ञान ने इस सत्य को प्रमाणित कर दिया । परमानु दो प्रकार के हाते है-सूरम और व्यवहार । सूरम अव्याख्येय है । व्यवहार परमाणु अनन्त अनन्त सूक्ष्म परमाणु, यह दलो का समुदाय है जा सदैव अप्रतिहत रहता है (अनुयोग द्वार-३३०-३४६)। वर्तमान विज्ञान ने एक नयी खोज की है सुपर स्ट्रिंग्स की इस खोज के अनुसार (जिसे टी ओ ई फहते हैं) विश्व की सरचना सुहमातिसुहम तत्री (स्ट्रिंग्स) से हुई है। प्रोटोन, न्यूटोन, शरीर और नक्षत्र सभी इनसे बने है । यह प्रोटोन का एकपदम अति सहम रूप है-जो मनुष्य की कल्पना से परे है-किसी यह से भी । इस अनुसंघान ने विज्ञान की समुची प्रक्रिया को ही बदल दिया । यह आधनिक खोज जैन तत्व दर्शन की वैनानिकता को पुन प्रमाणित कर देती है। विनान के दो महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त फलकृम ऑफ रेस्ट ' एण्ड "फलकप ऑफ मोशन" भी वस्तृत अधन और धर्मास्तिकाय हैं। आज विश्व के प्रमुद्ध चिन्तक जैन धर्म के वैज्ञानिक विवेधन से आकृष्ट हो रहे है।

आज सम्चा मानव जीवन मानसिक उन्माद, उन्ताप और उपमर्दन से पीडित है। समाज शास्त्री कहते है कि आज व्यक्ति अपने को अस्तित्वहीन, आदर्शहीन प्रयोजनहीन और अलगाव की स्थिति मे समझकर आत्मा और समाज से विपर्यस्त हो रहा है। एक ओर उसकी अन्तहीन आकाक्षाए और एपणाए है, दूसरी ओर उनकी पति के साधन सीमित है और अल्प । व्यक्ति और परिवेश एक-दूसरे से विन्छिन्न है । विनावाजी के शब्दो में सत्ता, सम्पत्ति और स्वार्थ का ही बोलवाला है। व्यक्ति, समाज और राष्ट्र सबमे ज्ञात अज्ञात युद्धोन्माद है । फ्रांस में धनिक समाज का महत्त्व है, इंग्लैंड में सामाजिक प्रतिष्ठा का और जर्मनी म राज्य सता था। अमेरिका इन तीनों से ग्रसित है । यहा वैयन्त्रिक और सामाजिक जीवन आधुनिक सम्यता की जड़ता और भौतिकता से सत्रस्त है। मानव से अधिक मंत्रीन का

महत्त्व है । आकारा के सुदूर नक्षत्रों का सधान किया पर भानवीय सवेदनशीलता सिकड़ती गयी । बाह्य का विस्तार और अन्तर का समचन-यही विसगति है। आज जिम सास्कृतिक क्रांति की आवश्यकता है उसका मल म्रोत जैन धर्म, दर्शन और संस्कृति में ही विद्यमान है। महावीर नितने क्रातदर्शी थे उतने ही शातदर्शी भी। कैन धर्म ने सदैव युद्धान्माद का विरोध किया। जिस व्यापक और जिसट सत्य की प्रतिष्ठा की वह था विराजनीत आत्म और विश्वजनीन समाज । उन्होंने चीटी और हार्यी में समान आतम भाव को देखा । महावीर ने मनुष्य को पुरुवार्थ और आत्मविजय का संदेश दिया । प्राचीनतम होने के साथ वह नवीनतम भी है । एक ओर जैन धर्म न सदैव अधविश्वासी जह परम्पराओ और पाशविक वृत्तियों के विरुद्ध क्रांति की तो इसरी और उसने मानव जीवन को उच्चतम विचार, आधार और व्यवहार की ओर अग्रसर किया । उसकी यह रचनात्मक दृष्टि अनुपमय है हमारे आचार्य, उपाध्याय और साधु तत्त्वज्ञ सर्वभूताना योगञ्च सर्व कर्मणा के आदर्श पुरुष थे।

यस्य सर्वं समारम्मा कामसकल्पवर्जिता । श्चानान्निद्ग्य कर्माण तमाहु पण्डित सुधा ॥

जैन मुनि पूर्णार्थं में पण्डित है । अपनी शानामि मे उनके कर्म दम्ध हो गए हैं।

आज भी रात रात ध्रमण युन्द तत्त्वज्ञ, थोगङ, सुविज्ञ और प्रमाज्ञ हाकर व्यक्ति समाज, ग्रष्ट और मानवता क वर्तमान का परिध्यरण कर उन्हें मगमलय भविष्य की आर ले जा रहे हैं । पारसी धर्म के तीन महाशब्द है- हुमदा, हुखदा और हुविस्तार अर्थात् सुविचार सहय वचन और सुकार्य । यही ता हमारे साधु समाज का जीवन है। पूज्य नानालालजी मंसा मा जीवन श्रमण आदर्गी की मजुषा है। उहाँने अपनी साधता और श्रेष्ठता सं जैन समाज का ही नहीं चरन् सम्पूर्ण मानव समाज और लोक मगल का पावजन्य कुका है। उन्हें मरी प्रणीत । - २ ए, देशप्रिय पार्क, नोपपुर

वीर सर्घे एक अभिनव योजना

उदुगम

आज से लगभग १०८ वर्ष पूर्व साघुमार्गी सघ के महान आचार्यों मे पष्ट पाट पर क्रातिकारी, युगदृष्टा, युगपुरूष श्रीमद् जवाहराचार्य हुए जो महान दूषदर्गी सत थे। उनके द्वारा जो आगम सम्मत ज्ञान प्रस्तुत किया गया वह आज भी आधिकारिक रूप मे स्वीकृते है। ज्ञान की उसी कड़ी मे जैन धर्म की युगीन आवश्यकता पर वल देते हुए आज से लगभग १८वर्ष पूर्व उन्होंने नव आयामी चिन्तन का जो स्वरूप प्रस्तुत किया था वह उनके जीवन चरित्र में प्रकाशित है। यथा-

दिनाक ११-१०-१९३१ को दिल्ली में स्थानकवासी जैन काफ्रेस की जनरल कमेटी का अधिवेशन हुआ जिसमे मुख्य विषय था साधु सम्मेलन' । उसी प्रसग में एक दिन पूज्य थ्री ने कहा 'हमारे समाज में मुख्य दो वर्ग हैं साधु वर्ग और श्रावक वर्ग, पर साधु वर्ग पर समाज का बोझ पढ़ने से अनेक हानिया हो सकती हैं। अतएव समाज-सुधार का कार्य श्रावक वर्ग को करना चाहिए। मगर हमारा श्रावक वर्ग दुनियादारी के पचड़ों में अत्यधिक फसा रहता है, उसमें शिक्षा का अभाव तो है ही उसका धर्म सबयी झान भी इतना पर्याप्त नहीं है कि वह धर्म का लह्य रखकर तथा धर्म मर्योदा को अक्षुण्ण बनाये रखकर, तद्दाकूल समाज सुधार का कार्य कर सके। मेरी सम्मिति के अनुसार इस समस्या का हल ऐसे तीसरे वर्ग की स्थापना करने से ही हो सकता है जो साधुओं और श्रावकों के मध्य का हो। यह वर्ग न तो साधुओं में ही परिणित किया जाए और न गृहकार्य करने वाले साधारण श्रावकों में। इस वर्ग में वे ही व्यक्ति शामिल किये जावे जो ब्राह्मवर्ष का अनिवार्य कर से पालन करे और अकिचन हों। वे लोग समाज एवं धर्माचार्य की साक्षी से निर्धारित वर्तों को ग्राहण करे।

इस प्रकार एक तीसरे वर्ग के बन जाने से धार्मिक कार्यों में बड़ी सहायता मिलेगी। यह वर्ग न तो साधु पद की मर्यादा में बधा रहेगा और न ही गृहस्थी के झझटो में फसा होगा, अतएव यह वर्ग धर्म प्रचार में उसी प्रकार सहायता पहुंचा सकेगा जैसी चित्त प्रधान ने पहुंचाई थी।

इसके अतिहिक्त इस तीसरे वर्ग से समाज सुधार के अतिहिक्त कार्य का भी लाभ मिलेगा । अगर अमेरिका या अन्य किसी देश मे सर्व धर्म सम्मेलन होता है तो वहा सभी धर्मों के अनुवायी अपने-अपने धर्म की श्रेष्ठता का प्रतिपादन करने हेतु जाते है परतु ऐसे सम्मेलनो मे मुनि सम्मिलित नहीं हो सकते, अतएव धर्म प्रभावना का कार्य रूक जाता है। यह तीसरा वर्ग ऐसे अवसरो पर उपस्थित होकर जैन धर्म की वास्तविक उत्तमता का निरूपण करके धर्म की बहुत सेवा कर सकता है।

भविष्य दृष्टा

इस योजना के सबध में आचार्य श्री ने फरमाया था, यह चाहे आज कायान्तित न हो सके मगर एक दिन आयेगा जब इसे अमल में लाना अनिवार्य हो जाएगा। पूज्य श्री की यह एसी योजना है जिसे अमल में लाये विना सप का श्रेयस सप नहीं सकता।

(ज्योतिर्घर पूज्य आचार्य श्री जवाहरलालजी म सा की जीवनी से)

स्वरूप निर्धारण

उपर्युक्त अति महत्वपूर्ण योजना के अत्यत उपयोगी होते हुए भी सयोगवरा उस समय वह साकार रूप नहीं ले सकी ता कालातर में अनक नय आयामा के प्रणेता अप्टम पट्टपर आचार्य प्रवर शी नानालाल जी म सा के द्वारा वि स २०३२ देशनोक चातुर्मास ये यह याजना बीर सथ याजना के रूप में प्रारम की गई। हुछ उत्साही सदस्यो द्वारा कई वर्षों तक इसका सचालन हुआ पर ज्योतिर्मेर जवाहाराचाय का प्रमुख चिन्तन जो धर्म प्रचार का या वह साकार नहीं हा पा हा था। अतएव इस योजना एव इनक सदस्यों का विलीनीकरण समता प्रचार स्था (स्वाध्यायी सस्या) में कर दिया गया।

स्वर्गीय आचार्य प्रवर श्री मानालालजी म सा के स २०५४ (१९९७) के ब्यावर वर्णवास म आखिन शुक्त द्वितीया जो आचार्य प्रवर का गुभ चादर प्रदान दिवस भी है, के दिन आचार्य प्रवर के चिन्तन मे इमे पुत्रस्वांपित करने की भावना जगी। आचार्य प्रवर की उन्हीं भावनाओं के अनुरूप श्रद्धेय स्वयिर प्रमुख एव ओजस्वी वक्ता श्री झानसुनिजी म सा ने सामायिक प्रतिक्रमण वर्ष की घोषणा के साख ही वीर सम याजना को साकार रूप देने के लिए प्रयत्न ग्रेणा प्रदान की।

प्रसावरा उल्लखनीय है कि इससे पूर्व वि स २०२५ (सन १९९५) में वर्तमान आचार्य प्रवर नवम् पट्टपर तरूण तपस्वी आगमज्ञाता श्री धमलालनी म सा (तत्कालीन युवाचार्य प्रवर) द्वारा अध्यम पट्टपर स्व आचार्य श्री नानालालनी म सा के चादर प्रदान दिवस के प्रसान पर व्यसम मुक्ति समता समान वाना एव सस्कार जागरण जैसे अभियानो की घोषणा हो चुडी थो सारे देश में फैले हुए विशाल सामुमार्गी जैन समान अजैन समान एव उन स्वानो म जहा सत मती कम पहुव पाते है, या नहीं पहुच पाते है इस तरह देश के कान कोन में इस चिन्तन को पहुचाने की आवस्यकता थी। इस योजना को आचार्य प्रवर द्वाए निर्पारित प्रत्याख्यानो के तहत बीर सप धर्म प्रचारक योजना के रूप मे व्यक्तित कर स्थापित कर फैलाने की आवश्यकता अनुभव की गईं।

निश्चित नियमो का प्रत्याख्यान :

बीर सय प्रचारको के लिए निम्न नियमो की पालना का प्रावधान किया गया

- र सचित्त का त्याग।
- २ जूते नहीं पहनना।
- एक वक्त का अनिवार्य रूप से प्रतिक्रमण ।
- ४ सैगटा (स्त्री-पुरूष का प्रत्यक्ष स्पर्ग न हाना)
- ५ खुले मुह नहीं बालना।
- ६ असत्य नहीं बोलना ।
- ७ चोरी नहीं करना ।
- ८ व्रह्मचर्यं व्रत का पालन करना।
- ९ रात्रि मे चीविहार (चारो आहारो का त्याग)
- पुग्पा का पुरुषा से स्त्रिया का स्त्रियों से भी हाथ आदि नहीं मिलाना ।
- ११ एक विगय का रौज त्याग ।
- १२ इठ्याकी मर्यादा (स्व विवेक से)
 - ३ रुई क गद्दी तकिये कर उपयोग न करना।

वर्तमान स्वरूप

वीर सय योजना के तहते कार्यकर्ता फिलहाल निश्चित दिना के लिए धर्म प्रचार के कार्य हेतु जा सकते हैं। जब तक धर्म प्रचारक सेवा मे रहे तब तक उनके लिए अनिवार्य रूप से उपराक १३ नियमा का पालन करना अनिवार्य है। प्रचार का क्यांस सपूर्ण होने पर थे पुन अपर्य पर जा सकते है। प्रचारक के वेश पर यौर सप पर्य प्रचारक (त्वाँ हो तो प्रचारिका) लिएना रहना। योर सप धम प्रचारक के लिए निश्चित वेश में रहना आयरस्य हाना।

٠,

⁷⁴ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक्

धर्म प्रचारक द्वारा सेवा के पश्चात घर जाने के उपरात भी पालनीय नियम

सप्त कुव्यसनो (जुआ, मास, शराब, चोरी, ŧ शिकार पर स्त्री गमन, वेश्यागमन) का आजीवन त्याग ।

बीड़ी, सिगरेट, जर्दा पान मसाला, गुटका आदि का आजीवन त्याग ।

प्रतिदिन एक सामायिक करना । आधा घटा स्वाध्याय करना ।

प्रतिदिन नवकारसी करना ।

निर्धन असहाय रोगियो की यदासभव सहायता एव सेवा करना ।

नैतिकता एव सदाचार पूर्ण जीवन जीने का प्रयास करना ।

बारह व्रतो को समझकर यथाशक्य ग्रहण करना । इस तरह बीर सघ धर्म प्रचारक के लिए उपरोक्त तेरह व इन आठ इस प्रकार कुल २१ नियमो के तहत

चलने का प्रावधान किया गया है।

साधुमार्गी सघ के अतर्गत संचालित इस योजना को श्री अखिल भारतवर्षीय

साधुमार्गी जैन सघ (प्रधान कार्यालय, बीकानेर) के अतर्गत रखे जाने से इसके सज्वालन का सपूर्ण भार सघ पर है। प्रचारको को भेजने हेत् योजना बनाना, उनका समुचित लाभ लेना, उनके प्रशिक्षण की व्यवस्था करना, स्थानीय सघो को प्रचारकों से लाभ लेने हेतु जागरूक

करना तथा उनके मार्ग व्यय आदि व्यवस्था का उत्तरदायित्व सघ पर है।

<u>पर्म प्रचारकों द्वारा करणीय प्रचार</u> दिशा निर्देशन निर्देशित २१ नियमो का पालन करते हुए सघ

निर्देशित स्थानो पर निम्न कार्यों को करने का निर्देश वीर

सघ प्रचारक को दिया गया है-

भाई-बहिन, बालक-बालिकाओ को धर्मीपदेश के माध्यम से सत्सरकार देना ।

सामायिक, प्रतिक्रमण, पच्चीस बोल आदि धार्मिक क्रियाओं का अध्ययन करवाना तथा उसकी प्रेरणा देना ।

व्यसन मुक्त जीवन जीने के लिए व्यसनो से होने वाली हानिया समझकर लोगो से उनका त्याग करवाना ।

स्कूलो, कालेजो एव अन्य सार्वजनिक स्थानो पर भी यथायोग्य उपदेश देना तथा व्यसन मुक्ति की पेरणा देना ।

तरूण तपस्वी शास्त्रज्ञ आगम ज्ञाता परमग्रद्धेय आचार्य प्रवर श्री रामलाल जी म सा द्वारा संपेरित व्यसन मुक्त समता समाज की रचना पर भी बल देना ।

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ की प्रवृत्तियों व गतिविधियों का प्रचार । कोई अर्थ सहयोग देना चाहे तो प्रचारक स्वय नहीं ले परत सघ को भेजने की प्रेरणा दे सकता है।

अधिक से अधिक त्याग- वैराग्य पूर्वक रहना. सासारिक बार्ते नहीं करना ।

निषिद्ध कार्य :

कोई भी धर्म प्रचारक जब तक सेवारत रहेगा तब तक निम्न कार्य नहीं करेगा-

भोफासेट पर नहीं बैठेगा ।

मबके माथ डायनिंग टेबल पर बैठकर भोजन नही कोगाः ।

किमी से हाथ नहीं मिलायेगा ।

घमने-फिरने के उद्देश्य से पर्यटन स्थली पर नही जाएगा ।

किसी भी प्रकार की खरीददारी हेतू स्वय नहीं जाएगा ।

(आवश्यक हुआ तो दूसरे से कहकर मगा सकते हैं) किसी के शादी-विवाह जन्मदिन जैस सासारिक E

कार्यों मे सम्मिलित नही होगा । (सामाजिक एव धार्मिक कार्यों मे द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव को देखते हुए भाग लेने की सूट है)

विशेष ध्यातव्य वाते

जब तक धए प्रचारक के रूप म काई प्रत्याख्यानित हाकर चल रहा है तब तक उसक साथ सभी भाई बहिन आदापूर्वक व्यवहार करें यह अपक्षित है। यदि उससे कोई स्वलना भी हा जाए ता उसका हमी मजाक नहीं उड़ाया जाए और न ही ध्याय की भाषा का प्रयाग किया जाए । सुधार का लक्ष्य रखा जाना जहरी है। इसके लिए केंद्र को सूचना देना अपना वर्षाव्य समझा जाना चाहिए। जिस किमी सप में धर्म प्रचारक पहुंच बहा के सच अध्यक्ष, मंत्री तथा श्री अभा मा जैन सच के पदाधिकारी, कार्यकारिणी सदस्य, शारा संयोजक एव साधारण सदस्यों का कर्त्तव्य है कि वे स्वय उसक कार्यक्रमा मे पूरा-पूरा भाग ल, उनक आयोजना को सफल बनाने म योगदान दे तथा अन्य लागो को भी पेरित करें । इस प्रकार का समर्पित सहयोग उपलन्ध होने पर ही ऐसे प्रचारक सथ की सच्ची सवा कर सकेग क्यांक वह साध दो नहीं होता अत. उममे कभी किसी दुर्बलता का प्रकट हो जाना सहज है।

धर्म प्रचारक विज्ञास्यों के लिए।

जा लोग धर्म प्रचार के कार्यों में भाग लेगा चाहव है से फिलहाल श्री गुमानमल जी चोधिंडमा जयपुर से सपर्क करें। उन्हें कुछ आता है यह हाना महाचपूर्ण नहीं है। महत्वपूर्ण यह है कि उनकी धर्म प्रचार के लिए जाने की भावना कितनी प्रबल है। ऐसे जिजासु प्रथम बार एसे धर्म प्रचारकों के साथ (जो सेया दे चुके हों) जाकर मार्गदर्शन प्राप्त कर सकते हैं। उसक बाद उन्ह स्वतन रूप से भेजन का प्रसम बन सकता है।

(बीर संघ धर्म प्रवास्त- क्या वैसे से उद्धृत)

विशेष प्रशिक्षण व्यवस्था

आचार्ष प्रवर श्री समताल बी म सा एव स्ववित्र प्रमुख श्री झान मुनि जी म सा का विदाय आशीर्वाद इस योजना को उपसच्या है। घम प्रवार हतु सवा देने की भावना रखन वाले भाई बहिनों क सूचना देने पा सपी द्वारा उनके सानिष्य में दा आचार्ष प्रवर के अपनी मयादानुसार प्राप्त सकेता के आधार पर सप के अन्य सत सतीवृद के सानिष्य में या ऐसे ही शिविरा के माप्यम स उनके विशेष प्रशिक्षण की व्यवस्था की जाती है। इस हतु भी श्री गुमानमल जी बीरिडिया से सपर्क किया जाना अपेक्षित है।

योजना का शुभारभ

दिनाक के १०-९७ को स्यावर शहर में आचार्य प्रवर श्री नानात्माल जी म मा की भारताओं के अनुष्य स्वविद श्रमुख एवं ओजस्त्री बता श्री हानसुति जी म सा हाए प्रेरित होने पर दिनाक १२-१०-९७ को ब्यावर शहर से ही सर्वप्रधम हम दम्पति (कर्न्टैयालाल भूरा एवं कमला देवी भूरा) ने व्याख्यान में, जीर सच की निर्मारित बेमा भूगा में उपस्थित हाकर जनमेदिनी के समक्ष आचार्य प्रवर श्री नानात्माल जी म सा से निर्देशित नियम पचम्छान लिये और लीड़ी जावर पांच दिना तक पर्य प्रचार का करते अति समस्ता पूर्वक किया। बार के लागों ने आत्या समुद्र हेनर पर्य प्रचारका का पुन मिजवाने हेतु आवार्य भगवन के बागों में निवेदन किया। ब्यायर सप के विजिन्द होगा पर्य प्रचारका का पहुंचाने व लेने गये।

विशेष आहान सुरक्षित मल का निर्माण

धम मे बदती हुई अनास्या से आज के बातावरा को सुमारने की हिंदे से अपेशित है ज्योतियेंद जवाहराजार्य के इस स्वम्न को सघ साकार हम करने मे पूरी तार से सहयोगी बने । आज हमे जबिक आचार्य प्रवर के सामने मारे दश से सामु साच्चिमा को भजने की माग नितत आ गदी है। तब चीर साथ घम प्रचारका क रूप मे से नहो लागा (भार्स विदेगें) का एक सुधीशत यस यदि भोजूद हो ता सामु-साच्चिय के न परुष पाने की स्थिति मे धर्म प्रचार के कार्य की गिमी सीमा तक हा पर्ति हो ही सकती है।

एक सिक्के के दी परत्

बीर संघ बाजना एउ व्यक्त मुति सहनार जागरा के साथ समता समाज रचना एक ही मिर्गे के दो पहलू हैं। जा धर्म प्रचारक जाते हैं वे धर्म प्रचा क

76 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

अनेक कार्य सम्पादित करते हैं, जैसे~ सुबह घ्यान, प्रार्धना, फिर व्याख्यान तदुपरात दिन मे विद्यालयो में व्यसन मक्ति सस्कार जागरण कार्य, दोपहर मे महिलाओ की उन्नति हेत विशेष कार्यक्रम, रात्रि मे प्रतिक्रमण, बच्ची में सस्कार जागरण के कार्य तथा इस प्रकार समता समाज रचना का प्रयास । इस तरह यह योजना अनेक स्तरो पर कार्य सपादित कर रही है।

कर्म निर्वरा का अपूर्व अवसर

स्वर्गीय आचार्य भगवन फामाते थे कि धर्म प्रचारक जो उपरोक्त कार्य करते हैं. उनसे समाज को तो लाभ मिलता ही है. स्वय धर्म प्रचारको के कर्मों की निर्जरा का भी प्रसार बनता है।

वैन/अजैन सभी मे प्रिय

धर्म प्रचारको के जो कार्य है, वे सार्वजनिक हित क हैं. जिनसे सिर्फ जैनी ही नहीं समग्र समाज और इस प्रकार प्रत्येक व्यक्ति जैन, अजैन सभी लाभान्वित होते है । मासाहारी क्षेत्रों में जाकर लोगों को अहिसा का उपदेश देकर शाकाहारी बनाया जाता है और नशा करने वाले व्यक्तियों का जीवन उनकी प्रेरणा से सधरता है, तो समता समाज की रखना भी होती है। टहेज जैमी सामाजिक कुरीतियों के त्याग से समता का प्रचार होता हितका है।

सघ का लक्ष्य आजीवन धर्म प्रचारक

इस तरह अगर धर्म प्रचाको के रूप में सेवा देनेवाली और उनसे जुडनेवाली की भावना प्रवर्द्धमान रहे तो भविष्य में इस योजना के व्यापक स्ता पर विस्तार की प्रबल स्थिति बन सकती है। तब जीवन भर के लिए भी धर्म प्रचारक बताये जा सकेंगे और सप्तता समाज की स्थापना की दिशा में प्रभावी कदम उठाये जा संकेंगे। विदेशों में प्रचार का प्रावधान

है । इस प्रकार वीर सघ योजना मानव मात्र के लिए

विजेय गोग्यता पाप धर्म पचारकों को इस कार्य हेतु विदेशों में भेजने का प्रावधान भी रखा गया है। सेवानिवृत्त व्यक्तियों से विशेष निवेदन

आपने जीवन भर कहीं न कही वैतनिक/ व्यावमायिक सेवा दी है। आप में उल्लेखनीय योग्यता व प्रतिभा तो है ही जीवन भर का प्रचर अनुभव भी आपके पास है। तब आइये इस योजना से जुड़कर अपने जीवन की साध्य बेला को समाज हित के कार्य मे लगाकर सफल बनाईय ।

-एन एन रोड कचविहार (प बगाल)

फिजूलखर्ची राष्ट्रीय अपराध

मैं यहता हूं कि सरकार का काम सरकार" जाने किन्तु फिलहाज तो यही बहुत है कि आप लोग अपना काम जान ते ।

फिन्लखर्ची राष्ट्रीय अपराच है और भारत जैसे गरीबों के देश में तो इस अपराच का आवार और अधिक गुरुत्तर माना जाना चाहिए। जिस देश में एक ओर बरोहों लोग भूखमरी के कगार पर हाँ तथा छोटे बच्चों को दूध तक दुर्लभ हो, उस देश में आतिशबाजी जैसी निरर्शक प्रवृत्ति पर पानी की तरह पैसा बहा देना अपराध ही नहीं भानवता पर घोर अत्याचार है।

'जरूरत इस बात की है कि फिजूलखर्ची पूरी तरह रोक दी जाएं बल्कि जो उचित खर्च हैं, उन्हें कम वरके बचत की जाए तथा उस राशि का सदपयोग उन गरीबों का द ख दर्द कम करने और मिटाने के हितकारी नामों में किया जाए। मच तो यह है कि ऐसी संकटापन्न परिस्थितियों में आतिशबाजी जैसी फिजूलटार्ची की एक देहनीय अपराध घोषित किया जाना चाहिए। -साचार्य नानेश

सामाजिक सवार में चतुर्विध सघ की महत्ता

भगवान महावीर ने केवलझान प्राप्त कर वैभार पर्वत पर जो सोक मगलकारी उपदेश दिय उसमे गणधर बहे बढ़े राजा महाराजा-रानिया-राजकुमार व असीम जन समूह अभिभूत होकर उनके आदशों को अगीकार कर शिष्यन्य स्वीकार जन जागृति के लिए सकल्पित हुए जिससे सभी प्राणियों का कल्याण हो जैसा कि निर्वांच भक्ति ⁸ में करा गया है कि -

> अधमगवान्सम्प्रापदिब्य वैभार पर्वत रम्य । चातुर्वण्य-सुसंधस्तत्रामुद गौतम प्रभृति ॥

उन्त सम्पूर्ण शिष्य समुदाय के लिए महावीर ने जो व्यवस्था दी उसे बतुर्विध सघ व्यवस्था कहा गया। यदा चउथिहे सचे प सः समणा समणीओ, सावणा सावियाओ । ९

यही नहीं अपितु भगवती सूत्र में भी बताया गया है कि

तित्य पुण चाउवन्नाइन्ने समणसपी । त समणा, समणीओ, सावया, सावियाओ॥ ^१

चतुर्विध सच की पावनता को परख कर इसे तीर्थ कहा गया। यथा-

''तिर्धनाम प्रवचन तच्च निराधान न भवति तेन साधु साध्यी श्रावक श्राविका रूप घतुर्वेणें सप्र'' धगवार महातीर इस महातीर्थ अववा घर्म तीर्थ के कर्जा कहे गये। यथा

> णिस्ससय करो बीरो महावीरी बिणुतमो । रागदीसममादीदो धम्मतीत्वस्सकारओ ॥'

सबक उत्थान, सबके कल्याण एव समान के अद्वितीय नवनिर्माण क परिपेस्य म इसे सर्वोदय तीर्थ भी यहा गया । यथा-

सर्वान्तवतदगुण मुख्यकल्प, सर्वान्तसून्य च मिथोऽनपेशम् । सर्वापदामन्तकर निरन्त, सर्वोदय तीर्चीयद तथेव ॥

सभी प्राणियों के अध्युदय के समस्त कारणां हेतु यानते हुए इसे बहुजन हिताय बहुजन सुखाय के पीप्रेश्च में भी परखा गया। यथा-

'सर्व सत्वान हितसुखाय'

सुख्यास्या, सुसस्कार, धर्म परायाता, लोकोपकार, नैतिक-निखार, सामाबिक सवार आदि के वीछेरच ये श्रमण-श्रमणी एवं श्रावक श्राविका की धृतिका का महत्वा प्रदान की गई निसकी यवायत गीराम से चतुर्विय सय गतिसील एवं गीरवान्तित है। आज भी श्रमण श्रमणी गांव गांव, नगर-नगर देश के एक छोर से दूसरे छोर तह पैदल, विज्ञ पाटुका के (नग पैर) कटकाकी गिष्ठ पर चलकर अपने सदुचनेशों से समाज का बल्याण बनते हैं जबीर

78 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

श्रावक ग्राविका भी अपनी असूट आस्था उनके प्रति
अर्पित कर मर्यादा का पालन करते हैं। इस प्रकार जन
जागृति का अदितीय कीर्तमान स्थापित करना जैन धर्म
की विशेषता है, जिसमे पाच महाव्रतों के पालन को
सर्वोच्च प्राथमिकता दी चाती है। आत्म सयम,
सदाचार, सत्कर्म, सामाजिक समन्वय, जप-तप-नियम,
सत्य अर्दिसा, अस्तेय, अपिग्रह, ब्रह्मचर्य आदि
सास्कृतिक उच्चादशों को स्थय के जीवन मे उतारने का
आह्वान करते हुए सोकोपकारी कार्य करते है। इस
परिप्रेस्य में चातुर्मास की महत्ता अदितीय मानी गई है
जिसमे धर्म-प्यान, पठन-पाठन प्रवचन आदि कल्याणकारी कार्य किये जाते है।

श्रमण' शब्द की ब्युत्पत्ति की वरीयता को परवाना भी उक्त परिप्रेक्ष्य मे आवश्यक है। यह तप और 'वेद' (परिप्राम) अर्थ वाली 'ग्राम धातु श्रम' तपित खेदे व से 'ल्यु' प्रत्यक होकर श्रमण शब्द बनता है। आचार्य हरिपड़ सूरि ने कहा है कि 'श्रम्यतीति श्रमण तपस्यन्तीत्वर्थ' " अर्थात् जो श्रम कता है वह श्रमण हो। आचार्य स्विपेण ने तप' को ही श्रम कहा है। यद्या-

परित्यच्य नृपो राज्य, श्रमणो जायते महान् । तपसा प्राप्य सम्बन्ध, तपो हि श्रम उच्यते ॥ '

अर्थात् राजा लाग भी राज्य का त्याग कर तप' से मम्बन्ध जोड़ कर 'श्रमण बन जात है। जिसके ऐतिहासिक उदाहरण अत्यधिक प्रेरक है।

श्रम धातु के तए' और खेद' अर्थ को ध्यान मैं रखकर अभियान राजेन्द्र कोश में श्रमण' की ब्युत्पति निम्न रूप में की गई है यथा-

'श्रममानयति पन्नेन्द्रियाणि मनस्नेति वा श्रमण श्राम्यति ससर् विषयेषु

'ग्रमण' का मूल प्राकृत कप समण' है। इसका सस्कृत रूपान्तर श्रमण, समन और शामन तथा श्रम, शाम और सम है, जो श्रमण सस्कृति का मूलाघार है। समन शब्द सम' उपसर्ग पूर्वक अण' धातु (अण श्राणने) से बनता है, जिसका अर्थ है सभी प्राणियों पर समानता का भाव रखने वाला । उत्तराध्ययन सूत्र (२५/३१) में भी कहा गया है- समयाएं समणों होई' अर्थात् समता से 'श्रमण' होता है। यही नहीं अपित-

णित्थ य से कोइ वेसी, पिओ य सब्वेसु जीवेसु । एएण होई समणी, एसी अन्तो नि पञ्जाओ ॥

अर्थात् जो किसी से भी द्वेप नहीं करता, जिसे सभी जीव समान भाव से प्रिय होते हैं वह श्रमण है। टीकाकार हेमचन्द्र ने 'श्रमण समण शब्द का निर्वचन 'सममन' किया है, जिसका तात्पर्य है सभी जीवों के प्रति समान भाव। इस पिप्पेक्च में स्थानागसूत्र का यह पद पठनीय है यथा-

सो समणो बह सुमणी, सावेण नहण होह पायमणो । सयणे अनणे य समो, समो अ माणावभाणेसु ॥ (स्थानाग सूत्र ६)

तथ्यत शब्द अपनी महत्ता में असीम आदर्श सजीये सास्कृतिक सवार एव सामाजिक निखार का अतुलनीय भाव प्रकट करते हुए सभी प्राणियो के मगल का आह्वान करता है, जिस पर बहुत कुछ लिखा जा सकता है।

तथ्यत श्रमण' सस्कृति का सूत्रभार श्रमण शब्द असीम, अनत, अतुलनीय रहस्य स्वय में समाहित किये हुए है तभी तो भगवान महावीर भी इस शब्द की महिमा से महित हुए। कठोरतम तप की तुला पर गुस्तर होकर तभी उनका एक नाम 'श्रमण भी है। यथा-

'सहसमुइयाणे समणे

Jain Sulves (S.B.E.) Pt. 1 Page 193 इसकी टीका इस प्रकार की गई है-सहस मुदिता सहभाविनी तथ करणादिशक्ति तथा 'श्रमण इति द्वितीय नाम ' 'यही नहीं वरत् यह भी कहा गया है कि 'तएण समण भगव महावीर अच्छा जाये, जिणो केवली सक्त सक्त दस्ती । ससार की सुख-शांति के लिए श्रमण ' की गरिया को परवान अवस्थक है । इस

पिछोह्य में यह उद्धाण विचारणीय है । यथा-

चिन्तन एवं मनन 79

जह मम ण पिप दुक्छ, जाणिअ एमेव सञ्चनीवाण । है, वह समण है। उस्त वर्षामता को यदि सभी लोग ण हणह ण हणावेड, व्य सममणह वेण सो समणो ॥ ^{१६} समझे, पीड़ा की अनुभृति स्वय क समान अन्यो के प्रति

अर्थात् जिस प्रकार दु ख सुचे अच्छा नहीं भी करें तो ससार में असीम सुख-शाति हो जायेगी। लगता, उसी प्रकार ससार का अन्य सभी जीवा को अन्छा नहीं लगता। यह समय कर कि जो न स्वय हिंसा भरता हैन दूसरों से कावाता है। अपितु सर्वत्र सम रहता हो।

-कनवानी (उ प्र) २२२१४६

सन्दर्भ

- १ नि भ १३ (पूज्यपाद)
- २ ठाणाग सूत्र सटीक पू ठा ४३ ४ सूत्र ३६३ पत्र २८१-२
- ३ भगवती सूत्र सटीक शतक २, ३,८ सूत्र ६८२ पत्र १४६१
- ४ सत्तरिसय ठाणावृति ६०० द्वार आ म राजेन्द्रभिधान भाग ४ पृ २२७६
- ५ जयधवला टीका
- ६ युक्तानुशासन
- ७ दशवैकालिक सूत्र १-३
- ८ पदम्चरित ६/२१२
- ९ भारतीय संस्कृति और श्रमण परम्परा हा हरीन्द्रभूषण जैन पु॰ ८
- १० कल्पसूत्र, सुबोधिनी टीका पत्र २५४
- ११ स्थानाग सूत्र-३

वन्दना के स्वर



ું આંટેશા अध्यातम साघजा केन्द्र मेहरौली, नई दिल्ली

आचार्य महाप्रज्ञ युवाचार्य महाश्रमण

जैनशासन में चतुर्विध धर्मसंघ की व्यवस्था है। उसमें आचार्य का स्थान वहुत महत्वपूर्ण हैं। दाई हजार वर्ष की परम्परा में अजेक आचार्य हुए हैं और उन्होंने जिनशासन की सेवा की हैं।

आचार्य श्री ताजालालजी म साधुमानी परम्परा के एक पमावी आचार्य थे। उन्होंने अपने सच के लिए अनेक कार्य किए। जिनशासन की एकता के लिए विशेषत. सवत्सरी की एकता के लिए उनकी प्रवल भावना थी। देवाढ़ (मेंवाड़) में जब आचार्य श्री तुलसी से मिले उस समय भी सवत्सरी की चर्चा प्रमुख रूप से सामने आई। उनका स्वर्गवास जैनशासन के एक समर्थ व्यक्तित्व की रिवतता का अनुभव करा दहा है। उनकी अध्यात्मिक चाम के लिए मणल भावना। विश्वास है उनके उनसाधिकारी आचार्य श्री रामलालजी, साधु-साध्वियाँ तथा श्रावक समाज सभी जिनशासन की सेवा के लिए कृत सकल्प रहेंगे।

आचार्य राजयश सूरिश्वर

अपन रवस्ति अपने घर के सदस्यों का भी नेतृत्व ठीक से नहीं कर सकते फिर इतने विशास साधु-समुदाय एवं सब की लेकर चलना आचार्य श्री नानेता के अद्वितीय एवं दिव्यक्षण नेतृत्वनण का परिचायक है। आचार्य श्री नानालालची मा मा इस सदी के महान् आचार्य थे जो सम्प्रदाय में स्कृत हुए भी सम्प्रदायनाद से अला थे। आपके चले चाने से जैत मनाज ने एक महान् स्वायक स्व





राष्ट्रपति सचिवालय राष्ट्रपति भवन नई दिल्ली ११०००४

भारत के राष्ट्रपति भी के आर. नारायणम् जी को यह जानकर प्रसन्नता हुई है कि भी अप्रियस भागतवर्षीच साधुमानी जीन साध, नीकानर अपने पादिक मुख्यपत्र श्रमणोपासक का आचार्य भी नानेश स्मृति विशेषाक प्रकाशित कर रहा है।

राष्ट्रपति जी इस प्रकाशन की सफलता के लिए अपनी शुभकामनाए प्रेपित करते हैं।

आपका ग्रेम प्रकाश कौशिक



डा गिरिजा ठ्यास सास**र** भप्यह राजस्थान प्रदेश कांग्रेस कमेटी

मुझे यह लाजकर अरकत प्रसक्तता हुई कि श्री अरिग्रस भारतवर्षीय साधुमाणी जैत संघ द्वारा धर्मपाल प्रतियोधक परम श्रद्धिय आचार्य प्रवर नागासासजी म.सा. जिलका दिलाक २७ १० ९९ को महाप्रयाण हो गया था, की स्मृति में "आचार्य श्री नामेश स्मृति विशेषाक" प्रकाशित करने जा रहे हैं।

मैं इस सुअवसर पर ब्रह्मेय स्वर्गीय आचार्य प्रवर श्री भागासासती को अपने हृदय स्पर्शी ब्रह्म सुमन अपित करते हुए बार-बार नमत करती हू तथा आचार्य श्री के उत्तराधिकारी दुणचार्य शास्त्रदा, तर ज तपस्वी, दिद्वा सिरोमणि, प्रशानत-मना पूज्य श्री रामवानजी मासा. को भी साथ-साथ नमन करती हू एवं आता करती हू कि भववानन आचार्य श्री के उपदेशों एवं निर्देशों का हृदय से सममान कर अनुकरण एवं समरण पूर्वक खड़ा अर्थित करते रहेंगे।

> भवरिष्ठा हा गिरिजा व्यास



अशोक गहलोत मुख्यमत्री, राजस्थान

जित अध्यातम, दर्शत को नवीन दिशा बोध कराने में आचार्य श्री नानासालजी म सा का घोंगदान स्वत. सिद्ध हैं तथा उन्होंने विभिन्न नवाचारों के माध्यम से सामाजिक समरसता का जिस प्रकार सूत्रपात किया, वह अपने आप में प्रेरणदावी हैं। यह शुम हैं कि उस विसक्षण संत के जीवन आदर्शों पर विशेषाक का प्रकाशन किया जा रहा है

मुझे विश्वास है कि आचार्य श्री जाजेश स्मृति विशेषाक की सामग्री आचार्य श्री जी के व्यवितत्व-कृतित्व एव जीवन दर्शन का झान कराने वाली होंगी।

मैं चिरस्मृति शेष आचार्य श्री का श्रद्धापूर्वक स्मरण एव सघ के जवने पट्टार आचार्य श्री रामसासाजी म. सा. को श्रद्धापूर्वक जमन करते हुए विशेषाक की सफलता के लिए हार्दिक श्रुभकामनाए प्रेषित करता हूं।

आपका अशीक गहलीत



दिग्बिजय सिह मुख्यमत्री मध्यप्रदेश शासन

आचार्य श्री जाजेश जी जे भगवाज महावीर के रास्ते पर चलकर समाज को, लोगों को एक मई दिशा ट्रिस्ट प्रदाज की। आज आवश्यकता इस बात की है कि हम अपने सत महापुरुचों के विचारी को आत्मसात् कर इनके दिस्याये मार्गों पर चलजे का प्रयत्न करे ताकि हम एक बैहतर समाज और शब्द का जिमांज कर सके।

युझे आशा है कि आचार्ष श्री वाजेश स्मृति विशेषाक राष्ट्र और समाज को वेहतर बनाजे में सहायक सिद्ध होगा ।

शुभकामगाओं सहित ।

आपका दिग्विजय सिंह



31 वी डी कल्ला मत्री कार्मिक सामान्य प्रशासन मश्रीमटत सचिवालय एव इदिस गाधी नहर परियोजना विभाग

स्व चि आचार्य श्री नानेश मनवान महावीर द्वारा स्थापित सिद्धानतों के प्रश्न कि शृह्याला में एक महत्वपूर्ण कही सिद्ध हुए हैं। आचार्य श्री नानेश के सद्प्रवासों में सर्वाधिक प्रभावशाली कदम था, समता के विचार को साकार रूप प्रदान करना, पतित व बंदित वा को भी बरावरी का स्थान दिलाया जाना। उन्होंने अपने जीवन क्राल में दों कुछ भी प्रचारित करना चाहा, वह स्वय करके दिस्पाया। समका, वहीं कारण था कि उनके आचार्य काल में उन्हों की प्रमुख की है प्रसुक्त कर की है स्थान की।

मुझे विश्वास है कि आचार्य भी जाजेश के उत्तराधिकारी के न्य में पूज्य आचार्य भी रामसासजी म.सा. पूर्व में स्थापित साधुमा हिंदीन सच सनती की स्वस्थ परम्पराओं की जिस्तर संशयत बनायें स्स्पेज में संसन्त रहेंगे।

डा बी डी. करना



न्यापाधीश मिलापचन्द जैन लोकायुका, राजम्थान

स्मृति विशेषाक में आचार्य श्री के व्यवितरव एवं कृति व पर सैन्य प्रकाश कालेंग िससों जात-जात की उनके विषय में पूर्ण ज्ञान प्राप्त हो सकेगा। आचार्य प्रवर विषमता में असर विश्व की समता का उपदेश व रिश्व की समता का उपदेश व रिश्व अपने जीवन में देते रहे हैं और इस गेंदेश के हारा अधुतोद्धार का गहान् प्रवास उन्होंने किया। वे स्वाम तपन्या व साधना की प्रतिमृति हैं। व उतका ताम स्वाप्त हैं। व साधन के स्वप्त में हमेता विश्व को चाद रहेगा और कात-जात उनसे प्रस्ता होगा, अस्मिक आपने कात उनसे प्रस्ता होगा, अस्मिक आपने साथ के सिए प्रवासीत होगा और प्रति उनसे प्रस्ता होगा, अस्मिक व्याप्त होगा की स्वाप्त प्रवास सिंगा, अस्मिक की साथ प्रवास होगा। और प्रति उनसे प्रवास होगा, अस्मिक व्याप्त होगा। और प्रति प्रवास होगा, अस्मिक प्राप्त कर सकेगा।

आपका मिलापचडद चीडा



राजेन्द्र चीधरी सूचना एवं जन सम्पर्क मंत्री राजस्थान सरकार

and the second s

आचार्च श्री जी जे विश्वशाति तथौ माजसिक तजाव से मुक्ति हेतु समाज को जई दिशा दी।

राजेंहद्र चौधरी

अशोक सिघल कार्याध्यक्ष, विश्व हिन्दु परिषद्

महापुरुषो का जीवन ही समाज के पथ प्रदर्शन का कार्य संदेव से करता आ रहा है, उन्हीं के जीवन से व्यावहारिक शिक्षा समाज को प्राप्त होती है। विश्वास है कि इस समृति व्रथ के माध्यम से उनके जीवन का व्यावहारिक पक्ष समाज के सम्मुख आकर प्रेरणादाची सिद्ध होंगा।

अशोक सिघल



डा बी डी कल्ला

मत्री-कार्मिक, सामान्य प्रशासन, मत्रीन्द्रा सर्विवालय एवं इदिस गांधी नहर परियोजन किया

स्वर्गीय आचार्य श्री जानेश भगवान महावीर द्वारा स्थापित मिद्धानते के प्रवर्तन की शृहाला में एक महत्वपूर्ण कड़ी सिद्ध हुए हैं। आचार्य श्री जानेश के सद्ध्यातों में सर्वाधिक प्रभावशाली कदम था, समता के विचार को साकार रूप पदान करना, पतित व बचित वा को भी बरावरी का स्थान दिलाया जाना। उन्होंने अपने जीवन काल में तो युष्ठ भी प्रचारित करना चाहा, वह स्थय करने दिखाया। समयत. यही कारण था कि उनके आचार्य काल में उनके सुरुवार में जनके सुरुवार की उनके सुरुवार की उनके सुरुवार की उनके सुरुवार की उनके सुरुवार की सुरुवार की

मुझे विश्वास है कि आचार्य श्री जाजेश के उत्तराधिकारी के रूप में पूज्य आचार्य श्री रामलालाजी ग.सा. पूर्व में स्थापित साधुमार्गी जीज राध सजतों की स्वस्थ परम्पराओं को

निरन्तर सशवत बनाये रखने में सलन्न रहेंगे।

डा बीडी कल्ला



न्यायाधीश मिलापचन्द् जैन लोकायुक्त, रानस्थान

स्मृति विशेषाक में आवार्य श्री के व्यक्तिस्य एवं कृतित्य पर लेख प्रकाश डाहेंगे तिवसे जान-जन को उनके विषय में पूर्ण झान पाप्त ही संकेशा। आवार्य प्रवर विषमता से प्रस्त विश्व को समता का उपदेश व संदेश अपने जीवन में देते रहे हैं और इस संदेश के द्वारा अस्त्रतेंद्वार का महान् प्रवास उन्होंने किया। वे त्यान तपस्या व साधना की प्रिप्तृति थे। उनका नाम स्थानी, तपस्वी व साधक के रूप में हमेशा विश्व को बाद रहेगा और ताम-जन उनसे प्रेरणा सेमा, आरमवीय, आरमहान, आरमकस्वाण के लिए प्रधन्नशीय होगा और पूर्ण शान्ति प्राप्त कर सकेगा।

> आपका जिलापचन्द्र जीन



राजेन्द्र चौधरी सूचना एव जन सम्पर्क मत्री राजस्थान सरकार

All the same that the same of the same of

आचार्य श्री जी ने विश्वशांति तथौ माजसिक तजाव में मुक्ति हेतु समाज को नई दिशा दी।

राजेन्द्र चौधरी

भगोक सिपल

अशाक ।सथल कार्याध्यक्ष, विश्व हिन्दू परिषद्

महापुरुषो का जीवन ही समाज के पथ प्रदर्शन का कार्य संदेव से करता आ रहा है, जरही के जीवन से व्यावहारिक शिक्षा समाज की प्राप्त होती है। विश्वास है कि इस स्मृति ग्रथ के माध्यम से उनके जीवन का व्यावहारिक पक्ष समाज के सम्मुख आकर प्रेरणादाची सिद्ध होगा।

अशोक सिघल



भैरोसिह शेखावत नेता प्रतिपर राजस्थान विभान सभा

अत्वर्षि श्री तारीश जी महाराज में स्वयंगिय साधका के साथ वैचारिक संदेशी का शस्त्रकार कर भू-भण्डल को चमत्कृत किया है। उरसूत्र सिद्धान्ती का उन्मूसन, समता सिद्धान्ती की प्रतिन्ठापना तथा असूत्रोद्धार की धर्मपाल प्रवृत्ति का दीजारोपण करने में आचार्य श्री जी की प्रेरणा से अभिनय आधाम का सृजन किया है। आचार्य श्री ने सिर्फ जैन समाज को ही नहीं अपितु सम्पूर्ण समाज को वर्म एव साधना का मार्ग दिसाला है।

नै आचार्य भी के प्रति अपने श्रद्धासुमन अर्पित करता हू।

भैरोसिह शस्त्रावत

शातिलाल चपलोत पूर्व अध्यक्ष, राजस्थान विभानसभा

आचार्य श्री जानेश ने व्यसन मुक्ति का अभियान चलाकर अमेरच लोगों का कल्याण किया व उन्हें नवीन जीवन शिली प्रदान की।

आपळा समता दर्शन हर युग में प्रासीक बना रहेगा।

भातिसाल चपलीत



दिलीपसिह भूरिया

अध्यक्ष, राष्ट्रीय अनुसूचित जाति एव अनुसूचित जनजाति आयोग

श्री जाजेश जी जे विषमता से अस्त विश्व को समता का संदेश दिया तथा समता के विचार को साकार रूप प्रदान करते हुए अधूतोद्धार की धर्मपाल प्रवृत्ति का बीजारोपण किया। उजके उत्तराधिकारी के रूप में आसीज पूज्य श्री रामलालजी उनके द्वारा रोपित वृक्ष एव अन्य कार्यकलापों को और अधिक सफलतापूर्वक आणे बढ़ारोंगे जिससे जन-मानस का कल्वाण हो, यही मेरी शुभकानना है।

दिलीपसिह भूरिया



प्रो रासासिह रावत ससद सदस्य (लोकसभा)

स्वर्गीय आचार्य श्री जाजेश जी के दर्शन करने का मुक्तसर मुझे ब्यावर तथा पीपिलवाकरा में मिला था, उनके मुखारिबेटद से अमृतमयी वाणी से व्यक्ति, समाज और राष्ट्र में समता और ममता का संदेश सुनकर में गीरवान्वित हुआ था, उन्होंने भगवान महावीर के आदर्शों को अपने जीवन में उत्तर कर धार्मिक सिद्धान्तों को अपने जीवन में उत्तर कर धार्मिक सिद्धान्तों को जी रचनात्मक एवं व्यावहारिक स्वरूप प्रदान किया वह संदेव स्मरणीय रहेगा, उनके द्वारा अपने अनुवादीयों को मुखाद्दा निटाने, दीन दुनिवयों की सेवा करने तथा शिनवों का उपचार करने हेतु कैसर निदान केन्द्र (अस्पताल) सुनवाने तथा आव्यातिक शक्ति को जागृत करने का जो महत्वपूर्ण कार्य किया है वह संदेव समाज और राष्ट्र के लिए दीप स्तम्भ का कार्य करेगा। उन्होंने अपने अपनार्य कार्य करने से अधिक दीक्षायें प्रदान कर अपनी आतमश्रादित और अन्नत प्रसान के अभिनव आवान का जो सुनन किया है वह अस्वतन स्तर्य एवं प्रशंसनीय है।

शसासिह रावत



डा लदमीमलल सिघवी पूर्व उच्चापुका हेट हिन्ने एव अन्ताहित सिचान निरोपक्ष सासा राज्यामा

परम् श्रद्धेय, साधु शिरामणि, आचार्य श्री मामेश िक शास के अजन्य मतिप्रीधक और उद्देशिक थे। उनका जीवन साधमा का पर्याचमाची रहा। मामवीय मृत्यों को उन्होंने अपने जीवन साधमा का पर्याचमाची रहा। मामवीय मृत्यों को उन्होंने अपने जीवन में अपने अपने जीवन मामेश के अपने जीवन मामेश के अपने अपने के जिल्ला के लिए कर्नियमित की चेतामा दी। अधूनिद्वार में उनका मैतृत्व एक अनुमम कीर्तिमान रहेणा। सस्कार निर्माण और व्यसम मुक्ति हेतु उन्होंने जी अपनेवाम चलावा था, कह अविस्मारणीय है। मैं परम् श्रद्धेय आचार्य प्रवर की स्मृति को अपनी श्रद्धांनित अपित करने में मीरव का अजुभव करना है। वे साधुमाणि दीन समुदाय के ही नहीं, ध्रमण परम्परा के और भारत की वैश्विक दृष्टि के प्रमुख और मुख्य व्यास्त्राता और प्रवत्ता थे। उनकी स्मृति को मेरा विज्ञानमात्रात् प्रणाम।

लङ्गीमल्ल शिघवी



दा लक्ष्मीनारायण पाण्डेय ससद सदस्य (लाक्सभा) सभापति रहा सबधी ससदीय स्थायी समिनि

पूज्यपाद आचार्य श्री नानेश जी एक अदितीय सत थे। देश की महान विभूतियों में जनकी नागना है। समता का संदेश जनका जहा 'मञ' था, वही आरमानुभूति के लिए मानवीय प्रवृत्तियों में जागरूकता लाना जनकी अपनी आध्यात्मिक भैली का परिचायक स्वरूप था।

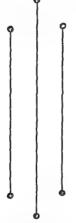
सद्य के आचार्य के दावित्व के रूप में उत्तराधिकारी बजाकर पू. श्री समलालजी महाराज

की पदासीत किया है, यह हम सबके लिए नीख का विषय है।

में श्रद्धावनत हूं पूज्यपाद श्री रामलासजी म.सा. के प्रति जो न केनल तरण तपन्नी है अपितु वे शात होंने के साथ जनमें मार्भावि है। भारत को आज ऐसे ही सतो के आव्यातिमक इंग्न संदेश की आवश्यकता है।

डा. सहरोजारायण पां**टे**य

वन्दना के स्वर



आणगार

रफटिक मणि के समान पारदर्शी

नवीदित आचार्य प्रवर श्री रामलालजी म सा ने उपस्थित जन समुदाय को आचार्य देव के जीवन प्रसाग को उजागर करते हुए फरमाया कि- आचार्य श्री का जीवन स्फिटिक प्रणि के समान था, मैंने निकट से देखा है। मेरा परम् सौभाग्य रहा कि दीशा ग्रहण क पश्चात् पिछले दो चातुर्मासो को छोड़कर प्राय उनके चरणों मे रहने का प्रसाग बना एव स्यमी जीवन की साधना करता रहा। निकट रहने के कारण उनके हृदय की गहराइयों को पाने का प्रयास किया। उन महापुरचों की गहराइयों की बाह पाना अशक्य नहीं तो दुष्कर अश्वश्य है। जहर पीकर उसे पचाना शकर ही कर सकता है। साधारण व्यक्ति नहीं। आचार्य भगवन् भी अलीकिक महापुरच थे। उन्होंने हर परिस्थितिया मे सममाव बनाए रखा। कई जगह देखा आशापूर्ण हतुमानजी, चिन्तारण हतुमान जी आदि। उनके यहा आशापूर्ण हुई या नहीं। चिन्ता दूर हुई या नहीं? किन्तु आचार्य देख के स्मरण से आशापूर्ण एव चिता दूर हुई है। अनेक सकट दूर हुए है। जय गुरु नाना के जाप से कई कार्य सिद्ध हुए है। वे किसी को दु खी देखना नहीं चाहते थे। मानवता के मसीहा महापुरुष थे आचार्य देव। उनका वियोग खलने जैता है।

शात क्रान्ति के अग्रद्त स्व आचार्य श्री गणेशीलालजी म सा की तत्मयता पूर्वक सेवा की, सवा के क्षेत्र म वे हमेशा तत्पर रहे। छोटे से छोटे सत की सेवा करने मे भी पीछे नहीं रहते। उनका जीवन साधनामय जीवन रहा है। जो भी आचार्य देव के निकट रहा है, उसने देखा है कि वे सबसुच में समता की प्रतिमूर्ति थे। उनके जीवन से समता की प्रेरणा स्वत ही मिल जाती थी। उनका जीवन उपलब्धियों स भरा था वे कथनी की अपक्षा करनी को विशेष महत्त्व देते थे।

जीवन की सच्या में भी उनका आत्मबल सुदृढ था। पिछले ८-१० दिन सं स्वास्थ्य सुधर नहीं पा रहा था, बीच में उतार-चढाव आते रहे। ८ दिन से उसी कमरें म विग्रजते, चलना-फिरना भी उन्हें पसद नहीं था। २६ १० ९९ की रात्रि को वे स्वय अपने हाथों से सर देवाने लगे। मैंने सर दवाने न्दवाते देवा, एक नस में भागी वेदना थी कान में दर्द था। अववट को दिखाना चाह रहे थे कितु आचार्य देव उसके लिए तैयार नहीं लेना है। स्वास्थ्य में उतार-चढ़ाव आते रह। मैंने कहा चौराती लाख जीवयोंने से खमत-खागण करा है। गुरूद ने खमत खागणा का उच्चारण किया। २७ ९० ९९ को प्रात खानर पहुंचे, देवना चाह रहे थे, किन्तु जब आवार्य प्रवर ने स्वष्ट प्रमाण का उच्चारण किया। २७ ९० ९९ को प्रात खानर पहुंचे, देवना चाह रहे थे, किन्तु जब आवार्य प्रवर ने स्वष्ट फ्ला दिया है तो अब अलग से कुछ करन की आवरयकता नहीं है। ऐसी स्थिति में बिना सहमति के जबरदस्ती करना उचित नहीं समझा। सबका एक ही मत था कि अब प्रत्याख्यान करवा दिये जाय, प्रत्याख्यान करवा देवे । स्थविर प्रमुख जी म सा ने भी आधार्य देव की भावजा से अवगत कराया। जावार्य देव के उन्कृष्ट मावा को देवते हुए स्थविर प्रमुख जी म सा ने प्रति ९ ४५ पर तिविरार सचारा करा दिया। तिसकी घोषणा साथ अब आवको के थीय कर दी गई तथा ५ ३५ पर चौदिहार प्रत्यादान करवा दिया। रात्रि के १० पर देखा तो हाथ की नाई। उस समय व लियती आई। न टकार री अन्ता हो गई। प्रति के लगभग १० ४९ पर दाहिनी आख की पलक गिरी और उठी। उसी समय आत्राना नरवर देह से अन्ता हो गई।

हमागु सिर छत्र जा हमारी रक्षा करने वाला था. मार्ग दुप्टा था, यह दरिक रूप में हमारे बीच नहीं रहा है। यदापि आचार्य देव शरीर के रूप में हमारे समक्ष नहीं है, तथापि उनकी छत्र छाया मरे सिर पर सदा बनी रहेगी। उसके सहारे हमारी साधना घलती रहे ! महापुरुषो का आशीर्वांद बना रहेगा । जिस विश्वास के साथ आचार्य देव ने सघ का गुरुतर उत्तरदायित्व मरे निर्वल हाथो में सौपा है. उनके यादहस्त से मै इस चतुर्विध सघ की जितनी बन सकेगी, उतनी सेवा करता रहुगा। आचार्य देव ने मुपे चतुर्विध सघ की गोद मे बैठाया है, इसलिए मै सुरक्षित है। एक व्यक्ति से सच नहीं चलता। सबके सहयोग, सहकार से ही सचीय व्यवस्था सुचारू रूपेण चलती है। सघ क आप सदस्य है, सद्य आपका है। इसे ऊचाइयों तक पहुचाना हम सबका कर्तव्य है। इसके लिए सन्त सतीवर्याए अ भा साधमार्गी जैन सथ, महिला समिति, समता युवा सघ, बालक महली, सभी का समर्पण भाव से सहकार जरूरी है।

उद्यपुर सप ने स्वर्गीय आवार्य श्री गणेगांलालजी म सा की जिस तन्मवता, निष्ठापूर्वक संवा की थी, यह इतिहास के रूप में सामने हैं । आचार्य देव का पिछला चाहुमांस बगासी रूप से सम्मन हुआ। यहा से विहार कर दिया था, किन्तु उदयपुर स्मय की श्रद्धा भनित एव आचार्य देव के स्वास्थ्य को देवते हुए कारणवरा यह चीमासा भी यही हो रहा था, किन्तु भीव में री यह स्थिति बन गई। इस अयि में उदयपुर सम ने जो सेवाए की, वे अन्य समो के दिए स्मर्णाय है।

आज चारित्रेक मूल्यों का पतन हो रहा है। अखबारों के पृष्ठ ऐसी घटनाओं से भर हुए है। राजनैतिक धारिंक, सामाजिक होतो में क्या अवस्वाए घटित हो रहे है, इस पर चिन्तन बन्दी है। यदि ऐसा होता रहा, इस ओर हमारा च्यान नहीं गया तो क्या होगा पिछती धीड़ी को हमारा च्यान नहीं गया तो क्या होगा पिछती धीड़ी को हमारा चीड़ों को तो चाहे बात है राजनैतिक धारतल पर भी कोई सिक्टान्त नहीं रहे। जोड़ तोड़ में हमा बाते है, कुर्सी अवाने की चिन्ता में रहते हैं। नैतिव ता को मूलते बा रहे है। इसका प्रमात हर होत्र में पहला जा हहा है। धार्मिक श्रेष में भी आवारा की बनाय प्रचार-प्रसार को महत्त्व दिया आ

रहा है। प्रचार तभी महत्त्वपूर्ण होगा जब आचरा सर् होगा ? बिना आवरण से किया गया प्रचार तभी महत्वपूर्व होगा जब आवरण सही होगा। बिना आवरण से रिचा गया प्रचार प्राण पहित शरीर की तरह है। हमारे बिचत सुन्दर हो, आवरणयुक्त हो, श्रेष्ठ बिचारी पर ही चारितिश मूल्य सुप्रीवत रह सकत है। आवार्य देव के बिचारा को जीवन में उतारेंगे तो जीवन उज्ज्वल यन सकेगा।

आचार्य देव ने सावत्सारिक एकता आदि के हदर्भ में जो उद्गार व्यक्त किय उन्हीं का मुपे निर्देश दिया है तदससर में चलने को तत्पर है।

यहाँ विएजित शासन प्रभावक श्री सम्पतमनिजी म सा इस अवस्था मे शासन सेवा मे लगे हुए है। आदर्श त्यागी श्री रणजीत मुनिजी म सा , घोर तपस्वी श्री बलभद मनिजी म सा की सेवाए भी चल रही है। स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमनिजी म सा विलक्षणता व प्रखरता के साथ शासन सेवा में लगे हुए है, यह गौरव का विषय है, जिसका आप सब अनुभव कर रहे हैं । इसके अतिरिक्त शासन प्रभावक श्री सेवन्त मुनिनी म सा , शासन प्रभावक श्री धर्मेश मुनिजी म सा की शासन सेवाए प्रशसनीय है। विद्वान् श्री विनयमुनिनी म सा आदर्श सेवामूर्ति श्री पदममुनिजी म सा प्रजा सम्पन्न श्री काति मुनिजी म सा . तरुण तपस्वी श्री अशोक मुनिजी म सा आदि सभी सन्त जो अलग-अलग क्षेत्रों में शासन की भव्य प्रभावना कर रहे है. जिसके प्रति प्रमोद भाव है। इसी प्रकार महासतीवर्याए भी अपनी शक्ति क साथ सच उन्तयन मे अदम्य उत्साहपूर्वक शगी हुई है, जिसक प्रति अहोभाव है। जिन बक्ताओं ने आबार्य देव के गुणगान किये व जो नहीं कर पाये, उनकी भावनाए प्रशसनीय है। महाप्रक्रों के गुण स्मरण से कर्मों की निजेश का प्रसंग बनता है। आधार्य भगवन् का सान्निच्य प्रत्यक्ष रूप से नहीं तो अप्रत्यक्ष रूप म आशीर्वाद स्वरूप हम मिलता रहे. निससे हमारी समम साधना आगे बढती हो । आचार्य देव के वियोग को सहन करन के लिए हमें हृदय की मजबूत करना है तथा उनके आदर्शों को कायम रखते हुए शासन सवा में तत्पर बने रहे। प्रस्तवि रतनलाल वैन

 \Box

तीन शरीर एक प्राण

स्थांतर प्रमुख श्री शानमुनिजी म सा ने समयाभाव को ध्यान मे रखते हुए अपनी भावनाए व्यक्त की । आपने कहा- आचार्य भगवन् ने एक-एक जीवन का सर्जन करने मैं महान् योगदान देकर महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है । मुनि श्री ने आचार्य देव की सन्निध में बीते क्षणों, सस्माणों को भावपूर्वक चतुर्विध सम के समस्र रखा । जिसे प्रवण कर प्रत्येक मानस रोमाच से भर उदा । मुनिश्री ने साव विभाजन की परिस्थिति से लेकर आचार्य देव के सवारा ग्रहण तक की स्थिति में अपनी सेवा-समर्पणा की भूमिका को सहरू कर में व्यक्त करते हुए आचार्य देव के सवारा ग्रहण तक की स्थिति में अपनी सेवा-समर्पणा की श्री भावार्य देव ने फरमाया था कि "मैं, वुवाचार्य श्री एव श्रानमुनि-तीन शरीर एक प्राण की तरह शासन में जो कार्य करना होगा वह तीनी की सलाह से होगा ।" अनेक विध सस्सरणों को ताजा करते हुए मुनिश्री ने आचार्य देव द्वारा समय-समय पर उच्चारित " तू मुझे खाली मत भेजना । जब भी उतार-चढ़ाव की स्थिति आए तो तू मुझे सथारा करवा देना" इस वाक्य को सदन में रखा । आपने कहा-मेर दिमाग में निस्तर इस बात का टेशन रहता था कि मैं इस प्रकार की जिम्मेदारी को निमा पार्जगा कि नहीं । प्रसगेपात मुनि श्री ने युवाचार्य श्री (नवोदित आचार्य प्रतर) के सकेतानुसार वक्ष्यत को सहते हुए सथारे की विधि पूर्ण कराने एव दशवैकातिक सूत्र के बार अध्ययन सुनाने सबधी कार्य की सिलिसेलेवार जानकारी दी । आपने कहा "आचार्य भगवन् ने पूरी शाति के साथ अतिम श्वास को छोड़ा । श्वास की गति में जतार-चड़ाव नहीं आया । समाधिपूर्वक रात को दस बजकर इक्तालीस मिनट पर स्वर्गभाम की पा तिया ।"

इस प्रसाग पर मुनिश्री ने साधु-साध्यी के समय मुख वस्त्रिका के उपयोग, सेल की पड़ी को न पहनेने के सकल्प, बच्चों के साथ मारपीट नहीं करने तथा जप, तप, नियम वर्ष को सफल बनाने की प्रेरणा दी तथा नवोदित आचार्य प्रवर के प्रति शभकामनाए व्यवत की।

प्रस्तुति रतनलाल जैन



🗅 आदर्श त्यागी थ्री रणजीत मुनिजी

विनय की प्रतिमूर्ति

आदरों त्यागी, तपस्वी श्री रणजीत मुनि जी म सा ने आवार्य देव की विवक्षणता गरंगी चितन शक्ति का स्मरण करत हुए वर्तमान सप अनुशास्ता का विजय की प्रतिभूतिं बताया । श्रीमद् रामेशाशार्य की निराभिमानिता, सासता, सहजता एव सौम्यता को मुनि श्री ने समर्पित भाव से व्यवत किये ।

🗅 धोर तपस्वी थ्री बलभद्र मुनि जी

आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

दिखावे एव आडम्बर से दूर

पार तरस्वी श्री बलभद्र मुनि जी म सा ने आचार्य देव की शिक्षा एव सकेतो को जीवन मे उतारने का आहान किया । आचार्य देव को दिखाबा, आडम्बर पसद नहीं था । वे कहने की अपेदाा करने में विरवास रखते थे । तपस्वीराज ने अपने ससारी पिताशी एवं भ्राता के सयमी जीवन के सस्मरण भी सुनाये ।

प्रसुति रतनलाल जैन

X

विश्व शाति के मसीहा

जिनका जीवन ही समतामय बन गया ऐसे नाना गुरु, जन-जन के मन भावन बालक गोवर्धन के नाम से माता मृगारवाई पिता मोडीलाल द्वारा अलकृत, भेवाड़ के चित्तीड़ जिले के कपासन करवे के दाता ग्राम को विश्व पटल पर प्रस्थापित करने वाले आवार्य नानालालजी ने अपने जीवन के ८ दशक पूर्ण किए और स २०५६ कार्तिक कृष्णा ततीया दि २७-१०-९९ को रात्रि १०४५ पर स्वर्गस्य हुए।

६० वर्ष के सयम पर्याय व ३७ वर्ष के आचार्य काल मे उ होने छ काया के कल्पवृक्ष समान भव्य मुमुक्षु

आत्माओ को दीक्षित, शिक्षित, सिचित, पहावित, पुष्पित एव फलित किया ।

निकट भूत में स्थानकवामी साधुमार्गी सर्थ में इतनी दीर्घ आयु, दीक्षा पर्याय एव लबा आचार्यकाल कीर्तिमानीय है।

> परिवर्तिनि ससारे, मृत को वा न जायते । सजातो येन जातेन, यतिवश समन्नतिम ।

इस परिवर्तनशील ससार मे किसने जन्म नहीं लिया और कौन नहीं मरा, किंतु जन्म उन्हीं का सार्धक होता है. जो अपने कल, वश के साथ-साथ सप का भी गौरव बढ़ाता है ।

इस महापुरुप ने प्रभु महाबीर के शासन एव हुक्म सप्रदाय के गौरव को बढ़ाया है। उनका जीवन हमारे लिए

आदर्श और अनुकरणीय है ।

П

उ होंने अपने ६० वर्ष के साधक जीवन में साधना, घ्यान एव मीन द्वारा जो शक्ति अर्जित की है तथा उ होंने जीवन जीने का जो आदर्श हमारे सामने प्रस्तुत किया है, हम भी उनके पद-चिन्हों पर चलकर वैसा ही आदर्श दुनिया के सामने उपस्थित कर अपना अतिम समय सफल बनावे।

वर्तमान आचार्य श्री से निवेदन है कि उन महापुरुयो की आपने २४ वर्ष की अनुपम सेवा से जो शक्ति एव आगम मधन से जो उपलब्धि इस्तगत की है, उसे द्विगुणित करते हुए विश्व को नया आयाम देवे ।

> जोश न ठडा होने पावे, कदम बढ़ाकर चल । मजिल तेरी राह चुमेगी, आज नहीं तो कल ॥

आप श्री जी भी अपने आत्मबल को बढ़ाते हुए प्रभु महाबीर एव हुवम शासन की इस परमरा की अपार वृद्धि करे । सारा चतुर्विध सप आपके साथ है। शासन को दिन दुना, रात चौगुना चमकावे ।

आपके युवाचार्य पद के समय हुवम शासन के अष्टम पाट को सुशोभित करने वाले आचार्य थ्री नानालाल जी म सा और भावी नवम पष्ट का गीरव बढ़ाने वाले युवाचार्य (आप थ्री) का अष्ट सिद्धि और नव निधि के रूप में योग मिला था। आज स्व आचार्य थ्री हमारे बीच में भौतिक शरीर से नहीं है, उनकी आत्मा का वरद हस्त अभी भी हमारे कपर मौजूद है। आप और हम सभी अपनी समूर्ण शांकि से शासन के अग्रतिम विकास में सहयागी वन। भारत के विभिन्न क्षेत्रों के अचल में जैन सिद्धातों को प्रसारित करने म हमाय योगदान सहायक हा सकता है।

स्वर्गीय आचार्य थ्री जी न आचार्य काल के ३७ वर्षों में जिस प्रकार भारतवर्ष के अनेक गाव को स्पर्य कर जिनगासन को धमकाया उसी प्रकार उन महापुरनो का दायित्व आप थ्री जी के सराक्त कभी पर आया है। चतुर्विध सच के प्रत्येक सदस्य के सहयोग से आप जिन शासन की शोधा बडावे।

चमकेगा बीर शासन, नेतृत्व एक होगा, एक शिखा, दीक्षा होगी, चीमासा एक होगा। विवाण आलोचनाए आवार्ष एक देते । सन्ने हृदय से कहते हम प्रेम से रहेंगे ॥ सम्पत समाज के हित हम सब कों समर्पण, शिव सुख तमी मिलेगा कहता है जैन दर्शन ! जो सम देष त्यामेंगे वे ही सुखी बनेंगे, सन्ने हृदय से कहते, हम प्रेम से रहेंगे ॥

H

व्यक्तित्व विराट सुहाना था

शा प्र महाश्रमणी श्री केशर कवरजी म सा

आयारियाणं पद के स्वागी स्वी गए कहा है आज अही । चे सुकट गणि निज भारत है सी गये कहां है आज अही । रचिकत्व विराट सुहाना जुल है। जुलकी माता सुर-असुर-गरी की श्रद्धा शुभ-केन्द्र कुल गुरु नामा था श्री राध-चतुर्विद्य के स्वामी २ विलीत हुए हैं जी अही-ये मुक्ट ।१। महावीर दून बन शुरु ग्रहायोगी यराकर आए Ð अस्टि स्वासी तारी चितागणि तुष्य सुद्वारी सराता के अभिगवतम रार्जक २ ते चले गए वची आज अही- ही सुकृट धर्मपास के प्राणेश्यर महानीप घडा कहलाए जातता की दिशा बीघ देंगे सारीक्षण लाए ध्यान जिल्लायाणी का सवर्षण कर-२ जार दिला लीक में आज अही ही मुद्दूट. 131 टेवराजर इन्द्र भी तमते धे राचा निजती सुर-असुरी की

जर-वारी युन्द सभी मिलकर करते चरणों में विजती इस युग की विरल विभूति विदीर्ण हुए है आज छही- चै मुकुट ।४। रीती धरती अस्बर रोता 8 रीता ত্তবে-ত্তম सारा दे कहा गये जारीश शुर स्रा 8 कण कण हरारा राम गुर के महागुरू र स्वदेश गये वयो आज अही थे. मुकुट 141 किम शब्दी में कहूँ आज उन्हें बाहीं कारय- कविता आती है बुद्धस्पति शुष्त गा सकते वचा मेरी मति कहलाती है अद्धा भरिक हो पूज छै-२ वे कहां गये है आज अही 🛮 गुकुट ।६। बीर प्रमु के अनुगामी दे णये हमें मुर इतकी असा में राम रहते व्य हमारा महर्च रहा संकल्प शत् शत् यदम से अलीप हुए है जान अही है जुड़

अध्यात्म जगत के कोहिनूर

जिस प्रकार कोहिन् होंग एक साधारण खदान से निकल कर भी सारे विश्व के रागम्व पर स्थापित हुआ है, उसी प्रकार अध्यात्म जगत के कोहिन् आचार्य नानेश ने, राजस्थानान्तर्गत मेवाइ की पावन धरा, जो कर्मवीर महाराणा प्रताप, दानवीर भामाशाह के इतिहास से गौरवान्त्रित है चित्तीइ जिलान्तर्गत कपासन तहसील के एक छोटे से ग्राम दाता ग्राम मे श्रेष्ठीवर्य श्री मोडीलाल जी पोखरना की धर्मपत्नी सिणगार बाई की रत्न कुक्ति से वि स १९७७ की जेड सुदी द्वितीया तदनुसार १९ मई १९२० बुधवार को जन्म लेकर विश्व रागम्व को आलाकित किया। ग्रामीण सस्कृति मे बालक नाना का पोषण हुआ। तत्कालीन व्यवस्थानुसार वर्णमाला जोड़, बाकी, गुणा, भाग आदि विद्याजन करके गृहकार्य एव व्यापारिक क्षेत्र मे प्रवेश किया। धार्मिक क्रिया के सस्कार की कमी के कारण धार्मिक क्षियाओं मे भले अरुवि थी पर अन्तर्यन मे प्रविप्तिकता के वे सारे सद्दाण बीज रूप में अवस्थित थे, जिसके कारण ही उनके जीवन के हर व्यवहार मे प्रामाणिकता दया, करुणा, नेव्ह की पावन सरिता प्रवाहित थी। इसी कारण छोटी अवस्था मे ही सीरे ग्रामवासियों के लोडमानन बने हुए थे। चितृ-वियोग का दुख मातृ ममता मे अत्यपिक सहायक बनता गया जिसके कारण माता की सेवा मे अहरित्य कर रहा पर ।

निमित्त पाकर बीज रूप मे अवस्थित वे आध्यात्मिक, धार्मिक व नैतिकता के बीज मेवाड़ी मुनि चौथमलजी के प्रवचन से अक्षृतित हुए, पूज्य मोतीलाल जी म सा के सानिष्य से पहावित हुए और पूज्य श्री गणेशाखार्य की चरण शरण मे पुष्पित, कलित हुए। इसी के फलस्वरूप विक्रम सवत १९९६ की पीप शुक्ला अप्टमी दि १८ जनवरी १९४० को कपासन मे जैन भागवती दीक्षा प्रहण करके मुनिधर्म मे प्रवेश पाया। विनीत शिष्प के रूप मे अहर्निश गुरु कांपा की उपासना करते हुए अपने जीवन को जानालोंक से आतारिकत किया। समग्र जैन वागमय के साथ ही विक्र प्रथ कुरान वाईबिल एव मुख्य रूप से प्रचलित पद्दर्शन के साथ विज्ञात चितका के मतव्या का भी गहन अप्ययन किया। वादा गुरु आचार्य श्री जवाहर एव दीक्षा गुरु आचार्य श्री गणेश के व्यक्तित्व व नैचारिक उक्ताति से प्रष्टुपिता महात्मा गाधी, सरदार वहुम भाई पटेल, सर मनु भाई देशाई बाल गणधर तिलक गोखले कस्तूर वा गाधी, विनोधा भावे जैसे राष्ट्र के सर्वोच्च नेता प्रभावित थे। उन जवाहराचार्य गणशाचार्य की हर कसीटी पर मुनि नाना कोहिनूर हीरे की तरह खरे उत्तरे। मुनि नाना को धर्म सप क भावी सप नायक के प्रतीक युवाचार्य पद पर विस २०१९ की असोज सुदी दितीया ३० सितम्बर १९६२ को उद्यपुर के राजप्रागण मे सूर्य इतोखे के दीक नीचे तीस हजार की विदाल जनमेहिनी के सामने महाराणा भगवतिसह जी की उपस्थित मे प्रतिद्वित किया। तदनतर सादे ती माह बाद विस २०१९ माथ बदी २, दिश जनवरी १९६३, शुक्रवार को अपने आराध्य गुरुदेव श्री गणेश के महाप्रवाण के पश्चात्र आवार्य पद पर प्रतिद्वित हुए। तत्कालीन विराधी वातावरण क भयकर उन्माद का सामना करते हुए अप्यात्म क्षेत्र मे एक नई उत्काति का सिस्ताद करने हुए। इत्तर की विराधी ने अपने चरण आग बहाए।

गुरु नाना की सिंह' गर्जना से दुरागृहियों का विदोधी वातावरण तो अपने आप ही प्रामन होता गया तो सत्याग्राहियों में एक नवा उत्साह उमड़ पड़ा। ज्यों-ज्यों व्यक्ति आपके सपर्क में आने लगे सहज ही आपसे प्रभावित हुए बिना न रहे। फिर वे ज्यक्ति चार राजकीय क्षेत्र से प्रभावित हों चाहे अध्यातम क्षेत्र से अथवा वैत्रानिक क्षेत्र र । चारे फिर वह बालक हो, युवा हो अबवा प्रीड था रूद । उनम से विरोधकर आदिवासियों के प्रमुख ग्रालेरवादयाल जी, तत्कालीन मुजी गुगवाल जी, गौतम ती शर्मा, प्रकारा जी सर्वा पाटस्कर साहब, मोहनलाल गुग्राविया, भूतपून प्रमानमत्री देवगोड़ा, मोतीलाल की ग्रेग्रा गिरिजा क्यास, भैरोसित जी शेखावत आदि अनेक ग्राह्मिय नेता व अध्यात्म क्षेत्र के जैन जैनेतर उद्भय् वेद्धान ग्री सिद्धनाय जी उपाध्याय गुजानद बी शासी वेप्युकुमार जी, बङ्गयर जी आदि सानिध्य पाकर कुक्तक संप्रशासक सेनी साथ ही बैश्वनिक क्षेत्र के महान

कुकि से प्रशंसक पंना साथ हा यहान के संव के सहस् चेतक डॉ दौलतिसर जी कोठारी, डॉ लश्मीमल मध्यों आदि अनेक महानुभाव आपकी प्रतिभा एव मध्यों समाधान से प्रभायित एव चमतकृत भी । आपने विरव समस्या के समाधान हत् जिज्ञासुआ री भावनाओं का समादर करते हुए समता दर्शन व्यवहार 'जिसके हिन्दी, अग्रेजी, मराठी, गुजराती आदि वेभिन्न भाषाओं के सस्करणों की प्रमुद्ध वर्ग ने मुनत कठ रे सराहनां की । साथ ही तनाय मुक्ति के अपने अनुभूत ग्याग रूप प्रचलित प्यान योग पद्धतिया से वित्कुल मत्ता-यदाग सहज सरल योग पद्धति के रूप मे न्यामेश्य की धारा प्रवाहित की जो आत्म समीहण क्रीध समीहण, मान समीहण माया समीहण समीहण क्रीध एवं प्रवाहमीय हा चनवेविज्ञान के रूप मे पठनीय एव प्रशासनीय ।

हप में प्रकाशित हाकर साहित्य अगत् में समादत हुई । सारे जैन वागमय के सहज ज्ञानार्जन की जिज्ञासा के सामाधान हेतु जिण धम्मों की कृति से आचार्य देव ने विद्वापूर्ण विचारधार दी जो सहज हो पाठको के अगादित फिए बिना नरी रहती । ऐसी अनेक पुस्तको के हप में साहित्य जगत का आचार्य देव की देन जो कुकुम के प्रगतिस, आदर्श भाता, अस्टाद सीभाग्य, सहय वैध

ह अनुरूप कि जीवनम् ? इस एक ही सूत्र पर चार महीने

क जो प्रवचन धारा प्रवाहित हुई वह पावस प्रवचन के

आदि १-उनका भवित्य ही मूल्याकन करेगा ।

आचार्य नानेश ने साधनाकाल मे राजभवन 🛭 लेकर सामान्य थोपड़ो में, महानगरों से लेकर छोटे से छोटे ग्राम्याचला में बड़े-बड़े राजा, महाराजा राष्ट्रनेता जागीग्दार आदि से लगाकर साधारण ग्रामवासियो के बीच में पहचकर प्रभु महाबीर के मिरान का प्रसाद बाट कर सब को जीवन जीने की कला बताकर उनका मार्ग प्रशस्त किया लेकिन विशेष रूप से वे लोग जो रात दिन ध्यसनो में रचे पर्चे रहते जो मास मदिरा में पुत रहते, साथ ही दुनिया की दृष्टि में अस्पृश्य गिने जाते, जो हिन्दुस्तान म जन्म लेकर हिन्दू संस्कृति से पतित कहलाते थे. गौरक्षक के स्थान पर गौभक्षक बनते जा रहे थे. उन लोगो को अपनी आरमीयता से आप्लावित कर मानवता का संदेश दिया जा आज आयार्य देव द्वारा प्रदत्त धर्मपाल विशेषण से विभूषित होकर एक लाख से अधिक व्यक्ति गीरवमय मारव जीवन जी रहे है। यह आचार्य देव की हिन्दू राष्ट्र व संस्कृति का विशिष्ट देन है। आचार्य श्री के सर्वामत मर्वेदित उपदेश मात्र से पूरे भारत में अनेक जगह शिक्षण सस्यान स्वास्थ्य केन्द्र ग्रथालय बाचनालय, छात्रावास आदि भनें। जिनसे जैन जैनेतर सभी लाभान्वित हो रहे हैं और होते रहेंगे। साथ री जिस जैन कुल मे उन्होंने जन्म लिया जिस जैन धर्म में बै दीक्षित हुए, जिस जैन धर्म व सप्रदाय के वे आधार्य बन उसके अध्युदय मे तो उन्होंने कोई क्सर नही रखी। अरने खुन पसीने से उसको सीचा, आपने साठ वर्ष की दीक्षा पर्याय, अड़तीस वर्षे क आचार्यकाल मे अपने पूर्वाचार्ये से प्रदत्त धर्मसय की बहुगुणी अभिवृद्धि की । चाहे ये शावक शाविका रूप में हों और चारे क्षेत्र के रूप में (करमीर से लेकर कन्याकुमारी तक) । आपने आयार्यत्वकाल में लगभग साढ़े तीन सी मुमुसुओं को दीक्षित किया जो स्थानकवासी समाज के लिए तो पाव सी बर्वों में अपने आप म नया वीर्तिमान है। आपके सानिच्य में १०-१२ १५ २१-२५ दौशाएँ एक साथ सपम हुई है। आपके जीवन की सबसे महत्वपूर्व बात यह धी

कि आप स्वभाव से जितने सहज, लचीले व मनमोहक थे, सिद्धात व सयमित मर्यादा के साथ अनुशासन मे उतने ही कठोर भी थे । झठी पद-प्रतिष्ठा प्राप्त करने हेत् मिद्धात छोडकर समझौता करने के लिए कभी तत्पर नही हुए । सैद्धातिक सुरक्षा रखते हुए एकता के भी पूर्ण पक्षधा रहे । चाहे वह मवत्सरी से सबधित हो या अन्य कोई प्रसंग हो । जहां सिद्धात व अनुशासन मर्यादा में न्युनता का प्रसंग आया, वहा अपमानजनित विष का घट पीकर व अपने ममत्व की कुर्बानी देने में भी कभी पीछे नहीं हटे । जो शिष्य-शिष्या अनुशासन, मर्यादा और सिद्धात पर अहिंग रहे, उनको अपने हदय का हार समझकर उन पर अपना स्नेहवर्पण करने मे कसर नही रावी। चाहे फिर वह साधारण से साधारण ही क्यों न हो । इसके विपरीत चाहे बड़ा से बड़ा विद्वान, व्याख्याता व प्रभावक भी क्यों न हो। जब तक अपनी गलती का परिमार्जन नहीं किया तो उनको अनुशासन के नाते संघ से निष्कासित करने में भी कभी हिचकिचाए नहीं। अपनी बुद्धावस्था को लखकर संघ के आग्रह से अपनी गहरी पराव के आधार पर भावी सच व्यवस्था को व्यवस्थित रूप देने हेत वि स २०४८ की फाल्गन सदी ततीया ७ मार्च १९९२ शनिवार को बीकानेर के जुनागढ़ के राजप्रागण में चतुर्विध संघ की साक्षी से विशाल जनमेदिनी के समक्ष महाराज नरेन्द्र सिंह जी की उपस्थिति में युवाचार्य पद की प्रतीक रूप चादर मुनिप्रवर श्री रामलाल जी म सा को देकर अन्त साधना में सलग्र हुए।

शारीरिक अस्वस्थता एव पदलोलुपी कुशिष्य-शिष्याओं के दुब्यंवहार के तीव्र प्रकार की ऐसी विकट स्थिति में भी आप अपने समता विभृति के विशेषण को सार्थंक करते रहे । पूर्ण समता भाव से उपचार खानपान आदि से भी उदासीन वनकर भयकर वेदना में भी पूर्ण गाति थैयं व चेहरे पर वहीं मद मुस्कान यिखेरते हुए बड-यहे चिकित्सको को आरचर्यान्तित करते रहे । दिनाक २७ १० ९९ को प्रात ९ सजकर ३५ मिनट एर माधना के अतिम मनोरथ को सार्थक कर सथारा सलेखना सहित पूर्ण जागरूक अवस्था में रात्रि को ठीक १० बजकर ४१ मिनट पर इस भौतिक देह का परित्याग कर विशाल शिष्य-शिष्या परिवार व लाखों भक्ता को रोते-बिलखते छोड़ कर स्वर्ग की और महाप्रयाण कर गए। जिनकी अत्येषि ता २८ १० ९९ को चादी के भव्य विमान में बिठाकर लाखों व्यक्तियों के विशाल खुट्स कं साथ सुख्य मागों से होती हुई ग्री गणेश जैन छात्रास के प्रागण में चदन की विता में अग्नि प्रज्वित कर सार्पित कर दी गई। हमारे सिर का सदा-सदा का छाया-छत्र उठ गया। अब तो केवल उनकी आदर्श प्रणादायी स्मृतिया ही पायेष रूप म अवशेष है। वे मरे गुरू भाई व बहने घन्य हो गई जिनको गुरूदेव की अतिम सेवा, सानिष्य व मगलमय शिक्षा का पायेष ग्राप्त हुआ। मेरे जैसा अभागा तो गुरू सेवादि से बचित ही रह गया।

खैर, इस क्रूप्काल के आगे किसी का कुछ जोर चल ही नहीं सकता। किर भी साल्यिक गौरव एव नाज है ऐसी विख्ल विभूति को गुरु के रूप में पाकर जिल्होंने एक गुनि, आचार्य एक गुरु के जितने उत्तरदायित्व, कर्चव्य होते है उन सब को पूर्ण खूबी से पूर्ण हड़ता के साथ ही पूर्ण मर्यादा की अझुण्णता पूर्वक पूर्ण किए। साथ ही सच को आचार्य श्री राम जैसे शास्त्र तरूण तपस्वी प्रशातमना, निर्लेष सबमी साधक के हाथों में सीप कर सनाथ बनाकर गए है 1 आशा ही नहीं, पूर्ण विश्वास है कि आचार्य राम को जो गुरु प्रदत्त सस्कार व अधिकारमय हस्तासर चसीयत रूप में प्राप्त है, उसके सबल से वे शासन की दिन दूनी रात चौगुनी अभिवृद्धि कोरी।

साथ ही मेरी मगलकामना व भावना है कि आप (आचार्य श्री राम) अपने तप तेज व सहदयता से बात्सत्य का ऐसा म्रोत बहाये कि चतुर्विय सथ का गुरुदेव का ही नजारा दृष्टिगत हो। मरे तन का अतिम श्वास शासन की समर्पित है।

आत्म-साधना के महान् साधक

पूज्य गुरुदेव श्री का जीवन समता सेवा सहिष्णुता, वान्सल्य दूर-दर्शिता आदि गुणे से ओत्रांत था। आकृति, प्रकृति एव मनावृत्ति से उन्ववेदि के आदर्श आचार्य थे। उनके चितन मे मौलिकता विवासे मे एक्स्पता करनी व कथनी मे समानता तथा हृदय मे विशालता का असीम साम्राज्य था। उनके महान व्यक्तित्व को शर्मे की परिधि में नहीं बाधा जा मकता। अपार प्रज्ञा के धनी विद्वद्व शिरोमीण स्वर्गीय गुदरेव के व्यक्तित्व मे हिमालय की उच्चता, सागर की गहराई, अध्याहम की गहरामधीरता चदन की शीतनता के समान गुण हमारे लिए आज भी आदर्श रूप हैं। गुरुदेव की प्रचयन मैहिती बेजोड थी। उनकी वाणी मे आज तथा व्यक्तित्व मे अद्वितीय प्रभाव था।

पूज्य गुरुदेव की इसी विशिष्टता के सवय में भैने व्यक्तिगत रूप से अनुभव किया कि ये जैन अनैन सभी के हृदयहार थे। उनके सारगीर्भत प्रवचनों म सभी धर्मों का सदर्भ आता था। गुरुदेव के महान व्यक्तित्व की उपमा अगू के रूप म की जा सकती है। जिसमें सहजवा मग्लता तथा सरसता के मिठास के बाहुल्य का अखड साम्राम्य था। उन्होंने धर्म की पावन ज्याति हर गाव, शहर तथा घर-घर म ही वही व्यक्ति के दिलों में जलाई। उन्होंने अन्त खून पसीता बहाकर जिन शासन की बंगिया का सरसान्त्र बनाया था तथा अपना सर्वस्य जन मगलकारी कार्यों के लिए लुटाया।

आचाय ग्री जी का नाम एक विशिष्ट्राम समताद्वी व उच्च आवार सहिता के अनुपालक के रूप मे नाना जरा है। आज साधुमागी जैन सप स्वर्गीय आवार्य श्री के इन महान उपकारों का प्राणी है और भिव्य में भी रहेगा। ये विश्व के महान आण्यात्मिक चिकित्सक थे। जो मन य आत्मा के रोगो की विकित्सा करते हुए सपूर्ण मानन समुदाय के मार्ग को प्रशास्त बना रहे थे। मुस्देव की अमांच बाणी के प्रभात से एक साख से भी अधिक बसाई जीत के लीग अहिंमक बने, जो प्रमंत्रल जैन के नाम से जाने जात है, तथा व्यसनमुक्त एव मुसस्कारित जीवन जी रहे हैं। पूज्य मुस्देन प्रत्येक काय अतर-आत्मा की साक्षी से करते थे। आपने आचार सामदा का अधिक महत्व दिया था। वहीं कारण है कि आपने योग्यतम सत प्रशास्तमना, विद्यत प्रया श्री एमसालाजी म सा को अपना उठारियाणी बनाया।

स्वर्गीय गुरदेव का व्यक्तित्व कितना महान था वह निरुपित नहीं किया जा सकता । निर भी और समुद्र को पानी कितना मधुर है उसका स्वाद पूरा समुद्र नहीं बल्कि थोड़ा सा पीकर भी जाना जा सकता है। स्वर्गीय गुरुन्य के अनेकानेक गुणों में सबसे महत्वपूर्ण गुण था सरकता व सहजता। सायक जीवन की मही विशेषता य महानता होती है कि वह वितन सहज व सरल हाता है। निरमका अतर एव बाह्य दानो प्रकार का जीवन कितना सहज य सरल होता है पढ़ उतना ही अधिक सुखी हाता है। गुरुदेव इतने महान होते हुए भी दिन हर प्रणित क साच स्तर या साल होता है यह उतना ही अधिक सुखी हाता है। गुरुदेव इतने महान होते हुए भी दिन हर प्रणित क साच स्तर या साल होता है क्या कर तथा की तह था। विनम्रत भी उनने व्यक्ति के व्यक्ति पत्र व के साम की हात था। विनम्रत भी उनने व्यक्ति के प्रकार की तह था। विनम्रत भी उनने व्यक्ति की एक विजेपता है। साधक स्तर आतत्व होता है और वही मोध मार्ग का साधक भी। विनम्पत साधक अपने मधुर स्वयन्तर में क्रोधी स क्रोधी व्यक्ति को अपने वस में कर होता है तथा वर सवका दिव पात्र सन

¹⁰ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपांक

मुझे गुरुदेव से सबधित सुना हुआ एक सस्माण याद आ रहा है। जब पूज्य गुरुदेव मुनि अवस्था में थे तब की घटना है। एक बार तेज प्रकृति स्वभाव के सत मुनिश्री रतनलालजी म सा स्वर्गीय गुरुदेव श्री गणेशीलाल जी म सा के पास आए और कहने लगे गुरुदेव ये छाटे सत नानालालजी म सा कैसे हैं ? दूसरे सारे सतो पर मुझे क्रोध आता है पर इन पर चाहते हुए भी क्रोध नहीं आता। मैं कारण नहीं समझ पा रहा हूं। गुरुदेव ने कारण समझाते हुए कहा मुनिराज ये मुनिश्री विनम्न एव मसुराभाषी है इनके मधुर व्यवहार के सामने आपकी क्रोधरूपी आग शात हो जाती है। मुनिश्री को कारण समझ में आ गया और वे आपश्री क विनम्न एव पशुर व्यवहार से इतने प्रभावित हुए कि उ होने अपन जीवन का परिवर्तन कर लिया। वे भी क्षमा के अवसार बन गए। ऐसे चमरकारी व्यक्तित्व वाले थे हमारे गुरुदेव।

स्वर्गीय आचार्य थ्री नानश युग प्रणेता महापुरुष थे। तप सयम, साधना की गहराइयों में उतर कर आपने युग को अभिनव रूप से मोहा था। आपग्री को वचन सिद्धि भी प्राप्त थी। जो भी श्रीमख से सहज रूप मे निकल जाता था वह होकर रहता था। यही नही , आपकी सयमीय साधना की विशुद्धता से शरीर का कण-कण अनुवासित था। जहां भी आपके चरण पड़ते वह रजकण भी चमत्कारिक शक्ति देने वाला बन जाता था। जब आप ध्यान-साधना में निमन्न हो जाते थे तब आपका आभामडल विशेष भव्य बन जाता था । गुरुदेव के नेत्रो से समता, मैत्री, करुणा की दिव्य किरणे निकलती रहती थीं। जो सामने वाले व्यक्ति के कालच्य को समाप्त कर एक विशिष्ट प्रकार की शांति की अनुभृति करा जाती थीं । जिस प्रकार भवकर गर्मी से सतम व्यक्ति को एअस्किडरान कमेरे म बिठा दिया जाए तो उसे शीतलता महसूस होने लगती है वैसे ही कपाय और रोग सतप्त व्यक्ति को गुरुदेव के सानिध्य मे शांति महसूस होन लगती थी।

प्रत्यक्ष देखी हुई घटना है स २०३७ का पावस प्रवास गुरुदेव के साथ राणवास विद्या नगरी में था। एक दिन का प्रसग है वैयावच्च सेवा के कार्य से निवृत होकर मैं शयन की तथारी कर रहा था। तभी भव्य दृश्य देखकर आश्चय चिकत हुआ कि गुरुदेव के पैरो को कोई दवा रहा था अर्थात् वैयावच्च कर रहा था। दिव्य प्रकाश हो रहा था सभी सत महापुरुप विशाम कर रहे थे। मैंने विचार किया गुरुदेव की सेवा करने वाला कोन है? निकट में पहुंचा तब तक शक्ति अहश्य हो गयी थी। गुरुदेव के चरण सभी किए तो गुलाव जैसी सुवास से पाद पय सुगधित हो रहा था। ठीक ही कहा है शांखकारों ने-धम्मो पगलसुविकड़ अहिसा सजमी तवो। देवावित नमसित जस्स धम्मे स्वाम भागी।। धर्म उत्कृष्ट मगल है। धर्म का लक्षण है- अहिसा स्वयम और तक्ष पि सिका मन सदा धर्म में लीन रहता है उसे देव भी नमस्कार करते हैं। गुरुदेव भी देवो के पुजनीय तवा वदनीय थे।

मुस्देव का जीवन प्रतिफूल अवस्थाओं विषमताओं एव विघटन की घड़ियों में भी सदैव स्वर्णवत खरा उतरा था। उनके मुखारविद पर समता व शीतलता की स्मित फुहार हमें भी आत्मोन्मुख एव समतामय हाने की प्रेरणा देती थी। समता सहिष्णुता व आत्मानुसधान की त्रिवेणी रूप आपका जीवन खुली किताब के समान स्पष्ट था।

गुस्देव का व्यक्तित्व महान, असीम, अनुपम एव बहु आयामी था। श्रद्धा और उपासना क भाव ही उनक प्रति वास्तविक श्रद्धा है। मेरे जीवन का कण-कण उन पावन चरणों का बृग्णी है, जिनके रज कर्णों ने मुच्च जैसे लीहें को स्वर्ण बनाने म पत्थर से प्रतिमा बनाने म मिट्टी को सुदर कुम्भ का रूप देने में और अपकार से प्रकाश में सार की मृग-मरीचिका स असिक का प्रय प्रदर्शन किया। समीधण च्यान क महान साधक के समतानुराजित जीवन से ममता का संदश मिला। जिट्टोंने अहिसा सम्यम, तम की विवेगी में स्नान करवाया उन्हों के विराट ब्यक्तित्व कृतित्व तथा स्पम मृत्व साधम का तरेवा-जीखा शताना विदु म सिपु की मिट्टीमा एव

परम् प्रतापी पूज्य श्री श्री लाल जी म सा की वाणी साशात परिलक्षित हुई और अष्टम सूच लगा चममने, शुरु समय परचात् ही ऐसा लगने लगा कि साशात् गणेशाचार्य शे इस हुवम श्रितिज पर विश्वाचमार हैं, आपने तपोतेज साधान के प्रभाव से धोकबद २५ २१-१५-१५-० ८ आदि अनेक मुमुख आत्माआ को दीशित कर एक रेकार्ड कायम किया।

बीहड़ विकट क्षेत्रा मे गध हस्ती के समान विचाण करते हुए सिंह सम गर्जना करते हुए शासन की खुब जाहोजलासी की।

ऐसे समता विभृति गुरु की समय शमय मेरे पर असीम कृपा बरबस बरसती रही। आदि से अन्त तक में अपनी इस चर्म जिहा से जितना भी गुणानुवाद करू उतना ही कम है।

मेरी तो गुरुदेव के प्रति जबसे सदम का बाना पहना तद से मरूवत् आस्था व श्रद्धा थी । विकट परिस्थितियो म भी मुच होलायमान करने वाले मिले लेकिन फिसकी ताकत कि मुझे मेरे अनन्य आराज्य मार्गद्रशैक के पय से चिलत कर सके । ऐस विकट समय मे मेरी गुरुदेव के पास पहुचने की महुत ललक थी फिन्तु मै समय पर नहीं पहुच पाईं । मेरे अन्तराय कर्म आगे आगे माग थे ।

एक दिन ऐसा स्वीपंत अवसर आया कि मुझ अपानक आखा से दो दो वस्तुए दिखाई देने लगी तब ढॉक्टर ने कहा कि आप उदयपुर पमारी आपका आपरान होगा। तब मेरी इच्छा नहीं की कि मै डोली पर वैठकर जरू किन्तु सतियों का अति आगृह होने मै अनायास नेत्र नियित्तम के लिए उदयपुर पहुची। आजार्य भगवनु के दर्शन किये, मेरा हृदय हुई से सराबार हो गया और अनिवंधनीय आनद की अनुभृति हुई। आजार्य भगवनु की भी अस्पना पुराग हुई। दोनो की

समन्ना थी दर्शन देने की और दर्शन फरने की। यह जिर भावना पूर्ण साकार हुई । लगभग तीन महीने की स्वीर्पम सेवा व दर्शन का लाभ मुझे मिला और परस्पर मे अपने अपने हृदय मे भरे हुए उदगार उजागर किये । मैंने फरा भगवन् आपका शारीरिक स्वास्थ्य दिन प्रतिदिन कमजोर होता चला जा रहा है, फिर भी आप शीनी का ता आत्मबल बड़ा ही अलवेला है। गुरदेव करते हैं कि यह शरीर नाशवान है, एक दिन हसा उड़ जाएगा। तब मैंने कहा कि भगवन आप युगों युगों तक तपी। भगवन अभी तो ऐसी वाणी न फरमावे । आप किसी प्रकार की चिन्ता न को हीरे की परख जौहरी ही कर सकता है व कि कुम्भकार। आपकी महान कृति आप जैसी ही शासन **की जाहोजलाली दिन दुनी रात चौगुनी फैलाएगी यह** नवापाट हुवम व भानेश गुलशन का महकता हुआ एक सुन्दर पुष्प है, उसकी सौरभ दिग्-दिगात तक प्रसीति होती रहंगी।

किन्तु कुछ समय बाद ही ऐसे समाचार सुने कि सुनते ही हृदय धक् रह गया । अरी क्रूर कात ने ऐसे महासुख्य की छीन दिखा किन्तु वे महासुख्य की छीन दिखा किन्तु वे महासुख्य की छीन दिखा किन्तु वे महासुख्य अनताराना से तो मेरे हृदय मदिर में मानी विवानित हैं। शास्त्र मानन अवद्युव किम्मेदारी आ गई है। जिनेत्रवर दय से प्रार्थना है कि आपका बसा भी पुन्य गुरुग्य छीन भाति दिनी दिन वृद्धि की प्राप्त हा और आपकी बरसुत्य कला बिर नवीन आयाम पाए। मुझे पूछ विश्वास है कि सन्त सीतया से मधुर व्यवहार विचार विमर्श करते हुए अनुशासनबद्ध गति देत हुए चतुर्विध साथ को प्रगति पद्य में अग्रस्त करेंगे और प्रभु महाचीर के अच्चर्य बासन के सवाहक बन हुवस पर्पाप्त वेते से इसी मगल भावना क साथ शत व्रवर्णन अपनरन ।

 \mathbb{R}

जिनशासन की दैदीप्पयान मणि

इस विराट भूतल पर अनन्त प्राणी जन्म लेते हैं एव जन्म मरण के भीषण चक्रवात मे फसकर समय के साथ अगले मुकाम पर चले जाते हैं किन्दु विश्व विभूति समीक्षण घ्यान योगी आराध्य पूज्य गुस्देव एक ऐसी विरल विभूति थे जो लाखो प्राणियों के मन रूपी मिदर एव हृदय रूपी कैमरे में विराजित थे। वस्तुत आराध्य गुम्देव सम्भूण विश्व एव जिन शासन की देदीप्यमान मणि थी जो अपना प्रकाश इस दुनिया में विखेर कर पार्थिव देह से पचत्व में विलीन हो गई।

ऐसे महापुरुषों का जन्म ज्ञान-साधना के लिए, जवानी सयम-साधना के लिए एव बुद्दामा वादान के लिए होता है। ऐसे नानेश गुरुवर की उपमा मन करता है सुर्य से करू किन्तु सूर्य तो दिन मे ही देदीप्यमान होता है। आचार्य भगवन् जिन शासन में हुवम शासन में हमेशा देदीप्यमान होते रहेंगे। मन करता है ऐसे समता-सिन्धु की उपमा चन्द्रमा से करू, चद्रमा मे कही काले धब्बे नजर आते हैं किन्तु करणा-सिन्धु समता की साक्षात प्रतिमूर्ति में किसी प्रकार के राग, देव ईच्चों दाह के धब्बे नजर नहीं आते। मन करता है अध्यानम योगी जन-जन के आस्था के केन्द्र की उपमा बादलों से करू किन्तु फिर विचार आता है बादल तो सूर्य की औट म हुए जाते है और ये महापुरुष किसी की अमेट में सुरुष जाते है और ये महापुरुष किसी की ओट म हुए जाते है और ये महापुरुष किसी की ओट में नहीं खुपते हैं सम्यों से जुड़ते रहते हैं। ऐसे विदार व्यक्तित्व एव कृतित्व के धनी की उपमा समय रूपी चक्र से कर सकती हूं जिस प्रकार समय रूपी चक्र नितर गतित्व रहते हैं, उसी प्रकार लाखों के मसीहा हान-दर्शन-चारिप्र की अभिवृद्धि म निरतर गतिशील रहते थे और यही काएण है कि ऐसे बचन सिद्ध योगी के मुखारीबन्द से वाणी सुनने के लिए सैकड़ों सत सती वर्ग एवं लाखों भक्त आतुर रहते थे एव घर्टो-घरों प्रतीक्षा करते रहते थे। यह आराध्य मुश्देव की वाणी का जार्डुई चमल्कार था। आराध्य मुश्देव की वन महत्वपूर्ण गुण ऐसा था कि वियमता में भी सदैव मुश्कारते रहते थे।

दीर्घ-हष्टा आचार्य भगवन् न हमें रामेशाचार्य जैसा महान् तेजी तपस्वी गुरु दिया। ऐसे नवन् पट्टघर जिन शासन में सुनहरे नक्षत्र की भाति हमेशा चमकते रहेंगे। गुरुदेन श्री की आत्मा जहां कही भी विराजी हों सुखो म विराजे एवं शास्त्रत सखो को प्राप्त करे। यही श्रद्धा सुमन गुरु चरणा में अर्थित है। परम् प्रतापी पूज्य श्री श्री लाल जी म सा की वाणी साक्षात परिलक्षित हुई और अष्टम सूर्य लगा चमकने, कुछ समय परचात् ही ऐसा रागने लगा कि साक्षात् गणेशाचार्य ही इस हुकम क्षितिज पर विराजमान हैं, आपने तपोतेज साधना के प्रभाव से शोकवद २५-२१-१५-१५-७-८ आदि अनेक मुसुस्र आत्माओं को दीक्षित कर एक रेकार्ड कायम किया।

बीहड़ विकट क्षेत्रों में गंध हस्ती के समान विचरण करते हुए सिह सम गर्जना करते हुए शासन की खूब जाहोजलाली की।

ऐसे समता विभूति गुरु की समय समय मेरे पर असीम कृपा यायस बरसती रही। आदि से अन्त तक मे अपनी इस चर्म जिद्धा से जितना भी गुणानुवाद करू उतना ही कम है।

मेरी तो गुरुदेव के प्रति जबसे सयम का बाना पहना तब से मेरूबद आस्था व श्रद्धा थी । विकट परिस्थितियों में भी मुझे डोलायमान करने वाले मिले होकिन किसकी ताकत कि मुने मेरे अनन्य आराज्य मार्गदर्शक के पथ से चलित कर सके। ऐसे विकट समय मे भी गुरुदेव के पास पहुचने की बहुत ललक थी किन्तु में समय पर नहीं पहुच पाईं। मेरे अन्तराय कर्म आगे-आगे भागे थे।

एक दिन ऐसा स्वीर्णम अवसर आया कि मुझे अचानक आखा से दो दो वस्तुए दिखाई देने लगी तब ढॉक्टर ने कहा कि आप उदयपुर पधायो आपका आपरान होगा। तब मेरी इच्छा नहीं थी कि मैं डोली पर बैठकर जाऊ किन्तु सतियों का अति आग्रह होने से मैं अनायास नंत्र चिकित्सा के लिए उदयपुर पहुची। आचार्य भावन्द के दर्शन किसे, मेरा इदय हर्ष से सराबोर हो गया और अनिर्वचनीय आनद की अनुभृति हुई। आचार्य भावन्द को भी अत्यन्त खुशी हुई। दोनों की

तमत्रा थी दर्शन देने की और दर्शन करने की। वह चिर भावना पूर्ण साकार हुई । लगभग तीन महीने की स्वर्णिम सेवा व दर्शन का लाभ मुझे मिला और परस्पर मे अपने अपने हृदय में भरे हुए उदुगार उजागर किये । मैंने कहा "भगवन् आपका शारीरिक स्वास्थ्य दिन प्रतिदिन कमजोर होता चला जा रहा है, फिर भी आप श्रीजी का तो आत्मवल बड़ा ही अलवेला है। गुरुदेव कहते हैं कि यह शरीर नाशवान है, एक दिन हसा उड़ जाएगा। तब मैंने कहा कि भगवन् आप युगों-युगों तक तमो । भगवन् अभी तो ऐसी वाणी न फरमावे । आप किसी प्रकार की चिन्ता न करे हीरे की परख जौहरी ही कर सकता है न कि कुम्भकार। आपकी महान कृति आप जैसी ही शासन की जाहोजलाली दिन दुनी, रात चौगुनी फैलाएगी यह नवापाट हुक्म व नानेश गुलशन का महकता हुआ एक सुन्दर पुष्प है, उसकी सौरभ दिगृ-दिगात तक प्रसरित होती रहेगी।

किन्तु कुछ समय बाद ही ऐसे समाचार सुने कि
सुनते ही इदय धक् रह गया । अहो क्रूर कारा ने ऐसे
महापुरुष को छीन दिया किन्तु वे महापुरुष अन्तरात्मा से
तो मेरे इदय मदिर में मानो विराजित हैं । सारममंत्र तथो तेज शब्देय आचार्य भगवन् रामेश के करर
सासन की बहुत बढ़ी जिन्मेदारी आ गई है। जिनेश्वर देव
से प्रार्थना है कि आपका यश भी पूच्य पुरुदेव की भाति
दिनों-दिन बृद्धि को प्राप्त हो और आपकी वयतुत्व कला
विर नवीन आवाम पाए । मुझे पूरा विश्वास है कि सन्त
सतियों से मधुर व्यवहार विचार विमर्श करते हुए
अनुशासनबद्ध गति देते हुए चतुर्विष सथ को प्रगति पथ
में अग्रासर करेंगे और प्रभु महावीर्य कर उच्चल सासन के
सवाहक बन हुक्य पच्छाधिपति आचार्य श्री नानेश की
गिराम को प्रवर्धमान करते रहें, इसी मगल भावना के
साथ शत्-शत् वन्दन-अभिनदन ।

जिनशासन की दैदीप्पयान मणि

इस विराट भूतल पर अनन्त प्राणी जन्म लेते हैं एवं बन्म मरण के भीषण चक्रवात में फसकर समय के साथ अगले मुकाम पर चले जाते हैं किन्तु विश्व विभूति समीक्षण ध्यान योगी, आराध्य पून्य गुरुदेव एक ऐसी विरत विभूति थे जो लाखो प्राणियों के मन रूपी मदिर एवं हृदय रूपी कैमरे में विराजित थे। वस्तुत आराध्य गुरुदेव सम्पूर्ण विश्व एवं जिन शासन की दैदीध्यमान मणि थीं जो अपना प्रकाश इस दुनिया में बिखेर कर पार्थिव देह से पचत्व में विलीन हो गई।

ऐसे महापुरुयों का जन्म ज्ञान-सायना के लिए जवानी सयम-सायना के लिए एव युद्दापा वादान के लिए होता है। ऐसे नानेश गुरुवर की उपमा मन करता है सूर्य से करू किन्तु सूर्य तो दिन मे ही देदीप्यमान होता है। आचार्य भगवन् जिन शासन में, हुवम शासन में हमेशा देदीप्यमान होते रहेंगे। मन करता है ऐसे समता-िस पु की उपमा चन्द्रमा से करू, चद्रमा में कही काले घड़्वे नगर आते हैं किन्तु करूणा-िस पु समता की साक्षात प्रतिमूर्ति में किसी प्रकार के राग हेंग, ईच्चां दाह के घड़्वे नगर नहीं आते । मन करता है अच्यात्म वोगी जन-जन के आस्था के केन्द्र की उपमा बादलों से करू किन्तु फिर विचार आता है बादल तो सूर्य की औट में खुप जाते हैं और ये महापुरुष किसी की ओट में खुप जाते हैं और ये महापुरुष किसी की ओट में नहीं खुप जाते हैं और ये महापुरुष किसी की ओट में नहीं खुप जाते हैं और ये महापुरुष किसी की ओट में नहीं खुपते हैं सपर्यों से जुझते रहते हैं। ऐसे विराट व्यक्तित्व एव कृतित्व के घनी की उपमा समय रूपों क्रक से कर सकती हूं जिस प्रकार समय रूपों चक्र से कर सकती हूं जिस प्रकार समय रूपों चक्र से कर सकती हूं जिस प्रकार तात्र वात्र वो अभि वाह्य के अभि की अभि हुद्ध में नितर गतिशील रहते थे और यही कारण है कि ऐसे वचन सिद्ध योगी के मुखारियन्द से वाणी सुनने के लिए सैकड़ों सत सती वर्ग एव लाखों भक्त आतुर रहते थे एव घटों-घटों प्रतीक्षा करते रहते थे। यह आराप्य गुरुदेव की वाणी का जाहुई चमत्कार था। आराप्य भगवन के जीवन का महत्वपूर्ण गुण ऐसा था कि विपमता में भी सदैव मुस्कराते रहते थे।

दीर्घ-हष्टा आचार्य भगवन् ने हमें रामेशाचार्य जैसा महान् तेजी तपस्वी गुरु दिया। ऐसे नवम् पट्टघर जिन शासन में सुनहरे नक्षत्र की भाति हमेशा चमकते रहेंगे। गुरुदेव श्री की आत्मा जहा कही भी विराजी हों सुखो मे विराजे एव शास्वत सुखो की प्राप्त करे। यही श्रद्धा सुमन गुरु चरणो में अर्पित है।

X

महाञ्यक्तित्व के धनी

एक माली ने सुन्दर पुप्प वाटिका म एक सुन्दर गुलाब से कहा तुम इतने सुन्दर हो, मनोहर हो, तुम अपने आपको काटो के बीच भी सुखी अनुभव करते हो, तुम अपनी महत्ता का वखान करने के लिए कोई प्रयत्न नहीं करते फिर भी तुम्हारी प्रशसा तुम्हारी खुशबू सर्वत्र वाटिका म कैसे फैल जाती है ? इस पर फूल सुस्कराकर मीन रह गया।

महापुरपो का जीवन भी उसी गुलाब की तरह है कि वह अपने आपको जीवन के प्रत्येक उतार चढ़ाव में प्रकुल्तित महसूस करते हैं औरों का कल्याण करने के लिए अपना जीवन समर्पित कर देते हैं। उनके अन्दर इतने गुण विद्यमान हो बाते हैं कि फिर उसी गुलाब की खुशबू की तरह उसे फैलाने या बखान करने की आवश्यकता नहीं पड़ती है। आचार्य भगवन् का सपूर्ण जीवन काटा से भरे सयम जीवन में भी सदा मुख्कराता हुआ रहा।

मेबाड़ देश के छोटे से ग्राम दाता मे आचार्य नानेश का जम्म हुआ। उनका जीवन महान् था,उ होने अपने जीवन के विभिन्न क्षेत्रों म राष्ट्र समाज, सघ एव कई सुसुक्षु आत्माओ पर अनत उपकार किया।

आपने साधु-साध्वी के लिए शिक्षा परीक्षा की प्रेरणा दी जिससे कईयो के जीवन मे ज्ञान-च्यान के प्रति विशेष जिज्ञासा ने जन्म लिया। आपने कई मत सितयों को दीक्षा देकर विद्वता प्रदान कराई। सहज भाव से सभी को कहते शास्त्र का अध्ययन करों और कुछ नहीं तो जवाहर किरणाविलया ही यद्वों।

संस्कृत, प्राकृत और व्याकरण पढ़ाने के लिए पडित और अच्छे शिक्षका को बुलाने की सदैव प्रेरणा करते और कहते फिक्र न करों मैं सब व्यवस्था करने की कोशिश करूगा। इस तरह शिक्षा-दीक्षा का काम अपने हाथ में लिया और उस बखबी निभाया।

आचाय भगवन् की समता, सयम-साधना उत्कृष्ट कोटि की थी। अन्य सम्प्रदाय वाले भी कहते ऐसे महाव्यक्तित्य के धनी आचार्य का मिलना बहत दुर्तभ है। जो कोई श्रद्धा भाव से उनका स्मरण करता। वह निहाल हो जाता!

एक प्राम में गुरुदेव एक बहिन के यहा गोचरी के लिए पघारे, वह बहिन भाव सहित बहुत सा आहार बहराने लगी आचार्य भगवन ने उसे मना किया तो बहिन ने कहा-महाराज श्री आप चिता न करें मेरा एक ही बच्चा है, उसे छुछ भी खिलाकर उदरपूर्ति कर दूगी। बच्चा आया और उसने दाल-चावल खाने की जिद्द की, मा ने कहा बेटा में हुझे शाम को बना दूगी। हुम पैसे ले जाओ और बाजार से छुछ खा लेगा। बच्चे की जिद्द को देखकर मा ने बच्चे को विश्वास दिताने के लिए ढके बर्तनों को उस दिखाया तो देखा दाल चावल के भर भराये बर्तन मिले और बच्चे ने प्रसन्न होकर उस भोवन को खाया। माता विचारों में उलझ गई। ऐसा चमत्कार देखकर उसी दिन से आचार्य श्री क प्रति अदूट श्रद्धा जम गई।

आज उन्हीं आचार्य श्री जी की स्मृतिया ही शेष रह गई। उन्होंने अपनी इतने वर्षों की सद्मम साधना एव पारखी दृष्टि से मुनि राम को इस शासन को समर्पित किया जिन्हे हमें गुरु का आशीर्वाद समझकर उसी श्रद्धाभाव से आचार्य श्री राम के चरणों में अपने जीवन को समर्पित करना चाहिए। इनका जीवन भी अनत गुणों से भरा पड़ा है। ये शास्त्रक, तरूण तपस्त्री होने के साथ ही उत्कृष्ट समम साधना में रामण करने वाले महान साधक हैं।

आज स्वर्गीय आचार्य भगवन् को भाव सहित श्रद्धाजील अर्पित करते हुए उन्हे अतिशीघ्र मोक्ष रूपी परम् अवस्था हो, ऐसी मगल कामना करती हूं।

आचार्य श्री नानेश रसृति विशेषाक र्वे

 \Box

सत परम्परा पर गर्व है

रशियन प्रजा को अपनी वैद्यानिक शक्ति पर गर्व है, तो अपेरिका के लोगो को अपने वैभव पर, अग्रेज प्रजा को अपनी जलशक्ति पर गर्व है तो फ़ास अपनी बिलासिता तथा चमक-दमक पर फूला नहीं समाता, परन्तु हम भारतवासियों को सबसे अधिक गर्व है अपनी सत परपरा पर।

सत भारतीय संस्कृति के प्राण और आत्मा कहे जायें तो कोई अतिशयोक्ति नहीं है। भगवान ज्ञपभदेव से लेकर आज तक इस पवित्र भूमि में भिन्न-भिन्न जाति तथा भिन्न-भिन्न पत्रो मे अनेक सत महापुरूप पैदा हुए हैं। इसी सत परपत तथा भ महाबीर की पट्ट परपत में हुक्म संघ के अप्टम पट्टघर समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी, विश्व बहतीय आवार्य थी तानेश भी एक महान सत रत्न थे।

आचार्य थी नानेश इम घरा पर ज्ञान का दिव्य प्रकाश कैलाकर, त्याग, तप की सौरभ महकाकर, समता का विगुल बजाकर सहिप्णुता को अपनाकर, जिनशासन को दीप्तिमान कर, समीक्षण ध्यान की धारा बहाकर, दिलतो का उद्धार कर, लाखां भक्तो के मन मदिर में विराजकर परमात्म पथ की और प्रस्थान कर गये। कभी सोचा भी नहीं था कि यह अलीकिक दिव्य विभूति हमे रोते-विलाखते छोड़कर प्रस्थान कर जाएगी किन्तु नीतिकार ने कहा है-

> स जातो येन जातेन याति वश समुत्रतिम् । परिवर्तेनि ससारे मृत को वा न जायते ॥

इस परिवर्तनशील ससार मे प्रतिदिन हजारो मनुष्य जन्म लेते हैं और हजारों मृत्यु का भी प्राप्त हो जाते हैं, लेकिन यो हो जन्मने और मरने का महत्व नहीं होता। इन हजारों मनुष्यों में बिरला ही कोई महापुरुष होता है, जो जन्म लेने के बाद आत्म कल्याण के लिए, देश और समाज के लिए अपने जीवन को बलिदान कर देता है। आचार्य भगवन भी ऐसे ही महापुरुष थे जि होने आत्म कल्याण हेतु जैन भागवती दीक्षा ग्रहण करने के अनन्तर अपना जीवन देश,समाज व राष्ट्र के लिए अर्पित कर दिया। उनके जीवन का प्रत्येक क्षण दीपक के समान ससार को प्रकाश देता रहा। वे महापुरुष महाप्रयाण करने पर भी सदा हमारे पास हैं।

> धर्म पर जो हैं फिदा, मरने से वो ठरते नहीं । लोग कहते मर गए, दरअसल वो मरते नहीं ॥

आचार्य भगवन् पार्थिव देह से हमारे बीच मे नही रह किन्तु वे यश रूपी शरीर से सदा सदा के लिए विध्यमान रहेंगे । आचार्य भगवान की साधना बंजोड़ थीं उसी अजीड़ साधना क कारण कई चमत्कार हुए ।

भरे स्वय के जीवन का प्रसग है। पिछले वर्ष सरवाङ चातुर्मास के लिए, उभय गुरु भगवन्ता का आशीर्वाद लंकर चित्तौड़ से विहार किया पूलिया कला के आसपास एकाएक मौसम परिवर्तित हुआ। आसमान काले कजराले मेपों से अच्छादित हो गया। देखते ही देखते मुसलाधार वर्षा होने लगी। आसपास का भू-भाग जलमम हो गया सारे मार्ग अवरुद्ध हा गए कही कोई रास्ता दिखाई नहीं दे रहा था। सहवर्ती साध्यियो सहित मैं चिन्तामम हो गयी। तुस्त गुरुदेव का स्मरण किया- भगवन अब क्या को आप ही मार्ग दिखायें। गुरुदेव का स्मरण करते ही मेयधारा भी बद हो गयी और मार्ग भी मिल गया । यथासमय गतव्य स्थान पर पहुच गये, यह है मुरुदेव की साधना का प्रभाव जिससे सारे उपसर्ग परीपह काफूर हो गये।

इसी प्रकार गुस्देव का तपो पूत जीवन अद्भुत शक्ति का म्रोत था, अलीकिक दिव्य सिद्धियों का कोप था, शात प्रशात जल का निर्मल झरना था। उनका उत्कृष्ट मगलमय साधना युक्त जीवन इस लोक में उत्तम था और परलोक में भी उत्तम रहेगा ताकि लोक में उत्तम स्थान को प्राप्त कर सिद्ध गति को प्राप्त होंगे । जैसा वि उत्तराष्ट्रयथन सत्र में कहा है

इह सि उत्तमो भते, पच्चा होहिसी उत्तमो । लोगुचमुचम ठाण, सिद्धि गच्छिस णीरओ ॥

हम सीभाग्यशाली है कि ऐसे सद्गुहदेव के पावन सिविधि मिली दर्शन सेवा का किचित लाभ प्राः हुआ, आज के इन गम कं क्षणों में उनके जीवन से प्रेशः लेकर के साधना पथ पर आगे गति करें, इन्हीं भावों बे साथ हार्दिक श्रद्धाजिल ।

_1141

म्हाने क्यू छिटकाया जी मुनि श्री धर्मेश मुनि जी म सा

म्हारी शासन रा सिरताज प्यारा नाना गुरु गणीराज म्हांने क्यं छिटकाया जी महांने क्यं बिसराया जी ॥ टेर ॥ कटम्ब कबीला छोड़ने सब. शरण में आप बेहो पार गुरुवर, आशा मन म्हाने छाड चल्या मझघार, कुण लेसी अब सार संमाल ॥ १ उपकार आप रो गरुवर, नहीं उक्रण हो पाया अंतिम दर्शन री मन में रह गईं. सेवा भी नहीं पाया ॥ मन में इणरी झाल हो रह्या हाल म्हारां बेहाल ॥२॥ जाय विराज्या मैं तडफां तो स्वर्ग में बिलख चला चेली रह्या गुरुराज पावा संधम रो 11 अर्ज है गुरुवर, शासन जस पावे जग में. म्हरि खबरा पाईजो वेगो मोक्स दीईनो धर्म रो साज रो राज ॥॥

प्रेषक- महेश नाहटा, राजनादगाव

बाप से बेटे सवाया

छोटा सा मिट्टी का घड़ा आगन मे पड़ा । उसकी महत्वकाक्षा जाग उठी कि प्रकाशमान सरस्य रिम सूर्य को मै अपने मे बाध लू । कैसा विचित्र है यह ससार ? कैसे समझाए उस मूर्ख घट को ? कभी असभव सभव हो सकता है कितु इस विचित्र ससार मे असभव भी सभव हुआ है, पनिहारिन उस घट को पनघट पर ले गई । पानी सं भरकर आगन मे लाकर रख दिया । बस हो गई मनोकामना उस घट की पूरी । घड़ा मूर्ख नहीं था ।

मै भी साच रही हू कि जिस समता के देवता ने जगत को एक सूत्र दिया है

कि जीवनम् ?"

सम्यक् निर्णायक समतामञ्च यत् तत् जीवनम्

क्या मै उस अवणनीय महापुरुप का वर्णन अर्थात् अवाच्य को वाच्य नहीं बना रही । अपने शब्द घट मे उस ज्योतिर्मय सूर्य को आमत्रण नहीं दे रही ?

चित्तौड़ जिले में छोटा-सा ग्राम दाता, मा शुगारा, पिता मोड़ी के आगन में किलकारिया भरता गोवर्धन । माता का अत्यधिक लाडला होने से विश्व मे नाना नाम से प्रसिद्धि पा गया। बालक नाना १५ वर्ष की उम्र म भगिनी का तप की चनरी ओड़ाने भादसोड़ा के धर्मस्थान मे प्रतीक्षा कर रहा था कि एकल विहारी चौथमल जी म के शब्द कान में पढ़े कि छठा आरा कैसा होगा । क्या उस प्रकाश पुज को किसी प्रकाश की जरूरत थी । नहीं । किन्तु एक निमित्त । मार्ग मे चलते अश्वारोही नाना ने मार्ग खोज ही लिया घर से निकटस्थ विराजित सतो के पास पहुच गये। वहा देखा प्रलाभन का अबार। वह अबार नाना के मन को जीत नहीं पाया। एक आत्म-शोधक भले प्रलोभनो से कैसे लुभायेगा ? उन्होंने सोचा, जहा प्रलोभन है वहा जीवन की नैतिकता नही है। जो स्वय सर्जक है, हप्टा है, सुष्टा है उनके लिए राह और थाह अति सुलभ है। शात क्रांति क अग्रदत आचार्य श्री गणेश का सानिष्य उन्हें साधक से साध्य की ओर बढ़ा देता है, मुनि नाना से आचार्य नाना तक पहुंचा देता है। सथ के लिए इस मनीपी ने रात देखा न दिन, साधना से संपेत और संघाते ही रहे । क्या नहीं दिया संघ और संवाज को ? एक बार एक सत गुरुदेव के छत्तीसगढ़ के प्रवास की झलक बता रहे थे कि हम सब बालक सत थे गुरुदेव युवा थे, लम्बा-लम्बा विहार करते छोटे-छोटे गावो मे आहार कम मिलता था गुरुदेव उपवास पच्चक्ख लते और हम सबको आहार करवात आहार से बचे समय मे हमको लगातार पढ़ाते, बेल-बेले, तेले तेले की तपस्या गुरुदेव की हो जाती किन्त पढ़ाने से विराम नहीं । धन्य है एसे महापुरुष का जि रॉने खाया नहीं खिलाया, पिया नहीं पिलाया । कुछ प्रसग सामने देख लेते तो स्वय सोये नहीं सतो को सुलाया । एक माता भी अपने सतान के लिए क्या कर सकती है ? उसस भी अनन्तगुणा गुरुदव ने शिष्य शिष्याओं को प्रदान किया ।

वे पून्यों म पून्य श्रेष्ठों में श्रेष्ठ, ज्येष्ठां में ज्येष्ठ ससार सागर में भटकती हुई लाखा लाख आत्माओं के लिए महासूर्य थे। जल में कोई सामर्य्य नरी है कि वह सूर्य को अपने में बाध सके। तदत शब्दा में कोई सामर्य्य नरी है कि ये महापुरुपों के गुणों को शब्दों में बाध सके। एक विद्वान ने ठीक ही कहा है कि-

सर्वोतिशायि महिमासि मुनिन्द्रलोक'

जिनकी मन, बाणी और कर्म जन-जन के अन्दर छाये घने अधकार को दूर करने म प्रयत्नशील थे उदाव मन जन -कल्याण की कामना से ओत प्रोत था, जहा मन, वाणी और कर्म तीना एक हा चुके है, वही परमात्म रूप है।

आप थ्री की वाणी मानो प्रकृति की गोद से झते झरने यत् झकृत होती हुई निकलती थी। महान् कर्मयागी गुरुदेव कभी झान, कभी घ्यान, कभी चर्चा, पठन-पाठन तो कभी जप-तप स्वाप्याय, ये लीन रहते। अकर्मण्यता ने आपकी तरफ आख उठा करके भी नहीं देखा। प्राचीन और अवांचीन सारा साहित्य इस शुतवारिध के स्मृति कक्ष के द्वार पर करबद्ध खड़ा था। आपकी निद्धा का स्पर्श पाकर शब्द, शब्द ही नहीं रहा, अमृत बन गया। पारस रूप गुस्देव के स्पर्ध से कुटिल कलुपित मन रूप लोहा भी कोमल कान्त स्वर्ण वन जाता। नत्क स्वर्ण में रूपान्तरित हो जाता, आसू हसी मे वदल जाते। अधस्व दृष्टि में परिवर्तित हो जाता जन मन के चिकत्सक की यह अद्भुत चिकित्सा चिकत का देव

यह विराद पुरुष विविध रगी इन्द्रभतुष के समान था । प्रत्येक रग अनोखा और अद्भुत था, मनोहर था। यह वह बाग था, जिसमे अनेक रग बिरगे पुप्प खिले थे। हर पुष्प रग सुगध रूप, तथ सदम से भरा था।

स्वय सजग एव दो पहरूओ को भी सजग कर दिया च्यान रहे मैं खाली हाथ न चला जाऊँ लाने समय तक सलंखना एव १३ घटे लगभग सथारा, समाधि पूर्वक पण्डित मरण यह कि ही महाभाग्यशाली पुण्यवान आत्मा को ही प्राप्त होता है।

कहा दूदू अनमोल रत्न को

महासती कल्पमणि जी म सा

नाना मेरे नाना थे
सबस निराते थे।
आत्मवसी निरिभेगानी
सर्वश्रेष्ठ ज्ञानी थे ॥१॥
अनुवम प्यार चुटारर,
सबको गले लगाया था।
नयनो से अमृत बरसाबर
सबका भ्रम निराला था।।॥॥

नाना मेरे दिल के हार थे ज्ञानदत्ना से सजे थे। सघ शिरोमणि तेजस्यी महाच्यानी सम सितारे थे ॥२॥

राम म नाना को निहारू मनहर मूरत को ध्याऊ मैं १ मन मदिर के देव को ध्याती रहूँ निहा दिन में ११ ४॥

तेरी यादो में मन रो रहा तेरी सेवा में तन समर्पित रहा । रोते विसस्तते छोड़ा जन जन को कहा दूहू अनमोत रतन को ॥ ५॥

सद्गुणो की सौरभ

दीप बुझा प्रकाश अर्पित कर , फूल मुरझाया सुवास समर्पित कर ! दूटे तार पर सुर बहाकर, नानेश गुरुवर चले गये नूर फैलाकर !!

वृक्ष की डाली पर जब फूल खिलता है, तो वह चारो ओर आसपास के वातावरण में अपनी सौरभ को विखेर इता है।

महापुरुपो का अवतरण फूलो से भी बहतर होता है, विशिष्ट होता है महानू होता है। महापुरुप जब तक इस दुनिया म मौजूद रहते हैं तब तक उनका व्यक्तित्व जन-पानस को अपनी ओर प्रभावित करता ही है और अपने अपूर्व सद्गुणों की सीरभ से जन-जन में एक नवीन ताजगी भर देता है। आखों से ओझल हो जाने के बाद भी उनके गुणों की सवास जन-जन को एक नवीन चेतना नब स्फॉर्त एव नव जीवन प्रदान करती रहती है।

उनके दैदीप्यमान व्यक्तित्व का तुच्छ शब्दावली से व्यक्त नहीं किया जा सकता । वे हिमालय से विराट,सागर से गभीर, चंद्र से उरुज्वल एवं सूर्य से तेजस्वी उन गुरुवर के जीवन दर्शन को शब्दों की सीमा में बाध भी कैसे ?

उनके जीवन पर दृष्टि डालने पर मेरा मस्तक गौरव से ऊचा हो जाता है और अन्तर हृदय श्रद्धा से शुक्र जाता है। वे सयम साधना के ताप से तपे निरतर तपत रहे, निखरते रहे और निखरते-निखरते वे निर्मल हो गये। शुद्ध कुदन बन गये। उनकी अन्तरात्मा निर्मल. निश्चल स्वच्छ और पवित्र थी।

वह तप पूत संयमी आत्मा इस नश्वर तन को छोड़कर हमसे विदा हो गयी । जिसने भी इस बात को सुना उनके दिल पर मानो कवपात हो गया ।

आचार्य प्रवर इतने जल्दी छोड़कर चल देंगे ऐसा स्वप्न मे भी नहीं सोचा था। आचार्य प्रवर के इस मराप्रयाण से संबको अपार व्यथा हुई। हम जैसी लघु शिष्याओं का अत्यधिक गहरा आघात लगा कि वे हमें असमय ही छोड़कर चले गये।

हमार विभु शरीर पिंड से भले ही चले गये पर उनका उज्वलतम चारित्र, यश सौरभ के साथ हमारे लिए प्रकाश-पुज बनकर अमर है। प्रभु बीर के शासन को उन्होंने जिस भाति गौरवान्वित किया वह इतिहास गगन का दैदीप्यमान नक्षत्र बनकर चमकता रहेगा। हम उनके बताये मार्ग पर चलकर श्रमणी जीवन को समुज्ज्यल बनायग।

> गुरुवर तेरी मीठी स्मृतिया युग बोघ जगायेगी । सुख दुख में उत्तरे भन की उत्तरम को सुलझायेगी । कत्त्याणकारी है आपका ज्यवन, मगलकारी है आपका जन्म । पावनकारी है आपकी प्रवर्गी, प्रेरणादायी है आपका निर्वाण ।

अत मे मैं वीर प्रभु से यही अध्यर्थना काती हूं कि मरे आस्था-पुज परम श्रद्धेय पूज्य गुस्वर की आत्मा यथाशीप्र चरम लक्ष्य को प्राप्त करें।

आस्था के अमृत सिधु

चले गये हमे छोड़कर, हम न सकेगे तुमको भूल, सदा आपकी स्मृति मे, करेंगे आर्पित श्रद्धा फूल ।

बास्तव में यह अनादि कालीन सिद्धात है कि जो मिलता है अवस्य बिखुड़ता है। जो उदित होता है वह अवस्य अस्त भी होता है। जिसका जन्म होता है उसकी मृत्यु भी होती है। जिस प्रकार रात्रि के आकारा महल में असख्य तारे उदित होकर टिमटिमाते हैं, अपनी चमक चादनी दिखाकर अन्तत प्रभात में विलीन हो जाते हैं। उसी तरह इस पृथ्वी तल पर अनत अनत प्राणी आते हैं एव अपनी छटा दिखाकर चले जाते हैं।

ससार में सफल साधक वहीं गिने जाते हैं जो अपने आपको सबम साधना में लगाये हुए एक पवित्र उञ्चल आदर्श स्थापित कर जाते हैं। आधार्य श्री नानेश उन्हीं साधक यहापुरुपों में से एक हैं। आप श्री जो का मन एव हृदय करुणा, दया एव अनुकंपा से लवालव भए हुआ था। आधार्य भगवन् का सद्गुणमय जीवन महानता का द्योतक था। वे गुणों के अक्षय कीप थे। अनत गुणों के प्रशांत महासागर थे।

आचार्य थ्री नानश इस विश्व बाटिका के सौरभयुक्त सदाबहार सुमन थे। वे अपने जीवन की सुमधुर सौरभ विश्व में फैलाकर इस असार ससार से चले गये। उनकी स्मृतियों की सौरभ हमार जीवन को आज भी सुवासित कर रही है। जिस प्रकार अगरवत्ती एवं मोमबची अपनी देह के कण-कण को जलाकर बातावरण को सुवासित एव सुगंधित बनाती है। उसी प्रकार समता सिधु आचार्य देव भी अपने जीवन का प्रत्येक अमूल्य क्षण समाज को समर्पित कर समाज में ज्ञान के प्रकाश एवं प्रेम की सुवास फैलात रहे। व्यवहार दृष्टि में आचार्य थ्री नानेश चले गये है, पर हमार अन्तर हृदयों स वे कभी भी नहीं जा सकते। मेरे भावलोंक के देवता भेरी शत शत वदना स्वीकार करें।

> महकता था जिससे पर ससार का सारा गुलशन, वह फूल अपनी महक बिखेरे हमें छोड़ गया, हृदय का सम्राट जिगर का हुनमरा जाता रहा, खार का महबूब गुलो का महस्या जाता रहा मीन क्यो गुच्छे है, क्यो हर कली मुख्य गई, आज हमारे बाग से बागबा जाता रहा।

अत मे मै मेरे आराध्य भगवन् के लिए शासन देव से यही प्रार्थना करती हू कि वे अतिराग्नि मोक्षगामी बने ।

महान् अमर साधक

आप बादल नहीं स्वय आसमान थे, आप फूल नहीं वरन् उद्यान थे। क्या कहना आपकी समता साधना का, आप पुजारी नहीं स्वय भगवान थे॥

पूज्य गुरुदेव का जीवन नाना गुणो से ओत-प्रोत था। आपके अन्तर और बाह्य जीवन मे ऐसा दिव्य और भव्य सयम था माना गगा और यमुना का सगम हो। आपने थौवन की दहलीज पर ही सयम साधना के कठोर कण्टकाकीण महामार्ग पर अपने मुस्तैद क्दम बढ़ाए और वीर की तरह बढ़ते गये। आगम साहित्य के प्रति आपके अन्तमन में गहन निष्ठा थी एव सयम साधना के प्रति सहज अभिक्वि। वयोवृद्ध होने पर भी मन मे अहकार का अभाव था। दीप से दीप प्रज्वलित होता है उक्ति के अनुसार श्रद्धेय आचार्य भगवन के जो भी सम्पर्क मे आया वही आलोकित हो गया। आपने लाखो साधको को प्रेरणा की एव जिनवाणी का अमृत पान करवाया।

पूज्य गुरुदेव एक जगमगाते दिव्य तेज सितारे थे । आपका सर्वामत जीवन त्याग वैराग्य का ज्वलत उदाहरण था । वे इम कलिकाल के एक महान् पुरुष थे । उनके जैसा ज्ञानवल, आत्मवल एव चरित्रवल बहुत कम महासुरुयों में होता है । उनके उञ्ज्वल संयमी जीवन का प्रभाव अनुरा गहरा और अभिट था । विषमता से पर समता से जीवन आप्लावित था । उनकी साधना का लक्ष्य समता था और वहीं बना उनका स्वमाव ।

जिनमें सूर्य सी तेजस्वता शशि सी शीवलता, सागर सी गभीरता, घरा सी धीरता, सिहण्युता, बज्र सी सयमी कठोरता फूल सी कोमलता, कमल सी निर्लिकता, सुमरू सी अंडिगता समाहित थी। ऐसे महापुरूप के ज्ञान की गरिमा, गुणों की महिमा जीवन का सयम माधुर्य चतुर्विध सध को अपनी ओर आकृष्ट किए बिना नहीं रहता। आप द्वारा सम्पूर्ण समाज को समय समय पर नव चेतना उत्साह व जीवन निर्माण की राह मिलती रही। साथ ही-

> जिनके बीवन उपवन में खिले हैं सद्गुण सुमन, मधुर सीरम से भक्तगण के पुलकित होते अन्तमन । सयम, समता और सरतता बीवन में है सदा श्रद्धानत है जनता सारी मुला सकेगी नहीं कदा ॥

जिस प्रकार कुशल कारीगर एक अनगढ़ पत्थर का प्रतिमा का रूप देकर पूजनीय वना देता है ठीक उसी प्रकार विश्व शांति के मसीहा सथ शिरोमणि, हुप्पेश सथ के अष्टम पट्टघर आचार्य नानेश ने हम सभी नन्ही-न ही कोमल कलियों को पत्लवित एव पृष्पित किया। अन्य शब्दों में कहे तो प्रस्तर स प्रतिमा का रूप दिया। ऐसी महान विभूति का महाप्रयाण दिल को गमगीन करन वाला बना गया शोक का सितल बस्सा गया तथा दुख का अहसास करा गया। व्यक्ति जब नहीं रहता है तो उनकी बादे इकझोरती हैं । समता सीरभ से महकता महापुरुष का जीवन प्रेरणा स्रोत था। उनकी पार्थिव देह भले ही हमारे बीच नहीं है, किन्तु उनकी कीर्ति पताका दीर्घावधि तक फहराती रहेगी।

फूल के जले जाने पर भी मिष्टी में महक रह जाती है, व्यक्ति के चले जाने पर भी दिल में स्मृति रह जाती है। धन्य है ऐसे महापुरुष जिनके इहलोक से जाने पर भी श्रद्धा और आस्था भरी गावाए अवशिष्ट रह जाती है।।

अष्टम पद्दाधीश के चमकते-दमकते नवम् पद्दाधीश आचार्य थ्री रामेश देहरी के दीपक की तरह हैं जो भीतर बाहर सर्वत्र श्रद्धा का प्रकाश विखेर हेंगे । आप उस सुमन की तरह है जो कण कण में समर्पणा की महक भर देंगे। पूर्वांचायों की पुनीत परम्पराओ/ सिद्धातों को तथा वर्तमान पीढ़ी रूपी बाह्य क्षेत्रों में व्यसन मुक्ति एव सस्कार क्रांति के माण्यम से भीतर बाहर प्रकार की रिश्म्या प्रकाशित करते रहेंगे। पूर्वाचारों की दिव्य शक्ति दिव्य प्रकाश स्वत आपमें प्रकट होगा और आप थ्री जी भी आचार्य नानेश की भाति ही जैन बगत के एक दैदीप्यमान नक्षत्र के रूप में अपनी गीरमा तथा ख्याति प्राप्त कर गौरवान्वित होंगे और शासन की निरतर सेवा करते हुए हम सबकी आशाओं और अपेक्षाओं की पूर्ति करेंगे।

-कानोड़ (राजस्थान)



दीपक से दीपक जलता है

मंजु नाहर

गुरू को दीपक कहा,

न कि चांद सूरज

गुरु भी पतवार कहा

न कि सुन्दर नीका

गुरु की डोर कहा

न कि सन्दर पर्तग

गरु को धागा कहा

_

न कि सुन्दर सूई

गुरु का दीपक कहा

दीपक स दीपक जलता है,

नानेश को श्रद्धा सुमन,

राम को अपिनन्दर्न ।

आस्था के अमर दीप

सामने लखकर, खिलता था कमल मन मे, लेकिन दूर जाकर मधुगध बन गये हो । आप रहते प्रभु तो थी दर्श की अभिलापा, विभु । दूर जाकर उर-स्पदन बन गये हो ॥

सुनसान के सहचर को लेकर बैठी पर क्या लिखू ? समय मे नहीं आ रहा है। कोई कहे चाद की शीतलता को शब्दा में बाघ दा खुशबू को कागज मे उतार दो, मा की ममता का रग बता दो इन सबको अनुभृति के आलोक में अनुभृत किया जाता है किन्तु समझाया नहीं जा सकता। पितृ-मातृवत् रनेह दाता महाप्राण गुरुदेव के विषय मं क्या कहू ? जिन्होंने जीवन भर हम जैसे अड़ो को स्नेह लुटाया। विशाल वात्सल्य से विशाल सप निर्मित किया। भगवन् इतना ममत्व क्यो दिया। इतना वात्सल्य क्यो उड़ेता ? अनन्य आत्मीयता क्यो दी। हृदय में स्थान क्यो दिया ? नापसद को पसद क्यो किया ? आपका स्मरण, वचनामृत अन्दर से हिलाने वाला ? मनखन से भी मुलायम और हम इतने कठार कि आपको भूला दें, महाग्रयाण डो जुका, लाख मन को समझा लें पर मन नहीं मान रहा है। प्यासे नयनों को तृप्त करने एक बार आ जाओ। जिसे सानिध्य मिला, स्नेह मिला वे स्नेही जन जान सहक है। क्या गुरुदेव को युग ने पहचाना ? कांश पावजाना होता। परम पून्य प्रियजना का बियाण कितना कष्टकर होकर गूल की तरह पुनता है। लग रहा है जैसे कोई कलेजा निकाल रहा है अथवा परम प्रिय खुशी को छीन रहा है। अब केवल स्मृति भर रहा गयी । अभी सभी सहस्यों की यही मनोभूमि बन रही है। किर भी न जाने क्यो ? गुरुदेव की उपस्थित अपने मंप्य है, इसका सकत मिल रहा है। इस सफर में लक्ष्य तक तुम हमारे हव विश्वास हो।

हर पड़कन में नाना बोल रहे हो, आप खासो के तार में डोल रहे हो । कैसे कहें महाप्राण का महाप्रयाण हुआ, अस्तित्व के कण-कण को खोल रहे हो ॥

परमार्थ के परिप्रेस्थ मे नाना हर धड़कन मे बोल रहे हैं- क्योंकि पूज्यवर ने उदासी मे उल्लास दिया आशीपा के आचल मे आवास दिया मुस्कानों से भए राम जैसा मधुमास दिया ।

पूज्य प्रवर की समर्पण सजीवनी शक्ति हमारे जर्रे-जर्रे मे सचिति हो रही है तो क्ष्टना हामा कि सूर्य अस्त नहीं हुआ, प्रकाश नहीं बुचा । आपने कभी प्रकाश का बुचते देखा ? क्ल की सुवह सूरज ले आज घरती पर उतर गया । गुस्देव हमारे हाथ मे दीप थमा के गये हैं जमीन को उर्वश बना के गये हैं चुनौतीपूण समस्या म हम जमा गये हैं। यदि हम उनके आदर्शों पर न चले उनकी परम्मा को अक्षुण्ण बनाये नहीं रख तो प्रस्तुत श्रद्धार्जाल दिखाया मात्र होगी । गुस्देय के मात्र नारे समाकर नहीं मुस्देव नाद मे उतारकर हम जो अन्तिम सीख देकर गये उन्ह कर क दिखार्ये तभी उनके प्रति सन्वी श्रद्धार्जील होगी । है भगवन् । आप हम एसी शक्ति, एसी कृपा किएन हम पर हाल ताकि हम सब मे आपके सकल्प को पूर्ण करने की शक्ति जागृत हो सके।

आपके अनुदानों के कर्ज का हम एक शताश की चुका सके, ऐसी बीर प्रभु हमे सामर्थ्य दे। गध बनकर हवा में बिदार जाए हम. ओस बनकर पखरियों से झर जार्ये हम ।

त्ने न देखा बाग भी तो क्या. तेरे आगन को खुशियों से भर जाए हम ॥ -प्रेषक किरण देशलहरा

R

घट घट में वसा है त

मु सुमिता ममता बोधरा

हे देवों के प्रिय.

नाना तू कहा गया।

अनत को पाने.

हम सबको छोड़ गया ॥१॥

ध्यान तेरा था समीक्षण.

जीवन में थी समता।

इसीलिए प्रभुवर तूने,

सबसे मारली है ममता ॥२॥

क्या होगा पीछे हमारा.

नहीं सीचा था वने।

छोडा मझधार ये हमको.

हो गये अरमान सने ॥३॥

कहा बूढू कहा पाऊ

कहा जाय यन बावरिया ।

कैसे धल मै तेरी शिक्षा.

घट-२ मे बसा है तु सावरिया ॥४॥

हाथ लिये थ्रदा का अर्चन

करती मै तेरा पूजन।

स्वीकारो गुण पुज भगवन,

नित्य रहेगा हैस स्मरण ॥५॥

26 आधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

प्रबल पराक्रमी एव पुरुषार्थी

एक प्रस्न उठता है पर उसका समधान सागर की अनन्तता के समान सुविस्तृत है, जिसका और छोर पाना द साध्य है ।

प्रश्न है कि समता विभूति प्रात स्मरणीय स्वर्गीय आचार्य थी नानेश कैसे विनयी थे, कैसे विवारक थे कैसे सम्यज्ञ थे. कैसे अग्रमत थे और कैसी निष्ठा के साथ कुशल पराक्रमी पुरुपार्थी थे ? आदि-आदि

इन उभरते महान प्रश्नो का मै तुच्छ बुद्धि से क्या समाधान खोज सकती हू । परतु एक मात्र उन्हीं की परम कृपा प्रसाद के बल पर कुछ प्रयत्न कर रही हू ।

अद्भुत विनयी

आचार्य भगवन् बचपन से ही परम दयालु परम कृपालु एव विनयी थे। आप श्री जी अपनी मातुश्री के द्वारा भोजन करते मातु श्री प्रत्येक कार्य में सहयोगी रहते, मातुश्री जी ही नहीं, अपितु आसपास के सभी प्रामवासियों का कार्य निस्कोच करते थे। इसलिए आप श्री जी को सभी अतीव प्यार स्नंह के साथ मधुर भाषा में नाना कहकर पुकारते थे। जन्म नाम तो आपका गोवर्धन था जो नाना नाम व्यापक विराटता में समाहित हो गया। नाना नाम की व्यापकता वस्तृत सार्थक सिद्ध हई।

एक चुढ़िया पानी का घड़ा तो जा रही थी, आप श्री जी की विनय भावना दया के रंग में ओत-प्रोत योल उड़ी कि लाओ माजी मैं आपके घर पहुंचा देता हूं। कितने उदार दिल के थे, आप श्री जी को उस सुदिया ने क्या-क्या आशीय डी ? कहा भी है-

वस्तुतः आचार्यं भगवन् ने मुह से देने वाली आशीप नहीं मागी, उ होने आतिष्ठयों की आशीपे पाईं। तदनुरूप आप थ्री जी ने जब आच्यारिमक जगत शिरामीण शात क्रांति के अग्रद्त परम श्रद्धेय थ्री गणशाचार्य थ्री जी की पुनीत सन्तिभि में चैतन्य देव की परामाराधना प्रारंभ की तब तो क्या कहना ?

आप श्री जी ने सैद्धातिक विनय की विभूषा आत्मिक गुणो म सजीना प्रारंभ किया कि विश्व के क्षितिज में विभूषित होकर चमकने लगे। आप श्रीजी ने गणेशाचार्य श्री जी की आज्ञा का गौतम गणधर के भाति पालन करत हुए चैतन्य की ज्योति को ज्योतिर्मय बना ली, जो त्रिलोक में चमत्कारिक सिद्ध होने वाली है। इसम कोई अतिशायांकि नहीं है। सच्चे दिल से भगवान की आराधना करने वाला भक्त निसदेह भगवान बनता है। आप श्री जी ने वीर वयनों के कहे अनुसार जीवन जिया जैसा कि आवाराग सुत्र में कहा है-

जाए सद्धाए निक्खन्तो, तमेव अणुपालिया विजहित विसोतिय

आचार्य देव न अपने चमत्कारिक जीवन से जन जीवन को जीत लिया । मै इस महान् विभृति का क्या विनय गुण चणित कर सकती हू, इतना जरूर कह सकती हू कि पुण्य खजाने की विपुल राशि प्राप्त की ।

आप थ्री जो वचपन से सागर की उठती तरमों के समान उतुन विचारों के विचारगील महोदािय थे । आप श्री जी की प्राकृतिक प्रवृत्ति पर क्या कुछ कहा जाए ? आप थ्री जी की सबदना सहानुभूति इतनी गजय की धी कि आप श्री जी ने हरियाली सबधी सहार देखा तो विचारों में इतने गहरे उतर गये कि हृदय की कारूण्य सरिता नयनों से बह पड़ी।

आप श्री जी ने उसी समय अपने वैदाय को अतीव मजबूत बना लिया। आप श्री जी ने बीर वाणी 'अहिंसा तस थावर सब्ब भूग खेमकारी को यथार्थता मे पाला और आप श्री जी आत्मोत्रति के आधारभूत सत्य के ऐसे अन्वेपी बने कि-

सच्च लोगम्भि सारभूय गम्भीप्रर महासमुद्दाओ", आप श्री जी के विचारो की क्रातिकारी मयनी पद्दर्शनी के महासमुद्र मे अनवरत जलती रहती जिसकी बदौलत आप श्री जी ने समता दर्शन समीक्षण ध्यान की अद्भुत धरोहर प्रदान की है। जो विश्व शांति की, अमन चैन की शहराइया बजाने वाली है।

समयश्च आप श्री जी समय की सत्यता को जानने वाल धीर, बीर गभीर, प्रशाशील महापुरुष थे। आप श्री जी को समय निपुणता के कारण घड़िवाल की उपमा दी गई थी। पड़िवाल समय के विना नहीं बोलता, वैसे ही आप श्री जी सुनना, समझना सब कुछ करते हुए भी विना अवसर के नहीं बोलते। अवसर आने पर पूलों की तरह कोमल पृट्ठ वचन फरमाते कि प्राणी पर पार्ट् का जाते। बाद प्रतिवाद करने वाले भी श्रद्धानव होकर लौटते। समय की सभी हुई साधना ही साधक को निजी लस्य तक, मजिल तक पहुचाने में फलीभृत होती है। वैसा कि कहा है-

'सत्व जग तु समयाणु पे ही, पियमप्पिय कस्स वि नो करेण्या''

आचार्य देव ने समय की मौलिकता को आत्मसात् किया।

अप्रमत जो समय के विञ्च होते हैं वो प्रमादी का उपरामन कर अप्रमादी जीवन जीते हैं। पूज्य प्रवर भारण्ड पक्षी की तरह अप्रमत भावों में रमण करने वाले महायोगी थे। भले ही आप श्री जी किसी अवस्था में विराजमान रहते।

'से भिक्ष वा, भिक्खणी वा, सजय विख

पडिरूप पावकम्ये दिआ या, राओ वा, एएओ वा, पिरामाण्यो वा, सुते वा, जागरमाणे वा, 'सतत् जागरूक आतमार्थी थे। आचार्य देव की अप्रमत्त अध्यात्म साधवा निस्तर प्रगतिमान थी। । आप श्री जी की पाम पावच पवित्र-सेवा जब कभी सुअवसर मिलता उस समय पाव स्त माधिया कुछ लापरवाही या अन्य बाते करती ता आचार्य देव उस समय करमाते कि सतिया जी समय व्यर्थ गवाना मुझे पसद नही है। साथ ही फरमाते कि भगवान ने क्या फरमाया कि 'समय गोयम मा पमायए' आचार्य मानन् ने व्यर्भ तीर्थंकर ही नहीं अपितु अनन्त तीर्थंकरों की अप्रमत्त साधना को आत्मसात किया। आप श्री जी का बाह्य आभ्यत्तर जीवन अप्रमत्त भावों की अज्ञातिक तपस्या से अनुप्रणित था, जैसा कि नीतिकारों का कहता है-

"सम्पूर्ण कुम्भो न करोति शब्द, मर्घो घटो योग मुपैति नृतम ।

विद्वान कुलो न करोति गर्व, गुणोविंहिना बहु जल्पयन्ति ॥"

अतएव कैसी भी उचित अनुचित पॉरिस्थितिया आई पर समता शिरोमणि आचार्य देव सागर सम शात प्रशात, गभीर और अथाह बने रहे थे। कहा भी है कि-

ं जहा से सयभू रमणे, उदही अनखओ दए । णाणा स्थणे पढिपुष्णे, एव हवई बहुस्सुए । '

आचार्य भगवन् ने इससे सहिष्णुता समन्वयता और अनुशासन प्रियता पाई । जिसका ज्वलत साक्षी है, गणेश शासन की अभिवृद्धि ।

कुशल पराक्रमी परमाराप्य देव ऐसे कुशल पराक्रमी पुरुवार्थी थे जैसे कि रणवीर बाकुरे होते हैं। आप श्री जी ने साधना के क्षेत्र मे जब से प्रवेश पाया तब से बरमान्त साध्य की सिद्धित तक बद्दी रहे, साधना की रण भूमि में अनेकानेक सपार्थी का सामना करना पड़ा पर आ श्री जी के पुरुवार्थ के सपस सभी को कामूर होना पड़ा चूकि आप श्री जी ने 'आस च छद च विगि च धीरे इन सारे निस्सार तत्वों का परित्याग कर लोकोस्र वेनना की निधि उजागर करने का ही कार्य किया। जैसे कि-

प्रश्नुआचार्य भी नानश स्मृति, विशेषाक

सद्ध णगर किच्चा, तव सवर मगल । रवन्ति निऊण पागार, तिगुत्त दुष्प धसय ॥ घणु परक्कम किच्चा जीव च इरिय सया । पिईं च केयण किच्चा, सच्चेण पलिमथए ॥ तव णाराय जुत्तेण, भित्तुण कम्म कचुय । मुणी विगय सगामी, भवाओ परिसुच्चए ॥

आचार्य देव ने अपना पराक्रम नहीं छिपाया बिल्क अधिक सद्पराक्रम किया इसिलए मैं यह स्पष्ट कह सकती हूं कि आचार्य देव ने अपने गुरुद्द व शासन की कोई अवशा नहीं की न ही आशताना की । कोई-कोई अल्प बुद्धि मुढ़ कह देते हैं 'गुरुद्देव की तो साठी बुद्धि नाठी' ऐसे कहने वालो मूखों को पता नहीं है कि यह लोकोक्ति किसको कही जाती है जो कर्महीन, च्यूत होते हैं । जिन हे इस देव दुर्लम जीवन का भान नहीं है । ऐसे गैर भला और क्या करेंगे । स्वय का जीवन थोथा होते हैं , वे ऐसे लोकोक्तर परामेपकारी, कुशल पराक्रमी, पुरुपार्थी महान गुरुद्द की अवशा आशातना करके ससार का अधाह सागर भटकने को पायेंगे । इसमे कोई सदेह नहीं है । आचार्य देव के कुशल पराक्रम और पुरुपार्थ का

महान फल है।

१ धर्मपाल जीवन ।

२ शिष्य शिष्याओं की अभिवृद्धि ।

३ त्यागी तपस्वियो की महकती फुलवारी ।

४ आध्यात्मिक सत्साहित्य का सर्जन ।

५ वृद्धावस्था में जगत कल्याण के लिए पाद विहार ।

इनके विकास को आप थी जी ने लक्ष्य के चरमान्त तक पहुचाने मे कोई कसर नही रखी, नहीं इस कठोरतम कदम की गति से विश्रान्ति ली किन्तु अनवरत रख को आगे बढ़ाते चले। इसकी साक्षी सारी दुनिया का श्रद्धालुजन है।

आचार्य देव ने इन सारे उन्नतिशील कार्यों के मार्ग में आने वाली विष्न वाधाओं को सयम से जीता। आप श्री जी ने दिग्-दिगन्त में ऐसी यश ष्वजा लहराई है जो सदैव अविचल रूप सं लहराती रहेगी।

आप श्री जी असाधारण पराक्रमी पुरुपार्थी थे । प्रेयक निर्मला लोडा

समता शिवधन विधायी

कविरत्न श्री वीरेन्द्र मुनिजी म

समतामय शिवधन विधायी
तुम्हें - ही हम याद करें।
श्री संघ के प्रचेता सुखदायी,
तुम्हें ही हम याद करें ।
दिशा विद्यान को दिशा दिखाई
नित प्रति समता सरित् बहाई
दिये संघ मे राम गुणदायी ॥२॥
भीतिंमन्त श्री संघ को संबारे
मित ब्रदय मय सिन्धु उबारे
नित अपनव किल विक्रमाई ॥२॥

र्मागर नंदन, भव भय भंजन, सौम्य सुधा रस के दिव्य स्पन्दन थे आत्म गुणो के संपायी ॥१॥

महिमाबन्त गुण रूप उजागर हुकम क्षितिज क भव्य विमाकर, किए धर्मपाल संघमाया ॥३॥ जहां कटीं हो ध्यान लगागा शिव सुपमामय देय बनाना देना दृष्टि परम बरमाई ॥५॥

बहुआयामी व्यक्तित्व के धनी

बहुरला बसुधरा की उक्ति के अनुसार इस पुण्यस्तोका भारत की उर्वरा भू धरा पर आंक महापुरपो ने जन्म लिया। उ ही मे से एक महापुरम हुए हैं, अनत अद्धा के कन्द्र स्व पू गुरुदेव आचार्य थ्री मानेना। उस अलीकिक अप्रतिम व्यक्तित्व के धनी के अनत अविराम जीवनवृत्त को शब्दों मे बाधना समव नहीं है। फिर भी भक्ति मे शिक्त को नहीं देखा, तोला जाता है। " स्त्रोतम् समुखत मतिविंगतन्त्रपोऽहम ' इस बात को समरण कर मेरी आस्था के आलम्बन पून्य गुरुदेव के ३९ वर्षों के आचार्यत्वकाल को लक्ष्य मे रखकर उनके जीवन की सहस्र रिमयो मे से कतिपद रिमयो का यथामित यथाशिक स्पर्श करने का प्रयत्न कर रही हूं।

(१) कीर्वि निकुज - विश्व बिशुत महान् चारित्रनिष्ठ पू गुरुदेव की कीर्तिलता अटक से कटक, काश्मीर से कन्याकुमार्य, आसाम से तमिलनाढू तक ही नहीं अमेरिका बैकाक जैसे सुदुर पाश्चात्य देशों मे भी फैली हैं।

(२) पुण्यस्तोक - पूज्य गुरुदेव के सवायी तेज का प्रभाव जैन जैनेतर समाज पर फैला हुआ है। आप श्री जी के भक्त ही नहीं अन्य सम्प्रदायों में भी आप श्री जी के तेज का लोहा माना जाता है। स्वय मेरे समझ पाली के एक सुग्रावक स्व अमरचन्द जी सा लोड़ा ने कई बार कहा कि इस युग में जितने भी आचार्य उपाध्याय, प्रवर्तक या प्रभावी सन्ता मंत्रीपी हैं, उन सबमे यह तो मानना पड़ेगा कि आपके गुरुदेव (आ श्री नानेश) की पुण्यवाणी जबादस्त है।

(३) जिनशासन प्रचीतक - १०० से ऊपर सुमुझुओ को दीखा दैने वाला साधक जिन शासन प्रचोतक कहलाता है। आप श्री जी ने अपने आचार्यत्वकाल मे ३०० दीकाए (जहा तक मुझे स्मरण है) दी है।

(४) अध्यास्म निनाद के घारक -आप श्रीजी के जीवन में हर समय अध्यास्म निनाद अनुगुजित होता द्या । सदम में जरा सा भी प्रमाद या शिथिलता आप श्री जी को असहा थी । समिति गुप्ति व महाव्रतो का स्वय सजगता से पालन करते एव शिष्य परिकर से भी करवाते थे । गणावास चातुर्गिस से पूर्व पंचित अध्यास्म नवस्त्रीं आप श्री जी के चिन्तन की मौलिक देन हैं। उसके एक एक सूत्र पर कई दिनो तक विवेचन प्रवचन किया जा सकता है।

(५) समाधि सदन - जिनके सानिष्य भे बैठने से चतुर्विध सप ही क्या बच्चे बढ़े जैन जैनेतर हर भक्त की अनुपम आनन्द की अनुभृति होती थी, जिनकी आखे अध्यात्म का अनुकम्पा का अमृत बस्साती थी, जिसे प्राप्त कर

दर्शक घन्य धन्य हा जाता था।

(६) परमागम पारीण - पू गुल्देव वाम्मी श्रेष्ठ आगम के गृह विवेचक, जैन एव जैनेतर दर्शन के गहन अध्वेता थे। आप श्री जी की प्रखर प्रतिमा किवा पैनी दृष्टि प्रन्थों की शब्दस्यी पतों को चीत्कर अर्थ की गहराई तक पैठ जाती थी। सन १९६३ के लगम्मा की घटना है, धार जिला काग्रेस कमेटी के तत्कालीन अध्यक्ष वकील श्री सिद्धनार्थ जो उपाच्याय जो वैदिक दर्शन के अधिकृत विद्वान थे, उनसे ईश्वर सृष्टि कृतैत्व एव जैन धर्म के नास्तिकत्व विदय पर खुलकर चर्चा हुई। आप श्री जी के गहन चिन्तन ने उन्हें सम्यक् अर्थ का नवनीत दिया। जैन धर्म के सबध मे उनकी शकाए निर्मूल हुई।

- (७) अमित तेजपुज पू गुस्देव क साधना द्यांप्त अमित प्रभाव च लय को देखना साधारण लोगो के बलाबूते के बाहर था, कई भको से ऐसा सुना और ब्याबर में सन् १९९७ के प्रवास में १७ से २० अगस्त के बीच प्रवचन सभा में लेखिका ने स्वय अनुभव भी किया व समीपस्य सरियों को भी इंगित कर बताया।
- (८) अभित मेघा के घनी विद्यार्थी जीवन के कई दशक बीत जाने पर भी आप श्री जी की मेघा शक्ति इतनी जबादस्त थी कि व्याकरण के कई सूत्र व्युतपविचा एव स्थाद्वाद से सबधित दुन्ह ग्रन्थों की कारिकाए घड़ापड़ सुना देते थे। बोरीवली प्रवास में स्थाद्वाद मजरी की पाचवी कारिका भगवती सूत्र की वाचनी के प्रसग पर श्रीसुख से सुनकर सभी महासतियाजी आश्चर्यव्यक्तित हो गई थी।
- (९) तत्व निष्णात जिनागम तत्वों का सार निकालने में आप श्री जी बड़े निष्णात थं। एक बार किसी विद्वान एवं आप श्री जी क शिष्यों में साम्यक्त्व के मबंध में उलझी गुर्ल्यों को सुलझाते हुए आप श्री जी ने चीचे गुण स्थान की क्षायिक सम्यत्व नवनीत के सामन है और १३वे गुण-स्थान की क्षायिक सम्यक्त्व तपे हुए पृत के समान है, समाधान दिया ऐसे कई उदाहरण हैं।
- (१०) शिव सुख-आलय जो भी आप थी जी का प्रद्वान्वित हो पुण्य दर्शन पा लेता, वह अपने जीवन म अनुपमेय सुख एव शांति की अनुभूति करता था। वह बारवार आप थी जी के दर्शन पान को लालायित रहता था।
- (११) मुण के निधान अनुशासन प्रियता, मोहक मुदुता कमनीय कोमलता, सौम्य शीतलता परम पौरुपता, सयम की धवलता सकस्य में कर्मठता, कठोर क्रिया पात्रता, हदय की सहस्यता, हिंह में विशासता, व्यवसाय मं कुशलता, विनीतता सामर सी गभीतता, मेक पर्वत सी अडोलता, पूर्व सी तबस्विता, वाणी में ओवस्विता, आदि सदगुण सुमन आप श्री बी पर न्यीसाव हो अपने को कुतकृत्य मानते थे।

- (१२) महिमा मकरन्द जिनका महिमा मकरन्द चतुर्दिक प्रमुत है, इम भी उसी से गौरवान्वित है। कैसे ? कभी अपीरिवित सज्जनो द्वारा पूछा जाता- आप किनकी शिष्या है ? जब हमारे मुख से आप श्री जी का नाम उच्चरित होता श्रोता प्रश्नकर्ता ग्रद्धावनत हो जाते और कहते ओ हो कितने महानु आचार्य हैं वे।
- (१३) क्षमा-क्षान्त यौवन की दहलीज पर पहुचने से पूर्व री आए श्री जी ने क्रोध पर इतना काबू पा लिया था कि चतुर्विध सथ के सदस्यों या अन्यों के द्वारा कई बार क्रोध के प्रसग उपस्थित होने पर भी और शासन व्यवस्था की इतनी जिम्मेवारी होते रूए भी अप श्री जी के चेहरे पर क्रोध की शिकन तक नहीं आती थी।
- (१४) कुशल शासक इन सबके बावजूद उ ह सयम में शिवितता, जरा सा भी प्रमाद असहा था। उभयकाल प्रतिक्रमण और वन्दना विधि में या दैनिक चर्या में जरा सा भी ऊचा-नीचा होता तो आप थ्री जी सबधित व्यक्ति को आगाह करते, प्रायश्चित देते अन्यथा उस दिन पीरुपी (३ घटे के लिए अन्न जल का त्याग) कर लेते।
- (१५) परम इन्द्रिय जयी कई बार आहार, वितरित करने वाले सती को ध्यान नहीं रहता, दूध फीका ही पी लेते, ख्याल आने पर पूछा जाता तो यस यही उत्तर मिलता- मेरा ध्यान दूध पीने में था, फीके मीठे के उपयोग में नहीं। कई बार फीका मीठा कड़वा जो भी इन्द्रिय के प्रतिकृत्त आता स्वय उदस्य कर लेते
 - (१६) करूणा कुज- पून्य गुरुदेव की शिष्यो भक्तो पर दया ता स्वामाविक थी पर प्राणि मात्र पर अनुकम्या का अनस्त्र स्रोत आप श्री के दिल में बहता रहता था। मुनि अवस्था में एक सार एक बक्ते को सचाने का करणामय प्रसम आप श्री जी के श्रीमुख से श्रवण करने का मिला।
 - (१७) स्वस्य परपा के सपोषक आपुनिक भौतिकता की चक्राचौध म यदने वाले साधको एव श्रावको मे श्रमण सस्कृति की स्वस्य परपा के सपोषण म आप अद्वितीय थे। आपुनिक चुद्धिजीविया एव समाज

मे सयमीय नियमों में शिथिलता रखने वालों से आएने कभी समझौता नहीं किया। कोई न कोई उचित मार्ग आप अपनी प्रखर प्रतिभा से निकाल लेते। उदाहरण है-घाटकोपर वर्षावास में सक्त्सरी महापर्व पर विशाल जनसमुदाय को प्रवचन सुनाने हेतु आप श्री जी ने अपने सत सतियों से व स्वय छह जगह प्रवचन करवाये।

(१८) वाचोयुक्ति पटु - सादड़ी सम्मेलन मे ध्रमण सम के तत्कालीन प्रधानमंत्री पद पर रहे हुए स्व आ श्री आनन्द ऋषिजी म सा के शब्दों में "मुनि ध्री नानालाल जी म में वाणी सयम इतना जबस्दस्त है कि ये कहीं पर भी भाषा की होट से पकड़ाते नहीं है।"

(१९) कमनीय कलाकार - विशाल साधुमागीं संघ में अनेक प्रवचन पटु, विद्वान, साहित्यकार, कवि, उग्र तपस्यी, विश्वत संघारे के धारक, कठोर क्रियापात्र अमण धामणी एव शावक गण में भी कई सद्धर्म प्रचारक, स्वयाध्या ध्यानी, तपस्यी विद्वान सेवाभावी आदि बानकर सामने आए उन सवका श्रेय पू गुरुदेव श्री जी की कमनीय कला को है!

(२०) धर्म ध्वच - वैसे तो लखाधिक कि मी पाव पैदल विहार कर आप श्री जी ने सदर्म की अतुल प्रभावना की किन्तु छचीसगढ़ जैसे दुर्गम क्षेत्र के उद्दीसा जैसे विकट क्षेत्र में आर्य सदश फैलाने का सर्वप्रथम श्रेय प्रास्टेव की ही हैं।

(२१) समता सागर - कई बार कोई दीसाथीं परिवार मोहवरा कुछ कह देते अथवा सामाजिक धार्मिक प्रसागे पर कोई आवेश दिलाते, तर्क-कुतर्क करते अथवा साधकों मे भी कभी वैचारिक मतभेदता होती ऐसे में अखेश आता सहज है पर आप श्री जी बहा भी समता सागर ही बने रहते। बोरीवली (बम्बई) चाहुर्मास मे एक बार श्री शातिसूति म सा ने प्रवचन में अपना अनुभव बताया कि कल एति मे गर्मागर्मी का वातावरण था हम विवार था आज पू गुरुदेव को पूरी रात नीद नहीं आयेगी एग यह बया? उसी समय उसी स्थान एर आ श्री ने अपना शपनोपकरण (बिस्तर) मगवाया १०-१५ मिनट मे तो गहरी नीद सो गए।

(२२) अपूर्वं अध्ययनशील ——नवरीविव विद्यार्थी अवस्था मे आप श्री जी का नियम था जो हान (पाठ) आज सीखा उसे आज ही ग्यारह बार दोहराकर फिर क्रमस दस दिन उस एक-एक बार दोहराना। इस प्रकार अपूर्वं लगन एवं श्रम स आप श्री जी ने शुताप्यास में ठोसता पाई। हितोपदेश में वर्णित— कैंकान्यास में ठोसता पाई। हितोपदेश में वर्णित— कैंकान्यास वकोष्यान, श्वान निद्रा तथैव च। अत्यहारी गृहत्याणी विद्यार्थीन् पच लक्षण्य। 'श्लोक को अक्षरा निया है। अभी भी समय मिलने पर एकाग्रता से अध्ययन करते कई बार पू गुरुदेव को देखा गया है।

(२३) विन्मय विराण - आए श्रीजी की अनेकानेक साहित्यिक कृतियों में 'समता दर्शन और व्यवहार' तथा समीक्षण च्यान विधि विधान' मात्र इन दो कृतियों का ही आद्योपान्त वाचन, मनन और आवरण करे तो व्यक्ति से विश्व तक इस शाठि सरीवर में अवगाहन कर तनाव मुक्त होकर मानस्कि शादि से साबोर हो सकता है। ये रोशनी के मीनार सदियों तक विराण का काम करने वाले हैं।

(२५) अवान्धिपोत - उदयरामसर निवासी श्री नवमलाजी सिरानी व्यावसायिक दृष्टि से आसाम रहते थे। एक बार बाढ़ पीड़ितों की सहायतार्य खाद सामग्री जलापोत में भरकर बएकी नदी से जा रहे थे कि नाव पत्तर गई। गुरुनाम का स्मरण करते ही भारी भरकम शरीर आदे की बोरी के सहारे हैर गया। गुरु कृषा से नाव से बच गए पुन गुरु बरणों में १६ की तरस्या की अय हो तो ट्रब्य जल से तिराना हुआ पर भाव नैया भी आप श्री जी ने कहारेंग के तैयाई। लगभग ३०० (२९७) मुतुसु, लक्षाच्यि प्रमीपाल एव अनिगनत श्रावक श्राविकाओं को भावाच्यि तिराने में आप श्री जी सचमुच पोठ सदुश हो थे।

(२५) शुन प्रहरी - सुना गया है आत्मनिष्ट स्व श्री आत्माराम जी म सा के स्वर्गीरोहण के बाद सम्पूर्ण स्थानकवासी सम्प्रदाय को नेतृत्व देन वाले एक मात्र आचार्य समता विभूति पूज्य पुरुदेव श्री नानेश थे। उसके लगभग १३ महीने बाद अजमेर मे स्व आ श्री आनन्द ऋषिजी म सा को आचार्य पद दिया गया। सामायिक स्वाध्याय सदेशक पृश्री हस्तीमल मसा भी तब उपाध्याय पद पर थे।

(२६) चक्खुदयाण - नाखामण्डी पावस प्रवास (सन् १९९६) म स्व श्री खीमराज जी लुणावत की धर्मपत्नी ८५ वर्षीय पन्नी बाई एव (सन् १९९४ में) ब्यावर निवासी श्री नोरतनमल जी छल्लाणी की अग्रजा श्रीमती कचन बाई को आप श्री जी केनुगत कृपा स नेत्र क्योति प्राप्त हुई और ज्ञानाजन शलाका से तो आप श्री जी ने कड़यों के भावनेत्र उदयादित किये।

(२७) पारस-पुरुष - जो भी भव्य आत्मा लाह पिण्ड के रूप में आप श्री जी के सम्मुख आता आप श्री जी उसे स्वर्ण ही नहीं बरन् अपने सहरा पारस बनाने में पुरजोर यत्नशील रहे हैं।

(२८) ऊर्जा केतु - आप श्री जी के विगुद्ध सप्पीय प्रभाव से आप श्री जी के चएगरज की उर्ज्जीस्वत ऊर्जा से कई भक्तो ने अकलप्य लाभ उठाया व उठा रहे हैं।

(२९) मुक्ति मदिर - जिनकी अपूर्व कृपा से एव नाम स्मरण से २०वर्षीय गिलत कुछ तथा कैसर जैसे अनेक भयकर रोगों से ग्रस्त भक्तो को मुक्ति मिली । रत्नत्रय का प्रसाद वितरण कर आप श्री जी ने अनेक का भावमुक्ति की तरफ प्रोत्साहित किया है ।

(२०) विश्व बधु - हिण्डीन (अलवर)मे हरिजन को चरण स्पर्धा की स्वीकृति देना तथा अस्तृत कहलाने बाली बलाई जाति को जैनन्व प्रदान करना आप श्री जी के विश्व बधुत्व का बोधित करता है।

(३१) दूरदर्शी - आसन्य पटित होने वाली या दूर भविष्य में होने वाली कई घटनाए आप श्री जी पहले ही फरमा देते जो कि प्राय अकारत घटित होती थी। किसी यात का निर्णय भी आप श्री जो काफी चिन्तद-मनन पूर्वक लते थे। अत आप श्री जी के निर्णय कसौटी पर जात-प्रतिवात खो उत्तरों थे।

(३२) अविधिश्वानी - ऐसी कई अदरय,अद्भुत पटित घटनाओं का हुबहू श्रीमुख से वर्णन सुनकर नोखामण्डी प्रवास में मेरे द्वारा तथा श्री भवरताल जी सा कोठारी (बीकानेर) के अत्याग्रह पूर्वक पूछने पर आप श्री जी ने प्रकारान्तर मं फरमाया- अवधिज्ञान की अल्प पर्याया का निपेध नहीं है ।

(३३) व्यवर्चस्वी - पू गुहदेव का वर्चस्व सिर्फ साधुमार्गी सघ पर ही नहीं किन्तु सपूर्ण जैन व जैनेतर समाज में छाया हुआ था चाहे कोई कहे या न कहे किन्तु वर्चस्व का लोश सभी मानते थे !

(३४) विचक्षण वाग्मी - शुरू से ही आप थ्री जी की अल्पभाषिता व वचन सयम को देखकर बढ़े सत आप थ्री जी के लिए फरमाते थे- तुम्हारा बोलना घटाघर की घड़ी के समान है जो सभी च्यान से सुनते हैं और हमारा मंदिर की झालर के समान है।

(३५) आस्था-आसम्बन - आप श्री जी पर आस्था ख़कर अनेक ने मनवाछित सिद्धि पानी व पा रहे हैं। आप श्री जी का नाम ही जिनके लिए मन्न का काम करता था।

(३६) विरल विभूति - हरिभद्रचार्य के ग्रब्दो मे-'बसुरैव तब आचष्टे,भगवान बीतरागतामान ही कोटर-सस्येऽग्नी, तर्र्भविति शाद्वल । जिनकी भञ्याकृति ही बीतरागता को प्रकट कर रही है, ऐसी वह विरल विभूति है।

(३७) कुशल जीवन शिल्पी - शिप्पा को गलती का अहसास व सुधार कराने में आप श्री जी विवक्षण थे । वात्सत्य के बहाने उनके कान का एक्यूप्रेशर करते सामने वाले से अपनी गलती स्वयं कबूल करवाकर मनोवैज्ञानिक ढग से उसक जीवन का निर्माण करने में आप श्री जी बहुत ही कुशल थे।

(३८) अद्गुत अन्तेवासी - इन सब्र म मूल म आप श्री जी की अनन्य गुरु भित्त का प्रसाद है। गुरु के स्वास्थ्य के लिए कई गर्ते खड़े-खड़े बीताना आप श्रीजी जैसे विनयवान अन्तेवासी की गुरुभित के अनुरूप री है। मेरे हुद्य मदिर म प्रतिग्रापित ऐसे परोपकारी जतन से प्रमोद बनाने वाले आचार्य श्री नानश की प्रतिपत्त भाव अर्घा करती हु, यावत मुक्ति प्राप्त करने तक भव भव मे आप श्री जी का सुखद शरण मिले। इमी मगल मनीया के साव 1

अपरिमित गुणो के स्वामी

अपिमित गुणो के स्वामी गुस्वर, तुम्हे भूल हम नहीं पायेगे । तेरी सद् शिक्षाओं से ही गुस्वर, बीवन सत्व को हम पायेंगे ॥

स्थानाग सूत्र के चौथे ठाणे मे चार प्रकार के पुष्प बताये गये है-एक पुष्प रूपवान है किन्तु सुगध नहीं होती है, जैसे रोहेंड्रा का पुष्प।

- एक पुष्प रूपवान तो नहीं होता किन्तु सुगध युक्त होता है, जैसे मोरसली का पुष्प।
- उ एक पुष्प रूपवान भी होता है व सुगधवान भी होता है, जैसे गुलाब का पुष्प !
- 4 णक पुष्प रूपवान भी नहीं होता है व सुगपवान भी नहीं हाता है, जैसे यहुर का पुष्प । आचार्य भगवन् का जीवन खिलते गुलाब के फूल की तरह स था । उनका बाहरी व्यक्तित्व भी बड़ा आकर्षक था तो आतरिक तैजस्विता भी महान साधना की सुवास से आपरित थी ।

पुष्पवत खिलता था, विनका बीवन, हर क्षण हर पल लपते थे सबको मनभावन १ जब भी आते तेरे द्वार पे गुरुवर जाना, कृषा पृरित बरसता था तव धन सावन ॥

आचार्य भगवन् ~ जैसा समता का उपदेश फरमाते थे । वैसा ही उनका आचरण भी समता से ओतप्रोत था । जीवन का कण-कण समता की समय से आप्सावित था ।

सुझे भरे संयमी जीवन के पच्चीस वर्षों में आचार्य के सानिच्य में चार चातुर्वास करने का सुअवसर प्राप्त हुआ ! चातुर्मास के अलावा भी कई कार दर्शन, सेवा प्रवचन, धवण व प्रवन पृच्छा आदि का अलस्य लाभ प्राप्त होता रहा ! उन सभी प्राप्त अवसरों के साथ में आचार्य श्री को सदा-सदा समता के अनुरूप ही पाया !

गुलाब के फूल को कोई देखे या न देखे व हर क्षण अपनी मधुर परान बिखेरता है। हता है। जगल में खिल हहा है तो भी सर्वताभावेन अवस्था के साथ खिलता रहता है और नगर के मध्य में भी खिलता हुआ अपनी मधुर सुवास बिखेरता रहता है। उसी प्रकार आचार्य भगवन् को जब भी देखा, जहाँ भी देखा, पब्लिक के मध्य देखा मा एकात में देखा, गरीम के साथ बात करते देखा, हर स्थान पर समता के आसन पर विराजकर समतामय मुदुमाया की सुवास को बिखेरते ही देखा। आपश्री के चरणों में जो भी दर्शनार्थी पहुंचता वह भी आप श्री के रोम रोम से अनवरत त्रिसृत समता की परिमल से आप्लावित हुए बिना नहीं रहता।

जो भी आता तव चरणों में सच्ची शांति धाता था। भावनगर सीराष्ट्र में जब आप श्री का चाहुर्मास था उस समय बरवाला सप्रदाय के आचार्य श्री सरदारपुनिजी म सा भी अपने गुरु आचार्य श्री चपकलालची म सा के साथ

^{. 34} आचार्य, श्री नानेश स्मृति विशेषांक 🗸

मुनि अवस्था म विराजमान थे । चातुर्मास के अत में कार्तिक सुदी पूर्णिमा को धर्मसभा में उपस्थित जन समुदाय क समक्ष सरदार मुनिजी म सा ने फरमाया कि 'में चड़े बड़े सत महापुरुपों क सानिष्य में गया । समता का उपदेश देने वाले तो बहुत हो सकत है किन्तु कथनी करणी की एकता जैसी मैंने आचार्य भगवन् श्री नातालालजी म सा में देखी है चैसी और कहीं देखने को नहीं मिली। आचार्य भगवन् समता की जीवन्त प्रतिमूर्ति हैं। ये समता का जैसा उपदेश फरमाते हैं बैसा ही इनका जीवन भी है।

ऐसे थे समता विभृति आचार्य थी नानेश ।
आचार्य भगवन् ज्ञान के सहस्र रिश्म सूर्य थे । सूर्य का
प्रकाश तो फिर भी बादला स आच्छादित हा जाता है
किन्तु आचार्य भगवन् के ज्ञान रूपी सूर्य की एरिमपा
सदा सदा अनावृत ही रहती थीं । जब कभी किसी भी
समय द्वान पिपासु श्री चरणों में पहुँचकर आपश्री के
सुखारिबद से निर्झरित ज्ञान रस का आस्चादन कर सकता
था । आप श्री के सानिष्य में पहुँचने वाले का अज्ञान
अपकार दूर हुए पिना नहीं रह सकता था । आपश्री की
सत् सनिष्य में नवीन विषयों का निरतर परिज्ञान प्राप्त

एक पिता अपनी दो सतानों को बराबर नहीं सभाल पाता। वहाँ पर आचार्य थ्री अपने साढ़े तीन सौ यिष्य- शिष्याओं के शारीरिक, मानसिक आप्यात्मिक उन्ययन का पूर-पूरा स्वात रखते थे। शिष्य-शिष्याएँ भी हर पल आचार्य भगवन् की आझा की राह देखते रहते। वैसी आझा आपेगी वैसा ही हमें करना है। यह सब कुछ पुण्यवानी के बिना नहीं हो सकता।

दिल्ली महानगर मे साहिणी सेक्टर-3 के चातुर्मास में कार्तिक सुदी पूतम को प्रवचन सभा मे रोहिणी सध के भूतपूर्व मत्री श्री सुरेन्द्रकुमार जी जैन ने कहा था कि मैं 'अष्टाचार्य गौरव गगा नामक पुस्तक को पढ़कर बहुत प्रभावित हुआ हूँ। मैं यह दावे के साथ कह सकता हूँ कि यदि किसी को मत्र की आवश्यकता है तो ओ ही श्री हु शि उ चौ श्री ज ग नाना नम , इस मत्र को जर्पे। यह सर्व सिद्धि साधक मत्र है। इसे जो भी जपेगा वह हर तरह से फसीभृत हुए बिना नहीं रहेगा।'

सोनीपत सध- हरियाणा के तात्कालीन मत्रीजी ने प्रवचन सभा के मध्य कहा कि आचार्य श्री नानालालजी म सा जिनकी सबम की धाक पूरे भारतवर्ष में है उनके आझानुवर्तिनी महासतियाँ जी म सा पधारे हुए हैं, इनके दर्शन व प्रवचन मागलिक श्रवण मात्र से ही मालामाल हो जावोमे। इस प्रकार देश के कीने-कोने तक आचार्य के जीवन की गुणमय सुवास विकीर्ण थी।

आपग्री भवजलिय में भटक रहे जीवा के लिये प्रकाश स्तभ के रूप में थे। लाखों भक्तों ने आपग्री से ज्ञान-प्रकाश पाया है। लाखों मानव, अपथ, कुपथ विषय सं सुपंय की आर अग्रसर हुए हैं। यह था आचार्य भगवन् का गुलाय के कूलों से भी बढ़कर प्राणादायक व्यक्तित्व।

आचार्य भगवन् मे रहे हुए अनेकानेक गुणो का लेखनी के माध्यम से लिपिबद्ध करना असभव है।

> विशद विज्ञान भरा था तेरा जीवन । मिलता सभी को सदा सुख सजीवन । अकुलाए प्राण आज भी खोज रहे, कैसे पाये गुरु नाना का दर्शन ॥

सतत् जागरूक रहे जीवन की साध्य येला तक । अप्रमत्त साधना में ग्मण करते रह जिन्दगी के अतिम दम तक तेरी साधना का हृदय स हम नत मस्तक है । एक दिन भरे मन के मालिक, महतो महीयान, मन मिर्टर के देवता आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ निकली स्थानक से निकलते ही-जमीन की पवित्र घूली ने पूछा अरे भैया किघर जा रही हो, मैंने कहा गुरुदेव के दर्शनार्थ। (पूल बोली) ओर भैया मुझे भी साथ ले चल। क्यों बहिन ? इन्हें तू कैसे पहचानती है। ओर ! उनको कौन नही जानता? उनका तो मेरे पर अनन्त उपकार है।देख, दुनिया के लोग, मुझे पैरो से ही क्या जूते चप्पत्तों से दबाते थे पर ज्यों ही गुरुदेव ने मुझे अपन पावन चरणों से स्पर्य किया त्यों ही मक्तों ने मुझे हाथों से उठाकर मस्तक पर लगा लिया

हा मस्तक पर तो चढ़ाया ही, किन्तु हर दुख दर्द में मेरा उपयोग लेकर अपने को स्वस्थ एव प्रसन चित बना लिया। उहीने मेरे जीवन में आई निराशा, को आशा के रूप में परिवर्तित कर दिया। मेरे बिगड़े भाग्य बन गये यानी मेरा मूल्य दवाई, मन्न-तन्न आदि से भी अधिक बढ़ गया है। अब लोग मुझे बढ़े सम्मान से चरणाज कह कर पुकारते हैं। असलियत में मैं पुज्य गुरुदेव के चरण स्वर्श कर धन्य हो गई।

अब तू मुझे वहीं से चल जहां मेरे. गुस्देव विराजते हैं। मन ने कहा, चल ! अपने एक से दो हुए, अब ज्योंडि थोड़ा आगे बढ़ा मुझे एक ग्रामीण युवक ने पुकारा। भैया कियर जा रहे हो ? मैंने अपनी बात दाहराई !

उसने कहा ओ प्राईं, उनके पास तो मुझे भी चलना है मैंने कहा क्यो भाई तू उन्ह जानता है ? हा, मैं उन नाना गुरु भगवन् को अच्छी तरह जानता हू। वे एक बार हमारे गाव में पचारे । हमने, उनको पहचाना नहीं और हसने लग गये, पर कमाल है, उन्होंने हमारे उनर गुस्सा नहीं किया और हमें समझाया, हमारे बच्चो को समझाया। उनके समझाने का हमारे उनपर ऐसा पभाव हुआ कि हमने तम्बाक् बीड़ी सिगरेट, जर्दा शराब आदि सभी नशीली चीजों का छोड़ दिया। वे हमारी बहुत सारी थीमगीरयों और कुधीतयों को नष्ट कर गये।

पहल हमारे बहुत सारे पैसे नशीली बीजो और बीमारियों में खत्म हो जाते थे। अब हम उनके पुण्य प्रताप से खुश रहते और भगवन का नाम लेते हैं। उन्होंने हमें अच्छ इन्सान बन कर जीना सिखाया है, पैया मैं भी तरे साथ चलता है।

मैंने कहा, भैया चलों। अपन दो से तीन घले। अब मैं धोहा और आगे बढ़ा तो एक बलाई जाति के व्यक्ति धर्मपाल ने पुकाप- मैंने वहीं उत्तर दिया मैं नाना पुरु क दर्शन करने जा खा हू उसने भी साथ चलने का आग्रह किया, मैरे पूछने पर उसने भी अपना नुस कह सुनाया। और मन, वह तो हमारे देवता है, भगवान हैं और क्या कराई वे हमारे सब कुछ है- उन्होंने हमें अध्मार्ग सा धार्मी, नीच कमीं से उच्च कमीं बनाय है। मानो पाग तो भाग ही गमें इनके दर्शन के बाद हमारे पास केवल धर्म है। धर्म वा पान वा भाग हो। पर एक्देव का क्या उपकार है? वह बोला सुरो- उनकी घर्मकथा दतनी प्रमावशाली है कि उनके एक ही उपदेश ने हम हजायो लोगों को सुजा खेलना, विकार खेलना, मास खाना, शराब पीना, अण्डा खाना आदि सातो ही ध्यसनों को खुजा दिए। उनके उपदेश से पहले हम रात दिन गाजा, भाग चरस आदि का संवन कर दिन रात पूरते थे, हमारे पास गाति नाम की कोई चीज नहीं थी, हमारा जीवन दुखों का पर बना हुआ था। पर क्या बताई और गरम गरम मर तेल में एक बावने चन्दन की बूद खालने पर तेल उपडा हो जाता है। बैसे ही हम महापुरुष ने एक अविन पर पर तेल उपडा हो जाता है। बैसे ही हम महापुरुष ने एक अविन उपदेश में महाने पर स्वा के से से साम पर तेल में एक बावने चन्दन की बूद खालने पर तेल उपडा हो जाता है। बैसे ही हम महापुरुष ने एक अविन उपहार पर तेल उपडा हो जाता है। बैसे ही हम महापुरुष ने एक अविन उपसार पर निर्माण करने पर तेल उपडा हो जाता है। बैसे ही हम महापुरुष ने एक अविन उपहार पर तेल उपडा हो जाता है। बैसे ही हम महापुरुष ने एक

ही उपदेश से हमारा जीवन बदल दिया।

उन्होंने हम पापो से खुड़ाकर ही नहीं छोड़ दिया अपितु हमे तो धर्म से जोड़कर धर्मपाल बना दिया। आज हमारी सख्या लाखा में हैं। अहो, उनकी महिमा से आज हम धर्मी, धर्मी, सम्मानित श्रेष्ठ और श्रीमत बन गये हैं, मैं भी उनके पास चल्ला और वहीं पर रहूगा। मैं तो सुनते सुनते दग रह गया। बोला भाई चला तुम भी चलो अब अपने तीन से चार हुए। मैं तनिक सा आग बढ़ा- तो एक पढ़ा लिखा विद्वान युवक मिला उसने भी पृछा अहो, मन राजा आज किघर जा रहे हो ? मैंने कहा मैं धर्म की कमाई करने आचार्य श्री जी के चरणो में जा रहा हू। अहो- उन पूज्य गुरुदेव के श्री चरणों में जो रहा हू।

उसने उत्तर दिया अरे भाई उनके उपदेश ने अनेक श्रीमतो की आख खोल दी। स्थान-स्थान पर छात्रावास की व्यवस्था हुई। देखों में एकदम गरीव पिता का पुत्र हु, मेरी पढ़ने की बहुत इच्छा थी सो में छात्रावास में दाखिल हो गया वहा मैंने भौतिक ही क्या, आच्यात्मिक अच्ययन भी किया और कमान, खाने के योग्य बन गया अब मैं गृहस्थावस्था में भी विवेक पूर्वक कर्मा करके व्यसन रहित सात्विक जीवन जीता हू, पाप कर्मों स बक्कर चलता हू, ऐसे म मैंने एक ही क्या, मरे अनेक साधियों ने जीवन सुघारा है। उनको पर्म भी मिला है और धभा भी।

धन्य हैं ऐसे आचार्य थ्री नानेश जिनकी निर्दोष अगम व्याख्या ने अनेक को जीवन दान दिया है। मैंने कहा चलो अपने पाच की सह्या को प्राप्त हा गए। अब मैं आगे बढ़ ही रहा था, उसी समय एक रामपुक्त- युवक से मुलाकात हो गई, उसने भी उसी तरह से अपनी बात दौराई। अरे मन राजा देखे इन आचार्य देव की गिराम वी क्या बात कहू, मैं गरीब और अनाथ था। मुचे भयकर दी वी की बीमारी ने पेर लिया। मेरे पास इलाज कराने का कोई साधन नहीं था। ऐसे समय म मुचे समता चिम्त्त्सा सस्थान जयपुर से भरपूर सहायता मिली, मैं अब पूर्ण स्वस्थ हो गया हू। वह इन परम पूज्य आवार्य

देव की ही कुपा फल का है। जो मुझे जैसे या मरे जैस अनेक का जीवन काल के मुह में जाकर भी लौट आता है मेरी वहुत समय से प्रवल इच्छा है कि मै भी उनके चरणों में रह।

मैंने कहा अच्छा यह तो बहुत खुशी की बात है हम पाच से छ हुए।

आगे कदम बढ़ाया एक नगर मे प्रवेश करते ही एक नागरिक ने हमे पूछा आप सब कहा जा रहे है ? मैंन कहा आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ ।

बस इतना सनना था कि वह हुए से उउल पड़ा। और वहा ता मै भी चलूगा। जब गुरुदेव हमारे नगर मे आये थे तब उन्होंने मुझे समझाया । मेरे अनेक उलचे हए प्रश्नो को सलवाया। मै भौतिक चकाचौध में आत्मा को भूल ही गया था पर गुरुदेव तो ऐसे लोका तर महापुरुप हैं जिनके दर्शन मात्र से ही हमारा मन धर्म की ओर आकर्षित हा गया। सच मैंने देखा है वे दो-दो तीन-तीन घटे लगातार हमारे एक के बाद एक प्रश्नों को हल करते थे पर उनके चेहरे पर न कोई शिकन थी. न कोई परेशानी और न कोई उकताहट वास्तव म अपूर्व ज्योतिपूज उन गुरुदेव से प्रभावित होकर हम बहुत सार लोगो न सप्त कुव्यसन के त्याग किये ही साथ में गुटखा, चुटकी, पान पराग शैम्प, सट आदि नशीली एवं हिंसाकारी चीजो का भी परित्यान कर दिया । हमने सामायिक, प्रतिक्रमण सीया और अब नियमित रूप से सामाधिक प्रतिक्रमण करत है. उन्होन नगर में होने वाली कई क़रीतियों पर रोजधाम लगायी और हम सभी का माक्ष मार्ग दिखाया ।

(मन) मै तो इस नागरिक की बातें सुनते सुनत आनन्द विभार हो गया और बोला चलो भई चलो अब हम सात और माने की परात वन गये।

जब हम नगर में आमें बढ़ तो एक श्रायक जी मिल गये वे कभी बेले-२ कभी तेले-२ की तमस्या म पारणा करते थे। ये बारह ग्रतों को धारण करके आगार धर्म की शाभा बढ़ा रहे हैं। मैंने इनमें पहचाना- उत्तेने मुख पहचाना। मैं धम की पहचान सं सरावार हा गया। जब उन्होंने हमार नि"य को जाना ता सहुत सुश हुए और बाह, तुम तो तारण तिरण की जहाज, भव्यों के सार्थवाह, समता दर्शन के प्रणेता, समीक्षण घ्यान योगी या ऐसे कह महायोगी के चरणा मे जा रहे हो।

जब वह गुरु भगवन्त हमारे यहा प्रधारे तो 'कि जीवनम्' इस प्रश्न के उत्तर पर चार मिहने उपदेश फरमाते गयं । इतना गहरा फरमाथा कि वह बढ़कर समता समाज की सरचना का हतु और सेतु बन गया । देखी आज थह समता समाज नगर नगर और डगर डगर में कितने सुन्दर तरीके से इस लोक और परलोक को सुधार रही है ।

उनके पधारंत से समता समाज की रचना तो हुई ही है। साथ म समीक्षण ध्यान विधि पर अनेक प्रयोग हुए है। इम उनसे बहुत लाभान्तित है। ये गुल्देव हमारे इस भरत क्षेत्र म सूर्य के समान तेजस्वी, जिन नहीं पर जिन सरीखे हैं, इनकी शरण में आने वाला, सच्चे दिल से सेवा करने वाला कभी भी अशांति का अनुभव नहीं करता चलतो आप सभी क साथ अष्टम पष्ट आचार्य मगवन के दर्शनार्थ मैं भी चल् ।

मैंने कहा अवश्य पधारिये । हम हो गए आठ अब गुरुदेव स पढ़ेंगे समता पीठ ।

आगे बढ़ने पर हमे श्राविका भी मिली इनसे सामान्य परिचय के बाद सुनने को मिला-

अही अनाथों के नाथ, की अला अही अनाथों के नाथ, की मा बच्चे की सुरक्षा करती है, वैसे ही थे गुरुदेव भी सवम-मर्थादा, अनुशासन की सुरक्षा करने बाले हैं । हमाने नगर मे तो एक बृद्ध महिला जो बरसों से प्रश्ना चक्क थी उसकी आखे खुल गई, उनका नाम लेने से अपने कड़यों के रोग ठीक हो गये, हमारी महिला समिति उनके हर निर्णय को तहे दिल से स्वीकार करती है । वह समस्य योगी भगवन महावीर की देशता में नया प्राण फूकने वाले हैं । इन्होंने अपने उत्तराधिकारी के रूप में नवम् पष्ट युवानार्थ थी रामेश चयन किया है । यह बहुत ही अभिनदनीय चयन है । हम सभी इनकी आशा अनुशासन में रहकर जीवन को धन्य बनायें । लो आप सभी के साथ, मैं भी गुरुदेव के प्रत्यक्ष दर्शनी का लाभ लेने चलती हूं। इन श्राविका जी ने नवम् पाट की बात बताई और स्वय भी हमारे मडल की नवमी सदस्या के रूप में साथ हो गई।

हम सभी दर्शन बदन सेवा की भावना से आगे बढ़ रहे थे कि पुण्यवशात् हमे पूज्य मुनि मण्डल के दर्शन हो गये।

हमने दर्शन वन्दन के साथ अपना प्रोग्राम बताया तो सुनिराज अत्यत प्रफुल्लित हो गये। वे फरमाते हैं अहों। इन प्रभा पुज गुस्देव मे इतनी शक्ति और तेजस्विता है जो इम वीटी जितने मनुष्यों को हाथी जितना बड़ा ही नहीं, ककर को शकर, नर को नारायण और जीव को शिव बनाने की योग्यता रखती है।

विश्व की समस्त शांकियों के द्वारा पूरुपता को प्राप्त हैं। वे विशाल सम का सचालन करते हुए भी ध्यान, मौन-सापना में रत हैं, उनको क्रोध करते हमने देखा ही नहीं। लगता है घमण्ड तो इन्हें छू ही नहीं पाया है। वे सप के छोटे बच्चे के साथ भी बढ़े प्रेम के साथ व्यवहार करते हैं, हम छोटे छोटे सन्ता को भी आदर से पुकारत है। उनकी जितनी प्रशासा करें, उतनी ही कम है। वे हमारे आराध्य हैं, बदनीय हैं, पूच्यनीय है। हम भी गुरदेव के दर्शनार्थं इन रहे हैं

मैंने कहा, मत्थएण वदामि, पधारो हमे भी सेवा का लाभ मिल जायेगा हम नौ सदस्य आगे बढ़ गये।

कुछ ही दूरी पर हमें महासती मदल के दर्शन हुए। हमने हमारी भावना रखी, महासतिया जी म सा ने फरामारा, अहो हमारे श्रदा केन्द्र गुरुदव ! कितने महान् हैं । उन्होंन छोटी सतियों को भी बड़ी सुन्दर रीति से पढ़ाया है। जैन भार्मिक परीहा कोई कहारा सभी आजीर कारी स्वाया शाख, दर्शन शास्त्र व्याकरण आदि का परिलोध कराया है। इन आवार्य भानन् की कृपा से यू कहे गूगा भी ज्ञानी बन बाता है। हम छोटी छोटी महासतिया जी जिन्होंने सभी आगमों का अध्ययन वर लिया है और बड़ी सरस्ता से सरस व्याख्यान फरामाती हैं, हम हर क्षण, हर पल उनकी कृपा का अनुभव बर रहे

³⁸ आचार्यक्री नानेश स्मृति विशेषाय

हम भी हमारे आराध्य प्रवर के दर्शनार्थ आ रही है। मैंने कहा बड़े आन्नद की बात है हम चुर्तीर्वध सघ मिलकर गुरु देव से आसीर्वाद प्राप्त करेंगे और आगे बढ़ेंगे। हम कुछ और आगे बढ़े ही थे कि छोटे से बच्चे से मुलाकात हा गयी उसने हमसे पूछा हमने अपना प्रयोजन बताया तो वह कहने लगा।

अकल मैं भी आपके साथ दर्शन करने चलूगा मैंने कहा अभी त छोटा है. बडा हा तब चलना ।

तो बच्चा कहता है अकल क्या आप नहीं जानते,

मैं इतना बड़ा भी गुरुदेव की कृपा से हुआ हू ? नहीं तो मैं तो गर्भ में ही मर जाता । मैंने कहा वो कैसे ?

बच्चा- देखों अकल सब बताऊ मै जब गर्भ में धा मेरी मम्मी ने सोचा कि अब बच्चा नहीं चाहिए। वे हास्पिटल जाकर एवोसेंन के लिए तैयार हो गयी किन्तु बीच में ही सुना कि गुरुदेव नानश पघारे हैं। सो पहले गुरुदेव का प्रचयन सुन लें। उस दिन गुरुदेव का प्रचयन क्या धा, मानो मेरे लिए बरदान था। गुरुदेव न गर्भपात महापाप पर व्याख्यान दिया और बहनो को गर्भपात के प्रत्याख्यान करवाये। मेरी मम्मी का भी मानस बदला और प्रत्याख्यान करतिए।

अगर गुरुदेव न होते तो, मैं गर्भ कोठरी से, काल कोठरी मं चला जाता । देखी गुरुदेव की महिमा, मैं भी चलुगा और धर्म ध्यान करूगा ।

मैंने कहा, वाह राजकुमार I तुम भी कितना ज्ञान रखत हो चलो हम तुम्हे भी साथ ले चलत है।

अस हम इस जने हो गये। आगे बढ़े एक सालिका मिल गई। उसने भी साथ चलने को आग्रह किया। मैंने कहा अभी नहीं माद में, वह कहती है प्लीज अकल ऐसे मत कहो, जय गुस्देव हमारे यहाँ पधारे थे तो हमारी वालक चालिका मण्डल का गठन हुआ था। प्रार्मिक पाठशाला शुरू हुई। उसमें हम सामायिक प्रतिक्रमण सीधत है, प्रार्थना बोलते है यहा में हैं। क्या सय चालिकाएँ आपके साथ चलन को तैयार है।

मैंने कहा बहुत अच्छी वात है मैं चला था, तुम दम मिल गये ता हम सब एक से ग्यारह हो गया हम सभी खुरिायों के साथ आगे बढ़ रहे थे, रास्ते में हिरण, भालू, बकरी, शेर, गाय, खरगोश मछिलया कबूतर, तोता, मैना, सारस, बतख, नाग आदि अनेक तिथैंच पचेन्द्रिय प्राणी मिल। कह रहे थे- उन गुस्देव को हमारी भी बन्दना। उ होंने शिकारियों को हिंसा का त्याग करवाकर हमे जीवन दान दिया है। आकाश म परिभ्रमण शील सूर्य चन्दा बोल रहे थे। हमारा प्रकाश और ऊजा अभिनन्दनीय आचार्य भगवन् के चरणों म समर्पित करक बन्दना करना। डालियों के महकते सुमनों ने कहा, हम सयम फैलाने वाले गुस्देव के चरणों में समर्पित है।

ऊपा काल ने कहा मेरी रमणीयता से भी बढ़कर गुरुदेव की भक्ति रमणीय है। घरती ने कहा, मेरी ऊर्जा से भी बढ़कर गुरुदेव की ऊर्जा है।

दीपक ने कहा, गुरुदव मुझस भी बदकर उजाला करने वाले है तो स्वण थाल ने कहा मरा रग उनके धर्म रग के सामने फीका है चलते हुए पेन ने कहा मेरी सार्थकता गुरुदेव के गुणानुवाद लिखने मे है तो काणी ने कहा मेरी सार्थकता उनके जीवन अकन मे है ।

हम चल रहे थे मार्ग में देवों के स्वर गुजरित हुए हम इन महापुरुपों का ही बन्दना करते हैं हम सभी की बातें सुनते हुए गुरुदेव के चरणों में पहुंचे। सभी ने प्रमोद भाव से गुरुदेव के दर्शन किये हम सब वहीं सेवा में निमम के, वहा का वर्णन करने में मरी मति और कलम सक्षम नहीं है।

इसी बीच एक दिन हमारे पर, दुखा का पहाड़ टूट पड़ा दिशायें शून्य हो गर्यी, ऐसा लगा माना कुछ करना ही शेप नहीं रहा ।

क्या कहू आचार्य भगवत् ने विधि पूर्व सलयना संधारा स्वीकार किया और अपनी दिव्य चेतना के साय देहातीत हो गये।

गुरुदेव सच सच बताइय आपको यहा क्या कमी थी जो हमे साथ लिये बिना ही आप दिन्य लाक म पधार गये ही।देखों, यह मन ता वहा भी आ जावगा। पर क्या बंचारे सभी जीव बहा आ सजत हैं। हा एक बार हमें आप अपना पता तो बताइये, फिर देखना आपके वहा भी हम पहुचने की कोशिश करेंगे।

आप कृपा कों इस शासन फुलवारी को जैसे लगाकर महकाया है वैसे इसे बढ़ाकर और अधिक सगन्ध से भरें।

हमें सभालने के लिये आप एक बहुत बड़ा सबल दे गये हैं, हम इनकी आज्ञा का पालन करेंगे। इनकी छत्र-छाया मे रहेंगे। पर हा आप भी एक बार फरमा दो कि आप जहा भी हो वहीं से हमारे गुरु राम पर पूर्ण कृषा श्वेगे।

हे भहाचेतन्य महापुरुष, आप को मेरा हमारा यानी सम्पूर्ण सृष्टि का श्रद्धा सहित कोटि क्रोट प्रणार। यन मन्दिर के देव हमारे, जन जीवन के साथ जहा विराजी आप वहीं से, रखना हम पे हाथ।

X

🛘 साध्वी सुनिता जी म सा

परम कृपा-सागर

बीकानेर में विराजित आएप्य आंचार्य भगवन् के दर्शनार्थ पीपाइ से बीकानेर की तरक विहार किया। पीपाइ से ७ कि मी के लगभग आगे पाव की नस खिसक गई, भयकर दर्द हुआ चलते नहीं बनता। रास्ते में कहीं ठकने की सुविधा नहीं। मालिश सेक करते-र बढ़ते गये मन में एक ही लक्ष्य था आचार्य भगवन् के दशनें करना। नोखागाव से विहार कर भामदसर जा रह थे शाम का समय बहुत कम था। रास्ता लम्बा, पाव में द, पाव उठ नहीं रहा था। चिता होने लगी क्या करे कैसे गन्तव्य को पायें, चेहरा उत्तर रहा था उसी समय मन हीं मन जय गुरु नाना पार लगाना सबकी रक्षा करते हैं मेरी भी रक्षा करों कहते-र तो पावों में ऐसी ताकत आई कि पीछे चल रही थी आगे हो गई सबसे पहले पहुंच गई। इसी प्रकार से कठिन दुर्गम मार्ग भी सरल सुलम हो गया।

X

बेजोड व्यक्तित्व

आचार्य देव का घवल, यशस्वी, समता-सहिष्णुता से ओत-प्रोत व्यक्तित्व जन जीवन के लिए अत्यत सुम्बकीय एव गरिमापूर्ण था। लोक मानस मे कल्पना नहीं थी कि वह 'नाना' क्या करेगा पर अपनी अद्भितीय साधना द्वारा आपने अचित्य को भी साकार कर दिया। जैन जगत के कोहिन्द आचार्य श्री हुक्मीचद म सा से लेकर गणेशाचार्य तक के अधूरे स्वन्नों को आपने अपनी तीहण न्याय तुला से पूर्ण किये। आचार्य श्री नानेश का मुख्य मत्र समता था। समतामय जीवन ही उनके व्यक्तित्व को उजागर करने वाला था। यह सत्य है कि व्यक्तित्व असर अभिव्यक्ति बिना व्यक्ति के नहीं होती, लेकिन अध्यात्म शाख का कथन है कि व्यक्ति कर है, और व्यक्तित्व असर है। व्यक्ति को मिटना होता है जबकि व्यक्तित्व अमिट होता है। आचार्य श्री नानेश आज व्यक्ति के रूप मे नहीं है किन्तु व्यक्तित्व के रूप मे साक्षात हैं और आने चाले समय मे भी होंगे। उनकी पुण्य स्मृति जागरण का सदेश देती रहेगी।

आपक जीवन मे प्रदर्शन नहीं दर्शन था। कृत्रिमता नहीं वास्तविकता थी। आपके स्वरूप म सतत्व गौरवान्वित हुआ था। गुरुदेव विद्वता के अगाध सागर थे सिद्धिया आपके चरण चूमती थीं, वैराष्य आपका अग रक्षक था स्वम आपका जीवन साथी था। आप जीवन मुक्त ऐसे महान सत थे जो सदैव साधना मे सलाग्न, आराधना-उपासना में स्थित रहते थे। आपका हृदय स्मध्कि की भाति उज्ज्वत था, आए अपनी आरम साक्षी की ही महत्व देते थे। आपकी वाणी में अमृतपूर्व शक्ति थी, आपकी स्मरण शिक अनमोल थी। आपने स्व को छोड़कर सप सेवा को संवीपिर माना, आपने अनत्य उपकार करिक सप सुरहा के लिए अनमोल हीरा गृह राग' के रूप मे दिया। मरा हृदय आप थ्री जी के उपकारों से कभी भी उन्नाण नहीं हो सकता और जीवन की अतिम घड़कन तक भी आपको भूला नहीं जा सकता। मेरी एक-एक श्वास और मेरे खून का एक-एक कतरा सदैव वर्तमान आचार्य थी रामेश व सप के लिए पूर्णरूपेण समर्पित रहेगा।

लोकोत्तर सूर्य अस्त हुआ

कुमारी दीक्षा

गुरु नानेश तेर, दर्शन से हो जाती थी निहात । तेरे भजन गाकर, रहती थी खुसहात ॥ उठ गया तेरा सावा, सुझ पर से । गुरुवर तेरे अस्ताचल से हो गई बेहाल ॥

अलौकिक गुरु नाम

१९९२ हुनदी का चातुर्मास सपत्र कर गुरुदेव का नाम लेकर मार्ग मे बद्दो जा रहे थे । होती चौमामा पूर्ण कर धुलिया से आग बढ़ । से पवा से इन्दौर का सस्ता बढ़ा विकर था । गुजरी के बाद घाट पढ़ता था । मान्युर १९ कि मी पढ़ता है । बीच मे कोई शाकाहारी गाव, बस्ती, घर नहीं है । शाम को विहार कर गणेश मंदिर देखा तो एक दम खुला है । सितयों के योग्य जगह नहीं है । आगे चले टावर तक पहुचे, सूर्यास्त हान लगा । काई योग्य सुरिक्षित जगह नहीं मिली । टावर से गय, बाहर बरावदे में कहा । इतने में बहा का व्यवस्थापक आया । अजनवीं को देखकर प्रथस गया । कि साय, बाहर बरावदे में कहा । वेन साय, साम्यी का आवार विचार कहा । फिर भी बढ़ा चितित था । बिजली पर था खतरे की जगह थी । अन्दर प्रवेश निरिद्ध था । आखिर बाहर बरावदे में बलक लोग उत्तरी दाक पीते, विशास करते कि चलते । जगते रही । पास में ही शराव बी दुकान । चालक लोग उत्तरी दाक पीते, विशास करते कि चलते । जगते रहे नवकार मत्र गिनते रहे, जय गुह नाना पार लगाना, जाप करते रहे । इस लोग के प्रयाव से शरावियों के इस दिया में कटन ही नहीं बढ़े । इसर से जाते शराव पीते के लिए सगर भीने के बाद इस तरफ नहीं आये । सबस होते-होत हस्की सी नीद की झपकी लगी तो आचार्य भगवन् की प्रसन्न मुझ स्वस्ति के रूप वे उठा हुआ हाथ का स्वप्त देखा । ऐसे प्रयावक बीहड़ मार्ग में पाच छोटी-२ सतिया, प्रतिया बोकदिया । साथ में कर्नाटक का माई कत्रड़ भागी हिन्दी से अनिभन्न । हम लोगो ने उस मार्ग को तय किया । दूसरे दिन सबेर भी घाट मार्ग की गुट्देव की कृपा से पार कर मान्युर पहुचे ।

नाना महा पुण्यशाली गुरु

अनिता नागोरी

निर्मल मन मनीपी बन्नणा निपान फरुणा करो कर से दे दो आशीप को संयम पय के सारबी अमण संघ शृंगार, अप्टम पद आसार्य प्र

अष्टम पद आचार्य प्रवर, वन्दन सी-सौ बार।

महापुण्यशाली गुरु,

धर्मपाल प्रतिबोधम, श्रमण संस्कृति मे प्राणं

संघ नायक सरदार ही अत पथ का दे दो वरदान वन्दन सौ सौ बार।

मोहा घाम की पुनीत बेला में, महाप्रयाण उदयपुर में श्रद्धा समन वर्षण करे. 'अनिता' अर्थित तन मन, पाण

स्वीकार करों मेरी वन्दना,

सकल संघ करे अरदास।

बीकानेर

गुरुदेव का प्रथम दर्शन, सयमी जीवन का सर्जन

आदर्श त्यागी शासन प्रभावक पूज्य श्री धर्मेशम्नि जी म सा हमारे गाव बड़ाखेड़ा पधारे जो सासारिक रिश्ते में काका सा म सा लगते थे। प्रथम बार दर्शन किये घार्मिक शिविर में भाग लिया था, कुछ सीखा था। योग सयोग पिताजी का देहात हो गया. समगल वाले मेरे (पथ्या) अनकल नहीं थे । माता जी दाख बाई माडोत मदास में विराजित पडित रत्न धर्मेश मीन जी म सा के दर्शन किए फिर राजस्थान आए। मै माता जी के साथ सारोठ दर्शनार्थ गई कुछ दिन रही । सयोग से आचार्य भगवन का चातुर्मास उदयपुर था । कार्तिक मे दीक्षाओं का प्रसग था। उदयपुर जाने का अवसर मिला। गुरुदेव के पावन मगलकारी दर्शन किए। गुरुदेव का अलौकिक चेहरा देखती ही रह गई। मन में पका सकल्प कर लिया कि मुझे तो दीक्षा ही लेना है। तब से मैं जानार्जन करने लगी। रतलाम मे २५ दीक्षाओं मे मेरी भी दीक्षा गरुदेव के श्री मख से हुई। इन्दौर से विहार कर चागटोला चातर्मास के लिए हुद्धा से बैतल आ रहे थे । भयानक जगल, करसना गाव के निकट पहचे, तब चार सतिया गणरजना श्री जी, प्रभावना श्री जी, चितरजना जी, चदना जी पुलिया के उस पार और जय श्री जी, सुनिता श्री जी एक साथ में भाई सुन्दरम पुलिया के इस पार थे। एक उदण्ड बैल सिंह सा चेहरा, कोपायमान, अनिमेप दृष्टि, दौड़ता आया और प्रभावना थी जी को धक्का लगाया. वे गिर गये । आगे दौडता-२ बैल पहले सनिता श्री जी म सा की तरफ मख किया। सामने मौत दीख रही, किधर जाए, क्या करे ? किकर्त्तव्यविमृद हो गये। एक मात्र जय गुरु नाना पार लगाना शब्द मखरित हो रहे थे। बैल की दृष्टि वहा से हटी, जब श्री जी म सा की तरफ फिर सन्दरम की तरफ। सन्दरम में साइकिल आगे कर दी। कसकर पकड ली बैल के पाव चक्के में फस गये, फिर भी धका लगाता रहा। सन्दरम ने साईकिल छोड़ दी। अपना बचाव किया। जब तक वह बैल अपना पाव साईकिल स निकाले उतने समय मे सब सरक्षित हो गये। प्रभावना श्री जी म सा नदी मे गिरते-२ किनारे क पत्थर के कारण बच गये। सिर म, हाथ में पाय मं चोट आई। खुन बहने लगा, चरमा फूट गया। यथा स्थान लाये। सयोग से गुरुदेव की कुपा से वहा डॉक्टर आ गया । पड़ी बाधी और बैतल समाचार मिल गये । सब लोग पहच गये । ऐसे भयानक जगल म बचान वाला गुरू का नाम ही था।

गुरुदेव तेरी महिमा, देव भी नहीं गा सकते । तेरे गुण लिखना भी होगी बाल हरकते ॥

X

विराट व्यक्तित्व के धनी

मेवाढ़ की पावन दीर प्रस्तिनी भूमि पर एक विशिष्ट त्योपूत आत्मा अवतरित हुई विनका नाम था नाना। नाना नाम कितना सुन्दर और प्यारा है नाम छोटा काम किया है मोटा प्राम छोटा दाता, आज वह नानेश नगर बन गया है मोटा, क्योंकि निस भूमि पर तीर्थपति जन्म लेते है वह भूमि जगम तीर्थ बन जाती है, जैसा कि दाता आज नानेश नगर के नाम से विश्व विख्यात हो गया है। धन्य है माता गूगारा जिनकी कुधि से एक विशिष्ट तमपूर आत्मा ने जन्म ग्रहण किया। वह रत्न प्रसूता माता गूगारा तो धन्य धन्य हुई, कितु यह सपूर्ण जगत ही कृतार्थ हो गया। मेवाड की धरती कर्मवीरो से यसस्वी बनी है तो धर्म वीरो से गीरवान्वित भी।

आपकी प्रवचन शैली बढ़ी ही ममुर आगम सम्पत तथा जन-जन को आकर्षित करने वाली थी। आपकी पीयूप वर्षी वाणी एव वैराग्य भावो स आत प्रोत प्रवचनों को सुनकर अनेक भाई-बहिनो ने ससार से दिरक्त होकर स्या मार्ग अगीकार किया और जो आपके वरहरूत व सुखद सासिन्य की छात्रा म आपकी महिमा, गरिमा को बढ़ाते हुए शासन की शोभा दिगुणित कर रहे हैं। ऐसा नमनाभिराम व देशीन्यमान चित्रका वा आवार्य शी नानेश का। आवार्य भगवन्त का जीवन सहजता, मधुरता सन्तुणों का गुलदत्ता था। ऐसी आध्यातिमक साधना में तत्त्वीन सत्त्वता व समता की एक वीवन्त छि अहार्क दर्शन होते ही मानव मस्तिष्क रहत ही श्रद्धाशील रो, नमन कर असीम आनन्तातुमृति प्राप्त करता था। मै ऐसी दुर्भाग्यशाली थी कि मुध्ने गुरुदेव के दर्शन नहीं हुए और अनुपन सेवा का अवसर भी शाम नहीं हुआ। मन की सुपर्दे मन में ही रह गई। दिला के सजोए अगमान अपूर्र ही रह गये।

आप थ्री जी का समता का गुजायमान नाद तथा अनुषम प्रेरणा की सारी स्मृतिया और अनुभूतिया स्मृति पटल पर उभरकर सामने आ रही है। आप थी जी के वात्सल्य समता रूपी मुक्ताओं को शब्द सूत्र मे पिरोने का मेरा प्रयास सूर्य को क्षेपक दिखाने के तुल्य ही है।

आज उनका विरक्ति प्रधान प्रेरक व्यक्तित्व हमारं लिए प्रकाश पथ एवं प्रेरणा स्तम्भ बनकर दिशा दर्शन कराता

रहेगा 🖡

उस सीव्यमान करुणा, बरूणा को हृदय की हर धडकन के साथ श्रद्धाजीत अर्पित करती हूं। नाना गुरु हमारे नयनों के तारे थें !

नाना गुरु इस घरती के चाद सिवारे थे । युग-युग अमर रहेगी तेरी गौरव गाथा ।

नाना गृह भन्यों की तिराने वाले थे ।

नवम् पट्टपर प्रशातमना, महामनीपी आचार्य भगवन् के आचार्य पद पर सुशोभित होने की खुशी म बन्दन

अभिनन्दन ।

मानवता के दीप तुम्हारा अभिनन्दन, दिव्य घरा के द्वीप, तुम्हारा अभिनन्दन । \Box

खोजती हू मैं स्वय ही, क्या तुम्हें अर्पित करू। हा मुझे कुछ याद आया, श्रद्धा सुमन समर्पित करू॥

मरे पूज्य समता विभूति श्रदेय आचार्य भगवन् के जीवन मे अनेकानेक गुण विद्यमान थे। पूज्य गुस्टेव मे एक विशेष प्रकार की चुम्बकीय शक्ति थी, जिससे कि मानव स्वत ही आपकी ओर खिचा चला जाता था और आकर्षित हो जाता था। मुझे भी ऐसी महान विभूति के पावन पवित्र सानिभ्य मे रहने का अवसर मिला, पावन दर्शनो का लाभ मिला-

> हालिया न होती तो फूल लटकते ही रहते । आप जैसे सद्1ुरु न होते तो हम भटकते ही रहते ॥

सचसुष में मेरा जीवन धन्य हो गया, ऐसे महान सद्गुर को पाकर । पूज्य भगवान का जीवन कोहिन्दू हीरे के समान शरद शर्तु की धवल चादनी सा शुभ्र-शीतल व सचको सुखमय बनाने वाल्त था । आपका त्याग प्रणम्य त्या साहस अनुकरणीय था । पूज्य भगवन् का प्रभाव ही ऐसा था कि आपका नाम लेने से भक्ती के सकट दूर हा जाते थे आप श्री जी की हहता मेरू पर्वत के समान थी और सयम साधना अनुपमेय थी । जो भी आपकी पीयूय वर्षिणी वाणी सुन लेता था वह अपन आप का भूल जाता था और आपके श्री चरणा का पूजारी यन जाता था ।

नाना तेरे गुणो को मुझसे गाया नही जाता । तेरी समता का अन्दाज लगाया नही जाता ।

श्रदेय आचार्य भगवन् के गुण ही इतने हैं और मेरी बुद्धि अल्प है, मेरी जिन्दगी ही सारी निकल जाये ता भी पूज्य गुरुदेव क गुणों का वर्णन करना मुश्किल है। ऐसी महान विरत्न विभूति आजह समोरे मीच में नहीं है पर आपका यशस्यी जीवन तो सदैव जीवन्त रहने वाला है। आप श्री जी के कृतित्व एव व्यक्तित्व की काई भी विस्मृत नहीं कर सकता है।

पूज्य मुस्देव का प्रशस्त उदार विचार एव उनायक सत्कार्य सदैव हमारा पथ प्रदश्न करते रहेंगे । श्रद्धेय आचार्य भगवन् के आदशों पर चलाकर हम उनकी स्मृतियां का चिरजीव बनाए, यही हमारी मुहनाना के प्रति श्रद्धाजील हागी ।

> तेरे गुणो की गाथा जमाना सदा गाता रहेगा । जब तक सास में सास है, स्मृति का तसना बजता रहेगा ॥

नानेश पट्टपर आगमा के निगृढ़ रहस्यों को उजागर कर ज्ञानियों का मनमाहने वाल, प्रशात मन से जिनशासन की सेवा करने वाले, तपस्या से आरमा को उज्ज्वल बनाने वाले ऐसे गुरुवर रामेश को पाकर मेरा मन मुदित है। गुरुवर आप दिन दुगुनी रात चौगुनी प्रगति करते रहें। नानेश शासन में चार चाद लगायें भगवन् आप श्री जी कं वरदहरूत तले मेरा मार्ग भी प्रशस्त बने, इसी गुभ मगल मनीया के साथ- हर एक की जिन्दगी का बनो तुम सहारा । चाद सितारों से ऊचा हो रुतवा तुम्हारा ॥ गगन में इतने तारे कि आकाश दिखाई न दें ।

राम गुरुवर के जीवन में इतनी खुशिया हो कि गम दिखाई न दें ॥

-करामे

प्राण हमारा त्राण हमारा

साध्वी श्री वैथव प्रभा जी

अचानक सुना गुरुवर ने लिया है संघारा इदय दूट पड़ा नहीं रहा घरती का सहारा। कीन जानता था इस घरती को दिल्ली चतुर्विध संघ की बस्ती को।

छोड़ चलेगा यह फरिस्ता स्वर्गलोक की पशस्ति की, काल कराल जलग कर दिया तूने, धरती में हाने लगा था कम्मन।

आतमा करने लगी सिहरन स्पेदन, ते जस्वी सूर्य के अस्ताचल से, करने लगा जन जन प्रेदन के विद्याला।

> छीन लिया मेरा नजारा चला गया वो जिगर क्षमारा हम सबका सारण हारा पाण हमारा गण हमारा।

मतों का मान्य सिता। यही यी विद्याती की मनजी करेंग नाना के राम से अरजी, सब मुख देकर अपना खाकर।

> राम में ही नाता निहारकर फरमां बरवार बनना राम गुरू भूंजाना राम गुरू की फिजा पर अपना मस्तक चढ़ाना एव रहेंगे नव रहेंग चाहे नियंगे मिटेंगे स्मर्पण यावां में ही रहेंगे।

हक्म शासन सरोवर के राजहस

मा गुगारा के प्यारे दलारे हो तुम, जन-जन की आखों के दिव्य सितारे तम । दिन रात स्मृति रहती है गुरु नाना की. मेरी श्रद्धा के एकमात्र सहारे हो तम !! गुरुवर आप रहम की तस्वीर थे. भीतर बाहर से गहन गभीर थे। आप श्री के गुणो का क्या वर्णन करू. झझा और तुफानो में भी सदा धीर थे।

इस घाती पर कभी-कभी ज्योतिर्मय आत्माए आती हैं. वे दिव्य आत्माए कभी नर के रूप में जन्म लेती हैं तो कभी नारी के रूप में । उनकी ज्योतिर्मय चेतना के दीप इस प्रकार प्रज्वलित होते है कि वे जलने के बाद फिर कभी बुझते नहीं, धूमिल पडते नहीं, बाह्य परिस्थितियों के भयकर झझावत भी उन्हें बुझाने में पूर्ण असफल रहते है। ऐसी ही एक दिव्य ज्योति थे आचार्य श्री नानेश। उनके अन्तर में जन्म-जन्मान्तरों से एक दिव्य ज्योति प्रज्वलित होती आ रही थी. जिसके आलोक में ससार की असारता एवं जीवन की क्षण भगरता को समझकर आपने अपने आपको सर्वतोभावेन गरु चरणो मे समर्पित कर दिया । आप श्रीजी की सर्वतोमखी प्रतिभा को देखकर शात क्रान्ति के अग्रदत श्रीमद गणेशाचार्य ने उन्हे अपना उत्तराधिकारी घोषित किया । इनका साधनामय जीवन जन-जन के मानस को दिव्य प्रकाश प्रदान करेगा मानो इस तथ्य की सूचना देने के लिए मेघाच्छादित सूर्य भी घवल चादर प्रदान करते समय बादला से अनावृत होकर पूर्णतया जाजवल्यमान हो उठा ।

मालवा प्रात में लाखो की सख्या में दलित वर्ग, जो गो रक्षक से गो भक्षक बन रहे थे, जिनका मानवीय स्तर अधयतन की ओर उन्मुख था एसे लाखो व्यक्तिया के बीच में पहुचकर इस महायोगी ने अपना प्रभावशाली उपदेश दिया, सप्त कुठ्यसन का परित्याग करवाकर उनको मानवता की उच्च भूमिका पर लाकर खड़ा किया।

बलाई आदि जाति के नाम से उपश्चित समाज को धर्मपाल नाम से परिष्कृत किया तभी से समाज ने इस महायोगी को धर्मपाल प्रतिबोधक की सार्थक उपाधि से अलकत किया।

सोना खदान से, कमल कीचड़ से, गोरचन गाय के पित से, अग्रि काष्ट्र से प्राप्य है उसी प्रकार उत्पति स्थान साधारण कोटि का होने पर भी जगत प्रसिद्ध है उसी प्रकार व्यक्ति जन्म से नहीं अपित गुणो की सौरभ से विश्व प्रसिद्ध होता है। हमारे आराध्य प्रवर भी जप तप, सयम सौरभ से ही जगत प्रसिद्ध हुए हैं।

आचार्य भगवन क्या थे ? शब्दों से उनका रेखाचित्र बना पाना तो असमव है ही पर भावा की ऊचाई से नापने चलें तो उन्हें कहीं और अधिक ऊचे पहचे हुए पायेंगे। जैसे ही नजर उन तक दौड़ी कि वे उससे भी ऊच दिखाई दिये । समता के तो आप सिंधु थे ही निंदा, स्तुति, सम्मान अपमान के कहुत भूट पीने में भी शिव शकर थे । आपका

जीवन अनुपम था जा मरे साचने की शक्ति से भेरी समझ से, मेरी बुद्धि से बहुत परे था। हमारे आराज्य प्रवर अपने लिए जितने कठीर थे, दूसरे के प्रति उतने ही कोमल थे मधुर थे, सरल थे। ऐसी आत्माओं के लिए एक मनीपी ने कहा था

'बजादपि कठोराणि मृदुनि कुसुमादपि।'

एक ओर वज़ स भी अधिक कठोर जीवन । बज़ भी क्या कठोर होगा उनके समझ, दूसरी ओग फूल से भी कामल, हम उपमा देकर रह जाते है परतु वह दिव्यात्मा उससे भी कही आग थी । ऐसी अद्वितीय आत्मा के मन का, चित्त का कौन सही मूट्याकन कर पाया है । जैसे मरू पर्वत को तराजू म तौलना असभव है वैसे ही आपका आत्मा आग हमारे मण्ड निक्यात्मा उनकी अनरवर कालजयी दिव्यात्मा हमारे साथ है । वह आत्मा जाई भी है निश्चित रूप से हमारे उनम हजारी हमार हाथ से अमृत बरसा रही है । आशीर्वाद प्रदान कर रही है । तीन लोक से बढ़कर इस महान निधि को हमे अपने अन्तर मे सजाकर रखना है जहा से मिरनार आशीर्वाद प्राप्त होते रहेंगे । उसी के बल पर हमारा चतुर्विध सथ दिन दूरी, रात

चौगुनी प्रगति करता रहेगा ।

उस दिव्य आत्मा की महायात्रा को स्वीकारते हुए भी अन्तरमन उनके वियोग वेदना से विकल है। उनके सहज प्रेम, स्नेष्ठ एव अनुराग का वह निर्मल प्रवाह सहज ही अन्न जल के रूप मे आखो से प्रवहमान हो उठता है। आराध्य देव की स्मृति गुरुणी प्रवर एवं हम सभी के हृदय को, दिल को द्रवित कर रही है। आचार्य भगवन का वियोग एक बहुत बड़ी क्षति है। इस वज्रपात को हम सभी धैर्यता के साथ सारत करें । उनका अनन्त उपकार हम अतिम सास तक नहीं भूल पार्येंगे । उनकी साधना, उनके सद्गुणो की तेजस्विता आज भी विद्यमान है और भविष्य मे भी रहेगी एसी पवित्र आत्मा को मेरे भाव विभोर भक्ति स्निग्ध श्रद्धा सुमन अर्पित समर्पित । साथ ही हक्म संघ के अनुपम मोती, नानेश की दिव्य ज्योति परम आराच्य शासनेश नवम पड़घर के प्रति मगल मनीपा है कि वे दिनानुदिन गुलाब के विकसित पुष्प की भाति ज्ञान रूपी सुर्राभ से संपूर्ण जगत को युगों तक सुवासित करते रहे, आलोकित करते रहे। जन जन को ज्ञानरूपी सुधा का पान कराते रहें और हम लघु शिष्याओं पर उनका बरदहस्त सदा बना रहे, इन्ही शुभ कामनाओं के साच ।

मेरे गुरुवर नाना

कु पायल कांकरिया

नाना गुरुवर जग के दिव्य मितारे

मेरी आखें तुझ निहारे।

आंखों में वो मूरत पूम

जय गुरु नाना में हम झ्मे।

समता की वह मशाल थी

स्रत से समता बरसती थी।

नयनों में आत्मीयता की झलक

तुरत स समता मरसवा ना ।

विश्व की बेजीड़ मिशाल। मुरु को देख हो गई निटाल॥ П

जैन जगत के जाज्वल्यमान नक्षत्र

जिनकी सौरेण से महक रहा हुवमेश नन्दन वन, जिनकी यशोगाया, या रहा हर एकं अन्तर्मन, ऐसे आराध्य प्रवर मा नृगारा के नन्दन, आपकी स्मृति सुखरित है जन-जन के मन ।

वेदना के उफनते नेग में सारा झान अवाक् रह गया है। विह्नलता की आधी में धैर्य धराशायी हो गया है। सान्तवना का छोटा-सा तिनका कैसे सहारा दे, इस शाक में बहते नेत्रों को ? कलेजा काप रहा है, हृदय रो रहा है मन में उदासीनता है, वातावरण में शून्यता छा गई है। वाणी स्तम्भित हो गई है और आखें मानो उस भूत्यु के भूल को खोजने आसुओं के रास्ते से बेतहाशा भाग रही है। पूछ रही है कि क्या कभी दिव्य आत्माओं की लोककल्याणी देह अभर नहीं हो सकती ? क्या उनकी आयु हजारो वर्ष लम्बी नहीं हो सकती ? क्या हम जैसों की आयु उन्हें समर्पित नहीं की जा सकती ? मन में उत्पन्न होते इन प्रश्नों का लौन समाधान करें। इन आखा को कैसे समझाए जो दिव्य दर्शन के लिए उस पावन महामानव का देखने के लिए तसर रही है। कानों की उत्सुकता कैसे मिटे जो उस स्मूह मूर्ति के स्मेह भी शब्दों को सुनने के लिए आतुर है। भगवन् आपकी स्मृतिया एम समी के हृदय को उद्देशित कर रही हैं। गगोशों के जल के समान दिव्य और पवित्र आपका जीवन अब हमें कहा प्राप्त होगा। आपके एक एक गुण को पाने के लिए, जाने कितने जन्मो तक हमें साधना करनी पडेगी। जैसे स्मिटक रत्न सी आपकी स्वच्छ निर्मल काया थी, बैसा ही शुद्ध पवित्र और सरल आपका अन्त करण था। मानो ससार के सारे गुणों ने और सारी अच्छाइया ने ही आपकी देह को धारण कर रखा है। महान आत्माओं का जीवन महान हुआ करता है।

आचार्य भगवन् का जीवन अवस्था की दृष्टि से ही नहीं ज्ञान और आचार की दृष्टि से भी हीरे की तरह ज्योतिर्मय और आलोकपूर्ण था। हीरे की दो प्रमुख विशेषताए होती है- कठोरता और तेजस्विता। आचार्य भगवन् सयम-साधना में हीरे की तरह कठोर थे और ज्ञान आराधना एव आत्म-साधना में तेजस्वी थे। आचार्य भ के जीवन में ही अनेकानेक गुण विद्यामान थे। आचार्य भ का मगल स्मरण उनकी प्रेरक पावन स्मृतिया वे पुनीत यारें, आदर्श सस्मरण जन-जन के अनत्रसम को आनन्द विभोर कर देती हैं। इस गुग पुरुष के जीवन से संविधित कोई भी घटना जब भी स्मृति पटल पर अभरती है, भले ही वह दाता ग्राम की हो, वाल्यावस्था की हो, वैरायमय जीवन की हो, भिनित्रमण यात्रा की हो धर्मपाल आवित की हो तो जीवन का कण कण आनद से प्रफुद्धित हो जाता है। उस वीर पुरुष का विराट व्यक्तिय नागो ऐसा था जैसे कि एक शीरसागर विसका न कोई किनारा है न कीई सीमा है। जिस और से भी उसका पान करे अमृत है, मधुर है। वस्तुत महामनिस्वरों का जीवन आकाश की तरह अनन्त व्यापक, विराट सागर सहश गभीर, सर्वदर्शी होता है। अभीष्ट के पूरक और सर्वोपयोगी सर्वदर्शी हाता है। उनम परा सी पीरता, हिमाचल सी अचलता एव गगा सी पवित्रता समाविष्ट होती है। आचार्य भ भी ऐसी ही महान विभूतियों में से एक थे, जिनका विमल व्यक्तित्व और अर्घमुखी विचारधारा का सुमपुर निर्मर आज भी जन जीवन

को आप्लावित कर रहा है।

जैसे गुलाब का फूल जिस डाली से जिस पीधे से जुड़ा रहता है, वह केवल उस डाली को उस पीधे को ही सुवासित नहीं करता है, अपितु वह अपने आसपास के सपूर्ण वायुमडल को भी सुरिभत कर देता है। हमारे आराप्य देव का जीवन भी उस गुलाब के फूल की तरह भी था।

हा था।

आप श्री जी ने संपंधी जीवन स्वीकार करके हुवम शासन को सुवासित किया, महकाया। आप श्री जी पार्थिव देह के रूप ने भले ही आज हमारे सामने नहीं रहे लेफिन आपके गुणों की महक सुवास पूर्णों-युगों तक इस शासन को महकाती करती रहेगी। मै उस ज्योतिर्मय आत्मा को हार्दिक श्रद्धानित अर्पित करती हू। हमारे नवम् शासनेश, प्रखर प्रतिभा-सपत्र, हद निश्चयी तया साहस की प्रतिमृति हैं। त्याग तप के तेन से आपका मुख महत आत्मीकृत हैं। ऐसे आग्रप्य देव क प्रति प्रभु से मगल मनोकामना बरती हू कि आप सदा-सदा तक हुवभेश शासन को दीशियनत करते रहे, चमकात रहे और हम शिव्याओं पर आपका वरह हस्त हमेशा बना रहे, विससे हमारा जीवन निरत्तर प्रगति करता रहे, इ.ह. शुभ भावनाओं के साथ-

साध्वी सुभद्रानी म

रोगी के लिए उपचार

गुरु के प्रति श्रद्धा रखने वाला भव सागर से तिर जाता है । गुरु नाम मे अनन्त शक्ति है । कभी भूलकर गुम की आशातना नहीं करना चाहिए।

गुरु नात्रा के नाम मे इतनी शक्ति है कि जब कभी कोई भी सकट किसी पर आवे तो नारा गुरु की एक माला श्रद्धा के साथ जपे, उसका सकट सदा सदा के लिये टल जाएगा।

परम उपकारी गुरुदेव

महापुरुषो का नाम ही बढ़ा चमत्कारी होता है, क्योंकि उस नाम मे साधना का बल होता है। शुरू में नाम सुना आचार्य श्री नानालाल जी म सा का, मन अपूर्व आहाद से भर गया। नाम और महान जीवन को सुनकर दर्शन की तीब्र ललक बग गयी और ज्योंहि स्वर्णिम खण आये, उस महान विभूति के दिव्य दर्शन कर मुझे जो अनुभूति हुई। वह शब्दों की क्षमता के बाहर का विषय है।

मै अपनी किस्सत की सराहना करती हुई गौरव का अनुभव करती हू कि मुझे ऐसे महान् साधनामय, सत्यमय, समतामय, महायोगी आचार्य श्री की चरण-शरण प्राप्त हुई । जानावरणीय कमें के क्षयोपशाम से मैं इस महान विभूति को पहचान पाई । आप श्री जी का नाम लेते ही भक्तों के कष्ट काफूर हो जाते हैं । जन्मो-जन्मो का कमें रोग मिटाने मुझे सयम दान दिया । आपका नाम लेते ही अद्भुत शक्ति मिलाती है, आत्मबल जाग उठता है । हे साधना पुरुष । आखें आज भी आपको ढूढ रही हैं । पार्थिव शरीर नहीं रहा पर आप श्री जी के आदशों का, सिद्धातों का, गुणों का वह प्रेरक जीवन सदा हमें साधुमार्ग की ओर प्रेरित करता रहेगा।

> दीपक बुझा प्रकाश देकर, फूल मुझीया सुवास देकर । दूटा तार भी सुर बहाकर, तम चले पर गर प्रकटाकर ॥

अनन्त उपकार है आपका कि आपने मेरे जीवन की डोर निर्लेपता के निर्मल नूर, ज्ञाननिधि, अद्वितीय आत्म साधक युवाचार्य श्री रामलाल जी म सा के सराक हाथो मे सीपी है, जो हमे निश्चित ही चरम उत्कर्ष तक पहुचाने में सहयोगी हैं। आचार्य श्री रामेश की हर आजा प्राणी से बढ़कर है। आपके चरणो में बदन-अभिवदन।

नाना पार लगाते है

आशीष ललवाणी

शुद्धमन से गुरुवर का ज्यान जो लगाते हैं
भागा गुरु उनको सदा भवपार लगाते हैं |िरंप|
नागा गुरुवर तो समता के वाता हैं |
समभाव २ में रहना जन जन को बताते हैं |१|
नागा गुरुवर तो संवम की मृरत हैं |
त्याग तप २ संवम का पाठ पढ़ाते हैं |२|
नाग गुरु तो करुणा के सागर हैं |
अंकिमा के २ उपदेश से सच्ची राह दिखाते हैं |३| नई लाईन गंगाशाहर

को आप्लावित कर रहा है।

जैस गुलाब का फूल जिस डाली से जिस पौधे से जुड़ा रहता है, वह केवल उस डाली को, उस पौधे को ही सुवासित नहीं करता है, अपितु वह अपने आसपास के सपूर्ण वायुमडल को भी सुरिधित कर देता है। हमारे आराज्य देव का जीवन भी उस गुलाब के फूल की तरह ही था।

आप थीं जी ने संयमी जीवन स्वीकार करके हुक्य शासन को सुवासित किया, महकाया । आप श्री जी पार्थिव देह के रूप में भले ही आज हमारे सामने नहीं रहे लेकिन आपके गुणों की महक सुवास युगों-युगों तक इस

शासन को महकाती करती रहेगी। मैं उस ज्योतिर्मय आत्मा को हार्दिक श्रद्धाजिन अपित करती हूं। हमारे नवम् शासनेश प्रखर प्रतिभा-सपन हद निश्चपी तथा साहस की प्रतिमृत्ति हैं। त्याग, तप के तेज से आपका मुख महत आलीकित हैं। ऐसे आराप्य देव के प्रति प्रमु से मगल मनाकामना करती हूं कि आप सदा सदा तक कुक्षेश शासन को दीशिमन करती हैं, व ममकाते हैं और हम शिष्याओं पर आपका वरद हस्त हमेशा बना रहे, जिससे हमारा जीवन निरतर प्रगति करता रहे, इन्ही गुभ भावनाओं के साथ

साध्वी सुभद्राजी म

रोगी के लिए उपचार

र्गुरु के प्रति श्रद्धा रखने वाला भव सागर से तिर जाता है । गुरु नाम में अनन्त शक्ति है । कभी भूलकर गुरु की आशातना नहीं करना चाहिए ।

गुरु नाना के नाम मे इतनी शक्ति है कि जब कभी कोई भी सकट किसी पर आवे तो नाना गुरु की एक माला श्रद्धा के साथ जपे उसका सकट सदा सदा के लिये *टल जाएगा ।*

ट्रिंग जाचार्य श्री नानश स्मृति विशेषाकः

परम उपकारी गुरुदेव

महापुरुषों का नाम ही बड़ा चमत्कारी होता है, क्योंकि उस नाम में साधना का बल होता है। शुरू में नाम सुना आचार्य श्री नानालाल जी में सा का, मन अपूर्व आह्नाद से भर गया। नाम और महान जीवन को सुनकर दर्शन की तीव्र ललक जग गयी और ज्योंहि स्वर्णिम क्षण आये, उस महान विभृति के दिव्य दर्शन कर मुझे जो अनुभूति हुई। वह शब्दों की क्षमता के बाहर का विषय है।

मैं अपनी किस्सत की सराहना करती हुई गौरव का अनुभव करती हूं कि मुझे ऐसे महान् साघनामय, सत्यमय, समतामय, महायोगी आचार्य श्री की चरण-जरण श्राम हुई। ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपश्रम से मैं इस महान विभूति को पहचान पाई। आप श्री जी का नाम लेते ही भक्तों के कष्ट काफूर हो जाते है। जन्मी-जन्मी का कर्म रोग मिटाने मुझे सयम दान दिया। आपका नाम लेते ही अद्भुत शक्ति मिलाती है, आत्मबल जाग उठता है। हे साधना पुरुष! आखें आज भी आपको बृढ़ रही हैं। पार्थिव शरीर नहीं रहा पर आप श्री जी के आदशों का, सिद्धातों का, गुणों का वह प्रेरक जीवन सदा हमें साधुमांग की ओर प्रेरित करता रहेगा।

> दीपक बुझा प्रकाश देकर, फूल मुझीया सुवास देकर । टूटा तार भी सुर बहाकर, तम चले पर बुर प्रकटाकर ॥

अनन्त उपकार है आपका कि आपने मेरे जीवन की डौर निर्लेपता के निर्मल नूर, ज्ञाननिधि, अहितीय आस्म साधक युवाचार्य श्री रामलाल जी म सा के सशक हाथो मे सीपी है, जो हमे निश्चित ही चरम उत्कर्ष तक पहुचाने में सहयोगी हैं। आचार्य श्री रामेश की हर आजा प्राणी से बढ़कर है। आपके चरणो में वदन-अभिवदन।

नाना पार लगाते हैं

आशीष ललवाणी

शुद्धमन से गुरुवर का च्यान जो लगाते हैं नाना गुरु उनको सदा भवपार लगाते हैं ॥देय। नाना गुरुवर तो समता के दाता हैं। समभाव २ में एडमा जन जन को बताते हैं।१। नाना गुरुवर तो संयम की मुस्त हैं। त्याग तप २ संयम का पाठ पढ़ाते हैं।२) नाना गुरु तो करुणा के सागर हैं। जीहिसा के २ उपदेश से सच्ची राह दिखाते हैं।३। नई लाईन, मंगाशहर

जन-जन के वन्दनीय

जीवन-उपवन को कभी सावन-भादो की शीतल समीर परम आल्हादित करती है, तो कभी ग्रीष्म ऋतु की तेज तपती हुई लूए दिल को दहला देती हैं। कभी खुशियों का ढेर इंटलाता हुआ हमारे सामने होता है, तो कभी दुखों का पहाइ टूट पड़ता है। कभी उतार आता है तो कभी चढ़ाव, कभी अ धकार तो कभी प्रकाश, कभी आशा और कभी निराशा। इस द्वन्दात्मक चगत में अनवाहा भी नियति की डोर में बचकर सामने आ जाता है।

मन मे विश्वास तो अभी तक नहीं हो रहा है कि मेरी जीवन नैय्या के पतवार, आस्या के आधार, सद्गुण मोतियों के हार, हबन सथ की आन, आचार्य भगवन हम सभी को छोड़कर अनन्त में समाहित हो गये।

आज हम किस सूर्य को स्मृतियों में ला रहे हैं। मेरा तात्पर्य उस सूर्य से नहीं वो प्रात काल की स्वर्णिम बेला में उदित होकर लोक का अधकार नष्ट कर सच्या बेला में पुन अस्ताचल की ओर चला जाता है, अपितु मेरा तात्पर्य उस सूर्य से हैं जो अधकार में भटके पथिक को सन्मार्ग दिखलाने वाला है, दिव्य प्रकाश प्रदान करने वाला है। इस दिव्य सूर्य का प्रकाश सुगो तक हमें सन्मार्ग सुझाता रहेगा।

विश्व बाटिका में अनेक पुष्प विकसित होते हैं जिनमे से कुछ पुष्प शहीदा के काम आ जाते है तो कुछ सज्जनों के गले का हार बनकर शोभा प्राप्त करते हैं, तो कुछ डाली से गिरकर अपने जीवन को समाप्त कर देते हैं, कुछ देव चएगों मे समर्पित हो जाते हैं। कुछ पुष्प इन सभी से भिन्न प्रकार के होते हैं और वे ही सच्चे पुष्प कहलाते हैं जो दुनिया के लिए अपना सर्वस्व सुटा देते हैं तथा सम्पूर्ण विश्व को अपनी सुवास से सुवासित कर देते हैं। हुकम बाटिका में आचार्य भगवन् भी ऐसे ही पुष्प के जो हमरे बीच भले ही न रहे लेकिन स्वय के सर्गुणों की महक से सपूर्ण विश्व को भर दिया और अपना नाम अमर कर गये। जैन, अजैन जाति, कुल देश को ही नहीं अपितु सभी को उन्नत बनाया, उन्हें कळ्यसनों से दर काराय।

आप थ्री के बिना हमारा जीवन गध हीन पुष्प, नाविक हीन नाव, डोरहीन पतग के समान हो गया। अन्त मे यही कामना है कि आचार्य भगवन् जहा भी पधारे है, भव मुखला को तोड़कर अतिशीघ्र सिद्धत्व पद की प्राप्त करे।

X

चिन्तन का चिन्तामणि

ओ मेरे जीवन बिगया के माली, पाई पी तुमसे ही खुशहाली । अनन्त उपकार है मुझ पर तुम्हारे, अर्पण करती हु, सुमनाजली ॥

आचार्य भगवन् का मौतिक विन्तन जगत की गहराई का उद्धाटन करता है। उनकी मौतिक विचार पाएए एवं साहित्यिक उद्भावनाएं आत्मिक उत्थान के दिशा निर्देश हैं। आप श्री का जीवन विकास का मूल मत्र था। आप श्री अध्यात्म के प्राण थे। उनका अध्यात्म-चिन्तन जग-जीवन को प्रकाश देता है। कठोर साधना सप्राण थी। जीवन आध्यात्म के प्राण थे। उनका अध्यात्म-चिन्तन जग-जीवन को प्रकाश देता है। कठोर साधना सप्राण थी। जीवन आध्यात्मिक और अनेकान्तिक अनुभूतियों से भरा हुआ था। प्रवचन शैली कर्ण कुहरों को छूती हुई अन्तर को झकड़ोर देती थी।

गुरुदेव की मधुर मुस्कान जगल में भी मगल कर देती थी। आधि, व्याघि और उपाधि से दूर खने वाले जाप भी के दर्शनों से अधे को नेत्र, ड्वते को किनारा प्राप्त करवा देता था। पापी से पापी आपकी मेहर नजर से पावन बन जाते। वाणी का माधुर्य हर पीड़ा को हरण करने वाला था। अति सक्षिप्त में कहें तो आपका हर कार्य बतुर्विघ सप को नहें दिशा प्रदान करता था।

बात वीर स २०५५ की है। जेठ का माह गुरुदेव का विहार वितीह से दाता की ओर हो रहा था। दर्गन हेतु रित्वे पुलिया के तीच मैं गुरुणी मैंच्या के साथ खड़ी थी। आचार्य श्री करवा रहे थे, सतियाजी आप यही से पणर जावें। जल्दी जाना, सेवाभावी प्रकाश पुनिजी तथा चन्त्रेश पुनिजी को जल्दी भेजना। मार्ग कम है फिर भी घूर वह रही है, समय पर पहुचना ही ठीक है। मुनिद्द आर्वे उनके साथ भाई। मैं विवाद कर ही बी कि क्या मार्ग सरों को मालूम नहीं है। कोई २०साल के दीक्षित हैं, कोई २० साल के दीक्षित हैं। फिर भी गुरु का बात्सत्य कम नहीं होता। गुरु ससार की सर्वोद्यन शर्मा है। कामना का कामपेतु, चिन्तन का चिन्तायाणि है। आज शरीर से हमारे मध्य न रहे किन्तु उनके द्वारा प्रदत्त अध्यात्मरूपी जीवन-सर्वावनी हमारे पास है। ऐसे अनन्त अनन्त उपकारी गुरुदेव को मेरी भावभीनी श्रद्धाजित।

प्रेषक सुमिता ममता बोधरा



गुरुदेव समयज्ञ थे

अकथ अनुदान भरा तैरा चीवन, गुष्वर हम कभी भूला नहीं पायेमे । गुरु राम में लख मूरत तेरी, नाना तब दर्शन निव-निव पायेंगे ॥

किसी महानू व्यक्तित्व के असीम गुणो को ससीम शब्दो की परिधि म पिरोना बड़ा कठिन होता है और उससे भी ज्यादा कठिन होता है गुरु जैसे महानू व्यक्तित्व को पिरोना । ऐसे गुरु समता विभूति मेरे आराध्य भगवन् का समग्र जीवन सभी के लिए प्रेरणादायी था, उनका सपूर्ण जीवन गुणो से भग्न खजाना था ।

एक छोटे से ग्राम दाता म जन्मे गुस्देव दृदय से भी दाता थे । वे केवल कहने के ही नाथ नहीं बने बल्कि एक लाख से ऊपर दलित पतित, दुखी आत्माओं को उन्होंने सहपं गले लगाया । उन्हें धर्म का सुपथ बताकर अपना बनाया । इसी का सुखद परिणाम था कि समग्र जैन समाज ने उन महामहिम को समवेत स्वर से धर्मपाल प्रतिबोधक के उपमा/विशेषण से उपमित किया ।

वे पूज्य गुरुदेव जि हें सस्कारों की अमीरी जन्म के साथ ही मिली थी, जो गुरु गणेश के सुखद् सानिष्य में विस्तृत रूप से खिली-

> निनके जीवन का सुरू हुआ प्रभाव, लेकर सद् सस्कारों की सीगात । मा शृगारा ने शृगारित किया विसे, ऐसे गुरू नाना की क्या बात करू ॥ कुशल जीहरी की भावि जिसने, किया था गुरू गणेश का साथ । समता समीखण ध्यान का दे सदेश, नाना बने चतुर्विध सप के नाथ ॥

ऐसे यशस्वी, वर्जस्वी, तेजस्वी, मनस्वी, ओजस्वी व्यक्तित्व के धनी महापहिम आचार्य थ्री नानेश पूज्य गुष्टेव का सत् सानिष्य मुझे प्राप्त हुआ और मैं स्वय को नानेश के नन्दन वन में पाकर पुलांकत हो उठी और सराहना करने सागी अपने प्रवत्तवम पुण्य की। पर हाथ विडम्बना यह क्या हुआ जिनकी प्रत्यक्ष सन्निधि की हमें परम् आवश्यकता थी वह पुण्य पुष्प चल दिए हमें छोड़कर ।

> छीन नहीं सकता कोई महाकाल हमसे, उस शास्वत चैतन्य रूप विराय को ।

जिनकी समता लौ जल रही है जन-जन मे, वे पूर्ण करते हैं आज भी हर मुराद को ॥

ऐसे विशाल व्यक्तित्व के धनी मेरे गुरुदेव जिन्होंने जिदगी के अतिम दभ तक हमें दिशा ही दिशा है। उन्होंने समता पूर्वक जीना ही नहीं अपितु समता पूर्वक मरना भी सिखाया।

हम जाज है कि हमारे गुस्देव ने गरिमायुक्त, गौरवज्ञाली श्रेष्ठ पण्डित मरण का वरण किया। इससे बढ़कर साधना का सुखमय नवनीत और क्या हो सकता है ?

उन्होंने हर कार्य को बड़ी कुशलता से अपने

दृद्धतम आत्मबल से पूर्ण किया। कैसे हो करुणा मूर्ति के अनन्त उपकारो का वर्णन, प्रतिपल सदा करती हु, गुरु नाना नाम सुमिरण। परम कृपा से पार्था भैने, सम्बक् ज्ञान किरण, उनकी कृपा से गुरु राम मिले हैं तारण तिरण।

सम्प्रति बाल ब्रह्मचारी, चारित्र चूडामीण शास्त्रज्ञ तमे तजस्वी, नवम् पहमर आचार्य प्रवर श्रद्धेय श्री रामलाल जी म सा इस चतुर्विय सच का झन, दुर्मन, चारित्र, तप, सवम का उद्बोधन देकर तिण्णाण- तारवाण रूप बीतराम वाणी को चरितार्थ कर रहे हैं, वह समता विभृति आचार्य श्री नानेश की समयज्ञता है।

जरा देखें गुरु राम की लघु काया मे, गुरु नाना ही गुण रूप समाये हैं। उस कर्ता की अनुपम कृति में देखों, गुरु राम क्षमे हादम सुहाये हैं।

पूज्य गुस्देव नानेश हमसे फमी दूर नहीं । हम समझें आगम्योक सूक्ति एगे आया' (आत्मा एक हैं) ! तद् रूप से गुस्देव सदैव हमारे सिवक्ट हैं । यह सत्य हैं कि इच्च रूप से गुस्देव जाज हमारे से दूर बले गये हैं, सुक्ति नगर की सुरम्य सुखद यात्रा हेतु ।

वे महापुरुष अपनी यात्रा के चरम छोर को गीष्ठातिरग्रिय सप्राप्त करें, यही हमारी हार्दिक अभीष्मा है और कामना है वर्तमान आचार्य प्रवर नवम् पृष्टपर, पून्य गुरुदेव रामेश की सुखद छत्र छाया तले परम ज्ञान को प्राप्त करक अपने बीतन-पुष्प को सुवासित करें । यही हमारी अनन्त अनन्त आराज्य, समता विभृति, समीवण प्रवान योगी, पूच्य गुरुदेव नानश के प्रति संख्यी भागकन्त्ररित होगी ।

नाना तू कहा खो गया

वे जमधी

यह दिल मेरा रा रहा,
चट्ट दिशा में नाना की ही दूंब रहा |
चट्ट दिशा में नाना की ही दूंब रहा |
चट्ट होया में नाना की ही दूंब रहा हो
चट्ट होया ने नाना की ही दूंब रहा |
फिर भी हो गया जलविदा
कर गया जहार सूना,
कहीं नजर नहीं जाता,
तिस पर दृष्टि मेरी दिश्व जाए |
जीर हम निहाल हा जाएं,
इस मीड मीर दुनिया में,
तुम सा नहीं कोई सानी
दिलता श्रूमता नजर आण्
मुठनर जब तुम्ह कही दुंह पाएं |

ढेवो के अर्चनीय

महायुक्त्यों का जीवन एक आदर्श जीवन होता है। उनका जीवन पावन होता है, वह हमारे लिए प्रेरणा स्वरूप होता है। स्व-पर कल्याण की भावना उनकी रग-रग में कूट-कूट कर भूरी रहती है। उनकी वाणी में मिठास, नजरों में वात्सल्य, पर हेतु हार्दिक सहानुभूति एव असीम स्नेह होता है।

उनका ज्ञान सागर सम गभीर था, दर्शन चाद सम निर्मल, चारिज रिव सम उन्ज्वल, हृदय नवनीत सम कोमल, मेहुवा वर्ण, सरिसज नेत्र अर्थात् उनका सारा जीवन ही गुणागार था । उनकी कथनी-करनी एक सरिखी थी। जैसा वे कहते थे, वैसा वे करते थे और जैसा वे करते थे, वैसा कहते थे। जो स्थान गगन मे प्रथम नक्षत्र को, माला मे प्रथम मोतो को, उपवन मे प्रथम सुमन को होता है, वही स्थान हमारे पूज्यनीय श्रद्धेय आचार्य भगवन् का था। वे लोकपूज्य, लोक वन्दनीय, जन-जन के श्रद्धा केन्द्र सरल, सरस, विनम्र, मधुर तथा गभीर विचारों के धनी थे।

उपवन में हजारों की सख्या में फूल खिलते हैं, सभी के रम, रूप, सौरभ अलग-अलग होते हैं। जिसका सौन्दर्य सबसे अधिक विलक्षण होता है, दर्शकों का ध्यान उसी पर केन्द्रित होता है और लोग उसी फूल को लेने, देखने तथा घर में लगाने को लालायित रहते हैं। उसी प्रकार ससार रूपी उपवन में जिस मनुष्य में अद्भुत गुण सौरभ, परोपकार का माधुर्य और शील सदाबार का सौन्दर्य विलक्षण होता है सतार उसी की ओर आकृष्ट होता है, उसे ही अपने शीश एव नयनों पर चढ़ाता है। सूर्य हमेशा पूर्व दिशा में उदित होता है और पश्चिम में अस्त हो जाता है किन्तु चैतना सूर्य के लिए ऐसा कोई नियम नहीं है। महापुरुष इस घरती पर किसी भी दिशा में प्रगट हो सकते हैं उनके लिए दिशा का कोई प्रतिबंध नहीं है। बस्तुत तत्व हिंह से देखा बाव तो दुनिया में महापुरुष कभी अस्त होता ही नहीं, क्यों कि उसके सजीव आदर्श मानव मन में अक्षणण रहते हैं।

जिसने त्याग से रोग को योग से भोग को, समता से ममता की, समा से क्रोघ को, विनय से अभिमान को सयम से स्वच्छद प्रकृतियों को जीतने का आजीवन प्रयास किया, सयम की साधना में, जप-तप की आराधना में जा हर वट्ट सलान रहा, ऐसी महाविभूति आचार्य नानेश वि स २०२८ जेष्ठ माह का अन्तिम सप्ताह कड़ांक की धूप, मदािखा का पहाड़ी क्षेत्र भीषण कष्टों को सहते हुए कठिन तप की आराधना करते हुए देवगढ़ पधारे। लगभग तीन माह से निस्तर कभी इंद तथा कभी दो पोरमी होती था। लग्ने विहार और यह कठोर तप, कोमल तन को मजूर नहीं था, तिनक भी प्रतिकृत परिस्थितियों में पुष्प मुखाये बिना नहीं रहता तद्वत आचार्य श्री नानेश की शारिशिक स्थित बन जाती थी किन्तु उनका आत्मबल बड़ा मजबूर था, यह हमने उनके जीवन के अतिम क्षणों तक अच्छी तरह से देखा है। सत-सती एव श्रावक-श्राविका वर्ग अर्थात् चतुर्विध सघ अनुनय विनय कर कहते थे कि गुस्देव आखिर शरीर को इतना कठोर दण्ड कथी ?

आचार्य भगवन् दोपहर के समय विराजे थे, सत सती वर्ग तथा मुसुझु वर्ग वाचना कर रहे थे इसी बीच मे उस देवाणुप्रिय ने सत सती वर्ग को सबाधित करते हुए कहा, आप लोगो ने तो आज दो पोरसी की होगी कारण प्रवचन देर से उठा । तत्काल एक श्रमणीवर्या ने पूछा, 'गुरुदेव आप श्री का स्वास्थ्य तो अनुकूल है न ? गुरुदेव ने फरमाया थोड़ा नरम तो है किन्तु कल मै लगभग सुबह चार धजे ध्यानावस्था म धा कानो मे आवाज आई आप लम्बे समय से दो-दो पारसी करके विराजते हो, यह उपयुक्त नहीं है। मैंने सामने देखा आचार्य जवाहर खडे थे । मुझे मना करते हुए क्षण भर मे आखो से ओझल हो

आज ठीक चार बजे के समय ध्यान मे आवाज आती है कि कल फ्रांतिकारी युगदृष्टा आचार्य जवाहर पघारे थे, मेरा तुम्हें आज कहना है कि पोरसी के क्रम को गौण कर दीजिए । शरीर आपका नहीं चतर्विध सर्थ का है। इसको समालना आपका कर्तव्य है। स्वास्थ्य आपका बड़ा कोमल है। आप इस प्रकार की खीचतान

मत कीजिए । गुरुदेव फरमाने लगे, मै आखे खोलकर सामने देखता ह तो शांति क्रांति के अग्रदत आचार्य थी गणेशीलाल जी म सा सामने खड़े है, देखते देखते कछ ही क्षणों में वही एक दिव्य रूप खड़ा है, हाथ जोड अनुनय कर रहा है कि आत्मन हमारा विनय स्वीकार कीजिए। हम विनय पूर्वक अर्ज करते हैं। आप थ्री को सघ को अभी तक बहुत कुछ देना है। यू कहते हए मा आवाज अदृश्य होती है । मुझे यह सुनते हुए शय्यभवाचार्यरचित दशवैकालिक सत्र की प्रथम गाधा याद आ रही-

देवावित नम सति जस्स धम्मे सया मणो ' ऐसे एक नहीं अनेक उदाहरण श्रमण श्रमणियो से सुने जा सकते हैं। ऐसे महामहिम आचार्य भगवन को मेरी भावभीनी अञ्जलि ।

नाणेस पचयथुई मुनि एमेश

'नाणेस' णाम सूरीसो सुरालये विरायइ । सूर्य मया जया अज्ञ तया है पीडिओ पर ॥१॥ नानेश अर्थाद नानालालजी म नामक आचार्य भगवान देवलोक में विराजमान हैं ऐसा आज जब मैंने सना

तब मुझे अत्यधिक पीड़ा हुई अर्थात में खद खित हुआ है। गणेस यरियाणं ते सीसा आसि पहावगा।

संता देसा परं सोमा जिल सासण मूसणा ॥३॥ दे अर्थात् आचार्य मानालाल जीम आचार्य गणश लालजी म के शान्त, दान्त अत्यन्त मीम्य जिन शासन

के मूचण रूप प्रमावशाली शिष्य ये।

रायत्थाणाम्भि पंतम्भि णयरी मेहता इय। तत्य ताण गया वर्त पदमं देसणं सहं ॥२॥

राजस्थान प्रान्त में मेडता नामक नगर है। बहा मैन उनके अर्घात् आचार्य नानेश जी म के प्रथम प्रशस्त दर्शन प्राप्त क्रिये।

तम्मि काले मया दिठी सरला निम्मला परी ते सहावेण गंभीरा तबस्सिणो गणस्सिणो ॥४॥ उस समय में मैंने देखा, वे स्थभाव से अत्यन्त

सरल निर्मल गम्भीर मनस्वी और तपस्वी थे।

उवज्झायो महापण्णो संपुञ्जो गुरु पोक्खरो । ताण सीसो रमेसीऽहं वंदामि तं भणीसरं ॥५॥ उपाध्याय महान् प्रजावालं परम पूज्य गुरुदेव पुष्कर मुनिजी म हण्डे । उनका शिष्य में रमेश मुनि हं। मैं उनको अर्थात् आचार्य नानालालजी म सा को वन्दन वरता है।

सच्चे पुज्यपाद के अधिकारी

उद्यान में पुष्प विकसित होता है, आसपास का वातावरण सुवासित हो जाता है। घरा पर सूर्य देवता का अवतरण होता है तो सधन अधकार विलाम हो जाता है। उसी प्रकार इस पृथ्वी तल पर ऐसे यशस्वी नर रत्नो का आविर्भाव होता है कि ससार का दुख और दारिदय समाप्त हो जाता है। ऐसे यशस्वी नर रत्नो मे समता विभृति आचार्य थ्री नानेश भी एक थे। जन-जन की श्रद्धा के एक मात्र केन्द्र, घट-घट के अन्तर्दर्शक, भव्य जीवों के पथ प्रदर्शक का ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए जहां भी पदार्पण होता वहां नाना गुणों के पुजस्वरूप नाना हृदय में नाना विराजमान हो जाते ।

गुरुदेव का सम्पूर्ण जीवन अलौकिक गुणो का पुज था, जिस प्रकार मिश्री की कही से भी चखा जाय, वह मिठी ही लगती है। उसी प्रकार गुरुदेव के जीवन का आदि, मध्य या अन्त देखें वह अद्वितीय ही दिखाई देता है। व्यवहार में गुरुदेव मिश्री के समान मृदु थे। चरित्र में मिश्री के समान स्वच्छ थे। इसी व्यावहारिक शुद्धता, चारित्र पालन की उत्कृष्टता एव सयमी जीवन की निर्मलता के कारण वे जन-जन के मन मस्तिष्क में छा गए। बाल हो या आबाल साध हो या साध्वी, किसी की अवहेलना, निन्दा तो वे करना जानते ही न थे, वे तो दशवैकालिक सुत्र के नवें अध्ययन के अनुसार पूज्यपाद के अधिकारी थे । जैसा कि कहा गया है-

> तहेव डहर च महद्भग वा इत्थि पुम पव्वइय गिहिं वा । णो हीलए जो विय खिसइन्जा थम च कोह च चए स पुज्बो ।।

गुरुदेव के जीवन के कण-कण मे, मन के अणु-अणु मे सरलता, सहजता और निष्कपटता थी। गभीर गिरा के यशस्वी कवि ने भी महात्मा का परिचय देते हुए यही कहा है -

'मनस्येक, वचस्येक, कर्मण्यस्ये क महात्मानाम ।'

इन अर्थों में गुरुदेव का जीवन सच्चे महातमा का जीवन था। उनके जीवन में त्याम था किन्तु त्याम का दर्प नहीं ज्ञान था, किन्तु ज्ञान का अहकार नहीं विनय था। ऐसे साहजिक साधक ने अपने दिव्यज्ञान से ऐसा ही अद्भुत अलौकिक, अद्वितीय दीपक प्रज्वलित किया है, जिसके प्रकाश मे जन-जन प्रकाशित हो रहा है। ऐसा ही अद्वितीय दीपक है, वर्तमान अनुशास्ता आचार्य प्रवर श्री रामलालजी म सा । उनका जीवन भी विशाल और विराट है। उनकी साधना की गहराइयों को यह अज मन छ नहीं सकता, उनके जीवन की ऊचाइयों को यह माप नहीं सकता किन्त उपकारी गुरुदेव नानेश क उपकारों को विस्मृत नहीं किया जा सकता। जिनके एक दो नहीं अनन्त उपकार हैं। मुझे इस ससार सागर से उबारा, सथम रत्न प्रदान किया, उस रत्न को पाकर मेरा मानस सखद अनुभृति कर रहा है।

तीन वर्ष पूर्व गुरुवर्षा श्री जी की पावन सित्रिधि में बड़ीसादड़ी में वर्षावास था, पूरे वर्षावास में असाता वेदनीय कर्म का उदय रहा । हॉक्टर, वैद्यादि से चिकित्सा करवाई किन्तु स्वास्थ्य मे सुधार नहीं हुआ । चातुर्मास काल समाप्त हो गया. विहारादि में भी स्वास्थ्य की प्रतिकूलता प्रतीत हो रही थी, किन्तु मन मे उमग थी, उत्साह था। युवाचार्य भगवन (वर्तमान आचार्य भगवन) निम्बाहेड़ा से विहार कर निकुभ पधार रहे हैं । महापुरुषो के दर्शन, सेवा तथा

सानिष्य का लाभ प्राप्त होगा, हृदय में अपूर्व श्रद्धा थी कि महान आत्मा की मगलमय कृपा दृष्टि से मागलिक श्रवण से रोग भी काफूर हो जायेगा। वस्तृत यही हुआ रोग दूमतर हो गया, स्वास्थ्य मे समाधि प्राप्त हुई।

ऐसे परमाराध्य देव के विषय मे स्वर्गीय गुरुदेव फरमाते थे इनका तपोन्यूत जीवन आचार्य हुवमीचद जी म सा की तथा प्रवचन प्रभा आचार्य खवाहर की याद दिलाती है।

ऐसे सथ सिरताज से यह हुक्म सथ दिनदूनी, रात चौगुनी उन्नति करेगा और गुरु नाना के असानो को पूर्ण करेगा इसी मगल मनीया के साथ नवीदित आचार्य भगवन के चरणों में कोटि-कोटि वदना

प्रेषक मु सुमिता ममता बोथरा

सयम का ताज दिया था

राष्ट्रसत गणेश भुनि शास्त्री

जिनका जीवन परिमल साधना के सूत्र से सधा का सधा रहा ! संयम की कठोर चड़ान पर समता का स्रोत अनवरत बहा । आचार्य श्री नानालाल जी महाराज सचमुच एक युगपुरुष थे, उन्होंने जो पाया, आचरित किया वही जग के सन्मुख वहा ॥ आचार्य नानेश समय की गति को ठीव ठीक जानत थे । पतिपाल को सार्यक करने भी बात मन में ठानते थे। जप तप स्वाध्याय में निमग्र रहे जब तक जिये. क्योंकि वे हर सीस मांस का मूल्य पहचानते थे ॥ खाचार्य नानेश ने शरण में आये पतितों को पावन किया था। अनेकानेक मुमुक्ष आत्माओं को संयम का ताज दिया था । उनकी पारखी निगाहों में हर नर नारायण का रूप था सभी तो धर्मपाली को प्रतिबोधित कर अपना लिया था ॥ व्यासार्य नानेश जैन धर्म के एक दिव्य दिवाकर थे । शांत दोत गम्भीर और भुण गरिमा के सागर थ । उनका संयमी जीवन बाहर भीतर से एक का एक रहा वे समता साधक ज्ञान दर्शन के सच्चे उजागर थे ॥ आचार्य नानेश की मधुर स्मृतियां मानस में चमकती रहेंगी। एक महानायक की कहानी दुनिया सतत् कहती रहेगी । मनि गणेश करता है अपित उन्हें श्रदा सुमन भीगे नयनों से तनके सदगणों की अजस धारा युगों युगों तक बहती रहेगी ॥

अतर्प्रज्ञ

आचार्य भगवन् के महाप्रयाण के सभाचार सुनकर मन स्तब्ध रह गया। गुरुदेव हमे छोड़कर चले गये। अहो कैसी विरल विभृति थी।

गिरते हुए व्यक्ति को सहारा दिया तुमने । द्भवते हुए व्यक्ति को किनारा दिया तुमने ॥ पालन महावर्तों का करते व कराते थे । भूमित व्यक्ति को सही ज्ञान दिया तमने ॥

आचार्य श्री नानेश का जीवन मेरू शिखर सम उच्च, शरदकालीन चन्द्रिका की ज्योत्स्ना वत् धवल एव प्रातकालीन उपावत मोहक होता था। उत्फुल्ल नील कमल के समान स्नेह, स्निष्ध, निर्मल आखें, दीर्घ तएस्याओं से दैदीप्यमान भव्य ललाट कर्मयोग की प्रतिमूर्ति थे आराध्य देव। उनका बांह्य जीवन अत्यन्त नयनाभिराम था।

आप श्री जी का आध्यन्तर जीवन मनोभिराम था। उदार आखों के भीतर से बालक के समान स्नेह सुधा छलकती थी। जब भी देखिये वार्तालाप में सरस एव शालीनता दर्शित होती थी। आपकी मधुर वाणी में अद्भुत घुम्बकीय आकर्षण था जिससे कि अपार जन समृह दर्शनार्थ उमझ पड़ता था। आप श्री के गुणो का वर्णन करने में न लेखनी समर्थ, न वाणी। ऐसे उर्जस्वल व्यक्तित्व के धनी अद्भुत महापुरूप पिता के समान परम पूज्य शिक्षक और गुरु की सफ्ल भूमिका को निभात हुए अचानक हुम सबको छोड़कर चले गये।

आचार्य प्रवर श्री नानेश की मेरे ऊपर अनुषम कृपा दृष्टि रही जब भी कोई सकट के बादल महराते कि जय नानेश जय गुरु नाना का नाम स्मरण करते ही तिरोहित हो जाते । ऐसी ही मेरे जीवन की एक घटना है-

पिछले वर्ष शाद ऋतु मे बिहार यात्रा चल रही थी, प्रतापगढ़ के पास छोटा सा गाव है, बारावरदा । रात्रि के समय शीत परीपह से बचाव के लिए दो शाटर वाली छोटी सी हुकान मे निहाधीन थे। तभी मध्य रात्रि का समय हुआ। वाहर से दो चार व्यक्ति आये एक सटर के बाहर ताला लगा था दूसरा भीतर से बन्द था। ताला तोड़ने का बहुत देर तक उनका प्रयास चलता रहा। मै यबरा गई, यदि ताला खुल जाएगा तो क्या होगा। सयमी जीवन की सुरक्षा कैसे होगी ? परतु मन-मस्तिष्क में गुस्देव की स्मृति आयी जय गुरु नाना जय गुरु नाना जाप करने लगी। है गुरुदेव दू ही सहारा है। आखिर गुरुदेव ने अर्जी सुनी ताला नहीं रूटा।

वास्तव में गुस्देव महासागर के यात्रा पथ पर आगे बढ़ते पोत की तरह इस ससार सागर में बहते चलते मानचों के लिए प्रकाश स्तम थे । उनकी स्मृति को अशेष नमन ।

विराट व्यक्तित्व के धनी

नत-मस्तक हो मै कहू, मुख्य का उपकार । उजरण मै नहीं हो सकती हु, मन बोले बारम्बार ॥

महापुरुषो की गरिमा और महिमा अपस्मार है। महापुरुष का जीवन विराट होता है। महापुरुषे का जीवन समुद्र की भाति गर्भार होता है।

मेरे अन्तर मानस में अथाह भावों का समुद्र लहतहा रहा है। आचार्य श्री नानेश मेरे आस्था पुज गुरु थे। आचार्य भगवन् की साधना को मैंने निकट से देखा है। अत मैं अपने गुरु भगवन् के बारे में सपूर्ण आत्म विश्वास के साथ कह सकती हू। पूज्य श्री आन के मडार थे, दर्शन के सुमेरू थे, चारित्र के चूड़ामणि थे। उनके जीवन की स्मतिया मेरे जीवन के कण-कण पर अंकित है।

आप श्री का प्रभाव ऐसा लोकोक्त था कि आप श्री जी के नाम मात्र से भक्तो के सकट दूर हो जाते थे। उनके जीवन में इतनी विनम्रता थीं कि इतने महान् आचार्य होते हुए भी वे हमेशा यही करमाया करते थे कि मै तो नाना हु नाना। आप श्री जी महान् होते हुए भी अपने आपको छोटा मानकर चलते थे।

आचार्य प्रवर अनत श्रद्धा के केन्द्र थे । आचार्य प्रवर गंभीर विचारक थे, दीर्य दृष्टा थे, वे संगठन के संजग

प्रहरी थे, उनका जीवन बहुआयामी था, वे जीवन के हर क्षण संजग, सतर्क रहते थे।

आज मेरा अन्तर मानस ऐसे महापुरुप के वियोग से व्यक्ति हो रहा है। आज मेरे ज्योति पुज आचार्य प्रवर अपने पार्थिव शरीर से भले ही विवागन नहीं है पर उनका वशपुज बक्तिमावत व्यक्तित्व सदा मेरे स्मृति पटल पर अवर-अपर है।

आचार्य थी नानेश ने नवम् पष्ट्घर के रूप में आचार्य थ्री समेश को चतुर्विध सघ को प्रदान किया। उनमें भी सवाई समता रही है। यह मैंने अपने जीवन में अनुभव किया है। वर्तमान आचार्य श्री समलाल जी म सा से यही हृदय से प्रार्थना करती हूं कि आप श्री जी की छत्र छाया, कृपा दृष्टि सदैव हम अइ बालाओं पर भनी रहे। आचार्य श्री नानेश ने जिस अपार विश्वास के साथ आप श्री जी को यह गौरवशाली एद प्रदान किया है उसे आप श्री जी अपनी प्रखर प्रतिभा, प्रज्ञा के द्वारा सथ की महिमा और गरिमा में द्वितीया के चाद की तरह अभिवृद्धि करते रहें, इस आशा और विश्वास के साथ में मैं अपनी अनत श्रद्धा समर्पित करती हूं।



ससार सहज सपनो की माया

जो महायुख्य आत्मा को शाश्वत समझ लेते हैं वे मौत का नाम सुनकर भय व 'दहशत' की बजाय आनद का अनुभव करते हैं। उनके लिए मरण ही जन्म का रूप लेते हुए महोत्सव बन जाता है। शरीर की नश्वरता व मौत की अपरिहार्यता को प्रभावी अदाज में रेखांकित करते हुए हमारे अनत आराध्य ने मरण का वरण किया। लोग सभी तरह से विकारों को जीतकर, जीते ही मौत को प्राप्त कर लेते हैं। शरीर के त्यापने के साथ ही उसका 'इव्यमरण' जरूर होता है, पर भाव मरण नहीं होता है। शाश्वत सत्य को स्वीकार करके ही ज्ञानी जन अपने जन्म को मरण एव मरण को जन्म मानते हैं। उनकी नजर में ससार मरघट' व रमशान 'बस्ती' होती है क्योंकि जहा लोग मरते हैं,

कहा है कि- ससार सहज एक सपने की तरह, सपनो की माया है, जो कभी रूलाता है तो कभी हसाता है। अत ज्ञान व विवेक का उपयोग करने वाली आत्मा कभी विचलित नहीं होती है। जिनके जीवन में जन-जन के लिए नई दिशा, जिनके पोर-पोर में समता का नाद व सयम साधना का सगम था, ऐसे महापुरुष का भव-भव में सहयोग मिलना अति दर्लभ है।

> शिल्पकारी सम थे गुरुवर गढ़-गढ़ मुझे सुपारा, अनगढ़ पत्थर सम था जीवन तुमने इसे निखारा 1 फूलो के सग काटे भी महक जाते हैं, सावन के महीने में मरूस्थल भी चहक जाते हैं (जो कर देते अपनी हर भड़कन शासन पर कुर्बान, इतिहास में सदा-सदा के लिए वे अकित हो जाते हैं।

> > प्रेषक दीपक साखला

विकाल मन खोज रहा है

ललिता चोरिंदया

किस दिशा में चले गये गुरुवर इमें छोड़बर किस दिशा में बसे हो, गुरुवर इमे बिसार कर । जब जब याद आती है, गुरुवर मन रोता है, चहुँ दिश विकल आंखें खोज रही हैं, दौड़ दौड़कर ॥

-पसारी बाजार, स्थावर (राज)

मुक्तिपथ के सबल

किसी चिन्तक की इन परित्यों को पढ़ा- ससार में सबसे बड़ा अधिकार त्याग और सेवा से मिलता है"। सेवा का भाव हृदय की विशालता का परिचायक है। आएप्य देव आचार्य श्री नानेश के जीवन में सेवा की अखड़ हों सदा जलती रही। जिसने सिर्फ सथ पृष्ठ को नहीं अपितु देहरी दीप की भाति अन्दर बाहर प्रकाश फैलाया। त्याग और सेवा का साकार स्वरूप बनकर आचार्य देव ने स्वामी सुधर्मा की पीठ का अधिकार बखुबी निभावा।

मेरे मानस पटल पर सस्मरण की तस्वीर अकित है। मैं बिरिक्त पथ पर चल रही थी। साम्प्रदायिक दावरे के कारण परिजनो का अवरोध दीक्षा पत्र में बना हुआ था । आचार्य देव और गुरुवर्या थ्री जी का वर्पावास जन्मभूमि के प्रागण में ही था । समय अपनी गति से चल रहा था । आजा पत्र प्राप्ति की आशा किरण नजर आ रही थीं। सयोग की बात समझिये जैन दिवाकर श्री चौथमल जी म सा के सत श्री प्रतापमल जी म सा एव साध्वियों का चातमोंस भी वहा था। पिता श्री का कहना था। दीका इस सप्रदाय में दगा और मेरा पन मधकर समता रिघ आराध्य आचार्य थ्री नानेश की शरण में संयम परांग का पिपास था। एक दिन श्रद्धेय गुरुवर्या श्री जी दो साध्यियों के साव उस स्थानक की ओर जा रहे थे। मैंने चरण बदन करके पछा अभी आप कहा पधार रहे हो ? तब उन्होंने करमाया पप्पा तम भी साथ में दरापालों । मुधे वयोवद्ध महासति जी बालकवर जी म सा की सेवा में जाना है । आचार्य भगवन का आदेश है, तुम शीध्र पहुची। अत मै वहा जा रही हू। इतने वर्ष बीत जाने के बाद भी उस हरय की स्मित सजीव-सी है। आचार्य देव के अन्तर म सेवा के प्रति कैसा अनुराग। व्याख्यान स्थल पर सहसा मुझे देखकर ज्योंहि व्याख्यान पूरा हुआ पसीने से भीगी चादर सहित ही आचार्य देव ने वहा महासती श्री बालकवर जी म सा के समीप गुरुवर्या थी जी को भी चैतावनी दे दी, देखो इनकी सेवा का पूग ध्यान रखना ।' महान आचार्य पद का नेतत्व सभालते हुए प्रत्येक आत्मा के प्रति कितना सीहाई भाव । उन क्षणा की स्मृति से आज अन्तर श्रद्धावनत हो जाता है । उनकी इस सहदयता के प्रतिफल स्वरूप ही परिजनो का भी हृदय परिवर्तन हो गया । मेरी आतरिक अभिलापा सफल हुई । आधार्य देव ने स्वय के आवाण से सेवा पाठ पदाया । भगवन के पथ का अनुसरण करने बाली सेवा समर्पित महासती श्री गगावती जी म सा ने भी अपना जीवन सेवा सीरभ से महकाया । इस वर्ष उनके साथ ही वर्षावास का सीभाग्य प्राप्त हुआ। काल की चपेट से भला कौन बन पाया ? कुछ ही अवधि के अतराल से इस साधनात्रील आत्माओ की कृपा छावा हम पर से उप्चीरोही हो गई। उनका अभाव हदय को उद्देशित करता है तथापि उनके गरिमामय जीवन का स्वरूप मुक्ति पथ हमारा घृतिरूप सम्बल है । सेवा की दीप्त रिमयो से युक्त आपका आलोकमय जीवन हमारी राह प्रशस्त करता रहेगा ।

असीम अनुग्रह के प्रति हृदय सदा कृतज्ञता से प्रणत है, अमर पत्र के राही भगवन पहुच शीघ्र मुक्ति सीप

मे. यही मेरा श्रदा सुमन समर्पण है।



कृपा निधान

भारतीय संस्कृति मे अजपाध्यास पर प्राय समस्त धर्म परपराओं का चिन्तन मुखरित हुआ है। सत कवीरदास जी ने यहां तक कह दिया-

> साइ सुमिरण साचे हृदय करे, जो कोई मन। सत सुमिरण से देखो पावे, सुख राम घन॥"

हृदयतत्री में ये शब्द गूजे वैसे ही बाल्यवय से ही अनुवाशिक सस्कारो के रूप में हुक्म शासन के प्रति आस्था का बीजारोपण हो चुका था, उन्हीं सस्कारों के फलस्वरूप आराज्य आज्ञार्य देव नानेश के प्रति मेरी प्रगाढ़ आस्था प्रारम से ही थी।

रायपुर (म प्र) म शिक्षण शिविर (छत्तीसगढ़ स्तरीय) का आयोजन हुआ । अबोध बच्चों को धार्मिक ज्ञान सस्कार देने हेतु पूज्य गुस्वयाँ श्री जी का मुझे निर्देश मिला । उन बच्चों को पढ़ाने में बढ़ा आनन्द आ रहा था । बच्चों की बाल सुलभ चेष्टाओं पर मन बाग-बाग हो रहा था । मध्यान्ह में लगभग तीन बजे बच्चों के स्वल्पाहार का समय हुआ, अचानक जोरों की आधी आई एव सभी में हलचल मच गई।

सरल हृदय एक न हा बालक बोल उठा । आओ-आओ, हम सब 'जय गुरु नाना' का जाप करे । बच्ची के द्वारा जय गुरु नाना, जय गुरु नाना की धुन प्रारंभ करते ही स्वल्प क्षणों में ही आधी थम गई. इस बालक ने एक घटना सनाई । मेरे पापा मद्रास जा रहे थे. अचानक टिकिट कही रखकर भूल गये, इघर टी टी आया. पापा ने सारा स्टकेश छान डाला, अपने पैट की जेब भी टरोल ली, पर टिकिट नदारद, चिन्तित हो उठे । इघर टी टी ने कुछ सख्ती बताई। तब पापा ने कहा भाई धैर्य रखी, मै स्वय सत्य का पक्षधर हु। टी टी कुछ शात हुआ। आसपास के यात्रियों का निरीक्षण करने लगा। इधर पापा एक धुन से जय गुरु नाना का जाप करने लगे। मुश्किल से १०-१५ बार जय गुरु नाना बोले होंगे कि अचानक उन्हें ऐसा अन्तर आभास हुआ कि और टिकिट तो तूने छाटी डायरी मे रखा है, और तू पेट सूटकेश, सभाल रहा है, शीघ्र ही डायरी निकाली उसमे टिकिट सुरक्षित पड़ा था। टिकिट चेकर भी आश्चर्य चिकत रह गया। कहने लगा, यह जय गुरु नाना किस पीर पैगम्बर का नाम है। तुम नाम अपते ही चिन्ता मुक्त हो गये हो, मुझे भी यह मृत्र दे दो । मै रात-दिन टन्सन मे रहता ह सो मै भी चिन्ता मुक्त हो सक !" पापा जी ने कहा- लो तुम भी सीख लो, बस छोटा सा नाम है, मेरे आराध्य गुरुदेव का सब सकटो को दर करने वाला है। उस टी टी ने घर का एडेस लिया। ६ महीने के बाद हमे खबर मिली वह लिखता है कि मैं बड़े आनन्द में हूं। तुम्हारे गुरु अब मेरे भी स्वीकृत हो चुके हैं। छोटे से इस नाना नाम में बड़ा चमत्कार है, मेरी उनके प्रति धनीभूत आस्था जागृत हो चुकी है । एक बार मुझे भी उस नाना गुरु दुर्शन करना है '। पापा ने जब यह घटना हमे सुनायी तब से हमारे घर में किसी भी देवी देवताओं की मनौती न करके सिर्फ जय गुरु नाना का ही जाप करते हैं और हर दुख से मुक्ति पा लेते हैं । उस श्रद्धानिष्ठ बालक की सारी बात सुनकर मेरा अन्तर हदय मेरे आराज्य के प्रति विशिष्ट गौरव के अहोभाव से आपूरित हो उठा । बलास का समय पूर्ण होने पर मै पूज्य

गुरुवर्या श्री जी के चरणो मे पहुची, बदना कर प्रतिलेखन की क्रिया में सलग्न हो गई । अपनी छोटी बहिनो के माघ्यम से मेरे कानों में स्वर पहुंचे कि " गुरणी प्रवर एव सेवानिष्ठ पुज्य गगावती जी म सा चातुर्मास विषयक विचार विमर्श में सलप्र है। आराध्य आचार्य भगवन के आदेशानुसार सिघाड़े जमा रहे हैं। मेरा मन पूर्व दिवस की चर्चा से आशकित था। श्री मुख से हम सभी को सकेत मिला कि मै किसी को भी कही भी रख सकती ह, तब सभी ने अनुशासन के साथ एक स्वर मे 'तहति कहकर स्वीकृति दे दी । पर मन मेरा चाह रहा था- पुज्य गुरुवर्या शी जी के पावन चरण सिन्निध में चातुर्मास करना। चुकि लम्बे समय से मुझे सेवा मे चातुर्मास करने का अवसर नहीं मिला था। न जाने इस बार भी कही वचित न रहना पड़े । दिल का दर्द आखो में उतर पड़ा । दिल को धामे सारे कार्यों से निवृत्त हो रात्रि मे प्रतिक्रमण के बाद जा पहुंची, मात हुदया पूज्यनीया श्री गंगा मैया के पास में । अपनी आतरिक इच्छा जाहिर करते हुए नेत्र सजल हो गये. अविरल अश्रधारा प्रवाहित होने लगी. गुरु चरणो का प्रशस्त अनुराग नहीं चाह रहा था गुरु से दर अन्य क्षेत्र में चातुर्मांस हेत जाना । गुरु चरण सेवा में जो मिलता है वह स्वतन्न चातुर्मास में लम्य नही हो पाता । बस एक ही चाह-, "इस बार चातुर्मास मे पूज्य गुरुवर्या

श्री जी मुझेअपने साथ रख ले । तब गगा मैया ने जिला देते हुए कहा-"ओ तुम इतने समझदार होकर एते विद्वल होते हो ? अपने संयमी जीवन का एक ही सुत्र है, गुरुणामाज्ञा गरीयसी " गुरु आज्ञा ही अपना जीवन सर्वस्व है। आशा की लौ बुझ चुकी थी। ग्रीत्र के नीख क्षण, निद्रा भी मुझसे रूठ चुकी थी। अनायास उस बालक की बताई घटना स्मृति मे उभा आई, मेरा अहर हद आत्मविश्वास एव आस्था की जगमगाती ज्योति से आलोकित हो उठी । यन्मयता के साथ, "बय गुर नाना" के जाप मे लीन हो गई। द्वितीय दिवस व्याख्यान के पश्चात ज्योंहि पूज्य गुरुवर्या श्री जी के श्री चरणो मे वदना की, आशीर्वचन सनने को मिला, पूज्यप्रवर किसी से कह रहे थे- ' मुझे अजना को तो चातुर्मास में अपने साथ रखना है"। खुशियों का पार नहीं रहा। आस्या ना कनेवशन जुड़ते ही कुपा का पावर मिला । धन्य है मेरे अनत-अनत आस्था के आयतन तेजस्वी, यशस्वी अलौकिक चारित्र्य सपन्न, आराध्य भगवन्, जिनके नाम स्मरण मे भी अचिन्त्य शक्ति है। शब्दकोय के शब्द भी उन्हें वर्णित करने में सक्षम नहीं है । भगवन नानेश, मेरे सयमदाता, जीवनत्राता महोपकारी । युगों-युगों तक आप श्री की जीवन, स्मित का चिर सहचर बना रहेगा।

हर पल आज पुकास

कन्हैयालाल चौरहिया

नानेश गुरु नानेश गुरु हर पल पल आग पुकारं। शब्दा की पावन पुष्य भेंट, तेरे चरणों पै डार्स । दिशा युग की दृष्टि, युग की सृष्टि, इस युग की दिव्य विमृति थे। युग अवतारी युग उपकारी इम युग में एक अवस्ती थे। खोचे को कहां ये दिल रोता हर दिल में तुम्ह निवास ॥ श्री संघ के पुन्य शिरोमणि थे, श्री संघ के अफिनव निर्मात। यह लाखों भकों के स्वामी जिनवर की बगिया के बाता॥ इ शि ऊ ची श्री जग नाना गुरु राम नाम उच्चार्य॥

-बाबपुर छेड़

П

गुरु एक, सुरक्षा कवच

गुजराती भाषा की वह अबूझ पहेली मुझे याद आ रही है- ' गिण्या गणाय नहीं बिण्या बिणाय नहीं, तोय मारा आभला मा माय गिनना चाही तो गिन नहीं सकते बिनना चाहो तो बिन नहीं सकते, फिर भी मेरे आसमान में समा जाते हैं। यही स्थिति उन सस्मरणा रूपी सितारों की है।

परम आराष्ट्र, पूज्य गुरुदेव का जीवन बिराट, उदात और अपने आपमे एक खोजी जीवन था। उन्होंने जो सिद्धात हमें दिये. उनका सर्वप्रथम स्व जीवन में प्रयोग किया और फिर समाज के समक्ष रखा।

उनकी प्रज्ञा गहरी, सूक्ष्म व पैनी थी, वे किसी की कही हुई बात पर विश्वास नहीं करते, बरन् उस विषयक पूरी खोज करने के बाद आत्म साक्षी से ही स्वीकृत करते। सदैव सच सगठन व एकता के हिमायती रहे। सैद्धातिक ठोस घरातल के आधार पर सारा सच एक रूप बन जाय, ऐसी भावना सदा बनी रही। प्रभु महावीर के द्वारा उपदर्शित सिद्धातों में कही मोच न आये एतदर्थ सदैव सवग रहते। उनका सयम के प्रति इतना लगाव था कि अपने प्रवचनों में भी सयमी मर्यादाओं का प्रतिपादन सूक्ष्मता से करते थे।

वे हमारे मुस्सा कवच थे उनका अनुग्रह सकल सध पर छत्रवत् था। अपने शिष्य-शिष्याओं को सदैव वास्सल्यपूर्ण प्रोत्साहन देते। जब हम उनकी चरणोपासना में बैठते तो सुशिक्षा के अनमोल मुक्ताकणों से आप्लावित करते तथा हम बाल सुलभ चेष्टा से कहते भगवन हमें आपका प्रत्यक्ष सत्सानिष्य कम मिलता है, हमें आपकी चरण सेवा करती है, तो भगवन् यहां फरमाते- इच्य से मैं कहां भी रहू पर मेरा घ्यान प्रत्येक सत सती वर्ग की ओर रहता है। उनकी इस अहेतुकी कृपा का यहां सुपरिणाम है कि जीवन में कहां विष्य बाधाओं के दौर आये भी तो पूच्य गुरुदेव ने सुरक्षा कवच बन सरक्षित किया।

एक घटना प्रसग इस सथमी परिवेश के तीसरे वर्ष में पूच्य गुरुणी प्रवर ने अमीय आशीप का पाथेय देकर खिड़िकया वर्षावास हेतु उज्जैन से खाना किया । विहार यात्रा चालु थी । एक-एक पड़ाव पार करते करते इन्दौर से छोटे से माव सिमरील पहुंचे, रात्रि वित्राम वहीं किया । उस रात्रि में जो घटना बनी उसे कंभी विस्मृत नहीं किया जा सकता । वर्षा का मौसम, आकाश मेंघ घटा से आच्छादित । रात में सघन अधकार के भीच कभी-कभी विजली की चमक से प्रकाश आरा हा था, सस्या प्रतिक्रमण के परचात सभी भिगनीवृन्द के साथ गुरु गुण-स्तृति में लीन थे, तभी एक स्कृत के बरामदे में एक अजनवीं व्यक्ति आया-और कहने लगा मुझे यहा वित्राम करना है । उसे साध्वाचार सवधी नियम बताये और कहा तुम यहा नहीं रह सकते, वह कुछ उटपटाग वार्ते करने लगा । हमने सोचा, आज विकट स्थिति है । यह कोई उपद्रव खड़ा न कर दे, अत हमें सावधानी रखना है, आज की रात्रि पूर्ण धर्म जागरणा से व्यतीत करना है । गुस्देव हमारी रहा अववर करें। । सभी महामत्र के जाप एव गुहनाम-स्मरण में तल्लीन वन गये । जिस हान में टें पर कोई उपदे कीई कुछ समय के लिए सभी पर निश्च देवी ने अपना प्रभाव डाल दिया, करी है (५-२० मिनट का समय हुआ होगा, अचानक आख सूली तो देखा सभी द्वार और सिखड़िकया खुले पढ़ है । विजली चमकी किन्त

उस प्रकाश में कोई भी नजर नहीं आया। किसी की भी अन्दर आने की हिम्मत न हुई, हो भी कैसे ? गुरु का सुरक्षा कवच जहा है, वहा कोई पहुचने की हिम्मत नहीं कर सकता। सुर्योदय के बाद देखा समीप वाले स्थान में तीन-चार व्यक्ति साये हुए हैं। पर गुरु कृपा से हमारी रात्रि निराबाध बीत गई। ऐसे एक नहीं अनेक प्रसग जीवन में आये, पर गुरुनाम रूपी मत्र ने ही पार लगाया। क्योंकि शिष्य चाहे जाने या न जाने पर प्रत्यक्ष व परोक्ष में रहे हुए प्रत्येक शिष्य-शिष्या पर गुरु का परिपूर्ण बरद इस्त रहता

है, वे स्वय साधना पूत जीवन जीते हुए सबका करवा? चाहते हैं। ऐसे महान गुरु का वियोग हमारे अगुम कर्मोदय का कारण है। उनकी आत्म शाति की काइत तो औपचारिक है, वस्तुत साधक अपनी शाति हा निर्माता स्वय ही होता है और वह यही पर अगले जीत की शाति का सूचपात करके जाता है। अग आत्म विश्वास है आचार्य देव ऐसी चिर शान्ति क पब पर हैं। प्रस्थित हुए है।

🗆 साघ्वी सुमति श्री जी म

क्षमा सिधु

शयन से पूर्व नियमित चर्यों के अनुरूप गुरु घरणों में उपस्थित हुई, अपनी दिनचर्यों का विवरण प्रस्तुत कर विश्वास सूत्र पाने की विश्वास में निवेदन किया। सयम एवं अनुशासन पूर्वक सुसस्कारों का सिचन करने में तरार ही सुखारिबन्द से अमृत कण इसरे लगे। देखों बहितों समता सिम् आपार्य भगवन्त का बीयन हमारे लिए अनुकरणीय है, उन महान विभूति ने शासीय सूत्रों को याद ही नहीं किया, प्रस्तुत गहन अनुप्रेक्ष के साथ आवरण में हात लए। प्रथम कलीदी चातुमांस का प्रसग-शातकाति के अग्रदूत स्व गणेशाचार्य से श्री रतनवद जी म सा गदार हो नहीं में कह रहे हैं-भगवन् में महाक्रीधी हूं, सुन्ने निकारण ही क्रीध आता रहता है। पर सुन्ने इस नवदीकित सुनि नानालाल जी पर क्रीध क्यों नहीं आता। यदि इस निर्मृत्य के साथ मैं दो-तीन साल रह जाऊ तो मैं स्वय समाशील वन सकता हूं।' यह सुनकर गणेशाचार्य को कितना प्रमोद हुआ होगा और कितना आशीवाँद का झल पूट पढ़ा होगा जिससे वे २७ गुण से ३६ गुणों के अधिकारी एवं बुद्धाण बीधिदाता पद को प्राप्त हो गमें। प्रवेश गुरुव्यां श्री जी के अनुभृति पूर्ण वननों को सुननर हदय अहोगाव से भर गया। धन्य है, हमारे आराम, जिस्ते अपने जीवन से हमें बोध दिया है। कितना भव्य जीवन था उन महामहित का। भगवन ऐसे असीम शिक्षा करा अपने विवन से हमें बोध दिया है। कितना भव्य जीवन था उन महामहित का। भगवन ऐसे असीम शिक्षा कराने आराभ से स्वर्थ है विवन से हमें बोध दिया है। कितना भव्य जीवन था उन महामहित का। भगवन ऐसे असीम शिक्षा कराने आराभ से असी क्षेत्र हैं।

68 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

हे सघ नायक कहाँ चले तुम

हे सप नायक कहा चले तुम, किस अदृश्य जगत में । निश्च दिन याद सताये गुरुवर, हृदय की घड़कन में । हाय काल तूने गजब कर डाला, सोच न पाया क्षण भर, जन जन की इच्छाये कुचलीं, दया न आई हम पर ।।

परमोपकारी पूज्य गुरुदंव की वाणी दूसरों के दु ख निवारणार्थ होती थी। अपने लिये उसमें कुछ भी नहीं था। समाज राष्ट्र देश और विश्व के सभी प्राणी समता सरोबर मे अवगाहन कर विषमता का पक घो खाले, ऐसी उच्चतम भावना सदा बनी रही। स्वय तो समता की जीवन्त प्रतिमा ही थे। आज के इस वैज्ञानिक युग मे भीतिक माधनों के अम्बार लगे हैं पर आन्तरिक शांति के अभाव ने मानव को विश्वब्ध बना रखा है। इस अशांति को दूर कर आत्मीयानन्द मे रमण कराने के लिए पूज्य गुरुदेव ने हमे समीक्षण ध्यान का महासूत्र दिया, वह हमार लिए बरदान स्वरूप है। यदि गुरुदेव को हमें सदैव स्मृति में तरीताजा रखना है तो उनके द्वारा प्रदत्त स्वर्णिम दोनो सूत्रों को (समता व समीक्षण ध्यान) जीवन में साकार रूप देने का प्रयास करें।

> कमल से निर्तिष्ठ थे, सागर से विशाल, हम जिन्हे रख रहे थे हृदय मिद्रार मे सभाल ! ओ शृगार नन्दन, हुक्म सघ के चन्दन छिपे हो कहा तुम्हे नयन रहे निहार ॥ पूज्य गुरुवर के चरणों मे, श्रद्धा सुमन समर्भित । कर देना मगलमय नित हो यह सघ सदा सवर्धित ॥

समो निन्दा पससासु

सव्वओ पमतस्स भय, सब्बओ अपमतस्स नित्थ भय प्रभु महावीर से मुखरित सूत्र का सहज चिन्तन प्राट समय मन मे उभरा। प्रमाद शत्रु अति भयकर दु खावह स्थिति मे ले जाने वाला है। धन्य है उन महापुरुपो को जिहाँने प्रमाद पर सर्वथा विजय प्राप्त की । ऐसी महान् चेतनाओं के नाम स्मृति पथ पर आ ही रहे थे कि मेरे अनत अनत आराध्य प्रवर, महापकारी, जर्जर नैया के पतवार समता सिघू, शृगार नन्दन का वह करुणायुक्त ब्रह्म तेज स आपूरित दीदार नयनो के समक्ष अचिन्त्य उपस्थित हो गया । सहसा मेरा अंतर हृदय प्रणत हो गया । भीषण संघर्षमय प्रयावता म सयम, सेवा, साधना को अखडित रखते हुए अपनी निरंजन पद प्राप्ति की ललक को गुजारित करते रह । आचाराग सूत्र तो जिनकी आत्मा मे देह सर्चारेत रक्त सदश रमा हुआ था । प्रत्येक सयमी गतिविधिया अप्रमतता से परिपूर्ण थी । मेदपाट के अन्तर्गत लघु ग्राम, अध्यात्मयांगी आचार्य प्रवर के प्रथम शिष्य श्री सेवन्त सुनि जी म सा की जन्म भूमि में आचार्य भगवन् की सेवा का अवसर पूज्य गुरुवर्या थ्री जी के साथ प्राप्त हुआ । विहारवर्या का समय, सत पाट-पाटला लौटाने हेतु जा रहे हैं । हम विहार कराने हेतु श्री चरणों में उपस्थित हुए । दृश्य देखते ही हमारे नयनो मे भी नमी आ गई। आचार्य भगवन् लघु प्रस्तरो को चुन चुन यतनापूर्वक एक स्थान पर रख रहे थे, सहसा हृदय रो पड़ा । इस कलिकाल मे जहा प्रभुत्व के पीछे गहन अहकार से सना जीवन और कहा जिन स'रा शासन के प्राणभूत ३६ गुणाधिकारी पचवखाण" के सूत्र को उपदेश रूप में ही नहीं किन्तु आचरण में ढाले हुए है। रिव की किरणो की गिनती वैज्ञानिक सहायता से शक्य हो सकती है। परन्तु परमाराज्य भगवन् के गुणो का आकलन बाल चेष्टावत ही होगा । याद आ रही है उत्तराध्ययन सत्र की शिक्षा समी निन्दा पससास' का सूत्र उन श्री जी की रग-रग में रमा हुआ था। छिन्द्रान्वेषियों के बीच में भी वे अपने स्वरूप में ही रमा करते थे। अहर्निंग स्व निरीक्षण करते हुए विद्वेप भरे विपवर्षण मे भी समता सुधा सचार का ही लक्ष्य रहा । सम्यक्त्व आचार का बात्सल्य गुण तो न जाने क्षायिक सम्यक्त्व की ओर ही चरण बढ़ा चुका था। हम नादान शिश्ओ पर भी इतना अधिक कृपा वर्षण था कि उससे हम अभिभृत हो जाते । मेरे पास शब्द नहीं है जिससे कि मै उसे अभिव्यक्त कर सकू । सुजान कि बहुना ॥



हम अनार्य ही रह जाते

प्रभु महावीर की साधना भूमि अनार्य देश रही, परिपहों के बीच जीकर प्रभु ने विशिष्ट उपलिब्ध हासिल की । शौर्य सपत्र आत्माओं की तेजिस्वता समरागण में ही निखरती हैं। प्रभु के पथानुगामी, हमारे हृदयेश आराध्यदेव आचार्य नानेश का ध्यान आचार्य पदारोहण के अनन्तर अनार्य देश स्वरूप पिछड़े क्षेत्र की ओर गया। छत्तीसगढ़ प्राप्याचल का जन जीवन धर्म स्वरूप के बाध से शून्यवत् था। आप श्री के पदन्यास से ही वहा धर्म जीवन्त बना। सयमी मर्यादाओं की अनुपालना करते हुए उस क्षेत्र में पदन्यास करना अभूतपूर्व घटना थी। उस विहार यात्रा क दौरान आगत परीपहों की स्मृति मात्र रोगटे खड़े कर देती हैं, किन्तु भगवन ने परवाह नहीं की। करुणा आपूरित हृदय परमार्थ हेत मचल रहा था, वह बाधाओं से भला क्या घवड़ाथं।

सुकुमार तन में आचार्य भगवन् का फौलादी मन था, अपने कठोर तप त्याग के निर्मल नीर से उस धरा का सिचित कर चिरन्त उर्वरता दे दी। केबल एक प्रचास का यह सुफल रहा कि स्वल्पावधि के सानिष्य से ही वह बजर भूमि सरस्का वन गई। यदि आपने धर्म बीज का वपन न किया होता तो वहा की आज जो छटा है कदापि नजर नहीं आती। आपके अप्रतिम जीवन की छवि भव्य मानस की अतल गहराइयों में अकित हो गई है। वश परम्परा से वे सम्कार आज भी विरामत के रूप में मचित हो गई है।

सम्यक्त और सबम का उपहार देकर अनेक का उद्धार किया। वैन ही नही जैनेतर बधुओ पर आपके ओजस्वी जीवन का प्रभाव पढ़ा। मछली मारकर आजीविका करने वाले अपने व्यापार से निवृत्त हो गये, आज भी आपकी वाणी उनके हृदय मे अकित है। हृदय कृतज्ञता से प्रणत है, भगवन के अनस्य उपकारों के प्रति। कई बार अन्तर की ध्वनि स्कृति हो जाती है-

> भगवन् ! यदि तुम न होते, तो हम अनार्य ही रह जाते ।

तरसे नयन

विज्ञाल लोटा

सास आती है सास जाती है, सिर्फ मुझको है इतजार तेरा,
आसुओ की घटाए पी अब तो, कहता है यही भक्त तेरा ।
दर्श पाने के लिए तस्से नयन, नाना मुख्देव तुम्हें मेग नमन ।
तेरे दर्श का मै दीवाना हुआ, तेरी रहमती का फसाना हुआ। ।
जमाने से अब मै बेगाना हुआ, नाना मुख्देव तुम्हे मेरा नमन ।

प्रबल समता विश्वासी

'सत्पथ का दिग्दर्शन, तुझ बिन कौन करेगा भगवन् । सयम जीवन का सवर्धन, तुझ बिन कौन करेगा भगवन् ॥''

सबकी अपनी-अपनी निकटता थी पूज्य भगवन से । सबके अपने-अपने सस्माण है एव अपनी तिजी कहाने। इच्छा होती थी कि भगवन् का पावन सानिष्य पाते ही रहे। बहुत कुछ या भगवन के पास सुनाने को । वे अपने मुखारिक्द से अपनी अनुभूतिया सुनाते ही रहते थे। मानो उन्हे ऐसा लगता या कि मेरे ये छोटे-छोटे सत एव सती वर्ग उन अनुभूतियों से कही अबूझ न रह जाय।

सन् १९९५ में बीकानेर चातुर्मास में जब जब हम गुरु निशा में पर्युपासनार्थ पहुचते तब-तब पूज्य भगवन हम अपने अनेक निजी एव एतिहासिक अनुभवों से अवगत कराते रहते थे। उनकी अनत उज्बल स्मृतियां मेरे दिलों दिमाग में बिखरी हुई है।

कैसे साचे में दला था वह व्यक्तित्व ? शायद शताब्दियों में कभी कभार ही ऐसे व्यक्तित्व उभर्त है, अति दुर्लम । मुझे प्रतीत हुआ मैं अपनी सारी श्रद्धा अर्पित करके भी इस शत शाखी वट वृक्ष की ऊचाइयों को स्पर्ग नहीं कर पाऊगी,पर अभिलाय थी, इस दिव्य विभृति की विराटता के दर्शन की ।

पूज्य भगवन् के बचन में अजीव तासीर थी एव उनके शुभ आशीर्वाद में अद्भुत शिक्त थी। वे जो भी बोलते थे एव करते थे वह सब उनके जीवन की आतिरक गहराइयो एव अनुभूतियों से उद्भूत होता था। तह तक पहुचने वाली उनकी अर्नीहिष्ट अपुग्म थी। चुम्बकीय शिक्त भी अनूठी थी इस समता विभूति में और सभी के साथ एक-सा साय्य-व्यवहार, मा की ममता सा दुलार। यूज्य भगवन् का ध्येय था कि समता ही हमारा विश्वाद है। आप श्री के बादुई व्यक्तिर्य म पता नहीं क्या तेज था कि बढ़े से बड़ा विद्वार राजनेता भी आप शी की वाणी सुनकर वर्शाभूत हो जाता था, तो अनपढ़ ग्रामीण व निषद अनाड़ी थी। किसी व्यक्तित्व के सम्मोहन के बर्गाभूत होना तभी सभव है, जब साधक के जीवन में पन-यचन-कार्य की एकरूपता होती है, और हाती है सत्यनिष्ठा एव लोक-कल्याणी पवित्र भावना।

लोग कहते हैं कि उनके पास सिद्धि थी, वे बचन सिद्ध पुरुष थे। उ हैं असुक देव इप था किन्तु सच्चाई तो यह है कि अरिहत देव बीतराग प्रभु का सच्चा उपासक क्या किसी सरागी देव की उपासना या साधना कर सकता है ? वह तो सिर्फ आत्म देव की आराधना या उपासना करता है । पूज्य गुरुदेव भी आत्मदेव ऑरहत एव सिद्ध प्रभु के सच्चे उपासक थे। उनकी उपासना आराधना एव भक्ति मे निष्ठा थी, सयम था, तन्यमता थी और थी विरव कत्याणी शुभकर भावना।

ऐसे दिव्य विभृति के दर्शन एव अमृत वाणी श्रवण का पच रत्न काम्मलेक्स वर्म्बाई मे सीभाग्य मिला था। तथ मही ज्ञात था कि यह जीवन का अतिम स्वर्ण अवसर है। उस अल्प चरण सेवा के समय दिया गया उनका उद्योपन एव आदेशात्मक उपदेश मेरे जीवन थी अनमोल थाती है जो मेरे आचरण की उज्ज्वलता का पायेय यनेगा। पून्य भगवन् की स्मृति उस परम हस थी अमृत स्मृति को जितने शास्त्रत शब्द अर्पित किए जाये वे अल्प ही होंगे।

¹⁷² आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

 \Box

तेजस्वी व्यक्तित्व

आचार्य भगवन् का व्यक्तित्व एक तेजीवलय था, जो चतुर्दिक अपनी चारितिक आभा की ज्योति विकीर्ण कर रहा था। पूज्य गुरुदेव के सबगी तेज से युक्त व्यक्तित्व का वर्णन हमारी चर्म मंडित जिहा नहीं कर सकती। बाल्यकाल से ही आप श्री ने अपना जीवन अनूठे साँचे में ढ़ालना शुरु कर दिया। आप श्री के जीवन की अनेक विशेषताओं में एक विशेषता यह भी थी कि आप श्री प्रत्येक व्यक्ति के साथ स्नेह सीहाईता का व्यवहार करते थे। वे प्रत्येक प्रवृत्ति की स्वर्जीवन में लागू करने के बाद ही अन्यों को प्रतिबोध देते थे। सन्नस्त मानव मान्न को समता का पय दिखाकर आपने सपूर्ण विश्व पर बहुत बढ़ा उपकार किया तथा बलाई जाति का उद्धार करके आप श्री ने छुआछूर्त के भेट को मिटाया।

श्रमण सस्कृति का मूल समता पर अवलिवत है। सणभगुर मुक्ति पद्य से मन मोइकर अटल, सुखद, निर्मल-मुक्ति की ओर सहज सरल एव सात्विक गित से बढ़ना एव इसके अवरोधक अज्ञान और मोह को वासु प्रेरित सपन पन की तरह दूर करना ही इस श्रमण सस्कृति का पवित्रतम लह्य माना गया है जो सममाव से ही सिद्ध हो सकता है। अनन्त-अनन्त आस्था के आधार पूज्य गुरुदेव श्रमण सस्कृति एव समत्व के एक मूर्तिमान सजीव प्रतीक थ। उन श्री की सहज सरलता, भद्रता, आत्मीयता, समता व सहदयता आव भी जनमानस में सम्मान पा रही है। उनका गुणमय शरीर आज भी हमारे समझ है और आगे भी सदा रहेगा।

स्वर्गवास के कुछ मास पूर्व ही उन दिव्य महापुरुष के पावन दर्शन एव सुखद सानिध्य का सुअवसर प्राप्त हुआ था। निकट से देखा तो पाया कि वे मान-सम्मान और महिमा पूजा की कामना से सर्वथा परे थे। आचार्य देव के जीवन में समयाए समणो होई इस सूत्र का माखात्कार होता था। और समोर्निदा प्रसासु का अन्तनांद गूजता रहता था। इस प्रकार आपग्री का जीवन उस विराट सत्य का खुला पृष्ठ है जो सदा सभी के लिए परमोपयोगी सिद्ध होगा। उस पावन तेजस्वी व्यक्तित्व के प्रति मैं अपनी ग्रद्धाजांत समर्पित करती ह।

×

गुरु महाउपकारी

श्याम वया

तेरे बिना गुरुवर हमारा निह कोई रे । तरे बिना गुरुवर सहारा निह कोई रे । भाई बन्यु कुटुम्ब कबीला भुत और नाली छैल छबीला । बिगड़ी साय बनाया निह कोई रे । गहरी निदयो नाव पुराती, बड़े-बड़े अवर गहरे पानी । हुबन लागी नाव बचाया निह कोई रे । जबसे मैंने तुझका बचाया निह कोईर्य रे । तेरे जैसा ज्ञान सिखाया "हि कोईर्र र । घर घर तेरा नाम जपाऊं तेरी महिमा सबको सुनाऊं। तेरे जैसा लाइ लझया निह कोई रे !

भींहर

जीवन सस्कारकर्ता-गुरु

पाली वर्पावास का स्वर्णिम अवसर, मेरे अनन्त पुण्योदय से आशा फली पूज्य गुरु प्रवर के पावन घरण सानिष्य की । रात्रि में पूज्या गुरुणी श्री अपने चिन्तन में सलाग्र थी । मैंने कहा, वया आपको नीद नहीं आ रही है ? 'तब फरमाया गर्मी का विशेष प्रकोष व मच्छरो की बहुलता है तू थोड़ी दूरी पर सो जा, मेरे कारण तुझे भी जागना पड़ रहा है । यह सुन मेरे मनोमानस मे विचार लहरी उठी कि गुरु का आत्मीय स्नेह कितना अनुपम होता है गुरु कृपा से व्यक्ति भाव अटबी तो क्या भवाटवी को भी पार कर सकता है। मैने निवेदन किया नहीं मंसा मैं यहीं सोऊगी दिन भर ता कुछ भी सेवा नहीं मिल पाती रात्रि का ही वक्त है सेवा से आप्लावित होने का। उसी बीच चितन उभरा मेरे अतीत के जीवन का जब मैंने अपने अनन्त आराज्य के प्रथम बार दर्शन किये । समवशरण की सी भव्य छटा । पूज्य गुरुदेव अपनी ओजस्वी अमृत देशना से सबको मत्रमुख कर रहे थे । वह दश्य मानो भगवन महाबीर की याद दिला रहा था। गुरुदेव के मुखारविद से असख्य जीविय मा पमायए'', यह शास्त्रीय गाथा मुखरित हुई और उसका विशद विवेचन श्रवण कर मन मे हढ़ सकल्प किया कि इस जीवन को गुरु ही सस्कारित कर सकते हैं ! जीवन सस्कारकर्ता-गुरु के चरणो मे अपना वर्चस्व समर्पित करने मन आतुर हो उठा । चूकि गुरु शरण ही आत्मा को तीव वेग से उत्थान पथ पर अग्रसित करती है। सतवाणी का भी उद्घोष है सीस दिये गुरु मिले,तो भी सस्ता

गुरु के कुशल कलापूर्ण हाथों से मेरा जीवन प्रस्तर गढ़ा गया । उनके उपकारों से उन्नरण नहीं हो सकती । उन पावन चरणों में मैं अपनी अन्त श्रद्धा व कतज्ञता का अर्घ्य अर्पण करती हूं । भगवन वात पद चिन्हों पर चलकर चरम मजिल का वरण कर सक् ।

ओ सुधर्मा के पट्टधर

रानी सुराणा

ओ संघर्मा के पष्ट्रघर,

'हक्म गच्छ' के प्रभंकर, तम्हें नमन तम्हें नमन।

समता दर्शन के प्रणेता.

संघर्षी में हो आत्मविजेता तम हो शासन भाल के चन्दन

तुम्हें नमन तुम्हें नमन।

समीक्षण ध्यान की दीप शिखा वर्ड भद्यों वा भाग्य लिखा

मिटाया तुने विषय, कषाय क्राँदन

तुम्हें नमन तुम्हें नमन।

गंगा सा दते दिव्य परिचान

ओ साधना का विस्तृत वितान,

उपकारी गुरु का अर्चन पूजन,

तुम्हें नमन तुम्हें नमन।

सुना 'गुरु नाना' का अवसान

कहा गये में करती रही संघान मेरी श्रद्धा के तुम हो स्पंदन

तुम्हें नमन तुम्हें नमन ।

74 - आचार्य श्री नानेश रमृति विशेयांक

अमर व्यक्तित्व

जन-जन के आराष्य, दाता के लाइले सपूत, मेवाड़ माटी के गौरव, राजस्थान के राजहस, विश्व की विस्ल विभृति आचार्य देव भगुर देह का त्याग कर सदा-सदा के लिए अनन्त सागर मे विलीन हो गई।

आचार्य थ्री नानेश आज ब्यक्ति रूप में नहीं है, लेकिन ब्यक्तित्व रूप में आज भी हैं और आने वाली सदियों तक रहेंगे क्योंकि जिन पुण्यात्माओं ने आचार्य प्रवर को आखों से देखा है वे उनकी पावन मूर्ति को अपने बित्त पर चित्रित किए हुए सदैव दीदार पाते रहेंगे। जिन्होंने उनके जीवन के विषय में सुना भर है वे अपनी कल्पना में याद करते रहेंगे। जि होने उस दिव्य विभूति का चरणाश्रय प्राप्त कर सेवा का प्राण प्रण से लाभ लिया, उन्होंने निश्चित ही मानव जीवन को सफल कर लिया।

अतीत की स्मृति में, अनागत की कल्पना में और वर्तमान की विचार वल्लीरयों में उनका व्यक्तित्व सागर की गभीरता, हिमालय की उत्तुगता गगन की विशालता, परा सी धैर्पता शशि की शीतलता, रवि की प्रखरता, मा की ममता, सयम की सहदता लिए हुए सही मार्गदर्शन कराता रहेगा।

कहू चारु चारित्र का चमकता मार्तण्ड, या तुझे जिन शासन का मेरूदण्ड । सभी उपमाए बौनी है, तेरे ध्यक्तित्व से, तेरे बिन सुना है चमन, गगन और भूखड ॥

जैन सस्कृति के सुरक्षा कवन आचार्थ थ्री जी का सयम गंगा के नीरवत् पवित्र, उज्ज्वल एव बेदाग था। कथनी - कस्मी में एकरूपता थी। आगम समेक आचारांग सूत्र में एक सूत्र हैं बहा अती तहा बहि को आपने पूर्णरूपेण आत्मसात् किया था। श्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए आपके फौलादी कदम निरन्तर गतिशील रहे। समय के साथ समझौता कर मर्यादा पर आच आने देना आपके लिए नामुमकिन था। यही कारण है कि आपका अपने द्वारा शिक्षित, दीक्षित शिष्यों के प्रति भी मोह नहीं रहा। क्योंकि वे उन्हीं शात क्रांति के उन्नायक आचार्य श्री गणेश के मुशिष्य एव एष्ट्रप थे, जिन्होंने श्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए सपूर्ण श्रमण सम के उपाचार्य होने का मोह, लगाव या अभिमान नहीं रखा। शिष्याचार पर अकुश न लगते देख अपने आपको सुरक्षित कर लिया यानी उपाचार्य पद का त्यांग कर दिया था। जीवन की आतम सच्या तक भी आपके यहीं उद्गार रहे कि श्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए मुझे पसीना तो क्या खून की बूंदै भी देना पड़ा तो भी मेरे करम पीठे नहीं हटें।

हजारो आखो ने प्रत्यक्ष देखा था कि इस बीर शिरोमीण ने अपनी वृद्धावस्था एव शारीरिक अस्वस्था के बावजूद भी सच की सुरक्षा के लिए प्रभु महावीर के शासन की जाहोजलाली करने एव पूर्वाचार्यों की परपरा को सुरक्षित रखने के लिए किस प्रकार मुस्तैदी चाल से मरूषरा से मेदपाट की ओर विहार किया।

आपका अमित आत्मबल, सुर्टेंद्र साधना अतिम सध्या तक प्रवर्धमान रही। फलस्वरूप निर्मृत्य के तृतीय मनोरय के साथ पूर्ण सजगता पूर्वक इस भौतिक देह से बिदाई ली। आप जहा भी हो सुखो मे तल्लीन रहे और शीग्रताशीग्र शिवरमणी का वरण करे एव हम आपके बताय मार्ग पर चलते हुए नवम पष्टधर की आज्ञा अनुशासन म रहकर लक्ष्य का प्राप्त करे। प्रेषक दीपिका साखला **C3**

मा की ममता से भी बढकर वात्सल्य

है समताविभूति कैसे कों तेरे गुणो का वर्णन, तेरे ही खून-प्रसीने से बना यह सघ नन्दन वन । तेरे परम पावन पवित्र मुख कमल के दर्शन पाने लालायिव थे सारी घरती के कण-कण ॥

पूज्य गुस्वर की आचार निष्ठा अहिंसा के अभृत से अनुराजित थी तो जीवन ब्रह्मचर्य की तेत्रस्विता से समन्वित था । आपने क्रान्तिकारी महापुरुयों के शासन रब को निस्तर ऊचाइया प्रदान की ।

भगवन् आपका मगल स्मरण द्रेसक पावन और आदर्श सस्मरण आज अन्तेमन की उद्वेलित कर रहे हैं। कह रहे हैं कि हमारी अभिव्यक्ति सर्वप्रथम हो पर उन सब को शब्दो की डोर मे वाधना मेरे लिए असभव ही प्रतीत होता है।

ह युगपुरम, तरे जीवन से संबंधित प्रत्येक घटना चाह वह दाता ग्राम की हो, साल्यावस्था की हो, अध्ययन विषयक हो, तस्णाई के काल की हो, धर्मपाल क्रांति की हो भुमुक्कुओं हेतु मुक्तिमार्ग के सबल की हो समता दर्गन दिव्य दन की हो युगीन समस्याओं के जाल में फसी मानव जाति का उद्धार कर समाधान की सुव्यवस्था सर्जित करने वाली है।

हे बात्सत्ययारिधि, तेरी ममता मा के ममत्व से भी अधिक निश्च्छलता, निस्पृहता से भरपूर जीवन को खुशिया के बसन्त से सदाबहार बनाने वाली है। इसका एक प्रत्यक्ष अनुभूत उदाहरण है, सन् १९९६ मे हमे आपक पावन सानिष्य का लाभ लम्बे अर्से के बाद प्राप्त हुआ। महासती कल्याण कवर जी म सा के पेट मे गाठ थी। हांक्टरी पामर्शानुसार आपरेशा कराना आवश्यक था, पर महासतीजी आपरेशान कराना नहीं चाहते थे। हुन्छ भय भी या और सोचा कि पूज्य गुरुदेव की सेवा मे अन्तराय लगेगी सो अन्य होम्योपिधक आदि से पूज्य गुरुदेव के आराविर्द एव कृपा दृष्टि से सब ठीक हो जाएगा पर भगनन को जब बता बता तो तुरन्त बुलवाया और सेहिसक मधुर वाणी से फरमाया कि सबम की साधना के लिए शरीर की स्वस्थता अति आवश्यक है, आपके आपरान करावाना जन्मरी है आप किसी प्रकार की विवात न करे मैं सब सभाल लूगा। मैं आपका भाई हूँ, मेरे से किसी प्रकार का सकीच न करें।

पूज्य गुरुदेव के पुनीत सानिष्य में ही आपरेशन सफ्तता पूर्वक समा हुआ, वियेटर से बारर आने के बाद आराध्य देव अपने शिष्य परिवार सहित दर्शन देने, मगल पाठ सुनाने, पधारे की जबांक भगवन् की आखों का आपरेशन करवाया हुआ था। इन्फेक्शन का भय था फिर भी अपने गरीर की परवाह न करके कई बार समालने के लिए पधारे थे और जब भी पहुंचते ता स्वास्थ्य एव पथ्य परहेज का ध्यान दिलाते। हम भय था कि हम दो तीन छाटी-छोटी साध्यिया कैसे सेवा करेगी पर आपके अपूर्व वात्सल्य एव व्यदान स्वहण आशीवाद के तल न तो किसी प्रकार की कमी महसूस हुई और न ही बोई गढ़बड़ हुई, यह है आपकी अनुपम कृपा हटि का चमत्कार। ऐसे एक नहीं अनेक प्रसंग है कि आपके नाम स्मरण मात्र से विपत्ति (सकट) के घनघोर बादल पल भर में क्रूमतर हो जाते थे।

हे समत्व साधक महायोगी । आप में कषाय का उपरामन इतना जवरदस्त था कि कोई आपकी निंदा करें या स्तुति आप समाव से एव मात्र भी नहीं हटते थे। यहीं कारण है कि मौलाना साहब भी आपके चरणों में नतमस्तक हो गए। आपकी चरणधूली से कई नीम-हकीम रोगियों के शारीरिक रोग रफू चक्कर हो गये। एक विचारक की वाणी में – मुख की चादनी में सभी हस सकते है, पर दु ख की दोगहरी में हसना सरल नहीं। श्रदेय आचार्य प्रवर ने सुख की शुभ्र चादनी मे नहीं कितु कष्टों की कठिन दुपहरी में हसना ही सीखा था। इसीलिए आज जनमानस में समता यानी आचार्य श्री नानेश, आचार्य श्री मानेश यानी समता, ये दोनो पर्याय बन चुके है। अत में -

हे गुण सिंधु । तेरी गरिमा का नहीं है कोई पार । कृपा की छान सदा रखना सिर पे कृपानतार ॥ तेरे देर सारे उपकारों की बहुत लबी है कतार । प्रभु । आप तो चले गये अब कैसे पाऊगी उतार ॥ - प्रेपक मोनिका साखला

साध्वी श्री चन्द्रप्रभा श्री बी

व्यष्टि ज्योति समष्टि मे लीन

परमाराध्य क्रान्।दर्शी आचार्य भगवन् के अनन्त मे लीन हो जाने के कारण निर्ग्रन्थ सस्कृति की अपूरणीय सति हुई है।

आचार्य प्रवर ने अपने जीवन काल में ऐसे अनेक कार्य किए हैं जो सामान्य व्यक्ति के लिए सभव नहीं हैं। आप श्री का जीवन एक आदर्श जीवन था, करात उनकी गणना भारत के विशिष्टतम महापुरुरों में की गई है। आचार प्रधान वीतराग सस्कृति के वे अतुषम उपमान वे। उनके सानिष्य में अनेक भव्यारमाओं ने अपूर्व शांति का अनुभव किया। यद्यपि आज उनका भीतिक विग्रह हम लोगों के समक्ष नहीं है तथापि उनका दिव्य भव्य सिद्ध स्वरूप सदा हम लोगों का मार्गदर्शन करता रहेगा। इसी कामना के साथ परमाराष्ट्र के चरणों में ग्रद्धा सुमन समर्पित है -

चन्द्र कला सा रूप हृदय मे, आता उमर-उमर कर नाम । पाद पदम मे कस्ती प्रविपल, ग्रद्धा रूप तुम्हे प्रणाम ॥

विलक्षण नेतृत्व सम्पन्न

इतने बड़े सप के नाथ होते हुए भी स्वयं के लिए कहते हैं नाना (छोटा बालक) हूं । संचप्तच में गुरुरेय नात हों तो थे, बालक की तरह उनकी निश्छल जृति, सहज सीम्य प्रवृत्ति थी, स्वयं को कितना लघुभूत समझा उन्होंने । अपने जीवन में लघुता की अनुभूति ही दुशक्य है । लघुभूत बनने वाला ही उच्चीरोही बनता है ।

सत्तालिम्दु व्यक्ति थोड़ी सी पद प्रतिष्ठा पाकर मदान्य हो जाता है, पर धन्य है, प्रमु आपका जीवन कितन निस्पृह है। स २०३० की बात है- योकानेर मे चतुर्विध सच के बीच आवार्य देव ने फरमावा- "कोई इस पद का धार समाल ले तो मैं अपनी साधना में लगना चाहता हूं।" सबकी आखें सजल हो गई। ऐसी निस्पृहता क्ये न होगी? निस्पृह साधक की शरण जिन्होंने पाई थी। श्रमण सच के विशाल समुदाय के नायक शात क्रांति के जन्मरता स्व गणेशाचार्य ने पद नहीं, कर्चव्य को महत्वपूर्ण माना था। बस्तुत सत्तालिप्या से दूर व्यक्ति ही कर्चव्य को प्रधानता दे सकता है। वे स्वय के नहीं पूर्वाचार्यों के कीर्ति केतु को फहार्यने के लिए सकल्पित थे। शासनोत्कर्ष का ऐसा अनुसान जिस हृदय में हो वहीं प्राण्यण से संस्कृति के उत्रयन का दायित्व निर्भर करता है।

समोर्निदा पससास"

सामान्य व्यक्ति प्रशस्ति परक वचनो से प्रमुदित होता है किन्तु उपालस्थ या आक्षेप परक वचनो मे सहुतन बनाये रखना बहुत मुश्किल है। महान विभूतिया होती हैं वे ही अन्यथा आरोप को सुनकर भी विचारो को समग्रेल बनाए रख सकती है। सूर्य की रिमयो की प्रखर तेजस्विता मे भी उल्लू को अधकार का ही आभास मिल ता हमें सूर्य का क्या दोष ? समताधीश आचाय प्रवर की समता की परीक्षा अहोस-पड़ोस किसने नहीं की, परन्तु वे पृति समज्ञ पुरुप हर परीक्षण मे उत्तीर्ण हुए उनका उदार मानस मधुर और ही बरसाता रहा। परवर फेकने वालों को भी मधुर फल देता रहा।

विलक्षण नेतृत्व-धमता

समय समय पर शिष्य-शिष्याओं के मनोभावों की टोह लेकर तद्वुरूप ही चातुर्मासिक क्षेत्र का निर्देश करते। किन्तु जब उनकी अन्तरात्मा से कोई आवाज उठती और विशेष शासन, प्रभावना का लाभ दृष्टिगत होता ही, योग्यतानुरूप निर्देश भी फरमाते थे। जिस वक्त बड़ीसादड़ी हेतु सेरा नाम सकेवित किया, तब मैंने निवदन किया भगवन् बड़ीसाददी ऐसा क्षेत्र है जहां के वरिष्ठ शावकों ने आचार्य श्री आनद ऋषि जी म सा जैसे महापुरण को भी विवासधीन कर दिया। मैं तो ठहरी छोटी साध्यी। तब आवार्य देव के श्रीपुछ से सहज याणी निर्मत हुई-सतीजी आप इतना क्यो सोच रही हो, आपका चातुर्मास अच्छा होगा, एसी कोई शात नहीं है 'तुङ आडा गरियसी'' इसी चिन्तन के साथ बड़ीसादड़ी क्षेत्र की तरफ करन बढ़ गये। 'तुङ आडा ही आसीवाँद'' की उति से वह चातुर्मास भव्य रहा। सधीय विभेद की दीवार इह गई। मैंने अनुभव किया वह चातुर्मास भुह कृपा की बदौलत ही उपलब्धियुर्ण बना।

⁷⁸ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

जि होंने उनके जीवन को समझा, वह उनकी महक से प्रभावित हुए बिना नहीं रहा, उनके गुण केवल भक्तो ने ही नहीं गाये इतर सम्प्रदाय के सत-सती वर्ग ने भी तहेदिल में उनका गुणकीर्तन किया।

मै अपनी अल्प बुद्धि से उनके जीवन की विशिष्टताओं का क्या आकारन करू, जैसे सुदृढ़ बुनियाद पर मव्य प्रासाद निर्मित होता है, ठीक वैसे ही आचार्य देव ने समयी जीवन मे प्रवेश करने के साथ ही 'अक्रोध तय' की बुनियाद डाल दी और सतत बढ़ते वरणों ने साधना के प्रासाद पर समता का भव्य कलशा' स्थापित किया।

भगवती सूत्र मे नीर नाणी का उद्योप हुआ है-यदि आचार्य शुद्ध सयम के परिपालन पूर्वक चतुर्विध सय की सार सभाल पूर्ण नफादारी के साथ करते हैं, तो तीसरे भव मे अवश्यभूत कर्म विमुक्त बंन अजर-जमर-सिद्ध-स्वरूप को उपलब्ध होते हैं।

हमारे रग-रग मे आचार्य देव के प्रति समर्पित भावना रक्त कोशिकावत अविस्त प्रवहमान है। आचार्य भगवन् ने जो घरोहर अपनी ही प्रतिकृति शासन नायक के रूप मे प्रदान की है वह घरोहर है आचार क्रांति की। उस आचार क्रांति में विचार क्रांति और सस्कार क्रांति भी सम्मितित हैं। उस आचार विचार और सस्कार क्रांति को विराटता प्रदान कर सच गौरव की अधिवृद्धि करे, यही मगलाभिष्सा है। गणेशाचार्य की शात क्रांति को सचार के परिवेश मे महाक्रांति के रूप मे हालकर नानेशाचार्य ने ग्राम के सरोसें' काम सौप दिया है। अवश्य ही ये महापुरूप चतुर्विध सघ को नवीन गरिमा प्रदान करेंगे।

जीवन सफल किया

यं श्री उदयमुनिजी म सा जैन सिद्धान्ताचार्यं

दोता जहां आपने जन्म घार संयम जीवन कुल का नाम रोशन मोडी शुंगार के लाल श्रद्धा से नमन बनाए सहस्रों धर्मपाल. धर्म ध्वज ऊंचा किया महापुरुषों ' जीवन पेरणादायी जो सीख लेता चनका पूज्य नाना का जीवन गुणों का मण्डार 'ददय' अपनाये इसे जो नर वह भव पार सांसारिक नश्वरता को भर यौवन में जान लिया त्याग भोग विलास संयम अपनाने का ठान लिया शुद्ध हो भावना तो अवश्य फलती है प्रिय शिष्य गणेश गुरु का पा सानिष्य जीवन सफल किया आचार्य श्री नानेश को श्रद्धा समन अर्पित करते हैं मिले शांति तव जात्मा को ग्रही क्रामना करते हैं? महासंतों का जीवन सदा प्रेरणादायी होता 'तदयचंट' मिलती रहे आपसे प्रेरणा यही शूच मावना घरते हैं ॥

~मदसौर (म प्र)

सत्य, समता व सहिष्णुता की त्रिवेणी

विष्ठ व्यक्तित्व के घनी हमारे आचार्य भगवन् जैन जगत के दैदीच्यमान नक्षत्र थे। प्रारम से ही समतामय जीवन विचा और समतामय जीवन जीने का उपदेश दिया। अपने प्रचण्ड पुरुवार्ध से इस नाना बगिया को खूब सिंचित किया। नारावान तन की परवाह न कर सारा जीवन ही चतुर्विध सच को सराक्त बनाने में लगा दिया।

गुरुदेव की गुणपूजा को मेरी छोटी सी जिद्धा ब्यक्त करने में सक्षम नहीं है। आप श्री की वाणी में त्याग का ओज, मनन का गामीय तथा तत्त्व दर्शन का अमिट सत्य था। आपने शास्त्र में ' खित से विञ्ज पिडए'' की मूकि को आत्मसात कर लिया। सच की विपरीत परिस्थितियों में आप श्री बिना किसी ब्यग्नता के समता का आवाण हैं करते हों। भगवन के नेत्रों से ऐसा अमृत थाता था कि उस इसने में अवगाहित होने के लिए जनता उमझ पड़ती। एक बार जो दर्शन कर लेता हुन चरणों में पहुंचता। ऐसा चुम्बकीय आकर्षण कि वहा से हटने का दिल हो नहीं करता। सत्य समता, सहिप्णुता की त्रिवेणी निरतर बहती रहती। उसी समता करूणा से एक लाख दलित वर्ग का उद्धार करके उन्हें धर्मालय बनाया। तनाव चुक्त जीवन को सही जीने के लिए समीक्षण ब्यान की विधि बतलाई। साथ ही हमें बिनुत साहित्य विया।

हमारे ऊपर आचार्य श्री के महान् उपकार हैं। हम इस उपकार के ब्रूपणे हैं व ऋणी रहेंगे। ऐसे महान आचार्य वर्तमान समय में एक ही थे। उनकी सानी का कोई साधक नहीं। ऐसी विस्त विभूति को हमने छी दिया। मुख्य ने तो जीवन को अतिम सच्या तक जाग्रति के सणों में जिया। समझ सिया कि साधना शरीर को सताना नहीं बन्ति आत्मा को साधना है। आत्म साधना व विशिष्ट त्याग तप की धूप में आसिक को सूखाकर अतिम सास तक साधना की गहराई में रम गये। शरीर थक गया किन्तु आत्मा कुन्दन की भाति दीयत हो उठी।

शांतर से ममत्व छोड़कर आत्म साधना में तल्लीन बन गये। उस अस्वस्थ अवस्था को भी हर सण, जाग्रत रहकर अगले जीवन का पाधेय रूप सथाग्र लेकर मृत्यु का स्वागत किया। ऐसे वीर साधक महान आचार्य भगवन् को ग्रज्ञाजील किन शब्दर में अर्पित करू यह सुद्धि से परे हैं। कहा है-

देह छता जे नी दशा वर्ते देहातीत ।

ते इानी ना चरण मा बदन अगणित !

अत आप थ्री का जीवन उत्सव बन गया व मृत्यु महोत्सव बन गई।

देह मे रहते हुए भी आपने देहातीत की साधना की । आज वह महान् ज्यातिपुज हमारे बीच मे भौतिक पिण्ड से नहीं है । वे तो अपनी साधना की अपिंधित खुराबू फैलाकर अनत में विलीन हो गये । लेकिन भगवान की अद्सुत ज्ञान ज्योति से दीप्त विचार तमसावृत हृदयों को आलोकित करते रहेंगे ।

गुरदेव के दर्शन की तीव्रतम तड़क लग रही थी कि चातुर्मास उठते ही पहुच जाए, लेकिन भाग्य में दर्शन नसीय

कहा ? दर्शन की ये प्यासी आखे सदा सदा के लिए अब प्यासी रहेंगी।

आराध्य देव ने हमें एक ऐसा हीए दिया जो कि आज नवम पट पर सुरोभित हो रहा है। वे चर्तुविप श्री सब का अपनी शन की प्रभा से प्रकाशित चारित्र की सुगध से सुवासित और तप की प्रकर्यता से प्रमावित कर रहे हैं। ऐसे नवम् पट्टधर को अभिनन्दन एवं बधाई।

हृदय रूपी कैमरे में सुरक्षित

किस्मत पर कहर ढाने वाली ए मौत तू क्यों न मरी, तूने ही तो इस जहा की अखिया गम के अश्रुओ से भरी। काश, न जाती समता विभृति पर तेरी यों तिरली नजर, तो सुनी ना होती, हक्य शासन की बंगिया ये हरी-भरी॥

२७ अक्टूबर की निस्तब्ध रात्रि, सहसा आराध्य प्रवर के महाप्रयाण का दु-खद समाचार सुनते ही मन व्यथित हो गया भैर्य विद्वलता की आधी में घरात्रायी हो गया, वाणी स्तमित हो गई, वातावरण में शून्यता छा गई, मित विवेक शून्य हो गई। नेत्र सजल हो गये, आखें उस मृत्यु के मूल को खोजने अश्को के पथ बेतहाशा भागने लगी और पथिको से पूछने लगी क्या वात्सल्य निर्झर, आगम पुरुष उस दिव्य आत्या की देह अमरता की ग्रही नहीं वन सकती ? हम जैसे पामरो की आयु उन्हें समर्पित नहीं हो सकती।

अन्तर की गहराई भ दृष्टिपात किया तो अहसास हुआ कि उस दिव्य विभृति का महाप्रयाण नही हुआ, वे तो अमर हो गये। चर्म चक्षुओ से उनका देहपिण्ड ओझल हो गया पर उनकी अमर कृतिया, पावन स्मृतिया, प्रेरणास्पद सद् शिक्षाए हमारे हृदय रूपी कैमरे में तस्वीर का रूप धारण किए सुरक्षित है। जब चाहे तब शीश शुकाकर अन्तिनिहित पावन तस्वीर का दिव्य दर्शन हमारे लिए वरदान स्वरूप है। जो जीवन के हर मोड़ पर 'रहार' की भाति पथ प्रदर्शक बनने की अतल सामर्थ्य एवती है-

सयम, समता क्षमता, सरलाा सहिष्णुता, आदि अनन्त गुण सदैव आप श्री की जीवन सरिता में प्रवाहित हाते थे। आपका जीवन महान् था। उस महानता का मूल्यांकन चंद शब्दों म या सतहीं दृष्टि सं नहीं किया जा सकता। न ही ऐसी कोई तराजु है जिसमें उसे तौरत सके। जो साधक स्व का विसर्जन कर स्वय को तराशता है, अपने अस्तित्य का विविध आयाम देता है, उसकी जीवन दृष्टि, उसका जीवन दर्शन अनुदा होता है।

है समता सिन्धु, आप कोहिनूर हीरे एव रत्नो का परीक्षण करने वाली विचलण प्रज्ञा के धनी थे। शात क्रान्ति के अग्रद्त श्री गणेशाचार्य ने जब भावी उत्तराधिकारी की भावना से आपका परीक्षण किया,कसौटी पर कसा तब आप विनय विवेक, जीवतता, सहनशीलता, माण्यस्थता, दूर्दिशिता, निर्णय क्षमता, आदि सभी अहंताओं में सर्वोधिर रहे, मानी कसीटी पर शत प्रतिशत खे उतरे और अद्भुत प्रज्ञापुरुष प्रचमाचार्य पूज्य श्री शीलाल जी म सा की वाणी को सार्थकता दृष्टि से परक कर अपने प्रयुक्त के से तराशकर अनमील एत समाज को समर्पित किया है। जो पूर्वाचार्य की समस्त परमाओं, आदशौँ एव सिद्धातों की रक्षा करते हुए सार्वभीम चिन्तन से, कर्जस्वल क्षमताओं से दूरदर्शिता पूर्ण निर्णयों से, शासन को समुद्ध, सिवित एव विकिस्तत कर रहे हैं।

हमें आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि प्रशान्त मूर्ति आचार्य प्रवर श्री रामलाल जी म सा आपकी हर ख्वाहिश को बखूबी पूर्णता प्रदान करेंगे और भव्य आत्माओं को अनुपम अपवर्ग की राह दिखायेंगे ।

दीप दीप से बला, दीप जलकर अगर हो गया । राम को अनुशास्ता बना, गम मे खुशी दे अगर हो गया ॥ प्रस्तोता- अगुरवाला जैन

मैत्री के सदेशवाहक

आचार्य नानेस एक तेजस्वी, यशस्वी वर्चस्वी आचार्य थे। बीसवी सदी के माल (मस्तक) पर आपने अपः कृतित्व की अमिट छाप छोड़ी है, वह इतिहास के पृष्ठी पर स्वर्ण अक्षये मे अकित रहेगी। आपका आभावलय पृष्टि और मुख मडल प्रसन्नता का निकेतन था। आपके अत करण में सदा समता का निर्झर प्रवाहित था। आप श्री ई का हृदय करुणा वत्सत्तता का दिखा था।

आप म सूर्य की तेजस्वता चद्र सी निर्मतता,सागर सी गभीरता के दर्शन एक साथ किए जा सकते थे आकारा य सागर अमाप्य हैं, वैसे ही आप थ्री के गुणो को कागज पर उतारना अशक्य है। आप थ्री जी आत्म चतना के महासागर थे जिसे शब्दों की सीपी में कैस भरा जा सकता है ?

आप श्री जी के पद पकज पवित्रता के पथ पर गतिशील थे । अभय की मुद्रा में आपके हाथ उउते थे । नवर में करणा का तेज व मुख मडल पर समता का ओज था, चचनो से त्येशा मगल मैत्री का संदेश प्रस्कृदित होता था

पू गुस्देव ने धर्म संघ को ही नहीं पूरी मानव जाति को समता, करणा वात्सल्यता दी है। ये जन जन के आस्या के केन्द्र वन गए थे। हम आपके उपकारों से एक जनम तो क्या कभी भी ऋणमुक्त नहीं हो पायेंगे। जगर के रामच से आपने बिदाई ली है, किन्तु आपके स्पदन समग्र मानव जाति के लिए प्रेरणा झोत रहेगे। आपकी गिक्षायें सिदेयों तक मानव जाति का उद्धार करती रहेगी।

कण-कण करता क्रन्द्रन

महासती श्री रेमप्रमा जी म सा

रामेरा गुरु तुम्हे बंदन है करते शत् २ अपिनन्यन है । वर । नानेरा गुरु बिन जीउन का हर कण २ करता क्रन्दन है ॥ दर ॥ बंजा नगरी के बातारा है माई। कुल के उजियारा है । ओसर्वश की शाद गुरु मां मृंगारा के नन्दन है ॥१॥ गणेशी में संयम पाया, आतम का सच्चा धन पाया समता और समीहाण प्यानी न जीवन को बनाया है ॥२॥ गुरुवर तुम किस लोक चल वहां आतम का आलाक जल पावन कृपा की ऊर्जा से मेरा जीवन करना चंदन है ॥३॥ वुरा के बादल मब बूर हुए संचपित श्रीराम पुर, जिनशासन महक गुलाब सम, सर्तामंडल वरती गुंनन है ॥३॥

मृत्यु से अमरत्व की ओर

जन्म आपका मगलकारी, प्रबच्चां थी पावनकारी, प्रकृति जिनकी प्रेम क्यारी, जिनाज्ञा जिन्हे प्राण से प्यारी ! कृति जिनकी कल्याणकारी, आहुति जिनकी आहुादकारी, थे अनत गुणो के घारी, स्वीकारो श्रद्धाजलि हमारी !!

परम आराज्य आचार्य नानेश के महाप्रयाण की सूचना सपूर्ण भारत म काली घटा बन व्यथा (पीड़ा) का सिलल बरसा गई। लाखो हृदय की आशापूर्ण ज्योति अचानक बुझ गई। ऐसा लग रहा है मानो सपूर्ण सच आज प्राण विहीन हो गया। जिनकी एक दृष्टि मात्र पाने को लोग तस्सते थे। आज वे ही आखे उस दृष्टि को पाने के लिए फिर तरस रही है. तलाश रही है।

कबीर की पक्ति मे-

कबीर जब पैदा हुए, जग हसा हम रोए। ऐसी करनी कर चलो हम हसे जग रोए॥

प्रकृति का अटल नियम है बर्थ इज मेसेज आफ डेथ किन्तु वे महान् आत्माए मरकर भी अमर हो जाती हैं। आप श्री जी के गुणो का वर्णन करने के लिए शब्द कोष में हमें शब्द नहीं मिल पा रहे हैं। जितने गुण गायें जाए उतने कम हैं। आप श्री की मधुर मुस्कान जन मानस को बरबस अपनी ओर लोह चुम्बक वत् खींच लेती थीं। एक बार जो दर्शन कर लेता वह सदा सदा के लिए उपासक बन जाता था। आप श्री के दर्शन मात्र से भक्तजनों को गीरब की अनुभूति होती थीं। मृग मरीचिका म भटके लोगों को आपन सद्गह दिखाई व तिष्णाण तारयाण 'बने।

आप श्री जी का जीवन चदन वन के समान था। चदन जब हरे-भरे वृद्ध क रूप मे रहता तब जगत के जीवों को शीतल छाया देता है। जब चदन काटा जाता है तब कुल्हाड़ी को खुशबू से भर देता है। जब चदन घसा जाता है तब भी वातावरण को सीरभमय बना देता है, वैसे ही आप श्री जी ने हर परिस्थिति म जन-जन का तप त्याग व धर्म की सुवास ही दी।

> आप पुष्प बनकर, जग को सुवासित कर गये । आप दीपक बनकर जग को आलोकित कर गये ॥ समता के सागर भक्तो के सबल, क्यों छोड़ चले गये, आखों में गागर ॥

आपने-

अहिंसा की आसदी से प्रेम का पाठ पढ़ाया। नफरत के नासूर पर स्नेह का मरहम लगाया॥ करुणा की कर्मशाला मे परोपकार सिखाया । हुनम सघ की कीर्ति पराका दिग् दिगत मे लहरायेंगे। समता की लेखनी से विश्व बसुत्व का लेख लिखाया॥ नानेश-पामेश वाटिका को सदा हरित बनाये रखेंगे॥

महासती श्री काता श्री जी म सा

अज्ञान-तम के नाशक

मिष्टी में मिलने पर भी महक जाती नहीं, तोड़ भी डालों तो हीरे की चमक जाती नहीं । महापुरुष कहीं भी किसी भी दशा में रहे, मगर सद्गुणों की सुवास छिपुती नहीं ॥

अज्ञानतम के नाशक, सद्गुणों के प्रकाशक, करुणा के आराधक, समता के विस्तारक परम आराध्य गुरूदेव के निर्वाण के समाचार सुन हुदय धक् से रह गया।

इस ससार में असख्य व्यक्ति जाम शेते हैं व असख्य कुत्तुम के समान खिलकर मुख्ना जाते हैं। उनके अस्तित्व का समाज के लिए कोई विशेष महत्व नहीं रहता है। पर जो महान् आतमा अपने आदशें व्यक्तित्व और कर्तव्य की सुगाप से विश्व को सुविसत करते हैं, प्रेरणा प्रदान करते हैं वे महापुरुष इतिहास के पृष्ठों पर अमर हो जाते हैं। समाज के लिए चिरस्मरणीय बन जाते हैं, ऐसे ही विशिष्ट महापुरुष थे आचार्य नानेश।

बीर प्रसूता, पुण्य सिलाला रत्नगर्भा भारत भू ने अनेक अधि सुनि, महर्षियों को अपनी पवित्र माटी में प्रव्रय दिया व उ हे पत्वान चढ़ाया। उसी शुखला में आचार्य नानेश के जन्म से लेकर निर्वाण (जन्म, दीक्षा सुवाचार्य आचार्य, संबारा) हक की बात्रा का गौरव मिला है बीर भूमि मेंबाइ को।

गुरु ही हमारी जीवन यात्रा के पथ प्रदर्शक होते हैं। वे हमारी नीका को सही दिशा मे खेते हुए भव सागर पार उतार देते है। ऐसे अनत उपकारी गुरुदेव ने जैन जगत के नभ मे प्रखर सूर्य बन ज्ञान की एशिया विखेरी हैं तबा समता की सजीवनी का जनमानस में सचार किया है। आपका जीवन ज्योतिर्मय व आचार निर्मल था। कथनी करनी में एकरूपता थी। इसितार आपके दिव्य जीवन की छाप जन जन में अकित है, ऐसे अनत उपकारी गुरुदेव का स्मरण करते हृदय भर आ रहा है। मानवता के प्रति किये गये उनके कार्य सदा याद किये जायेंगे।

मानवता का मसीहा

जीवन में सद्गुरु मिले, जीवन होय महान, अतर का विष निकाल दे अमृत करावे पान ।

आचाय नानेश रूप समता सूर्य अचानक अस्त हो गया, जैसे पहाड़ से उतस्ती बस्साती नदी जम गईं जैसे विराट चंतना शून्य मे खो गईं । मानवता का मसीहा इस घरती से उठ गया ।

> वह बाणी मौन हो गईं, जिसमें ससार की कल्याण कामना थीं, वे आखे मुद गईं जो सभी की आखों में समता भर देती थीं।

भले ही पार्थिव शरीर से आप विद्यमान नहीं है पर आप द्वारा प्रदत्त शिक्षाए हमारे हृदय मे गुजती रहेगी ।

ऐसा आशीर्वाद दो मुझे, मैं जीवन को सफल कर सकू । चरण चिह्नो पर चल, जीवन में महक भर सकू ।

पावन शरणा दे दो

महासती श्री सरदारकंवरजी म सा

ओ नाना पूज्य गुरुवर पावन शरणा दे दो। श्रद्धा से भजते हैं गुरु ध्यान जरा दे दो॥ ओ अप्टम पूज्य गुम्बर वन्दन हम करते हैं। तेरी समता मय मूरत गुरु उर में धरते हैं॥श॥

> रामेश गुरु का मान, अंतर से बढ़ाण्ये। तुमसे बढ़कर प्रीति, हम इनसे लगाएंगे॥ बनकर सच्चे हर दम, मिक्त शक्ति दे वो॥ २॥

> > पा लें मुक्ति का पद, तब तक गुरु साय रहो। आये जो भी संकट पल में उनको हर लो॥ चंदना सा वीर बनके भव पार हमें कर दो। सरदार सतीवर को, गुरु भव से पार कर दो॥३॥

> > > <u>प्रेषक</u> तेजकुमार तांतेह, इंदौर

 \Box

वह नयन निधि अब कहाँ १

आज रजारों हजार आखे उन्हें दूढ रही हैं। सबके मनश्राण जल बिन मीन की भाति छटपटा रहे हैं। मगर वो नयन निभि अब कहा ? एक दुस्सढ़ कब्रपात हुजा हम पर । हम तो सोच रह थे चातुर्मास उठते री तुरत आचार्य भगवन की सेवा में पहुँचेंगे। मगर हमारी भावना मन की मन में ही रहे गईं।

आचार्य भगवन् के साथ विताये हुए क्षणों की स्मृतिया एक के बाद एक मानस पटल पर उभरने लगीं। दौंका से पूर्व जब-जब में गुरु चरणों में पहुंची, आचार्य भगवन् यहीं फरमाते कि ममता अब तुम समता कब बनोगी। उनके मुखारिबन्द से निकले हुए शब्द, उनकी शिक्षाए, उनक निर्देश क्रमश आखों के आइने में तस्वीर बनकर उभर रह है।

इस वर्ष हमारी बहुत इच्छा थी कि हम आचार्य भगवन् के चरणो म चातुमांस करेंगे। मगर हमार अतराप कमें थे कि हम चातुमांस नहीं मिल पाया। फिर भी मन मे उत्साह था कि अगले वर्ष हम आचार्य भगवन् के सानिष्य मे ही चातुमांस करेंगे। मगर मन की इच्छा मन मे ही रह गई और रात्रि १२ बजे ता यह समाचार आ गये कि आचाय भगवन् अपनी पार्थिव देह से हमेशा-हमेशा के लिए अलविदा हो गये। हृदय विदारक यह समाचार सुनते ही दिल रो पदा। कानी का विश्वास नहीं ही रहा था।

यद्यपि आचार्य भगवन् का सानिच्य मुझे बहुत कम मिल पाया क्योंकि मेरी दीक्षा को अभी सवा दो वर्ष हैं।

हुए। फिर भी मुचे लगता है कि आचार्य भगवन् की मुझ पर बहुत कृपा थी।

जय जब हम आचार्य भगवन के चरणों में पहुंचे एक अपूर्व शांति का अनुभव होता। इतनी अधिक प्रसन्ता हाती थी कि जैसे स्वर्ग का साम्राज्य मिल गया हा। आचार्य भगवन् म इतनी अधिक आत्मीयता थी कि दो भी एक बार आप थीं के दर्शन कर लेता फिर उसे लगता कि और कही जाने की जरुरत ही नहीं है। आचार्य भगवन् के राम-रोम में समता ससी हुई थी। आचार्य भगवन् का जीवन सरल निर्मल एव प्राजल था।

आप श्री का जीवन अथ से इति तक बदनीय और पूज्यनीय रहा है।

अश्रु धार वरसे

साध्वी सुप्रज्ञा जी म सा नाना गुरु तुम बिन जमाना तरसे तरस तुमको हुड़ लाखा आखें अञ्चधार बरसे ॥

पिता मोडी शूगार मा वा हिया हरते हरते दाता गाव हुआ धन्य जन्म लिया जब से १९। धर्मपाल क्षमाशील समता सीरभ से, समीक्षण च्यान विनय सेवा से जीवन सरसे १३। हुवम सप में गुरु गणशी कृपा से शिक्षा दीक्षा पाई और तिरा भवजल हैं। रा धमना था सप ऐसे धीर बीर से भिले गुक्ति शीष्ट्र ही कमें जजीर से 181

एक महकता फूल गुलाब का

यह भारत घरा अवतारो की अवतरण भूमि है, सर्तो की पुण्यभूमि है, वीरो की कर्मभूमि है, विचारको की प्रचार भूमि है। यहा अनेक नर-रत्न समाज म, राष्ट्र मे पैदा हुए और हो रहे है, उसी भारत की मेवाड़ घरा पर हमारे आराज्य महाप्रभु आचार्य नानेश का जन्म लघु ग्राम दाता में हुआ। आप श्री ने पोखरना वश को ही गौरवान्वित नहीं किया अपितु समस्त जैन समाज को गौरवान्वित करक अपने जन्म को सार्थक कर दिया।

हमारे आचार्य करुणा के अवतार थे। उ होने बचपन में सत के मुखारिन्द से छंडे आरे का वर्णन सुना सुनकर विन्तन की धाराए स्वय को प्रीरत कर गयी और उ होने अपनी चिन्तन घारा को निर्मल बना दिया। आप श्री ने गणेशीलाल जी म सा के समीप पच महाव्रत दीक्षा अगीकार कर ली। दीक्षा लेते ही आप श्री के समक्ष उग्र स्वभावी सतों की सेवा का अवसर आया, आप श्री ने उन सतों की सेवा भी अच्छी तरह की जिससे उग्र स्वभावी सत को भी यह कहना पड गया कि और इस सत के सामने तो मेरा गुस्सा कपूर के समान उड़ जाता है।

जिनकी प्रश्ना प्रखर होती है तीहण होती है उनकी वाणी प्राय मधुर व शालीन होती है, क्योंकि महापुरुप नगारे की तरह अपनी महत्ता का डोंग नहीं पीन्ते, किन्तु बासुरी की तरह शांति और धीरज के साथ जा कुछ भी बोलते है सबका मन मुग्ध कर लेते हैं।

आचार्य थी रूपी सुमन की समीपता जिस किसी भाग्यशाली को प्राप्त हुई उसे ज्ञान की सुगध और चरित्र की सुद्राध का अनुभव अवश्य हुआ होगा। आज वह फूल हमारी आखो के सामने नहीं है लेकिन ज्ञान की सुगध और आचार की महक आज भी विद्यमान है। आपश्री के दिल में बच्चों के प्रति असीम अनुकपा थी। हर मा को त्याग करवाते कि बच्चों को नहीं मारना बच्चे की रोने की आवाज उनके दिल को झकपार देती थीं रोत हुए बच्चे के पास वे स्वय पहुच जाते थे

जयपुर का चातुर्मांस सपन्न करके हम विहार करके जा रह थे। महला गांव के पूर्व मरा एक्सीडट मारूर्ति कार स हो गया। बेहोशी की अवस्था हो गई थोड़ी देर बाद ज्योंहि मुझे हाश आया आजार्य थीं मुचे दर्गन दे रहे और हिम्मत व धैर्य बघाते हुए कह रहे उठो चली। मेरे धैर में ज्यादा चीट थीं, खून की धारा बह रही थीं, मरहम पट्टी हुई जयपुर स डॉक्टर आए और कहा इनको जल्दी से जल्दी जयपुर पहुचा दीनिए एक्सांडट होने के बाद स्वय डढ कि मी महला गांव में पहुचे। रक्तूल में रुकने के लिए स्थान नहीं मिल पा रहा धा धर्मनिष्ठ चोरिड्या परिवार भी रक्तूल वाल को समझा रहे थे। टोकिन बार बार वह मना ही कर रहे थे लेकिन जैस ही गुरुदेव का नाम लिया कि रक्षा करता, गुरुदेव थी कृपा से स्थान मिल गया। गहुए घाव होन स एक गरीने हास्पीटल में रखा गया। मेरा घाव एकदम ठीक हो गया, किसी भी तरह की तकलीफ मेरे धैर में नहीं रहीं।

घन्य है एसे गुरु की चरण शरण का जिनके नाम की स्मृति मे ही भवा-भवों क राग, दुख टल जाते हैं, ऐसे गुरु को पाकर हम ता क्या चतुर्विघ सघ का प्रत्येक सदस्य उनका ऋणी रहेगा। आचार्य श्री भले ही पार्थिय शरीर से हमारे मध्य विराजमान नहीं है किन्तु उनके गुण सदैव अन्त में भै आचार्य श्री रामेश का नवम् पृष्ट्यर हमारे साथ रहेगें । मै अनन्त श्रद्धा के साथ उनके श्री चरणों मे अपनी भावधीनी श्रद्धाजील अर्पित करती हूं ।

महासती समता श्री जी म सा

अमरता के सद्देशवाहक

एक दिव्य दिवाकर अपना दिव्य ज्ञानालोक बसुधा तल पर विकीर्ण कर अस्त हो गया । ह0-भरी पुणित पल्लवित सरस यगिया का बागवान जाता रहा । वह ज्ञान-प्रदीप बुझ गया । तप, त्याग, समता की सौरभ लुटाकर वर पथ-प्रदर्शक अनत में समा गया । आचार्य थ्री ने अपने जीवन के अतिम स्वास तक समता का परिचय दिया । कोई भी पूज्य भगवन् को पूछते स्वास्थ्य कैसा ? आप श्री फरमाते थे, आनद है । चेहरे को देखने पर लगता साधना उप्य स्थिति की ओर बढ़ रही है । उनके चिन्तन में सूक्ष्मता, विचारी म अनतता, सयम साधना में बज्र सम कठोरता हृदय में फूल सी मृदुता परिलक्षित होती थ्री ।

आज हमे प्रखर तेजस्वी सप नाथक सप्राप्त हुए हैं, पूज्य नानेश ने खून पसीने से इस हुवम सप के बगीया का सिचन किया। पूज्य रामेश को इसका माली बनाकर श्री सथ पर महदू उपकार किया। उनके गुणो की सुवास से समस्त वासुमङल ओत-प्रोत है। आप श्री की सत्य-फ़ाति की मशाल युगों-युगों तक जलती रहेगी। सप का उपवन शत-शत युगो तक फले फूले, महकता रहे। हम सब इस शासन के सिपाही हैं, शासन की प्रगति के लिए एकजूट, रहें ताकि पूर्वाचार्यों की धराहर सुरक्षित और श्री-मरी रह सके।

ב

आराध्य के चरणों मे

जिन व्यक्तियों के कार्य महान होते है उनके प्रति सहज श्रद्धा उद्बुद्ध होती है। जिन व्यक्तियों का व्यक्तित्व, ज़ंजस्वी और उर्जस्वी होता है, उन व्यक्तियां के प्रति भोक भावना पैदा होती है। जिनमें सद्गुणों का मधुर समन्वय होता है,वह व्यक्ति आराष्ट्य बन जाता है। सुवासित सुमनों की मधुर सीरभ बिना प्रयास किए अपने आप फैलती है बैसे ही जो महान आत्माए होती है, उनके ज्ञानोपयोग, र्ज्जनोपयोग और आत्मानुभूति की चर्चाये भी बिना प्रयास के दिए दिगन्त में फैलती हैं और उस मधुर सौरभ को ग्रहण करने के लिए भक्तरूपी भवरे भी उनके चारों ओर महराते हैं।

असीमता को सीमाओ मे नापना, समुद्र की लहरों को नापना, तारिकाओं को गिनती की चदिरया ओड़ाना आसान कार्य नहीं है। इसी प्रकार जाज्वन्यमान मुक्ति पथ की ओर अग्रसर आचार्य देव के अध्यात्म ज्ञान सम्मन्न जीवन को लेखनी में बाधना भी आसान नहीं। सूर्य प्रतिदिन अस्ताचल म दूबता नजर आता है किन्तु वह कभी दूबता नहीं बल्कि प्रकारामान रहता है, भले ही हम उसे देख नहीं पाते ऐसे ही अध्यात्म जगत के सूर्य थे आचार्यग्री नानेश । आप ग्री का सानिध्य मुझे प्राप्त हुआ उसे भुलाया नहीं जा सकता । आचार्य भगवन के सानिध्य में ब्यावर चातुर्मीस मे दौपहर में अध्ययतार्थ ज्ञाने का सुअवसर मिलता । दौपहर में जब मैं कुछ चूढ महासतिया जी के साथ जैसे ही समता भवन में पहुची वैसे ही मूमलाधार वर्षा शुरू हो गयी । अध्ययन करने के परचात् आचार्य श्री का सुखद सानिध्य प्राप्त हुआ । आचार्य भगवन् ने फरमाया कि वापस जाते समय वृद्ध महासतिया जी का हाथ पकड़ कर ले जाता उनका ध्यान रखना, पैर आदि न फिसल जाए । इतनी वृद्धावस्था के बावजूद भी आचार्य भगवन् में सेवा का गुण कूट-कूट कर भरा था ! यह गुण उनमें नैसर्गिक था । उनके समझ जब भी बावजू जिश्वास कर कि हमारे योग्य कोई सेवा ? तो आप श्री जी फरमाते कि शासन की प्रभावना हो मेरी सेवा है और वर्तमान आचार्य श्री की आज्ञा पालन हेतु प्रेणा देते थे । अत श्रद्धेय आचार्य श्री की आपना की उर्ध्वसुखी विकास की मगल मावना के साथ श्राजी आज्ञा पालन हेतु प्रेणा देते थे। अत श्रद्धेय आचार्य श्री की आजा का पालन में तरपर रह , यही कामना है ।

पतवार विन नीका हमारी

साध्वी चन्दनाजी म

त्म पतवार नमक बिन नीका हमारी। नानेश बिन जीवन कहां मिलेगे गुरु नानेश हमें. एक बार आकर कोई तो बता दो हमें तरीका। प्यासी अंखियां

> राह तुम्हारी देख रही नयनो से आन्य बहा रही ।

माली के बिना चमन का पत्ता-पता उदास

सहसा ही पूज्य आचार्य श्री के स्वर्गवास क समाचार पर विस्वास नहीं हुआ पर एक गहन धकता सा हता। मनमस्तिष्क पर रह रहकर गुस्देव की स्मृतिया कचोटवी सी प्रतीत हुईं। गुस्देव के साथ विताए व श्रद्धापृति हन वे प्रसग मन के द्वार खटखटाते से प्रतीत हुए। उनकी स्मृतिया मेरे हृदय के अत्यत कोमल तार को चकृत करती ही और अनवाने ही कृतज्ञता से बोधिल तथा ममता व श्रद्धा से अशुबृन्द मेरी आँखों से झलके व तुहक पड़े। मै जान है कि आँसु एक दुर्वलता का प्रतीक है। ससार का किसी भी दुख की आग अशु के जल से मुणा नहीं करती लैकि जाव तक आखों से बूदे नहीं छलकी तथा तक मुले यह प्रतीत नहीं हुआ कि मेरा मन हल्का हो गया। पता नहीं है सब के गम का मिटान बाले गुस्देव इतनी जल्दी गहरा गय देकर खले जायें। जो सुख, जा ज्ञान, जो स्नेह आ श्री के चरणों में मिलता था यह कहा मिलेगा। आज बहु और धोर तमिश्रा ही ब्यूगर है। आज हमारा मार्गदर्श कहीं खो गया है। माली के बिना आज इस चमन का पता-पत्ता उदास है। प्रत्येक पुष्प मुखा गया है। उपवन शै इस बीरानी को देखकर हुदय हाहाकार वर रहा है। विधि का विधान अटल है। आना जाना सृष्टि का इस है, कैंग वच पाया है, नियति के द्वर हाहाकार वर रहा है। विधि का विधान अटल है। आना जाना सृष्टि का इस है, कैंग वच पाया है, नियति के द्वर हाहाकार वर रहा है। विधि का विधान अटल है। आना जाना सृष्टि का इस है, कैंग

्मुरुदव के अनन्त अनन्त उपकारों की दीप शिखा हृदय मदिर में सतत् जगमगाती रहती है। यही ज्योति हमाण

सवल पाधेय है। उसी के आश्रय से ही यह जीवन सरिता आगे बढ़ती जाएगी।

आचार्य भगवन् महान् पुरुष थे। कलस्वरूप गुरु राम जैसे प्रतिभा के धरी गुरु के नाम को दीपने वाते योग्यतम शिष्य प्राप्त हुए। देह स गुष्टेव हमारे थीच नहीं है पर उनकी सरलता, सजगता, समता, ममुता का प्रकार जीवन के अतिम सास तक हम मार्गदशन देता रहेगा। उनकी निर्देशित शिक्षाप्रद बाते हमे आज भी याद आ जवीं हैं तो मन शद्धा सं अभिमृत हो जाता है।

> त् मही लेकिन वेरी उल्फत अभी तक दिल में हैं । सुझ चुकी है शमा लेकिन रोशनी महफिल में हैं ॥

हुए हम निराधार साध्यी सुनीता श्रीजी

शन्दां व माया की अभिष्यक्ति असंमव है गुरू नागश की मिरमा बताना असंभर है।है। नृतन अध्यात्म दृष्टि व वे सृत्यार मन्य जीवन नेया व सृदुद्ध पतवार ।श मुर नानश की शक्ति परिपानता असंभर है गुरु नाना की भरिमा गाना असंभव है 121 समता के आप माशात अवतार, आप बिना आज हुए हम निराधार 181

एक अधूरा स्वप्न

हमारी अनत, असीम श्रद्धा के केन्द्र, आश्रम प्रदाता, जीवन निर्माता, परम आराष्य आचार्य श्री नानेश इस नरवर ससार से महाप्रयाण कर गए सो हम नन्ही-न ही कितिकाओ के जीवन में अनहोनी अनवाही घटना का घट जाना ही नियति का खेल है । प्रथम बार नोखामण्डी में महामहिम पुण्यात्मा महापुरुप के इन नेत्रों से दर्शन हुए थे। तभी से मेरे मन मे उनकी सरलता, मधुरता, समता, सहजता, नप्रता आदि बस गई थी। तभी मुझे एसा अनुभव हुआ था कि पहित, विद्वान तार्किक, वक्ता, प्रवक्ता, सब कुछ आसानी से मिल मकते हैं, किन्तु ऐसे स्नेहिल, साधना की गहराई में निमम लाखों आखों को शीतल शांति पहुंचाने वाली विरल विभूति समत्व योगी का मिलना अत्यन्त टक्तर है।

मनुष्य का स्वप्न कभी साकार नहीं होता है, वह हमेशा एक टीस बनकर सालता रहता है। जब मुझे गुरुदेव के परम पवित्र शासन में आश्रय प्राप्त हुआ उस वक्त मेरे मन में भी कुछ अरमान थे। मैंने भी बड़ी आशा स स्वप्न सजोया था कि सयमी जीवन में एक बार गुरुदेव के प्रत्यक्ष दर्शन का लाभ लेकर बहुमूल्य सानिष्य को प्राप्त करू । एक पोती की तरह अपने दादा की सेवा का मीका प्राप्त कर उनकी ममुर वाणी के रस को प्रहण करू । लेकिन मेरा स्वप्त टूट गया। मन के सारे सजाए गए पूल बिखर गए। चमन वीरान हो गया। मेरा जो स्वप्त था वह अभूरा रह गया। उनकी शेप यादे उनकी ममुर स्मृतिया जीवन को करनाण देने वाला पैगाम मन मदिर म बसा हुआ है। मैं प्रभु से यही मगल मजुल मनीया करती हू, आशीर्वाद बाहती हू कि मेरी साधना म, मेरी आराधना में, मेरी उपासना में, जीवन के हर मोड पर वे वज्र के समान सम्बल बने तथा चतुर्विध साथ के हद्य सम्राट, परम आराध्य गुरुदेव की आत्मा क्षपक श्रेणी पर आरूढ़ होकर अतिशीष्र मुक्ति मजिल को प्राप्त करें।

आत्मगुणो की शीतल छाव

साध्वी समेघा श्री जी

समत्व भाव का दीप जलाकर किया है जगत उद्घार ध्यान समीक्षण के द्वारा ही खोले गुणमय भव्यतम द्वारा हार।।

करुणा निलय दोता भ' जन्म किया दीपि मय संघ परिवार, आज लुम सा देख तुम्हें है गिरती खड़क की कतार 1 आभा विशिष्ट व्यात आदर्श या, सतत भ्वर ये अभिगम राज्य दिया विश्व को भ्राज्य मुनहरा समता भाव का सुन्दर रूप ॥

शान्त दान्त अक्लोन्त जहां हो स्वीकारे अनन्त भरे माव अततः २ देता रहता है आत्म मुणां की शीतल छोच॥

प्रभुता के चरणो मे लघुता की पाखुरी

मैं जिस प्रकाशपुज जीवन का सकेत कर रही हूं, उन्हीं के पावन चरणों में बहुत से साधकों ने अपने जीवर को प्रकाश की आर बढ़ने की प्रेरणा ली और सयमाचरण की ओर अग्रसर हुई है, उस महाज्योति का नाम है आवार्र नानेश । इस नाम के उच्चारण मात्र सं अतर में पवित्र भाव उर्मिया उत्पन्न होती हैं।

जीवन का स्वभाव सा बन गया है जब-जब भी हमारा नेही या परिचित हमसे बिछुइता है तो हमे पीड़ा होती

है परन्तु हमे बीतराग प्रभु ने मोह से विमुक्त रहने का प्रतिबोध दिया है।

में उनके जीवन की विशिष्टताओं को जितना ग्रहण कर पायी हूं, उन सबका सार सक्षेप यही है कि उनकी सातना पवित्रता, आचार निष्ठा कष्ट सहिष्णुता समता और विपन्ति विद्याग इत्यादि को आत्मसात करन की विमल पावना हमने भी साकार हो जाए या उसका अनावा भी हमने प्रवेश पा जाए तो उनका म्मरण सच्चर साधित हो सकता है।

पर्वत में उचाई है, परन्तु गहराई नहीं समुद्र में गहराई है तो ऊचाई नहीं, अमृत में राग निवारक शक्ति है परनु दुर्लम है, और जल में शीतलता है तो वह चचल है, फिन्तु सत का जीवन बहुत ही विलक्षण हाता है। ऐसे ही विलक्षण व्यक्तित्व के धनी, साधना के महाप्राण, समत्व थोगी आराध्य प्रवर आवार्य श्री नानश से पर्वत की तरह ऊचाई भी धी ता समुद्र की तरह गहराई भी। वे अमृत की तरह दुर्लभ नहीं किन्तु सुलभ भी थे, जल की तरह शीतल होकर भी चचल नहीं, किन्तु धीर बीर गभीर थे।

मेरी ओर से यही प्रभुता के चरणो म लघुता की पुष्प पाखुरी।

दे दो कृपालु हमे दर्शन

साध्वी प्रेमलवाजी म

थार करते नानेश का जीवन भर आते हैं मेरे नयन क्या मुख की छटा पापों से हटा,

बन गये थे तारण तिरण।

भरे बादों के पय ये चल राहों म हो मत्यर भले, अन्तर की रटन नहीं काई देश्यन।

महाजीर सा ही रहा चिन्तन ॥१॥

धारों तीर्य के गुरु थ जाता. गेभीरता की क्या न पाता ज्ञान कितना गटन, विया का मन्यन

। क्याना ग्रहन, ख्राया का कन्यन नन्त्रिनी नीर व्या था थी मनन ॥२॥

इन्द्र दया बया गुरु की गाऊं नहीं ऐया अप्तम में पार्क

याद जबर करें झाली मेरी भर

दे दा कृपाल हम' दर्शन ॥३॥

आस्था के अमर ढेवता

आप श्री का जीवन बीज से वृक्ष बिन्दु से सिन्धु और कण से विराट की महायात्रा का रहा है। चौरेवित-तेविति मन्त्र के प्रमुख स्मरण कर्ता और आचरण कर्ता रहे हैं। उन्होंने गावों से लेकर महानगरों तक, गिलयों से लेकर जपयों तक, कुटियों से लगाकर भव्य राजप्रासादों तक निस्तर चूम-चूमकर हुक्मेश के शासन को दीहिमान किया। प्रभु हावीर एव हुक्मेश की इस विगया में कोई आच न आये इसलिए आपने कहा था कि 'सच एव शासन की सुरक्षा हे लिए मेरी इतनी तत्परता है कि यदि इसकी सुरखा करते हुए मेरा तन भी चला जाए तो मुझे कोई परवाह नहीं ।' आप श्री स्वस्थ न होने पर भी सानिष्य में रहने वाले साधु साध्वियों का पूरा-पूरा ध्यान रखते थे। आचार्य गावन का व्यक्तित्व महान था।

आप श्री अपने सयमशील शिष्यों से पिरे हुए व्याख्यान मण्डप में विराजमान होते तो ऐसा प्रतीत होता जैसे ताए ण्डल से थिरा हुआ चन्द्रमा सुशोभित हो रहा है। आश्चर्य तो यह है कि आपका मुख सूर्य की भाति दैदीप्यमान रहता । मगर मुख से निकलने वाले वचन इतने मधुर और शातिष्ठद थे मानो चन्द्रमा से अमृत बस्स रहा हो। उस अमृत ता पान करने हजारो हजार भक्त लालाथित रहते थे। ऐसे दिव्य योगीयज शरीर पिण्ड से आज हमारे बीच मे नहीं लेकिन चेतना स्वरूप उन महापुरूप की दिव्य आत्मा हमारे मन मदिर में विराजमान है। सुझे नाज है उन अनत योत पुञ्ज आचार्य नानेश के प्रति जि होने अपने दीर्घ अनुभव और सुझ-बूझ के आधार पर गुदझी का लाल वर्तमान माचार्य प्रवर रामलाल जी म सा जैसे दिव्य महापुरुप को देकर हमारे अपर बहुत उपकार किया है। इंही भावनाओ ह साथ-

> सीप का मोती कहू या श्रान की ज्योति कहू। आपके दिव्य सदेश से पाप मल घोती रहू॥

कल्पतरु चिन्तामणि सम

शासन एव गुरु का सदा करिए सम्मान,
भूत करके भी कभी कोई न करे अपमान ।
यदि कोई करोगे भूतकर भी अपमान,
वो याद रिययेगा नीचे गिरोगे घड़ाम ॥
ओ शृगारा के कुल केतु,
याध गये मज्यों के लिए शिवसेतु ।

खिलत हुए हुवमाचान मं एक महान कल्पतर वह सदा लहलहा रहा था, उस महान कल्पतर की पत्र छाया तले भव्य आत्माए पा रही थी विश्वान्ति और मिटा रही थी मब भव की भ्राति । इतने समय तक ता हम क्ल्प्वर की महिमा सुनत ही आ रह थे कि कल्पवृक्ष स हर व्यक्ति अपने आसान पूर्ण कर सकते हैं लेकिन हम तो सारु स् महाक्ल्पतर रूप आचार्य श्री नानेश को पाकर हर अस्मान को पूर्ण कर रहे थे और जब चाहते तब सम्पूर्ण इ एएँ आटामटिक रूप से पूर्ण हा जाती ।

अचानक ही जब सुना कि गुस्देव ने सवाग पच्चक्ख लिया है फिर भी मन को विश्वास नहीं हो रहा था। मन अवाक् रह गया। अर यह क्या ? कुछ क्षण तो स्तब्धता छा गई। वैचारे नत्र तो बिन दर्शन के प्यास हो छ गये। अन्तरात्मा चिन्तन म दूनी कि अचानक ही समता विभूति आचार्य श्री नानेश का जयस्त हमस क्सिने जिन लिया. यह ता विधि का विधान है इसे कीन टाल मकता है।

धन्य है गुरुदेव आपकी समता को । आपने जा दो महान् देन सच को दी है समता दर्शन व समीक्षा ध्यान ', यह सदा-सदा अविस्मरणीय है । गुरुद्व जब समीक्षण ध्यान् की गहन साधना मे विराजते तब साक्षात भगवन का रूप ही नजर आता ।

दानों के आग लग रहा है ध्यान । एक अकारान्त तो दूसरा इकारान्त । हम तो निहाल एव कृतार्थ हो गए एसी तरण तरण की जहाज को पाकर। महापुरणे का जीवन अनेक उपलब्धिया एव चमत्कारों से भापूर रहता है। उन्हृष्ट तपापूर, साधना शील पूज्य गुरदेव का जीवन ठीक एसा था कि प्राणी प्रभावित हो जाता था। जहां भी प्रमाने यर उपवन शून्य जीवन सरसञ्ज बन जात।

आपका दीप्तिमन्त रूप सहसा ही भव्यों का अपनी ओर आकर्षित वर लेता था। बिना आमत्रण निमन्ना के ही भ्रतन्त्रण कमल पर भ्रमस्वत् भ्रष्टत लग जात। फलस्यरूप लाखी देलिता का उद्धार कर दानव से मानव बना दिया जिन हाया में शहर रहते थे, उन हावा में शारर एवं धार्मिक ग्रव धमा दिय। आवार्य देव एक निमिष्ट करामार एवं सत्त्वे औहरी थे। सैंकड़ा अनगढ़ पापाणा का गढ़कर मूर्ति का रूप देकर उनको पूना प्रनिद्धा के घोष्य धनाया। मुस्य वाला पर भी गुरुदय ने अनना अननत उपकार कर चारित्र रत्न प्रदान किया। धन्य है गुरुदय भी वृति व यृति का

94 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

ा हर पिस्थितियो म समता विभूति के गेम-रोम में समता निर्झर प्रवाहित होता हुआ ही जबर आता था। महापुरप के जीवन में एक बहुत बड़ी विशेषता थी। पूज्य गुरुदेव हमेशा यही फरमाया करते थे, 'मै सुनता सबकी हू करता वही हू जो मेरी अन्तरात्मा को मजूर हो।' कोई भी कार्य क्यो नहीं हो। वाणी में अद्भुत बादू कि नाम स्मरण से सारे सकट टल जाते। वे आत्मज्ञानी, समीक्षण ध्यानी, सागर सम गभीर, पृथ्वी सम धीर, संयम साधना म मेरूवत अड़िंग, अचल।

जीहरी बक्कर ही हीरा परखा, गुरु राम को तुमने निरखा । राम बनेगा नाना सरीखा, इनको पाकर जग सारा है हरखा ॥

आधी तुफान के सैकड़ी थपेड़ो को सहते हुए भी उ होंने प्राणपण से शासन की सुरक्षा की है। कोटि-कोटि धन्यवाद ऐसी उत्कृष्ट ज्योति पुज आत्मा को आचाराग सूत्र में एक छोटा-सा सुत्र है-

रवण जाणाहि पहिए

क्षण अर्थात् समय को जानने वाला ही वास्तविक पण्डित कहलाता है। आचार्य थी नानश क जीवन मे यह सूत्र अक्षरस घाँटत हो गया। ऐसी विकट परिस्थिति एव इतनी रूण्णावस्था मे बड़े-बढ़े साधक भी चेतना खो बैटते है लेकिन शासननायक आचार्य नानेश ने आत्माए घन्य हुई जि होने ज्योति पुज आत्मा की अत्मिम महाज्योति के पावन दर्शन किए। भीतिक देह से भले ही गुरुदेव दूर हो गये हों लेकिन उनकी स्मृतिया हर समय मानस पटल पर अकित रहेगी। आचार्य श्री नानेश की आत्मा श्रीग्र ही परमात्म पद को बएण करे यही मेरी कामना है। शास्त्र अभाम मनीपी तरुण तपस्वी आचार्य श्री रामेश नैसे गुरुपन को पाकर मन पुलक्ति है।

प्रतिपुल बन्दनीय अर्चनीय आप थ्री की घवल कीर्ति युगो-युगो तक दिग् दिगत म प्रसरित होती रहे यही आन्तरिक भावना है।

🗆 भहासती थ्री भावना थ्री जी

गुलाब की तरह महका जीवन

आप श्री के गुणो का वर्णन करना मेर लिए सभव नहीं । आप श्री की वाणी में मिठास,तन में सेवा और जीवन में निर्मलता थीं । मन मद्गद् हो रहा है, आप श्री की अनक स्मृतिया मानस पटल पर अकित हैं । आप श्री का जीवन इनि, दर्शन और चारित्र में बेजोड़ था । सुख दुख के काटों में भी आप श्री का जीवन गुलाव की तरह महना ।

प्राण ऊर्जा के सम्प्रेषक

आचार्य थ्री नानेश विलक्षण मरापुरुष थ । उनका ब्यक्तित्व विलक्षण था, विलक्षण था पीस्प, विसक्षा धा मनावल विलक्षण थी कायशैली, विलक्षण थी रिव, विलक्षण थी प्रतिभा । एक वाक्य मे कह तो उनका रह कर्त अद्भुत और अनुपम था । विलक्षणता के साथ ही वे महान कर्जावान और प्राणवान थे । ऊर्जा शक्ति के भादर थे । उनका आभा मण्डल तेजस्वी, शरीर शक्ति सम्पन्न था । सामान्यतया अवस्था के साथ साथ तेजस शक्ति क्ष पड़ने लग जाती है किन्तु गुरुदेव का तेज तो और अधिक बढ़ता गया । उनकी सम्प्रेषण शक्ति गजब की थी । वर्तनन आचार्य थी जी का व्यक्तित्व आचार्य थी नानेश के समान होन का मुख्य कारण सम्प्रेषण ही है ।

कुछ लोग अगुलिया से शक्ति संप्रेषण करते हैं, कुछ आखो सं, कुछ चरण स्पर्श से कुछ समुच्चारित शर्ण धर्म से किन्तु ऐसे तीर्धंकर तुल्य भगवान स्वरूप बिरते ही मिलते हैं जिनका सपूर्ण शरीर ही चुयनीय होता है प्राण्यान होग है। आचार्य श्री नानश ऐसे ही उन्हों पुरुष थे। शरीर उन्हों महिर ' यह उनके लिए चरितार्थ हो चुका था। मात्र उनके नाम की स्वना ही कुछ एसी थी कि उसे उच्चारित करते ही प्राणों में नई चेतना भर जाती थी।

जैन प्रथा में एक घटना प्रसग उपलब्ध है, कहा है- गीतम स्वामी अष्टापद पर जा रहे थे, रास्ते में सैन्झें तापम गीतम स्वामी की अद्भुत क्षमता सं प्रभावित हाकर दीक्षा का पथ स्वीकार कर लेते है। रास्त मे गीतम स्वामी भगवान के समोशाण की विशयताओं का वर्णन कर रहे थे उसे सुनते-सुनते ही सभी का केवल हान की उपलि हो गई। गुणो में कितनी बड़ी शक्ति है। जिम प्रकार गीतम स्वामी ने भगवान की विशेषता बताई और सारे तन्म स्वयं को धन्य कर लिए वैसे ही पूज्य गुस्देव के नाम दर्शन व चरण स्वर्श से जीवन धन्य हो जाता है।

ंनाना' नाम का चमत्कार दो शब्दा का यह छोटा सा नाम बड़ा चमत्कारी है। दूवते को सहारा देने वाला है। उदयरामसर के नथमल जी सिपाणी आसाम में नाव में बैठकर याता कर रहे थे अकस्मात् तूफान उठा और नाव डोलायमान हो गई। उन्होंने सिक नाना नाम का स्मरण किया। वह नाव जो मझपार म डोलायमान थी, स्थिर बर्ग गई और वे पार उतर गए। ऐसे एक नहीं अनेक उदाहरण हैं। इस नाम ने सजीवनी यूटी का काम किया है।

आखी का सम्प्रेयण नजर का प्रमाव जाड़ है था। कीन व्यक्ति होगा था आप श्री के सानिष्य को पाकर एक में इच्छा करता हो। भायनगर की यह पावन भूमि जहा दो दो आवार्यों का चातुर्मास एक साव एक ही स्वान पर था। पारिवारिक जन गुरुदेव क दर्शन करन जा रहे थे। मन म विवार हुआ मुझे भी दर्शन करना चारिए। इन प्रकार विचार कर परवालों से आग्रह किया, मेंगे विशेष आग्रह स मुचे जाने की अनुमित मिल गई। लाने समय वह दन का सकर प्रथम थार परने के परचात हम भावनाओं से प्रेरित भावनगर क स्वानक भवन में पहुंचे। जहा आवर्ष भगवन् विवार हो थे। प्रथम बार दर्शन किए वह से सिनोभावा ने नवा मोड़ लिया। विवार हुआ ये दर्शन किया पाननाओं है। मुचे यह सयोग छोड़कर अब कही नहीं जानों है। यस घहा से भावनाओं ने ना माइ ले लिया। लगभग एक महीने की अवधि य मुख यहुत कुछ सीखने, सुनने का अवसर पिता। यहा स नवर मोड़ हो होता हो की सी है। सी सहार से भावनाओं ने ना सो होता हो। हो की सी ही की अवधि य मुख यहुत कुछ सीखने, सुनने का अवसर पिता। यहा स नवर मोड़ होते एक सामायिक और चीविहार का नियम लकर पर गए। पहले से ही बहर थी प्रसित्ता अपनी दीडा की भावनाओं में आगे मह रही थी। किन्तु मैं उसर हमेगा यहां करा करती थी कि आप भले ही दीधा लीजिय हिन्त

मै नहीं लूगी। लेकिन गुरुदेव के दर्शन मात्र से ही दीक्षा लेने की इच्छा हो गई। मेरा स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता था। इसी कारण सभी बोलते थे कि ऐसी हालत म दीक्षा लेकर क्या करोगे? किन्तु मैंन तो मन म ठान लिया था कि मेरा स्वास्थ्य ठीक हो जाएगा, मै अवस्थ ही दीक्षा लूगी। गुरुदेव की मुझ पर ऐसी कृपा हुई कि मेरा स्वास्थ्य बिल्कुल ठीक हो गया। बस फिर पारिवारिक जनो ने हम दोनो बहनों को आजा दी और हम दोनो दीक्षित हुए। हमें ही नहीं अनेक मुमुक्षु भाई-बहना को गुरुदेव के हारा ठका गिक्ति प्राप्त हुई और व हमेशा-हमेशा के लिए गुरुदेव के चरणी में समर्पित हो गए।

चरणो का सम्प्रेषण आचार्य श्री जी क चरणो का स्पर्श मा की गोद जैसा था। प्रवचन के पश्चात् हजारो लोग लयबद्ध तरीके स उनके चरणो का स्पर्श करत रहते थे। उस समय आचार्य भगवन् को कई बार दो-तीन घटों तक भी बैठना पहता था। जहा वे चरण रखते, उसकं नीचे रही हुई धुल को लोग उठाकर अपने पास सरीक्षत रखते थे । आधि-व्याधि के समय उस घूल का उपयोग औषधि के रूप में करते थे ।

दुर्शन का सम्प्रेषण आवार्य श्री जी के दुर्शन मात्र से अनेक जीवात्माओं की आधि-व्याधिया समाप्त हुई हैं। नेखामण्डी की श्रीमती पत्रीवाई की विगत ११ वर्षों से नेत्र ज्योति समाप्त हो गई थी। गुरुदेव के दुर्शन एव मागतिक श्रवण की इच्छा पारिवारिक जनों के समझ एखी। गुरुदेव पधारे मागतिक श्रवण कर वह वृद्धा जो गत वर्षों से खाट पर सोई थी उस दिन उठ गई। पारिवारिक जनों ने सारवर्ष पूछा- क्या तुम्हे दीखने लगा है? वृद्धा मा ने कहा, हा। गुरुदेव की मुझ पर असीम कृषा है। वह ८५ वर्षीय महिला दूसरे दिन तो आवार्य भगवन के दुर्शनार्थ स्वय स्थानक म आ गई। गुरुदेव के शुणों का वर्षिक मैं स्वय अपनी लेखनी के माध्यम से अधिक लिखने में समर्थ नहीं हूं। अध से इति तक उनका सारा जीवन क्रान्तिकारी रहा।

महासती श्री प्रियलक्षणा जी म सा

अणु-अणु से मधु वर्षा

आचार्य भगवन् क जीवन में सबम की सजगता शास्त्र का गभीर ज्ञान सहिष्णुता और चारित्र की पणकाष्ठा थी। हम इतजार में थे कि कब चातुर्मास समाप्त हो और हमें गुरु दर्शन मिले। पर अतवाय कमें आप श्री की आतम-चेतना छ महीने पहले ही जाग गई और आप देहातीत हाकर स्व रूपण की और चले गए। क्तिनी जागृति थी स्वयं में ? आप श्री ने समता का आचाण कर प्रयोग में दिखाया। पूज्य पुरुदेव तन से चले गये ता क्या हुआ वे हमेशा हमारा मार्गदर्शन करते हिंगे सहरार देते रहेंगे। हमे एक रत्न दिया है आचार्य श्री रामलाल जी म सा के रूप में। आज हम गुरुदेव के सिद्धातों को जीवन में उतारे। मैं परम् पूज्य गुरुदेव से यही आशीर्वाद चाहती हूं कि मेरी सयम-पात्रा सकुशल चलती रहे। शासन चमकता रहे और वर्तमान आचार्य भगवन हम मुस्देव की तरह सभालते रहें।

त्रद्धा सुमन अर्पण गुरू प्रतिपल तव चरणन । आन्तर से अभिनदन करते जाये अर्चन ॥ सहिष्णुता के बादल से समता रस टपके, सजगता के सूर्य से चारित्र किरण चमके । तेरे जीवन के प्रतिपल मैं गुण गरू, तेरे जीवन के अणु-अणु से मघु ही मघु बरसे ॥

गुरु कृपा बिन जीवन सूना

नैया चाह कितनी ही सुरर हा, परनु नाविक न हो तो नौका पार नहीं पहुचती । इसी प्रकार जीवन एक केन है, जिसके नाविक सुख्देव थे । आरमा अज्ञान की आधी म फस गई थी, उसे मुख्देव ने ज्ञान प्रकाश दिया । मिण्यत की प्रथि को ताड़कर सम्यक्त्य प्राप्त करने की सही यह बताई । सच कहू तो मुख्देव जीवन के सच्चे निर्माता है। यहां मिट्टी स बनता है, पर बनता कि प्रक्ष प्रकार है ? कुम्हार मिट्टी लाता है, उसम पानी खालकर पिण्ड बनाता है कि उस पिण्ड का चाक पर चढ़ाता है, कि आकार देता है, फिर अग्नि म पकाता है, तब उस पढ़े की कीनत हाती है। हीत खान में पढ़ा है तथ उसका कोई मूल्य नहीं होता । जौहरी कच्चा माल लाकर पिसवाता है, उहे खरण पर चवाकर चमकाता है, तथ हीय कीनती बन जाता है।

गुरु अर्थात नतन जीवन का निर्माता थस इसी प्रकार गुरुदेव शिष्य और शिष्याओं क जीवन का नवसर्नन करते हैं। अज्ञानी व असस्कारी जीवन के हर पस को सुसस्कारी, गुणवान और पराक्रमी बनाते हैं और उनके जीवन का नवनिर्माण करते हैं। आपके घर में जो बल्च का प्रकारा होता है, वह कहा से ? पावर शाकस से कनेवरान जुड़ा हुण हा तो वहा से आपका घर चाह कितना भी दूर हो फिर भी प्रकारा आपको प्राप्त होगा और पावर हाऊस क पहोस म वॉपड़ी हो, पर यदि कनेवरान जोड़ा हुआ नहीं तो बगल में होते हुए भी वहा अधेरा रहेगा । इसी प्रकार गुस्वव की आज्ञा और उनकी सीख के साथ यदि कनेवरान जुड़ा होगा तो आपका जीवन भी प्रकाशित हो उठेगा । और कनेवरान न जाड़ा हा तो उनके सानिष्य में रहने पर भी जीवन रूपी झॉपड़ी म अधेरा ही रहेगा ।

पुरदेव के मुझ पर अनत अनत उपकार हैं । पुरदेव ने ससार में ह्याती मेरी नैया को सयम का आलवन देश पार लगा दिया । माता पिता ता मात्र जन्म देत हैं, पर गुरदेव का उपकार तो जन्म जन्मातर तक का है । गुरदेव मुण तरिके स जीवन जीने की कला सिखाते हैं । उसी प्रकार पून्य गुरदेव के सयम ज्ञायवर्य का अद्भुत प्रभाव मुझ पर पड़ा, उससे अपूर्व गाति और शीतलता अनुभव की । सयम मार्ग का जैसा सरल सर्वोच्च और स्पष्ट प्रकार का मागदर्शन उ होंन दिया है, यह भयो-भय तक भूला नहीं जा सकता है । सत भगवत जी ने मुचे गुदेव की तह पर चलन की ग्रेरणा दो । गुरदेव ने राणावास में ऐसी अनुत्यारा कहायी कि सर्र जीवन क्यी क्षेत्र में वैपाय का यात्र की हैं । सत भगवत जी ने मुचे गुरदेव की तह पर चलन की ग्रेरणा पर लगा कहाती वाणी की वर्यों ने मेरी अतर वीणा के तारी को चक्त कर दिया । व मेर जीवन के सच्च सलाहकार और जीवन के खिवैया वने । ऐसे तारणहार जीवन कर सच्चे खिवैया पून्य गुरदेव का मुझ पर उपकार है । ऐसे जानदाता सममदाता, अनतानत उपकारी गुरदेव के लिए मैं क्या कह, उनक गुण इस नीम से बीर्वि नहीं किए जा सकते हैं । व कलम से लिपियद किए जा सकते हैं । व उतम कीट के महान् जातमार्थी साधम्य थे । क्याया वी क्यायोर्थी और अज्ञान के अधेर म भटकती सुचे गुरदेव में सच्चे जीवन वा प्रवार प्रदान कर या माराज्य जाता अपने कराण भी स्वया अपित साधम थे । क्याया अपना की स्वया की दिया । मात्र सयमी जीवन का दान नहीं दिया अपित सम्पनी जीवन की अनेक करण भी मिलाई । यासलत्य और प्रकारता थी भारा उनक हृदय म सदैव बहती रहती थी । पुरदेव यदि न मिले होते तो मेरी यह जीवन नैया इस भीया ससार से चेवर साधी जीवन की अनेक करण भी स्व

अनमोल भेट देने वाले, मुख्याती जीवन नैया का अमृत पान कराने वाले मिथ्यात्व के महावन मे भटकती एक अबोध वाला को सही मार्ग बताने वाले ससार की ज्वाला से उबारकर सयम का साज सजाने वाले, भोख मार्ग के सोपान पर चढ़ाने वाले, अनत अनत उपकारी समीक्षण च्यान योगी, समता विभृति पूज्य गुरुदेव का उपकार भला कैसे भूला जा सकता है ? आज अरिहत प्रभु की गैर हाजिरी मे गुरु हो जीवन का आधार है गुम्ब्रल, गुरुविंच्यु गुरुदेंवो सहेश्वर, गुरु साक्षात् पढ़ाइत तस्मे श्री गुरुवे नम" गुरु हो ब्रह्स है, गुरु हो विष्णु है और महेश्वर है। इसलिए गुरुदेव को कोटिश नमस्तार है।

गुरु की उपेक्षा करने वाला चाहे जितनी मेहनत करे पर मौक्ष महल में प्रवेश नहीं कर सकता । साधना कितनी भी कर ले पर केन्द्र में सदगुरु होगा तो साधना सकल होगी। पच्य गरुदेव के उपकारा का ख्याल आता है तो लगता है उनके उपकारो का बदला अनेक भवो में भी चुकाना मुश्किल है । गुरु की इतनी महत्ता क्यों गाई जाती है ? जार शात चित्त से विचार कीजिए । उनके इदय की कृपा पाने के लिए कितना त्याग करना पड़ता है, यह समझने की जरूरत है । जिसे गुरुदेव की कृपा प्राप्त हो गई उसका भाग्य खिल जाता है । मुझ जैसी पुण्दिनि को कहा गुरुदेव के दर्शन सेवा का लाभ मिल पाता, इसलिए तो १७-१८ वर्ष की सयम पर्याय मे भी एक चातुर्मास नहीं मिल पाया । गुरुकृपा के बिना हमारा जीवन अक शून्य जैसा है । इसलिए जीवन मे गुलाब की तरह महकने का व सूर्ज की तरह चमकने का प्रयास करे । जीवन मे अगर कुछ प्राप्त करते जैसा है ता वह है - गुरुकृपा । आईये हम पाम गुरु की वर्ण-शाण में जिनशासन की सेवा करते हुए अपने जीवन में गुरु नाना के गुणों को उतारते का, रामकपा पाने का प्रयास करें ।

महासती श्री पाजल श्री जी

अवर्णनीय जीवन

महापुरुषों के गुणा का वर्णन करना असभव है। मुझे भी उहींने आकार दिया। अनन्त उपकार है मुझ पर। महाप्रयाण सुनकर ही शरीर म, मन मे, कानो म उचल-पुथल, कपन और अधुधारा का समागम होने लगा। जब भी आप थ्री के पास आती अपनी मीठी वाणी म कहते ममता समता मे बहुत अतर है मुझ ममता को समता का रूप प्रदान कर दिया, आप थ्री की समता मेर जीवन मे भी आई।

> तन मन जीवन किया था अर्पण फिर भी तुमने हुकराया, भूल हुई क्या ऐसी जो, यहा रहना रास न आया। रो रहा हृदय, रो रहा अम्बर, रो रहा है सारा जहा, सुभ-बुध सारी खो गई आओ न इक बार यहां'।

मन के प्रश्नों का समाधान कहा होगा ? दिल की बाते भी किसे सुनाऊ ? आत्मीयता फिससे पाऊ ? पुरे मागदर्शन कैसे प्राप्त होंगे ? पय म सावधानी की शिक्षा भी कीन दे ? आलोचना किसके समक्ष कम ? भावी जीवन किस तरह प्रशात सने ? आदि आचार्य भगवन के विना जीवन शून्य प्रतीत हो रहा है। मानो सर्वस्व ही सुट गया। रिस्टर की पूर्ति असभव सी लगती है। हृदय के ईरवर मुख छाड़ सकते हैं नहीं नहीं मेरा भ्रम है। भगवन को कही छोजग नहीं. स्वय में ही पाऊगी. मुझस विलग हर्गिज नहीं हो सकते । मात्र दृष्टि परिवर्तन की आवश्यकता है । आगाव भगवन् का जीवन, अनुभव का विषय है, शब्दों का नहीं । सिद्ध के सुखों की उपमा ससारी वस्तु से नहीं दी जा सकती है तथा गुरुदय के चरण शरण को प्राप्त कर जो अलीकिक आनन्द की अनुभृति होती है, वह शब्दातीत है। ग्रहा स गम्य है, तर्क से अगम्य है। वाणी से मुक हो दर्शन पान से ही शक्य है। गुरुदेव के जो भी एक बार दर्शन कर लेता, निहाल हो जाता । नेत्र अनिर्निमेप निहारते ही रहते हैं । मन्दसीर बाता के लिए अब मै जा रही थी । अज्ञत स्थान, पता भी विस्मृत । मात्र गुरुदेव के नाम स्मरण ने सकुशल स्थानक पहुचा दिया । अहमदाबाद मे जब आपार्य भगवन क दर्शन हतु गई । आठ दिन की चरण सेवा कर पुत्र लौटने के लिए पूरी तैयारी कर मागलिक हेतु पहुची तो गुरुदेव का प्रश्न था, किसक साथ स्तलाम जा रही हा ? मैंने जब कहा कि अकेली ही जा रही हू, कल पर्युपन लग रहे हैं मै उसम आयागमन नहीं करना चाहती हूं। तब गुरुदेव ने फरमाया, पर्युवण पूर्ण कर हो। सवतसरी के दुसरे दिन ही जो श्रावक रतलाम जा रहे थे उन्हें सपरिवार सतियों की सेवा में ठीक से सौंपने की सीख दें, जिम्मेदारी सहित कहा व मगलिक सुनाई । इस आत्मीयता से ओत प्रोत हो मेरा इटय ग्रदगढ़ हो गया । सोचा मुझ जैसी बालाओ का भी भगवन कितना ध्यान रखत हैं । एक बार मैंने नादानी बरा गुरुदेव की बात नहीं मानी तब सकट में पस गई,तब भी गुरुदव ने बिना उपालभ दिए मुचका सकट से उबारा । मै आजीवन गुरुदेव के निश्चार्थ उपकार को विस्मृत नरी का मकती।

पुस्देव के मन म करणा का झोत प्राणिमात्र के प्रति बहता रहता था। सयम के प्रति जहा संनगता के दर्गत होते हैं आतम सुद्धि हेतु प्राथरियत लेने को तत्यर भी रहते हैं। मुख्देव से एक बार मैंने कहा, 'भगवन् मैं नियाना ता नहीं करती विन्तु मन म मदैव विचार रहता है कि मैंने पूर्व भव मे माया का सवन किया जिससे सी जन्म मिला व आपके चरणो में दीसित हानर भी चरण सेवा से विचत रहती हूं। भगवन् इस जन्म में कभी माया न करू जिसमें आपने चरणो की सवा व मार्गदर्शन मिले। आग जब भी जन्म सू अगवने चरण मे शरण प्राप्त हो। भगवन् भी बात श्रवण कर सुक्तान लग व फरमाया कि तुम्हारे विचार अगवकी कृपाहिए से मे शत हो। भगवन् आपनी आतमा शीप कमें मुक्त हा शावनत गुण को प्राप्त करे तथा आवकी कृपाहिए से मै शत हर्शन, चारित हैं। मिलत पृद्धि वर अगवन में मुक्त हो शावनत गुण को प्राप्त करे तथा आवकी कृपाहिए से मै शत हर्शन, चारित ही नितरत पृद्धि वर अगवन मार्गदर्शन सेवा को प्राप्त कर अगवन साल है में शत हर्शन, चारित है। में स्वर्गत कर अगवन में सेवा हर्गन, चारित है। अन्य साल हम सेवा केवा सेवा केवा सेवा क्षा साल कर साल हम साल हम सेवा सेवा सेवा सेवा सेवा स्था मी मन म विचार, वचन से उच्चार व काया से आवाण हुआ हो उमका अतथरण से आलोपण प्रायश्चित कर आरमपुद्धि हाग आराधक वन सकू।

100 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

\Box

अनुपम सयम साधक थे

एक बार एक व्यक्ति अपने दोस्त के यहा गया, वह रेलवे टाईम टेबल देख रहा था, उसने अपने दोस्त से पूछा कि तुम हर समय यह टाईम टेबल क्यो देखते हो, कही जाते नहीं हो । उसने कहा नहीं मैं इस बार जरूर कश्मीर जाऊगा । इस तरह हम प्रोग्राम तो बहुत बनाते हैं पर उन्हें कार्य रूप में पिरिणत नहीं करते । भगवन् ने भी ३२ शास्त रूप में टाईम टेबल दिया है कि कौन कहा जाता है । आचार्य श्री नानेश ने उन सबको जीवन में उतारा । कथनी करती में कोई अतर नहीं । छंडे ओर का वर्णन सुनकर गुरु की खोज में निस्पृह साधक की तलाश में लग गये । कइयों ने प्रलोभन दिए मगर उन्हें सच्चे गुरु की तलाश थी । अत में उन्हें कोटा म गणशाचार्य गुरु के रूप में मिले जिंहें पाकर अलीकिक शांति मिली और दीक्षा ग्रहण कर जीवन सफल बनाया । आप श्री की सूचबूझ एव ज्ञान अक्शनीय हैं । रातलान में कोई सतिया जी अस्वस्थ थी । सथारा का कहने पर आप श्री ने कहा अभी आयुष्य है, यह था आपका ज्ञान । सेवा भावना भी आप श्री की अटूट थी । अपने गुरु आचार्य श्री गणेश की अद्भुत सेवा की । सयम इद्रिय निग्रह भी आप श्री का अनुपम था । दिन्ली में एक बार अस्वस्थ होने पर डॉक्टरों के कहने से ९ महीने सिर्फ मट्टे के आधार पर बिताये । सुझ एत कितने उपनर रहे । आप श्री की औ अलेबी वाणी सुनकर मुझे जलगाव म वैराग्य आया । मेरा वैराग्य काल लगभग ६वर्स आप श्री के सानिष्य में है रहा । आप श्री ने हम बहुज कुछ दिया, हम आपका ऋण नहीं उतार सके । इस तन की अस्थिया होने से पहले आस्था का जगाया फिर जिता से पहले जैतन्य जगा लिया । इस तन के जाने से पहले मोश धन को खोज लिया । अपने पाट पर श्री रामलाल की मसा को बिजा लिया । अपने पाट पर श्री रामलाल की मसा को बिजा लिया । अपने पाट पर श्री रामलाल की मसा को बिजा लिया । अपने पाट पर श्री रामलाल की मसा को बिजा लिया । अपने पाट पर श्री रामलाल की मसा को बिजा मा का विद्या यह उनका नवम पाट नव अखण्ड का सुवक है ।

करती रहेगी हमारा पथ रोशन

साध्वी हर्षिला जी म

धी वह उज्न्वल ज्योति क्या आलोक्त जग को निराशा के तम में दुबे अशान्त मानस में भी भर दी भन्य स्मुरणा समीक्षण की वीणा से होता है स्वर झंकृत है तुम्हारे भीतर आनंद का भाष्य सोत मत देखों पर दोप करें मदा म्ब का निरोक्षण म्ब के भूल की म्बीकृति करती है आत्म मंशोधन आत्मोत्रति की राह विस्तान् ने या महाप्रयाण भगवन् तुमने विकीर्ण की है रिक्सम् करती ग्हेगी हमारा पर राहान। गुरुदेव के जीवन को शब्दो में सजाने क लिए मरे पास कोई शब्द नहीं है। सुएय वाटिका मे मद मद मुख्याने वाले, भीनी-भीनी मधुर सुगध विखेदन वाले, सुविकसित मनाहारी सुमन का क्या परिचय देना ? उनका परिचय किसे नहीं उनका मानवतावादी दृष्टिकोण ही ससार को उनका परिचय करा देता है। जिधर भी वायु वहती है उनके सौरम को लेकर निकलती है। अअग्र ज्योति घारा का सतत वर्णन करता हुआ दिव्य रूप ही उनका परिचय ससार को स्वय करा देता है। दिव्य पुरुष के युगल चरण जहा जहा पढ़ वहाँ-वहाँ पर कमला खिलते गय। वाणी मे जादू '- जिन्ही आपकी वाणी को सुना वह पा गया अपने जीवन में चिन्तामणि रत्न को आप श्री की वाणी पर हजारे हुदर अर्पण थे। अमृत तुल्य वाणी सुनकर जन-मन हर्षित हो उठता था। वार्तालाश में सरलता, सहजता, उदारता दर्शक मन और मस्तिक को एक साथ प्रभावित करती थी। अग्रवित वाणी ख्रोताओं के दिल को तो लुभाती हैं भी अपितु देश के चौटी के विदान और नेतागण भी प्रभावित हुए विना नहीं रहते थे। भावों की लड़ी का ऐसा मधुर समन्वय हाता था कि ख्रोता झूम उठते थे।

आप थ्री जो की सवमाराधना, निर्भाकता निप्पक्षता धीरता गमीरता सहनशीलता समूचे भूमडल को ज्योतिंमय करने वाली थी। आपको उच्च चित्र ने ही लाकमान्य बनाया। त्याग और सयम की प्रतिमूर्ति इस महारमा के प्रति लाखो पुरुषो की ब्रद्धा थी। आपकी बेएग्य भरी वाणी म अद्भुत जादू था। जहाँ जहाँ आप विवयत थे उस पुप्प भूमि के असख्य नर नारी आपके मक्त हो जाते थे। लाखो पुरुषो ने आपके सदुपदेशो से प्रभावित होकर व्यसनों को जीवन भर के लिए छाडा। ऐस गुगपुरुष पूच्य गुरुक्त ऐसे ही सुरिभत सुमन ये जिनके गुणो से यह मधुनन सुवासित हो रहा है और सदा इतता ही रहेगा। उनकी अपार आत्मीयता अत्यधिक सुप्यूष्ट, सहिप्णुता एव दूरहिर्शित सिस्मुत करने के लिए नही, अभितु सदा अपने मन मस्तिष्क रूपी खजाने मे असूच्य निर्भि की भाति प्रयत्न पूर्वक सजीकर एवं के लिए ही, अभितु सदा अपने मन मस्तिष्क रूपी खजाने मे असूच्य निर्भ की भाति प्रयत्न पूर्वक सजीकर एवं के लिए ही, उनके वादहस्त की छाया सबको समान रूप स प्राप्त है।

मुजो को याद जब मैं करती हूं, तब आखें अष्ठु स भर आती हैं। गुरु नाना के बराबर विद्वता किसी म नहीं चाहे कितने ही गहन सवाल क्यों न किये जायें हाजिर जवाब बुद्धि बैरिस्टर जैसी । ऐसे अनन्त उपकारी गुस्देव हमें छोड़कर चले गये लेकिन उनके सदगुणों की सुवास हम सभी के जीवन को सुरिन्त करती रहंगी। आनसे एक अलीकिक सौगात माग रही हूं, यह सीगात है आपका आशीर्वाद आशीर्वाद का अमृत बरसावे जहां कहां भी हाँ चतुर्गीत के फेरो का मिटाकर पचम गति को प्राप्त कर यही भव्य भावना है।

दिव्य ज्योतिंमय महान गुरुयर कहा हो तुम आज तुमको ^{ज्या} व्यचित वित्तवते-नित्तवते गये एक नवर उ

102 आचार्य श्रीनाने

युग युगान्त तक जिदाबाद

आत्मीयता की साक्षात मूर्ति, पृथ्वी सम क्षमाशील, सर्वतोमुखी, प्रतिभा के घनी महान् दिव्य ज्योति दूर हष्टा, अनुभूतियो के म्रात, आराध्य आचार्य भगवन् श्री नानेश को व्यक्ति तो क्या जमाना भी भुला नहीं सकेगा । आचार्य भगवन् न अमृत्य समय निकालकर हम अल्पङ्ग को देशनीक, अलाय, गोगोताव मे सेवा का अवसर प्रदान किया । भूल ही नहीं सकते मुख कमल से निसृत मधुर वचन । गौतमलाल जी रिपोदिया अशाक जी सुरणा के सामने उच्चीरत शब्द अब भी कानो में गूज रहे हैं । गुरुदेव के शब्द कितने ऊचे हैं, छोटो को भी कितना मान देते हैं । को प्यार सनेह, ममता माता-पिता, भाई-बहिन से नहीं मिलता वह गुरुदेव से मिलता । गुरुदेव की निर्मीक मानवता बावम महको प्रभावित करन वाली है ।

> फूल गुलाब का खुशब् देकर करता आबाद । नाम गुरु नानेश का युगान्त तक जिन्दाबाद ॥

उमडते भावा को शब्दों में बाधना अक्षरा में पिरोना अशक्य है, ऐसे अनत उपकारी गुरुदेव शीघ्र सिद्ध, बुद्ध मुक्त बर्ने, यही कामना है।

न्तन नवम् शासनेश आगम नवनीत निधि आचार्य श्री रामलाल जी म सा को शत्-शत् अभिनन्दन ।

कैसे भूलें नाम तुम्हारा साध्यी प्रभावना श्री जी म

साध्यी प्रभावना श्री जी स कैसे भूले गुरुवर नाम तुम्हारा उपकार तेरे जीवन सुधारा॥ मैं थी गुरुवर एक अमागिन खुले मान्य मरे पाये जब दर्जन मब २ हुआ सफल नंयम पुरुप रिज्ञा॥१॥ जब में गुरु का मबल पाया। जीवन में खुशियां का सावन आया॥ गुरुवर नाना तृ ही हमारा॥२॥ नाना के नाम से कष्ट मिटा था।

कृद्धि सिद्धि पग २ प्रमका सितारा ॥ ३ ॥

स्नेह-मूर्ति को श्रद्धा सुमन

उस दिव्य मूर्ति के दर्शन के लिए मन मचल रहा था। उस पावन प्रतिमा को देखने आखे तस्स रही थी। अब इन अशुपूरित नेत्रों को कौन सहारा देगा। मन गमगीन है। चारों ओर के बाताबरण में सून्यता छा गई है। मन को कैसे सात करे। हे गुरुदेव आपकी स्मृतिया हृदय को उद्देशित कर रही हैं। इस हृदय को कैसे समवाए एक की गौरवता कैसे प्रकट करू । वे महायोगी, महाज्ञानी महाध्यानी, महासाधक, महागुरु महामानव सभी रूपों महान्त् थे। जिनका हृदय कोण साम्य धन से भरपूर था, असीम आराध्य जिनका सम्राट था, हिमवती सभापण जिनका मंत्री था मधुर मुस्कान जिनकी चेरी थी पुष्य जिनका दिन रात जागने वाला सेवक था, आध्यात्मिक स्वर बिनका गाना था, मैं अपनी इस छोटी सी बुद्धि, लचर सी जिहा, टूटी हुवी लेखनी कागज से उनके व्यक्तित्व वह कृतिब को सीमा म बाध नहीं सकती। आपके एक-एक गुण को पाने हेतु न जाने हमें कितने जन्मों तक साधना करनी एकेगी। खुद के कप्टों की आपने कभी चिता नहीं की किन्तु हमारी थोड़ी सी पीड़ा भी आप सहन नहीं कर राते थे। स्वर के लिए जितने कतोर, चतुर्विय सथ (विशेष तौर से साधु साध्यी) के लिए उतने ही कोमला। सवकी मनोकामना पूर्व करते थे। मुझ पर पूज्य गुरुदेव की अपार कृपा थी।

राणावास प्रयम दर्शन में ही आपकी कृषा नजर से मेरा काया करूप हा गया। मात्र १४ वर्ष की उम्र में दाव की भयकर व्याघि जिससे रात को तांकरण मथाद से भर जाता था, जिसके लिए डॉक्टरों ने कहा कि दात निकारने के अलावा दूसरा कोई हलाज नहीं होगा। सथोग से आप श्री जी के दर्शनों का सीभाग्य मिला, दर्शन करते ही सार रोग तिराहित हो गया। मेरे इन पैरों में ५०-६०० करम चलने की शांकर भी नहीं थी। पूच्य गुरूरेव की कृषा ने इन पैरों में ५५-६० कि मा चलने की शांकर भी नहीं थी। पूच्य गुरूरेव की कृषा ने इन पैरों में ५५-६५ कि मी चलने की शांकि भर दी। भेरी इन आखों के सामने बार बार अभेरा छा जाता था। पूच्य गुरूरेव ने इसमें ज्योति भर दी। भगवन् आपके इन अतनतानत उपकारों का बदला कैसे खुका सकेग। कोई मार्ग बत पुरुदेव ने इसमें ज्योति भर दी। भगवन् आपके इन अतनतानत उपकारों का बदला कैसे खुका सकेग। कोई मार्ग बत इन जिससे हम आपके ज्ञाण से उनाए। मेरा तन-मन सब खुकार से अनेकानेक अमृत क्लशे एक साथ छलक उर्व भैक्त से भाव विभोर हो जाती हु, तो लगता है आपकी कृषा कर से अनेकानेक अमृत क्लशे एक साथ छलक उर्व है. मानो जनम-जनम की सचित निधि जागत है। उर्वा हो।

इस प्रकृति ने आपके पार्थिव देह से भले ही हमें जुदा कर दिया है पर प्रभो आपकी दिव्य भव्य मूर्ति को हमने अपने भीतर सहेज लिया है। आपका दिव्य रूप हमार अतर में समाहित हो गया है। जहाँ से हमें मितार आशीवांद प्राप्त हाते रहेंगे। उन आशीयों के बल पर हम इस सयमी रख पर चलते रहेंगे। उस महान आत्मा को अतर हृदय से श्रद्धा सुमन समर्पित करती हूं। प्रभु महावीर से यही अध्यर्थना है कि उनका साधना आलोक हमें दिशा दर्शन हेता हो उनकी दिव्य आत्मा को परम शांति मिले। उनकी दैदीय्यमान स्मृति को शत् शत् यदर।

X

जिनका जीवन बोलता था

आगम सूत्र है- समियाए समणी होई, समता भाव वाला श्रमण कहलाता है।

असिप्पचीवी अगिहे अमिते, निइन्दिए सव्वजो विष्पमुक्के । अणुकसाई सहु अप्पमवखी, विच्वा मिह एगचरे समिवखु ॥

जो सयम को आजीविका का साधन नहीं बनाता, वह अणगार होता है। जो मित्र शहुत्व भाव से ऊपर रहता है इन्द्रिय विजयी होता है। अनासक्त भावों में अवगाहन करने वाला होता है,अल्पकपायी होता है, गर्व नहीं करता है. अल्प भोजी होता है आल्मरमणता वाला है. वह भिक्ष है।

ये ही आगम सूत्र जब किसी जीवन में सांकार रूप ले लेते हैं, तो वह जीवन एक असाधारण, अलौकिक, उर्ध्वमुखी व अनिर्वचनीय ही होता है। ऐसे ही जीवन के धनी थे, आराधना की उर्ध्वता पर आसीन साधना के शिखर पर शोभित समता समन्वय की अद्भुत निशानी, महायोगी, चारित्र चुड़ामणि आचार्य थी नानालाल जी म सा । आपका सपूर्ण जीवन साधना की अतल गहराइयों में अवगाहन करने वाला और प्राप्त शान मुक्ता मणियों को जन-जन में वितरित करने वाला इस भू-मण्डल के लिए विरल वरदान स्वरूप था।

ऐसे आगम पुरुप भले सुख से कुऊ उच्चारण को या न को लेकिन उनका जीवन बोलता है और उनको हर हृदय सुनता है फिर उन महापुरुप के मुखारबिन्द से निसुत शब्द मकरन्द का तो कहना ही क्या ?

यही कारण था कि ज्योंिह आपको देखा, मन चरण-पिपासु बन गया, बुद्धिजीवी हो या कोई भी भव्य जनमानस सबकी निगाहा में आपका विराजना सहज स्वाभाविक हो गया। आप सभी के आकर्षण व ग्रद्धा के केन्द्र बन गये। नहीं सोचा था कि ये प्रत्यम जिन नहीं पर जिन सरीखे आचार्य प्रवर इतनी जल्दी हमारे बीच से दिव्यता की ओर प्रयाण कर जायेंगे। मन यकीन नहीं कर पा रहा था पर विधि के विधान के आग गुजारिश की गुजाइश कहा? पार्थिव शरीर से भले ही आप हमारे बीच नहीं रहे पर आपका गुण रूप जीवन सदा हमारा मार्गदर्शन करता रहेगा। हदय की हर धड़कन से श्रद्धाजील अर्थित है।

परमतीप तो इस बात का है कि आपकी प्रखर मेधा ने सयम सुमेरू हुक्म शामन की आदम श्रद्धास्मद आचार्य श्री रामलाल जी म सा को चतुर्विध सथ के सरताज के रूप में दिवा है।

आचार्य श्री रामलाल जी म सां की सारणा-चारणा-धारणा में हमारा जीवन ज्ञान दरीन चारित्र की सम्यक् आराधमा करता हुआ अपने लक्ष्य प्राप्त को करेगा, यह मूर्ण विश्वास है। आप श्री जी की हर आज्ञा त्रिरोधार्य है। आप सदा जयवन्त हों यही शुभाशा।

8

इस तरह हमारे आचार्य भगवन हर पत, हर क्षण, सजग थे। वे स्वय सजग थे। अपने शिष्य, शिष्याओं को यहीं सद् सदेश देते थे। उनका फरमान था कि यह जीवन मिला है इसको हर समय अच्छे कार्य के अन्दर लगाओं, हाथ से समय चला जाए तो पिर मिलना दुर्लम है। ऐसा उनका शुद्ध विचार और शुद्ध आचार था। अति केसा फरमाते थे, वैसा ही करते थे। उनकी करनी और कथनी मे अन्तर नहीं था। हम उस महापुरुष के लिए मृत्यु शब्द का प्रयोग नहीं कर सकते क्योंकि उनकी अच्छाइया जीवित हैं। उनके सत् कर्मों की ज्योति प्रकाशमान है। अब भी इस प्रकाश में हम अपना एकता देख सकते हैं, और उस पर चल सकते हैं। उनके जीवन की प्रभा अब तक मौजूद है। फूल खिला और खिलकर मुखा गया मिट्टी में मिल गया मगर मिट्टी में सुगय मौजूद है। आचार्य भगवन् का जीवन रूपी पुष्प दिव्य भाव पुष्प बन गया है। गुणी महापुरुषा का गुण करता अर्थात गुणानुवाद करना जिह्ना से परे है क्योंकि में अरुख हू। सद्युणों के प्रति मेरी सद्भावना सुग्दा बने। जिन महापुरुषों का जीवन पवित्र है उन महापुरुषा की मृत्यु भी पवित्र है। उनके गुणों का पुन पुन सत्कार करती है।

महासती श्री प्रेमलता जी म सा

स्नेह का सागर

अनन्त-अनन्त आस्था के कन्द्र मेरे परम पूज्य गुरुदेव के बारे मे मै क्या कह जितना कह, उतना सूर्य को दीपक दिखाने तुल्य है। गुरुदेव के अथाह गुणो को शब्दो की सीमा मे नहीं बाधा जा सकता। असीम लहलहाते सेनेह सागर ने बचपन से ही मुझे इतना स्नेह दिया कि उसका वर्णन नहीं कर सकती। आचार्य भगवन् का बिरल विराट व्यक्तित्व था।

सबस के सज़ा प्रहरी जग सी भी भूत दीखने पर हतने प्रेम से समझाते थे कि सभी का हदय गर्गाद हो जाता । दृष्टि में कृपा की बृष्टि महाबीर जयती के प्रसम पर मैं गुरुणी प्रवर श्री पानकुबर जी म सा के साथ भीलवाड़ा में थी, तब अल्सर के कारण पेट दर्द हुआ। आत पूज्य गुरुदेव दर्शन देने पधारे आप श्री की कृपा दृष्टि से दर्द में स्वस्यता महसूस होने लगी। ऐसी श्याम सलोनी मृस्त को कहा से पाऊ, कहा दर्शन करू, प्यासे नयन की प्यास कैसे सुझाऊ ?

> फूल डाली से जुदा हुआ, खुशबू से नहीं । मुरुदेव तन से जुदा हुए मुर्णों से नहीं ॥

सम्पूर्ण जिदगी को जागकर जिया

आत्म सिद्धि के अमर साधक, महान सयमी, चेतना के धनी, मेरे रोम-रोम में बसने वाले आराध्य इस दुनिया से सदा सदा के लिए बिदा हो गये। ऐसे मगवान के वियोग में हम सभी का मन एव चतुर्विघ सघ उद्विम है। दिल आसओ से बोझिल है। इदय भर रहा है, कैसे गुण गान करू।

रात्रि में, नील गगन में अनेक गृह, नक्षत्र, तारे उदित एव अस्त होते हैं। बगीचे में अनेक पुष्प खिलते, मुद्धातें हैं लेकिन किसी को पता नहीं। अध्यात्म क्षितिज पर सत सितारे उदित होते वे अधनी विशिष्ट साधना के दिव्य प्रकाश से जनमानस को आकर्षित कर इतिहास के सुनहरें पृष्ठों में अधना नाम अकित कर बाते हैं, उनके न रहने पर भी उनकी प्रजा का प्रभा मण्डल दिशा को आलोकित करता रहता है।

ऐसे ही बिराट व्यक्तित्व के धनी आचार्य नानंश के महाप्रयाण से हृदय पर वजपात हो गया। उनका जीवन बहते हुए गगाजल के समान निर्मल था। उस निर्मल गगाजल मे जो अवगाहन करता उनका कष्ट, रोग, शोक, सताप सब दर हो जात थे।

असीम अनन्त ब्योम मण्डल से भी विराट एव अगाध महासागर से भी गहन आचार्य भगवन् के विशिष्ट व्यक्तित्व को देखते तो वहा समता मृदुता, सौम्यता, वात्सल्यता, का झरना प्रवाहित होता रहता था। विषमता से सता इस विश्व को समता दर्शन की अनुपम देन दी उन्होंने।

स्व पर कल्याण करते हुए ३५० के लगभग मुमुझु आत्माओ को उन्होंन सयम घन दिया। शासकार कहतं है कि इस प्रकार ग्लान भाव से चतुर्षिय सय की सेवा करने वाले आचार्य उसी भव या तीसर भव मे मोक्ष जाते हैं। ऐस महान सयम की विरत्न विभूति ने अपने ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप द्वारा तिण्णाण तास्याण' पद को सार्यक कर दिया।

मिट्टी का तन मस्ती का मन था। शरीर रूपी मिट्टी से अनासक रहे। उन्होंने समझ लिया कि जीवन थ मरण एक ही सिक्के के दो पहलू हैं। आचार्य भगवन् ने इस शाश्वत सत्य को समझा और उस तन का ममत्य छोड़कर मृत्यु का सहर्ष आलिगन कर लिया।

> क्या पूछते हो जिदगी मेरी कैसी गुजरी, सोचो इस बात पर कि वह कैसी गुजरी। मैं मरा तो मेरे को इस तरह उठाया गया, एक शहशाह की मानो सवारी गुजरी॥

वह मनमोहक महान् भूर्ति हमारी आखो से ओझल हो गई तीकन हमारे हृदय मे नहीं । ऐसे महान् आराप्य देव व अमरता के राही को समक्ति कोटि-कोटि श्रद्धाजलि ।

- प्रेषक सुशील खटोड़, मनावर

जिस गुलान की सरस सौरभ से हुआ ससार सुरभित।
आज वह मुख़ा गया हाय रह गए नयन स्तम्भित।
परा रो रही है, गगन रो रहा है,
नयन ही नहीं, आज मन रो रहा है।
आपकी याद में आज गुस्बर,
जहान रो रहा है, बतन रो रहा है।

स्वर्ग प्रयाण देवलीक गमन वह भी पूज्य गुरुवर का इस हृदय विदार्ण समाचार को श्रवण कर दिल भर गया । असहा वेदना । ऐसी भयकर वेदना मानो किसी ने एक साथ ही तन मन पर हजारों हजारों बाणों का प्रहार कर देवा हो । इस चराचर विरव में अनेक प्राणी जन्म धारण कर मृत्यु को प्राप्त होते हैं पर विरत्त ब्यक्तित्व ही ऐसे होते , जो अपने जीवन को आदर्श एव अद्भुत बनाकर अपना नाम इस लोक में अजर अमर कर जाते हैं । ऐसी महार् वेरत विभूतियों की गूखला में मेरे अनन्त अनन्त श्रद्धा के केन्द्र, समत्रा क्रांति के सवाहक, निगृद्ध प्यान योगी, परा ज्य आचार्य श्री नानेश की कड़ी जोडना चाहुगी जि हाने अपना जीवन निरन्तर समुज्यल बनाग्ना । बचपन की वाल हाभ क्रिवरों , पर यौवन के देहलीज पर कदम रखने के बाद सयम के परिवंश को प्राप्त कर बेजोढ़ गुरु निष्ठा एव नात्मा समर्पण का आदर्श ऐसे विशाल जीवन के प्रति कुछ कहना अपने आप में सहज नहीं फिर भी श्रद्धा के सुमन

> पुष्प खिलते हैं बहुत पर सुगच देता है कोई-कोई, पूजा करते हैं बहुत पर पूज्यनीय होता है कोई-कोई। जीवन के हर मोड़ पर स्वय को स्थिर बनाकर विश्व मे, समताधीर श्री नानेश सा वन्दनीय है कोई-कोई ॥

परमायच्य आचार्य भगवन् का जीवन कारों के बीच गुलाब ही वा । सुन्दर गुलाब ने कांटे अर्थात् कठिनाइया ते सहकर अपना जीवन प्रभु चरणों में अर्पित कर दिया था इस गुलाब ने अपने जीवन सौरभ से केवल एक प्रान्त ते नहीं, सपूर्ण भारत को मरका दिया ।

नाना नाम से धन्य थे गुरुवर मेरे लुटाकर सीरम गए गुरुवर मेरे । इस बिद्धा से गुण किस तरह गाऊ, हृदय मिद्रा के भगवान थे गुरुवर मेरे ॥

हार्दिक ग्रदा सुमन समर्पित करती हुई नव आचार्य श्री के मगलमय भविष्य के लिए कोटि कोटि शुभकामना उत्ती ह ।

110 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक 🐔 🔻

सेवा सरलता समर्पनादि सर्वगुण जिसमे हो साकार । चतुर्दिक मे प्रसृत है तव अनुपम तप कीर्ति । ऐसी प्रखर विमृति को आस्थाभिसिक वदन बारबार ॥ गुरुनाना कौ शुमाशीप साकार हुईं जो मेरे अनन्त-अनन्त आस्था की हो तुम प्रविमृति, लख कर तुम्हारी शुद्ध सयम की हर प्रवृत्ति ॥

महासती नमन श्री जी

महकती खुशबू

जब गुलाब खुशबू से भर जाता है तो सारा उपवन महक उठता है, बीणा जब मधुर स्वर में बजती है तो उसकी स्वर लहिरया सम्पूर्ण सत्ता को मुख्य कर देती है। इसी प्रकार जब किसी का जीवन सुवास एव सुस्वर से परिपूरित हो जाता है तब सम्पूर्ण समाज एवं देश उसके व्यक्तित्व पर भन्न मुख्य हो जाता है। ऐसा ही मन्न मुख्य कर देने वाला व्यक्तित्व था आचार्य श्री नानेश का। पार्थिव शरीर से यद्यपि वे निशेष हो गए हो परन्तु अपने यशस्वी शरीर से वे सर्वदा जीवित रहेंगे।

गुण रूपी गुलाब से महकते जीवन बाग के असीम गुणी का वर्णन करना हमारी शक्ति से बाहर की बात है। सरलता, निरिममानता, नम्रता, अपूर्व क्षमा 'स्नेह, करुणादि गुण तो उनके जीवन मे रचे बसे थे। अस्वस्थता म भी अजब समाधि साधी दुख मे रहे समभावी, तजस्वी, यशस्वी। गुरुदेव थे आत्मभावी परनु जिनशासन का अनमोल काहिन्दू रत्न काल राजा ने छीन लिया। सीलंह कलाओं से खिला हुआ चाद जगत का अभेरा करके विलीन हो गया। यह समाचार वायुवेग से प्रसारित हुआ पर लोग सुनकर अचिमत रह गय कि क्या यह सस्य है? समस्त देश के कोने-कोने मे हाहाकार मच गया। इस दुखद समाचार के मिलत ही ब्रद्धालुआ की भीड़ दर्गनार्थ उमइ पढ़ी। उनका पार्थिव शरीर देख सबके मन मे आता है कि कैसा अद्भृत है इस तेजस्वी मूर्ति का अलीकिक तज।

दीप बुझा प्रकाश अर्पित कर, फूल मुरझाया सुवास समर्पित कर। टूटे तार सुर बहा कर, गुरुवर चले पर नूर फैला कर॥

कुशल बागवा

चमन वाले खिजा के नाम से कभी घनरा नहीं सकते । कुछ फूल ऐसे खिलते हैं, जो कभी मुख्या नहीं सकते ॥

महापुरुप मानव समाज में खिले हुए ऐसे फूल हैं जो कभी मुखाते नहीं, कुम्हलाते नहीं। उनकी जिरगी फूत की तरह खिली हुई, उसकी खुशबू समाज, बिगया में महकती रहती है। गुलशन में कुछ ही फूल खिलते है, किन्तु महापुरुपों के जीवन में सद्गुणों के हजार फूल खिला करते हैं। उनहीं महापुरुप की अंभर कड़ी में गुरु नानेश दीर्पकाल की तपस्या से इतनी कचाई तक पहुच पाये। वट बनने से पहले बीज को धरती की कोख में, अथकार में जाना पड़ता है। तब कही जाकर वृक्ष आकाश की उचाइया छू पाता है। 'सुरिकली में भी कदम रुके नहीं' विन्तें खुद पर भरोसा है, वे कब मुक्तिकले समझते हैं। जहां पर शाम हो जाये, वहीं भाजल समझते हैं। जीवन में अनेक कड़के मीठे अनुभव आए, अभना सतुलन कभी नहीं खोया। समत्व की आराधभा ही उनका सच्चा लक्ष्य था। फूल खिले भव्ये को पता न चले। उसकी सुगध सब ओर फैंच जाती है। कितने तूफान, कितने जख्म अपनों ने दिए पर कमाल कभी किसी स शिकायत नहीं। इस वयोजुद्धता में इतने आधार्तों को सहन करने पर भी वे समाज के उत्थान, विवास के लिए सतत प्रयत्नशील, वितनशील थे। उनके व्यक्तित्व में आकाश सी उचाई, विवारी में सागर सी गमीरत, कृतिक में विरादता जीवन की जितनी विशेषताए होना चाहिए, उन सबका अर्त्तभाव कुपरें महतू व्यक्तित्व में मिहित था।

भारतीय मनीया के बहुश्रुत पुरुषों मे शीर्पस्थ नाम रहेगा, आचार्य थ्री नार्नेश का । वे अध्यात्म की अतस गहर्राहे म डुबकी लगाने वाले योगी साघक थे, तो व्यवहार मे जीने वाले सुनि थे । वे प्रश्न के परगामी थे तो विनम्रता की वेमिसाल नजीर थे । वे करुण के सागर थे तो प्रखर अनुशास्ता थी । उनमे वक्तृत्वता थी तो प्रतिसलीनता भी थीं। पीरुप और समर्पण के सुनोग का अद्मुत करिशम ही था। स्याह्मद को गुगमाया मे प्रस्तुत करने मे वे आईस्टी माति थे। ऐसी बहुआयामी विम्र्ति का अलविदा हो जाना आतरिक चेतना को झकृत कर रहा है। युगपुरुप । पुरुष पुरुष । मे ग्री पुरुष ने भी श्रद्धा और समर्पण का थोड़ा माल दो । कृमा बरसा दो नयन खोलकर, एक लब्ब तो बोल दा।

हृदय का सम्राट जिगर का हुकमरा जाता रहा, खार का महबूब गुलो का महरबा जाता रहा। भीन क्यो गुच्छे हैं और हर कली सुरम्ना रही, आज हमारे बाग से बागवा जाता रहा।।

दिन बागवा के जीवन बीगया सूनी-सूनी, रीति रीति लग रही है। जिदगी का कारवा सिसक रहा। भगवर् यह फैसी आख मिजीली कर ली ? कुछ तो कह देना था और कुछ सुन लेना था।

मृत्तर भगवन् मौनस्थ हैं क्यांकि सुनने सुनाने के लिए पृष्टधर को नियुक्त कर दिया। इस नवम पृष्टपर में भी वे सारी शक्तिया निहित हैं, जो आचार्य श्री हुक्मेश से लेकर आचार्य श्री नानेश म अन्तर्निहित थी। नवम् पृष्टपर

112 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाँक

के व्यक्तित्व को शब्दो की सीमा मे नहीं बाधा जा सकता। आचार्य श्री रामेश का जीवन श्रद्धा और सभर्पण का दस्तावेज है। प्रज्ञा और अन्तर्दिष्ट का अभिलेख है। शांति और विद्यायक दृष्टि से परिपूर्ण जीवन का सदेश है। आचार्य श्री की सुजन-चेतना से सपूर्ण मानव जाति, साधुमार्गी सध लाफान्तित होगा । त्रवम् आचार्य पदाभिषेक पर अन्तन्कामना है कि-बिन्दगी के हर मोड़ पर एक नई बहार मिले, झोली का दामन कम पड़ जाए, इतनी बहार मिले ।

X

आरव्या भर आई साध्वी चचल श्री नी

नवम पष्टघर ने देवों बघाई अष्टम पाट बिना आंख्यों भर आई॥ टेर ॥ वीर शासन की रीति पुरानी एक से एक आये पाट में ज्ञानी

नाना घारे बिन म्हारी २ आत्मा अकुलाई ।१। हु दिए उ चौ श्री ज्योतिर्घर ने गणपति गुरुवर पूरे सब सपने समता के प्रणेता गुरु ने ।२। कार्तिक बदी तीज का दिन गमगीन आया

भेषारा गुरुवर के मन में समाया मृत्यु महोत्सव गुरुवर तुमने मनाई ।३। अन्नु बहाए गुरुवर लाखों आंखें

विकल **इ**दय बंद मन की सलाखें अपवर्ग बरो गुरुवर अंतर माव लाई ।४। राम गुरु को पाके राहत पाये श्रद्धा समर्पण के गुरु को क्षणणे

श्रद्धा समर्पण से गुरू को बंधाये गुलाब बंशिया की कलियां हरखायी।५।

ओ पावन पूज्यवर साच्ची श्री इन्द्रशलांबी म सा

ओ मेरे गुरुवर ओ पावन पूज्यवर कहां गये छोड़ के राम गुरु से मुखड़ा मोड़ के सती मंडल के दिल को तोड़ के ॥ टेर॥

मोहनी मूरत मोहनी गारी २ समता मुरत यी प्रियकारी २ विव्य दिवाकर २ ज्ञान गुणाकर ये गुरुंबर अनुठे कि हम से क्यों रुठे कहा गये छोड़ के । १।

> वर्ष अइतीस गणि पद पे विराजे २ निर्मल कीर्तिचड्डं दिश राजे २ क्या संधारा स्वर्ग सिधारा मानेश गुरुवर प्यारा ओ संघ का सितारा कहा गये छोड़ के 121

धन्य हुई है नगरी उदिवापुरी २ सकल साधना हुई है पूरी २ रह गई दूरी इच्छा अधूरी पेप बाट निहारे ओ गुरुवर प्यारे कहा गये छोड के 131

महानतम् आचार्य श्री नानेश

मेरी कल्पनाओं को शक्त दी तमने. मेरे जीवन की सबल दिया तमने। जिन्दगी के घने अधेरों की. रोशनी में बदल दिया तमने ॥

मेरा परम सौमाग्य रहा कि मुझे सद्गुरुवर्ष नानेश जैसे सघ अनुशास्ता शीवन निर्माता प्राप्त हुए थे । जिनश जीवन समता, ममता, और सहिप्णुता का पावन सगम था। आपका व्यक्तित्व अनन्त आकाश मे सुशीभित इन्द्रधरुष की तरह बहुरगी प्रतिभा से गुक्त था। उपवन में खिले हुए विविध प्रकार के रग-बिरमें फूलो की तरह आपकी सपन साधना पल्लवित और पुष्पित थी, जो भी आपके सानिच्य मे पहुचता वह चीन्त्र की सौरभ से सुवासित हो जात था। चरित्र बल से भक्त गण स्वत खिचे चले आते थे।

मैं कैसे भूल सकती हू आपको । आपने मेरे जीवन को विविध सद्गुणो के रंग से रंग, जीवन को नया मेह दिया। आपके सानिष्य का पाकर मरा जीवन धन्य हो उठा। अधे को आख् पगु को पैर और सनुप्त हृदय को साल्या मिलने से जितनी आनद की अनुभृति होती है, उससे कई गुणा आनद की अनुभृति मुझ हुई । आपके स्नेह से परी हुई छाव की पाकर मुझे उसी तरह की अनुभूति हुई कि मध्या ह की चिलचिताती धूप में किसी घरे वृक्ष की छाव सस्ताने को प्राप्त हुई हो । प्रत्येक सास में आपने त्याग और वैराग्य की सवम साधना की और स्वाध्याय की प्रेरण दी । आज वे सारी स्मृतिया और अनुभृतिया स्मृति पटल पर उभरकर आ रही है । आपके सद्गुण रूपी मुक्ताओं की शब्द सूत्र म पिरोने का मरा यह प्रयास है। आपका जीवन सूर्य की तरह तेजस्वी था तो मेरा यह प्रयास नहें ह दीपक की तरह है। है महानतम् गुरु मै अब क्या लिख् ?

तुम्हे हम बुलाए थ्री उन्नति श्री भी म सा

आवाज देके तुम्हें हम नुलाएं ये वज्ञ नहीं है कि तमकी भलाये घादे तुम्हारी दृरपल मेरा नैया के खेवन हार

जीवन सभी के तुम्ही हो सहारे भाष जो छुटा यत्म लइखडाये

आचार्य भगवन ये मेरू स अरियल जीवन था जिनका गेगा स निर्मल ममता थीं ऐसी दिलो जॉ लुटाएँ

िल का हर तार तमकी प्रकार नानेश पूज्यवर महो तुम मिघारे श्रद्धा सुमन क्ष्म नव मिलकर चढाए ५

प्रेषक : गणिलाल घोटा

П

किया

दार्शनिक, धर्मप्रवण और वैज्ञानिक

अरतम्भर प्रजा के धनी आचार्य थ्री नानेश जिनकी साधना सशक्त, प्राजल परिष्कृत निर्मल निमर्मत्व की आर बढ़ रही थी। अलौकिक साधना के स्नातक थे। चातुर्मास के प्रारंभ से ही श्रुतिगोचर हो रहा था कि आचार्य श्री का प्रशमरितन्त भाव गहन होता जा रहा है । शाधीरिक अस्वस्थता का उपचार बाहरी औपध से नहीं अपित बीतराग भावों के रसायन से ही चल रहा था। उनकी दीप्रियन्त आन्तरिक चेतना मे नियत सल्लेखना प्रवत्त थी। यह सल्लेखना बृति उनकी स्थित प्रज्ञता के अनवरत सधन होने का सस्चन कर रही थी। यह भी एक दिन या एक वर्ष की परिणति नहीं थी. बरन सदीर्घकालीन तपश्चर्या का सर्वोत्तम परिणाम थी. जिनकी चारित्रिक आराधना का हर पष्ट स्फटिक सा उज्वल रहा, जिनकी धडकन में अध्यात्म जागति का सदश था। ऐसी अप्रतिम विरल विभित्त की वरदानी उदास छाव म चतर्विध संघ महक रहा था कि अचानक विपत्ति के बादलों ने काल की काली कजरारी मेघ घटाओं को विस्तीर्ण कर दिया और २७ अक्टबर ९९ की सबह एक दर्दभरी सचना लेकर दस्तक हुई । हम सिर से पैर तक हिल गये । मन परत दर परत करेदा जाने लगा । यकायक यह संचारा कौन सा ? एक अन्तहीन उदासी अनताप भीतर ही भीतर सिसकने लगा । इस तेजाबी खबर से मन का जर्रा-जर्रा कापने लगा । कर्ण भी विहल थे हालात तो कटे पख पछी से बन गये । दिन क्या गुजारा ? दिल बीरान विषण्ण था । बेगलोर की चारो दिशाओं में इस खबर ने विद्यत लहर सी पैदा कर दी। आगन्तुको की चहलकदमी रफ्तार ले रही थी। एक तरफ जाप की मगल ध्वनि गूज रही थी, तो दूसरी तरफ प्रति समय परम आराध्य गुरुदेव के स्वास्थ्य सबधी उतार-चढाव दी जिक्र था। ज्यो-ज्यो खबर मिल रही थी. त्यो-त्यो मन गहरी शुन्यता में डूब रहा था। भीतर बाहर खामोशी ही खामोशी व्याप्त थी कि एक ऐसी अप्रत्याशित विजली गिरी । जिसका करट असद्य था, जिसमे सारी कल्पनाए मंदियामेट थी । जीवन का अस्तित्व खण्ड खण्ड हो रहा था।

१० बजकर ४१ मिनट का क्षण जीवन की समप्रता को छिन्न भिन्न कर गया और मुह से सहसा निकला है भगवन् यह क्या किया ? यह कैसा बज़पात ? किस लोक मे छिप गय ।

> बरस पढ़े हजार बादल एक साथ आखो से मगर अलविदा तक न किया अपने हाथों से तीर तलवार बरछी का घान तो भरेगा। किन्तु लगा जो जख्म हरदम गीला ही रहेगा।।

कुछ क्षण के लिए नि स्तब्धता छा गई । उस नीख निशान्त वातावरण मे मानो पूज्य गुरुदेव न सदेश सप्रपित

मैंने ता अपना कर्तव्य पूर्ण कर लिया अब तुम अपने कर्त्तव्य पथ पर आरूद हो जाओ । अगर मुचे कुछ सुना हो, समया हो ता शोक सतप्त नहीं अपितु होश और ताजगी के साथ बढ़ते रहना नवम पट्टघर के इगित इंगारों पर। रुप्र-रुप्र में सप्रहित उनके उपदेश, बचन स्फूर्त स्मृत्य होने तमे । वे तो एक निस्पृह अध्यातम-योगी थे, उन्हें कहा रजीनम् ।

जीवन और मृत्यु उनके लिए पर्याय वने हुए थे। वस्तुत उनमे न तो जीवन के प्रति आकर्षण ही था और न ही मृत्यु का विचाद। उनकी अन्तर्यात्रा निसग एव सतेज थी।

समय के क्षितिज पर अपनी ही हथेली से एक सूर्य को उदित कर चुके थे। जिसमे एका एक्ता रोशनी की चमक सुनहरी बनती जा रही थी। सच अप्युदय की नच्य चेतना सजग हो रही थी और देखा अब यह तिग्मरिम तिमम्रा को वितिमित्तर करने लगी है। वो शनै-शनै शासकीय कार्यों से विनिमुक्त रहने लगे।

आवार्य श्री नानेश की वाणी सिद्धात ही नहीं अनुभवों की निप्पत्तिया थीं, वे दार्शनिक, धरंप्रवण एव बैज्ञानिक थे। आगम पुरुष थे। आवार्य श्री देश के, जैन समाज के ऐसे धर्मवृक्ष थे, जिनकी बरदायी छाव में बैठकर चतुर्विध सम ने दर्शन चांग्रिज ज्ञान का क छ ग सीखा था। कार्तिक कृष्णा तृतीया आसुओ के बादत कर राहाँ। हजारे हजार दिलों के आधार स्तभ को छीन तिया। विचरण काल में ही दीर्थकाल की यात्रा कर गये। आधार्य श्री का समूचे देश,जैन समाज पर सात्विक प्रभाव था। खासतीर से अपनी आम्नाय साधुमागी के तो वे प्राणप्रिय थे। जनप्रिय सत थे, तो लोकप्रिय आधार्य भी थे। उनके जीवन में कभी दो बात नहीं, दा पात नहीं, यह क्षांतिपूर्ति असभव है, क्योंकि हम् व्यक्ति व्यक्ति सिम्न होता है। श्रमण्यत्व जीवन में भीतिक शिक्षा मूल्यवान नहीं, मूल्यवान होती दीक्षा किस्त पुरु से पाई और उसका निर्वांह जीवनान्त तक कितना किया, यह देखा जाता है।

आपने देश में फैली हुई विषमता का युगीन समाधान समता दर्शन द्वारा किया । उनकी समतान्य प्रकृति से परिचित होकर उन्हें समता विभृति कहा जाने लगा । उनकी प्रेरणा से साधर्मी वात्सल्य, व्यसन मुक्त, स्वाध्यायी, वीरसध जैसी पवित्र प्रणालिया निर्मित हुई। ३६५ करीबन मुमुक्षुओं को प्रवर्ज्य प्रदान की । शताधिको को तपस्या पथ पर, सहस्त्राधिको को शतबङ्घ दिये । उनका जीवन वृत्त रलाधनीय था । हरक्षेत्र मे उनकी प्रजा के दीप जले। जीवन भर साधना के क्षेत्र में जयवत रहे। आचार्य श्री की महिमा अपनी वय पूर्ण करने के वर्षे पूर्व पूरे देश के जन गण मन पर छाई हुई थी क्योंकि उनका जीवन श्रुत और चारित्र के मणि काचन का सुयोग था। उनके निकट में जो भी गया उन्हों का हो गया। फिजाओ मे उनका नाम आध्यात्मिकता की शुभ सुगय विखेर रहा है। रोम रोम में उनकी उज्जवल चारित्रिक आभा के दर्शन होते थे।

जीवन के हर मोह पर समता की झलक थी। समूचे देश में उनके लक्षापिक पक्त थे। देश के श्रावक गण ही नहीं जैनाचार्य जी भी उनके गुणानुसगी रहे, यह सर्वाधिक महस्वपूर्ण है। उनके वियोग से दुःख होना परपसागत क्रिया है। किन्तु उनकी जागतिक चेतन को पाकर पुलकित है। धन्य है वे क्षण। समाज, भफ, श्रायक उन्हे श्रद्धाजित्या देते रहेंगे। सस्मण दोहराते रहेंगे। अस्म पाकर पुलकित है। धन्य है वे क्षण। समाज, भफ, श्रायक उन्हे श्रद्धाजित्या देते रहेंगे। सस्मण दोहराते रहेंगे। अस्म समाज, पक्त समाज, पक्त समाज, पक्त समाज, पक्त समाज, पक्त समाज समाज, पक्त समाज, प

मेरे आराध्य मेरे श्रद्धा लोक मे

आगम परुप के महाप्रयाण के अभ्रवणीय समाचारों को ज्योंहि सुना मानो भानस शुन्य सा हो गया और हृदय क्षण भर के लिए स्तब्ध हो गया। क्या अनहोनी होनी हो सकती है ? क्या जो सना वह सत्य हो सकता है । विश्वास तो नहीं हो पाया. दिल ने स्वीकार नहीं किया स्वीकारें भी तो कैसे ? दिल उन अशभ समाचारों को मिथ्या देखना चाहता था। पर काल कितना कर और बेरहम है जिसने हजारो हजार नयनो को (रोते बिलखते) देखकर भी सही सिद्ध कर दिया । आज हृदय अपार वेदना से व्यथित है, मन मे उदासीनता है बातावरण मे चह और शन्यता है। आचार्य भगवन हमारे जीवन मे सर्वेसर्वा थे. अनन्य आराध्य थे. हमारा सब कुछ उन चरणो मे न्यौछावर था. जिनका व्यक्तित्व, आतमबल, आगम ज्ञान अदभत अद्वितीय था । वे सिर्फ साधमार्गी सध के ही आचार्य नहीं अपित विश्व के मुर्धन्य शीर्यस्य सत शिरोमणि थे । जिन्होंने जीवन के प्रत्येक क्षण को साधना के स्वर्णिम सूत्रों में पिरोकर युगों-युगों तक के लिए यशस्वी जीवन मे परिणत कर लिया । आज भले ही वे महापुरुष पार्थिव शरीर से हमारे बीच नही है फिर भी हृदय कमल की प्रत्येक पखड़ी पर उनकी छबि के दर्शन करती हूं। चुद्रमा की शीतल किरणों में उनकी गुण कौमुदी सदा विद्यमान रहेगी, धरती के कण-कण मे उनकी सहनशीलता अकित है चट्टानो के हर प्रस्तर मे उनकी हदता के साक्षात दर्शन होते हैं । मेरे गुरुदेव मेरे आत्मा लोक के शासक हैं. मेरे श्रद्धालीक के परम अधिकारी हैं । मेरी भक्ति नगर के अधिष्ठाता हैं और रहेंगे ऐसा मेरा अपना दृढ़ विश्वास है । कहने को सभी कहते हैं आचार्य भगवन का देवलोक गमन हो गया है पर नहीं, मै तो समझती ह कि वे मेरे श्रद्धालोक मे विराजमान है। वे आत्म- बोधक मेरे आत्मलोक मे विराजमान है। मेरे परम पूज्य गुरुदेव । आपके द्वारा प्रदान किये गए लोक मे सदा सत्यथ पर आरूढ़ रह आपके आत्मीय सदेश अपनत्व भरे निर्देशों से अपन जीवन को सजाती रह । उनकी हर प्रेरणा हमारी अर्चना बन जाय, उनका हर सदेश हमारी साधना बन जाय, उनका हर मत्र हमारी आराधना बन जाए, अन्त मे पूज्य गुरुदेव ने दीर्घ साधना का नवनीत रूप शासन को जो महान धरोहर दी है, ऐसे परम् आराध्य श्रद्धा समेरू, प्राइ पुरुपोत्तम वर्तमान आचार्य भगवन रामेश की चएण छाव मे तन-मन जीवन से सदा समर्पित रहते हुए उनके आदेश निर्देशी पर सदा तत्पर रहेंगे । इ.ही अन्तर भावों की अभिव्यक्ति के साथ जिनके अनगिनत उपकारों को कभी चुकाया नहीं जा सकता, जिनकी निर्मल शिक्षाओं को कभी भुलाया नहीं जा सकता, उन्हें कोटि-कोटि बन्दन ।



डूबतो का एक सहारा कहू

समता विभृति अनन्तान्त परमापकारी आचार्य भगवन के सलेखना सथारा युक्त, देवलोक गमन का प्रवण हर मन मुख्ता गया, दिल भर गया,-

> क्या कहू कैसे कहू कहा बिन रहा न जाय, गुरुदेव मे गुण बहुत वे जिसका वर्णन किया न जाए।

शास्त्र में दो प्रकार का मरण बताया है- (१) बालघरण (२) पंडित मरण । दोनों का विवेचन करतें हुयं पाँडत मरण पर जोर दिया कि विरल आत्माओं को पंडित मरण आता है, ऐसा मरण हमारे जीवन निर्माता, भाग्य विधाता, आचार्य भगवन् को आया । आप थ्री जी के गुण गरिमा पंडित जीवन की महिमा जितनी गाई जाय, उतनी कम है।

> आपका जीवनं हिमालय से भी ऊचा था, आपका जीवनं सागर से भी गमीर था । आपका जीवन मिश्री से भी मधुर था, आपका जीवन नवनीत से भी कोमल था ॥

अध्यार का तुझे सितार कहु या घरती का प्यारा रत्न कहू, त्याग का एक नजारा कहू या ड्वर्तों का सहारा कहू। नाम रोशन कर गये जग मे गुणी का न पार था,

नाम राशन कर नय जन म नुजा का न पार या, लेखनी ना लिख सके जो आपका उपकार था।।

हरियाली कीन लाये

महसती सुमगला श्री बी

मन दर्शन घरना गाहे लेकिन दर्श न पाये । जुड़ा है मन का गुलगन हरियाली कीन लावे ॥ खामीया ये निगादे आशीष गुरु वा चाहें लेकिन वा अन्न करों है जिसने दी हमना राहें। मना गुरु ये नानी अन्न कैसे उनको पाये ॥ सगगर से ये गोभीर समतो का नीर बहाते जो भी चरण में आते सुख की पनाह पाते, ऐसे गुरू की यार्वे हरपल हमें रूलाए । बज्रे बड़े हर बाई उनने दिल से चार्डे ऐसा दिया था वात्मल्य कभी न मृल पायं हमस हुई गुरु क्या खता हम समझ न पाये ।

प्रेषक कमलचंद हागा महामंथी दिल्ली संघ

जीवन के स्मृति-कोष मे तुम जिन्दा हो

स्रो अखिल विश्व की बेमिसाल ज्योति तुम्हे नमन, आगम-निगम की विमल विश्वानित तुम्हे नमन । बितन महार्णव के निर्मल मोती तुम्हे नमन, समता सिद्धात के विशिष्ट ध्याख्याता तुम्हे नमन ॥

एक उज्वंस्वल चेतना दीप जो कि प्रखर दीप्ति से प्रदीप्त हो प्रलयकारी तूफानी झयावतो के बीच भी अपनी ज्योति से निरतर तिमखा को हरने वाला था वह प्रज्वलित दीप क्रूर काल की हवा से बुझ गया। इस अप्रत्याधित पटना से दिल को बहुत बड़ा आधात लगा। मन प्रवित हुआ, खासो मे धड़कन रोम-रोम मे स्पदन, अधरा पर क्रदन किकर्तव्यविमृद्ध सी रह गयी। कुछ देर तक तो ऐसा लगा जैसे तन से प्राण ही पृथक हो गए। यकायक विश्वास नहीं हो रहा था।

वेदना विद्वल मन बारबार प्रभु से यही अभ्यर्थना कर रहा था -

हे प्रभु[ा] क्यू छोड़ गए इस कदर हमे, बिलखते नयन निहार रहे है बारबार तुम्हे । क्या कस्**र** था कि हम से मुख मोड़ चले, यह इसता खिलता उपवन छोड़ चले ॥

तमञ्जा है दिल की कि-

आप श्री की वरद् छाया, सदैव छत्र बन इस सघ पर रहे । जिससे कि हम नहे-नन्हे सुमन कभी, किलकाल की अनुग्रीत लहर में ना बहे ॥

अत्यधिक खेद हो रहा है कि आज आचार्य श्री की पार्थिव दह हमारे बीच नही रही किन्तु उनकी मधुर स्मृतिया चलचित्र की भाति उभर-उभर कर आ रही है। उन सारी स्मृतिया को वाणी का रूप दना असभव है। फिर भी समय-समय पर आचार्य श्री से प्रदत्त शुभ शिक्षाए प्राप्त हुई व आज भी स्मृति काप मे सुरक्षित हैं और भविष्य म भी रहेंगी। जब-जब भी आचार्य श्री के चरणो म विशेष रूप से शिक्षा-याचना का प्रसग बनता, आचार्य देव के श्रीसुख से यही भव्य भाव निसृत होते कि - सयमीय मर्थादाओं मे रहकर स्वजीवन को अनुशासन म आवद्ध करते हुए समय को सार्थिक करना और समतामय जीवन बनाना।

आचार्य देव ने समता का सिर्फ उपदेश ही नहीं दिया अपितु समता को आत्मसात करके दिखाया जीवन भर की समता माधना आज चरमांत्कर्य के सिन्निकट पहुंच गयी क्योंकि मनुष्य जीवन की साधना का निष्ट्रय अतिम समय मे उपस्थित होता है। जिनकी साधना का हर पटा सयम की सजगता के साथ निकटण हो उनका अतिम समय भी पूर्ण सचतावस्था मे ही पिडत मरण के रूप मे सार्यक होता है इसमें कोई अतिशयोंकि नहीं है। सारी योग्यताओं को मध्यनजर रखते हुए सध के भावी उत्कर्ण एव उज्ज्यल भविष्य की कामनाओं को साकार रूप प्रदान करने के लिए आवार्य देव ने अपना पावन उत्तरतायित्व प्रशातमना आगममर्भज्ञ, स्थिताज्ञ , तरुग तरुग तपस्वी आचार्य श्री रामलाल वी म सा के संशक्त कियो पर सीपकर समस्त चतुर्विध सध पर जो गुरुतम उपकार किया है, उनके इस महान् उपकार के प्रति आधार प्रकार करने में हम सक्षम नहीं हैं।

पूर्वाचार्यों की दूर्त्शीता एव उदात्त चादित्र का ही सुप्रतिफल है कि सहस्त्राब्दिया बीत जाने पर भी आज प्रभुं महावीर की शासन प्रणाली अहुण्ण एव अनद्रधारा में प्रवहमान है।

कोटि-कोटि अभिनदन :

हुवमशासन के नवम् पट्टधर अभिनव आचार्य देव के थ्री चरणों में अंतर की अनत अनत आस्थाभिषिक अभिवदना के साथ यही शुभकामना करती हूं।

ओ आध्यात्म की उत्कट साधना में, अहर्निस अवगाहन करने वाले तपोपूत महामनीपेवर्च। अत्यिधक आल्हाद की अनुमूति होती है बब-चब, श्रवण करती हू वीतराग वाणी का अर्थ गार्पार्थ। सर्वस्व समर्पणा से काम्य कामना है श्री चरणो में, युगो-युगो तक श्रीमुख से मृष्य मानस.

पाता रहे निस्यन्द का रस माधुर्य ।

अत में स्वर्गीय आचार्य भगवन् के लिए यही मगल मनीपा है कि वह विराट आत्मा दिव्यलोक म बहा भी पहुची हो वहा से शीघ्र ही सयम ले मोक्षगामी बरे एवं हमें आप श्री के चरण चिन्ही पर चलने की शिंक प्रदान करें।

आज भी तुम जिन्दा हो, जीवन के स्मृति-कीपो में। सासो की हर धड़का मे, श्रद्धा के पावन रेतो में ॥

युगो युगो तक तेरी याद रहेगी

साध्वी अक्षय प्रभाजी मा सा

तम्हारी जब जब याद आए अंखियां हमारी बहाए अश्र आत्मा तम्हारी शान्ति याग सदा हमारी 11811 यही श्रद्धां जिल

की चांदनी गई लुप्त चैतन्य गया. अधकार छा गहरा 計 बहाने ओस ब्द टपका दिया 11211 आंस् उपा

प्रकृति रोईं रूलाया सभी वो क्या अमृत्य लाखों का गल हार खों गया जा भी हो इन बातों से मन अभीर हो गया ॥३॥

सुनो भगवन् आप सुनेगे हम बहेगे, जहां भी हो हम आपको जुदा ना कहेगे।। हम आपके थे आप हमारे पे हम अक्षय सुख को वरेगे॥।।

एक घर का चिराग बना लाखो घर का प्रकाशक

नानेश चरण मे झुका शीश तो, अन्तर तर मे ज्वार उठा । स्वीकार करेगा कौन, नमन यह गिरि अम्बर पुकार उठा ॥

अध्यात्म की उर्ज्यस्वल घारा के प्रवहमान युग पुरुष -

गौरत बढ़ाया हुनम सच का, बनायें लाखो धर्मपाल थे ! हे कोटि गच्छायिपति आचार्य तेरी प्रतिका विशाल थी !! साधुमागीय महासघ का बना तू महाप्राण था ! हे समीक्षण घ्यानयोगी तेरी महिमा महान् थी !!

भारतीय आध्यात्मिक परपरा में त्यागमय सस्कृति का विशेष महत्व रहा है। इस सस्कृति मे आत्म जागृति, पुरुपार्थ, पराक्रम तप, सयम सदाचार एव कर्तव्य परायणता से युक्त व्यक्तित्व एव कृतित्व को पूजा गया है। सयमीय साधना क ज्वलत आदर्स विश्व माति के अनन्य मसीहा, श्रमण परपरा के महानू श्रुतपर धृव, नैष्ठिक क्रांति के उद्गाता सरम साधना के कत्प्यवस, वियमता की विभीषिका में व्याप्त समता की जगमगाती मशाल, अध्यात्म जगत के सुदस यात्री प्रभु महावीर की अझुण्ण परपरा को लेकर चलने वाले, भौतिकवादी युग के सुदुस जनो में चेतनात्मक दिव्य प्राण सचारक, जैन जगत के महासरताज, परम श्रद्धेय समता विभूति आचार्य श्री नानेश इस युग के महाप्राण से ।

क्या कहू, कैसे कहू कहा कुछ अब जाता नहीं। आजार्य के वियोग का दुख सहा जाता नहीं।।

सच है वियोग सयोग प्रकृति के विराल खल हैं, किन्तु हम देखते हैं जिनकी यशांगाया इस परा के कण कण म व्याप्त है, जिसके चरित्र की आभा विशुद्ध विचारों की विभा वायुमडल के हर अणु-अणु में विद्यमान है। मन कह उडता है-

> गुरु तू नहीं तेरी उल्फत हर किसी के दिल में है। शर्मों तो बुझ गई रोशनी सदा महफिल में है॥

अवर्णनीय महाजीवन

आप्यात्मिक जगत के प्रश्ना पुरंप के समता की अजग्न ज्योति, आचार्य देव के जीवनाशो, घटनाक्रमों एव समस्त चारित्रिक जीवन दर्शन रूप महानताओं की अभिव्यक्ति को शब्दों में आलेखित नहीं किया जा सकता। कहा है-

> सात समुद्र मसि करू, समस्त लेखनी वनराय । असङ्य जीवन पूरे करू, गुरु गुण लिखे न जाय ॥

सिन्द के मुख की उपिति नहीं किया जा सकता। यो क स्वाद की अताया नहीं जा सकता। यूंगे की गुड़ की अनुभृति अकश्य गरती है वहीं दशा हमारी है। महान् बीवन दशन के सागोपाग वर्णन की समता अवाध लेखनी में नहीं, फिर भी भावों की विशयता का बौना सा साज्यों का बाना पहनाकर छोटी सी भाववर्षि समर्पित। अस कागज उच्च आचार विचारों की स्याही। ११वीं सदी में है अपूर्व समता शाति की गवाही!!

सायना के शिखर पुरुष का मेवाड़ी आन बान-शान का सवारने वाली कर्मवीरों की उसी महान् घरा पर धर्मवीरों के रूप में नहें से गाव में बैदूर्य मणि के रूप म अवतरण हुआ जिसकी चमक दमक अपनी विचटता के तस्य का लंकर प्राणमान के लिए दिन दूरी रात चौगुनी बढ़ती गई। आवार्य श्री का जीवन असस्य गुण शाखा का विटप था। जिनके व्यक्तित्व के घटक गुण गणना में देखें जामें तो कीन सा एसा सद्गुण पुण्य नही था उनमें, जो महाबट रूप जीवन शाखा गए पल्लीक पुण्यित सुरिभेत न हुआ हो। विश्व की कीन सी एसी दुर्लभ विशिष्टता थी जो उस बहुआयामी व्यक्तित्व में नही पाइ गई हो । ऐसे वादीमान दिशासूचक शासनाधिरति का पाकर भव-भव निर्भय रो जाते है ।

महापुरुपो का जन्म ही जीवन का मगल होता है।
पुरुदेव का तेवस्वी व्यक्तित्व जन-जन के लिए प्रेरणा सोव
रहा है। धर्म के शरबनाद आधारी के दिव्य निमद्द म
पुरुदेव का जीवन निर्मूप दीप शिखा की तरह जीवन के
सम्याकाल तक धुमसित रहा। जिन्दगी की अक्रणाई स
अन्त तक मन के कण कण व जीवन के अनु अम् को
करणा का सिदुर लेकर आपूरित किया। अनेक के
प्राणधार पिता के पावनहार शुद्ध आचार विचार स
जन-जीवन में छात चले गये।

सत जीवन महान् है, चले महन्त के प्रथ

सत जीवन स्वय धर्म का जीता जागता स्वरूप हाता है। सूर्य का प्रकाश देना, धरती का कर्म पारण करना सत का धर्म जीवन को, आत्मा को परमात्म रूप देना है।

पन कहन लगा-चलो मानस मानवी नहें सत के पत्र ! बीत जाए रात पतझह की बारह माह बसर !!

गुरुवर मेरे नाना गुणो का खजाना

साध्वी सुवाता वी

गुरुवर २ वहां गय हमें छोड़कर गुरुवर मेरे नाना गुणां का राजाना गुण गण की माला य जवत हा जाना ॥ देर ॥

भागा गुरुतर जी मुणी के सागर निघर किघर भी देखा मुणी के बागर। करणा का ता हर मल बहता था झरना हम सबके जीवन में गुरु गुण है घरना॥ ॥ साम्य सनोनी सूरत प्यारी लगती धी तेरी अनुषम वाणी मन वो हरती धी १ तुझ दर्शन बिन तरस प्यार्ग है नयना तेरे ग्रम का बैसे जाए हैं सहना ॥ २ ॥

ज्यांति से ज्यांति वी जगमग जाया था तेरी यारों में मेरा मन रतेमा था । जहां कहीं भी ही गुरू राह दिखा देना रामगुरू की आजाओं में दे रहना ॥३॥ \Box

तुम अब भी जिन्दा हो

अपने युग के गहापुरुष हो तुम, जग की वीषा यह बोल उठी । इतिहास बनाया है तुमने मन की हर उमिं बोल ठठी । तुम गए और हम खड़े आसु की धार बहाते हैं । नाना गुरु यश की गाया तेरी, हम मन ही मन टोहराते हैं ॥

इस विशाल विश्व में कौन किसको स्मरण करता है। काव्य के महासिधु म मानव जीवन-विन्तु का क्या मूल्य हो सकता है। फिर भी कुछ महापुरुप मन मस्तिष्क पर ऐसी अमिट छाप व प्रभाव छोड़ जाते हैं कि उ हे भुलान की बात ही कभी दिल और दिमाग में नहीं आती। उनका सस्मरण तो अन्तर्गन में केशर के रग की भाति नित्य प्रति गहरा होता जाता है। ऐसी महापुरुपों की पिक में में आज निगृढ़ ध्यान योगी सर्वतामुखी प्रतिभा के धनी श्रद्धेय आवार्य भगवान की कड़ी अनुस्यृत कर अपनी भावाजिल अभिन्यकि के रूप म प्रस्तुत कर रही हूं।

जिस प्रकार गुलाब खुशबू से भर जाता है तो सारा उपवन महक उठता है। वीणा जब मधुर स्वर में बजती है तो उसकी स्वर लहरिया सपूर्ण सभा को मत्र मुग्य कर देती है ऐसे ही सुवास एव सुस्वर स परिपूरित जन-जन को मंत्रमुण करने वाल विशिष्ट व्यक्तित्व के प्रतीक थे आचार्य थ्री जैसा उनका नाम वैसी ही विरोपता उनके जीवन में सीर सी सी हुई थी। उनके गुणो एव महत्वपूर्ण खुबियों को शब्दों की परिपि में बाधना सहज नहीं हैं। स्वोक्ति महापुर्वे के गुण शब्दातीत होते हैं। दायरे से परे होते हैं। उनके गुणो की व्याख्या पुस्तकों में नहीं जीवन की आचरण परक गहराइयों में समाहित है। उनका जीवन आदर्श तो जन-जन के लिए प्रेरणा श्रोत वन जाता है। हदयोदगार मुखर ही उठते हैं कि

हुकप्त सच के भगवान तुम्हारा जीवन जग मै था आदर्श मानव पावन हुए तुम्हारे चरण मणि का पाकर स्पर्श । गुरु पद ग्रम से सफल किया आपने श्रेयकार हर पल हर खण वदना करता मन बार हजार ॥

आज आचार्य थी के प्रति हार्दिक श्रद्धाजील अर्पित करती हुई यह कामना करती हू कि आप श्री ने इस सप के लिए जो अनमोल घरोहर छोड़ रखी है, उसे हम सुरक्षित रखकर सदा सदा के लिए समर्पण भावा से स्वर्णिम रैतिहास की अजरामर पिक्तेयो पर एक अनुपम आदर्श उपस्थित करने की आशा ग्खते हैं। नूतन आचार्य श्री के लिए पैपीयु की कामना करती हू। आप श्री हम अबाघों का मार्ग प्रशस्त कर उर्घ्य दिशा मे गित प्रदान करते बस इन्हीं आशाओं के साथ नमन ।

मेरे सयमी आवास

पुण्य प्रकर्ष से आचार्य श्री नानेश की विराट छत्रछाया में मुझ अकिचन को सयमी आवास मिला। आर की घरण शरण अध्यात्म राह पर चलने की सतत् प्रेरणा भरे नन्हे-मन्हे कदमो को अग्रसर करती रहै। स्नेहाभूत अन्तर झान की अनुपम दीपशिखा से आपने मेरे इस दीप को ज्योतिंमय बनाया। आपने सकीर्ण विधिका से बिगत गतिग में गुजरती हुई मेरी चेतना को अपने शास्वत गतस्य की ओर गतिमान किया।

हे अनत उपकृतियों के केन्द्र, सख्यातीत उपकृतियों से उपकृत कर कर्मावृत्त आत्मा की उन्मुक्त मुर्कि गमर का पथिक बनाया । यह सब प्रवल पुण्योदय से हुआ ।

हे महाभाग आप श्री जी का साधना निस्यद रूप सवारा पूर्वक देह त्याग श्रुव तारे की तरह दिशाविरीन अवस्था म सम्यक् राह दर्शाविंगा। फिर भी आप श्री को वीर शासन तस्त पर न पा हदय विद्वल हुए बिना नर्री रहता। समता शिक्षा, संयम, साधना, सहिष्णुता के जैतन्य गुरुवर विरह की यह विभावरी हमे व्यथित कर सी है।

शोक की सधन शर्वरी में असहाय की तरह अनुभूत कर रहे हैं मानो किसी ने प्राणो को ही हमसे धीन लिया । येवस मन आर्चनाद कर उठा

रोता है दिल गुरू यादों में प्राणों का सहारा लूट गया।
अब दर्श कहा तेरे कर पार्येगे, आजाओं का तारा टूट गया।
महाबीर की वाणी से तुमने, अनुपम चेतन मृगार किया।
समवा की सीरम महकाकर, हर मानव पर उपकार किया।
तैरी ध्यान समीशण धारा ने, अन्तिम सासो को इस दिलाग।।ए।
सलेखना और सधारे से, जाने की कर दी वैयारे,
'नमो आयरियाण' पद की, गुरू राम को दी बिम्मेदारी,
दिव्य लोक में आप पपार गये, किरती का किनारा खुट गया।।र।।
मुरू राम की मगल मूर्व में, नानेश का दिख्य दीदार मिले,
आशीष की प्रतिपल धार बहे, बब तक ना सुकि मीनार मिले,
आशीष की प्रतिपल धार बहे, बब तक ना सुकि मीनार मिले,

X

¹²⁴ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

हुक्म क्षितिज के सूर्य

मन ने कैसी की नादानी, जो तुम्हारा इतिहास लिखने को मचला । जैसे नाहा जुगन्, सूख की पूजा करने को निकला ॥

कुल पवित्र, जननी कृतार्थां, वसुन्धरा पुण्यवनीच तेन " कुल को पवित्र करने और जननी को कृतार्थं करने के लिए महापुरुष जन्म लंकर वसुधरा को भाग्यशाली बनाते हैं। महापुरुषों का जीवन सर्गुणों से भए रहता है। उनके सर्गुणों की अनुभूति के विषय को शब्दों की पीरीध में बाधना सहज काम नहीं है। जैसे कोई माली चाहे समस्त उपवन के भूलों को एक गुलदम्ते में सजा दू तो क्या कर सकता है ? नहीं ऐसे ही मेरे गुरुदेव ! सागर के समान गर्भार, समता, सहिष्णुता, त्याग अनासक्ति, वात्सल्य आदि गुणों के समुद्र थे। विश्वास नहीं हुआ था कि आप हमें चीच मुझ्यार में छोड़कर चले जाओंगे। सदा-सदा के लिए हमसे रूट जाओंगे।

मैं न ही सी बूद वह भी ओस की, आपके जीवन को न तो कापज में बाधा जा सकता है न गुणो का गिनाया जा सकता है। बस यही प्रार्थना करती हू, हे हुवम गणन के सूर्य । आप श्री जी के दर्शन प्रतिपत्त मरे राम गुरु से होते रहें व मोक्षपरी में हमें अपने साथ-साथ अगृती पकडकर तो चलें।

अश्रपृरित नयनों से आपके चरणो मे श्रद्धाजील अर्पित करती हू।

जब तक आसमा है और जमी यंहा रहेगी । जिन शासन को आपकी देन असुण्ण रहेगी, 'नाना नाम ही हमे दिशा देगा अनवरत गांधा आपकी हमको वहा राम' जुबा करेगी ॥

आतर प्रजवा रोये

साध्यी श्री मंजुलाश्री जी म सा

विग्ह व्यापा यह कैसी आई अन्तर मनवा रोये कि गुरुवर छोड़ चले हैं रोम रोम यह तुझनो पुनारे हा गई वैसी जुदाई कि गुरुवर छोड़ चले हैं साथा उठाया देखों काल ने कैसी की है क्रूरता महायोगी को ले गय घरती का बोना २ घूजता गम के बादल हैं मंडराये दिल ये नाना गायें ।

राम की आज्ञा पे तन मन जीवन ये कुर्बान है। आये कसीटी कितनी सारी संघ बलिदान है। दिया है हीरा तूने अनुठा इन्द्र यश फैलाण।

प्रेषक कु अंशु

अणगार 125

मेरे अनन्य उपास्य देव

साधना स्नेह से आलोक फैलाया उस दीपशिखा की मैं हू परवाना । अणु-अणु में श्रद्धा का स्पदन परिस्पदन 'गुरु नाना' तुझे भुला न पायेगा नमाना ।

मेरे हृदय देवालय मे विस्ति, कण-कण मे अनुगृजित परम आराप्य आवार्य नानेश का महाप्रयाण प्रवणकर रोम-नोम काप उठा । शासन के अप्रतिम नायक हम सबको छोड़कर चले जाएंगे, स्वप्न में भी नहीं सोचा था। कोटि कोटि जनमेदिनी की आस्था के महा केन्द्र आचार्य भगवन् के स्वास्थ्य प्रदीप की ज्यांति मदतम होती जा रही थी पर फिर भी हमारी आशा थी कि आराप्य गुस्देव अभी शासन सरक्षण कुछ समय और करेंगे। लेकिन २७ अक्टूबर की वह रात वे दुखद अशुभ क्षण अविश्वसनीय शब्द कानों में प्रयेश कर ही गये कि अष्टम पट्टभर प्रकाश पुरुप दिवगत हो गये। सलेखना सथारा (पंडित मरण) महोत्मव पूर्वक जिस शान से जिये उसी शान के साथ देहीत्सर्ग हुआ। भगवन् यह सभी के लिए कीर्तिमान सदेश सदीप बना।

अतीत के उस पार पाका तो पाया कि अमरावती का पुनीत प्रागण मेरे उपास्य देव क समझ समकित ग्रहण करने उपस्थित हुआ, आचार्य देव ने देखा पूछा कि, आप बैरागिन बहिन हो इस आप्त वाणी ने मुझे रोमाचित कर दिया। आश्चर्य हुआ तब मै वैराग्य से अपरिचित, अज्ञात तो विरक्ति कैसे हो सकती थी। मगर महासाधक के शब्द अक्षररा पाच वर्ष मे ही सत्य हो गये। बीकानेर की धरा पर सर्वविरित के महापक्ष को स्वीकारने का सीमाग्य प्राप्त हुआ। आचार्य श्री नानेश की चरण शरण मे सयम पत्र पर चलती हुई बाला को महाश्रमणी रत्नाश्री इद्रकवर जी म सा का सानिष्य मिला और समय समय पर प्रबल वुण्य से सेवा, शिक्ता से लाभान्वित होती रही।

भगवन, आप हम अविलग्न ही शिवपय के अधिकारी बनाये।

a

सयमी जीवन के प्राण

सयमी जीवन के प्राण थे तुम, सप के नाथ थे तुम । छोड़ा क्यो प्रभु तुमने हर्मे, भवसागर नैया खेवनहार थे तुम ॥

साधना के अतरण चाह की स्पर्शना करने वाले परम आराध्य गुरु देव के सथारे पूर्वक देह त्याग के समाचार ज्योंहि मिले अरमानो के सारे महल वह गये। दर्शन प्यासी आखे अशुओ की निर्परणी बन गई, कठ अवरुद्ध हो गया. हदय व्यथा स ओत-प्रोत।

दीर्घ समय से विमुक्त लघु शिष्याओ पर अचानक तुपारापात हो जाएगा, आशाओं के दीप बेसमय ही खुषा दिए जाएगे। भगवान लबे अतराल के बाद पूना मे दर्शनों की तीव्र प्यास उपशात हुई और निर्देशों के अनुकरण हेतु प्रदेव गुरुदेव ने बिदा दी। वर्षों के वर्ष गुजर गये प्रगाढ़ अन्तराय मेघावरण से भाग्य रिव प्रच्छन रहा और दुर्देव से दर्शन विचत अन्तर कसक रहा है। मेरे भाग्य विधाता गुरुदेव अब दर्शन की तीव्र पिपासा कौन उपशात करेगा? अब आप श्री के मुखारविन्द से अमुतोपदेश श्रवण करने का अवसर कहा श्राप्त होगा?

मानस सरोवर मे रह रह स्मृति लहरें लहराती नाना गुरु नाम लेते ही आर्खे बरस-बरस जाती । सयम जीवन दे किया उपकार अनत त्ने गुण गाते यह जिझा कभी नहीं अपाती ॥

कहता है ये दिल मेरा महासती श्री मनन प्रजा जी

महासती श्री मनन प्रज्ञा जी

कहता है ये दिल मेरा भेरी घड़कन बहती है लाखों में तू एक था नाना २ तुझको नमन में करती हूँ कहता है ये दिल मेरा ॥ टेर ॥

मुला न सर्वुगी तुझको गुरुवर दिवाकर ये तम ज्ञान थे। जब घडवेगा मागर तक वरूणा रस का दरिया थे तुम, तेरे नाम सग वुर्वान तुम ही गुण रत्नाकर ये ॥ इन्द्र रहे

समता सागर के राजहस

जो गुरुवर नानेश तुम थे भाग्य सितारे, हजारो हजार को पहुचाया तुमने भव किनारे । श्रद्धा सुमन चढ़ाने तब चरणों मे भगवन, भव-मब मे सबम दाता जन पहचाना मुक्ति हारे ॥

वीर शासन क्षितिज पर शुभ क्षणों मे जो दैदीच्यमान रिव उदयापुरी मे उदियमान हुआ, उसी पुनीत घरा पर दिवगत हो महानतीर्थ के रूप मे मुगों-मुगो तक के लिए उसे कीर्तिमान रूप प्रदान किया। ऐसे मेरे श्रद्धा सदीप गुरु नाना कभी स्मृत्याकाश से वित्तीन नहीं हो सकते, जि होंने सयम रत्न दे ज्योतिंमान बनाया, समय समय पर शिशा सूत्र मे विकीर्ण जीवनधारा को अनुस्यूत कर सम्यक् पत्र पर चलना सिखाया । सघर्यों के बीच हसते हसते तमता सह गान कराने वाले नानेत्र गुरुदेव महादिख्य देव के रूप मे जनमानस के मानस पटल पर आलेखित हो चुके हैं। ऐसे महाक्षेमकर गुरुदेव की वियुक्ति खण-खण हमे ख्यथित बना रही है। श्रद्धासिक अनन्त श्रद्धापुष्प मन समर्पित कर रहा है।

समता सागर के राजहस, आप श्री के दर्शाये हुए महापथ पर अनवरत चलते हुए इस ससार की अनादि भव परिभ्रमणा को पर्यवसित कर पायें, यही अभीप्सा है।

कहा चले हो तुम निर्मोही

साघ्यी प्रमिला पुण्य रेखा

महायोगी तुमसे ही मैंने नत्र जीवन में गति पाई । तेरी प्राण चतना गुरुवर मेरे प्राणों बीच समाई॥

क्हां चले हो तुम निर्मोही कैसा खेल विधाता का । किस दर्पण में कहां निहारू नमता दशीं मुखशाता का ॥ मन अधीर कुंदित है वाणी, याद तुम्हारी कलपाई ॥१॥ जो दीप जलाया है तुमने वो कभी नहीं नुझने देगे । जो कुल रितलाया है तुमने, वो कभी नहीं मुखाने देगे ॥ सवा जलेगी यह मशाल जो तुमने हमें बमाई ॥३॥ चले गए हा तुम गुरुवर पर यह विश्वास सदा रराना। रहा माम हम पूर्ण क्षेत्री शक्ति मद्दो भी देते रहना।। जहां कहां भी हो गुरुवर, आसीप देना हममें हपाँ है।।२। यह्न की सुबह गुलाबी हागी, नदी चेतना जागेगी। तेरी समता से ही गुरुवर विषम तमिला भागेगी।। राम राज्य होगा यह नयी सदी हांगी सुखदायी।

ग्रेषक : सं रु कुम्मट, संबलपुर

सयम पथ के महापथिक

श्रुत के ही विषय रह गये मेरे गुरुवर, आखो का सीभाग्य कहा दर्शन का ? सयम का महापत्र तुझ बिन हो गया सूना, दर्शन वचित क्यो रखा क्या किया गुनाह ?

सयमी परिवेश में मैंने अपने आराष्य आचार्य भगवन् की दर्शन, सेवा, सित्रिधि को नही पाया । क्षण-क्षण रीतते गए और द्रव्यत दूपे, दूपे ही बनी रही । दुदेव से कहू कि उस पल को श्रुतिगम्य करना पड़ा कि आचार्य देव का सथारा पूर्वक पण्डित मरण

विचित्र अनुभूतियों से अतर विचित्र दशापत्र हो गया । शतसहस्त्र चेतना प्रतिदिन आचार्य नानेश के दर्शनों से अपन को कृतार्थ बना रही है । मुझे बरदहस्त से अध्यात्म पुरुष आशीर्वीद दे गुरुबर वैश्विक वारसत्य के विरुद से अलकृत हो और मैं अमाप वर्षिणी धारा के अभिसिचन से विचित रह गयी । इससे बद्दकर और क्या अशुभ योग हो सकता है । विनम्न भाव से सदैव श्री चरणों की पिक्रमा करती रही । सम-रोम से समर्पण के तितार झकृत होते रहे । मगल ध्वनि अतर में अनुगूजित होती रही । दिव्य भावों से आपकी सानिध्य स्मृति को विस्तुस नहीं होने दिया । सतत् समरण धारा में प्रवाहित मेरी चेतना इस दिव्यगति गमन से अत्यत आहत हो गयी । आशा की रिग्म निरास के तम में वितेष्ठित हो गयी ।

कहा दूढू गुरु नाना तुम्हे, कहा देखू अब इस जहा मैं । बस मुक्ति की मजिल मिल जाए अभिलापाए तेरी पनाह में ॥

वदन वारम्बार

सरला अशोक

पूच्य गुरू गणेशीलाल के तुम शिष्य बने महान् ! हे ! संयम पत्र के सच्चे अनुगामी बार्ग्बार करते तुम्हें प्रणाम ! त्याञ धैर्य सहनशीलता की तुम बन गण अविस्मरणीय मिसाल ! जब तक रहेगं सूरज चांद तब तक रहेगा तुम्हारा नाम ! समता का संदेश तुम्हारा पहुँचाएंगे हर घर हर द्वार !

समता सरीवर के राजहस

ओ समता सरीवर के राजहस, ओ अध्यात्म के अनुपम अवतस सना हो गया जहा तझ बिन, तुम थे, नाना फूलो से सुवासित बसत ।

विविध तापी से तप्त शोकाकुल निराश आत्माओं को सुधावर्षिणी वाणी से अवर्णनीय उपकार करने वाता विरव के पार्थिव बंधनी की तोड़कर श्रमण संस्कृति का अटल राही अनत का राही बन गया । कर्तव्य पालन में ग्रा की परवाह न करने वाले उस स्थितप्रज्ञ और स्वरूप में स्थित महापुरुप का देह प्रेम तो न मालूम कब का धूट गया था किन्त हमारी आशाओं और आकाक्षाओं को पूर्ण करने में समर्थ और सक्षम हमारे भाग्य विधाता के छीर बारे के समाचारी को सुनते ही हृदय काप उठा । सुपुत हृदय की अधकारमय गृहा मे जीवन ज्योति का प्रकाश फैलाने वाला वह असाधारण मधुर वाणी का वचनामृत देने वाला वह भगवान क्या सबमुच मही रहा ? क्या उनकी दिव्य दह अमर नहीं हो सकती थी ? किना इन प्रश्नो का समाधान कौन दे ?

आज से १४ वर्ष पूर्व की स्मृति चलचित्र की तरह सजीव हो उठी । पूज्य आचार्य थ्री की आनन्दायिनी बरा सनिधि विछाह के दुख सत्य को स्वीकार करना पढ़ रहा है। सन् १९८५ में घाटकोपर (बम्बई) का वर्षांवास सम्पन्न करके महावीर जयती पर्व पर सन् १९८६ के इन्दीर चातुर्मास हेतु पूना मे भगवन् की श्री मशा से छत्तीसगढ़ महाराष्ट्र,गुजरात, म प्र. मे लगभग ११ १२ वर्षों तक विचरण होता रहा । बाद मे रामपुरा चातुर्मास सम्पन्न करके गी चरणों में पहचन की तमन्ना सजाए चल रही थी कि अकस्मात तीव्र असातावेदनीय ने इस देह पर अचुक आक्रमा कर दिया । औदारिक शरीर की इस रुणता ने मजबूर कर दिया ।

अन्तराय की सपन पतों के नीचे दर्शन के क्षण दब से गये, १४ वर्ष की अवधि पूर्णता पर थी मगर मन की भावनाए अपूर्ण रह गई, सपने अधूरे रह गए। किस पता था कि १४ वर्ष पूर्व के दर्शन हमारे अतिम दर्शन के रूप में होंगे । वे सफल घटिकाए उस समय का मनोरम दृश्य और उन सुमधुर स्वरो से अब हमेशा हमेशा बचित रहना पडेगा ।

दुर्भाग्य एय प्रगाद अन्तराय की वह कसक जिन्दगी भर खटकती रहेगी ऐसे निर्धभगनी स्फटिक रल जैस निर्मल हृदय वाले महापुरुप क अगणित उपकार युगों युगो तक उनकी उपस्थिति का अहसास कराते रहेंग । मह अलौकिक महापुरुप इस हुवम सप उपवन के सरक्षक थे। इस बिगया के हर पुष्प, पतो पौधा, और लताआ के

सतर्भन के लिए जिन्हाने जीवन के रक्त से निरतर सिधन किया।

समर्पण भावना से कार्य करते हुए अपने प्राणो की परवाह नहीं करने वाले इस महापुरुष ने लिया कुछ नहीं जीवन भर दिया ही दिया है। हम कुबेर को तुटाकर भी प्रतिदान में कुछ नहीं दे सकते। पूज्य की मधुर मुस्कान ने जहां कटकों को फूल बना दिया, और वज धैर्य ने विषमता भरे प्रसंगी में ममता के दीप जलाए। समत्व याग की साधना जीवन का अभित्र अग बन गई थी। जहां संयम की कसीटी का प्रसंग आया वहां धैर्य की कृपाण ले स्पिती क प्रतीक बनकर खड़े रहे । और जहां दूसरा की समस्या का प्रश्न आया वहाँ फूल बनकर कामलता लुटात रहे ।

130 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाँक

आप थ्री नाम से 'नाना नहीं थे अपितु नानाविद्य गुणो के कारण भारत भर में सम्मान और श्रेष्ठता के पर्याय गुरु नानेश बनकर अलीकिक सूर्य की तरह चमकते रह । प्राणदायिनी ऊर्जा के महाम्रोत की पावन परिषि में हम सभी प्रसन्न पुलिकित थे कि अचानक हमारा भाग्य राव अस्त हो गया । शासन का महासूर्य अस्त होकर भी उदित है। जिनका आलोक सदियों तक कभी मद नहीं होगा। अत मे भरे हृदय मे साधना शिखर क आरोही को श्रद्धा नमन । शासन देव से प्रार्थना है कि हमारे भगवन् शीघ्र ही मोक्षगामी बन । हमे प्रसन्नता है कि आप श्री जी ने दूध से धुले जिस शुद्ध अन्त करण से इस हुवम गुच्छ के उत्तराधिकारी के रूप मे नवम् पष्ट पर पूच्य श्री रामलालजी म सा को प्रतिष्ठित किया है, वे महापुरुष इस पद के सर्वथा योग्य हैं । हम सभी इस महापुरुष के निर्देशों में आप श्री के आदशों को आगे बढ़ाते रहेंगे ।

जग को निहाल किया

महासती श्री सुशीला कवर जी म सा

समता दर्शन दिया जग को निहाल किया गुरुवर नाना दे गये संघ को राम सुहाना भोली दुनिया न नहीं जाना। क्या कर रहे गुरुवर नाना। वो पे अंतर संगन, विया निज का जान गुरुवर १ समता नाद को जग मं गुंजाया। वियमता को दूर भगाया। खिला हुक्म चमन हुआ नव सर्जन, गुरुवर २ वेदना ने जोर दिखाया। उस दह को खूब मताया। व्यापि तन में सही समाधि मन में रही गुरुवर ३ तेरी साधना या निराली। नियन ज्योधि कियो बचनग्राफि मिली गरुवर ४ संघारा जीवन में चारा ।
अपने अतर को खुब निखारा ।
शुम भाव में रमन दिया देवलीक गमन, गुरुजर ५
तुम बन गये देवलीक वानी ।
तुम बिन छाई है यहा उदामी ।
राम दरबार वो हुबम मरकार को, देखने आना ६
मा भी मंकट में तुमली मुमन ।
उनकी बिगड़ी सारी सुचर ।
नाना महन्महान मार्ए गुरु गुणगान गुरुजर ७
जा भी चरणा में तेरे (माना के) आया ।
वो आनंद सदा हो पाया ।
नहीं मलेगा जम समता चार का नगर र

प्रेषक : राकेश चौपटा जोघपर

प्राणो को गति देने वाले पूज्य गुरुदेव

वे हाथ कहा जो ऊर्जा देकर हमें जगा रहे थे । वे नयन कहा जो, वात्सत्य देकर ममता लुटा रहे थे ॥

बीसवी सदी के अन्तिम चरण का मर्मातक दृश्य, कलेजा काप रहा है हृदय से रहा है, तृतीया कार्तिक तुष्कार का दिन । है भगवन ! अभी तो आपसे बहुत उम्मीदें थीं, आपके मृतिमन्त स्नेह से अनेक अनवुचे प्रश्न सम्मित होते । सते-विलखते कैसे हमें छोड़ गये ? लवण समुद्रवत अन्तर में बेदना के तृष्कान उठ रहे हैं । समुद्री उफान को तीर्थकर क अतिराय सेकने में प्रभावी होते हैं । सुद्री पूर्ण विश्वास है कि मन अन्तर्यदना के उफान को पूज्य प्रवर का समस्य अतिराय सेकने में प्रभावी हो सकता है । यूज्य प्रवर का समस्य बेतन हम सब मैं मचेतन होगा तो यह तृष्कान अवस्य कोता।

सन्तमुन, पूज्य प्रवर के लिए क्या कहे ? क्या श्रद्धा पुण्य समर्पित करे । वास्तविकतां के आईने में देख तें प्र श्री राम शर्मा आचार्य का यह कथन कि, 'सहीं अर्घों में उ होंने समता योगी, सन्त, सुप्राप्क, शहीद की उपने को अपने में चितार्य किया !'' उनके अगणित गुणा के कुछ अश लेकर अपने जीवन में लोक कल्याण हेतु प्रेरण लें तो हम श्रद्धा पुण्य चढ़ाने की कुछ योग्यता प्राप्त कर सकेंगे । तो आईये आदर्श के आईने में झांके उनका जीवन — समत्व योगी साधक पूज्य श्री नानेश ने समता को अपने श्वास श्वास एव प्राण-प्राण में प्रतिष्ठित कर सही अर्घों में साधना की मिशाल हम सबके हाथों में देकर समत्व योगी साधक की उतिक को चारितार्थ किया है । सुप्तास्व पूज्य प्रवर ने लाखों दलित, पतित, शोपित वर्गों को व्यसनमुक्त बनाकर विण्णाण-तारियाण के यह को सिद्ध कर दिया । वास्तविकता के परिपेश्य में उन्हें बीसवी सदी का अद्विती सुपारक कहना कोई अतिरायोक्ति नहीं होगा । शाहीद अपने आत्म तेन से उन्होंने जैनेतर के लिए सब कुछ समर्पित करके मैं रई दीवाना, मेरा दर्द न जाने कोर' के रहस्य को दुनिया के समस उद्यादित करक शहीद की शक्ति ससार के समक समुरस्थित की तो सन्ते अर्घों में अन्तरामंत्रस की रहस्य की द्वारा की पर समर्पित है-

ए मीत । आखिर तुझसे भी नादानी हुई । फूत तुने वो चूना, जिससे गुलशन की बीरानी हुई ॥

पूज्य प्रवर आप जहां विराज रहे हैं, वहीं से सीग्र कर्म खय कर व्याख्या प्रश्नि के अनुसार स्जानुसारें अग्रिमभवें 'आचार्य पद पराकाग्र को सम्मन कर तुर्वीय भव शीग्र मुनि का वरण करें। वहीं बीर प्रभु स पून्य प्रवर के पृति प्रार्थना है। नवम पृष्टभर के प्रति शुभ भावाजील

''नवम् पाट पर आप हैं आये, २००९ जन्म हैं पाये, नव त्रिक अक आचार्य कहाये, त्रिक-त्रिक-त्रिक नव निष्टि प्रकटाये'' आर्य रक्षित बने आचार्य श्री नानेश, आर्य रक्षित सम आप है, पुष्यित्र सम राम ॥

हाय मीत । गजब कर डाला

मीत भी गजब कर जाती है, न गाती है न गुनगुनाती है। मीत जब भी आती हैं चुपके से ही आती है, परन्तु, हाय मीत ¹ गजब कर डाला, सोच न पाये पल भर भी, जन-जन की आशाओं को कुचला दया न आई हम पर भी।

जाना तो सभी को है, यह जानते हुए भी दिल आज बुझा बुझा-सा है, सब कुछ सूना-सूना, उजड़ा-उजड़ा लग रहा है, क्यों कि गुस्देव हमारे आधार थे, आस्था बिन्दु थे। जीवन के अन्तिम शणो तक उस सम्यक्त योगी साधक ने समता को रगो मे उतारा, उस सम्यक्त साधना की याद हमारे पास हैं। पून्य गुरुदेव हस दृष्टिवत सार को ग्रहण करते असार को छोड़ देते। जिन्दगी मे सार तत्त्व समय की सदुपयागिता को पहचानने वाले थे, फूल की सीरभवद् सम्पूर्ण ससार मे सम्यक्त्व की सीरभ फैलाकर चले गये। हे भगवन् आप जहा भी रहो, हमे विश्वास देना, ममत्व का आभास देना, कृपाभाव से न रहे जुदाई, ऐसी दिलासा देना। मन मे भव्य भावो से विहार करके हैंसले बुलद का भास देना ताकि हम जन-जन को बता सके कि गुस्देव हमारे साथ हैं।

अन्त मे पूज्य प्रवर क असीमित गुणों को शब्द सीमा में बाध नहीं सकती एतदर्थ यह प्रार्थना करूगी कि है भावन् ! आप जहां भी हो समत्व की पराकाष्ठा को पूर्ण कर समत्व शिवालय में शीघ्र विराजे, यही भावाजील अर्पित करती हूं !

नवम् पट्टघर के प्रति आपने शासन की ज्योति को अखण्ड प्रज्वलित कारे हेतु शासन की बागडोर नवम् पट्टघर ग्री एमलाल जी म सा को दी जिनके शासन सेवी बनकर आपकी आड़ा मे सब कुछ समर्पित कर। आप श्री दीर्घायु बनकर प्रकाश स्तम्म के समान सुर्गो -युर्गो तक हमारे मार्ग को आलोकित करते रहें। आपके सानिष्य में सयम यात्रा निर्मल बने, यही शुभकामना है।

K

कहाँ दूढे हम आचार्य भगवन् को

सागर स्ना एक सीप बिना, सीप स्ना एक मोती बिना । मन्दिर स्ना एक मूर्ति बिना, दीप स्ना एक बाती बिना । आज यह हृदय हो गया स्ना, आचार्य भगवन् के बिना ॥

नहीं सोचा था कि हुवम शासन को दैदीप्यमान करने वाले एक दिव्य मशाल का अचानक है। अवसान हो जाएगा। ज्योहि मध्य रात्रि में यह दू खद समाचार मिला सुनते ही हदय फट पड़ा। और । अतर के आकाश में चनस्ता चाद क्या अस्त हो गया ? विशाल वट की छाया के समान शान्ति प्रदान करने वाले गुस्देव हमे निराधार छोड़कर चले गये। रत्न समान तेजस्वी, आचार्य भगवन् इस अचनि को अलविदा कहकर प्रस्थान कर गये। उनक जाने से जैन शासन की बहुत गहरी हानि हुईं। आचार्य भगवन् सो गये परन्तु अपने गुणो की सुवास को छाड़कर गये।

पूज्य आचार्य भगवन् यदि मुझे न मिले होत तो मेरी यह जीवन नैया इस भीषण सत्तार अटवी मे भटकती रहती, सत्तार सागर में ड्वती नौका को बाहर निकालकर सम्मी जीवन की अनमोल भेट देन वाले, मुखाती जीवन बगिया को अमृतजल के सिचन से नवपल्लवित करने बाले, अञ्चान के आलम मे अटके जीवन को जान का प्रकार प्रदान करने बाले, मिय्यास्व के महावन मे भटकती अबोध बाला को सही मार्ग बताने वाले, मोसमार्ग के सोपन पर चढ़ाने वाले अनन्त-अनना उपकारी गुणनिधि पूज्य गुस्दब का उपकार भला कैसे भूला जा सकता है ?

भले ही आज गुरुदेव समग्रीर उपस्थित नहीं हैं, पर उनके गुणा की सुवास स तो वें अमर हैं। पून्य गुरुव के दिखाये मार्ग पर आगे-आगे प्रगति करते रहे, उनके जीवन के अपून्य गुणों के भदार से यत्किचित गुणों को जीवन में अपना लें। उनके द्वारा अर्थित सद्वाधी को जीवन में जड़कर, मन में मढ़कर, स्वभाय में सजाकर, विभाय से दूर करें। जीवन का ताना-याना युनने के सद्दमागी वर्ने। इसी अभिलाषा के साथ मैं आवार्य भगवन् के प्रति ग्रह्मान ह ।

घरा रो रही है आसमा रो रहा है। आपकी याद में हे गुरुवर, सारा जहां से रहा है।।

प्रेयक मणिलात

X

हुक्म सघ के मान

चग में जीवन श्रेष्ठ वहीं जो फूलों सा मुस्कराता है। समता सौरभ से जग के कण-कण को महकाता है।।

वृक्ष की डाली पर जब फूल खिलता है तो वह चारो ओर आसपास के वातावरण में अपनी सौरभ को बिखेर देता है, कण कण को महका देता है। महापुरुषों का अवतरण, पूलों से अनत-अनत गुणा बेहतर होता है, विशिष्ट होता है भहान् होता है । महापुरुष जब तक दुनिया में मौजूद रहता है तब तक उनका व्यक्तित्व जनमानस को अपनी आर प्रभावित करता ही है। तप सयम के सौरभ से जन-जन मे एक नवीन चेतना, नवस्तुति एव नवजीवन का सचार काता है। आचार्य श्री नानेश हुवम सच के उपवन के वह माली थे, जिसने हर पौधे, हर फूल, हर पत्ती को अपने जीवन के कण-कण से सीचा । वह कल्पवृक्ष जिसने इच्छित फल प्रदान किया, वह चितामणि जिसन जन-जन के दुख दर्द को हर लिया, वह छत्र जिसने जन-जन को छूने तक नहीं दिया। समता विभूति आचार्य श्री नानेश हिमालय से विराट, सागर से गभीर चन्द्र से उज्ज्वल एव सूर्य से तेजस्वी थे । उस गुरु की महिमा को शब्द की सीमा से बाधा भी नहीं जा सकता । वे इस धरती के सबसे कचे मान थे । उन्हें नापने का कोई पैमाना नहीं है हमारे पास । उन महापुरुपों के जीवन पर दृष्टि डालते ही हमारा मस्तक गर्व से ऊचा हो जाता है, और अन्तहूंदय ग्रद्धा से झक जाता है। वे सदम साधना के ताप में खूब तप निरतर तपते रहे निखरते रहे। निखरते-निखरते शुद्ध निर्मल समत्य योगी बन गए। विधि के कठोर विधान के सामने जिन शासन की चमकती हुई मणि का प्रकाश लुप्त हो गया। आज हमारे धैर्य का बाध टूट गया। आज आचार्य भगवन् भल ही चले गये हमे दिव्य आशीर्वाद से वचित कर गए किन्तु उन मरापुरपो का उज्ज्वलतम चरित्र यश सीरभ के साथ हमारे लिए प्रकाश पुत्र बन कर अमर है, और युगों-युगो तक अमर रहेगा । प्रभु बीर के शासन को उन्होंने जिस भाति चमकाया वह इतिहास गयन मे नक्षत्र की भाति हमेशा चमकता रहेगा । इसलिए कहा गया है-

> जब तक सूर्व चाद रहेगा, नाना गुरू का नाम रहेगा । क्योंकि इतिहास कायरो से नहीं महापुरुषों से बनता है। मुरुवर तेरी मधुर स्मृतिया युग-युग बोध जगाएगी, दुध दुई में उलझे मन की उल्लक्षन को सुलझाएगी।

अत मे यही कहना है हम महापुरुपो के बताए मार्ग पर चलकर श्रमण जीवन को समुज्ज्वल धनाए।

मानवता के शृगार

बीसवी सदी का अन्तिम चरण समस्त विश्व व हमारे लिए बड़ा ही आधातपूर्ण रहा क्योंकिसरसा आध्यात्मिक चेतना के सवाहक, जन-जन के आस्या केन्द्र हुनम सच एव साधुमार्गी सच की बीगया के बागवीं, अष्ट्रम पृष्ट्रभर, समता दर्शन की साखात प्रतिमूर्ति, महामहिम आचार्य भगवन् इस नरवर काया को त्याग कर अपनी बयोचित पदवी को पा गये। यह समाचार प्राप्त हाते ही हृदय को गहरा आयात लगा चारों तरफ गहरा सगाय छा गया। मन म हाहाकार मच गया। ममान्तक चंदना स हृदय विदीर्ण हा गया और आखें बरवस ही छलक एड़ी। अनेक प्रश्न, अनसुष्टे प्रश्न, उदास तरल आखों वे तैरने लगे,वा महासुक्य क्या चले गये सारा समार खाली हा गया।

जब हम भीत्वाहा से विहार कर उदयपुर आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ सेवा मे पहुचे, तब आचार्य भगवन् के थ्री चरणों में सद्शिक्षाओं का पायेय पाया। उनकी मधुर स्मृतिया ज्या की त्यों नव्य भव्य रूप म एक चत्तिवर की भाति मानस पटल पर आकर हृदय एव अन्तेमन को सुखद रूप में प्रसन्ता दे रही थी। अचानक तभी ऐसा हण मानो हसते खेलते मन पर बिजली निर पड़ी। जिनक पावन दर्शना की हर पल तमजाए एव आशाए थीं साधुमाणी सय के गगन महल पर उस विश्व जिभूति को अभी और चमकना था, वह महापुरुष दीर्थ साधनामय जीवन जी कर, तप, त्याग व सयम की ज्योति से जगमग हा आज हम सभी को छोड़कर उस अनत ज्योति में सीन हो गया।

जब जरूरत थी हमे तुम्हारे सहारे की। हमे बेसहारा छोड़कर तुम चले गये॥

समता विभूति आचार्य भगवन् हमारी आस्या के केन्द्र बिन्दु थे, हमारे जीवन आधार थे उनके बिना सब बीरान सा धुना-सुता, उजहा-उजहा हो गया। जाना तो सभी को है, यह सनातन सत्य जानते हुए भी दिल आज बुजा-बुजा है, क्योंकि महापुरुप तो मोह माया के जजाल को तोड़ चले जाते है और हम सब क दिला में करिया छोड़ जाते हैं।

जग कहता गुरुवर चले गए मन कहता गुरुवर गए नहीं । जग भी सञ्चा मन भी सञ्चा, गुरुवर जाते पर मिटते नहीं ॥

महापुरमी की यादी के रूप में अब हमारे पास आवाय भगवन के स्वरूप में उनके पथ प्रदर्शक व नेक कार्य ही हैं।

आवार्य भगवन् की दृष्टि सदा हस दृष्टि है। सायुक्त को ग्रहण काना असार को त्यान देना।
सादा जीवन उच्च विचारों के घनी आवार्य श्री जाति, परपग्न, राष्ट्र का सन्मार्ग बताने वाले विश्व सत क
रूप में कहू तो अतिशयोक्ति न होगी। आवार्य भगवन् का लेखन, वचन्य, अध्ययन अध्यापन एव साहित्य बी
रूप में कहू तो अतिशयोक्ति न होगी। आवार्य भगवन् का लेखन, वचन्य, अध्ययन अध्यापन एव साहित्य बी
सप् विचायतों पर आधिषत्य आज भी सुशोधित है और सदा रहगा। जैसे फूल की विशेषता उसकी सुगम है दीमक
की विशेषता उसका प्रकाश है, वैसे ही आवार्य भगवन् बी विश्वायता उनका साहित्य है। आवार्य भगवन् में
सहनशीलता, विनयशीलता, उदारता, प्रभु भक्ति गुहभक्ति सब भक्ति, राष्ट्र भक्ति मानव सेवा, प्रानिमात्र के प्रति

¹³⁶ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

करुणा, दया के भाव आदि सर्वतीभावेन उपलब्ध थे। कलिकाल में ऐसे महान् समत्वयोगी साधक का मिलना दुष्कर ही नहीं महा दुष्कर है। क्योंकि आचार्य भगवन् के जीवन में अनेक सधर्य आए। आचार्य भगवन् ने शिवशकर की भाति गरल पीकर मामता की प्रतिमूर्ति बन सहन किया इसलिए कहा जाता है नाना गुरु का है सदेगा. समतामय हो सारा देश।"

हुवन सच के सप्तम पष्ट्यर आचार्य श्री गणेश के धर्मरूपी चक्र को धारण कर देश के कोने-कोने में विहार कर धर्म का शखनाद किया। यह उनकी श्रमशीलता और शासन के प्रति अपने कर्सव्य का बेजोड उदाहरण है।

आचार्य भगवन् ने अपने शरीर की परवाह न करके प्रभुवीर की बाणी को जन-जन तक पहुंचाने का जो अधक प्रवास किया, वह युगों-युगों तक अनर रहेगा। न हर समुद्र से मोती सदा निकलते हैं, न हर मजार पर दीप सदा चलते हैं। चिनके खिलने से उपवन महक उठता है, ऐसे पुष्प उपवन मे सदियों बाद खिलते हैं।

जैसे सुयोन्य सतान पिता का गौरव बढ़ाती है, वैसे ही सुयोग्य शिष्य गुरु गौरव में हमेशा अधिक वृद्धि करते हैं। एसे ही बर्तमान आचार्य श्री ग्रमेश हैं जो उनकी कृपा एव एण्य निधि का साक्षात् फल है।

हुवम सम के दीपावनहार, सपनायक, सपरूपी रच के कुराल महारथी इस युग के महान सत आचार्य श्री नानेरा थे।जहा वे स्वय त्याग पथ के राही थे। वहीं सपूर्ण जैन वाड्मय के साथ इतर घमों के भी प्रकाट ज्ञाता थे। आप श्री का आभा मण्डल प्रभावपूर्ण था। आजस्वी, तेजस्वी, मुखाकृति सहज म दूसरी को नतमस्तक करने में सहम थी। तभी कहा है-

यू तो दुनिया के समुदर में कमी कमी होती नहीं । लाख जीहरी देख लो, इस आब का मोती नहीं ॥ आचार्य श्री को हमने देखा, व सरल, विनीत एव मद्रिक परिणामी के साथ वचनसिद्ध योगी थे । यह अनुभव की बात है, जैसे १० की तपस्या के दिन आचार्य भगवन ने फरमाया- सतीजी आप तो तपस्विनी बनने लग गई । उपवास से मासखमण की तपस्या होना, महापुरूपों की वचन सिद्धि का चीतक है । आचार्य भगवन् फरमाया करते हैं। देखा वस्प करती हो, युवाचार्य भगवन् की सेवा करिए ।" मेरे मे और उनमें कोई फर्क नहीं है । यह बात महापुरुपों की सरलता एव वर्तमान आचार्य श्री के प्रति सुखद उज्ज्वल भविष्य का प्रतीक हैं। ऐसे महान योगी की चरण सेवा मे बैठकर ऐसा प्रतीव होता था मानो थके हुए पद्दी को कल्पतर की ठडी सहानी छाया मिली हां।

ये नजरो की खुश नसीबी थी, दर्शन हुए करीब से । देखते ही लगा बस खुदा मिला खुश नसीब से ॥

मृदुभाषी, मितभाषी आचार्य भगवन् का एक ही विषय कि जीवनम्" पर चार माह प्रवचन देना आपकी प्रखर एव विलक्षण प्रतिभा को दर्शाता है। किसी भी धर्म एव सप्रदाय का खड़न न करके एकता सूत्र म वाधना आप थ्री को प्राप्त मौलिक गुण था। हुवम सप के बगिया के उस कुशाल वागवा की आत्मा की धिर शांति के लिए हम प्रार्थना करते हैं। आचार्य भगवन् की आत्मा जहा कही भी हा, विर शांति को प्राप्त करे एव वहा म महाविदेह क्षेत्र में जन्म लेकर अपने चरम सहस्य का प्राप्त करें।

हम सभी पर उनकी परोक्ष कृपा बनी रहे । चतुर्विध सध आचार्य भगवन् के उपकारा को युगों-युगों तक मृत नहीं सकता ।

शुग मनीपी आचार्य प्रवर के श्री चरणो में हृदय की असीम आस्था श्रद्धा, भक्ति एव विश्वास के साथ श्रद्धाजीत ।

र्नीव के पत्थर

घड़ी का चयकता टायल, रेडियम त्ये अक और लबी सुस्या हमारी आखी को भले ही आकर्षित कर लेती है, किन्तु विशेषण्ठ की आखे इनमें से एक पर भी नहीं टिकती। वह देखता है भीता छुपे नहे पुन्नें और छाटी सी स्थिम को जो घडी को जीवन देती है। कारण महापुष्यों की दृष्टि एक्सरे मगीन की तरह अतरण होती हैं। आज समाज उभरे हुए व्यक्तित्व और प्रखर वाणी पर रीवता है किन्तु समाज रुपी यत्र में प्रणा भर देने वाले भीतरी पुजें दूसरे होते हैं उन्हें देखने के लिए विशेषण्ठ एवं अतरण दृष्टि चाहिए। हमारे असीम आस्या के मसीरा श्रद्धेय आवार्य थ्री नारेश समाज में रेडियम लगी हुई सुई बनकर नहीं नन्हें पुजें वनकर आए। आप थ्री ने अपनी विलक्षण प्रतिभा से जिस अनमोल हीर को परखा एवं तर्पशा एसे वर्तमान आवार्ष भगवन का जीवन मदिर का कलश नहीं नीव का परबा यता। शिखर का परबर अपन म चमक एक आकर्षण भले ही रखे नीव के अनगढ़ परबर से महत्वपूर्ण नहीं ही सकता।

आचार्य भगवन् के अनन्त-अनन्त उपकार, मुख जैसी अबोध साधिका को प्राप्त हुआ, इसलिए स्वर मुखरित होता है।

उपकार किया जो मुझ बाला पर कभी न भूला जायेगा। चाहे उपानह कर द तन का फिर भी चक न पायेगा॥

पेसे समत्वयोगी साधक के श्री चरणों में अपना सर्वस्व अर्थण कर दूं ता श्री उनके उपकारा सं उत्रण नहीं हा सकती हूं। अनन्त-अनन्त आगण्य जब तक जिये समाज के लिए जिये। अपने जीवन की अतिम युद्द तक वह मग्र व समाज के लिए सवाती रहे।

गुरुद्द ग्री का जीवन अति सस्त सस्त एव माधुर्य से युक्त तथा तथ, सयम और सुदीर्य साधना की ज्योति स ज्योतित था। आधार्य भगवन् के मन में किसी प्रकार का दुराग्रह नहीं था, सत्य को परखने की व उज्ज्वत भविष्य की पैनी दृष्टि थी। उन महापुरुषों के असीम गुणा को ससीम शब्दों में अभिक्यतः करना सूर्य का दीशक दिखाने य अधाह समुद्र को एक कटारी से ढकने जैसा है क्योंकि आप श्री जी के चरणों में जो भी आया चाहे गृहस्थ हो साधक हो, मूर्छ हा पिक्ता, अधाल वृद्ध हो सहज अपूर्व आस्पीयता प्राप्त होती थी। ऐसा लगता माना हम आनद और आतमीयता क लहराते हुए सागर के पास बैठे हैं। वह ग्रेम स्नेह बात्सस्य का छलकता करार था जा नियार कर चला गया।

वे समता साधक पार्थिव देर से हमारे बीच नहीं है किन्तु उनकी अविनश्चर कालजयी दिश्यारमा हमारे साय है, व जहां पर भी हैं हम सब पर ल्जार-हजार हांच हैं. वे हम सब पर अमृत बरसा रहे हैं क्योंकि कहा गया है

आग मे तपा दो सोना मगर चमक बाती नहीं। सिहनी मर जाती मगर भास को खादी नहीं।।"

आचार्य भगवन् के सद्गुणों की महरु सुगा युगा तक हमाग मार्ग प्रवस्त करती रहगी क्योंकि जीवन को उज्ज्वल, समुज्ज्वल महोज्ज्वल बनाने के लिए हमें चतुर्विम सम को आचार्य भगवन् के आजाय पम्मो की आजा और निर्देशों को अपनाने की महत्वपूर्ण आवश्यकवा है। कहा गया है 'होगा गुरू का जियर इंगाए उपर यदेगा कटम हमारा यही भाव हृदयमम करना है।

138 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

मेरी नयन-निधि

महान् सगीतकारों के कठ से निस्तृत रागिनी बद हो जाती है फिर भी उसके कर्णप्रिय स्वर वर्षों तक गुजते रहते हैं। स्वप्न प्रभात बेला में तिरोहित हो जाते हैं किन्तु उनकी स्मृति वर्षों तक मानस को बैचेन किए रहती है। हाथ में लगी हुई मेहदी थोड़े समय के बाद सूख जाती है, लिंकन उसके निशान कह दिनों तक सुन्दरता बनाए रखत हैं। गुलाब का फूल थोड़े ही समय के पश्चात मुखाने लगता है लेकिन उसकी सुवास तथा मृदुता उसकी पर्खुड़ियों में स्वादी बनी रहती है।

ठींक वैसे ही मानवता के सजीव प्रहरी आचार्य श्री नानेश चाहे हम सभी स ओझल होकर अनत के गर्भ में समा चुके हैं परन्तु आपकी अमर कृतिया, आपका सदेश, आपका प्रेरक आदरामय जीवन, चुनौती देता हुआ हम सभी को मार्गदर्शन दे रहा है।

हे अनत गरिमागुण से मण्डित आप श्री की जिन्दगी का हर क्षण आप श्री के अतस्तल मे छिपे हुए एक-एक गुण को प्रकट करने वाला था। अतीत की स्मृतिया मेर मानस पट पर चलचित्र की तग्ह पूम रही है किस-किस प्रमण को उज्जाग करू ?

जिस प्रकार रेडियम का एक कण भी कीमती होता है। कहा जाता है कि उसकी एक कणी भी बहुत से राग मिटा सकती है। जिसकी एक कणी भी ऐसी अमूल्य होती है उसको अगर उस रेडियम का पूरा पहाड़ मिल जाए तो कितनी प्रसक्ता होती है। ठीक वैसे ही जिस किसी ने भी आप थ्री के जीवन सानिष्य का एक पल भी पाया वह जन्म जन्मान्तर के रोग को दूर करने वाला बना। जब मैं छोटी थी तब मैंन सुना था कि कामधेतु कल्यवृक्ष व वितामिण रत्न ऐसे होते हैं, जिनसे सभी मनोकमनाए पूर्ण होती हैं। हर विता गायब हा जाती है मैंने सोचा इन तीनों में से जिसके पास यह एक भी होगा तो वह दुनिया का बहुत भाग्यसाली होगा। अगर मेरे पास हाता तो मैं ये माग लेती वे माग लेती इसी चितन ही चितन में आचार्य श्री के दर्णन किए और वह असूट खजाना मुन प्राप्त हो गया। जा वित्कृत असिकवन हो उसको ये दीनों मिल जाए तो उसको कितनी प्रसन्नता होगी।

आप थ्री का महान् व्यक्तित्व प्राप्त कर मरी कल्पनाए कल्पनाए ही नहीं अपितु जीवन की उपलब्धि के रूप में बदल गईं। आप थ्री का सानिष्य इस लोक व परलांक दोनों को सुधारने वाला बना। मैंने आप थ्री क चाणा से जो चाहा सो पाया। इस प्रकार आप थ्री की चएण शरण में मुझ जैसी अनक आत्माओं को स्थान मिला।

शासन प्रभावना के लिए आपने देश के विभिन्न अचलों म हजारा मीलों की पदयात्राएँ करते हुए मांग म समागत लाखों लोगों को सत्य अहिंसा, प्रेम, मानवता और भाईचार का पाठ पदाकर धानवीय गुणा पर चलन का पुनीत सदेश दिया। आप श्री जी अपने शिष्य के काफिले के सम जिन गली, गलियारा मार्ग चौरारों से गुजरते वहां की पूल पवित्र आचरण युक्त चरण युगल के सत्मर्श से चदन की उपमा का धारण कर लेती और जहां यह चलता-फिता तीर्थ चद दिनों के लिए भी पड़ाव डाल देता सच मानो वहां के बातावरण को देखकर एसा लगता मानो वाई समवसाण ही लग रहा है। आप श्री का सम्पूर्ण जीवन सदगुणों का महक्ता गुलदस्ता था। उन सदगुणा में स शताता को भी प्रकट करना मुझ जैसी अबोध के सामर्थ्य से परे हैं। सुन्दर कमल की जड़ें क्दीम मे जमी रहती है, गुलाव के फूल की जीवन दायिनी डाली काटो से यिरी रहती हैं और शीतल चंदन का वृक्ष सर्पों से लिपटा रहता है ठीक वैसे ही समर्प तथा विकटता के शणी मे भी आप श्री सदा प्रसन्त रहते थे, चाहे शारीरिक वेदना है, या मानसिक आप श्री के लिए तो आह मे वियमता नरी वाह मे प्रसन्नता नरी। आह और वाह दोनो मे तटस्य एते थे। ऐसे युग पुरुष आवार्य श्री नानेश के श्री चरनो म भावाजीत।

विगया के माली कहा गये ?

श्री लब्धि श्री जी म सा

हका संघ के अपन पड़घर नानेश छाड़ हम कहाँ गए ये अखिया तुमको ढुंढ रही बगिया के माली कहा गए । भेवाड़ी वीर गुरु नाना शृंगार न तुमको सिणगारा, जन्म लिया जिस क्षण तुमने दोता में हुआ था उजियारा । पाखरणा कुल वे चंदा शुभ्र ज्योत्म्ना फैलाकर कहा गए १ क्रांतिवारी गणपति गरु से संयम का बाना था पहना विनय ज्ञानार्जन गुरु सेवा का पहना तुमने गुण गहना समता की मधुरम बीन बजा जीन की कला सिखला गये २ अमृतमय तेरी सुधावाणा अब हमका बीन सुनायगा आत्मानति की सद्शिक्षाएं अब हमको कीन बताएगा ष्ट्र भत्ता के भगवान हमं मझपार छोड़कर वहां गए व स्तरता को जीतन बीध दिया, लाखों को सह टिखायी थी स्तारत के बारज पर्ण रिय लागा ने शांति पापी पी संघनिद्या समृत्रि की लगन जन २ क मन में जगा गए ६ तर िया आत्यों भी झांनी हम राम गुरु में पार्येग तर पटचिएों पे चलक ष्टम आतमसिक्टि पार्येने तरी दृष्टि संघ पर "ात्रा रह चारे ित्र्य लोक' में समा गण

प्रेवक अगूरबाला वैन

बहुआयामी व्यक्तित्व

इस विराट विश्व के अन्दर बहुत से मनुष्यों का जन्म भी होता है व मरण भी । जो अपने आपको बहुजन हिताय के पवित्र उद्देश्य के लिए समर्पित कर देते हैं, उ ही की गौरव गाथा गायी जाती है। आचार्य थ्री नानेश का जीवन बहु आयामी, बहु यशस्वी, प्रतिभा सम्पन्न था, उनकं जीवन के हर क्षेत्र मे दया, सहिष्णुता, विशालता, सरलता की असख्य धारा प्रवाहित होती थी। अमीर से अमीर व गरीव से गरीव व्यक्ति कोई भी आप थ्री के चरणों से पहुच जाता तो ऐसा महसूस करता कि गुक्देव की असीम कृषा मेरे पर ही है। जैसे चन्द्रमा को देखकर व्यक्ति यही सोचता है कि चन्द्रमा भेरे साथ-साथ चल रहा है।

आचार्य थ्री नानेश का जीवन गुड़ के समान सर्वोपयोगी व सार्वजनिक था। गुड़ का महत्व मिठाई से भी ज्यादा होता है। मिठाई तो अमीर लोग ही खरीद सकते हैं पर गरीब नहीं। गुड़ राजधरानों में भी जाता है, सेठ साहुकारों के यहा पर भी और गरीब के यहा पर भी ठीक वैसे ही आचार्य भगवन का जीवन भी वसुधैव कुटुम्यकम् की उदार भावना को लिए हुए था। आचार्य भगवन् के नाम भं भी ऐसा जादू था कि नाम लेने मात्र से सारे कष्ट रूर हो जाते हैं। एक बार हम बीकानेर से उदयपुर चातुमांस प्रचास पर जा रहे थे, बीच मे रास्ता भूल गए, गर्मी का मीसम चलते चलते राहि हो गई घोर निशा न पगडडी दिखाई दे न कोई रास्ता कहा जाए क्या करे, कुछ समझ में नहीं आ रहा था, उसी समय गुरुदेव को पुकारा गया भगवन् अब तो रास्ता बता दो, ज्योंहि नाम लिया और सामने नहीं आ रहा था, उसी समय गुरुदेव को पुकारा गया भगवन् अब तो रास्ता बता दो, ज्योंहि नाम लिया और सामने एक व्यक्ति दिखाई दिया और उसने हमे रास्ता बता दिया। इस प्रकार आप श्री का समग्र जीवन मानवता के लिए प्रेरणा झोत रहा है। आप श्री ने अपने जीवन को आध्यात्किता की ओर उन्सुख करते हुए अपने ज्ञान प्रदीप की शिखा से जन क का नानवीय गुणों को आलोकित किया। ऐसे महान आराध्य प्रवर आज हमारे बीच नहीं है पर उनके गुणा की देकर विश्व की प्रमुस जनता को जागृत किया। ऐसे महान आराध्य प्रवर आज हमारे बीच नहीं है पर उनके गुणा की खुराबू आज भी महक रही है। हम श्रद्ध की अगरवाची जलाकर त्याग तप का नैवेद्य चढ़ाकर आरमगुणों की आराती कर आपकी अमूटन शिखा का पान कर हम अपने जीवन को आगो बढ़ायें।

है मानवता के मसीहा मेरे आराप्य देव,
आपने ही बताया मुझे परमात्मा का भव्य द्वार ।
आपने ही दी मुझे आत्म स्वरूप की सच्ची समझ,
आपने ही समझाई मुझे कषायों की भयकरता ।
आपने ही तगाया मेरे दुर्गति का ताला,
ससार की याद न आ जाए इसलिए,
आपने ही बहाया झान व वात्सल्य का सुखद झरता ।
इसलिए श्रद्धाविनत हो बाता मेरा जीवन आपके शरणा ॥

-प्रपक -कु मौनाली खिवसरा, करही

जैन जगत् के भास्कर

जिन घड़ियों की प्रतीक्षा नहीं की जाती है, कभी कभी वे अचवाही घड़िया भी सामने आ खड़ी होती है। कल तक जि हे सुनते थे, जि हे देखकर रोम रोम खुशियों से चूम जाता था, जिनके इगित, आकार और वेहा हमारे आसम्बन्ध थ, वं सप के छत्रपति जैन जगत के आलोकमान भास्कर, मा भारती के अनुभम लाल, गुगार सर्ती के अनुमम वाल आचाय थ्री नानेश का आज हमारे बींच न देखकर न पाकर हुद्य उद्देशित हुए बिना नहीं रहा।

> जाएण हीर माणिय चैश्यमिं मणीरम (दुहिया अशरणा अत्ता ए ए कदित मो तगा।

एक महायुक्ष महावात क योग से गिर गया उस समय केचारे अज्ञारण प्रक्षीगण कदन करते हैं, यहाँ स्थिति आज जैन शासन और सघ की है। महावत महाकाल जिसे आचार्य प्रयर ने ललकारा था, जो स्वय उनसे भवभीत हा गया था, जो दूर खड़ा पास आने की हिष्मत नहीं कर रहा या आखिर दये पाय आकर उस महापुरुष को उसने हममे सदैव के लिए छीन लिया।

पिछले तीन चार महीने से उनकी समाधिमाण की साधना चल रही थी। वे सण-सण आतम साधना की उस सर्वोच्च दशा की ओर बढ़ रहे थे पर हम लोग उनकी इस महालीला को शायद जल्दी नहीं समय पाए इसलिए हम अपन प्रयत्न और ढग से चल 📧 थे। वे निरतर मृत्युजय दशा की ओर बढ़ रह थे, वे स्वय कभी कभी शेव शायरी मं यों कहते थे

> मरने से मुकर नहीं, बब भय अकव्बर । बेहतर यहीं है खुशी से मरना सीखो ॥ वे कहते थे-

थ कहत थ-

माते माते कह गया, लुकमान सा दाना हकीम । दर हकीकत मीत की, यारो दवा कुछ भी नही ॥

यस इनके भावा को आप समझ ही गये होंगे। तो जीवन सूत्र ही बना गए और यही कारण था कि वे जीवन की सच्या बता म उस अतिम साधना को भी परवान चढ़ा गये। जा<u>ज्यत्यमान जीवन</u> कत तक जिन महापुरुयो को हम-अपने बीच पा रहे थे, जिह देखकर मन भरता ही नहीं था, आज ये हमार बीच से चले ही गय। एक शायर ने कहा है-

> कल तक तो कहते थे कि निस्तर से उठा जाता नही, आज दुनिया से चले जाने की ताकत आ गई ॥

आज हमारी यरी दशा है। बाहर महोत्सव है, पर भीतर का हाल करने सायक नही है। ऐसी दशा स्पे है ? कारण यह है कि जिस महापुरत्र ने सब कुछ दे दिया जीवन समर्पित कर दिया। हमारे पास क्या है जो उनके

142 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

ऋण को चका सके।

जग हित जिन सर्वस्व दान कर, तुम तो हुए अशेष । क्या देकर प्रतिदान करू मै, पास नहीं लवलेश ॥

अरे, जिसने उस महापुरुष का दर्शन पाया, सानिष्य पाया, ज्ञान पाया, उस व्यक्ति का तो भाग्य भी दूसरो के लिए ईर्प्या का कारण बन जाता है। एक मारवाडी कवि ने कहा है -

सी सज्जन अरू भित्र लख, बसु सुबधु अनेक, ज्या देख्या ही दुख टले, सो लाखन मे एक !

सागर सी गृहराई पर्वत सी कुचाई
अाप सच्चे प्रभावी
प्रवचनकार थे। विशिष्ट त्याग प्रधान जीवन जीने वाले
महापुरुवा की वाणी ही प्रवचन है। आपकी वाणी मे
सहज मधुरता थी। बातों की लड़ी भाषा की कड़ी एव
तर्जों की झड़ी का सुमेल ऐसा होता कि श्रोता आपकी
वाणी सुन झूम उठता था। किस समय क्या बोलना,
कितना बोलना, और कैसे बोलना, इस बात का आपको
पूत पूत ज्ञान था। अत जो कोई आपके सम्पर्क मे
आजा आपका बने बिना नहीं रह सकता, चाहे जैन हो या
अर्जन।

इस प्रकार मैं आपकी कीन सी विशेषता पर प्रकाश डाला, लेखनी से आपके गुणो को अकित करना सभव ही नहीं। क्या कभी विराट समुद्र को नहीं सी अविल में भरा जा सकता है?

गुरु जीवन रूपी ट्रेन का स्टेशन है, जीवन नौका का नाविक है, जीवन दीपक की ज्योति है, प्रकाश पुज है, गुरु हमारे जीवन के निर्माता हैं।

तराजू की चोटी की तरह देव और धर्म के बीच गुरु है, चोटी मे कसर होने पर तोल की गढ़बड़ी हो जाती है, गुरु की प्रामाणिकता समाप्त होने पर चतुर्विध सघ की ध्यवस्था ही खत्म हा जाती है, पर हमे तो जो गुरु मिलं थे, वे सच्चे अनुशास्ता थे। उन्होंने चतुर्विध सघ मे जीवन निर्माण के लिए तिल तिल जलकर अपने को खपाया। वे जिये तो स्व एव सपहित के हिएए और स्व एव सघ हित में ही मृत्युजय सनकर चतुर्विध सघ को धन्य कर गये। अगुलोक जो जीवन की सम्या मे और भी निखर उठा स्स को अपनी वैद्यानिक शक्ति पर गर्व है, तो अमेरिका के लोगों का अपन वैभव पर । अग्रेज प्रजा का अपनी जल शक्ति पर गर्व है, तो फ्राम अपनी विलासिता तथा चमक दमक पर फूला नरी समाता है । परन्तु हम भारतवासियों को सबसे अधिक गर्व है अपनी सत परपरा पर । सत भारतीय संस्कृति के ग्राण व आत्मा करे जाए तो कोई अतिशयोक्ति नहीं है। भ ऋपभदंव से लगातार आज तक अपनी इस पवित्र भूमि में अनेक सत पुरुष पैदा हए । इसी सत परम्परा में जैन समाज के सत रहन हैं -

आचार्य थ्री नानालाल जी म सा ।

अप्रमत मोस लखी जैसे दिशासूचक यत्र कही भी रहे,
उसका झुकाब सदा धुव तारे की ओर रहता है, जैसे
निदया किघर भी बहे अन्तत उनका बहाव समुद्र की
ओर रहता है। वैसे ही हमारे आचार्य प्रवर कही भी कैसी
भी परिस्थिति मे रहें, सदा उनका लक्ष्य मोस प्राप्ति का
रहा।

शरीर की अन्तिम स्थिति जान, देख, अनुभव करके उन्होंने स्वय ही सथार का निर्णय ले लिया। अपने पाप दोषो की सलेखना (लेखा जोखा और पश्चाताप आलोचना) की सभी आहारो का त्याग किया, पूर १२ घटे सतत आत्म साधनारत, अर्थाव मौन शात, शरीरादि स पर मनातीत वचनातीत, परम-आत्मानन्द म लीन रहे और नश्चर देह को त्याग दिया। जैन समाज की अपूर्णीय क्षति हुईं। एसी आत्मा ज्ञान, प्यान, समाधि मे लीन रही ऐसी आत्मा को शत-शत बन्दन और भावपूर्ण ग्रद्धा अर्पित है।

<u>अत्यतं दयाल् और परोपकारी</u> मैंने अपने जीवन में किसी महात्मा में अगर परमात्मा स्वरूप देखा है तो वे हैं परम पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा । जिन्होंने प्रतिवागिता च प्रतिहृदिता के इस प्रचाह में प्रसिद्धि से दूर एकतः अपना कार्य सिद्ध कर लिया । मैस उनका जीवन जन जन की कल्याण भावनाओं मो लक्तर समर्पित था। कोई भी दुखी अगर अटल ग्रद्धा और प्रयल भावना से उनके निकट गया, कभी एमली हाव नर्रा तौरा। हर सत यही कहते हैं कि आचार्य भगवन् की मुप पर असीम कृपा थी। हर श्रावक यही कहता कि मुझ पुरुदेव ने बचाया। प्रत्येक व्यक्ति उनक जीवन से, परीपकार वृत्ति से आरस सयम व साधना से प्रभावित हुए विना नरीं रहा। इसक साथ यह भी कहना गलत नही हुए विना नरीं रहा। इसक साथ यह भी कहना गलत नही हुए विना नरीं रहा। इसक साथ विना जो उनके सामने आया वह जरूर खाली हाय गया। वैरे द्रवार की दाता, निराली यान है देखी, कि रहमस तेरीं गलियों के ही, चक्कर काटते देखी।

फैलाया बिसने कर, दाता तेरे दरबार के आने तुझे देते नहीं देखा, झोली मरी देखी ॥ ऐस परम पूज्य आचार्य थ्री के चरणे मे ब्रद्धा युक्त भावान्जील समर्पित करती हुई यही कामना क्यती हु कि मेरी साधना, मेरी आराधना मेरी उपासना को उनरी सत्य साधना से ऐसी शक्ति मिले कि मै अपने सदनी जीवन को मुद्ध, प्रबुद्ध एवं सबुद्ध बनाते हुए मुक्ति मण

प्रस्तोता मणिलाल घोटा

समर्पित है श्रद्धा के फूल साध्वी रिद्धि प्रभाजी म

- समता सागर के
 गज हंस आ नार्य थे
 नानेश गुरु महाराज
 जनका महिमा गा रहा
 चुतुर्तिध संघ समाज।
- उनभी करणी का नहीं काई भी या पार उनके पावन नाम पर दुनिया है भलिहार ॥
- ३ निश्ववंध नानश रहे देग्य सामन वप्ट हाने दिया न आपने समता साहम नए॥
- श्री जिनवाणी के निवा भाषा न वु छ और जैनागम को सामने रखत थे हर तीर॥

 निद्रा लेते अल्प थे और अल्प आहार गुप्त तपस्वी आपश्री जी करते रह ग्रापार ॥

की ओर अग्रसर हो सक ।

- ६ वाणी भी धी आपनी ऐसी अमृत धार
 - मंत्रमुग्ध से मन दिवि आते थे नरनार॥
- ७ चारां तीर्यां को दिया ऐसा या कुछ बाच फटके उनक पास न ईट्यां बैर विरोध॥
- क्या असलाऊँ जापश्री का भारी पुण्य प्रताप सकल जैन संघ पर आपकी भक्त करी था छापा।
- ९ निनशासन प्रधातक आचार्यश्री को हम सके कभा न मूल भंट कर उनको हम सभी सन्त्री श्रद्धा के फला।

छाप अमिट रहेगी

सीख लिया है जिसने मरना, जीने का अधिकार उसी को । काटो के पथ पर हँस-हँस खेले ब्रद्धा का उपहार उसी को ॥

इस परिवर्तनशील ससार में अनेक जीव आते हैं और अपना रोव-राब, रग-राग, वैभव आदि भोग कर अत में मृत्यु के मुह में चले जाते हैं। लेकिन जन्म लेना उन्हीं महापुरुपों का सार्थक होता है जो सद्गुणों की सुवास ससार में प्रसित्त कर अपने नाम को रोशन कर जाते हैं। शास्त्र वचनानुसार जीवियस्स मरणस्समय विप्मुसक्ता' मृत्यु के मुह म पड़े हुए व्यक्ति को मृत्यु नहीं आए, यह बहुत असभव कार्य है किन्तु मृत्यु का महोत्सव मनाना महापुरुप ही जाते हैं। महापुरुप चले जाते हैं पर अमिट छाप ससार में छोड़ जाते हैं।

हम भी समस्व योगी गुरुदेव के जीवन से समतामय जीवन जीना सीख क्षेत्रे हैं तो अवश्य हम भव-भव के ऐंगों से मुक्त हो सकते हैं |

अत मे आराध्य भगवन् की आत्मा सुर्खों मे विराजे एव महाविदेह क्षेत्र से सिद्ध बुद्ध, मुक्त हो शाश्वत सुखो को प्राप्त करे ।

> हम श्रद्धा की तुच्छ भेट ले द्वार तुम्हारे आए हैं। और नहीं है कुछ भी मुस्वर श्रद्धा सुमन चढाते हैं॥

गुणो के सागर

महासती श्री सुबोधप्रमा जी

संयम के १४ वर्ष में एक बार इलक दिराकर, कहीं चला गया तू नाना अब कहीं से लाऊ तुसे यग अपया निता प्रशंसा की, तुला पर कोई तील न पाया तुसे अपने पराये के बंधन में

> कोई बांध न पाया तुझ राजनीति क जंजाल में कोई फंसा न पाया तुझे

सुख दु ख का भेवर कभी, ह्वा न पाया तुझे, तु दिव्य दिव्यतर विव्यतम तु अलीविक अनुत्तर अनुपम जब भी मैंने नुझे पम भक्ति स्र पाया

> कृजुता से पाया समर्पण से पाया धन्य धन्य शो मैन अपना भाग्य संज्ञरा ।

एकोअह बहुस्याम

आप्यात्मिक जगत का एक महान् अद्भुत व्यक्तित्व पुरुव महापुर्य ' जो नाम से नाना, काम से खनान के अवतरण सं पिता मोदी और माता गुगारा ही क्या सम्पूर्ण विश्व निहात हो गया। नाना ने नाना प्रकार की विराद कलाए दुनिया को जीने के लिए बताई। द्वितीया का चन्द्र कलाएँ बढ़ाते चढ़ाते पूर्णिमा का शत सहस्र सीम्य हिर्णे फैलाने वाला अनन्तानन्त नभागन में अवतरित हो जाता है।

> जहा से उहुवई चदे, णक्खत परिवारिए । पहिपुण्णे पुण्णमासीए, एव हवह बहुस्सुए ॥

आप थी जी ने आध्यात्मिक जगत क आचार्य पद की गौरव गरिमा, महिमा का गुरुतर भार अपने सवा कथा पर शातक्राति के जन्मदाता स्वर्गीय आचार्य थी गणेश ' से जिस रूप मे पाया उस रूप ने सञ्जी गान है सर्वीतम सुमेक की ऊचाइया तक पहुंचाया।

आप श्री जी क अखड समता नेतृत्व म अनेकानेक मुमुकात्माओं ने नव ज्ञान ज्योति पाई। उनमें एक 'मै भी है ' जा आचार्य भगवन् के सौम्यतम दर्श भी नहीं पा सकी। तब साक्षात् अलीकिक सिनिध कहा ? मन की सुध्द मन में ही रह गई किन्तु आप का इतना उपकार है कि जिसमों मैं लेखनी या शब्दों में अभिव्यक्ति नहीं कर सकती।

अनेकानेक प्रसाग पर आप थ्री जी ने मेरी हुमती नैया को तारा है। एक प्रसार महुत जमरदस्त है कि हनाए चातुर्मास भदेसर था और पूज्य गुरुदेव का चातुर्मास कानोड़ था। मेरे सिर का दर्द महुत खतानाक होता था। इस प्रसार पर डॉक्टरीय इलाज चल रहे थे। यहा तक कि दर्द उपरामन के लिए डॉक्टर लोगा ने मेरी आखा की भौरी में इन्जयरान लगाया। पर हुआ क्या जैसे ही मेरे इन्जयरान लगे वैसे ही स्थिति बदलने लगी। घोड़ी देर में पेरए फूलकर २०-२५ मिला जितना बड़ा बन गया। और शरीर सारा नील सा हो गया। मुचे कुछ भी भान नहीं सा। यह सारी स्थिति तीन दिन तक चली ऐसे समाचार पूज्य गुरुदेव को किसी ने दिये या नहीं, मालूम नहीं।

हमारी समझ के अनुसार तो पूज्य गुस्त्व ने अपने विश्वत विश्वत शान स ही जान लिया होगा, ऐसा आल विरवास है। पूज्य गुस्त्व की परम कृषा हुई और अनमाल भाव बबनामृत क तीन दोहे छ पीक्रयों में पत्र के माम्पन सं लिखवाये। वा पत्र सतिया ने मुझ ैर१" बार सुनाया। सुनाते सुनाते ही बेडील स्थिति में सुघार आ गया और उचचार लग गया।

मै तो क्रायद हो सातुनय प्रार्थना काती हू कि आप थी जी जहा भी विस्तवमान हों, हम पर बारहरूत की छत्र राजना और आप थी जी ने जा महान् प्रदीप प्रज्वलित किया है उसकी भव्य ज्योति म हम अविराम आत्माराम का दिव्य आनन्द पाती रहें।

मैं तुच्छ सुद्धि क्या बताऊ ? ये महान् नाना का लाल अभी भी निसकोच सबकी आस्वा का अनन्य केन्न है और भविन्य में भी।

निश्चित हमें राम में नाना मिलेंगे, यही हमारे लिए सर्वोत्तम सापना श्रेय है।

"146 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषोंक

पुरुपोत्तम राम श्रीलका जा रहे थे। उस समय पुल बनाने का कार्य तीच्र गति से चला। उस पुण्य कर्म के महत्व को समझने वाली एक लघुकाय गिलहरी सीचने लगी मैं क्यू पीछे रहू, वह अपनी लघुकाया को सागर में भिगोती और बाहर आकर धूल लगाती एव उस पुल में हालती। श्रीराम के पूछने पर गिलहरी ने कहा कि पुरुयोत्तम श्रीराम सत्य निष्ठ हैं उनकी कुछ सेवा मै भी करके पुण्य उपार्जन कर ला।

ठींक वैसे ही हमें भी शुभकर्म करने का सुअवसर मिले । जिससे हमारा जीवन भव से तिर जाए।

X

भव-भव मे कभी न भुला पाउँ

साघ्वी श्री लन्धि श्री नी म सा

ओ समता के सागर जिनशासन दिव्य दिवाकर तेरी मध्य साधना की पनीत रश्मियां पाकर भार कलियल से आवेष्टित लाखां जीयां ने विक्साया जीवन सरीवर खुशियों के कमल खिलांकर 181 संघर्षों में सीखा था तमने सदा मस्बराना दढ संकल्प या शीघ्र आगे क्दम बढाना। कठिन क्या महावठिन है तेरे व्यक्तित्व की शा उर विशेषान पहनाना क्योंकि नाम भाम गुणों के मुकाम थे तम नाना ।२। नानेश तेरे जीवन की क्या गुण गांधा गाऊँ तेरे अनन्त उपकारों को इस जन्म में तो क्या भवीभव में कभी न मला पाऊँ किया या तुमने इस जग की सुरा शांति के लिए तन मन जीवन का बेलिटान ॥३॥ बलिहारी जोट्ट तो कैसे जाउँ श्रद्धांजिल की अवसर यही भावना भाऊँ तेरा सुखव सानिध्य सटैत्र मिलता रहे जब तक में अपनी शास्त्रत मेंजिल न पा जाऊँ ॥ १॥

सत जीवन का भूषण

बिनका जीवन सदा समता की रसपार रहा, जिनका जीवन सदा सामना का आपार रहा जिसने जीना सीखा सिखाया सभी को जीना जो अतिम सामों तक सप का आपार रहा।

महापुरुषो की पुनीत स्मृति तो प्रतिपल बनी रहती है क्योंकि वे इस लोक से प्रयाण कर जाते हैं। वह अभिट स्मृति रेखा कभी भी धूमिल नहीं हाती है, निरतर प्रकाशमान रहती है। यहां कारण है कि मेवाड़ की महिमामयी पुन्य धरा पर यह अध्यारम पुन्य विकसित हुआ उसी पुनीत धरा पर आपश्री ने दीखा शुवाचार्य पद आचार्य पद लिया तथा स्वर्गधाम पहुँचे। हुकम चाटिका का वह महकता सुवासित दिव्य सुमन काल कवितत हो गया। सदगुणे का दिव्य पराग विरवं म फैलाकर अस्ताचल म विद्याम के लिए चला गया।

क्रूर काल की कराल आधी स असमय में शैं वह पुष्प ट्रक्त धराशायी हो गया ! समता विभूति आचार्य श्री नानेश इस देह देवल को सुना करके इस लाक स प्रयाण कर गये !

क्षमा, करुणा, दया उनक अंतर जीवन के भूषण थे। वाणी में सहज आकर्षण था। माधुर्य था। जीवन के कि कण में सत्य, अहिसा की ज्याति प्रज्जुवतित थी। जीवन उस स्वर्ण कत्स्या के समान था जिसमें सद्गुणी की दिव्य सुध् भरी हुई थी। उनक अंतर भ निहित थी, सघ, संभाज एवं राष्ट्र के कत्याण के अभ्युद्य की मगल भावनाएँ। आज बर दिव्य आत्मा इस लांक सं प्रयाण कर गयी है। उनक महान मगलमय उपदेश मानव की दिसा योध देत रहेंगे।

> महिमा मंडित ज्योति पुरुप करुणा के तुम सागर हो , लाखो जन के तारणहारे, नाना ज्ञान सुधाकर हो, अवनितल के दिव्य दिवाकर, सत रत्न हो गुरुग्रन, सुमनाजील अर्पित तुमको साधु सघ के निर्मल तान ।



कलियुग के कल्पवृक्ष

तप सथम की साधना और मधुर व्यवहार सचमुज आदर्श था पावन शुद्ध आचार, हुनम सघ की शान थे , जाने सकल जहान, महिमा गरिमा स्था कहें, नानेश गुरू महान ।

आचार्य थ्री नानेश कलियुग के कल्पवृक्ष थे। प्राय लोग सतो की समता की तुलना कल्पवृक्ष से करते है। कितु आचार्य थ्री नानेश उस कल्पवृक्ष से भी महान थे। कल्पवृक्ष के पास पहुँच कर व्यक्ति जो मागता है उसकी इच्छा पूर्ण करता है पर, समता विभूति आचार्य थ्री नानेश को तो हजारों कोस दूर रहने वाला भक्त यदि श्रद्धा के साथ उनका नामस्मरण कर लेता है तो उसकी आशा फलीमूत हो जाती थी। लाखी भक्तों की मनोकामना पूर्ण की। कल्पवृक्ष तो केवल भौतिक सपदाए ही प्रदान करता है कितु आचार्य भगवन् ने भौतिक सपदाओं से उपराम हो आप्यात्मिक सपदाओं से लोगों को निहाल किया। वे पापो, परितापों और सतापों का नष्ट कर आत्म शांति प्रदान करते थे। अत कलियुग के साक्षात कल्पवृक्ष थे।

उ होने अपनी झोली को झान-दर्शन-चारित्र रूपी रत्नो से भर रखी थी तथा अपने शिष्यो की झोलिया भी स्वम, झान तथा दुइता के असीमित भड़ार से भर दी थी। श्रमण जीवन के तीन लस्य बताये है- सवम साधना, झान आराधना एव गुरु सेवा। आजार्य भगवन् का जीवन तो एक पाठशाला था। जिसकी ज्ञान सरिता में निरन्तर अवगाहन होता था। मानवीय चतना के उर्व्यमुखी सोपाना पर आरोहण करते हुए आपश्री ने जहीं समाज को झान दिया समम साधना दी वहाँ एक अमृत्य हीरा भी हमे प्रदान किया। वर्तमान आजार्य श्री रामेश के रूप में जिसको उन्होंने स्वय तराशा, सवारा एव सभाला। यह जैन साधुमाणी सघ का अक्षेभाग्य है कि वे इतनी वड़ी देन हमे दें पर से स्वय तराशा, सवारा एव सभाला। यह जैन साधुमाणी सघ का अक्षेभाग्य है कि वे इतनी वड़ी देन हमे दें से इसके लिए सदैव हम आपके आणी रहेंगे। सघ आपक आण से कभी उजरण नहीं रा सकता है। ऐसे आजार्य श्री लाखो भवतों की इच्छाओं को पूर्ण करने वाले हमें छोड़कर चले गये। उस रिक्तता को पूर्णता म परिवर्तित करने में सासम आचार्य श्री रामेशा हैं। उनश्री के प्रति हम सर्वतीभावेन समर्पित होकर नानेश भगवन् के प्रति सच्ची श्रहाजिल अर्पित करने हैं।

भूल न सकेगे तेरी यादे जब तक, नभ मे चाँद सितारे॥

X

तीर्थकर सूर्य-चद्र की तरह आचार्य दीपक की तरह

काम-समाप्त हो जाता है पर कामनाएँ समाप्त नहीं होतीं, कार्य समाप्त हो जाता है पर कल्पनाएँ समाप्त नहीं होतीं, नाद समाप्त हो जाता है पर झणकार समाप्त नहीं होती, स्वांक्त समाप्त हो जाता है पर व्यक्तित्व समाप्त नहीं होती।

मै उस महान् समला विमृति को क्या समर्पित कान् ? उद्यान मे अनेक पुष्प होते हैं पर सभी के आकर्षण का केन्द्र गुलाय होता है। उसे तोड़ना चाहें तो काँट चुभते हैं। यिस्स विभृति का जीवन बाल्यकाल से काटो के बीच रहा। बाल्यकाल में लगभग १ वर्ष की उम्र म पिता का साया उठ गया। सारे परिवार का उत्तरदायित्य आपन्नी के मानुक कभा पर आया, जिस आपनी ने सर्प वहर किया। एक ही प्रवचन से आत्मा जागृत बनी। उन महादुष्ण की नानुक कभा पर आया, जिस आपनी ने सर्प वहर किया। एक ही प्रवचन से आत्मा जागृत बनी। उन महादुष्ण की ने काली गिष्टीवत् व हृदय भवनीत सा कोमल था। हमारी स्थिति रेत व चट्टानयत् है। आचार्य श्री ने पीवन की देहली पर पर राउते ही भागों को ठुकरा दिया। वहाँ आज के युवार्जन भोगों के अदर आसक्त बन कल्यनामा के महल एउड़ करते हैं वहीं इस महात्यागी ने योगा को सर्च अपनाया।

योग को अपनाकर ही नहीं रहे कितु सर्यम लंकर कठोर साधना कर गुरु के प्रति तन मन से अपना जीवन सर्वस्व समर्पण कर दिया । तथी गुरु ने आशीर्वाद रूप अपना साग्र दायित्य इनके संत्राक्त कर्यों पर डाला ।

आचार्य पद पाते ही इनका समर्प शुरू हुआ जो जीवन के प्रत्येक पहलू को खुता रहा ! आचार्य बनते ही अवि अल्प अविध म सैंकड़ों को दीहा देकर इस शासन को गौरवान्त्रित किया ! शरीर को शरीर नहीं गिना एउ सात जीवन सप य शासन की सुरक्षा के लिए यसिनान करने हेतु तत्पर बने !

इस समता की महाविभृति ने परीपहों को समता के साथ सहन करते हुए धीर प्रभु की अतिम देशना को साकार

कर दिखाया ।

बाल्यकाल में ही ट्रेन को देखवर उनके मन में ज्यादा आया कि इस ट्रेन के सचालन कर्ता इजनवर मन्। उस बालक की कल्पना को सुन कोई भी उस समय हैसी कर सकता था। जब उन्होंने यह कल्पना की तम सामा भी नहीं होगा कि मैं चार्तियेए सम की ट्रेन को चलाने वाला चालक बनुगा।

स्थानाम सत्र के चौथे ठाणे के चतुर्थ उदेशक में चार प्रकार के आचार्य का बर्गन मिलता है

१ रवपाक काण्डक समान- धाण्डाल धर्मशार आदि के क्रान्डक (पेटी) में बमड़े को छोलने काटने आदि के उपकरणा और चमड़ क टुकड़ा आदि के रखे रहने स वह असार या निकृष्ट कोटि का माना जाता है उसी प्रकार जो आचार्य केवल ६ काचा प्रजापक गायादिरूप अल्पसूत्र का धारक और विशिष्ट क्रियामा से रहित है वर आचर्य उच्चाक करण्डक के समान है।

२ चेश्या काएठक जैसे वैश्या का काएठक साध भरी सोने के दिखाऊ आधूर में से परा होता है वर स्वयाक सं अच्छा है। वैस ही आचार्य अस्पहुत हाने पर भी अपने रूप, बदन चातुर्य से जनता को आकर्षित करता ३ गृहपतिकरण्डक समान जैसे गृहपति या सम्पन्न गृहस्थ का करण्डक सोने - चौदी आदि के आपूरणो से भरा है। वैसे ही जो आचार्य स्व पर के मत के ज्ञाता चारित्र सम्पन्न हाते है वे गृहपति के करण्डक के समान कहे गये हैं।

४ राजकरण्डक जैसे राजा के करण्डक मे बहुमूल्य मणि, माणक, हीरा-पन्ना, अवाहरात आदि – रत्नो से भरे होते हैं। उसी प्रकार जो आचार्य अपने पद के योग्य सर्वगुणो से सम्मन्न होते हैं उन्हे राजकरण्डक कहते हैं। ऐसे राजकरण्डकवत् विश्व वदनीय आचार्य श्री नानेश थे।

इसम से प्रथम के दो करण्डकवत् आचार्य असार व त्यागेनवत् हैं। अगर किसी ने इनका आश्रय ले भी लिया तो वह पत्थर की नौका मे बैठ ससार-सागर से तिस्नेवत् है। पश्चात् के दो आचार्यों का आश्रय लेकर लकड़ी की नौका में बैठ ससार सागर से तिरनेवत् हैं। आचारागसूत्र में तीर्थंकर व आचार्य दोना का

आचारागसूत्र में तीर्थंकर व आचार्य दोना का वर्णन आता है। तीर्थंकर को शास्त्रों में सूर्य की उपमा क्यों दी? एक सूर्य और एक चन्द्र अपने जैसा दूसरे सूर्य व चड़ पैदा नहीं करता वैसे ही एक तीर्थंकर दूसरे तीर्थंकर को पैदा नहीं करता। किंतु आचार्य को दीपक की उपमा दी। जैसे एक दीपक अपने जैसे अनेक दीपक प्रज्ञवितत करता है बैसे ही एक आचार्य अपने जैसा दूसरा आचार्य सघ को देकर जाता है। यैसे ही आचार्य गी ने अपने पीछे उत्तराधिकारी के रूप में सच को दूसरा दीपक दिया।

ऐसा ज्योतिर्धर ज्योतिर्मय महामनीपी दिव्यात्मा को श्रद्धायुक्त भावसुमन समर्पित ।

छोड़ चले क्यो गुरुवर नाना

महासती जय श्रीजी म

छोड़ चल क्यों गुरुवर नाना कीन मिखाए अब जीना पंचम आरा सुरीों बना था, नाना गुरु की मृपा से l

कलयुग में सतयुग आया नाना गुरु के चरण तले जियमता का दु ख छाया ईंच्या तृष्णा छोय तल आके तुमने भू मण्टल ये दुनिया का दुख दूर किया १

वीर प्रमु की समता देखी गीतम स्वामी की लब्धि सुवर्शन सी दृढ़ता दखी मां की ममता प्यारी नाना व हकर गुरु वर तमन समना मन जीत लिया

मन में बसी है प्यारी सूरत वाणी गूंजे बाना में शिक्षा तेरी बैचेन बनाती याद दिलाती क्षण क्षण में क्षारें पीछे देख के चलना बीन कहेगा गुरु वर नाना

युज्य थे नाना तुम ता राम बनाया अपना जैन्सा पेडित मरण और आसन देग्या वीर प्रमु की झलक मिली प्रमी उन्द जी ने आके सुनाया आंखी से निकनी ज्याति किरण

गुरुदेव की जादुई नजर

आज औंख के सामने थार-बार वहीं दृश्य उभर कर आ रहा है, जब मेरी अनत आस्ना के केन्द्र पूज्य गुरुंत्र चातुर्मातार्थ भीनासर म विराज रहे थे। मै भी वैराग्य अवस्था मे वहीं पर थी। मन म उथल-पुथल मंबी थी कि दौष्टा लूँ या नहीं ? कई विचार आते और चले जाते पर निर्णय नहीं हो पा रहा था। कारण था- यिहार में पैरा के अटा होने वाले लगभग दो-दा इच के बढ़े-बढ़े छाले जा कि २-४ कि मी चलने पर ही हो जाते थे ज्यादा से ज्यादा खीचतान के चलें तो भी ५-६ कि मी । उसके बाद तो एक-एक कदम रखना भी असहा हो जाता था। एक बर छाले हुए तो फिर ५ ७ दिन तक रेस्ट ही रेस्ट विल्कुल भी चला नहीं जाता । कई इलाज भी किये, पर कोई फ़र्क नहीं । वैराग्य जीवन में तो फिर भी चप्पल पहनकर समस्या से निपट लेती पर टीशा के बाद कैसे क्या होगा ? मैंने अपनी मन स्थिति कई बार महासतियाँ जी के सामने रखी वे भी बार बार समझाते रहे तू बिता मतरूर, दीक्षा के बाद तेरे से जितना चला जाएगा उतना चलेंगे । मन सीचता - समग्री जीवन मे ४-५ कि मी क विहार ही होंगे. ऐसा कैसे सभव है ? अनुकूल गाँव आदि न हो तो ज्यादा भी चलना पड़ता है । एक दिन दोपहर म इन चर्चा के परचात महासतियाँ जी के साथ गुरुदेव के कमरे में भी गई । गुरुदेव उम समय अफेले ही विदान रहें घे सतियों जी ने बदना करके खड़े-खड़े सुखशाति आदि पूछी । उसी बक्त मैंने भी अपनी उलाइन गुरदेव के चरणे मे रखी । भगवन ने पूछा - तुम्हारी भावना में तो दुदता है ? सयम तो लेना है ? मन में कोई अन्य विचार तो नहीं ? मैंने कहीं नहीं भगवन् । सबम तो लेना ही है, समस्या हल हो या व हो पर मन मे विचार आ जाता है कि मेरे कारण सभी य सा को परेशानी होगी। आदि । भगवन् ने कहा विचार में दुदता है तो कोई बात नहीं । भगवन ने नजर उठाई एवं मरे पैरो की तरफ निर्निमेप दृष्टि से कुछ क्षणा तक देखते रहे, फिर करा भगत पाठ सन लो. मैंने श्रद्धा पूर्वक मागलिक सुनी व पुन महासतियाजी के साथ अपने स्थान पर लौट आई । समग एसा बना कि वहाँ से चातुर्मास उठने से पहले ही मुझे स्तलाम । धर पर आना पड़ा । श्रीपकाल मे होली पर मुगाबापे भगवन का चातमांस भी खुल गया, मेरी दीक्षा की समावना भी बनी। युवाचार्य भगवन् व महासतियाजी म सा कातमांसार्य रतलाम पधारे तो मै जावरा नामली तक भी अगवानी के लिए नहीं गई, यह सोचकर कि विहार में माय चलना पड़ेगा और मेरे पैर मे ती छाले हो जात है। पारिवारिक जनो को बता चलेगा तो ये दीशा मे शायद चित्र कर देंग बयासमय रतलाम चातुर्मास म ही युवाचार्य भगवन् के मुखारविद से मेरी दीशा सम्बन्न हुई । चातुर्मास उठने के बाद प्रथम विरार सैलाना की तरफ हुआ, मेर मन म हलवल हा रही थी कि आज क्या पता कैसे विरार होगा है क्योंकि गुरदेव के भीनासर चातुर्मास के पूर्व मैंने विहार किया । उसके बाद एक डंड वर्ष के पीरियड म मैंने रे ४ कि भी भी बिना चप्पल के पैदल घराजर नहीं देखा था। पर सैलाना की ओर विद्यार करत हुए उस समय पुत्रे सड़ी ख़री हुई कि जब हम पामनाद गाँव जो स्तलाम से करीब ८-९ कि मी दूर पहला है परुचने पर मरे देर म बड़ा तो क्या छाटा सा भी छाला नहीं था। हल्की हल्की सी जलन जरूर महसूस हुई बाकी कोई पीड़ा नहीं। उसह वाद दूसरे दिन विकार किया यह भी आगम से हुआ। दीशा लिय हुए अभी तक समामा दा वर्ष पूरे हो गय और

इस बीच १० १५-२० व २५ कि भी के विहार भी करने का प्रसग बना पर पैरो मे एक भी छाला आज तक नही हुआ यह सब गुरु देव की कृषा का चमत्कार है। उन अनत आराध्य गुरुदेव की परम कल्याणी नजरो का। उनकी नजरों में ही यह जादू था, जो मेरे जीवन में साक्षात् पदित हुआ है।

ऐसे अनत-अनत उपकारी आराध्य भगवन् हमारे बीच नहीं रहे तो उनकी यह उपकृति मुझे रह-रह कर याद आ रही है। परन्तु वर्तमान आवार्य श्री रामेश की अलीकिक छवि को निहारते हुए मुझे लगता है कि यर्ग है एक बैसा ही आसरा, जहाँ हुखी अपना दुख मिटा पायेंगे। स्व गुरुदेव अपने उत्तराधिकारी की प्रतीक चाहर के साथ ही अपनी पतित पावनी ऊर्जा भी इन्हे सीप कर हो गये हैं। अत इनकी छत्र-छाया मे श्री सप निश्चित रोहा।

W

🚨 महासती महिमा श्री जी म सा

उत्कृष्ट सयमी साधक

स्व आचार्य थ्री नानेश ससार के उच्चकोटि के साधकों में से एक थे। वे ससार की विरल विभूतिया में से थे। स्व आचार्य थ्री नानेश ने अपनी आत्मा को बलवान व हुए-पुष्ट बनाने के लिए लगातार ६१ वर्षों तक, बिना प्रमाद किये सयमीय जीवन की उत्कृष्ट साधना की, शान, दर्शन, चारित्र की निरतर अभिवृद्धि की।

आचार्य भगवन् को इतनी बेदना के होने पर भी सखारे के साथ महाप्रयाण करना- उनकी उत्कृष्ट सयमीय साधना की सफलता, साधना की सजगता का ही परिणाम है, बरना जिसको ऐसी बीमारी हो, बेदना हो उसे एकाएक सयारा आ नहीं सकता | सथारा बिरले साधकों को ही आता है। जिसकी किडनी खराब हो वह ब्यक्ति अधानक चला जाता है किन्तु आचार्य भगवन् अपनी सयमीय साधना में ऐसी बीमारी के होते हुए भी अत्यत सजग साबधान थे। वे अतिम समय तक परमात्म-साधना में तद्वीन वने हुए थे। मेरी भी यही तमन्ना है कि मैं अपनी सयमीय साधना में संजग रहती हुई अतिम समय से सलेखना सथारा को अगीकार कहाँ।

आज आचार्य भगवन् की पार्थिव देह हमारे बीच मे नहीं है किन्तु उनके द्वारा दी गई शिक्षाओं को हम अपने जीवन मे उतार कर अपने जीवन का उत्तरोतर विकास कर सके, यही कामना है।

आदर्श गुरु

इ की बात है से क्यों काव की नहीं क्यों कि देखा का (वियों) का अवसर पुर्व इस अल्यानु से देखता पहेता? गाए क्यों के देखाँ वियां का भी स्वीकार पहला है। दुनिस्तुत्तर कियति के इस वद्यात की भी अधाह वेदरा के सम्ब स्वीकार करना पढ़ा। पूरव पुराव नर रहा बात बात एक बड़ करना (लखना) भी बब लिखने की तैयार मही, ता बैतन मानक कैसे स्व करों। परदु नियति ने इस विदास्ता का स्व कर करना के निए सबबूर कर दिया। बैसे ही सुना कि गुरूब अब नहीं रहा हम बन्द इन्द्र माफन गा कि यह क्या हुआ। नयना में गुस्देव की छवि उभर आई।

पूज्य पुरदेव की कौन का विरोधकां का बन्म किया वाय है मा के लिए सीचना भी दुष्यर है। वतमत्र मुग में सम्मूग स्वानकवासी समाव ही नहीं बद्द कम्मूग बैन कमाब के सित्य साधुनाणी सथ के अध्या पहुंचर, सनदा की विद्रत जिभूति एसे आचार्य भगवन् विचका अनदा वाकार सर कीचन पर है। उससे मैं कभी उक्रण नहीं हो सकती। आपहीं के समाप वो भी आया उसे अपने ही समान बनाने की काशिंग करते अर्थां व आत्मा से परमात्मा तक पहुँचाने में आपशी एक विरोध महाला थे।

सै भी अपने अपनको धन्य मानती हैं कि ऐसे महान् पुरू का बरहरता मुखे प्राप्त हुआ। आपग्री ने असीम कृषा करके अक्षान अफरकार में भटकारी हुई मुख आप्ता को संयय का बान देकर झनरुपी प्रकाश से सुमार्ग पर लगाया।

सबनुब आचार भावन् का वीवन बिर ट मा - बल में कमलवत्। दह में एहकर दहातीत था। बास्तव में आवाद औं के पास भी भी आमे उनके बीवन से समाग की मीएम को संकर गये।

यस्पा- भारत्य इदर का बीचन मास एकार की टार था। जिस तरह पास से हर लीहा, साना बन जाता है, वैसे ही गुम्मद जीवन था अमाजी का। आचाम प्रवर का सदैव एक ही लच्च रहता था कि उनका सानिष्य में रहने वाले साप्तु-सम्प्री शुक्त स्वर्णवन्तु सदम का प्रमास करें। ऐस्म या मुस्देव का सवम के प्रति लगाव।

आचार भी का जोकर एक कुणन करनकर की भावि या। क्योंकि आवार्य श्री हात शिक्षित सीधन साधु साम्बी दुनिया के किसी भी कोने से कर्यों शुद्ध कर दर्शन, व्यक्ति अनुदी छाप छोड़कर आते है। वास्त्य में यह आचार्य भावन् की कसा -कुशणन का ही प्रमाद है। ऐसं -

एक नहीं अनेक गुण भी थे जीवन में,
कहाँ सोचू ऐसे गुरू समझ नहीं पाई मन में ।
नबर बब गई नारा के नदन बन में,
तेरे दर्श हुए मुझे के अपना में ॥ क्रू ऐसे महान् विशिष्ट, अध्यात्म योगी, जन जन के छद उन गुरुदेव के क्रि

श्री नानेश

П

समता मूर्ति गुरुदेव

आचार्य भगवन् का जीवन जान, दर्शन, चारित्र तप से परिपूर्ण कुभ कलश की भाति था। पूज्य आचार्य भगवन् के विषय में जितना कहा जाय, सोचा जाय, गुणगान किया जाय, लिखा जाय उतना ही कम है। क्योंकि महापुरुशों के जीवन में एक दो नहीं अनेक गुण होते हैं। उनके जीवन का हर परुलू शिक्षाप्रद होता है। आचार्य भगवन् का जीवन चाहे बचपन से, चाहे जवानी से, चाहे सयमावस्था से, चाहे वृद्धावस्था से देखें जीवन का हर मोड़ अपने मन की झकझोर देता है। अगर उनके जीवन के अनेक गुणों मं से एक समता गुण की सीरभ अपना ले तो भी जीवन प्य हो जायेगा। इतना ही नहीं जि होने उन महापुरुष, उन समता मूर्ति के दर्शन कर लिये, उनका नाम स्मरण का लिया उनका जीवन भी कृत्य- कुल्य हो गया। उनकी महाधार में डीलती नैया तिर गई।

आचार्य भगवन् बेसहारो के सहारा थे। उनकी कृषा वर्षों हर पल उनके भक्ता पर होती रहती थी मगर अय भगवन् के दर्शन चाहे हम चर्मचक्षु से करने में समर्थ नहीं है किन्तु अगर हम सच्चे दिल से भवित करेंगे, उनके रिग्तिनुसार चलेंगे हो हम आज भी आचार्य भगवन् को अपने नजदीक पार्येंगे। आचार्य भगवन् देह से हमारे धींच में नहीं रहे पर गुणों से सदैव वे अमर रहेंगे।

वहे नयनन अश्रुधार

महासती श्री सुमुक्ति श्री जी

नयन् अश्रुधार बहे पूछे सार नरनार क्यों हमको छोड़ चले करें दर्भन की पुकार रहे जन२ नयना निहार क्यां हमको।

तेरे नाम के जागे गुरु, जग सारा झुक्ता था हर कदम सफल होता, हर संकट रूकता था मेरी नैया के किरतार, जब नाव पड़ी मझधार क्यों।

तेरी वाणी से विभुवर एक झरना बहता था समता दर्शन दंक्र दर्दे गम को हरता था जन जन नयनों के हार औ कलयुग के अवतार क्यों हमको ।

तेरे बिन जग सारा बंजर सा लगता है कोई कली नहीं खिलती हर तारा वहता है न है रीनक न है बहार, आं खुशियों के आधार क्यों हमयों।

क्यो हुए हमसे विदा

आचार्य श्री नानेश एक विरल विभूति थे।

दाता गाँव में जन्मे गुरुवर , नाना नाम पाया था, समता रस से सुरिभित वो तरूवर, माँ मृगार का जाया था , जन्म-मृत्यु के चक्कर मिटाने, शुभ अवसर जब आया था, भवसागर से विरने के लिए, तब मिला गणेश का साया था।

ऐस ही जन-जन के प्रिय, सभी के आस्या के केन्द्र परम पूज्य गुरुदेव का जन्म जब इस यसुन्धरा पर हुआ तो वह भी धन्यता का अनुभव करने लगी। क्योंकि ऐसे तो करोड़ो जीव इस धरा पर जन्म लेते है पर विरले ही होते है जिन्हे सदा-सदा के लिए याद रखा जाता है। हमारे आचार्य श्री का जीवन सहज जीवन या अर्थात् बाहर भीतर एक। आपश्री में सत्य और प्रेम की महक भरी हुई थी। आप मृतुभाषी जालीन, कुसल व्यवहारी व उत्कृष्ट आचार के धनी थे। आपश्री का जीवन गुणों की महक से ओतुगोत था, हर व्यक्ति आपश्री की सेहिल दृष्टि का सर्या पाकर इतनी अधिक प्रसन्ता का अनुभव करता था कि एसा लगता माने उसे सारी सम्पन्तता प्राप्त हो गई है। वह शाति और आनन्द का अनुभव करता था। कहते हैं- पदि सर्वत्र गुणे निर्धायते " अर्थात् गुण सर्वत्र अपना प्रभाव जमा लेते हैं। वैसे ही आपश्री के गुणों से आकृत्व हैक, आपश्री वाचन जीवन को देखकर हर व्यक्ति प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था। वास्तव में आपका व्यक्तित्व अन्य मान्य जीवन को देखकर हर व्यक्ति प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था। वास्तव में आपका व्यक्तित्व अने समय अभावण में ज्याद प्रसावता था, ऐसी विदत विभाव की स्वाप्त स्थावित अपने सान्य की सरहना किए विना नहीं रह सकता। उनसे भी अधिक मैं बहुत पुण्याति है कि आपश्री का सानिष्य मिला और जीवन को सर्वान का एक सनहार अवसर मिला।

आप श्री के सान्त्रिष्य में ही मेरा पहला चातुर्मास हुआ। जहां मुझ निकटता से आपश्री के गुणो का आस्वादन करने का अवसर मिला, सचमुख गुस्देव के जीवन में कोमलता करुणा समता आदि अनेक गुण मुझे देखने को मिले,सब मुझे ऐसी अनुभूति हुई कि वास्तव में साधना के उच्च शिखर पर, उत्थान के मार्ग पर हर कोई नहीं पहुँच सकता।

आचार्य भगवन् का जितना भी गुण-कीर्तन किया जाए, उतना हो कम है। मैंने जब यह सुना कि आचार्य भगवन् परम ज्योति में लीन हा गए, गुरुदेव नहीं रहे। बार-बार गुरुदेव के उपकारों की स्मृति आती तो मन कह उडता नाना, तुम जैसी विभूति को हम अब कहाँ खोजे और कैसे इस मन को तुप्त करे। मेरे आराज्य अस्तित्व रूप में नहीं है किन्तु ज्यांकरात्व के रूप में हमारे सामने विद्यमान है। और वह व्यक्ति विसने अपने जीवन का एक एक हम परमार्थ म अर्मित कर दिया, वह नाना तो नाना गुणों में आज भी विद्यमान होकर हमें निर्मात जीवन को मरण बनाने की शांवित प्रदान कर रहे हैं। गुरुदेव आपका वरद हस्त हम सभी के ऊपर बना रहे ताकि हम आपश्री के जीवन से प्रणा के वर्णन मेरी यह विद्वा करने में असमर्थ है। हमें भी ऐसी चाहना है कि हम भी सर्द्राणों से, सदकमों से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। आपकी कृपाई हम पर पहुती रहे और हम आपश्री की कृपा से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। हमें आपश्री कृपाई हम पर पहुती रहे और हम आपश्री की कृपा से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। हमें आपश्री

¹⁵⁶ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

की कृपा से जीवन को सजाने के लिए आचार्य श्री छाँव तले अतर मे रही हुई ज्ञान की ज्योति को प्रकट करते रामलाल जी म सा का आधार व साया मिला है। उस हुए सयम पथ पर अविचल रूप से बढ़ते रहे।

महासती रत्ना श्री शान्ता कवर जी म सा

क्षीर समुद्र-सा जीवन

ओ दिव्यालोक में जाने वाले आवार्य श्री नानेश, कैसे भूल सकेंगे तुम्हारी साधना स्मृति (दिल बामकर, अन्तु रोककर हृद्य में, आँखों में तैर रही है तेरी सीम्य आकृति ॥

आजार्य थ्री नानेश का व्यक्तित्व और कृतित्व मेरू पर्वत से अधिक ऊँचा और सागर से भी अधिक गहरा था। इस महान् आचार्य थ्री के गुण गरिमा का वर्णन कैसे किया जा सकता हैं। शब्दों के बाट से जीवन तोला नहीं जा सकता है।

उनके गुणों को किन शब्दों में आबद्ध करू । उनका हृदय मरुखन से भी अधिक मुलायम था और वाणी मित्रों से भी अधिक मुपुर थी । उनके जीवन का कण-कण हीरे की तरह उनकदार था । मोती की तरह उनमें आब थी और मापुर्य से लवालब भए हुआ झीर समुद्र सा उनका जीवन था । किययों ने सत हृदय की तुलना नवनीत से की है। नवनीत मुलायम होता है और गामी से पिचल जाता है पर आचार्य भगवन् का हृदय तो उससे भी बद्रकर या । किसी भी दीन-दुखी को देखकर आचार्य श्री का हृदय दया से झीवत हो उठता था । रोते हुए उनके चरणों में आता पर लौटते समय हसते हुए जाता था । आपकी तरह हमारा जीवन भी बने । यही उनके चरणों में भावभीनी श्रदार्वना ।

क्यो हुए हमसे विदा

आचार्य श्री नानेश एक विरल विभूति थे।

दाता गाँव में जन्मे गुरुवर , नाना नाम पाया था, समता रस से सुरिभित वो तरूवर, माँ मृगार का जाया था , जन्म-मृत्यु के चक्कर मिटाने, शुभ अवसर चब आया था, भवसागर से विरने के लिए, तब मिला गणेश का साया था।

ऐसे ही जन-जन के प्रिय, सभी के आस्था के केन्द्र परम पूज्य गुरुदेय का जन्म जय इस वसुन्धरा पर हुआ तो वह भी धन्यता का अनुभव करने लगी। क्योंकि ऐसे तो करोड़ो जीव इस धरा पर जन्म लेते हैं पर विरले ही होत है जिन्हे सदा-सदा के लिए याद रखा जाता है। हमारे आचार्य श्री का जीवन सहज जीवन था अर्थात् बाहर भीतर एक। आएशी में सत्य और प्रेम की महक भरी हुई थी। आप मृतुभापी, ज्ञालीन, कुशल व्यवहारी व उत्कृष्ट आचार के धनी थे। आपश्री का जीवन गुणी की महक भरी हुई थी। आप मृतुभापी, ज्ञालीन, कुशल व्यवहारी व उत्कृष्ट आचार के धनी थे। आपश्री की स्नेहिल दृष्टि का स्पर्श पाकर इतनी अधिक प्रसन्ता का अनुभव करता था कि ऐसा लगता मानो उसे सारी सम्मन्ता प्राप्त हो गई है। वह ज्ञाति और आनन्द का अनुभव करता था। कहते हैं – पदि सर्वत्र गुणे निधीयते अर्थात् गुण सर्वत्र अपना प्रभाव ज्ञाता लेते हैं। वेसे ही आपश्री के गुणी से आकृष्ट हो कर आपके पावन जीवन को देखकर हर व्यवित प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था। वासत्तव में आपका व्यवित्तव शब्दों में कम व आचरण में ज्यादा झलतता था ऐसी विरल विना नहीं रह सकता था। वासत्तव में आपका विना नहीं रह सकता था। वासत्तव में आपका व्यवित्तव शब्दों के साव आचरण में ज्यादा झलतता था ऐसी विरल विभाव के साव स्वान था स्वान प्रभाव का साव स्वान अपने भाग्य की सराहता किए विना नहीं रह सकता। उनसे भी अधिक में बहु सुण्यशाली हैं कि आपश्री का सावित्य भिला और जीवन को सज्जों का एक सनहार अवसर सिला।

आप श्री के सान्निच्य म ही मेरा पहला चातुर्मास हुआ। जहाँ मुझे निकटता से आपश्री के गुणो का आस्वादन करने का अवसर मिला, सचमुच गुरुदेव के जीवन में कोमलता, करुणा समता आदि अनेक गुण मुचे देखने को मिले,तब मुझे ऐसी अनुभृति हुई कि वास्तव में साधना के उच्च शिखर पर, उत्थान के मार्ग पर हर कोई नहीं पहुँच सकता।

आचार्य भगवन् का जितना भी गुण-कीर्तन किया जाए, उतना ही कम है। मैंने जब यह सुना कि आयार्य भगवन् पर ज्योति में लीन हो गए, गुरुदेव नहीं रहे। बार-बार गुरुदेव के उपकारों की स्मृति आती तो मन कह उठता नाना, तुम जैसी विभूति को हम अब कहाँ खोंबे और कैसे इस मन को तृप्ता करे। मेरे आराण्य अस्तित्व रूप में नहीं है किन्तु व्यक्तित्व के रूप में हमारे सामने विद्यमान है। और, नह व्यक्ति जिससे अपने जीवन का एक एक हम्प परमार्थ में अर्थित कर दिया, वह नाना तो नाना गुणों में आज भी विद्यमान होकर हमें निरतर जीवन को सफल बनाने की शिव्हा प्रतान कर रहे हैं। गुन्देव आपका बरद हस्त हम सभी के अपर बना रहे ताकि हम आपश्री के जीवन से प्रणा लेकर गुणों की सीरम से महक उठें। आपश्री के गुणों का वर्णन मेरी यह जिहा करने में अस्तमर्थ हैं। हम भी ऐसी चाहना है कि हम भी सद्गुणों से, सद्वनों से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। हमें आपश्री कृपाइंटि हम पर पड़ती रहे और हम आपश्री की कृपा से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। हमें आपश्री

¹⁵⁶ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

की कृपा से जीवन को सजाने के लिए आचार्य थी र्छांव तले अतर मे रही हुई श्रान की ज्योति को प्रकट करते रामलाल जी म सा का आधार व साथा मिला है। उस हुए सयम यथ पर अविचल रूप से बढ़ते रहे।



महासती रत्ना श्री शान्ता कवर जी म सा

क्षीर समुद्र-सा जीवन

ओ दिव्यालोक में जाने वाले आचार्य थ्री नानेना, कैसे भूल सर्केंगे तुम्हारी साधना स्मृति । दिल धामकर, अष्टु रोककर हृदय मे, आँखों में तैर रही है तेरी सौम्य आकृति ॥

आचार्य श्री नानेश का व्यक्तित्व और कृतित्व मेरू पर्वत से अधिक कँचा और सागर से भी अधिक गहरा या। इस महान् आचार्य श्री के गुण गरिमा का वर्णन कैसे किया जा सकता हैं। शब्दों के बाट से जीवन तोला नहीं जा सकता है।

उनके गुणों को किन शब्दों में आबद्ध करू । उनका हृदय मक्खन स भी अधिक मुलायम था और वाणी मिश्री से भी अधिक मधुर थी । उनके जीवन का कण कण हीरे की तरह चमक्दार था । मोती की तरह उनमें आब थी और मामुर्य से लबालब भग हुआ श्वीर समुद्र सा उनका जीवन था । किययों ने सत हृदय की तुलना नवनीत से की है । नवनीत मुलायम होता है और गर्मी से पिघल जाता है पर आचार्य भगवन का हृदय ता उससे भी बदृबर या । किसी भी दीन-दु-खी को देखकर आचार्य श्री का हृदय दया से द्रवित हो उठता था । रोते हुए उनके चरणा में आता पर होटें दे समय हसते हुए जाता था । आपकी तरह हमारा जीवन भी बने । यही उनके चरणों में भावभीनी प्रहर्ताना ।

ऐसे थे मेरे नाना गुरु

जिन नहीं पर जिन सरीखं, केवली नहीं पर केवली सरीखे पूज्य आचार्य भगवन् का महाप्रयाण सुनकर मन में उथल-पुथल मच गईं। क्या संवसुच गुरुदेव हमें छोड़कर चले गए। मन को एकाएक विश्वास नहीं हुआ फिर भी मन को समझायां कि इतने दिन जो मैं नाना और राम को अलग-अलग रूप में देख रही थी लेकिन अब मैं राम में नाना को देखूँगी।

पूज्य आचार्य भगवन् ने जब से इस चतुर्विघ सघ की बागड़ोर हाथ मे ली शासन दिन दुना रात चौगुना बदता

ही गया । इस हुवम शासन को सीचने मे आपग्री ने खून -पसीना एक किया।

गुस्तेव ने स्वय की आत्मा के साथ-साथ सम्पूर्ण मानव जाति की पीझ को परखा। राग-द्वेप पर विजय प्राप्त करने वाले पूज्य आवार्य भगवन् ने अनुकूल और प्रतिकृत कैसी भी विकट से विकट परिस्पित आयी हो सदैव समता का ही परिचय दिया। यही कारण रहा कि इस सम्पूर्ण विश्व में समता विभिृति के नाम से प्रसिद्ध हुए। आपग्री तो समता योगी थे ही लेकिन आपने जन-कल्याण हेतु गाँव-गाँव, डगर-डगर में समता का यिगुल बनाया जिसका यह प्रतिकृत रहा कि वियमता से ग्रीसित मानव भी समता की ग्रह पर चल पड़े।

समका के तीर चलाकर तूने, विषमता को परास्त किया । हर मानव की पीड़ा को सुनकर , समता से जीना सिखलाया ।

समता के साथ साथ ओजस्वी तेजस्वी यशस्वी वर्धस्वी, मपुरता, सरतता, वारसत्यता आदि अनेक गुणे से युक्त पूज्य गुरदेव थे। जब भी हम गुस्देव के पास जाते बड़े स्नेह से बात करते थे। मन एकदम गद्गप्द हो जाता था। मेरे गुरदेव की असीम स्नेहमयी थाणी की स्मृति रह रह कर मेरे मानस पटल पर उभर रही है क्यों कि मरे गुरदेव का व्यक्तित्व कुछ अनुठा ही था। मैं किन गुणो की व्यक्त्या करूँ।

कैसे कहूँ नाना तेरे गुणगान ! नहीं है सहाम मेरी जुनान ! तेरी खूबी को जानता है सफल जहान् ! कि तेरी जीवन था कितना महान् !

महान् विभुतियों का आदर्श महान् और विराट होता है उसे शब्दों के माध्यम से व्यक्त नहीं कर सकते। आचार्य भगवन् का प्रशासमद जीवन युगा-युगा तक प्रेरणा देता रहेगा। ईसी प्रेरणा के सहारे मैं केवल ज्ञान को पाती हुई मोक्ष मजिल को प्राप्त कर सकूगी।

अत मे मै आपग्री के महान् उपकारों के प्रति ग्रद्धा से नतमस्तक होती हुई ग्रद्धा सुमन अर्पित काती हूँ।

П

अद्भुत एव निराला व्यक्तित्व

मानवता का मान बढ़ाकर मानव जीवन सफल किया, जिन वाणी का मथन करके चितन का नवनीत दिया, श्रमणों में हैं श्रेष्ठ श्रमण जिनकी पावन प्रखर मति, सरस्वती के वरद पुत्र हैं, काळ्य कला म निपुण अति ॥

महापुरुष आचार्य नानेश का व्यक्तित्व बहुत ही अद्भुत और निराला था। समाज की सकीर्ण सीमाओ मे भायंद्ध होकर भी सर्वतोमुखी विकास हेतु उन्होंने जन-मन मे अनत आस्था समुत्यन्न की। उनकी दिव्यता भव्यता और मानवता को निहार कर जन-जन के अतमानस मे अभिनव आलोक जगमगाने लगा था। उन्होंने समाज की विकृति को नष्ट कर सस्कृति की ओर बढ़ने के लिए सदा प्रेरणा थीं थी। उन्होंने आचार और विचार में अभिनव क्रांति का गृख फूका था। वे अध्यवसाय के धनी थे जिससे कटकाकीर्ण दुर्गम पथ भी फूल बन गया। ऐसे थे महापुष्प आवार्य थी नानेश।

आप श्री की दार्शनिक मुख मुत्रा, चमकती दमकती हुई निश्चल स्मित रेखा दमकती हुआ भव्य ललाट निहार कर किसका हृदय श्रद्धा से नत नहीं होता था। जितना आपका बाह्य व्यक्तित्व नयनाभिराम था उससे भी अधिक मनोभिराम आध्यतर व्यक्तित्व था। आपकी मजुल मुखाकृति पर निष्कपट विचारधारा की भव्य आभा सदा दमकती रही थी। आपकी निर्मल आँखो के भीतर से सहज सरला, स्नेह, समता शालीनता के दर्शन होते थे। उनका सौरभ सुन्ता जीवन सदा भव्य आपना को सुर्गित करता रहेगा। इसी मगल मनीपा के साथ आप श्री के चरणों में भाव-भीनी श्रद्धाजलि अपित करते हैं।

छोड़ गये जो धमक सवाई, पौछे तेज सिवारा, गुरुवर की शिक्षाओं पर चलना, अब है काम हमारा ॥

तुम्ही हो मेरे गुरुवर नाना

साध्वी जय श्री जी

तुम्हीं हो मेरे गुरुवर नाना । तुम बिन जग में बोई ने मेरा। टेर

तुम जो गुरुवर मुझे ना मिलते । खुलते मणी राष्ट्र पर कैसे चलते । जिहा मरी जिन्दगी त्ने बनाई । दर्शन संयम दाता तुम्ही हमारा २ मावन

खुलते ही हांठ रटत थे नाना। जिहा भी गाती तेरा तराना । इर्शन की प्यासी अंग्वियों थीं मेरी मावन बरमें नाम स तरा ?

ऐसे थे मेरे नाना गुरु

जिन नहीं पर जिन सिपिखे, केवली नहीं पर केवली सीखे पूज्य आवार्य भगवन् का महाप्रयाण सुनकर मन मं उथल-पुषल मच गई । क्या सचसुच गुरुदेव हमें छोड़कर चले गए। मन को एकाएक विश्वास नहीं हुआ हिए भी मन को समझाया कि इतने दिन जो मैं नाना और सम को अलग-अलग रूप में देख रहीं भी लेकिन अब मैं एम में नाना को देखेंगी।

पूज्य आचार्य भगवन् ने जब से इस चतुर्विध सघ की बागड़ार हाथ में ली शासन दिन दुना रात चीगुना बदवा

ही गया । इस हुक्त शासन को सीचने मे आपश्री ने खून -पसीना एक किया।

गुरदेव में स्वय की आत्मा के साथ-साथ सम्पूर्ण मानव जाति की पीड़ा को पराखा। राग हेप पर विवय प्राप्त करने वाले पून्य आचार्य भगवन् ने अनुकूल और प्रीतकूल कैसी भी विकट से विकट परिस्थित आयी हो सदैव समता का हो परिचय दिया। यहाँ कारण एर कि इस सम्पूर्ण विश्व मे समता विभूति के नाम से प्रसिद्ध हुए। आपग्री तो समता योगी थे ही लेकिन आपने जन-कल्याण हेतु गाँव-गाँव डगर-डगर में समता का बिगुल बजाया जिसका यह प्रतिकल रहा कि वियमता से ग्रसित मानव भी समता की राह पर चल पड़े।

समता के तीर चलाकर तूने, विषमता को परास्त किया ! हर मानव की पीड़ा को सुनकर , समता से जीता दिखलाया !

समता के साथ-साथ ओजस्यी , तेजस्यी, यशस्यी वर्वस्यी, मधुरता, सस्तता, वात्सस्यता आदि अनेक गुणी से युक्त पूज्य गुरुदेव थे। जब भी हम गुरुदेव के पास जाते बढ़े स्नेह से बात करते थे। मन एकदम गदगद हो जाता था। मेरे गुरुदेव की असीम स्नेहमयी वाणी की स्मृति रह रह कर मेरे मानस पटल पर उभर रही है क्योंकि मेरे गुरुदेव का व्यक्तित्व कुछ अनुठा ही था। मैं किन गुणी की व्याख्या करूँ।

कैसे कर्रू नाना तेरे गुणमान । नहीं है सक्षम मेरी जुनान । तेरी खूनी को जानता है सकल जहान् । कि तेरी जीवन था कितना महान् ।

महान् विभूतिया का आदर्श महान् और विराट होता है उसे शब्दा के माध्यम से ध्यवत नहीं कर सकते। आचार्य भगवन् का प्राणास्मद जीवन सुगा-सुगा तक प्ररणा देता रहगा। ईसी प्रेरणा के सहारे मैं केवल ज्ञान की पाती हुई भोक्ष मनिल की प्राप्त कर सकूगी।

अत में मैं आपश्री के महान उपकारों के प्रति श्रद्धा से नतमस्तक होती हुई श्रद्धा सुमन अर्पित करती हूँ।

अद्भुत एव निराला व्यक्तित्व

मानवता का मान बंदाकर मानव जीवन सफल किया, जिन वाणी का मथन करके चितन का नवतीत दिया, श्रमणो म है श्रेष्ठ श्रमण जिनकी पावन प्रखर मति, सरस्वती के बाद पुत्र है काव्य कला में निपुण अति।

महापुरुष आचार्य नानेश का व्यक्तित्व बहुत ही अद्भुत और निराला था। समाज की सकीर्ण सीमाओ में भावद होकर भी सर्वतीमुखी विकास हेतु उन्होंने जन-मन में अनत आस्था समुत्यन्य की। उनकी दिव्यता, भव्यता और मानवता को निहार कर जन-जन के अतर्यांत्रस में अभिनव आलोक जगमगाने लगा था। उन्होंने समाज की विकृति को नष्ट कर सस्कृति की ओर बदन के लिए सदा प्रेरणा दी थी। उन्होंने आचार और विचार में अभिनव मानित का शख कूका था। वे अध्यवसाय के धनी थे जिससे कटकाकीर्ण दुर्गम पथ भी फूल बन गया। ऐस थे महत्तुस्य आचार्य श्री नानेश।

आप श्री की दार्शनिक मुख मुझा चमकती दमकती हुई निश्चल स्मित रेखा, दमकता हुआ भव्य ललाट निहरू कर किसका हुदय श्रद्धा से नत नहीं होता था। जितना आपका बाह्य व्यक्तित्व नयनामियस था उससे भी अधिश्र मेगीभियस आप्यतर व्यक्तित्व था। आपकी मजुल मुखाकृति पर निष्कपट विचारधारा की भव्य आभा सदा दम्हरून रिती थी। आपकी निर्मल आँखो के भीतर से सहज सरल स्मेह समता शालीनता के दर्शन होत थे। उनका मी भ्यूका जीवन सदा भव्य आत्मा को सुर्राभित काता रहेगा। इसी मगल मनीया के साथ आप श्री क चरणों म मब-भीनी श्रद्धाजित अर्थित काते हैं।

छोड़ गये जो चमक सवाई, पीछे तैन सितारा, गुरुवर की शिक्षाओं पर चलना, अन है काम हमारा ॥

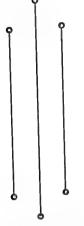
तुम्ही हो मेरे गुरुवर नाना

साध्वी जय श्री जी

तुम्ही हो मरे गुरुवर नाना । तुम बिन जग में बोई ने मेरा। टेर.

तुम जो गुरुवर मुझे ना मिलते । मच्ची राष्ट्र पर कैसे चलते । मेरी जिन्दमी तृने बनाई । संयम दाता तुम्हीं हमारा ? खुलते टी हाठ रटत थ नाता निहा भी गाती तेरा तराना । दर्शन की प्यामी अभिया था मा नावन करने नाम न ता ३

वन्दना के स्वर



आगार

-भवरलाल अब्भाणी, चित्तौड़गढ

जान्वल्यमान दीव स्त्रश

आचार्य प्रवर का जीवन समता सहिष्णुता, सादगी और सेवा का जाञ्चत्यमान दीप स्ताप्म था, जो युगी युगी तक अपने झान प्रकाश से ससार को आलोकित करता रहेगा। समूचा रत्नवश आचार्य प्रवर के प्रति हार्दिक ग्रद्धाजित व्यवत करता है कि नई सयम च समता की साधना तथा सधारे के साथ मरण से उन्होंने अपने जीवन के लक्ष्य को बहुत नजरीक कर लिखा।

-रतन सी॰ बाफना

पारस सम

जिन सतो की तुलना पारस से की जाती है और जिनके सत्पर्श से ही क्षुद्र व्यक्ति नर से नारायण व निम्न काटि से उच्च श्रेणी का बनने लगता है। उनकी चिकित्सा सेवा करक मुचे शुभाशींबॉद प्राप्त करने का शुभ अवसर मिता। उ होंने मुझ वैसी नाचीज को जो सेवा का अवसर प्रदान किया। उसके लिए मैं उनका आभागी है।

जिनके सम्पर्क से लाखो करोड़ो का शांति की अनुभूति हुई उन श्री चरणा में मेरा वारम्बार प्रणाम है ! -टा॰ आलोक स्थास

एक और स्तम्भ वहा

सप-शास्ता श्री सुदर्शन जी महाराज और आचार्य श्री देवेन्द्रसुनिजी महाराज के स्वर्गवास के बाद आचार्य श्री मानारातजी महाराज का स्वर्गवास, इतने इतने वड़पत आज हमें सहने पड़ रहे हैं। लगता है जैन समाज का अमृत्य रत्न भड़ार खाली होता जा रहा है। उनके बारे में कुछ भी त्रिच्या आकाश की मुद्दी में भन्ने के सद्धा है।

उनके त्याग में निर्मलता थी व्यवहार में पवित्रता थी और वाणी में अनुभूति की ललकार थी। आज एसी महान आत्मा हमारे बीच से स्वर्गगमन कर गई है। हमारी सच्ची श्रद्धानित यहाँ होगी कि उनके नीवन में प्रेरण ह और उनके गुणा और शिक्षाओं को अपने जीवन में उत्तरी की कोशिश करें।

-रोशनलाल दैव

युग प्रभावक आधार्य

पर्स्स श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश साधुमाणी बैन स्थ के ही नहीं बल्कि स्थानकवासी समाज व पूरे जैन सन्न के भी प्रभावक आवार्यों मे से एक थे। आप २०ई शताब्दी के प्रभावक आवार्य थे। आपश्री के देवलोक रान पर जैन समाज की अपूरणीय सित हुई है। मे अपनी सक्से से व श्री मारवाड़ समता बालक-बालिका महत्व होने से व श्री मारवाड़ समता बालक-बालिका महत्व होना दर सुराकामना है कि आपश्री श्रीष्ट्र मोसाणार्स बने।

वर्तमान आचार्य श्री सुग पुरुप १००८ ई रामलालांबी म सा २१वी शताब्दी के प्रभावक आप होंगे। -निर्मल छल्लार्जी

वो दीप वुड़ा गया

वो दीप बुध गया जिसके सानिष्य में स्थानकवाएँ जैन समाज ही नहीं साग विश्व प्रकाश से आलाकित हैं। रहा था । वो दीप था आचार्य थी नानेश ।

आचार्य थी नानेश ने तीर्यंकरो द्वारा प्रतिपदिर मूलभूत सिद्धान्तो को बिना खोडत किये समता दर्शन व समीक्षण प्यान द्वारा जगदस्त आध्यात्मिक ज्योठि फैलार्ब ।

मुझे सन् १९९८ के जुलाई मास में अतिम बा उदयपुर में आचार्य शीजी के दर्शनों का लाभ मिला। मैं बहुत सीमान्यशाली था कि अस्वस्थता के बावजुर पुर्त्दे के दो क्याध्यान सुनने को मिले। दोना गैं दिन एक विचय पर व्याख्यान सुनने का मौका मिला। यदि लस्य सते हैं और लस्य तक पहुंचने का मार्ग सही है तो भय सां कर आगे बढ़ी, सन्दाता अध्यय मिलेगी।

-रिखनचद बोधरा, अप्यर्ध अ भा सा जैन समता युवा सप, बगाईगाव

पूर्ण समर्पण

वर्तमान आचार्य थ्री रामेश के प्रति पूर्ण समर्पित वन, स्वर्गीय पूर्व्य प्रवर के बाद उनके विशाल वट वृक्ष वत् व्यक्तित्व और कृतित्व जीवन और कर्म की सर्वग्राही एएपरा का निर्वहन करने की चुनौती और दायित्व अपने सबके सबल कघो पर आ गयी है। इस हुनम सघ की एएपरा का सकल निवर्दन करके हम आचार्य श्री जी के ग्रीत एव आने वाली पीढ़ों के प्रति न्याय कर सकेगे, एतु व्य निर्णायक क्षण में आचार्य श्री रामलालजी म सा के प्रति पूर्ण समर्पित बन आचार्य श्री नानेश द्वारा रखी हुई अमर गीव के अस मावी जीवन का स्वर्णिम भवन निर्मित करने हेंद्र सकल्य करे।

बीर प्रभु की पाट परम्पा में होने वाले वीर निर्वाण सम्वद् ५८४ में पूर्व के ज्ञाता जि होने शास्त्र को चार अपुर्वेग से पृष्ठ किया, ऐसे प्रकाण्ड विद्वान, शास्त्रों के ज्ञाता आर्यरिक्षत के कई शिष्प जो बाद-विद्या में प्रवीण होते हुए भी उत्तरिपकारी के मनोनयन की बेला में पी, तेल या चन के हुएत दक्त स्वाधिक सार ग्रहण करने वाले चना पट के दुष्टात सम पुण्यिम को चयन किया अर्थीत् उत्तरिपकारी रूप में घोषित किया। उस समय क्या कुछ प्रसग बना, इतिहास साक्षी है। चितन के क्यों में सुझ पाठक चितन कर कि आचार्य श्री नानेश ने अपनी सुझ-यूप व अन्तर्जालमा की साक्षी से अपना उत्तरिपकार दृष्टाकरम्, आचारिकार हुक्स सम्य की आचार क्रान्ति रास्पर को असुण्य समने में एरस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित अरहण बनाने में एरस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित श्रहण बनाने में परस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित श्रहण बनाने में एरस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित श्रहण बनाने में परस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित श्रहण बनाने में परस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित श्रहण बनाने में परस्पर के प्रति पूर्ण समर्पित श्रहण बनाने में स्वर्ण वन्तर, अनुशासन के अनुगामी वर्तमान आचार्य श्री रोमेरा को दिया।

उन रूणों में जब कुछ विघटन की स्थिति बनी तब यह कहना अतिशयोक्ति युक्त नहीं होगा कि उस समय गकुन्तलाजी म सा आदि हम सब साध्यियों की क्या विचित्र स्थिति निर्मित हुई। हम पर क्या बीती ? एक तरफ पम्पिता, मातृत्व-स्नेह वात्सल्य-प्रदाता पूज्य प्रवर के नान के साथ हमारा नाम जोड़ने का सौभाग्य प्रदान करानं वाल अनताराच्य आचार्य देव ! एक सण्फ मातृवात्सल्य हृदया गुरुणी प्रवर क्या करे कि कर्तव्यिविमृहवत् हम सक्की स्थिति बन गईं। महाभारत का दृश्य घूम रहा है, नेत्रो, के समक्ष एक भीष्म पितामह एव गुरु होणाचार्य। मन म उथल-पुथल। कृष्ण बोधित अर्जुन वत् अन्तर आत्मा मे शासन सर्वोपिर लगा। इस आत्म सास्य एव पूज्य उभय गुस्देव के अनन्य आस्था विश्वास तले आश्यस्त वन शासन रहने हेतु निर्णय लिया।

> रहे हम आपके आपके ही रहेंगे। लोक देखकर हमें यही कहेंगे॥

अन्त में वर्तमान आचार्य प्रवर की ऊर्जा से हम सब युगी-युगी तक ऊर्जास्विल बने ।

हम सबकी यही भावना रहे एव पूज्य श्रीचाणो मे यही भाव अर्पणा रहे कि 'पूज्य नानेश ने चाहा बह कभी न भूले, उन्होंने नहीं चाहा वह कभी न चूने"।

इतना भी हम यदि करके दिखाये तो श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश के प्रति सच्ची श्रद्धाजलि होगी ।

-राजेन्द्र कुमार जैन, कैसिगा

जीवन के उन्नायक

आचार्य भगवन् श्री नानालालजी म सा ने हम धर्मपालो पर जो उपकार किया है वह हम कभी नहीं भूल सकते हैं 1

हमे नीच जाति से उठाकर ऊपर जाति के लागों के साथ बैदने का अवसर दिया है। हम अधर्म के मार्ग से हटाकर धर्म के मार्ग पर चलने की प्रेरणा दी है। हमें दुर्व्यसनों से हटाकर व्यसन मुक्त जीवन जीन की कला सिखाई है। इसी से हम अधिक पैसा बचाकर अच्छा जीवन जीना सीख रहे है।

नये आचार्य भगवन् को हमारा शत-शत वदन है । वे भी हम धर्मपाला का पूरा ध्यान रखेंगे, ऐसा विश्वास है । -रामचद्र धर्मपाल, सुरामा (रवलाम)

सादगी का निधन

आवार्य थ्री नानाललाजी महाराज ने गत फुछ वर्षों से अस्वस्थ हात हुए भी आगमाक माधु चवा का

कर्मा थी। ब्रोधी को लाम यसने की गुल्क के रूप बनाने भी, दुर्जी को सुद्धी बनाने भी पादा का पूरू बनने की निरम्प का विभान बनने की बीम क बाका बनने की नीम का आम बनने की शत्र को दिएका मी, आप को नीर बनने ही एतव की हरण है। दुविया की व्याया मुतरत दुख दूर करी विद्वह ४ मिलात दुटे दिल को जाउते, की गर की सामा स सम बार सहते। धनगार बादन सम म्मेह बरागन, सा नीर ममन्य मौ सम सुरात जिला सम देते दला छई। छादी संतिया को छाटे छोट संतों को आयादार पछी, अहार पानी दया औषध पछी । आगर्द १००० नर रत्न क सन्ते परीक्षक थे, अपनी पैनी वृद्धि में पिक का परणा। जिल्हा प्रकार स्था शीमक कची क बार्ने हैं संस्वर्यं का विकासतं है। तथायतं विकास कार्यो है। समता सहर निर्मित करते थे । उस निष्य याणे पुरा क आने वाली अनेक शताब्दिया बाद वरिंगी।

ज्वलत समस्याएं एवं समता सिद्धात आचार्य थ्री नानेश क संपन्नी औरन में हा किए

-बिरोड वेट, बालपा

रूप स आचार्य पद प्राप्त शेने के परपात तिन रूपा है अभृतपूर्व उपलब्धिया प्राप्त हुई है। ऑधक्राधिक देंग प्रसंग धर्मेवाल जैन समीरगा ध्यान समागर्यन स्रा अनेक अवदात जर मनुदाय की आप सप्ता है। उनलब्ध हुए। इसम आज के इस जातात मुग में बर देश गरिवार समाज में विषय परिस्वितिया का गर है । हर जगह मानम अपन को असाराच महातूल का सा है। इन विवय वर्शियों ने इसमा दर्गेन के अन्न कता अधिकतिक है। यो इस समाप व रामप्र ए^स व विजय पौरिवितिया उत्पन्न ही न ही और मान्य गाउ देन स अवना बीचन स्पर्गत वर महागा है।

भाग भादीबाल, शब्दा (म इ) तू ताज बना रिस्ताज बना

बग में जीतन बेंड मही, जो पूरतें सा मुन्तव्या है। अपने पुण सीराम से अप के अल-काम को मात्रास है।

अध्यय अप्रमत परिसरान किया ? उनका जीवन -पादर्श मान मस्त समन्त्रपु अनासक और अनुपत गतिशील या । एक मायन में वे कायनेविक सत थे। उद्दीन जैन धम की मौतिकारमा का बदम दर बदन भएर खणल एउ। । स्वदेशी म उनकी ऑटन आस्या भी अत उन्होंने तथा उनके साम्य बापू सम्विया न सीव धादी का उपयोग किया । व लाकपानमा स कार्ले दूर बन रहे । उद्दाने कैमत

लाउ स्मानः देवीकाडा, पण इत्यादि का कभी उपयोग न ता हाद किया और न ही अपने सब में होने दिया । उन्होंन अपनी पूज्या मी गुगारवाई के इस यास्य (३० सिनम्बर ६२) वा, कि म्हण्स भारा दूधरी आही चा"र में माला दारा मत लगाइजा (मेटे मोर धौल-उजल दथ की इस चादर पर बाई काला दाग मत आन दना). प्रतिपल प्यान रहा अन्तिम स्थाम तक उसे खान्छ राध धराण रहा । हमे विश्वास है उस महान निभृति की ग्रामुल्य परम्यगञ्जा पर साधमार्गी सप निसकीच चलगा और मात्र देश ही नहीं बान सारी दनिया का सदा. शान्ति यापुत्व समत्व एकता और सारत्व का संदेत देगा । हमार जिनम्र मत म उस महामनीयाँ क प्रति सच्ची इक्षानित यही हा सकती है कि साधु-संघ सामित बने और मिलज़ल कर बाम कर । -टॉ नेमीचट जैन,सम्पाटक, तीर्वंकर

महामनीपी की अनुपम देन

ष्ट्रानादृष्टा ज्याहराचार्य ने जिम प्रशार अपन जाता लाक से भविष्य म मानव जीवन क लिए सक मार्ग प्रदर्शित हिसा और यैमे ही आचार्य नानेश ने पारपाल्य सरकति, का वैज्ञानिक व भौतिकता प्रधान 👂 के कारण मानसिक रूप स ग्रसिक विन्ता सागर में निमन मानव का रार्पीएक रागा ६ आद्भात मानव मात्र के लिए अवतारी पुरुष बन सुर्खा भविष्य का सनकार्ग बताया ह आवार्व भगवन् का जीवन अनुपनय अतनाय है। घाया नहम क ममन ये बच्च का ज्यार चहते थे। अग्रमत अञ्चलभागी रामयह थे। उत्तर अनत रति थी,

आवार्य श्री ना रेण स्मृति विशेगांक

आखों से कभी ओझल हो नहीं मकेगा। आत्मदृष्टि सर्वेदा आपके दर्शन करती रहती है, करती रहेगी।

-भोमराज गुलगुलिया

विराट व्यक्तित्व के धनी

अननी जणे तो ऐड़ो जण का दाता का सूर । नहीं तो रहिजे बाझड़ी मता गवाजे नूर । ऐसे ही जिन शासन के मसीहा शरवीर बालक

नाना का माता मृगार की कुछि से छोट स गाय दाता मे जन्म हुआ । आप विराट प्रतिभा के धनी, स्पष्ट चक्ता निडर, इद प्रतिज्ञ सहदय एव सदाशयता के भडार थे। आपका मुख मण्डल सूर्य के समान तेजस्यी चन्द्रमा के समान शीतलता प्रदान करने वाला था आपने अपने सयमी जीवन म, आडवर भीतिकचाद स हमेशा दूर रहते हुए शुद्ध सयम शुद्ध चित्र की निर्मलता वहाई वह जैन बगत मे एक अनोखी मिसाल है। साधुता के नाम पर आपकी सयम साधना के अनेक आयाम रहे हैं। समता दर्शन, समीक्षण ध्यान धर्मपाल प्रवृत्ति व्यसनमुक्ति आदि आदे। उसके लिए समूचा जैन समाज समूचा मानव समाज आपका युगा युगो तक आभारी रहगा। आपने लगभग ८० वर्ष तक जिन शासन ही

सच्ची सेवा की है यो स्वर्गिम अक्षरों में युगो-युगा तक अकित रहेगी। आपके संवित जीवन के प्रति अन्य सम्प्रदाय के धर्माचार्य साधु साध्यी भी नतमन्तक रात थे। आप धर्मयाद्वा क रूप में औडण रहकर जिनवाणी का प्रवार-प्रसार करके भव्य जीवों को सन्यार्ग पर सात रहे।

आपकी ममस्या शैली स अभिक्षियत विन्ता की वर्षस्वी वामी छवि का कोई कैस भूल मरता है ? आपके जीवन काल के अन्तिम समय कई जिपतिया आई पर भगवान महावीर क सन्त सनानी ने आगम क विन्तीत कभी भी जिसी भी पीरिस्तित में ममयौता न करने हुन विश्वत आवार जिया चारित्रिक किया के ममर्थक बननर

ऐसे थे आचाय श्री नानेश जा अपने सद्गुणो की सुवास स अनंक आत्माओं का कल्याण कर हमारे बीच म चल गये।

वस्तुत समूचे जैन समाज ने एक ऐसा रत्न खो दिया है जिसने अपने टढ़ सकल्प से भीड़ से अलग रहकर अपण सम्कृति की रक्षा की ।

तुम स्वय शक्त थे, तुम्हें अमृत की बरूरत न पढ़ी। तुम स्वय गौरव थे, तुम्हें हजारो की बरूरत न पढ़ी। तु ताब बमा सिरताब बमा, चमका चाद सितारों से। अमर रहेगा नानामुख्यर, गुजा जय बयकारों से॥
-अनिल बरखेडावाला, खाचरीद

उड़ीसावासी धम्य हुए

जिन शासन क दिव्य सितारे आचार्य भगवन् का दिव्यालोक कभी विखर नहीं सकता । जन मानस के अनमेल मोती जिन-शासन की दिव्य ज्याति का गुणदुवाद असमव है। लगभग ३४ वर्ष पहल आचार्य भगवन् १००८ श्री नानालालजी म सा ने उड़ीसा की पवन पती का स्पर्ध किया । उड़ीसावामी आप के दर्शन पतार पत्य-धन्य हो गये । आपके उड़ीसा पपारने स खरियार रोड़ काटाभाजी, बगुमोण्डा, टिटलागढ़, कैसिगा में जो हरियाणा के रहने वाले थे । उन्होंने अपने भाग को आचार्य भगवन् से समकित लेकर साधुमार्गी पत्र महावस सम् के नाम से स्थापित किया ।

~रामचंद्र जैन

आत्मा नहीं मरती

मिर्फ जैन दर्शन ही नहीं प्राय सभी दर्शन और यहा तक कि वैश्वानिक मानने लग गय है-आत्मा कभी मत्ती नहीं, यह कहीं न कहीं अवश्य रहती है। गर यह स्त्य है तो हमारे परम आराष्य आचार्य भगवन हम ग्रहर पसे गये हैसे कहा जा सकत है ? अत मै मनहता हूँ कि ये आज भी हमारे पात हैं और भविष्य म भी हमार पास रहेंगे। उनका समतामय जीवन हमारी

कर्त्रा थी। क्रोधी को राज्य यस्त्र की सार्ग क सिन्न बनने की दुसी का सुसी मराने की गाया का नांग्य बनतं व निरम्पका जिल्ला बसने की संग्राको सामा बरन की नीम को आम बरन की न्यू को दिए हुन्त की आगा का नौर सनने की शतक की शक्ता है । दुजिया की व्यथा सुनका दुए दूर करना दिल्ला के मिलात, दूर रिन को स्पर्ते पूरे या का गाने का सन कर सहने धनपार बाल्य राम स्वर बरमा। जीर नीर नमत्य माँ सम शुराति जिल राम द्वा दागर धीर्न होदी गाँचा का, हाट हाटे गाँग को आया कर बुक्ती, आराग बादी द्या औषध बुक्ता । आयार्व धानस् नर रान के राख्ये पर्गाणक थे, अल्पी पेनी मुद्धि में गिया का परता। जिस प्रकार स्वर्ण आधार करते के क्रम व से स्वर्ण बना दिशालत है. संबादत दिवसल के राजे है समता सहर निर्मित करते थे । उस निज्ञ पार्ग प्रशा 👫 अत वाली अनेक शताब्दिया दाद कोंगी। -बिते द्र रैयः, बानापार

ज्वलंत रामस्याएं एवं समता रिखांत

आयार्यं भी नानशं के सदानी जीवन में एन शिक्त अप से आचार्य पण प्राप्त होने के परचानु जिन राजार में अमृतपूर्व उपलब्धिया प्राप्त हुई है । अधिकाधित देशा प्रसंग धर्मराल केन समीरण ध्यान, समराणीन आ अनेक अक्रम जन समुग्त की आस राधन हैं। उपलब्ध हर । इसमें आज के इस न्यान दुन में ना देश, पीगार अधार ५ शिया परिधितिय का रा है। हर जरह मानव आने का आहाब महारा कर रह है। इन विश्वम परिमिर्याची य समान भारत की अन्यन वान अधिकाधिक है। यी इस सामा की साह भी ही दे रिचम परिस्थितियों उत्पन्न ही व हो और मारव हुए वैद से आपा जेवन स्परीत कर स्थाप है।

-धाम थाद्री गतः गयपुर (म ५) त् ताज वना सिरताज बना

वा में बीवर तेह गाँ, यो पूछो सा मुकात है। अपरे पुत्र गीरण से अब के मण बत्त को महकार है ह

अधरम अप्रथत पीयातन किया ? उन्हार भीवन **४पादर्शी, साम मतन, समन्वर्गी, अनरात और** अनुपत गतिरीन था । एक मध्य में व हायनेमिक मत ष । उरीने जैन धर्म की मौलिक्साओं के रूप द बाम मापुर रामाल रहा । स्वदानी में उनकी और ग आस्या थी, अन उन्होंन तथा उनक मधन्य राष् माध्यया ने मदेउ छादी का उदयाग हिया । य सामयााओं में कोसों दूर बन रहे । उन्होंने कैमण लाउउलीकर टर्परकार्टर, पछे इत्यप्ति का कथी उपयाग न ता सुद रिया और न ही अपने सप में होन दिया । उन्होंने अपनी पूरवा मौ शृगारवाई के इस वास्य (३० मितम्बर ६२) का, जि. म्हारा धारा दूधरी अगी चादर में बाला दाग मत लगाइजा (बेट, मर धील-उजार दंध की इस बादर पर काई काला दाग मत आन देवा). प्रतिपत ध्यान रख अन्तिम रूपस तक उने रहाछ शुभ यनाए एता । हम चिरासस है उस महान् विभृति की बहुमूल्य परम्पराञ्चा पर् साहुमानी राच निश्वकीच चलगा और मात्र देश ही नहीं वस्त् शारी दुनिया को सुग्र, गानि, बाधन्य समन्त्र एकन्त्र और सारन्य का संदेश देगा। हमारे जिनम्र मत = उस महामनीयी क प्रति सान्धी थदाजील बंदी हा सहती है कि साधु सम सबित बन और मिनजुल कर काम कर। -हाँ नेगीचद चैन सम्पादक, शीर्वकर

महामनीपी की अनुपम देन

श्रान्तरश जवल्याकर्य ने जिस प्रवार आने इन्ह लाह स भीत्य में माना जीवन क निए सूछ मार्ग इन्जात किया ठीक यैसे ही आयार्य नानेश ने पारयात्य सरपृति की वैद्यारिक व भौतिकार प्रयान है के कारण बार्चारक रूप से प्रस्ति विन्ता सन्तर में निमन मार्च को बार्गिक गुण से आबात मात्र में के णि अपतार्ग पुरुष बन मुखी भीज्य का सरमार्ग बडाया । आधार्य भरापा का जीवन अनुपर्वेद अनुपर्वेष है। धाना नेत्रम के रामान से दस्ती का उत्तार यात्र थे । आपार अन्यभागी रायस्य थ । उत्तर अन्य र्या कि धी

आखो से कभी ओवल हो नहीं सकेगा । आतमदृष्टि सर्वदा आपके दर्शन करती रहती है, करती रहेगी ।

-भोमराज गुलगुलिया

विराट व्यक्तित्व के धनी

जननी जणे तो ऐड़ी जण का दाता का सूर । नहीं तो रहिजे बाझड़ी मता गवाजे नूर । ऐसे ही जिन शासन के मसीहा शूचीर बालक

नना का माता नृगार की कुछि से छोटे से गाव दाता मे जन्म हुआ। आप विराट प्रतिभा के घनी स्मष्ट वक्ता निंडर इंद्र प्रतिक्ष, सहृदय एव सदारायता के भड़ार था आपका मुख पण्डल सूर्य के समान तेजस्वी चन्द्रमा के समान शीवलता प्रदान करने वाला था आपने अपने सम्मा शीवलता प्रदान करने वाला था आपने अपने सम्मा शीवल में आड़दर भीतिकवाद से हमेशा दूर रहते हुए शुद्ध सम्म शुद्ध विराज में निर्मलता बहाई वह जैन जगत मे एक अनोखी पिसाल है। सामुता के नाम पर आपकी सम्म राधाना के अनेक आयाम रहे हैं। समता दर्शन, समीहण च्यान, धर्मपाल प्रवृत्ति व्यसनमिक

आदि आदि । उसके लिए समूचा जैन समाज, समुचा

मानव समाज आपका युगो-युगो तक आभारी रहेगा।

आपने लगभग ८० वर्ष तक जिन शासन की सची सेवा की है वो स्वर्णिम अक्षरों में युगो-युगा तक अकित रहेगी। आपके सयमित जीवन के प्रति अन्य सम्प्रदाथ के धर्माचार्य, साधु, साध्वी भी नतमस्तक होत थे। आप धर्ममाद्धा के रूप में अडिए रहकर जिनवाणी का प्रचार-प्रसार करक भव्य जीवों वो सन्मार्ग पर लात रहे।

रहं।
आपकी मर्मस्यर्शी शैली से अभिसिचित विद्वता
की वर्वस्वी वाणी छवि का काई कैसे भूल मक्ता है ?
आपके जीवन काल क अन्तिम समय पर्द विपतिया आई
पर भगवान महावीर के सच्चे सेनानी न आगम के विपतीत कभी भी किसी भी परिस्थित में समनीता न करत हुए विशुद्ध आचार हिया चारितित्र हिया के समर्चेत वन्तर हुए

ऐसे थे आचार्य थ्री नानेश जो अपने सद्गुणो की सुवास स अनेक आत्माओ का कल्याण कर हमारे बीच स चले गये।

वस्तृत सम्मूचे जैन समाज ने एक ऐसा रत्न खो दिया है जिसने अपने दृढ़ सकत्प से भीड़ से अलग रहकर ध्रमण संस्कृति की रक्षा की । तुम स्वय शकर थे, तुम्हें अभृत की बरूरत न पड़ी । तुम स्वय गौरव थे तुम्हें हवारों की बरूरत न पड़ी । तू ताब बना सिरताब बना, चमका चाद सितारों से । अमर रहेगा नानागुरुवर,गुला जय बयकारों से ॥

उड़ीसावासी धन्य हुए

-अनिल बरखेडावाला, खाचरौद

जिन शासन के दिव्य सितारे आचार्य भगवन का दिव्यालोक कभी बिखर नहीं सकता । जन मानस के अनमोल मोती जिन-शासन की दिव्य ज्योति का गुणानुवाद असभव है । लगभग ३४ वर्ष पहले आचार्य भगवन् १००८ श्री नानालालजी म सा ने उड़ीसा की पावन धरती का स्पर्श किया । उड़ीसावासी आप क दर्शन पाकर धन्य द्यार हो गये । आपके उड़ीसा पधारने से खिरार हो हिस्सा के हिसा माने हिसा माने हिसा माने हिसा माने हिसा माने हिसा माने हिसामा में हिसामा के हिन समित लेकर साधुमार्गी की मानवन् से समिकत लेकर साधुमार्गी की मानवन् सर समित लेकर साधुमार्गी की मानवन् सर समित लेकर साधुमार्गी की मानवन् सर के माम से स्थापित किया ।

-रामचद्र जैन

आत्मा नहीं मरती

सिर्फ जैन दर्शन ही नहीं प्राय सभी दर्शन और यहां तक कि वैज्ञानिक मानने लग गये हैं आत्मा कभी माती नहीं वह कहीं न कहीं अवस्य रहती है। गर यह सत्य हैं तो हमारे परम आराध्य आचार्य भगवन् हम छोड़कर चले गय कैसे कहा जा सकत है 2 अत मै समयता हू कि वे आज भी हमारे पास हैं और भविष्य म भी हमारे पास रहेंग। उनका समतामय जीवन हमारी अन्य जीवन की सर्थक स्वरण । बाध में अन्य विन्य सनुराद स स एक द्विभ काष्ठ क्य, बाराइ, क्या रसरीं भी रासन्तर्यों सका का भागें बामन क्याक रूप स संकार के जूरागढ़ के द्वारा के क्या स्तेमा थे गानें, सामानित्य के सेच स्वास्ति हिया । वे पुजन्म की गाम स अन्तर्योत्तर हो गांव और उदस्तुत से अन्यक देश्यक क परस्तु पुजन्मक में समसानवीं सभा अन्या भी समान के स्त्री म परिवर्तिक मान्य है। -श्वासन्त भीवा, मुसहारी

अद्भुत योगी

सापुत्व की वादन थारा की अहुना बनार हाउन है तिन बहु बहु आयार्जे ने अपना मत्त्वपूर्ण पानाप्त्र रिया है। भागन पहातीर के यान अन्य साह अन्यिक धानल वर क्रांति का प्रसा आमा जिसका उद्दाव स्थान साहति की उसके विश्व रूप व प्रवहसान बनार राये का रहा है। धार्म क्रांति की धार्म थे हि धौदात्तर महान आयार्थ हुम्मीयर जी भ सा का नाम जिस्न रूप स अभावन मानन आरम है। आप हथान सम्बृधि क स्था स्थानम की प्रधानित हिन्दा द्वार प्रसम्भी जीवन स ननमानम की प्रधानित हिन्दा द्वार प्रमंग्त , अध्यात्म सीमी पुरन्यात्म आपन की नानेश हसी परस्य के अह्म आगार्थ थ।

आर एक उचारोदि व जिल्ला जैन आगको के बाता, उन्हार साहित्व सामैक राने क साम राख रह सबाम सहारा तिमूर्ति एउ जिल्ला सामुक्त चारान के प्रयाप पराध्य सहार बीगी था आगमे बान और जिला का अरुभुत साम सा।

अन्य एक सक्त्य चित्रक भी था। अन्या क्या अनुनिक सन्यामिक वर्षित्रमा से द्वित्रक मित्रमा अनुनिक सन्यामित क्रोपा आदी बी और रिचा हा अन्यामा हुन्य दया से कीमा ही क्या। अन्यसे स्थान दर्भव एवं हमीहा स्थाप बादित यहाँ वी स्थाप कर एक सुन्य दर्भ कार्य स्थाप दें रिचा में में कानि का सूचन किया। आपने साथ विद्यान का क्षे प्रतिचान जो किया बेटिन उस्ते अपने क्षेत्र -क्रियोचित वह एक आदों क्षालामा पानुन किया।

अप बैंग साम में एक क्षात्रान्यन्य गुण है अप इस र्राट्स स्थित सारित्य हुए हुए रूक्त (क अपने समय का यह अपनेश्वत्र करता राजा।

हन कावार्य भी के उपन्ती का जीवर मा उपने कावक समया दर्गन सिद्धान को जीवर का इर्णा बतारा समया समाव स्थान के कावीर समय का स्थान कर । मारी होगी इन प्रत्युक्त के उपने हम्मी हम्मी अंडामित । बेडमत धाढ़ेवा, सवीवर्क समया प्रचार साथ (पूर्ववित्त),सितारा ७९९००६

जैन जगत की शान

िरस म मेजजू का समान अभिनेत रम है। दो एस क छोने से मांच हाता में जन्म बग्रहा के अग्यन देश आधार्य की बनेजा २०वीं जागकों के महानू राज्य थे।

आसार्य नगरा ने कामान्य से हीता अमेरन की सदारी जीवन प्राप्त किया। अगरा आयार्य कार आहे आप से एक सिसाल हैं। बाँ प्रदेश में आप करने ओपनारी प्रारंजों से हैंदर में का प्रयान कार हैता है

आपन देश विकास असलत घन है से सा पुर नया नहीं नहीं सकते हैं। आपी जान का का कार्य मान स सम्बद्ध है हो जाण है। दश्यों माने ये नह सिन जा काम हिंगा आपना है। दश्यों माने ये नह सम्माजी के विश्वस्थानी काल होगी हो आपना समार्थ पाँच और सामार रिवालन समार्थ दिया होगा। स्मार्थ ना सींगा हिंग बार्नित के रियु आगोल असर है। इस्टीय मुसार सारोहती जीवन शेर, नदी सामार्थ

अनेल गुनी के धारी

करती जगते घरवन, के एता के गए । वहाँ हो रहिते बाधद बाग तमाईने ता ।।

राजस्थानी के उपर्युक्त दोहे में माँ को सबोधन करते हुए कवि कहता है -हे माता ! यदि तू जनम देती है तो ऐसे पुरुष को जन्म दे जो भक्त हो, जो स्वय के साथ मानव मात्र का भी तारनहार हो । इसी तरह या तो दानवीर या शुरवीर पुत्र को जन्म देना, नही तो बाझ ही रहना ।

अपना सौन्दर्य मत खोना ।

वस्तुत आचार्य श्री जी एक महान उच्च कोटि के भक्त थे. विश्ववदनीय. समता-साधना मे तल्लीन साधक धे । आप उग्र सयमी, सरल हृदय महापुरुष थे । आपके विशाल जान व उच्च चारित्र का दर्शनार्थी पर ऐसा प्रभाव पड़ता था कि वह हमेशा के लिए आप श्री का भक्त बन द्याताथा।

आचार्य श्रीजी जहा विश्व शांति के लिए समता

दर्शन का प्रचार कर विश्ववदनीय एवं समता दर्शन प्रणेता बन, बही मानसिक तनाव को दर करने के लिए समीक्षण घ्यान का प्रवर्तन कर समाज को नई जीवन शैली देकर समीक्षण ध्यान योगी कहलाये । आचार्य भगवन को मैंने बहुत निकट से देखा। उनके साथ कई पैदल यात्राए की । उस महान विभृति में यह गुण था कि वे छोटे से छोटे बच्चे को सम्मान देते थे तथा ऊची भाषा का प्रयोग कर सम्बोधन करते थे। हमारे परिवार के प्रति उनकी असीम कृपा थी। अनेक गुणो के धारी आचार्य भगवन् के दो गुणों का मय उदाहरण वर्णन कर रहा हू। एक तो आचार्य भगवन् शासन सेवा के प्रति

सम्पूर्ण रूप से समर्पित थे, उसमे वे अपने स्वास्थ्य को भी गौण कर देते थे। दुसरा उनमें गभीरता गजब की थी । शासन सेवा का उदाहरण मै नीचे दे रहा हू । १७ नवम्बर १९९० को आचाय भगवन् अठाणा से कनेरा पधार सयोग से दूसरे दिन हम भी (१८ ११

९० को) सपरिवार ब्यावर स आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ खाना हुए। अठाणा से कनेरा का रास्ता विकट था। पूरे रास्त बड़े बड़े पत्थर थे, हम कार मे बैठे हुए भी परेशानी महसूस कर रह थे। जैस तैस धीरे-धीरे कनरा परुचे तथा आचार्य भगवन् क दर्शन किए। रात को मैंने आचाय

भगवन् को कहा भगवन् क्या ऐसे सस्त आना जरूरी थी,

हम कार मे होते हुए परेशानी महसस कर रहे थे और आप ऐसे विकट रास्ते पधारे, तो भगवन ने कहा- भाई यह तो शासन सेवा है, पूर्व मे मै इस गाव के आस-पास

से निकला मगर इस गाव को फरस नही पाया फरसने की भावना से आ गया। (लगभग २० वर्ष बाद इस गाव म आचार्य श्री पधारे) यह सुनकर मेरी आखा से भावावग

मे आस् आ गये ऐसी थी आचार्य भगवन की शासन सेवा । अपने स्वास्थ्य को गौण कर ऐस कई विकट रास्ते पार किए । आचार्य भगवन् मे गभीरता का गुण भी गजब का

था । किस बात को किसको कहना, कब कहना, इसका व पूरा प्यान रखते थे । १९८० का होली चातुर्मास सोजत रोड म था. कई सघो की विनती के साथ-साथ इधर राणावास सघ जोर लगा रहा था उधर उदयपुर सघ भी जोरदार विनती कर रहा था । आचार्य भगवन

असमजस में थे। निर्णय नहीं कर पा रह थे कि चातुर्मास कहा किया जाए । आखिर आचार्य भगवन ने घोषणा की- यदि माखाङ मे रहा तो १९८० का चातुर्मास राणावास मे अथवा मेवाड की ओर निकल गया तो उदयपुर करने के भाव हैं । इसकी सूचना दानो सघो का चैत सुद १३ तक लिखित रूप में भेज दी जाएगी। दोना सघ गमनागमन न कर । आचार्य भगवन वहा सं फिर

पहले की बात है। आचार्य भगवन ने पड़ित श्री लालचदजी मणोत को अलाया तथा उन्हे निर्देश दिया कि दो पत्र लिख देवे एक पत्र राणावास सघ का उनक यहा १९८० के चार्तुमास की स्वीकृति दी जाती है तथा एक पत्र उदयपुर सघ को उममें राणावास को स्वीकृति दी गई ऐसा लिख दे तथा जब तक य दानो प्रत मधा का नही पहुच जाए तब तक चातुर्मास स्वीकृति विपयक चचा

सोजत सिटी पधारे । चैत सद १३ क चार-पाच दिन

क्सि से नहीं करें। पंडित साहब एक गभीर जिरवसनीय श्रावक ६ । उन्होंने आचार्य श्री की आज्ञानसा दाना संघों का पत्र लिख दिए तथा किसी भी सत एवं श्रापक का पत्र के बार म नहीं कहा। इघर पत्र भज दन क दा-तीन रिन बाद शी

गाव में जन्म गोरधन लाल औं से नानेश बने यह देवाई कै सपूत जिन्होंन पूरे विश्व को ज्ञान का प्रकास दिया।

छुआखत व भेदभाव के काएंग धर्मान्तरम के समय में एक अद्भुत महात्मन मेवाह में उगा सुर्व आचार्य शी नानरा मालवा में पंपारे । एक भाई ने आकर करा आपके उपदेश की सुनकर मेरा जन्म सफल हो गया । भगवन् आपसे निवेदन है कि पास के गांव में सान्हिक भोज है। ५० गावों के लोग एकत्रित हो रहे है। यी आपकी अमृतमय वाणी की बचा होती है तो जो हिन्दत्व के सस्ते से भटकने की स्थिति म डोल रहे हैं व्यसना मे लिप्त है व दिशा पा सकते हैं ! आवार्य थ्री नानेण ने उद्बोधन दिया । सभी का गासाहार व व्यसन स मुक्त रहने का उपदेश दिया और कहा आप भी समाज के वीतराग शासन के सम्मादनीय आवफ हैं। आपने प्रति कोई छुआ छत भेदभाव उपेक्षा पूर्ण व्यवहार नहीं करेंगे य आप बलाई चमार रेगर क नाम स नहीं धर्मपाल के नाम से पहचाने जाओगे ।

लाखी व्यक्ति मासाहार, शराब का त्यांग पर धर्मपाल बने । इस अद्भुत योगी ने लाखी हिन्दुओं ना ईसाई होने में बबा लिया । हिन्दुत्व की धारा में जाड़े रखा। हिन्दत्व के रहाक महान योगीयज को शत शत नमन। -काहैयालाल बोरदिया, समीवक,

समता जैन पाठशाला

ज्योति पुज युगापार्य

क्रियोद्धारक महातपस्यी परम पूज्य आचार्य प्रार श्री हुक्यीचन्द जी म सा द्वारा सर्वार्धत परमरा आव विगट यट युश का आकार लिए सप म नये पुष्पी की फलित कर रही है। आचार्य प्रयर भी शिवनानशै म सा , श्री उदय सागर जी म सा व श्री घौयमल जी म सा क तद्तुरूप ही विराट व्यक्तित्व के धनी आचार्य प्रवर श्री श्रीताल जी म सा हुए जिस्तीन सप मे उत्प्रानि का उद्याप किया एवं युगरहा क्यांतिर्धर श्रीनर जवाहगवार्य न समाज में ब्रान्त कुम्पदिया का उन्यूपत

रास्त में ही एक परिचित श्रावक मिले । बोहराजी ने पछा कि आचार्य भगवन् का चातुर्मांस रागावास खल गया क्या ? जबीक सतो को पता नही था । उस श्रावक ने यहा-राणावास । इतना सुनकर बोहराजी आचार्य भगवन के दर्शनार्थ स्थानक पहुंचे ता उन्होंने शीच म सतो से कहा महाराज चातुर्गास राणावास खुल गया क्या ? जबकि सता को पता नहीं था ! न ता आचार्य भगवन ने और न ही पडितनी ने किसी का बताया । बाहराजी से ऐसा सुनकर सत तुरन्त आचार्य भगवन् के पास पहुँच । उनसे पूछा-भगवन् क्या चातुर्मास राणावास खोल दिया है ? आचार्य भगवन् ने सतो से प्रश्न किया आपको किसने कहा हो सह बोल हम बोहराजी ने बताया। उसी ममय बोहरानी से पूछा गया, आपको फिसने कहा बाहराजी ने उस श्रावक का नाम बताया । फिर उस श्रावक को मुलाया गया तथा पूछा गया भाई आपको किसने कहा। श्रावक ने यहा गुरुदेव मुझे तो किसी ने नहीं कहा, बस मुझे लग गया कि चातुर्मास तो राणावास ही होगा इसलिए मैंने कह दिया फिर आचार्य भगवन मुस्करा दिए सभी की पता लग गया कि चातुर्मास राणावास खल गया है। कहने का तात्पर्य यही है कि आचाय भगवन कितने गभीर थे। धातुमांस स्वीकृति पत्र दोनो सघो के पास पहचने से पूर्व किसी का भी नही बतान का अभिप्राय यही था कि पहले दोनो सची की जानकारी होनी चाहिए, फिर अन्य की एसा सोचकर ही भगवन ने इस यात को मन मे रखा। ऐसी गभीरता के कई उत्तररण हैं । एसे महान् आचार्य श्रीजी के गुणा के प्रति मै नतमस्त्रक ह तथा तहेदिल सं एक बार पिर भगवन् के प्रति अपनी श्रद्धाजिल अर्पित करक परमारमा से प्रार्थना करता ह कि इस सदी के महानतम आचार्य श्रीजी की आत्मा को शाति प्रदान कर । -मीठालाल लोडा स्थावर

माणकचन्दनी बोहरा ब्यावर वाले साजत सिटी पहचे.

अद्भुत योगीराज

मेवाड़ की भक्ति व शक्ति की पूज्य धन दाता

करने मे अपना सर्वस्व समर्पित करते हुए राष्ट्र मे क्रान्ति का सिहनाद करते हुए नित नतन आयाम प्रस्तुत किये. जो आज भी जन जीवन के लिए प्रासंगिक व प्रेरणादायी हैं। उसी के पट्टासीन शान्त क्रान्ति के अग्रदत आचार्य प्रवर भी गणेश जि होने गणानाम ईश गणेश की उक्ति का ययानुरूप से निर्वहन किया । वे श्रमण सघ के उपाचार्य के पद पर उपशोभित होते हुए भी सघ में व्याप्त शिथिलता को देखका व परिवर्तन के अभाव में अपने महत्वपूर्ण सर्वोच्च पद का भी परित्याग करके उत्तराध्ययन सत्र मे वर्णित गर्गाचार्य के अध्ययन को साक्षात कर दिया। उन्ही के दिशा निर्देशन, संबर्धन में समता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी, परम पुज्य आचार्य प्रवर श्री नानेश हए, जिन्होंने सप मे नव चेतना का सचार करते हुए अभिनव आकार प्रदान किया । अपने आचार्यकाल में जो-जो क्रियान्विति की है वह जैन क्षितिज पर उद्भापित भव्य विभा के रूप में विद्यमान रहेगी।

-कमलचन्द लूणिया, बीकानेर-३३४००५

मेरे आराध्यदेव

जो इन्द्रियो को जीत कर, धर्माचरण मे लीन हैं। उनके मरण का शोक क्या, वो मुक्त बन्धन हीन है।।

कवि के कथनानुसार महापुरुयों के मरण का शोक नहीं होता। उनका मरण तो महोत्सव हो जाता है। समता विभृति जिन शासन प्रद्योतक, समीण ध्यान योगी,

विभृति जिन शासन प्रयोतक, समीण ध्यान योगी, धर्मपाल प्रतिबोधक प्रात स्मरणीय परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर श्री नानालालाजी म सा हुवम सघ के आठवे आचार्य हुए, जिन्होंने लगभग २७ वर्ष तक सघ का कुशल एव सफल नेतृत्व किया इनक शासन काल मे २०० से अधिक मुमुसु आत्माओ ने भागवती दीका अगीका की। एक साथ २५ दीकाओ का कीर्तिमान भी उनके शासन की शान का उत्कृष्ट उदाहरण है।

आचार्य थ्री के दर्शनों का सीभाग्य मुखे बचपन से ही मिलता रहा । मेरा पूरा परिवार आचार्य नानश के प्रति सदैव श्रद्धावनत रहा है । मेरे विशेष पुण्य कर्मों के प्रति फल स्वरूप आचार्य थ्री का जब मेवाइ समाग म आगमन हुआ, उनका स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता था। तव जयपुर, बीकानेर उदयपुर आदि के चिकित्सकों के साए मुझे भी नरिंग सेवाओं का लाभ प्राप्त हुआ। मुप्त पर सदैव आचार्य श्री का विशेष आशीवांद रहा और गुरुकृपा से हर सकट पलभर में टलता रहा। आपकी वाणी में एक विशेष आकर्षण एव मृदुता थी जो उनके दर्शनार्थ आने वाले श्रद्धालु को अपना बना लेती थी। -शांतिसाल नलवाया, उदयपुर

स्नायविक तनाव के प्रभजक

आज का मानव जिस विपमता जन्य सपर्यों से गुजर रहा है सर्व विदित है पर्यावरण प्रदूपण से स्नायविक तनाव बढ़ रहा है तो पारिवारिक, सामाजिक राष्ट्रीय मानसिक तनाव भी भरपूर बढ़ रहा है। ऐसे मे एक युग पुरुष के अवतरण की अपेक्षा थी, जिसकी सपूर्ति के हेतु बने आचार्य नानेश जि होंने अपने सदेश द्वारा विचार कार्ति का उद्योप कर नव्य समाज सरचना की पृष्ठभूमि तैयार की।

वर्ण भेद व जातिवाद से पृथक रहकर सप्त व्यसन मुक्ति के अभियान द्वारा आपने अस्पृश्य जना को जैन धर्म के मौलिक सिद्धाता की जानकारी दी और उन्हें मानवता से जीने व समाज में, शालीनता से मवर्धनशीलता का अधिकार दिया। उन्हें धर्मपाल से अभिसन्नित किया।

आप थ्री ने अपनी मर्यादा में रहकर समाज में व्याप्त कुरीतियों पर वैचारिक क्रान्ति की **उं**नी से प्ररार किया जिससे समाज स्वस्य वातावरण में प्रगतिशील वना ।

आप श्री ने अपने आप्यात्मिक उद्वाधन से समान की दिशा व दशा म अभिनय रूपान्तरण किया। जिससे व्यक्ति म नइ स्फुरणा, नया आलोक व नृतन जागृति का अन्तर्नाद अनुगुनिन हाता रहा है।

आप थी का प्रस्क व्यक्तित्व व कृतित्व स्थानकवासी समाज के लिए ही प्रेम्क नहीं अपितु सपूर्ण जैन समाज व नैनेतर समान क लिए प्रेरणा पुज क रूप आप श्री को लागा न पुराण पथी व सिदान्त वार्दी सहा स अभिव्यक्त किया किन्तु आप श्री ने आगम सिदात से भिन्न दृष्टि कोणा को कभी भी स्थान नहीं दिया। हर क्षेत्र में निज्योपल पर खरे उतरकर संघ को सतत गति प्रदान करत रहे।

आनार्य देव सरत व स्पष्ट वता सहज स्पूत तर्क प्रश्ना क पनी तेजोमय व्यक्तित्व इस तीन सपुटों के समिटि रूप रहे। महासिट्स आचार्य देव भल ही पाधिक देह स अविद्यमान हैं, हिन्तु उनके द्वाव प्रदत्त समृता की दिस प्रतिपल प्रतिक्षण मार्ग प्रशस्त व पावन करती रहती है। -नवीन कुमार कोठारी, बीकानेर

गुण रत्नाकर

मेरा यह परम सीभाग्य रहा कि सुषे पूज्य आजार्थ श्री नानेश जी महाराज का समय-समय पर सारिच्य प्राप्त हुआ है। आजार्थ श्री के देशनोरू म अनुष्ठित चातुर्मास काल में सत्ताह मे प्राय दा यार उनक स्वास्थ्य परीक्षण हेतु मुझे उनके दर्शन प्राप्त शेत थे। उसी बहाने उनसे प्रथम्ब मार्तालाप का अवसार भी मिल जाता था। उनक आप्यात्मिक जीवन के उन्चादशों स तो कोई भी ब्यक्ति प्रभावित हुए बिना रह ही नहीं सक्ता, उनकी दैनन्दिन जीवन क्रिया भी हम सभी के लिए अनुरूणीय है। समय के प्रति पावन्दी, सर्वामित जीवन व्यवहार की मधुरता सर्वमालकारी भावना आदि शेष्ठ गुणा ने मुच अतिवासों म भी मुचे यह सीभाग्य प्राप्त होता रहा है। मै अपनी हमतानुसार सद्यद उनकी चिकित्सकीय सवा कर अपने आप को धन्य मानता हू।

-डॉ आर पी अग्रवाल,बीकानेर

श्रमण संस्कृति के सजन प्रहरी साधुमार्ग की इस पवित्र पानन धना का अधुन्ता १८ सान के लिए बड़े बड़े आवारों ने अपना महत्वपूर्य याग्यन दिया है। भगवान महारी व वाद अनंक बार आगमिन धरातल पर क्रांति क प्रसंग आये है, निनमा उदेरय श्रमण संस्कृति का जीवना बनाए रहाने पा रहा। एसी क्रांति-धाग में क्रियोद्वारक महान् आचार्य 1008 श्री हुम्मीचद जी म सा का नाम निरोध रूप म उभर क्य सामन आवा था। आचाय प्रवार केचल तस्त्वी अथवा सम्पी ही नहीं थे, चस्त् श्रमण संस्कृति के गहरे आगमिक अध्येता थे। तिराण तस्याण के अप्दर्श आचार्य प्रवार न थाय सुनुसुआ का देशित क्या और जी देशव्रती बना चाहत थे उन्ह देशवती बनाया। इस प्रकार सहज रूप से ही चतुर्विध संघ क्या प्रनर्तन हो गया।

पर साधुमार्ग म क्रान्ति की धारा परचात्वर्ता आचार्यों से निरन्तर आगं चर्दा। हमें परम प्रसन्ता है कि अष्टम पर्ष्टपर समता विभूति विद्वत् निरामिन, जिन सासन प्रचोतक धर्मपाल प्रतियोधक 1009 आचार्य प्रवन् श्री नानालालजी म सा क्षा सानिष्य हमे प्राप्त हुआ। श्रद्धेय आचार्य प्रवर का ब्यक्तित्व, कृतित्व अन्तु एव महनीय है। आपने रतलाम मे 25 एवं बीकानर मे 21 दीक्षाए देकर सैंकड्रो बर्यों से आतंत के इतिहास की प्रस्थक्ष कर दिखाया है। एसी एक नहीं अनेक क्रानिया आचार्य प्रवर क सानिष्य में हुई। आपके श्रीप्य गिष्य एप साधु माध्यी वग ने सम्बन्द ज्ञान विज्ञान की विज्ञा

चतुर्विध सप को आप्यासिक इष्टि से सम्मन बनाकर ज्ञान दर्शन चरित्र को ध्यान में स्टाइत इस कलियुग में आचार्य प्रवर श्री नानेश न समनामधी झान चर्चा गाम, छाट बाद हर ब्लिक के मन में बरायी थी। आचार्य प्रवर क जिससे भी दर्शन किए वर उनक् भाग वन जाता था। ऐसा इसलिए हाना था कि आपने कि से सदैव समता जाति श्री झनकती थी। आपण किनने श्री गुग्णान करें कम है।

आपने व्यारणना के प्रभाव से सम (समार) हारा अनेक युद्ध आश्रम/प्रिकासय पार्मिक सस्थार स्यानित की गई। आसाय भी नतंत्रा समत रिक्षा समिति नानेश नगर दाता में गरीबो के लिए निशुस्क शिक्षण, आवास एवं धार्मिक सस्कार प्रदान करने की व्यवस्था है।

आचार्य प्रवर ने अनेक गैर जाति के भाई-बहिनो को जैन धर्म का उपदेश देकर धर्मपाल बनाया यह एक अप्रतिम उपलब्धि है ।

आचार्य प्रवर ने वीकानेर में युवाचार्य पद के लिए मुनि श्री रामलालांजी म सा को चुना एवं समाज के सामने आपने अपने शिष्य की प्रशंसा करते हुए कहा-मै चतुर्विध संघ को अनमोल हीरा दे रहा हु जो मेरे बाद नवम पट्टधर रूप में कोहिन्सू हीरे की तरह सारे देश म चमक्ता रहेगा अनेक वर्षों तक चमकता रहेगा।

-सुरेश पटवा, 63, वर्धमान नगर, इन्दौर

शताब्दी के विशिष्ट आचार्य

आचार्य श्री नानालाल जी म सा का महाप्रयाण जैन जगत की विरल विभूति सथ एव शासन के लिए ही नहीं बल्कि सपूर्ण विरव के लिए आयात है। विरव बदनीय आचार्य श्री नानेश मात्र जैन समाज के आचार्य ही नहीं बल्कि जन-जन के प्रेरक थे। जन-जन की श्रद्धा के केन्द्र थे।

अपने 61 वर्षं के सर्यमकाल में अपनी कठीर आचार सहिता, साधु मर्यादा व अनुशासन का पालन करते हुए आप अपनी साधना के माध्यम से अध्यात्म के शिखर की ओर निरतर अग्रसर होते रहे । वहीं अपन शासन में, सच म साधु-साध्वी को उत्कृष्ट सयम जीवन की प्रेरणा देकर अनुशासित रखते हुए समता की निर्मल पात को देश-विदेश में प्रवाहित कर जन-जन में जागएग उत्पन्न किया और चतुर्विध सच कं समन्वय का जा अनुठा है एनन प्रस्तुत किया वह अपने आप में पून्य गुस्देव को चेजोड़ शासन नायक के रूप म युगीं-युगा तक स्मरण कराता रहेगा।

-गुलाब चौपड़ा, पूर्व अध्यक्ष, ग्री अ भा साधु जैन समता नालक चालिका मडली

श्रमणीपासक से नाना को जाना

यद्यपि पूज्यश्री के प्रत्यक्ष दर्शन का सौभाग्य ता मुझ प्राप्त नहीं हुआ लेकिन श्रमणोपासक द्वाग उनके विचारो एव कार्यों की जानकारी बरावर मिलती रही । श्रद्धेय स्व आचार्य प्रवर उच्च कोटि की आत्मा थी । सस्कार निमाण एव व्यसनमुक्ति अभियान की प्रराण द्वारा आपने जन जामृति का विगुल बजाया । धर्मपाल प्रवृत्ति द्वारा निम्न दर्जे के लोगों को ऊपर उठाया। समता का सदेश देकर आपने महाबीर वाणी को जन-जन तक पहचाया।

पूज्य श्री के स्वर्गगमन से शासन ने एक अमूल्य रत्न खोया है।

भाव भरी बदना ।

-जे के सघवी सपादक-शाश्वत धर्म

वात्सल्य वारिधि

समता विभृति आचार्य श्री नानालाल जी म सा की वाणी में जादई असर था। जिन्हें वे प्ररणा प्रदान करत थे उसको सामने वाला सहर्प अगीकार कर लेते था । सैंकड़ो हजारो भक्तो से वे सदा घिरे रहते थे । उनक व्यक्तित्व मे चुबकीय आकर्षण था । छोट बडे सभी पर समान भाव रखते थ । मै लगभग ५-६ वर्ष से उनके चरणो में निकट से रहा । छोटे से बालक पर भी व असीम बात्सल्य बरसाते थे । मुचे उनके सानिष्य मे रान्ते हए जो आत्मीय बात्सल्य मिला वह वर्गनातीत है। व श्रद्धालओं को वात्सत्य का प्रसाद प्रदान करते थे। इन सब को देखत हुए सिद्ध होता है कि आचार्य देव धात्सत्य के समुद्र थे जा समागत भक्ता का लटाते गहत थे । ऐसे आम्या के अमर देवता आचार श्री नानश क महाप्रयाण स समूचा जैन समाज रिरुता का अनुभव कर -गणेश बैरागी रहा है।

> **नाम छोटे गुण यहे** आचाद श्री नानालाल सी.म. यन नाम छाटा रन

जन्म स्वान दाता गाव भी छाटा सा परत उनमे गुण बड़े थे। आचार्य भगवन ने जा देन ममाज का दी है वह अजा-अमर रहगी । शताब्दिया तक उह याद किया जाएगा । उसम जा महान् गुप्प वे उनका वर्षन करना हमारी बृद्धि से पर है। आज विरव मे अनेक समस्याए है समता दर्शन से उन सभी ममस्याओं का हल छोजा जा सकता है।

आचार्य भगवन् न अपने जीवन को जितना उपलब्धिपूर्ण बनाया कि आज वे जन जन की आस्या के केन्द्र यन गए। फितना आ मवल था उनमें, फितने कप्ट आये पर विचलित नहीं हुए । वे कट्टों को साधारण मानकर सहज रूप से झेल लेते थे । जीवन के अन्तिम समय मे उन्होंने प्रगाद समता का परिचय दिया । कितन कष्ट थे शरीर म पर उक्त तक नहीं किया। दवाउ नहीं हॉक्टर नहीं मैं अपनी साधना म ही लीन रहुगा कितनी महान साधना थी उनकी । उनकी दूमरी देन थी समीक्षण च्यान । इसके द्वारा उन्होंने अपना जीवन तो सजोया ही साथ ही समाज के हम सभी भाई बहिना को भी समझाया कि तुम अपने अन्तर को टटालो उसमें वहा कहा गदगी है, कहा-२ राग-द्वेय है कहा काम क्रोघ है मान है माया है लाभ है इन सब दुष्प्रवृतिया को एक एक करके थाहर निकाली । जब तुम्हारी ये दुख्यवृत्तिया एक-एक करके कम होती जाएगी ता तुम्हारी आत्मा स्वच्छ बनती जाएगी। तुम प्रभु के निकट परुच जाओंगे। वै जब भी व्याख्यान देते. यही कहते कि तुन आने अन्तर मन की टरोलो, अन्तर को देखा । जैसे हम अपने शगैर व घर का झाड़-पाछ कर स्वच्छ करत है वैसे ही इस आत्मा की सराई करों । प्रयत्न करते रहने स अवस्य यह एक दिन स्वन्छ यन नावगी और तुम प्रमु के निकट पर्व सकोगा अपेक्षित है कि इम उनदी मिन्यभा का आ ममात -यशक्ता सरूपरिया उदयहर करे।

े , दर्शन, चारित्र की प्रतिमूर्ति श्री का समूर्ण जीवन ही त्यांग तम एव का मौरभ से अन्तजात था। आधार्द में की यानी

म आज हृदय म पवित्रता एवं आचग्प म उत्हम था। आपका बाह्य जीवन जितना नयनाभिताम था उससे भी अनेक गुणा बढ़कर आपका अन्तर जीवन सौरधमय था । आपके जीवन म सागर सी गहराइ पर्वत सी कचाइ, चन्द्र सी गीतलता एवं सूर्य की तेनस्विता यी । धर्म की महात्राण संग्लता, संग्मता ता आपने जीवन ह क्ट क्ट कर भरी थी। आयकी याणी विचार एवं भाव मरलता पूण धे ।

आचार की दढ़ता और विचार की उत्तरता आपके व्यक्तित्व की महत्वपूर्ण विशेषताए थीं । आजार्य श्री कहा करते थे कि आचार में मेर पर्वत की तरह अडाल वने रहा और विचार में गगा की पवित्रता लिए बहते चलो । सभी सम्प्रदाय के लागा को आप में पूर्ण आखा एव आगाध श्रदा पक्ति थी।

आ गर्य थी नानेश सीम्य प्रशान्त एव उदान प्रकृति के महान सन्त थे। उन्होंने अपन जीवन काल मे अनेक विधाओं में सत्कर्म की धाराण प्राहित की । समता साधना के प्रचार में तो उनका अपना एक विशिष्ट स्थान है जा चिरकाल तक भक्तगाने के हृदय में सरितत

इतिहास गर्मेज जान और क्रिया के साफार रूप आ गर्थ श्री का देवलाक पमन जैन समाज के लिए अपूरणीय श्रति है। ऐसी दिल्यातमा के चरणा म सादर नमन ।

-नेमनाच चैन उपाध्यश जैन वाफ़ेन्स इन्दौर

छल कपट से दर धे

रिमालय सा अन्य था उनका सामुद्धा भरा जीवन थे निन शासन के नूर थे। आवार्य श्री नानेश छल-कपट से दूर ने । जीते जी किया संग्रह संयम का पन । अब चले तो पूर्णतया चरपूर थे।

आचार ही जी पर इन रामागर सराविहा और साधुना आदि गुणा गारिमाजयपा उचा व सहज ध । व जिल्ला रागा सरज और कारकार्या भी १ । एक विशाल धर्म सच के आचार्य पद पर प्रतिष्ठित होकर भी वे छोटे-वड़ धनी-गरीव सभी को पुण्यवान जैसे आदर पूर्वक मधुर सवीधनों से पुकारते थे।

स्वभाव मे अत्यत विनम्रता, वाणी मे मिश्री सी
मधुरता और चेहरे पर हर समय प्रसत्रता । मुस्कान देखकर
लगता था आचार्य श्री नानंश अनुशास्ता ही नहीं श्रावक
ग्राविकाओं के माता-पिता हितिचितक और
कल्याणकारी भी थे । आज उन ग्रद्धास्यद समताधारी
का नाम स्मरण करते ही हदय गद्ग्यद् हो जाता है । युगपुगान्तर तक आपके सयम की महक इस चतुर्विध संघ मे
गूजती रहेगी तथा वह आगे आने वाल मुमुसुओ को
हान दर्शन एव चांचि की अभिवृद्धि के लिए प्रेरित
कती रहेगी।

-मनोहरलाल चण्डालिया सचिव, आचार्य श्री नानेश समता विकास ट्रस्ट, नानेश नगर

सेवा सारल्य व सहजता की त्रिवेणी

आचार्य श्री नानेश ने अपना तन-मन समर्पित करते हुए पूज्य गुरुदेव श्री गणेशीलाल जी महाराज साहब की जो सेवा की, उनकं प्रति जो अहिंग आस्था का समर्पण भाव रखा उसी का यह प्रमाण है कि ३८ वर्ष के आचार्य काल में ही उनकी कीर्ति चारी ओर फैल गई। जहां भी पधारे, हजारी की भीड़ उनके दशी के लिए उमह पड़ती थी और लोग उनकी मुख मुद्रा देखकर/वाणी सुनकर धन्य-धन्य हो उठते।

आचार्य श्री नानेश क कपासन होली चातुर्मास के अवसर पर सत्सन का लाभ मिला। उनके प्रवचन सुनने व उनसे बातचीत करने का अवसर मिला। तब यह अनुभव हुआ कि इतने विशाल साधुनागी जैन सच क अष्टम आचार्य ३५० से अधिक साधु-साध्यियों के साराक अपने दैनदिन व्यवहार में कितने साल व कितने मिलनसार है। कितनी नम्रता है। इनके जीवन में और वाणी में कितनी मधुता है। इनके जीवन में और पाणी में कितनी मधुता है। इनके पीन से अपन सम्रता से इसकता सुरा भारता था।

-मदन चण्डालिया, कपासन

मेरे श्रद्धा दीप

पूज्य गुरुदेव भौतिक रूप से हमारे बीच में नहीं
रहे किन्तु साधक का महत्व तो अभौतिक हाता है। वे
अपनी समता साधना की ज्योति, सेवा और सद्भावना
की सुरिंग को हमारे बीच छोड़ गये हैं वह अभौतिक है,
समर्पाशील है। जब भी हम उनका घ्यान करे उन्हें अपने
समीप विद्यमान पाते हैं। बालवय से ही पैतृक सस्कार्
की वदीलत आचार्य श्री नानेश के प्रति हमारे दिलों में
अट्ट श्रद्धा थी। आरप्य के प्रति आस्या गहराती है तो
उपलब्धियों के द्वार स्वत उद्दर्शादित होते चल जाते है
और हमारे अनन्त-२ पुण्योदय से साधना सुनिष्ठ आरप्य
हम मिले थे, जिनकी सौम्य छवि देखत हुए नयन तृम ही
नहीं होते थे। जीवन के क्षणों में जब कभी भी सकट के
बादल थिरते हैं, आस्थाशील मानस सहज ही आराप्य
की उपासना में तहीन हो जाता है।

मेरी धर्मपत्नी का स्वास्थ्य जिगत कुछ वर्षों से अस्वस्थ चल रहा था। विकित्सको से जाच बगवाने पर पता चला कि उनके पिताशय में पयरी है जिसका इलाज सिर्फ आपरेशन द्वारा ही सभव है।

भोले के भगवान होते है की कहावत के अनुसार इस वर्ष श्री नाना-गम की कृपा से पू महाश्रमणी रह्ना शा प्र श्री इन्दुकवर जी म सा आदि ठाणा १४ का चार्तुमासिक सानिच्य प्राप्त हुआ। म सा श्री जी क स्वय के रण रण में शासन व शासनेश के प्रति अपूर्व निष्ठा है। जिनके सद्सरकारों व उपकारों से मंगे श्रद्धा का रण और गहरात गया। एक दिन रात में अचानक मंगी धर्मपत्नी का स्वास्थ्य गड़बड़ होने लगा। रात म जम चिकित्सक को दिवाया ता उहाँन कहा कि आपरेगन करवाना ही पड़ेगा अन्यया मंग्रिज की हालत और विगढ़ सकती है रातम्य म पिन ये प्रोप्राम यना कि मचे जेपपुर सं वाकर ऑपरेशन करवा देंगे। जाधपुर जाने में पूर्व मैं सर्वानिक म सा ची सवा म उपस्थित हुआ। म सा न अपने वात्सत्य पूर्ण श्रम्भ म पे ध्री व्यात हुण वहा तीर्धवर भगवन्ता थी स्तुति व गुरु नाम ण रमरण हुण तीर्धवर भगवन्ता थी स्तुति व गुरु नाम ण रमरण हुण तीर्धवर भगवन्ता थी स्तुति व गुरु नाम ण रमरण हुण्य

में राजना । मागतिक सुनकर मै जाधपुर के लिए लिए खाना हो गया एव सम्त भर एव डॉ के सलाह अनुसार मानोग्राफी थियेटर म जाने तक मै सपलीक जय गुरुनाना, जय गुरु नाना क स्मरण म तन्यय था। विस्मय -कारी घटना घटी। चिकित्सका न रिपाट प्रस्तत करते हुए कहा ऑपरेशन की जम्मत नहीं है जिसकी बजह यह धी कि सानोग्राफी म पथरी आई ही नहीं न जान कहा चली गई । हृदय अपार ख़ुरिया स भर गया । गुरु क नाम की महिमा न विना ऑपरेशन आराग्य लाभ दे दिया । उस दिन से आज तक कोई भी तकलीफ महसूस नहीं हुई । आचार्य देव के हृदय में सदैव करूगा की घारा बहती थी यही कारण है श्रद्धा से अयगाहन करने वाला अपूर्व ताजगी से भर जाता था ऐसे आराध्य का साया हमारे ऊपर से उठ गया। अन्तर वदना स्मृति क क्षणा म व्यतीत कर दती है । आपका साधनापुत जीवन अतिम स्वासा तर स्मृति में उभरता रहेगा।

-सुभाव सेठिया पाली

तुमको माना था अपना खुवा

तुमका माना था अपना खुदा ।

पर गुन्देव तुम ता हा गण हमसे जुदा ॥
भगवान महावीर ने कहा है घारा मुहता अवल
सर्गर । भारट पक्यीय चर अपमते । समय बलवान है
और गरीर निर्मल है और बारी हुआ जन-जन के श्रद्धय
आवाय भगवन के साथ । बयानि न में बदना मान महाखनाथ था पर उस बेदना जान कावा मदिर म भी
स्वाम समाना समीक्षण की दिव्य ज्याति अयहरूप से
जलती हरी । चिकित्सदीय सुविधाएँ, मता की भीवि
चतुर्विय सय का अनुरम समर्ग गणस्थित थे परतु काल
के समक्ष सभी असहाय बन देखते ही रह गये और वह
समता विभृति जो जिन शासन की महान जिभृति थी
पुर्ताल निर्मिय सिद्यानोक की यना यर चल पढ़ी ।
गूर्ण मानव समाज के ममीहर रूप स्वारण के गुन
जाने से सभी वियान बेदना से ब्लाविव र उठ । मानवता की सुवास से सुवासित महिमा मंडित आवार्य भगवन् का जीवन कम्मा की सौरता प्रवरित करता हुआ निरतर भगरड पड़ी की तरह अन्यमत रहा।

अपने आदर्श चिक्क अफित कर प्रयाण कर गये उज्ज्यल दिशा में श्रद्धा समर्पणा के दीप जलाकर आखो से ओझल रो गये न जाने फित दिव्य दिशा में ॥ आप जहां भी पापा हो हमें वहां म दिव्य शक्ति प्रदान करते रहें शासन की फुलावारी प्रिताते रहें।

आस्था के अमर देवता

-सन्दरलाल सिपवी, गगापुर

आचार्य नानंश नुष्प सप के अष्टम पहुष्प रूप में जिन सासन ब्रह्मवा अनुमारता थे । सदम सापता के अनुरु समम व शुत चारित्र रूप आरापना के मगलमव संतु थे । नानेश बनाम समता और समता बनाम नानंश क युति पक्ष को उन्होंन सम् चरितार्थ किया था । मैं तो बाच मानन को कत्तर् तत्पर नहीं कि आचार्य नानंश हमारे बीच नहीं है । उतना सक्षम चयन समता सुविष्ण के रूप में नवादित नवम पहुष्प के समाधित्र तस्यूप में आचार्य श्री साम है । इस महनीय अवदान पर हमें ययेष्ट एरस्पस की अनुभृति शुलान्य यवाचित अरामाया ॥ ही हो सकती है । इस अपेक्षात्रृत महत्वक्ताकाम के अन्यवा पक्षा में समाहत या शस्त्रीक्त नहीं निया जा सकता । सयम और साधना की तुला पर ही इस सन् सनुत्तित

समता के अमर दयता ने हम समता के धतुर्वीम दिए समता मिद्धात, समता जीवन समता अगम दर्गन व समता परमान्य दर्गन । उनके पट्टशर आवर्ष्य मी एम न समता समान रचना म ध्यमनमुक्ति जीवन मगकार हर्तु पच सूत्रा का आहान हिस्सा है

विनय, अनुशासन सुद्ध विश्वामानृति, तस्य सनीक्षण यय आत्म अनोवण । उपरोक्त नत्र सूत्र को

14 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक

हृदयगम करते हुए जिन शासन की भव्य प्रभावना में ही सच्ची श्रद्धाजील होगी ।

-सोहनलाल लूणिया, देशनोक

भारत की महान् विश्रुति

भारत कृषि और ऋषि प्रधान देश है। भारत वर्ष अनादि काल से आप्यात्मिक महापुरुषो को समय-समय पर जन्म देता रहा है, जि होंने विश्व मानवता को सन्मार्ग पर चलने का संदेश दिया है। ऐसे महापुरुषो एव ऋषि मुनियो की परम्मरा में आपुनिक काल में जैनाचार्य स्व नानालाजी मंसा का महत्वपूर्ण स्थान है।

श्रमण भगवान् महाबीर की वाणी का सही रूप से पालन कर आपने आत्म कत्याण पर विशेष कोर दिया। आप सत्य प्रिय थे और सदा सत्य पर हिमालय की तरह अटल रहे। अनेक बाघाए आई परतु आप चट्टान की तरह मार्ग पर डटे रहे। मानव मात्र के लिए आपने जो सेवा की उसे विस्मृत नहीं किया जा सकेगा। वास्तव मे आप एक युग पुरुष थे। विनय, विवेक, विनम्रता आप के रग रग में समाहित थी।

आप जैसे महायोगी को देखकर जन मानस के मन म सुखद आन्तरिक अनुभूति का सचार हो जाता था। आप एक मात्र ऐसे जैनाचार्य थे जिन्होंने सपूर्ण विश्व को समता का सदेश दिया।

किसी भी आधार्य के लिए अपन उत्तराधिकारी का निस्मक्ष चयन करना बहुत बड़े महस्व की बात होती है। आपने बहुरत्ना वसुधरा देशाणे के सब्बे सपूत निर्मल प्रश्ना निष्, शास्त्रज्ञ वर्तमान आधार्य श्री रामसालजी म सा को १७ वर्ष लगातार अपने पास रखकर इस पद के मोग्य निर्मित कर अपने उत्तराधिकारी के रूप मे चयनित कर चतुर्विध सघ को एक अमूल्य रत्न सीपा। पन्य है ऐसे महान् आचार्य को जिनकी सूस्म चेतना ने कोहिन्स के सान क्यकित्व का सुजन किया। हम देशनीकदासी गीरव का अनुभव करते है।

आपने पूर्ण संजगता की स्थिति में सलेखना संघारा कर समाधि पूर्वक उदयपुर में दहात्सर्ग किया । ऐसे थे हुकम गच्छ के अष्टम पट्टधर समता सदेश वाहक आचार्य श्री नानेश ।

-धूड़चन्द बुच्चा, देशनोक

युग पुरुप आचार्य

मेवाड़ के कण कण म साहस, शीर्य और वीर सस का रक्त विखरा हुआ है। जहा रानी कर्मवती जवाहर बाई, मीरा बाई, पन्ना धाय ने अपन प्राणो की परवाह किये बिना सहर्ष हसते-हसते बलिदान कर दिया। जहा बप्पा रावल, राणा सागा, राणा लाखा और महाराणा प्रताप ने देश प्रेम की ज्वाला प्रज्वलित की थी। उसी दाता गाव में जन्म सने बाली महान आत्मा के पिताग्री मोझेलालजी, माता गृगार बाई को क्या मालूम था कि वह एक दिन मेरा पुत्र लाखो का वदनीय वन जाएगा व एक दिन राष्ट्र धर्म को दीपाने वाला राष्ट्रीय सन्त बन जाएगा। इतिहास बनाने वाले कीर्ति पुरुष आचार्य श्री नानेश भीतिक शरीर से अवस्य ही चले गये हैं मगर ज्ञान, दशन, चारित्र तप त्याग की महक, विराट व्यक्तित्व की अपनी खाया छोड़ गये हैं।

वे हमेशा सकटा में अटल रह, मुसीबता में हह रहे, हद सकल्पी बने इसी से इतिहास बनता गया। ऐसे आगमक तत्वदर्शी आचार्य थी ने हिम्मत नहीं हारी सकटो से जूझते रहे। निरन्तर प्रगति पथ पर आग बदत गए। जन मानस को ज्ञान का निर्भीक चिन्तन प्रदान करवाते रहे। हिम्मत कीमत होय बिन हिम्मत कीमत नहीं। करे ना कोई आदर कोय, रह कागज ज्यू राजिया।

वे युग के महापुरुषा मे है जिनके पीछे लाखो व्यक्ति जलते हैं। साषु मर्पोदाओं ने अपनी आन बात शान के साथ सात आचार्यों की कीर्ति गायाओं को और गौरवान्तित किया। वे इतिहास के महान यशम्बी युग पुरुष बन गए जिनके दिल में सदा दया, यरुणा का चरता बहता था। अनेका के चगड़ निटा दिए। उस महामना ने स्वय अगावती की तरह जलकर पुराबू सामा का प्रदान की। ऐसे युग पुरुष महान तरायनी समता की विस्त विभूति महात्मा को युगा-युगा तक आज कर गुम्दव से प्रतिदिन दा ढाई घंटे बातें होती थीं । सब गुस्देव न स्व-कन्याण तवा सर्वजन हितार्थ काय करने के लिए प्रशित किया और कहा -

जा बिना कहे करें ह्वता, कहने पर जो कर वह इसान जो कहन पर भी न करें उस क्या कह समने हैं। आप जानते ही हैं। इसके बाद तो एसा महसूस हाता था जैसे गुरदेव क साथ जन्म जनमातर का रिस्ता है। सप करने क सैकझ बार अवसर प्राप्त हुए। एसी सीम्य स्रत, समता का साकार रूप जीवन पर्यन्त हृदय में बसा रहेगा। असीम गुरु कृपा की देखिए जब सैएम्पवती राजमती हागा। (बिग्रट की जी मंसा) की दीका प्रस्त से उदबपुर गया। उस वक गुरदेव कापी अस्वस्थ थे। बावजूद इसके इन्होंने मुझसे सहजता एव सजगता से बातबीत की, गगाशहर भीनासर सप क बारे में पूछा धर्म प्यान करने के लिए प्रेरणा थी।

-नवरतनमल बोचरा, भीनासर

अवभूत-व्यक्तित्व

महापुरमें का व्यक्तित्व सहुत हैं। अद्भुत और निराला होता है। समाज की सीमाओं म आमद होकर भी वे अपना सर्वतीपुंछी विकास कर जन जन के मन मे अनत प्रदा समुस्त्र करते है। उनकी दिन्यता भन्यता और महानता को निहार कर जन-जन के अन्तमानस मे अभिन्य आलोक जगमगाने लगता है। ये समाज की विकृति को नष्ट कर सस्कृति की आर बडने के लिए आगाह करते हैं। ये आचार और विवार म अभिनय क्राति का शखनाद करते है। वे अध्यावमाय के धनी होते है, जिससे करवाकीनें दुर्गम पम भी सुमन की तरह सहब सुगम हो जाता है। पस का शुन्न मन नोते है। विवित्त भी संपति बम जाते है। उन्हें महासुक्त में पावन पिक में आते ये सेर परमञ्जेय संशुक्त अध्यातस्थारी समता संग्रेय क यन हम आवर्ष भी मनेया । -ग्रकेशक्तार शीनीमात, पाली मारवाह

इस शताब्दी के युग-पुरुप

आचार्य थी नानेश स्वानस्थानी हैं वहीं खब् समस्त कैन समान के अति विशिष्ट आवार्य थे। समत्त ही तो प्रतिपत्ति थे। उनमा जीवन ही उनमा स्टेश था।

आवार्य श्री नानेश के पाउन दर्शन का सीधन्य मुखे वर्तमान आवार्य श्री शक्ताल जी म सा (मार पश्चीय मानाजी) के वैशाय काल स प्राप हुआ। तम से वसका मैं प्रवर्क में रहा।

अहमदाबाद बातुर्पास ये सगतार घर महीने पत्राचम के माध्यम से सेवा का अवसर प्राप्त हुआ हुने । तब से मेश हर शण हर सगहा उनके आर्रीर्याद की मृतुन ज्योतना से रोशन हरता है ।

उनके आशीर्वाद का ही सामा था कि आज तह मेरी निन्दर्शा म जब कभी भी मुसीवत बाहे पसारी उनने स्मरा मात्र से वह खुद क खुद काकू हो जाती थी। श्रद्धा और आभार का ही सेलाय है जो शब्द बरकर आज मेरी क्लाम से एट पड़ा है।

-कंपलिकशोर बोचरा, पहाडी धीरब, दिल्ली छ

अमृतप्रयी गगा सी पावनता रत्नाकर सप्र गांभीर्य

आचार्य भी नानस इस सताब्दी के महान हुए
पुरुष, आध्यात्मिक योगी महामनीयी, सम्म है
दिव्यमसाल शीवल सुपारूर, सयम सुमरू, तेनियान
मृद्वता, क्षमा सिन्धु, शन-मुदुनर के पर्यंच से ने
प्रतिचल बदरीय एव अभिनदनीय है। असहद भन्ना
आप श्री जी के सरल सरस सद्द्यानी को मुग्गीत करते हुर धवते नहीं है। आप हो जी का अमिट प्रभाय जैना तर ही सीनित नहीं था अतितु आपने सानवा ही गुण्य पा
पर ग्रामीण अवली में हनाते दिलतों का क्षमाने से मुद्र कर उनका जीवन क्यान्तरित हिम्मा। विद्या पर आपन एर्ज आपितवा हर। समग्र जैन सम्मन में एर्ज विराद है हि एक ही दिन एक ही स्थान राज्य में १५ दिलाई है हि एक ही दिन एक ही स्थान राज्य में १५

¹⁸ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

पावन सानिध्य में सपन्न हुई।

आचार्य थ्री नानेश सच्चे अर्थों में साधुता के प्रतीक रहे। प्रवचनों के साथ सपूर्ण विश्व कल्याण हेतु तथा आतरिक मन की शांति हेतु अनेक सफल प्रयोग किए। अतिम समय तक रोम-रोम से समता का झस्ना प्रवाहित हो रहा था जो इस शताब्दी में पूरे विश्व का सर्वश्रेष्ठ दशत है।

-राजेन्द्र वराला, रतलाम

अप्रमत्त महासाधक

परमपूज्य आचार्य देव का व्यक्तित्व व कृतित्व जैन समाज के लिए ही नहीं अपितु समग्र समाज व मानव के लिए दीप्तिमन्त प्रेरणा दीप था। आपने समाज को नई दिशा प्रदान की। मर्यादा के भीतर रहते हुए समाज मे ध्याप्त कुरीतियो, रिवाजों पर अपनी शास्टिक छैनी से प्रहार कर नया स्वरूप प्रस्तुत किया।

परम आराज्य देव अप्रमत्त महासाचक अपने लक्ष्य को लक्ष्यीभूत हो, इन्हीं ग्रद्धा सुमनो के साथ । -नयमल तातेङ्, बीकानेर

ऐसे थे हमारे आचार्य

आचार्य श्री नानेश के व्यक्तित्व में सरस और सहज स्मूर्त वात्सत्यमय कोमल सुस्पष्ट वाणी की अभिव्यनना सिंदत छोटे बड़े सभी के प्रति नवनीत सी मृदुता एव कुसमु सी कोमलता झलकती थी। आधुनिक सदर्भ विशान की चकाचीय से पराभूत जन चेतना में विशान दर्रान एवं सस्कृति के समन्वय सूत्र प्रस्तुत कर जनजागृति करने में आचार्य श्री नानेश अनुपम अग्रगामी सर्वाधिक सजग, सर्वतोभावेन लोकप्रिय थे। आचार्यदेव का आचार सदैव सीहाई, स्नेह, सद्भाव समत्वयोग बाला था। उनका विराट व्यक्तित्व उस इन्ड धनुष की तरर सुनहला और मोहक है जिसे अनेकानेन चार खेले पर भी नेत्र तृति का अनुभन्न नहीं वर पाते है। साधुत्व धी होंहे से वे साधना के उन्बीधावर का छते थे शवा धी होंहे से वे साधना के उन्बीधावर का छते थे शवा उनका आचरण वैचारिक एव घ्यावहारिक मेरूवत् अचल, निष्कप एव अडोल था । स्वय क जीवन को सफल बनाना और दूसरो का जीवन निर्माण करना इन दोनो मे काफी अन्तर है। जगत में आत्मसाधना और आत्मध्यान करने वाले और उसी में तड्डीन रहने वाले निवर्तक साध परुष कम नहीं है लेकिन आचार नियमो का यथाविधि पालन करने के साथ-साथ जन समाज का जीवन निर्माण करना जन-जन की ज्ञान और चरित्र का/ शक्ति का दान देकर जैन बनाना और मानव समाज को सद्धमें का मर्म शास्त्र रीति तथा विज्ञान नीति द्वारा यक्ति-प्रयुक्ति पूर्वक समझाकर धर्मनिष्ठ बनाना आदि धर्ममूलक सत्प्रवृतिया करने वाल साधु पुरुष विरले ही होते है। ऐसे विस्ते महापुरुपों में आचार्य श्री नानेश थे। आचार्य थ्री की व्याख्यान शैली अत्यन्त मधुर, अनुभृति पूर्ण, सरल, मार्मिक और आडम्बरो से रहित थी। वह हदय तक पहच करने वाली होती थी । उनका जीवन समग्रत समताभिमुख था । उनके बाग और प्रयाग और ध्यान साधना तथा वैराम्यवाणी और कर्म आचार व्यवहार सबका आधार समत्व था । उनका साहित्य समताभिमुख था । त्यागमय श्रद्धा शब्द-शब्द म टपकती थी । उनकी बाणी में समत्वघोष था। घ्यान समत्वग्रही था जीवन के अतल से व समत्व रस ग्रहण करते थे । वे समग्रत समत्व एव चेतनानुवर्ती न्याय के मूर्त स्वरूप थे। ऐसी महान विभूति का वर्णन जितना करे, उतना ही कम है। वह समतामय आत्मा, वह गौरवशाली प्रतिभा त्याग-तपस्या व तेज, वह सत्यप्रियता और वह मधर वाणी अब कहा ।

-कवरीलाल कोठारी, पद्मा देवी कोठारी, नागीर

कानजरी व्यक्तित्व के धनी

आचार्य नानेश जैसे महापुरूप ता शताब्दिया म एकाध ही पैदा हाते हैं । इस महातमा का शरीर राज्य म मिल कर भल नामानिशा मिटा गया है परन्तु सर्साधना की सुवास दिव्हिंगत य ब्लाम हा चुकी है। यह सन तो ल कालजयी व्यक्तित्व का धर्म यन चुक है। आवार्य गतेश की सप विस्तार की प्रवृत्ति महाबीर क शासन में सदैव स्वर्णाक्षरों में अभिन्न रहेगी । इनकी साहगी-माध्मा-चारित्र और मधुरवाणी की खुराबू शताब्दियों तक उनके सुनिप्यो-अनुवारिया के जीवन को महकाती रहेगी। इनकी राख के क्या जिस स्थान को धर्म कैरेंगे वह सीमा भी कुरत वस जाएगी। गुस्तव का नाम इतिहास में अमर हो गया है। उनकी कीर्ति पतांका काल की सीमाए लाधका कालातंति वर्षेगी। व क्ये धन्य है जिन पर सवार हाकर गुस्तेव महध्यत से विहार कर मेबाइ अचल में गुरु गणेश की समापि के समीप आकर अपनी समाधि में समा गये।

प्रत्येक दृष्टि मे उनका व्यक्तित्व आदर्श एव मानवीय सर्वदनाओं से ओत्छोत रहा है। उनवी साधवा का पादर्शी आभामकल अनेक के मागिलिक जीवन का दस्तायं बन गया। जिस प्रकार एक दौषक की का प्रकार शिक होती से के से हो नाज और महापुटन झान-स्टॉन-चंदिक के गुणा से अपने हजारों अनुपादियों को दिशा निर्देश दे सकते है। उनके उपदेशों पर चल कर अनुपालना करते हुए अपना इट लीक एव परलोक सुधार सकते है तथा सनाज के विछड़े बन के बेरेंबगार नववुबकों को प्रविक्षण, रोजनार में मदर स्टर्स, असहाय विधना सदी के लिए सहायजा भूछे का भोजन, रोगी को दवा, निर्देश का बन्न देनर हम खा अपनी सहमता का सही उपयोग मरे, यही आवार्य मानेश को सक्षात का सही उपयोग मरे, यही आवार्य मानेश को सक्षात का सही उपयोग मरे, यही आवार्य मानेश को सक्षात का सही उपयोग मरे, यही आवार्य मानेश को सक्षात का सही उपयोग मरे, यही आवार्य मानेश को सक्षा प्रदानित होंगी।

आपफा जान्वस्थामान व्यक्तित्व सत विजाया को भी प्रभावित किए विना नहीं रहा ! मानवीय संवेदनाओं के परिपेक्ष में होग्जन गिरिजन, बलाई जाति के व्यक्तियों के जन बन्द्यांग संस्थार, ब्यान मुक्ति शाफाहार आदि पर आपने मौलिक चितन कर मार्ग प्रशस्त जिया !

भूले भटक नवयुवनी का महावीर का असर संदेश देकर सन सदा क शिय अपनत्व प्रदान निया। काम-क्रोप, माना, लाभ को सदा ना ना काने अपन नाना शब्द को मार्थक हिन्या । अहून को त्यापने बच्छ और अहम का जनन वाले आचार्य नामालानती म ना सन्देव अमर रहेंग । उनका कृतित्व एव व्यक्तित्व हुन में साला तक समता के धरातल पर अन्ती सदैव परापन बनाए रखेगा । आपक्री के बचनो म अनृत और मचे म फूल खिल होत थे ।

समता विभूति स्व आचार्य नानम जीवन की व्यर्थता एव सार्थकता दोनो को दु पुक्त थे । उन्होंने अन्तर यन क नयनों से अपने जीवन को पड़ा है। उन्होंने अनुभव किया है स्वय की आत्मा की आवान से यह कर काई प्रेरणा नहीं है। विन हम उनके जीवन को सिनों । के पढ़े तो नित नये आन्वर्दक अध्याय पढ़ने को सिनों । जब भी उनके भीतर के गाभी में मे गीता समा कर अनुभव करेंग तो एक पर्ति से अन्तर सौन एन पुत्र तैर कर आयोग । वह सदेश उतना है। प्रवित्र हमा जिताना विविष् यद का प्रवयन होता है।

मनीषी थे। जनमा रहिकीण सत्यम्, शिवम्, धुन्दाम और विचार सार्वभीम थे। गभीर विचया को भी बन्च हारिक और मधुर मना देते थे। मेवाड़ के दाता ग्राम मे बन्म लेने वाले जैनाचार्य नानालाल जी महाराज समग एवं चारित्रक उज्ज्यनता के पर्याय था।

आपने समीक्षण ध्यान क प्रणता एव सदान होने के नात अनेक प्रचो की स्वना की जिसस उनका अम साहित्य युगो युगो तक स्मरण किया जाता रोगा। -विजयसिक सीटा विकय

रिक्तता की अनुभूति

ये आसमा, चाद सितार पत्रन गटाए, यर भरतती प्रकृद्धित खरती, परिया की यह घरचरार, पर्यो की खन्छनारट, पर्यो का सुजन, सम अपनी जगर ग विद्यमान है, होकिन किर भी सगता है कि बुछ प्राचित्र है, कही स्किता है।

न जाने ऐमा क्या है कि इनकी हमी की छन्छ इनका इठलाना इनका चलना समुद्र की गरगाँ म पहाड़ों की कदराओं में कही गुम हो गया है, पत्थर की दीवारा में कही कैद हो गया है, किनकी कमी से ये खामोश, वीरान, निशब्द हैं ? वे हैं पूज्य गुरुदेव राजा।

जिनकी स्नेह की अमृतमय छाव म मैंने अपना अय तक का सफर तय किया, जिनसे श्रद्धा की अनुपम भेट मिली है सुझे। श्रद्धा के उस दीपक को, भिक्त की उस ज्योति को, स्नेह की उस निशानी को भूल पाना सुमौकन तो नहीं होगा, मेरी भावमय श्रद्धा सुमन। -डॉ सुनील बोचरा, नोखा (बीकानेर)

आत्मवल व सेवा के आदर्श

आचार्य थ्री की स्मग्ण शक्ति कुशाग्र थीं ब आत्म-बल बहुत तेज था । आपके आत्म बल को देखकर डॉक्टर हैरान होते थे कि इतनी अस्वस्थता के बाद भी आपका आत्मबल अनुषम था।

आपने फरमाया था कि सम के लिए यदि उनका गरीर भी चला जाये तो कोई परवाह नहीं । आप श्री सतो की सेवा का पूरा घ्यान रखते थे । जब आपश्री बीकानेर हॉस्पिटल में विराज रहे थे । श्रद्धेय श्री ज्ञान मुनि जी म सा को तीव्र बुखार आ गया था । डॉक्टर सा ने कहा दूम लेना है। आप श्री किसी को न कहकर दूम लेने खुद भमार गये । जब बापस पभारे तब पता चला आप श्री में सेवा भावना कितनी थी । आपश्री का गुणगान नितना करें, कम है ।

-सुन्दरलाल नाहर कलईन (आसाम)

सपूर्ण भूमि के वजन से वजनी था वह दिन

प्रात स्मरणीय भारत माँ की गोद मे अनेक महापुरुष पैदा होते आये हैं। ऐसी बीर प्रस्ता ऋषि पुनिया का तपवन, राम, गौतम एव महावीर की इस पवित्र भूमि भारत मे जो सच्चे सुपुत्र पैदा हुए हैं उनमे से परम श्रदेय आचार्य श्री नन्मालाल जी महापाज साहब एक थे। आज से ८० वर्ष पूर्व शुगार माता की कोख मे जन्म लेने वाले एक न हे बालक की जो कि नाना के नाम से जाना गया आज पूरे भारत में ही नहीं वरन् विश्व में आध्यात्मिक ज्योति चमक रही है।

२७ अक्टबर ९९ का दिन आचार्य भगवन श्री नानश के महाप्रयाण का दिन था। वह दिन कैसा था ? उस दिन पत्थर हृदय व्यक्ति भी रो पडा ता जन साधारण की बात कछ और ही थी। आचार्य श्री नानेश ने एक ऐसी ज्योति जलाई थी जो कभी विलीन नहीं हुई और उसका प्रकाश भी कभी कम नहीं हुआ । कभी अस्त न होने वाले सुर्य के समान आचार्य थ्री जी की आध्यात्मिक ज्योति आज भी परे ससार मे चमक रही है । इस ज्योति का नाम है समता। समता सिद्धात उनक शब्दो मे ही नहीं बरन उनके व्यवहार मं भी दिन्दगोचर होता था । उनकी कथनी ओर करनी म कोई अन्तर नहीं रहता था जो वह कहते थे वही वह करते थे । इसका प्रत्यक्ष उदाहरण मुख देखने को मिला। आचार्य भगवन जब गतलाम मे दसरी बार चातुर्मास करने हेतु पधार रहे थे। उस वक्त मुचे उनके साथ विहार म पैदल चलन का सीभाग्य प्राप्त हुआ था । आचार्य गोधरा से विहार कर रहे थे । उस वक्त विहार करके अगले गाँव चचलाव रेल्व स्टशन पर ठरर गए थे। उस स्टेशन पर आहार के लिये गोचरी का अवसर आया चुकि गोधरा स रतलाम तक समता युवा सघ रतलाम ने आचार्य श्री के साथ विहार करने का निर्णय लिया था म भी उसी विहार चर्या म साथ म धा । चचेलाव रेल्वे स्टेशन पर मात्र तीन घर मे थे । तीना घर ही जैन साधुओं को आहार बहरान के नियम ये परिचित नहीं थे। मनिराज का एक घर म प्रवस हुआ उसी समय गृहस्य ने विजली का बटन दर्जाकर यती चान् कर दी। दूसरे घर मे गए, वहाँ गोचग लन का कारण बताते हए बाहर चल आए। दूसरे घर में गए वहीं गांचरी लेन याग्य था पग्नु खाना नहीं बना था तीसर और अतिम घर की जब बारी आइ तो वहाँ से घाड़ी सी उद्भ की दाल एवं मक्का की संदी उस गृहस्य न मुनिसक का द दी। गांची लकर सत मुनिगन अपने टहरने क स्थान पर आ गए, जरा सोविए पंद्रह मिलामीटर चल कर आना

कालजर्मी व्यक्तित्व का घनी बन चुका है। आचार्य गानेश की सम विस्तार की प्रवृत्ति महावीर के शासन मे सदैव स्वणीक्षरों में अकित रहगी । इनकी सादगी-साधना-चारित्र और मधुरवाणी की खुशबू गताब्दियों तक उनके सुशिष्यो-अनुमारियों के जीवन को महकाती रहेगी। इनकी राख के कण जिस स्थान को स्पर्श करेंगे वह सीमा भी कुदन बन आएगी। गुरुदेव का नाम इतिहास म अमर हो गया है। उनकी कीर्ति बताका, काल की सीमाए लापकर कालातीत बनेंगी। वे कथे थन्य है जिन पर सवार होकर गुरुदेव मक्स्परा से विहार कर मेवाड़ अचल में गुरु गणेश की समाधि के समीप आकर अपनी

प्रत्येक दृष्टि स उनका व्यक्तित्व आदर्श एव मानवीय सर्वेदताओं से आतप्रोत रहा है। उनकी साधना का पादर्सी आभामडल अनेक के मागितक जीवन का दस्तावेज बन गया! जिस प्रकार एक दौपक की ली हजारो दीपक को प्रकाशित कर सकती है बैसे ही नाना जैसे महापुरुप झान-दर्गन-चित्र के गुणो से अपने हजारो अनुयायियों को दिया निर्देश दे सकते हैं। उनके उपदेशों पर चल कर अनुयालना करते हुए अपना इह लोक एव परलोक सुधार सकते हैं तथा समाज के पिछड़े वर्ग के बेरीजगार मत्रयुवको को प्रशिक्षण, रोजगार में पद्ध करके, असहाय विधवा बहन के लिए सहायाता, भद्द करके, असहाय विधवा बहन के लिए सहायाता, भद्द कर्म भोजन, रोगी को दवा, निर्वस्त का वल, देकर हम सन अपनी समनता का सरी उपयोग करे, यही आवार्य नानेश को सन्धी श्रदाजित होगी।

आपका जान्यत्यमान व्यक्तित्व सत विनोधा को भी प्रभावित किए बिना नहीं रहा । मानवीय संवेदनाव्या क परिपेक्ष्य म हरिजन, गिरिजन, बलाई जाति के व्यक्तियों के जन कल्याण संस्कार, व्यसन मुक्ति शाकाहार आदि पर आपने मौलिक चितन कर मार्ग प्रशस्त किया ।

पूले-भटके नवयुवको को महावीर का अपर संदेश देकर सदा सदा क लिय अपनत्व प्रदान किया । काम-क्रोध, माया, लोम को सदा ना ना करते अपने नाना शब्द को सार्थक किया । अहम को त्यागने वाले और अर्हम का जपने वाले आचार्य नारान्यालवी म सा सदैव अमर रहेंगे । उनका कृतित्व एव व्यक्तित्व हजारों सालो तक समता के परातल पर अपनी सदैव परचान बनाए रखेगा । आपश्री के वचनों में अमृत और भावों में फूल खिले होते थे ।

समता लिभूति स्व आचार्य नानेश जीवन की व्यर्थता एव सार्थकता दोना का देख चुके थे। उन्होंने अन्तर मन के नयनों से अपने जीवन को पढ़ा है। उन्होंने अनुभव किया है स्वय की आरमा की आवाज से बढ़ कर कोई प्रेरणा नहीं है। यदि इस उनके जीवन को बाएंडी से पढ़े तो नित नये जानवर्द्धक अध्याय पढ़ने को मिलेंगे। जब भी उनके भीतर के गाभीर्य मे गौता लगा कर अनुभव करेंगे तो एक पित में अन्तर मौन एक सूत्र तैर कर आयेगा। वह संदेश उनना ही पितन होगा जितना पितन बंद का प्रवचन हाता है।

आचार्य नानरा चितनशील, जीवनहृष्टा,अध्यास्म मनीयी थे। उनका हृष्टिकोण सत्यम्, शिवम्, सुन्दास्म कीर विचार सार्वभीम थे। गभीर विचया का भी व्यावहृष्टिक और मधुर बना देते थे। मेवाह के दाता ग्राम में
जन्म होने वाले बीनाचार्य नानालाल जी महाराज समता
एवं चारिष्टिक उज्ज्वलता के पर्णाय थे।

आपने समीक्षण ब्यान के प्रणेता एव लेखक हाने के नाते अनेक प्रथो की स्वना की विसस उनका अमर साहित्य युगो-युगो तक स्मरण किया जाता रहंगा। -विजयसिह लोडा विकय

रिवतता की अनुभूति

ये आसामा चाद, सितारे पवन, घटाण वह महकनी प्रकृद्धित घरती, परितयो की यह चहचहाट पता की खनखनाहट, भवरों का गुजन, सब अपनी जगह पर निवामान हैं, लेकिन फिर भी लगता है कि कुछ धालीपन है, कहीं रिकता है।

न जाने एसा क्यो है कि इनकी हसी की छनक इनका इठलाना इनका चलना समुद्र की गहराई मे पहाड़ा की कदराओं में कही गुम हो गया है, पत्थर की दीवारा में कही कैद हो गया है, किनकी कमी से थे खामोश, वीरान, निशब्द हैं ? वे हैं पूच्य गुरुदेव नाना।

जिनकी स्नेह की अमृतमय छाव म मैंने अपना अप तक का सफर तय किया, जिनसे श्रद्धा की अनुपप भेट मिली है मुझ । श्रद्धा के उस दीपक को, भक्ति की उस ज्योति को, स्नेह की उस निशानी को भूल पाना मुमकिन तो नहीं होगा, मेरी भावमय श्रद्धा सुमन ।

-हाँ सुनील बोधरा, नोखा (बीकानेर)

आत्मवल व सेवा के आदर्श

आचार्य थ्री की स्मरण शक्ति कुशाग्र थी व आग्म बल बहुत तेज था । आपके आत्म-बल को देखकर डॉक्टर हैरान होते थे कि इतनी अस्वस्थता के बाद भी आपका आत्मबल अनुषम था ।

आपनं फरमाया था कि सच के लिए यदि उनका सर्रेर भी चला जाये तो कोई परवाह नहीं । आप श्री सती की सेवा का पूरा प्रयान रखते थे । जब आपश्री बीकानेर हॉस्पिटल में विराज रहे थे । श्रदेय श्री झान मुनि की म सा को तीव्र सुखार आ गया था । डॉक्टर सा ने कहा दूध लेना है । आप श्री किसी को न कहकर दूध लेने बहु प्रयान गये । जब वापस पघार तब पता चला आप श्री में सेवा भावनी कितनी थी । आपश्री का गुण्णान नितना करें, कम है ।

-सुन्दरलाल नाहर, कलईन (आसाम)

सपूर्ण भूमि के वजन से वजनी था वह दिन

प्रात स्मरणीय भारत माँ की गांद में अनेक महापुरुष पैदा होते आये हैं। ऐसी बीर प्रसूता, अधि मुनियों का तपबन, राम, गौतम एव महाबीर की इस पवित्र भूमि भारत में जो सच्चे सुपुत्र पैदा हुए हैं उनमें से परम श्रद्धेय आवार्य श्री नप्तालाल जी महाराज साहब एक में। आज से ८० वर्ष पूर्व भूगार माता की कोख से जन्म लेने वाल एक न हे वालक की जो कि नाना के नाम से जाना गया आज पूरे भारत में ही नहीं वरन् विश्व म आष्यातिमक ज्योति चमक रही है ।

२७ अक्टूबर ९९ का दिन आचार्य भगवन श्री नानेश के महाप्रयाण का दिन था। वह दिन कैसा था ? उस दिन पत्थर इदय व्यक्ति भी री पडा तो जन साधारण की बात कुछ और ही थी। आचार्य श्री नानग ने एक ऐसी ज्याति जलाइ थी जो कभी विलीन नहीं हुई और उसका प्रकाश भी कभी कम नहीं हुआ। कभी अस्त न हान वाले सब के समान आचार्य थी जी की आध्यात्मिक ज्योति आज भी परे ससार में चमक गही है। इस ज्योति का नाम है समता। समता सिद्धात उनके शब्दा में ही नहीं बरन उनके व्यवहार म भी दुष्टिगाचर होता था। उनकी कथनी ओर करनी में कोई अन्तर नहीं रहता था जो वह कहते थे वही वह करते थे । इसका प्रत्यक्ष उदाहरण मुझे देखने को मिला। आचार्य भगवन जब रतलाम मे दसरी बार चातुर्मास कारे हत पधार रहे थे। उस वक्त मुधे उनक साध विहार मे पैदल चलने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था । आचार्य गोधरा से विहार कर रहे थे । उस वक्त विहार करके अगल गाँव चचेलाय रेल्व स्टेशन पर ठहर गए थे । उस स्टेशन पर आहार के लिय गोचरी का अवसर आया चुकि गोधरा से स्तलाम तक समता युवा सघ रतलाम ने आचाय श्री के साथ विहार करने का निर्णय लिया था मे भी उसी विहार चर्या म साथ म था। चचेलाव रेल्वे स्टेशन पर मात्र तीन घर मे थे। तीनो घर ही जैन साधआ का आहार बहगने के नियम से परिचित नहीं थे। मुनिरान का एक घर में प्रवेश हुआ उसी समय गृहस्य न विजली का बटन दवाजर वती चालू कर दी। इसरे घर म गए, वहाँ गावरी लग का काला बताते हुए बाहर चले आए। दूसरे पर म गए वहा गाचरी लेने याग्य था परना खाना नहीं यना था तीसा और अतिम घर की जब बार्स आई तो वहाँ स धोड़ा मी उउन की दाल एव पवना की राटी उस गृहस्य न मुनिगन का द दी। गोचरी लेकर सत मुनिराज अपने छरान के स्थान पर आ गए, जरा साविए पन्द्रह मिलामीटर चन कर आना

एव जारों से भूख लग रहीं हो और उस वक्त अगर खाना नहीं मिलता है ऐसी स्थिति में हम कैसे सज्र करेंगे ! मन्की की मात्र तीन रोटी एव खाने वाले सात्र सत्त मुनिराज, आधी- आपी रोटी सभी सतों ने बॉटकर खाने की इच्छा प्रकट की । उस वक्त आधार्य श्री ने कहा आप छ सत मुनिराज आपी-आपी रोटी छा लो । आज मुने भूख नहीं हैं। सत मुनिराज अरर बैठकर जाहार कर रहे बे और मैं बाहर बैठा था ! आजार्य श्री छोट सतों का कितना स्थान ग्यंत हैं ? उनके प्रति वालसन्य भाव देखत हो विनता सा ! वालतव में ऐसी स्थिति में या विषम पीरिस्थिति में धी बेंग सा सामता सिद्धात का मूल स्वन्य हैं। ऐसरण आता है तो आँखों से अग्रपारा बह निकलतों हैं।

यही बात हमारे आचार्य श्री जी के व्यवहार वे देखने को मिली है। यही कारण है कि आज हम उन्हे समता विभृति कहते हैं । रतलाम चातुर्मास के दौरान हम सब बैठे हुए थे आचार्य श्री अपने नाम को कभी भी प्रचारित नहीं करवाते थे । उनकी अंतर आत्मा से यह बात निकलती थी कि नाना बालक महली नाम से कोई भी सस्था अथवा सप नहीं हो । नाम को नहीं वरन सिद्धात को प्रचारित करें । नाम तो आज है और कल नही परन्त जैन सिद्धात का मूल स्वरूप समता है। हर क्षेत्र में समता का ही आधार होना चाहिए। आचार्य श्री ने मात्र साध भाषा में सकेत दिया और नाना बालक मडली ने अपना नाम बदल कर समता बालक महली कर लिया। ऐसे सत मुनिएज को भारत में ही नहीं वरन पूरे विश्व में बदन करने की आवश्यकता है। वर्तमान आवार्य भगवन् श्री १००८ थी रामलालजी महाराज साहब उनके बताय गये मार्ग पर चलकर इस शासन को बहुत दीपार्वेंगे एव सथ की खुब शान बदायगे। वर्तमान आचार्य के प्रति मेरी हार्दिक श्भकामना है कि आप यशस्वी हीं, आप दीर्घायु हों, युगों-युगों तक महावीर के बताये गये मार्ग पर चलका हम सभी सच निष्ठो को आशीवाद प्रदान करेंगे।

-पीरबताल भूगत राष्ट्रीय सयोजक श्री धर्मपाल प्रचार-प्रचार समिति

महामानव का महाप्रयाण

अब तो केवल स्मृतियों का कोप ही हह गया है और रह गया स्मृति पटल पर उनके पावन सानिय्य में बिताई घड़ियों, घटनाओं का सज़ीव विश्वण । मानव की बेतना का विराट रूप जब समग्र लोक में फैलता है तो मानवीय गुणों का आभा मटल अपने दिव्य आलोक में पूजनीय, वदनीय अभिनदनीय बन जाता है, देह मंदिर बन जाती है पुत्र आत्मा परमारमा का स्मरण कांग्ने लगती है।

आबार्य भगवन् श्री नानेश का भव्य व्यक्तित्व अपने उस अलीकिक आभामडल स आज तक दैदीच्यान होता रहा है। समता सिद्धात को केवल कहते नहीं बस्तु उस सिद्धात को आरम तत्व बनाकर पूरे जीवन ये उतार कर पल पत सजगता पूर्वक उसका पालन करने थे। यह केवल आवार्य नानेश जैसा व्यक्तित्व ही कर सकता था।

आएकी व्याख्यान की रोली म माने मागर में सागर सभाया रहता था। लड़ू की माति आपके जीवन के किसी भी कोने को देखों ऐसा लगता था कि सितास से आत्मा घर गई, तुप्त हो गई। मैं तो अपने जीवन की उड़ी पहियों को सार्थक एवं श्रेष्ट मानता हूँ जो उनके पास रहकर उनके सानिय्य मुत्तरी बरारा थाकी का जीवन तो क्यों जा रहा है।

आप प्रकाश स्तप हैं, जहाँ से आपके गुणो का प्रकाश निरतर प्रकाशित होता रहेगा उसी प्रकाश म हम अज्ञानी मानव शायद अपनी राह पाकर सहय को प्रप्त कर सें और जीवन का सफ्टर बना सें। हे समता सूर्य ! आप प्रेम, करुणा, द्या के भड़ार थे, हमे अपनी करुणा से यवित मत रखना हम बार-बार समा प्रार्थी है। आप समा करे।

-सुरेन्द्रकुमार घारीवाल, भावरा

THE GREAT SAINT ACHARYA NANCSH

An incomparable sight of similarity Acharya shree Nanesh was not only a saint but also a national saint Actually saint is that who does not belong to any special group but truth.

Acharya shree uplifted not only his own soul but he uplifted the whole world Acharya shrees life was very great. He was a noble saint of the current age

He was adorable every moment for us He was a radiant star of shramanakash. His life was a ornament with similar ity and sobrienty which is an illuminator today also to his reverents

He was the ocean of knowlege God of Philosophy reflected on his forehead. The mixture of his endless knowledge and char acter gave him a wonderful appearance

Actually he was trinity of GYAN DARSHAN and CHARITRA He was no-ble spinted and glorious YUGDRASHTA of this age. He was glittering both inside and outside He was the accumulation of power & Pity His every moment was aware of moderation.

His life was an endless spring of benevalent blessing which is still flowing in all the followers with its inspiring fragrance V Guddu Dhariwal

इस शताब्दी के महानायक

आचार्यं गुरु भगवन् को चिर निद्रा मे सुला दिया। य अपने समाज के लिए ही नहीं अपितु सम्पूर्ण भारतवर्य के लिए अपूरणीय क्षति है।

गात, सौम्य, ममता व समता के नायक आचार्य नाना गुरुरेव आज हमार मध्य नहीं है पर उनकी अमृत वर्णा, उनके द्वारा सुझाये गये व वतलाय गये रास्ते अवस्य विद्यमान है। यदि हम गुरुरेव के सुचावा पर सिफ अमल ही करे तो हमारे भव -भव का बेड़ा पार है।

मरी जिनगासन देव से प्रार्थना है कि गुरुदेव की जात्मा नहीं कही भी हा अपने लक्ष्य को प्राप्त करक सब राख्यत सुखा का प्राप्त करे। -गणपत बुरङ, मझस

युग पुरुप

आचार्य श्री नानेश एक विशिष्ट आध्यात्मिक योगी थे, जिनका तप और त्याग देश-विदेश के जन-जन को आकर्षित किये विना नहीं रहा । उनका व्यक्तित्व अत्यन्त आकर्षक एव चमत्कारी था। सयम साधना, सध उन्नयन, तपाराधना, योगध्यान आदि क्षेत्रा मे अभूतपूर्व अवदान से आपने अपनी पृथक पहचान वनाई और विषमता पूर्ण विरव को शांति हेतु समता दर्शन का अमोध माधन दिया।

परम पूज्य आचार्य श्री जी की महिमा का बणन करना सूर्य का दीपक दिखाना है। गुस्देव की वाणी स कितने ही लोगा को मार्गदर्शन मिला है, कितने ही भाइ-बहनो (३५०) ने ससार का त्याग किया है और आरम-कल्याण की ओर अग्रसर हुए है। अनेक श्रावक-श्राविकाओं ने अपने जीवन को सस्कारित किया है। उनकी महिमा असीमित है और हमारी दृष्टि सीमित है। आप जैस महापुरुष के चमत्कार पूर्ण व्यक्तित्व को शत्-श्राव वदन।

-गौतमचद श्रीश्रीमाल, ब्यावर

समता के सागर-वाणी के जाद्गर

पूज्य श्री का जीवन अत्यन्त साल था- आपग्री क विचार, उच्चार, आचार की एकम्पपता अनुकाणीय थी। आप की वाणी म माधुर्य की सरिता विद्यमान थी। आप श्री हर समय प्रसन्न मुद्रा में रहते थे एव आपग्री का जीवन ससारी प्रपचो से विल्कुल दूर था। आपक जीवन म क्षमा शांति सरलता हरसमय पलकती रहती थी।

आपने जिन शासन के सजग प्रशी रहकर जिनवाणी का डका बजाया ।

ऐसे समता के सागर, वाणी के जादगर जिन शासन सिरतान, धर्म दिवाकर को हमारा कोटिंग बदन। राठाकाट श्री सच की ओर से हार्दिक श्रद्धानील।

-घेवरबद तातेड्र मत्री

लब्धि पुरुष अगर सत

संत हृदय नवनीत समाना की जगत प्रसिद्ध उक्ति को चरितार्थ करने वाले, हमारी अनन्त आस्था के श्रद्धा केन्द्र, परमश्रद्धय आचार्य प्रवर श्री नानेश को कहा खोजू ? कहा दृद्ध ? गुरुदेव श्री जी का जीवन सचमुन में सद्पुणो का सम्रहालय रहा था। आप सक्ते प्रवादमीयी शे।

गुरुदेव थ्री जी की महान आत्मा को चिर-शाति भिले, हसी मगल भावना से उनके पावन थ्री चरणो मे भाव बन्दन के साथ कोटि-कोटि बदय।

-आनदमल सार, मनोहरी देवी साड, देशनोक

ष्यसनमुक्त जीवन के उद्योपक

अहिंसा, अपरिग्रह, एव अनेकान्त के साथ ही आवार्य मानेश में जन-जन के प्रम में समता सदेश की सुरसिरत प्रवाहित की। विषमता से समता की ओर लाने मं प्रवल हुक्यार्थ किया। आचार्य नानेश का सपूर्ण जीवन ही समतामय था। उन्होंने ब्यसन-मुक्त जीवन जीने की प्रेरणा दी। आज के जन जीवन में व्यसनों को बाढ़ आई हुई है। आज का मानव तनाव से मुक्त होने के लिए पान परिप्र, मुख्ता, सिगरेट, गराव का सहारा ले रहा है। उससे अधिक तनाव पेदा हो रहा है। इस स्वर्गस्य आला की याद में यह मृतवा पेदा हो रहा है। इस स्वर्गस्य आला की याद में यह मृतिहा के कि हम सब व्यसन मुक्त जीवन जीवेंगे।

-पी शातिलाल खीवसरा, कोषाध्यक्ष श्री साधुमार्गी जैन सघ, बैगलोर

सूर्यास्त और चन्द्रोदय

आतिरक पीड़ा है कि बैन समाज के महान् आचार्य श्री नानेश जो सूर्य की तरह तेजस्वा रहते हुए अपनी दिव्य आभा से समाज का आलोकित कर रहे थे, वह पिछल कुछ दिनों से अस्ताचल की और अग्रसर होते हुए दि १७ अवद्वर ९९ को पूर्ण चिलीन हा गये। स्थानकवासी जैन समाज में एक गहन अपकार स्थाप्त हो गया है।

हमारी मान्यता के अनुसार केवल शरीर का नाश होता है, आत्मा तो अजर अमर है। इसलिए पार्थिव देह सं भले ही वे हमारे बीच न रहे हो, लेकिन उनक ज्ञान, दर्गन और उज्ज्वल चीज़ की आभा आज भी इस लोक को प्रकाशित कर रही है। निश्चय ही वह सूर्य किसी अन्य दिव्य लोक में उदित होकर अपनी आभा से उसे प्रकाशित कर रहा होगा।

यह भी सत्य है कि सूर्य के अस्त होते ही चन्द्रमा का प्रकाश उदीयमान होता है। चन्द्रमा भी सूर्य से ही प्रकाश प्राप्त करता है। उसी तरह आचार्य थ्री नानेश के ज्ञान प्रकाश से आलोकित वर्तमान आचार्य थ्री गुमेश चन्द्रमा की तरह उदीयमान हुए हैं। शीतल वादनी की तरह शात मधुर लेकिन गाभीय इनका स्वभाव रहा है, जो प्रत्येक क्योंके मे आनीयका का सवार करता है।

आवार्य श्री मानेश ने श्रमण परम्मा के उच्च आदर्शों का जीवन पर्यन्त पालन किया है और यहाँ अपेक्षा अपने शिष्यों से रखीं है। भौतिक सुख सुविधाओं की वर्तमान दौड़ से दूर रहकर सत समुदाय क लिए यह उच्च चारित्रक आदर्श उन्होंने उपस्थित किया है। श्रावक समाज के लिए समता दर्शन का बास्तविक स्वरूप उपस्थित करते हुए उसे आत्मसात् करने के लिए समीकण प्यान का अनुठा मार्ग प्रदर्शित किया है। आज के इस तमाव पूर्ण वातावरण में सच्चा सुख और आल्मिक शाति प्राप्त करने का यह अमून्य सम्बन सुख और आल्मिक शाति प्राप्त करने का यह अमून्य

हम विश्वास है कि वर्तमान आचार्य थ्री रामेश पूर्वांचार्यों की श्रमण परम्पराओं का अवाध गति से निर्वहन करते हुए उच्च चारित्र का आदर्श समाज के सामने यथावद् विद्यमान रखेंगे। इसी के साम्र अपन ज्ञान के आतोक सं जन जन का उत्साहवर्धन एव मार्ग दर्शन करते रहेंगे। उनकी आधा विकासन होते हुए चन्द्र की तरह प्रतिदिन अधिक प्रकाश पुन की और अग्रसर हो इन्ही शुभकामनाओं के साथ कोटी नमन।

-मपनलाल मेहता, रतलाम

नाना से नानेश की यात्रा हुवमसंघ के अष्टम पट्टघर आचार्च थ्री नारेश का जीवन अनेकानेक गुणो की सौरभ से आप्लावित था। उन्होंने अपने सम्पूर्ण जीवन मे जन कत्याण का स्तुत्य प्रयास किया। आवार्य थ्री बवपन से ही विराट व्यक्तित्व के घारक थे, उ होंने एक बार जब चलती रेल को देखा और वितन किया कि एक इजन गाड़ी के समस्त डिब्बो को खीच रहा है तो मैं भी इजन के समान बनकर लोगों की जीवन की गाड़ी का ससार सागर में भटकने के बजाय मोझ तक पहुचाने का प्रयास करू, अपनी स्वय की आत्मा को भी मोझ की मजिल तक पहुँचाने का प्रयास करू,

उसी बचपन की उम्र मे नेतृत्व करने की भावना जाग गई। स्कूली जीवन मे भी नेतृत्व की सहज प्रतिभा उभर कर आई। स्कूल मे जो भी दूसरे बच्चे पढ़ने आते उन बच्चों को सिखाने का प्रयास करते और कई बालक विना पैसे और बहुत प्रेम से दी गई उस शिक्षा को बालक नागालाल से ग्रहण करते।

लेकिन जि हैं सयम का व्यापार करना था तो उसे ससार के व्यापार से क्या लेना देना । मेवाड़ी मुनि श्री चौथमलजी म सा का प्रवचन सुना और विरक्ति आ गईं और गुरु की खोज मे चल पड़े। शान्त क्रान्ति के अग्रद्त श्री गणेशाचार्य को गुरु बनाकर सयम अगीकार कर लिया। अपनी विनय सेवा और पैनी प्रज्ञा से गुरु के मन को जीत लिया। गुरु की दिन रात सेवा कर महान कर्म निर्जरा का प्रसग उपस्थित किया। गुरु आणा की आरापना कर गुरु आज्ञा का हदय से पास्त कर गुरु के हदय को जीतकर गुरु के हदय मे बस गये। जिसके फलस्वरूप शान्त क्रान्ति के अग्रद्त श्री गणेशाचार्य ने उ है अपनी चादर देकर श्री साधुमागी जैन सप के सत्ता स्वपन युवाचार्य का पद दे दिया पिर वे आवार्य ब्रदे ।

आचार्य थनने के बाद आचार्य श्री नानेश ने बलाई जाति का उद्धार किया । उन्हे शाकाशरी बनाया । उन्हे धर्मपाल की सज्ञा दी ।

विश्व शान्ति का अमोघ उपाय समता है । समना ही सब सुखो की जननी है, ऐसा उद्घोष करके आपन समता दर्शन का सिद्धात दिया और समता समाज रचना का नया आयाम दिया ।

भौतिक चकाचौघ के इस युग मे ३५० से अधिक भव्य आत्माओ को प्रभु महावीर के शासन मे दीक्षित कर कश्मीर से कच्या कुमारी तक भगवान महावीर का शासन फैलाया।

लाखो अनुगायियों को सम्यकत्वश्रावक व्रत दिलवा कर उ हे सुसस्कारित बनाया । अपने साधु-साध्वियों को आगम का ज्ञान देकर उन्हे ज्ञानवान बनाने मे अथक सहयोग दिया तथा सच की सुरक्षा के लिए कटु अधातों को भी सहन करते रहे।

हुबम सब की सुरक्षा मे चार चाद लगें, सब मे शिथिलाचार प्रवेश न करे, अनुशासन के आधार पर भविष्य मे भी एक ही आचार्य की नेश्राय मे शिक्षा दौक्षा प्रायश्चित होता रहे, इसके लिए बीकानेर म आचार्य श्री नानेश ने मुनि प्रवर श्री रामलालजी म सा को अपनी चारित्र की उज्ज्वल चादर ओढ़ाकर अपना उत्तराधिकारी घोषित किया और कहा ये मर पट्टधर अपन जमाने मे एक महान आचार्य बनेंगे । इसलिए आप सभी इनकी निश्रा मे रहकर तप सवम की आराधना करें। इस प्रकार प्रवल आत्मबल से भावी शासन नायक की नियुक्ति कर आपने सच को एक अमून्य रल दिवा है।

चन्द्रमा की शीतल छाया से सद्य वचित हो गया

शुक्त पक्ष की द्वितीया का चन्द्रमा की भाति उदय होकर पूर्णिमा की तरह सारे ससार को प्रकाश देने वाल आवाय श्री नानश निष्कलक अड्नीस वर्ष तक सप का सचालन कर सप की चादर भावी आचाय शी शमलाल जीम सा कासीप कर महाराण प्रताय की भूमि को तै-र्धभम बनाकर सवारा सहित देवलोक पंभीर गए।

आपने सतलाम में एक साथ पनीस भन्य जीज का जैन भागवती दीक्षा प्रदान कर पिछले तीन सौ धर्मों क स्थानकवासी समाज के इनिराम में एर नवा अप्याय जाता। आपके शासन काल में लगभग चार सौ मुमुसु आत्माओं ने दीसा लेकर जिनशासन की महती प्रभावना की।

मै सन् १९५९ मे जन्म भूमि निम्वाज से कर्म भूमि के लिए दक्षिण मे बैगलोर आया। मेरे पूज्य पिताग्री स्वय मुझे मावली जनगन तक पहुँचाकर, बाद म उदयपुर मे विराजित पूज्य आचार्य थ्री गणेशीलाल जी म सा के दर्शनार्थ पधार गए। वहा पहुचकर गुरु गणेश के चरणों मे अर्ज किया कि आज बाबू गणेश दक्षिण भारत (दिशावर) गया है। उस महापुरुष की अनत कृपा थी तथा सहज ही बाल उठे कम से कम दर्शन व मागलिक तो देकर भेजना था, पिताश्री को बड़ी भूल महसूस हुई। लम्बे अन्तराल बाद सन् १९७१ में आमेट में मैंने पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के दर्शन किए, एक क्षण परिचय पाते ही बारह वर्ष पूर्व की बात सामने रखी- मै उसी दिन से चरणों मे समर्पित हो गया। जहा लाखो-लाख भक्त चरणो में आते है, वहा मेरे जैसे नादान वालक को अपने चरणों मे जगह दी। यह कितना स्वर्णिम व दुर्लभ अवसर था मेरे लिए।

भीपालगढ़ मैत्री सम्बन्ध का सिलसिला भी निम्बाज मे विराजित पूज्य आचार्य थ्री हस्तीमल जी म सा के चरणो में जयपुर निवासी सुश्रावक श्रीमान गुमानमल जी चोर्राडुया ने रखा। सन् १९९२ के पीपलिया चातुर्मास में प्रधारन पर ब्यावर से ही मैं चरणों में (सेवामें) रहा, निम्बाज पधारने की विनती करता रहा किन्तु भीसम की अनुकूलता नहीं होने से आप बर से सीधे पीपलिया प्रधार गये।

आपने उत्तराधिकारी के रूप मे आचार्य श्री रामलाल जी म सा., को नवम् पष्टघर पर प्रतिष्ठित किया जो सर्वेथा इस पद के योग्य चारित्र निष्ठ एव आगम-मर्मज्ञ श्रमण हैं।

मैं स्वर्गीय आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा को अपनी ओर से एव अ भा श्री जैन रत्न हितैयी श्रावक तघ जाधपुर- बैगलोर की ओर से हार्दिक श्रद्धाजील अर्पित हरता हु । आप शीघ्र सिद्ध बुद्ध और मुक्त बने ।

-गणेशमल भण्डारी (निमान), यशवन्तपुर

बैगलोर-२ (कर्नाटक)

कातिरप्टा

स्थानकवासी सम्प्रदाय मे स्वर्गीय आचार्य श्र नानालालजी म सा को विशेष, आदर व श्रद्धा की दृष्टि से देखा जाता है। इसके कई कारण हैं। उन्होंने अपने जीवनकाल मे ३०० के लगभग मुमुस् आत्माओ को सयमित जीवन जीने की दीक्षा का पाठ दिया। उन्होंने एक कुशल शिल्पकार की भाति अपनी शिष्य सम्पदा को आगम की वाणी का अमृतपान करवाकर साधना पथ पर आरूढ़ किया और जिसकी सीरभ समाज में फैल रही है।

जिस समय हुक्म सघ के आठवे पाट पर वह आसीन हुए तब स्थितिया बेहद विकट थीं । स्वभाव से एकात प्रिय, कम बोलना और धोड़े लोगों से मैल मिलाप बाहर से दिखाई देने वाले य दो चार गुण उनकी कुल जमा पूजी थी। आचार्य पद पर आसीन होने के बाद पहला चातुर्मास रतलाम मे हुआ। आरम का वह समय दुरुह जरूर था। उ होंने समय की नजाकत को समय सधे कदमों से अपने आचार्यत्वकाल की संयमित किन्तु विराट जीवन यात्रा का श्री गणेश समाज के सबसे छोटे व्यक्ति को धर्मदेशना देकर की। बलाई समाज मे अहिंसा का प्रचार कर उन्हे शाकाहारी जीवन जीने के लिए सहज तैयार किया। उनके प्रयासी से लाख से अधिक परिवारी ने मासाहार व शराब छोड़कर अपन जीवन को घन्य किया। जात पात के बधनों को वोडकर दलित व पतित लोगो का उद्धार किया।

अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ ने उ हे अपना लिया और धर्मपाल के रूप में गले लगाया। आचार्य श्री के इस जीवन व्यवहार से धर्मपालों के जीवन में क्रान्ति आ गई। इसका प्रभाव धर्मपाला की आने वाली पीढ़िया तक में उभरने लगा है । ख़आरहूत को मिटान की बात तो कई बार हुई है पर उन्हें गले लगाने का समय आता है तब अच्छे अच्छे के छक्क छूट जाते है।

हरिजनो व गिरिजनो को गले लगाव र धर्मपाल प्रयुत्ति से जोड़ने के इस उपकार ने आचाय श्री को मानव से महामानव बना दिया है । तब से लगाकर निर्वाण तक आचार्य श्री नानेश की अहर्निश यात्रा न फिर हकी ओर न धमी।

सापना का क्रम दिन-प्रतिदिन दिनकर की भाति प्रशस्त होता रहा। उसमें समीक्षण ध्यान विद्या और समता जीवन दर्शन जैसे आयाम प्रकट होकर प्रकाशित होते रहे जो आज समाज की अमूल्य परोहर है और जिन पर शोध की आवश्यकता है।

साहित्य सुजन के क्षेत्र मे अनेक ग्रथो की रचना हुई है। उनमें जिण धम्मो का जिक्र करना समीचीन होगा। प्रथ बेहद उपयोगी एव स्वयसिद्ध है। जिसका अनुभव सुविज्ञ पाठक मनन के बाद ही ठीक से कर पाएंगे।

आधार्य थ्री जी का जीवन सागर के समान धीर बीर और गहन गभीर रहा है और उसको समयन में अनेक जन्मो की साधना और एकाग्रता की आवश्यकता है। हम फेवल उसका एक छार पकड़ अपने जीवन म परिवर्तन की शुरूआत भर करे और देखें कि भला आगे होता क्या है।

आचार्य थ्री ने अपने रहते युवाचार्य के रूप में श्रीरामलाल जी म सा को अपने उत्तराधिकारों के रूप में प्रतिष्ठापित किया। इसके पीछे दूष्टिष्ट- गहन सोच विचार अनुभव व विश्वसनीयता प्रमुख है। सथ व शासन के हित में ही आचार्य थ्री ने सथ को यह हीरा आचार्य के रूप में दिया है।

भवमपट्ट पर आसीन नये आचार्य श्री रामलाल जी म सा के सामने रास्ता आसान नहीं है। वैसे उन्हें साधु-साध्वी श्रावक श्राविकाओं के रूप में अकृत सपदा प्राप्त है। सभी सभी का सहयोग भी उन्हें मिला हुआ है। स्व आचार्य श्री के विश्वास पात्र भी वे ही रहे है, उन्हें सच का सचालन करने का अनुभव है। उन पर गुरु नानेश की छत्र छाया है गुरु नानेश का विश्वास है आशीर्वाद है। उनके सामने सारे शृह-फूल यन उठेंगे।

-चद्रप्रकाश नागोरी

जैन जगत के दिव्य नक्षत्र

भारतीय संस्कृति में ऋषि मुनियो एवं सतो का महत्त्वपूर्ण यागदान रहा है, समय समय पर महामना युग पुरुषों ने जन्म लेकर इस धरा धाम को धन्य बनाया। मानव की सुप्त चेतना जागृत कर नया आलांक प्रदान किया। अध्यात्म जागाण के मगलमय संदेश वाहको ने समूच जीवन को नई दृष्टि प्रदान की एवं मार्ग दर्शन प्रदान किया।

श्रमण भगवान महावीर के शासन म अनेकानेक श्रेष्ठ पाम्पराए विकसित हुईं। उसी शृखला मे साधुमार्गी परम्परा में (युग्हच्या) आचार्य प्रवर का स्थान अत्यधिक महत्वपूर्ण माना गया है। सच का उत्कर्ष या उपकर्ष आचार्य के व्यक्तित्व पर आश्रित है, आचार्य देव की अनुपस्थिति मे सच अनाथ माना जाता है। अत सुयोग्य सफल एव कुशल आचार्य देव की सदैव आवश्यकता रही है।

प्रभु महावीर के 81 वे पाट पर हमे एक ऐसे आचार्य देव का सजोग मिला जिससे यह सफ रूपी विगया विकसित हुई । विपमता के इस गुग म समता का दर्शन, दीष्ट नारायण का उद्धार, परिमार्जित, विशाल शिष्य महल का सवालन धर्मव्यवस्था का सूत्रपात शिथिलाचार के विरूद्ध का मिल पवित्र सपमयात्रा ओजन्सी वाणी का प्रवाह, शात स्वभाव परेपकार, तोड़ने के स्थान पर जोड़ने का सिद्धात, कथनी करनी की समन्यवास्थकता, अनुशासन आस्थवल अन्तर भावना पर विश्वास एव सुवाग्य उत्तराधिकारी का चयन आपकी जीवन यात्रा के महत्वपूर्ण वमरुकार एवं विशेषता थीं।

आपके सुशिष्य युवाचार्य से आचार्य शी वन थ्री रामलाल जी म सा मर्थादा पुरुयोत्तम श्रीराम की तरह मर्यादा और परम्परा के समर्व अनुपालक, निष्काम कर्म बोगी और युग हष्टा हैं। मानव सेवा और बपुत्व का संदेश एव व्यसन सुक्त एव सस्कार क्रांति के नए आचामो की विवेचन रूप प्रभावी उपदेश आप संदेश सुनाते रहते हैं। आपका आकर्षक ब्यक्तित्व ओजस्वी, तबस्वी आकृति मधुर मुस्पन, सदा प्रस्त आनन, वाणी का पाधुय एव हद निश्चयता अपन स बड़ों के प्रति समर्पण की भावना जित शामन की वृद्धि मे सदेव सहायक हाने, एसा भग विश्वास है।

-श्रीपाल बोचरा, दिल्ली-६

वज्रपात

आचार्य श्री नानश का सन् १९६८ का चार्तुमाम

कराने का लाभ अमरावती श्री सघ को मिला था जा कि उस समय के हिसाब से आज भी अविस्मरणीय कहलाता है। आप श्री के सानिष्य म स्व श्री ताराचद जी मुणीत की स्वागताध्यक्षता में साधुमार्गी जैन सच का अखिल भारतीय अधिवेशन आयाजित किया गया था । जिसमें सपूर्ण भारतवर्ष से लगभग ६-७ हजार महानुभावो ने भाग लिया था। इसमें सघ और समाज के हित की हिए से कड़ महत्वपूर्ण प्रस्ताव पारित कर उन्हें कार्यान्वित करने का सकल्प किया। जिसम प्रमुख प्रस्ताव दहेज देना व लेना इस पर स्वय स्फूर्ति से बचन लगाया गया । कई युवको और पालकों की प्रतिज्ञा के लिए अनुठा एव अविस्मरणीय रहा है।

जैन समाज में समय की देख कर उनके जैसा प्रतिभाशाली, शास्त्र सिद्धान्त तथा नियमबद्ध ज्वलत उपदेश देने वादो महापुरुप महात्मा विरल ही होंगे और इसीलिए जैन समाज के ससार व्यवहार को धर्म की दृष्टि स सधारने को तत्पर आए जैसे सत के देवलोक गमन से जैन समान को बड़ी भारी सति हुई है ।

हजारो पीतारो ने इनकी शरण में अपने आपको समर्पित कर मास मंदिरा एव कुव्यसना का त्याग कर अपने जीवन को स्वर्णमय बनाया है। इन परिवारी को धर्मपाल की सना से सम्मानित किया गया है।

मैंने मेरे अपने जीवन में अनेक सत सतियों का पवित्र दर्शन एव मत्सग किया है किन्तु आचार्य थ्री नानेश मेरी उग्र मे चिरले ही दिखे हैं, जिनका प्रताप जिनकी वाणी, जिनकी शासन रखा शैली, जिनका सद्उपदेश, जिनका तप एव तेज, जिनका उद्योत जिनका उत्साह, ये सब गुण एक साध बिरने ही महापुरुषों में भाग्य से ही होते हैं।

एक कवि की भाषा में अगर कहू तो अहिंसा समता इनके जीवन का मूलमञ्ज था और यह इनके जीवन में तानेसाने की तरह फैल गया था। सत्य आप श्री का मुद्रालेख था। तप आप श्री का कवच था। घ्रह्मचर्य आपका सर्वस्व था। सहिष्णुता इनकी त्यवा थी। उत्साह जिनका ध्वन था। अख्ट क्षमा बल जिनके हृदय पात्र या कमडल मे भरा था। सनातन योगी कुल के यह योग मालिक थे। राग द्वेप क

दावानल से आप अलग थे। मेरे तेरे कि ममत्व भाव से परे थे। सभी मुमुक्षु जीवी के कल्याण के आप इच्छक हे। इतना ही नहीं सब के कल्याण के उपदरा म ये सदा मरागल रहते थे। ऐसा जैन जगत का सपूर्ण भारत क एक वतमान महान धर्मगुरु धर्माचाय शासन क गुगार परापकारी समर्थ वक्ता, समर्थ क्रियापात्र, कर्सव्यनिष्ठ, गच्छाधिपति का महापरिनिवाण होने से हमन एक अनुपम, अमूल्य आचार्य खोया है। आप श्री की आत्मा का विनम्न श्रद्धाजिल ।

पलक तुने इतना हसाया तो न या। कि जिसके बदले यो रूलाने लगा ॥ -अगरवद राजमल चौरहिया , अमरावती

छात्र जीवन की वह रमृति

अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ के आचार्य स्व नानालालजी महाराज के रायपुर प्रवेश पर तप के माध्यम से स्वागत करने का पहला अवसर महाविद्यालयीन छात्र जीवन में प्राप्त हुआ। आचार्य श्री के स्वागत म चातुर्मास हेत थी रतनबद सराना भवन छोटापारा मे पहले ही दिन लगातार पाच दिन के निगहार उपवास का प्रत्याख्यान सेने के लिए ज्यो ही आवार्य भी से विनती की तो वे और प्रसन हो गए।

समतायागी आचार्य थी नानाहालजी के चातुर्मीस के समय की अनेक हस्तिया जो उस समय उनक दर्शन कर अपने को धन्य मानती थी वे अधिकारा लोग अभी नहीं है। उस समय उनके दर्शना का सौभाग्य महत लक्ष्मीनारायण दास, मृलचद देशलहरा प शारदाचरण तिवारी मौलाना शमिद अली, लहमीचद धाड़ीवाल आसकल चापड़ा भूरचन्द देशलहरा चपालाल स्राना केवलचद चैद, टीकमबद डागा भोतीलाल पार्डावाल मोहनलाल भसाली, लालचद लूकड़ भवरलाल घोषप आसमल कोचर भीखमचद बैद, अमस्वद बैद साहनलाल सुराना चनीलाल यागर सानराज सिगी आदि अनक व्यक्तियों को प्राप्त हुआ था। जिनके सहबोग स चातुर्मास का अपूर्व सफलता श्री प्राप्त हुई थी।

राजनादगाव में आचार्य नानातालजी महाराज के मुखारांवन्द से आठ दीक्षा का एक साथ होना उनके छत्तीसगढ़ में आगमन की सफलता का चीतक सिद्ध हुआ। -ओमप्रकाश बरलोटा,सरसक स्थानकवासी जैन यवक सथ रायपर

fi Tribute to a great saint

Achaarya Shree Nanesh has a record of long Sadhna for 60 years Such exam ples of glorious success in the field of spir itual attainment are very rare Pujya Gurudev was a source of spiritual rays to millions of his followers all over the country. He had not only preached ideology of Bhagwan Mahavir but also practiced them without any exception. He remained Acharya for 37 years and given long lasting solutions to the problems faced by the entire society in gen eral and Jain Community in particular His Stress on Samata has unparalled example in the recent history of Jam Religion Which has proved most effective philosophy for achieving the ultimate supreme aim of the life

He was a great source of inspiration to me and I was highly motivated by his principle of Samata which led in forming of a Trust at his own holy birth place. DANTA, now known as Nanesh Nagar under the Nanesh Samta Vikas Trust I along with my two colleagues Shrt R k. Sipaniji and Shri U C khivensaraji decided to start a fully residential higher secondary school based on Gurukul System which is now developed into a fully equipped school based on Jain Ideology in the remote traibal area for the

benefit of tribals and poor people belong ing to that area. The trust has now taken up a hospital project with the help of Shri Sohanlalji Sipani which will be commissioned soon The Trust is also planning to develop a Samata Sadhna kendra for ad vance spiritual attainment by the followers of Acharya Shree Nanesh

It would be a real tribute to such a great saint, if we are able to take his message fur ther to our country and international soci ety for ultimate good of human kind This can only be done by having an Institute of Jainology to research on Jainisam as preached by Bhagwan Mahavir and practiced by Acharya Shree Nanesh I am sure all his followers would give a cool thinking to this proposal and organise such an institute to keep the remembrance of such a great spiritual leader of the country

I wish a great success to this special edition of Shramanopasak for Acharya Shree Nanesh which is the right step to pay our respect to Acharya Shree Nanesh for his spiritual blessings bestowed on all of us

HS Ranka Mumbai

स्वय तिरे औरो को तिराये

जगत में जीवन और मृत्यु तथा मृत्यु और जीवन साथ-साथ पटित हात है, परन्तु महावीर क सायक का जीवन के साथ मृत्यु और अमृत घटित हाता है क्योंकि यह साधक मृत्यु वा नहीं अमृतत्व का उपासक हाता है । यह अमृत को पीता है अनुभव करता है बाटता है उप अमृत की समधार म स्वय उसका जीवन तो ससना बनता ही है। साथ ही अनक जीवन भी ससमा हा जाते है जैस प्रात कास का समय हो पूर्व दिशा की आर यदि हिट डालें तो बड़ा ही सुन्दर और लुभावना दृश्य सामने उपस्थित होता है । जिसे देखने वाला हर प्राणी एक नई स्फूर्ति का अनुभव करता है और सपूण विश्व में एक नई चेतना का सचार होता है। मन प्रमुदित और आनन्दित हो जाता है तथा धीरे-धीरे उसका प्रकाश बढता जाता है परन्त जैसे-जैसे समय आगे बढता जाता है वह प्रकाश घटने लगता है और नन्हा सा प्रकाश पश्चिम में अस्त हो जाता है। अनन्त गहराइयों में विलीन हो जाता है कितना छोटा सा जीवन है एक किएग का । परन्त दसरी आर इसी ससार रूपी गगन में कभी कभी ऐसा प्रकाश उदित होता है जो एक बार उदित होकर फिर घटित नहीं होता. य तो देह सबको ही तजनी पडती है परन्त इसके प्रकाश रूपी जीवन में जो अच्छाइया और सदगण प्रगट होते है उनकी चमक ससार रूपी गगन में फैलकर फिर सिमटती नहीं है. अपित बढ़ती ही जाती है । अपने साथ-साथ दूसरे को भी अपने प्रकाश की किरण बना लते है । महान आत्मा गुरुदेव परम सेवाभावी सघ गौरव परम श्रद्धेय श्री आचार्य श्री मानालाल जी म सा का जीवन उस वमकते हुए सूर्य की भाति था जो खुद तो प्रकाशित होता ही है और दसरे को भी प्रकाशवान करता है। इसी पुण्य आत्मा ने अपनी सेवा एव तप से जिन धर्म के उपासको को एक नई ग्रह दी तथा लाखो का कल्याण किया जब मैंन गुरुदेव के दर्शन प्रथम बार राजनादगाव म प्र मे किया तब मुझे ऐसा लगा जैसे ज्ञान की गंगा करुणा की भावना दोनो मिलकर बह रही हो । जैसे सूर्य अपने प्रकाश के साथ उदयमान हो रहा हो । ज्ञान की आखा मे श्रद्धा की ज्योति हो ऐसे व्यक्ति को शब्दों मे गुम्फित करना सभव नही

किसी कवि न कहा हैमहान है जो त्याग ससार, सयम धारे,
महान है वे जो भन केवियय विकार निवारे।
बन जाते है दुनिया की नजर मे बड़े उदय,
महान है वे जो स्वय तिरे औरो को तारे।
महान है वे जो स्वय तिरे औरो को तारे।

ऐ युग तू कैसे आभार व्यक्त क्रेगा ?

मध्य रात्रि फोन की भटी सिसक पड़ी। चौका। संदेश या सूख अस्त । ब्रद्धा सुमेरू नानेश निर्वाण पथ पर विहार कर गए। तन मन व मस्तिप्क सब कुछ अवेत था । तभी सानल ने हतप्रभ हो श्रशीह दिया । क्या हुआ ? परिवार को दुखद समाचार दिया । गमगीन था पूरा कड़ावत पीग्वार डाइवरी को बलवाया गाडिया निकली । जिसने जो पहना ओढ़ा था, उसी से शीध गुरु चरणा मे पहुचने की उत्कठा । गाड़िया अधेरे मे ही उदयपुर की ओर भाग रही थी सब निशब्द बैठे थे। मानस अतीत की वादियों में जा पहचा। तीस धतीस वर्ष पहले आचार्य भगवन का चातुर्मास मन्दसौर था. मेरी उप्र रही होगी ११ या १२ वर्ष की तब प्रथम दर्शन किए थे । वह स्थापना दिवस था । सौम्य मुस्कराती आखो से झरता अभिय । न हे मानस पर अकित हो गया । उम्र के साथ साथ अकन गहरा होता गया और गुरु श्रदा समेह बन गए। वहां से आज तक जीवन के हर पत में दब जब भी चित्त हावा-डोल हुआ मन घपराया तब तब जय गुरु नाना का जाप ही सम्बल बना और मै भीपण से भीषण उहापोह के भवर म भी सकुराल रहा।

दुकान के आदरयक कार्य से बाहर जाना था। समय कम था दूरी ज्यादा थी। जर्जर सड़क अभान भागती गाड़ी। गाड़ी में मैं और झुइवर। तारों भरी रात, उना की लाली भी नहीं चमकी थी कि तेन भागती गाड़ी से आगे भागता राद्य पुरित्या पर दौड़ता नदी में गिर गया झुइवर बोला चवाना। मैं बोला जय गुरु नाना। लराती गाड़ी कोई मील के पत्थर पर टिक गयी। भीड़ जुटने लगी। ताह तरह की प्रतिक्रिया हाने लगी। मेरा तन मन ममित था बदित था जय गुरु नाता के जाप में। ऐसी कृपा के एक नहीं अनेक प्रसाम पर जीवन में घरित हुए और वे पस मेरे गाव की गारिमा के पितहासिक पृष्ठ सन गए। भागता जाती विश्वात रहे थे, मन में सकत्य हुआ गुरुनेव का रामपुरा लाना- समय कम मार्ग लाया गुरु का जाप ही इस सकत्य विकरण के भाग से उवारेगा यह तय पर

1 8

महाराज साहव श्री जैन जवाहर विद्यापीठ, भीनासर में विराजित थे। मुझे आचार्य प्रवर के दर्शनो के लिए कहा गया और जब मै वहा पहुचा तो एक सज्जन जो इस सप के बड़े श्रावक भी है, मुखे मिले। वे वोले- डॉक्टर साहब क्या आप आचार्य श्री की आख की जाच यही पर कर लेंगे? मैने कहा- इसमें मनाही की तो बात ही क्या है। यह तो सेवा का मौका है जो भाग्य से ही मिलता है। यह कहते हुए मैं आचार्य प्रवर के दर्शन के लिए

कमरे की ओर बढ़ा जहा वे विराजमान थे। मैंन उनकी आख देखी और आगे की जाच के बारे में अपन मन म सोचते हुए आचार्य वर से निवेदन किया। आपकी आख की जाच तो यहा पर भी हो सकती है परतु मैं यह कार्य यहा नहीं करूगा। आचार्य वर मेरी ओर विस्मित से देखते हुए बोले क्यों मरोटी जी?

मैंने भी विनम्न सुस्कान के साथ कहा, आचार्यवर यही तो एक मीका है मेरे घर पर आपके पद्यारने का। भला मैं इससे घचित क्यो रहू।'

हमारे इस वार्तालाप के साथ ही आख की जाच के लिए आचार्य प्रवर का घर पर पपारना तय हो गया। समय रखा दोपहर के तीन बजे का। आचार्यवर साधु-ग्रावकों के साथ पधारे। कमर में प्रवेश करने के साथ ही एक ग्रावक वाले- डॉक्टर साहब पखा बन्द कर दो। मेरा उत्तर था- पखा तो पहलें से ही चल रहा है। आचार्य वर क कानों में यह बात पड़ गई। सुनते ही तत्काल वाले- जो जैसी स्थिति में है चैसे ही रहन दो। आखा की जाय हो जाने के बाद उन ग्रावक जी

जीख का जाय है। जान के बाद उन प्रावक्का की ओर इंगित करते हुए आचाय थ्री न फहा डॉक्टर साहब की श्रावक ज्ञान भी अच्छा है। आचाय थ्री के श्री मुख से मेरे लिए ऐसे शब्द निकलने से मंग्रा मन पुलाकित हाना स्वाभायिक था। तब मी मन म एक और बात भी उठी कि आचाय थ्री नानालालजी क्लिक सामर्राष्टि है। मुचे भली-भाति मालूम चा कि आचाय थ्री को यह जानकारी है कि मैं तेरापयी ध्रावक हू। तब भी मेरे लिए ऐसे सारगर्भित उद्गार आचार्य थ्री की समा प्रचातक हैं।

बैठे । ग्रामीण मार्ग का सर्वे किया । दूरी सिकुड़ गई कुछ झढ का सहारा लिया । जानते थे हमारी चालाकियो को फिर भी मेरे भगवन आचार्य प्रवर मान गए। भक्त की भावना को भर देने की अद्भुत औढ़रता थी। आत्री से चपलाना और यहा रामपुरा । ग्रामीण क्षेत्र कटकाकीर्ण पाइडिया, छोटे-छोटे तुकीले पत्था, तीखे शुल से भरे रास्ते पर हमारी आस्था के आधार बढ़ रहे थे। हम साथ चल रहे थे। नन्हें कोमल पद पकज जिन पर हम मस्तक रगड़ निहाल हो जाते हैं वे ही कोमल कमल चरण ककर और कारों से लहलहान हा रहे थे । हम परचाताप से गलते, सकुचाते भगवान से निवेदन करते, कष्टो के लिए क्षमायाचना करते दो राहे पर लकड़ी से निशान बना गतिशील थे। एक लम्बा नुकीला काटा एडी म धस गया । दर्द असीम हुआ होगा, पर टीस तो दुर समता सुमेरू के चेहरे पर दर्द की झलक तक नहीं थी। साथ के मुनिराज ने लकड़ी की सुई मिटमटी से काफी मशकत के बाद निकाला पर उस कांटे ने दो दिन का बुखार ता दिया ही । इस यात्रा म कष्ट तो घनेरे थे । पर उपकार भी बहुत हुआ।

भाग्य सराह् या पुण्यवानी वाचू कि आचार्य भगवन् की कृपा मेहर सदा प्राप्त हुई । राणावास के चार्तुमास मे स्वय के भी मुख से जीवन गावा मुनी । हर चार्तुमांस मे मुचे कुछ न कुछ मिला। ब्यावर के चार्तुमांस मे मुचे कुछ न कुछ मिला। ब्यावर के चार्तुमांस मे र-२ घटे तक अकेले सेवा का अवसर मिला। धीमुख से मुझ नादान को इतिहास चर्तमान और भविष्य के कई सकेतो की जानकारी मिली। सयमी हुदय एव समता का सम्यक् आवरण, दया, करुणा विश्वास जिनवाणी म अत्भम स्तीलापन सहज प्रयक्ष था।

उदपपुर आ गया था। गुरुदेव ने पूर्ण विश्राति पाई और आचार्य श्री रामेश का जप-तप की जय का आहान गूज रहा था। भक्तो की बाढ़ नानेश शिष्य रामेश के चरणों में नमित थी। –अजीत कहावत

गुरः मुख से निकले वे शब्द

वर्ष १९७६-७७ मे आचार्य श्री नानालाल जी

आचार्य श्री नानालालजी के प्रति सच्ची श्रद्धांजित तभी होगी जब समृचे श्रावक समाज में समदृष्टि और समता भाव जागृत होगा।

-डॉ जे एम जैन मरोटी, मगाशहर,

ताने का चक्का निकल गया

अभी सञ्जनमल जी मूणत सपरिवार चागुटीला राजनादगाव दर्शन करक सकुगाल लीटे। हल्का हल्का पीठ पसिलचो में कई दिनो से दर्द था मगर ख्याल नहीं किया बायु का उठाव समाचा २७-९ को ब्लाड प्रेशर बढ़ गया। इन्दौर ले गये, डॉक्टरों को दिखाया, जाच कराई कुछ डॉक्टर कहने लगे- नस डेमेज हो गई, हार्ट का आपरेशन कराना पढ़ेगा। जय गुरु नाना का नाम रटने लगे, देखों किर चमत्कार हुआ, आपरेशन टल गया, डॉक्टर ने बहारा आपको किस्मत बहुत बढ़िया है जो बेन रटने डेमेज थी उसका खून दूसरी बेन म बला गया अगर नीचे हैर में जाता तो सक्वा, हार्ट में जाता तो अटेक, माईड में जाता तो ब्रेन हमेरेज हो जाता लेकिन गुरुदेव की कृपा से बच गमें।

-सञ्चनमत, सुगायचद, ताराबाई, सुनिता मूणत

गुरु नानेश की घरण रज का चमत्कार

मेरी नानी जी श्रीमती जड़ाव याई वीरिड्या के पाव रोगाड़ान्त थे। पाव हाची के पाव जैसे मोट थे और भैस की बमझे बैसे कठिन स्मर्श बाले थे। इतनी खुनाल थी कि पूछा मत। नाब्दुनों से भी खुनाल नहीं मिटती थी। खुनालना ताब के सिक्षों से पड़ता था। काफी उपचार कराया मगर बोई मतलब सिद्ध नहीं हुना। १९९१ से ग्रीवन्याकला म महेद आगध्य गुरु देव के पावन दर्शन किये। बलते चलते गुरुदेव के चरण तले की रन को उठाया। घर आफर उसकी पोटली धनाकर पाव पर फिराया। चंद हो रोज में पाव सामान्य हो गया। सूनन, खुनाल गायब। आसाम बंधैन की नीद आने गया। सूनन, खुनाल गायब। आसाम बंधैन की नीद आने स्तारी। जहां भी हो बही गीष्ठ परातन्यद का बरण करे।

जय गुरु नाना मुख की वाणी

महास धौवींपेट ब्रिज पर एक्सीडेट हुआ, यस के नीचे दानी पैर आ गए एक पैर कुचला गया उसी समय बेहीश हो गया। प्रतिस वाला आया। देखा योला मर गया, सिर पर डालने कपड़ा लेने गया, इतने मे एक मस्लिम आदमी ने आकर देखा। मेरी जेव से बटवा, गले से चैन एव घड़ी सब खोल दिया। कहीं पुलिस वाले न से लेवें। बटवे मे फोन नम्बर था। जब घड़ी खोल रहा था बेहोश अवस्था में मेरे मह से आवाज निकली। होठ हिले, जय गुरु नाना इस प्रकार तीन आवाज सुनी जब कि मेरे होट नहीं खुले। पुलिस कपड़ा लेकर आई। मुस्लिम मोला और यह तो जिन्दा है, उसके अन्दर से गुरु की आवाज आयी। तम तुरन्त हास्पिटल ल गये। मुस्लिम ने घर फोन किया। रात को ८ बज रही थी। पत्नी घर पर नही थी। शादी पा उटी गई हुई थी। बच्चे सुनते ही दौड़े आये। पहले हास्पिटल में मना कर दिया, दूसरे हास्पिटल ले गये। सर का स्केन लिया, फिर भर्ती किया क्योंकि सिर से महुत खुन बह चुका था. खुन चढ़ाया। चार आपरेशन रूए दो पाव मे एक हाथ म । प्रेक्सर हुआ था । प्लास्टिक सर्जरी हुई । स्वा महीन म ठीक हुआ। आशा ही नहीं थी कि इतना सुधार हो जाएगा । सभी आश्चर्य करते है । सब गुरु नाम का चमत्कार। मौत के मुख से निकला गतु २९ ९-९९ को ही उदयपुर मे आराध्य देव के अन्तिम दर्शन किये। गुरु महिमा को कहने लिखने की मेरी धमता नहीं है।

-गौतम गुणवन्ती, विनोद,पिंकी, महास

साँस-साँस मे रोम-रोम मे वसे हैं

बात उस समय की है जब हम अपनी मामी-पापा मासाजी-मासी जी और अपन परिवार क अच्य सदस्यों के साय पू गुरुदेव के दर्शनार्थ जा रहे थे। एम और भी स्थानों में सत सतियों के दर्शन करते हुए गुरुदेय की कृपा से सलुशल वे कि अचानक एक हान्सा हुआ। हमारी गाड़ी एक पेड़ से जा टकमाई और मेरा मौसेरा भाई रोड़ पर जा गिरा। इधर हम सभी जय गुरु नाना बा स्मरण करते लगे और उस तरफ गए जहा वह गिरा था । उसी समय उसके ऊपर से जीप चली गई हम उसके पास पहुंचे तो उसे उठा कर लाये और गाड़ी में बिठाया और देखा तो उसके पैर में न ही खरोच थी और न ही शरीर में कोई तकलीफ या दर्द । यह तो गुस्देव की कृपा थी । चमत्कार का ही शुभ फल जो इतनी बड़ी दुर्घटना टल गयी। ऐसी दुर्घटना की यड़ी में सकट मोचक उपकारी चीवन दान देने वाले गुस्देव के मूण से उज्जण होना इस जीवन में तो असभव लगता है।

उस महापुरुप को हमारा यही श्रद्धा सुमन समर्पित है कि वह दिव्यात्मा शीध्र शिवपद बरे, हमे भी सम्यक् मार्ग दर्शन दे।

-विजय चौरड़िया, रूपल चौरड़िया

गुरुदेव की महती कृपा

जब-जब पूज्य आचार्य भगवन् के दर्शन हेतु जाने का काम पड़ता तब चातुर्मास स्थल पर पहुचकर दर्शन प्रवचन का लाभ लेता था। दर्शन का लाभ लेने के परचात् पूज्य आचार्य भगवन् स्वय ही करमा देते कि दोपहर २ बजे धमतर्री सथ के साथ बैठेंगे। दोपहर मे जब बैठते थे तब धार्मिक चर्चा प्रश्नोत्तर, त्याग-प्रत्याख्यान की बातें होती और हमारे साथ दर्शनार्थ जाने वाला हर व्यक्ति सीख के रूप मे कुछ न कुछ त्याग-प्रत्याख्यान ग्रहण कर ही लीटता। और हम प्रवक्त श्राविका पूज्य गुक्देव के दर्शन कर अपने को धन्य समझता और अपने जीवन में एक आत्मीय आनद की अनुभूति करता। यह सब गुरु दर्शन का चमत्कार है और गुरुदेव की महती कृपा का प्रतिकल है।

-दीपक बाफना नानेश रामेश सथ सदस्य, धमतरी

क्या गुरुदेव पीछे खड़े हैं

सवत् २०५१ का चातुर्मास नोखामडी था। प्रति रिवतर बीकानेर सच की बस आचार्य प्रवर व युवाचार्य प्रवर क दरानार्य जाती थी। पूज्य माता-पिता के पुनीत सरकारों के कारण बचपन से ही सन्त भगवन्तों के प्रति दृद अस्या व विश्वास मुझने प्रतिपत्त विद्यमान है। महामहिम आचार्य देव की असीम कृपा मुय अकिचन प्राणि पर निरन्तर प्रवरमान रही। जिसके कारण आज भी महापुरुयो के दिव्य सस्कारों की जीवन में अमिट छाप विद्यमान है।

हआ यु कि आचार्य भगवनु के दर्शनार्थ नोखामडी पहुचा । उभय भगवन्तो के अमृतोपमय प्रवचन से लाभा-न्वित हो मागलिक आदि का श्रवण कर बस स्टैण्ड पहचा। वही बीकानेर के कई आए हए दर्शनार्थी भी थे उन्हीं के साथ मै भी जोगा (जीपनुमा) बस मे बैठा और बीकानेर के लिए वह जागा प्रस्थित हुई। हम लोग मात्र ११ कि मी पहुच पाये थे कि सामने से एक ट्रक लहराता हुआ आया और उसने जोगा को टकर मार दी। जोगा मे बैठे सभी लोग एकदम बिखर गये। किसी को कही चोट किसी का कही चोट आई परत आचार्य भगवन की सखद मागलिक का प्रतिफल यह हुआ कि इतनी जीरदार भीड़न्त के बावजूद भी सामान्य रूप से मुझे चोट लगी व आखो के आग अधेरा छा गया । मैंने गुरुदेव का स्मरण किया और शीघ्र ही सामान्य हो गया। बीकानेर से आई रोडवेज की यस के डाइवर व कडक्टर ने मानवता का उदाहरण पेश किया और शीप्र ही बस के यात्रियों को उतार कर घायल हुए सभी लोगो को बस मे विठाकर नोखामडी अस्पताल पहुचाया जिससे समय पर प्राथमिक उपचार सभव हुआ।

आज भी वह स्मृति उभरती है ता आचाय प्रवर य युवाचार्य प्रवर के प्रति मानस श्रद्धा से नत अवनत हुए यिना नहीं रहता (

> अष्ट सिद्धि सब निधि के दाता । गुरुवर है भव्यों के त्राता ॥ -कमलयन्द लूणिया

आचार्य नानेश के सस्मरण

आचार्य नानेश एक युगान्तरकारी आचार्य धर्नेगे इसकी उस समय कोई करूपना भी नहीं कर सहता था। गुदहीं में दिये एम अनमोल ग्ला का काई विजरण जौहरी ही पराउ सकता है। गुरु की अभिनाया को आपने पूरा किया। आज तक आपन पास ३०० से भी अधिह दीक्षाण हा चुकी है। उदगपुर में गणेशाचार्य के किडनी का आपराम होने के बाद स्वास्थ्य में सुपार आया और फिर अस्वस्थ हो गये। तव ? अनेक की यह राय हुई कि अब पूर्ण सथारा करा दिया जाय, पर आचार्य नानेश ने नाड़ी देखकर कहा कि अभी पूर्ण सथारा कराने की स्थिति नहीं है, तीन दिन अचेतन अवस्था में सागरी सथारा चलता रहा, बाद में चेतना आई उसके बाद करीब ३ वर्ण तक गणेशाचार्य जीवित रहे। यह सब आचार्य थ्री नानेश की दीर्थदृष्ट का प्रतीक है।

जब आप विचरते हुए दाता पंचारते तब आपकी ससार पंधीय माता शृगार ने कहा, नानालाल जी महाराज, आप सब के पूज्य बने हुए है, प्रसन्नता की बात है लेकिन अभिमान में मत आ जाना, सबको साथ लेकर चलना !

एक अन्य प्रसम पर माता मृगार ने गणेशाचार्य को निवेदन किया-अन्नदाता ए घणा भोला टाबर है, या पर अतरो बोझोमती नाको ? तब आचार्य श्री ने कहा नाना नी रया, मोटा वेइत्या है ! नानेशाचार्य ने उपरोक्त बचनो को सार्यक कर दिखलाया। कौन आनता था कि मृगार मा का यह लाल शाहो का शाह बन अविगा।

ऐसे गुरुवर नयनो के तारे, नाना गुरुवर प्राणी से प्यारे।

-माणकचन्द जैन, चेगलपेट

नाम-स्मरण-चमत्कार

एक बार मेरी धर्मपत्नी श्रीमती त्रिवेणी देवी बीकानेर से महास अकेली आ रही थी। दिही से मेरे सालाओं ने इनको तिमिलानु एक्सप्रेस मे बैठा दिया। अधानक आमला से नागपुर के बीच इसी गाड़ी के १३ डिब्से पटरी से उतर गये। इनका डिब्सा थी पलट गया। भयकर गड़गड़ाहट के साव दिन मे भी रात का सन्नाव्य छा ग्या। ऐसी स्थिति में इनको जय गुरु नाना, जय गुरु नाना न नाम स्मरण के अलावा कुछ नहीं सुझा। स्मरण करती ई। अधानक जब होरा आया तो जैसे किसी ने इनको है। सात् बचा लिया। ऐसी है गुरु नाना की मटिमा का चमत्कार !

ऐसे गौतवशाली आचार्य श्री नानेश को : वदन एव श्रद्धा सुमन अर्पित करते है ।

-तोलाराम मिन्नी,

वैग मिला

आवार्य श्री का चार्तुमास नेछामडी १ राजनादगाव श्री सप अध्यक्ष श्री दुलीचन्द जी पारख मागीलाल जी लोडा श्रीमती पारसवाई पारख श्री कचन बाई बैद, श्री जैठमल जी ओस्तवाल आदि द्वावर श्राविकाओं के साथ दर्शनार्थ इन्दीर पहचा।

इन्दीर में शासन प्रभाविका स्थिता महाभाग रत्ना थीं इन्दर कुवर जी म सा भी प्रेमलता जी म सा आदि ठा का चातुर्मास था। दर्शन प्रवचनान्तर रेत्वे स्टेशन पहुंचे। अनायास ध्यान आया कि बैग जिसमें ४० रिटर्न टिकेट एव ५००० रुपये थे कही छट गया।

ाटाकट एव ५००० ६५४ थ कहा छूट गया। चिन्तित हो स्टेशन मास्टर से निवेदन किया टिकिटो की फोटो स्टेट कापी दिखाई वो कहने लगे मुख्य स्टेशन दुर्ग जहा से टिकिट बनाये गये इन्क्यारी करेंगे। इस प्रक्रिया में ३ दिन लगना स्वाभाविक है।

े प्लेटकार्म पर सभी बैठे नानेश चालीसा तन्मयता से गाने लगे। गाड़ी स्ट्रेन मे १ = मिनिट शेप थे। इतने मे ऑटो चालक हमारा बैग पकड़े सम्मुख आया। कहने लगा मुझे ऑटो चलाते इतना समय हो गया। कभी कभी श्रप्त यस्तु लीटाने की भावना नहीं बनी। इस यार दिल कमोटने लगा। जब बेग खोलना चाहा कल्ट सा लगा। जब तक बैग मालिक को न पहुचा दू चैन न पट्टेगा। गुरु स्माण का चमत्कार आज भी हरम पटल पर अकित है।

-पुखराज जैन, राजनादगाव

टोकरिया ऐसे कहलाया

आज से करीब २५ साल पूर्व की पटना मुझे वाद आ रही है। श्रदेव आचार्य भगवन् बीकानेर विराज रर थे हमारे नोखा सप के अग्रगण्य सुश्रायक श्री मूलचन्द नी पारख वा श्रदेव आचार्य भगवन् के प्रति अनन्य श्रद्वाचान

4 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

थे, ने अपने सहयोगी श्रावकगणों से वार्ता करते हुए कहा कि क्या कर, करनीदान जी बोधरा (जो कि मेरे पिता श्री हैं) यहा नहीं है। अपने को आचार्य भगवन् के यहा बीकानेर जाकर नोखा चातुर्णास की विनती करती है। दो-तीन बार उपाश्रय में खड़े-खड़े कहा तभी मैं वहा अपनी दादी मा के साथ दर्शनार्थ उपाश्रय में पहुंचा। पारख जी के बार-२ यह कहने पर कि विनती किससे करवाए तभी मैं श्रीश्र ही चौल पड़ा कि बोबरा जी के कौनसा टोकर लटका रहा है, अर्थात् बोधरा जी के बीनसा दोक दिनती नहीं कर सकता। विनती ही तो मानी है इसे मैं मा दूगा।

श्री पारख जी पहल तो मेरे मुह से निकली बात पर बहुत हमें फिर मुझे कहा कि अच्छा तुम यह विनती गाकर सुनाओ, मैंने शायद बहुत अच्छे हग से जैसे पारख जी चाह रहे थे वैसे ही सुनाया। इस पर पारख जी बहुत खुश हुए व मेरी दादी मा से बोले कि इसे तो हमारे साथ बीक्निर भेजना पड़ेगा और कहा कि यह बच्चा वास्तव में विनती गाएगा और यही हुआ। श्री पारख जी ने बीकानेर जाकर श्रद्धेय आचार्य भगवन् के यहा नोखा मे चातुर्मास हेतु विनती की एव मरे से भजन के रूप म विनती गवाई। श्रद्धेय आचार्य भगवन् यहुत प्रभावित हुए एव पारख जी ने सारी बात श्रद्धेय आचार्य भगवन् को बताई कि ये कह रहा है कि बोधरा के कौनसा टोकिरिया लटक रहा है, अर्थाव् क्या विनती वोषरा जी के बिना नहीं गाई जा सकती।

श्रद्धेय आचार्य भगवन् बड़ी विनोदपूर्ण मुद्रा म कह

उठे-

वाह मई टोकरिया वाह मई टोकरिया

यह उपनाम टोकारिया श्रद्धेय आवार्य भगवन् हारा कहा गया। जब भी मैं दर्शनार्य जाता सर्वश्रयम यह पूछते कि मोयरा जी का वो टोक्टिया कहा है ? जब कभी पाम यैठे श्रद्धालु पूछ सेते कि भगवन् यह टोकारिया क्या है तो आयार्य भगवन् सहज ही सांग्रि पूर्व की कथा विनोद पूर्ण भाग में कह देते और जब कभी भी मैं दर्शनार्य जाता तो सन्त मुनिराज करते कि भगवन् आपका वो टोक्टिया आया है। यह टोकरिया उपनाम उन्हीं भगवन् की देन है। यह उपनाम सदियो-सदियो तक मेरी स्मृति पटल पर रहेगा। ऐसी महान विभृति आज हमारे बीच नहीं है। लेकिन उनके साथ गुजारे हर पल, हर क्षण की याद तो हमारे बीच है।

श्रद्धानत हू इनके प्रति मैं जिनके स्नेह की अमृतमय छाव में मैंने अपना बचपन बसर किया, जिनके स्नेह रस स सुगधित अनुपम भेट मिली है मुझे जिनके आशीर्वाद का इस्ता आज भी वह रहा है। श्रद्धा के उस दीपक को भक्ति की उस ज्योति को, स्नेह की उस निशानी को भूल पाना मुमकिन नहीं होगा। इसी भावना के साथ भावमय श्रद्धा सुमन।

-विमल बोधरा

ऐसे थे मन-जीत आचार्य भगवन्

आचार्य श्री नानेश समता शिक्षण समिति के तत्वावधान मे गुरुदेव की जन्म भूमि दाता का धर्मस्थली एव तीर्घस्थली के साथ-साथ कर्मस्थली में सस्थापित करने का विचार बना, तब यह कार्यभार मुझे सौपा गया। इसे मै अपना सौभाग्य समझ कर पूर्ण मनोयोग से कार्य प्रारभ कर रहा था। दाता ग्राम मे प्रायमिक सुविधाओ का भी अभाव था तथा विश्वस्त व्यक्तिया के न मिलने तक व्यवस्था का भार दूसरो पर भी डालना प्रैने उचित नहीं समझा । इसी कारण हर कार्य के लिए बाहर जाना पड़ता था । संस्थान में जीप उपलब्ध थी अत कुछ लोगा न समपा कि मै यहा न रहकर बाहर ही पुमता रहता ह । इसी बात की शिकायत हमारे दूसरे महानुभावों से भी य लाग करते रहते थे। एक ता जीप पिर उपड खायड रास्ता पर सर्वी गर्मी, वर्षों की परवाह न कर दौहत रहना दसरे पीठ म अत्यधिक यात्रा से दर्द होने क उपरान्त भी इस तरह की आलोचना स व्यक्षित हाऊर कार्य भार छोडने का विचार बना रहा था कि अचानक अगस्त ९४ को जीप एवसीडेट होने से लगभग दो बाढ़ अस्पताल में रहना पड़ा तथा एक वर्षे तक आचार्य भगवन के दर्शनार्थ भी नहीं जा सका। ज्ब एक वर्ष के बाद मैं दर्शनार्थ प्रत्या हो आचार्य भगवन् नै फरभायां कि बहुत दिन बाद दया पाली है। मैंने निवेशन

किया कि एक्सीडेट की वजह से मैं दर्मनार्थ उपस्थित नहीं हा सका तथा दो माह तक विद्यालय भी नहीं जा सका। तब पुष्टेय ने फामाया कि अब याद आ गया। मैंने एक्सीडेट की खबर सुनी थी आप स्कूल नहीं गये तब भी कोई बात नहीं आपका पराक्रम काम करता है। उत्साहवर्धक ये वाक्य सुनकर मैं आपन्त मान विभोर हो गया तथा अधिक उत्साह पूर्वेक सस्या को व्यवस्थित करने लग गया। सुन्देव के वे शब्द आब्द आज भी मुचे अति सालवान देते हैं। यहीं कारण था कि उपके बाद भी ४ वर्ष तक सस्या में सेवाए दे पाया। सस्या कैसी यनी यह समाज के समक्ष है।

> -मनोहरलाल मेहता भू पू निदेशक एव सचिव आचार्य श्री नानेश समता शिक्षण समिति, दाता

नामा नाम का चमत्कार

नाना नाम में है महाशक्ति करते जो उनकी भक्ति । बीच भवर से प्राणि तरे, जो नाना का ध्यान घरे ॥

घटना ९ वर्ष पूर्व जुलाई १९९० की है। बारिस का समय था, परतु मौसन साफ था। मकान का निर्माण कार्य वल रहा था। मकान की छत नहीं डाली गई थी। खुला आसमान था । निर्माण सामग्री १०० बोरी सीमेन्ट व अन्य सामान वह भी मकान के अन्दर जमीन पर खूला रखा था शाम को ५ ६ बजे निर्माण कार्य वद हुआ। अवानक आधी रात को इन्हदेव की कृपा से आधी तूकान के साथ धमासान बारिस शुरू हो गई। बारिस इतनी तेजी से हो रही कि सड़को पर पानी पुटनो से ऊपर भर गया था। बारिस के साथ बिजली भी बन्द हो गई थी। जिस स्थान पर निर्माण कार्य चल रहा था उससे करीब आघा कि मी दी पर हम रह रहे थे। नीद खुली देखा घड़ी मे राति के २ वज रहे थे। भरे मन में विचार आया कि अब क्या होगा सीमेन्ट खुले में पड़ी है, पानी में बह जाएगी। चाहका भी निर्मण स्थल पर पहुंच पाना असमव था। फिर भी राषि में ही सब्बे मन से गुरु को याद किया तथा जय गुरु नाना नाम का सस्मारण किया। गुरु करे सा खरी कहकर गुरु के ऊपर छोड़ दिया तथा रात्रि में सो गया। सुसह ९ बने कार्गगर मनदूर के साथ निमाण स्थल पर गये, वारिस चालू थी। पूरे मकान के अन्दर १-१ फीट पानी भरा था लेकिन यह गुरु बाना नाम का ही चमत्कार था कि जिस स्थान पर सीमन्ट की बोरिया पढ़ी थीं उस स्थान पर गमीन सूखी थी तथा सीमन्ट की बोरियों को उठवाकर पढ़ीस के मन्तान के एक कमरे में रख्याई। उस क्ष्म भारत चालू थी यरन्तु १०-१५ मिन्ट परचात् ही हमने देखा कि जिस स्थान पर परल सीमन्ट रखी हुई थी बहा पर भी १-१ फीट पानी भर गया था।

-रखबचन्द नागोरी, खैरादीवास

गुरु भक्ति

बाल ब्रह्मचारी धर्मपाल प्रतिबोधक आचार्य थ्री नानालालजी म सा आज से करीब ७ ८ साल पहले बेतारण से ४० कि मी दूर एक छोटे से गाव मे विरावमान थे। गागाराहर स आया हुआ एक परिवार शाम की उनके दर्शन करने गया। आचार्य थ्री उन्टे देखकर यहुत युद्ध के बातों मे लगा गये। बीच श्रीच मे सन्त आकर उन्हें करते आहार का समय निकला जा रहा है आप पहले आहार के लीजिये। आचार्य श्री ने कहा कि य आये हुए है अत. मे इनके साच बात कर रहा हूँ उन सज्ज के मन म एक विचार आया कि मैं कभी इनके दर्शन करने नहीं जाता किर भी आचार्य श्री कि इतनी कृपा क्यो व उन्होंन आचार्य श्री से इसकी जिज्ञासा की। आचार्य श्री का उन्हर वा कि मेरे पूर्व के द्वा आचार्य ने इन परिवारों की विशेष भोलावर दें।

इसी साल नवस्वर में इसी परिवार का एक सन्स्य आवार्य थीं के दर्शन हेंतु उन्यपुर गया। पिछले बुछ महीना से आवार्य थीं फी स्मृति प्राय लोग हा गई थीं उस परिवार के सदस्य को देखते ही आवार्य थीं ने उन्हें नज़दीक बुलना। पूछताछ की व मागलिन दी। यह सदस्य भी आवार्य थीं के इस ब्यवहार से अवाष्ट्र हर गया पर बास्तव म आवार्य श्री को अपने पूर्व आचार्यों की भोलावन शारीरिक अवस्था म भी याद थीं। यह उनकी असीम गुरु भीक व गुरु ग्रद्धा का ही उदाहएण है। पूर्व आचार्यों की भोलावन के बारे में खोज-वीन करने पर मालूम पड़ा कि आज से करीब ७० साल पूर्व आचार्य जवाहरलाल जी म सा भीनासर में विराजमान थे। एक सम्प्रदाय के लोगों ने यह निश्चय किया कि एक पहित से शास्त्र चर्जा के समय इन आचार्य की मुहपति छीन लेती हैं। पर इन परिवारों की गुरु भिक्त के आगे यह चाल सफल न हो सकी।

-रिघकरण बोधरा, कलकत्ता

अनुठी स्मृति

काफी समय से बहित अजिना वैराग्य भाव से रवण कर रही थी, उसकी प्रयत भावना के आगे परिवार वालो को झकना पड़ा एव परिवार म दीक्षा लेने की चर्चा चली। दीक्षा पूर्व बहिन अनिता को आचार्य भगवन् के दर्शन हेत् बीकानेर ले गये, उस समय आचार्य भगवन सेठिया कोटडी म विराजमान थे। दर्शन चन्दन कर स्वास्थ्य के बारे मे पुछा, आचार्य देव ने हमारी तरफ देखा और दसरे ही क्षण फरमाने लगे भदेसर से मोदी परिवार ने दया पाली है। भगवन ने आगे फरमाया परिवार मे गेहरीलाल जी, भैमलाल जी आदि धर्म-ध्यान करते होंगे । परिवार के बजगीं का नाम आचार्य भगवन के मह से सनते ही हम अवाक रह गये और मन मे आया इतनी वृद्धावस्था म सचीय अनुकूलता नहीं होते हुए भी इस महायोगी की गजब की स्पृति है। सेवा म निवेदन किया बहिन अनिता दीक्षा लेना चाहती है भगवन ने फरमाया इतने वर्धों तक परीक्षा ली। आपको अब विश्वास हा गया हो हो धर्म कर्म म विलम्य अच्छा नही है। यह सब सुनगर लगा आचार्य भगवन् की स्मृति कितनी गजब की है। एसे थे हमारे आराध्य देव नानेश ! उनके पावन चरणा मे हमाग मोदी परिवार शहाबनत रहेगा ।

-रानकुमार मोदी, बानसेन

देव रूपी महापुरूप

ग्रै अपनी वैगम्य भावना को लेकर आचार्य भगवन क साथ विहार मे साथ-साथ रहता था। उस समय आचार्य भगवन मेवाड़ को परसते हुए ब्यावर चातुर्मास हेतु पधार रहे थे। आचार्य भगवन के तप तेज के दर्शन कर भावना और बलवर्ती होती जा रही थी। आप थी जी जहां पंधारत वहां भक्ती का सैलाब उमड पडता था । विहार करते हए आप थ्री जी का टाटगढ़ पदार्पण हुआ । धर्म-ध्यान का ठाठ रहा । सायकाल प्रतिक्रमण के बाद धकान से मूप जस्दी नीद आ गयी। आधी रात के करीब उठना पड़ा और मै अपने काम से निवत्त होकर अपन स्थान पर आया और सोने लगा तो सहसा दृष्टि आचार्य भगवन के पाटे पर चली गई। दृष्टि से जो कुछ देखा अवाक रह गया। श्वास जहा की तहा रुक गई। समझ में नहीं आया कि क्या किया जाय । आवाज तक नहीं निकाल पाया । आखें एक टक उसको देख रही थी। जहा गुरुदेव सोये थे उस आसन पर साक्षात शेर बैठा था। करीब २-३ घटे तक उस आसन पर वह शेर हैता रहा । पिछली रात के आगमन के आभास के साय वह दीखना बन्द हो गया । जल्दी से उठा और आचार्य नानेश को आवाज देने लगा। आचार्य भगवन को अपनी ध्यान मुद्रा में विराजित देख कर देग रह गया । मन म सोचने लगा जहा कुछ समय पूर्व शेर बैठा था वही पर आचार्य भगवन को प्यान रत देख कर साचने लगा यह कोई महायोगी साधक है।

-मनोहरलाल मोदी, बानसेन

क्षेत्र को नया जीवन दिया

हमारे क्षेत्र का नया जीवन व चतना प्रदान करन का क्षेत्र आवाय श्री नानरा को हाँ है। आवार्य श्री नानरा की महती अनुकम्मा क कारण आज हम धार्मिक नैतिक व सामाबिक क्षेत्र में उति कर रह है। आवार्य श्री नानण का सारवन आगमन बार नवार हुआ। एक बार आवाय भागवन् का मारवन आगमन हुआ तब किसी ने किना से मन्यूगर होजर मारवन प्रधान का मार्ग बना दिया। यह मार ककड़ पत्थर व काटा स भग्र हुआ था। मण्य संभ्य

गुरुदेव के श्री चरणों में प्रस्तुत की । गुरुदेव ने महासती विद्रपी श्री ताएकवर जी म सा आदि का चातुर्मास स्वीकृत कर दिया । घर बैठे ही श्री सच को चातुमांस स्वीकृति प्राप्ति होने से सथ व क्षेत्र खुशी से चूम उठा और गुरुदेव की कथनी करनी की एकता के प्रति नतमस्तक हो गया ।

आपकी यादी के चिराण हमारे दिलों में जलते रहेंगे। प्रण यही है हमारा, आपके पद्य पर चलते रहेंगे॥ -महेश नाहटा, नगरी

ऐसे वना तब भगत मैं

बात उस समय की है जब आवार्य जावेश शासव में महासती गुलाब कवरजी की शिष्या महासती विनय श्री जी म सा वैराग्य काल मे थे । उस समय हम तीनो भाई नास्तिक ही थे, तथा बहन की दीक्षा के नाम पर रही सही धर्म से रुचि भी घट रही थे। उस समय अचानक विनयशी जी जो (उस समय सासारिक नाम विमला था) की तबीवन विगडने लगी। नाडी की गति आप ही आप मद पडने लगी । उस समय देवी देवता भी घर पर आये उनका भी दाव नहीं चला। हमारे यहा अच्छे जानकार भी आये। बी भी कुछ नहीं कर सके । पूरा परिवार व घर में जो मेहनान थे स्थिति देखकर सभी रोने लगे । उस समय भी विनय धी जी घर में आपस में सभी की प्रेम से म मिल जुलकर राने की समचाइश देते रहे । वे बोलते रहे कि मेरी दीक्षा होने की नहीं थी सो नहीं हो सकी। कोई बात नहीं। बैराग्य काल मे हमन विमला का तम भी बहुत बहुत किया। बचाने का कोई उपाय नहीं सूच रहा था बाहरी बाघा जबरदस्त थी। अचानक ही यो मन में आचार्य भगवन थी नानेश का ध्यान आया कि गुरुदव अगर आपमें शक्ति होगी तो विमला को बचा लीजिए। मै उसकी दीक्षा मे बाधा नरी हालुगा। दौहत दे दुगा। इन बातो को मैंने अपने मन में ही रोते हुए सफल्प किया था। किसी को बताया नहीं था। उसके बाद अचानक कुछ ही देर मे तबियत सुघरन संगी व जिसमें उठने बैठने की शति भी नहीं थी। यह अचानक

था । आचार्य भगवन् इस मार्ग पर बढ़ गए । जब प्रमुख श्रावको य सतो को पता चला कि गार्ग ककरमय है तो उन्हे बहुत ही कप्ट हुआ । उन्होंने हमे हाटा और कहने लगे कि यह कैसा माग बताया है, पूरा काटो से भरा हुआ है। आचार्य श्री को कितना कष्ट होता है। हमने सभी श्रावको व अन्य सभी सन्तो से क्षमायाचना की । श्रावका की भावना भी कितनी महान थी उन्होंने आचार्य भगवन के कष्टो पर अधिक ध्यान दिया। मगर आचार्य भगवन की महानता देखिए कि इतना खराब मार्ग होने पर भी एक शब्द नहीं कहा बरन् मुस्कारते रहे । चेहरे पर बही आभा, बही चमक दिखाई दे रही थी । रूपपुरा पहुच कर आचार्य भगवन ने विद्याम किया एव पनः बोरवन के लिए प्रस्थान कर दिया। आचार्य भगवन के माखन आगमन का उत्साह हर आत्मा मे था। छोटे-छोटे बालक भी छ सात कि मी तक आचार्य भगवन् के साथ पैदल चल रहे थे । इसका प्रमुख कारण था आचार्य श्री का आशीर्वाद व प्रेरणा । आचार्य भगवन ने मोरवन के सभी युवको मे नवचेतना भर दी । सभी हर समय चैतन्य रहन लग । आचार्य श्री ने सभी में साहस, धेर्य व शक्ति का संचार कर दिया। आचार्य श्री की कुपा व आशीय से आज भी पूरा सथ एक है। हर क्षेत्र मे अप्रणी है। यह सारी कृपा उस युग पुरुष की है. जैन समाज के साथ साथ पूरा मानव समाज आचार्य श्री के उपकारों का कीर्तन करते हुए कहता है कि उपकार यह गुरुवर, हम भुला न सकेंगे.

और चाहे तो भी यह कर्ज उतार न सकेये। -पकच, कमलेश पितलिया, मीखन डेम

एक पत्र से चातुर्मास मिला

समता के मसीहा आचार्य शी नानेश की कथनी व फरनी में कितनी एकरूपता थी, इसका अनुभव हम नगरी सिहावा क्षेत्रवासियो को हुआ। गुरुदेव कहा करते थे. चातुर्मास के लिए आवागमन जरूरी नहीं है। श्री सथ का अगर एक पत्र भी आ जाए उसे उतना ही महत्त्व दिया जाएगा । १९८९ में नगरी जैन श्री सच न चारित्र आत्माओ के चातुर्मास की पुरजोर विनती एक भन्न के माध्यम से घ्यान मुद्रा मे बैठकर नवकार का जाप करने लगी तथा उस समय उसके शारिर में मुपे ऐसा लगा कि काई दैदीप्यमान शक्ति सफेद बस्त में उसमें प्रवेश की व प्रबल शक्ति दी। उसी समय उस जानकार महोदय ने तुरन्त कहा की बाहरी बाधा दूर हो गयी व किसी ईश्वरी शक्ति ने प्रवेश कर तवियत में सुधार की। उस दिन आचार्य नानेश के स्मरण मात्र से ही उनका प्रभाव देखकर मैं चिकित हो गया व उनका परम भक्त वन गया व विमला को दोशा की आज्ञा भी दे दी। इस तीनो भाई सत सितया जी के दर्शन भी नहीं करते थे। यह बात उस समय बहा विचरण करने वाले सती सत-सतिया औं भी जानते थे।

. -उत्तमचद साखला, लुईखदान

हमारा मुल्ला

हमारा मुन्ना दो साल का हो गया फिर भी न चलता था. न बोलता था। सारे परिवार वाले बड़े चिन्तित थे। सोच रहे थे कि क्या करे ? डॉक्टर को दिखाया मगर कोई काम नहीं बना । एक दिन बैठी मैंने मन ही मन सकल्प किया, आराध्य गुरुदेव का स्मरण किया । गुरुदेव आप ही हमारे तारक है, आपका ही सबल सहारा है। आप ही हमारी चिताओं को दर करने वाले है। अगर यह चलने बोलने लग जावेगा तो हम दपित शीघ्र ही श्री चरणो मे पहुचेंगे । इसको (प्रतीक को) दर्शन करायेंगे । मन मे कल्पना ही चल रही थी. एकाग्रता से चितन चल रहा था। गुरुदेव के नाम का चमत्कार कि कुछ ही समय बाद हमारा सुन्ना चलने बोलने लग गया । हमारा जीवन. परिवार सुखमय बन गया । हम प्रतिवर्ष दर्शन लाभ लेते । जब भी दर्शन करते हमारे जीवन मे अन्नति होती रही। उसका (प्रतीक) कितना सौभाग्य प्रयल पुण्योदय, कल्पना भी नही थी । पुरुष पिताजी धर्मचन्दजी चोर्राहवा आशा बाई चारडिया के माथ एक बार कहते ही चल पड़ा । उदयपुर दर्शनार्थं अतिम दर्शनो का सौभाग्य पाया । पार्थिव शरीर को कथा देकर कहने लगा ऐसा क्यों कर दिया। गुरुदेव एसे यया हा गये ? बोलते क्या नहीं, ऐसे क्यो बैठे हैं । सन्य नहीं पाया कि वह दिख्य जीवन्त आत्मा प्रधान कर गई। तब उसको बताया कि यह तो शरीर है। ऐस अनन्त उपकारी गुस्देव को भला कैसे भूलें ? श्वामो के साथ नाना का नाम जुड़ा हुआ है। उन गुस्देव के प्रति त्मारी श्रद्धा का अर्चन यही है कि वह आत्मा शीघ्र सिद्ध बने। हमको भी उस पथ का राही बनावे।

नवम पट्टघर आचार्य भगवन् को हमारी शुभ कामना। राम राज्य में हमारी जीवन नैया को पार उतारे। आप महापुरुष सूर्य सम चमके, दमके गुलाव सम महके। -प्रवीण चोरहिया, सुषमा चोरहिया, चागोटोला

लव्धिधारी

आचार्य नानेश का अपने विद्वान सन्तों के साथ देवगढ़ विराजना हुआ, उस अवसर पर देवगढ़ के ही एक श्रेष्ठी परिवार के मुखिया को दर्शन और मगल पाठ के लिए गुरुदेव के पास लेकर गया मैंने गुरुदेव से अनुनय विनय के साथ पार्थना की।

यह श्रावक आपका अनन्य भक्त है, कुछ ही दिनो मैं इनके दो बच्चों की शादिया है साधनों की बहुत ही कमी है, उन्हें आशीर्वाद स्वरूप मगलपाठ फरमान की कृपा करावें।

आचार्य भगवन् ने फत्माया हम तो साधु हैं, य्या कर सकते हैं ? फिर एकदम उस श्रावक की तरफ देखा कहा, प्रतिदिन २० लागस्स का प्यान करना और मगलपाठ सनाया।

कुछ ही दिनो बाद उस श्रावक के यहा दो बच्चो की शादिया आयोजित हुईँ बहुत ही शानदार शादियों की व्यवस्था हुई, यही नहीं पुराना कर्ज भी उत्तरा और उसम्बाद भी धन की बचत रहीं इस प्रकार आचार्य भगन्त मा यह अद्भुत चमन्कार और सिच्ध आज भी जब स्मृति में आती है अत्यन्त गद्धा के साथ भाविधोर हो जाना हू। एमें सर्गांस्य आराप्य गुस्टेब को कोटि कोटि यन्दना । -पन्दनमह जैन. देशाद गदारिया

मुरु नाम स्मरण करने से सकट दता भेरे परिवार के कुल ८ सदस्य प्रतपुत्र मल रेलगाड़ी म सवार होकर आ रहे थे। १ अगस्त १९९९ रिवेबार देर रात २ वजे गैसल स्टेशन पर गाड़ी की अवध असम एक्सप्रेस से भयकर टक्कर हुई। डिट्वे थे धक्के लगने लगे और चारो तरफ चिद्धाने की आवाज जान लगी। नेत्र खुलते ही मेरे पारिवारिक सदस्यों ने जय गुरु नाना, जय गुरु राम नाम का उच्चारण किया। देखते ही देखते जैसे डिब्वे को किसी शक्ति ने रोक दिया और वह डिब्बा पटरी से उत्यते-उत्तरने बच गया। मेरे आत्मन श्री राजकुमार व जमाता श्री रतनलाल मालू ने नीचे उतर कर देखा तो हृदय विदारक

यह गुष्टेव की कृपा य उनके नाम स्मरण करने का समस्कार ही कहा जाएगा कि इस भयकर रेल दुर्येटना में मेर परिवार के सभी आठो सहस्य मीत के मुह से बच गये और सकराल देशनाक पहच गये !

- लिखगीचन्द साड, देशनोक

परे परिवार पर चमत्कार

मेरी पौत्री सीमा पुत्री प्रकाश चन्द सुराणा देशनांक निवासी का मात्र सात वर्ष की आयु मे पूरा शरीर उबलते पानी से जल गया था । उसके पहन हुए कपड़ शरीर पर चिएक गये थे उसको तुरन्त कलकत्ता के बड़े अस्पताल मे उपचार हेतू से गये डॉक्टरी के अधक प्रयास से भी उसकी २ दिन तक होश नहीं आया तीसरे दिन डॉक्टरी ने योला कि इसको होश नहीं आ रहा अब इसको ईश्वर ही बचा सकता है । उसी समय मैरी पुत्र वधू मजु सुराणा ने मन ही मन आचार्य भगवन् का स्मरण करके बोली है भगवन् आप कृपा करें '। सीमा होश म आका ठीक हो जायेगी ता मै प्रतिवर्ष आपक दर्शन कराळगी। लगभग आधा घटा में आचार्य भगवन् की कृषा से सीमा को होश आ गया और लगभग १५ दिन म अस्पताल से सुट्टी मिल गयी तथा लगभग २ माह में बिल्कुल ठीक हो गर्या। आचाय भगवर उस समय जलगाव चातुर्मास हेतु विशव रहे थे। मेरे पुत्र प्रकाश ने संपरिवार आचार्य भगवन् के दर्शन करके सारी भात बतायी तो आचार्य भगवन् बोले मै क्या किसी का जिन्दगी दे सकता हु, आप सामाधिक व धर्म ब्यान कर

पूछ ध्यान करे। ऐसे महान युग पुरुष आचार्य भगवन् श्री नानेश को हमाछ सर्वारवार शत शत वदन । जिनेश्ना देव ऐसे महान आत्मा को उनके पथ पर चलते मोहा प्रदान करे। यही हम सबकी सच्ची श्रद्धानलि होगी।

- खेमचन्द सुराणा, भयरी देवा सुराणा

नानेश सदगुरु त नमामि

गुरु एक ऐसी शक्ति है, जो व्यक्ति के जीवन का निर्माण करती है और उस विकास की ओर ले जाती है। गुरु के बिना जीवन की सारी गतिविधियाँ लक्ष्यहैन हो जाती हैं। जीवन की डोरी गुरु के हाथ है। गुरु वही करेंगे जो शिष्य के हित में हो। कहा गया है कि -

तीन लोक नव खड, गुरु से यझ न कीय। करता करें न कर सके शुरु करें सी होय॥

सारे जगत में ध्यक्ति गुरु क बिना कुछ कर नहीं पाता। गुरु की कुपा एव आसीवाँद से ही सब कुछ करता है। इसलिये गुरु को जीवन का कर्तापती माना जाता है। गुरु के प्रति समर्पण भाव है तो गुरु की आज्ञा पालन में तत्परात रहंगी ही। गुरु को आजा है, उसे मान लेना चाहिर करपात पाति है। गुरु को आजा है, उसे मान लेना चाहिर कराना चाहिए।

जैनारामों में कहा है कि 'गुरु आणाए धम्म, गुरु की आज़ा मं चलना ही धर्म है और कहा है कि जो गुरु के समीप रहता है, उनकी आज़ा का पालन करता है, उनकी भावनाओं को समझता है, उनके द्वारा किए गए इंगिता इज़ारों को जानता है यह विनीत जिप्य आसानी से जीवन धर्म के गुरु रहस्या को जानकर आस्म कल्याण करन में समर्थ होता है।

अज्ञानक्यों अधनार को नष्ट करने के लिए, नेत्रों में जान रूपी सुरमा (अजन) हालते हैं और नेत्रों को दिव्य ज्ञान ज्योति स भर देते हैं ऐसे नानेश गुरु को मैं नमस्कार क्यती हूँ। परोपकारी गुरु के घरणी में पुन पुन बदन।

ओ काल बता सुझको वयो तरस आता नही

किसी का सुख चैन तुझ को भाता नहीं, मिला क्या, बता छीनका तुझे इस हस्ती को, कोई समझ पाता नहीं काल तेरी इस मस्ती को। -मीनू गोखरू

दीप स्तम्भ

महामहिम श्री नानेशाचार्य उन महापुरूषा में से हैं जिहाने अपने जीवन की अमर ज्योति जलाकर जैन सस्कृति के महान प्रकाश पुन से ससार को प्रकाशित कर दिया। आप जिघर भी गये उघर ज्ञान दीपक का प्रकाश फैलाते गय। जनता के सुझे हुए हृदय दीपको में ज्ञान के प्रकाश का सचार करते गये और शास्त्रों के दीप सम आयरिया के सिद्धात को पूर्ण सत्य के रूप में चमकाते गये।

किन्तु दीपक तथा आचार्य का महत्व अपने-सा प्रकाश दूसरों में उतारने के सिये हैं । आचार्य श्री जी ने अपने महान व्यक्तित्व की छाया में युवाचार्य श्री रामलाल जी म सा आदि ऐस महान सत तैयार किये हैं जा पविष्य म अधिकाधिक उध्योगामी होते जांवेंगे । आचार्य भगवन्य की साधना-किरणों का प्रकाश नवोदित शासन सूर्य आचार्य श्री रामेश में प्रतिविक्तित होता रहेगा और यह हुवम शासन उन श्री जी के कुशत नेतृत्व में उन्नयन की दिशा में अग्रसर होता रहेगा । प्रशातमना आचार्य प्रवर श्री रामलाल जी म सा श्री के चरणों में अपनी श्रद्धा समर्पण पूर्वक अभिनदन करती हूँ ।

-किरण देशलहरा, नहरपारा, रावपुर

मेरी आस्था के केन्द्र

गुरुदेव के नाम में इतनी शक्ति है कि जब भी गुरुदेव का नाम लेते हैं सभी सकट टल जाते हैं ।

माने वाले माते हैं, लेकिन फना होते नहीं। ये हफीकत में कभी, हमसे चुना होते नहीं ॥ पूज्य गुरुदेय हमारे सभीय नहीं हैं फिन्तु उनक गुण हमारे बीच कायम हैं। उन्हों क बताए मार्ग पर हमे चलना है, यही हमारी सच्ची श्रद्धाजील होगी। अत मै गुस्देव के चरण कमलों में श्रद्धा के अधिखले एप समर्पित करती हूँ।

> धरती अबर गूज उठे, गुरुवर के जयनादी से । प्रणाम उन्हें मैं करती हूँ, श्रद्धा के अनिगन हाथों से ॥ -किरण देवी गुलगुलिया, बीकानेर

एक दिव्य मशाल

गुरुदेव की गुण गिरमा का गान करना मेरी कथनी और लेखनी की शक्ति सीमा से बाहर है। महापुरुषों के सस्ते पर चलना ही हमारा लक्ष्य बनना चाहिए। गुरुदेव तो अनन्त गुणों के भड़ार थे। स्वभाव से भी इतने भीले थे कि कई बार भक्तजन उनके भोलेपन पर समर्पित हो जाते थे। उनका गान विशाल था। आज भी गुरुदेव के सयम, ज्ञान, सेवा तय की सीरम समस्त वातावरण को महका रही है। उनके चरणों मे भावाजिल अर्पित करती हूँ। ससार की सभी दिशाओं मे आपका यश फैल रहा है और वह दिनो दिन फैल तथा हर भक्त आपको याद को एक मिशाल समयकर।

गए फूल गुलिस्ता से, बहारें चली गई , सुन्दरता मिटी खराबू और निखारे चली गई । था जाम जिन्दगी का, भौतत से लयालय टूटे तार स्वासो के, झकारे चली गई ॥ —फु रचना बैद, प्रमतारी

सव कुछ दिया तुम्ही ने

है अमृत वर्षी भेष, तुम चारो आर की तरिश को शान्त करते रहे हा, छाटी-छोटी सीपिया मे मातियो का भरत रहे हा, मानवी छाता का सीच सीच कर हम भग करते रहे हा चदनादि महान युसा का पल्लचिन करत रह हा । तुमने तो सागर स कचल छाता पत्नी ही निया बदते में विराज को जीवन दान दिया। समार महान्य कोई गुण गा सकता है। मन की सीप खाली ची और विचारों का क्षेत्र सूखा पढ़ा था। ऐसे में एक महामेप ने पुष्पे बहुत कुछ दिया, बिना मागे बिना सोचे और बदलें में मुझसे कुछ लिया भी नहीं। वहीं महामेघ बें भेरें जीवन के आराप्य सर्वस्व पूज्य गुरुदेव श्रीनानेश। मैं तो क्या काई मी उनके गुणों का वर्णन नहीं कर सकता।

हे महामानव ! आप अमर हैं

जीवन में आदर्श पुरुषों का संयोग बड़ा हैं। दुर्नाभ है, जो जीवन की अनजान और अपेरी गिलयों में भटकते हुए प्राणी को बाँह थामकर उचारते हैं। वसदहस्त एवं कृपा-दृष्टि से आत्मा को कृत-कृत्य करते हैं। जिस तरह पूला की सख्या का नहीं सुगध की सुदरता का महत्व है उसी तरह इस ससार के अननानत प्राणी की नहीं चरित्र की सुगध से भएपूर आत्मा की चाह होती है। यू तो इस कालचक्र में असख्य प्राणि आय हैं, गय हैं और अनेक बीच में ही पहें हैं। इस कालचक्र में असख्य प्राणि आय हैं, गय हैं और अनेक बीच में ही पहें हैं। इस कालचक्र में अस्पर्य को सार्थक और सीमित करने वाले विश्व के कि स्थान में की पावन गाग, जैन गान के चढ़ जैन नासन की ज्योति सक्ता सारा, सनता, सारता के अञ्चण्ण भड़ार महान विभूति परम पूज्य आचार्य श्री 1008 श्री नानाताल जी मं सी थे।

योग शास्त्र में बीतगुग निषय निष्ठम् झुए स्पष्ट किया गया है कि महापुरुयों के चितन मात्र से ही चित्तवृतियों का निरोध होक्य परमात्मा की प्राप्ति होती है।

बीर प्रभु से मधि कामना है कि गुस्देव आप प्रस्यक्ष तो नहीं पर परोक्ष रूप से निस्चित ही हवारे बीच विद्यमान रहेंगे और गुस्देव की आत्मा उच्चकुल गात्र गति को प्राप्त कर शीघ्र ही स्वल्पमव म शास्वत पद को बोगी।

-शारदा जैन, केसिया

सायक व इनके पहुंचर

समय बढ़ी एसतार से चलता है, इतजार करना उसका काम नहीं । सिल्ला वेग से बहती है उसे पय दूदने की फुरसत नहीं । रोक नहीं पाला कोई समय की गति औं सिल्ला के वेग को । रोक ले शक्तिवान सिल्ला वेग, पर समय नहीं समय की गति को ॥

मेरी चाह थी कि जीवन नैया के तारक उभय भगवन्तों की सन्तिधि में ही समम जीवन अगीकार क्रफ एस पवित्र चरण कमलां की छत्र छात्रा में द्रम रत्न की आराधना करू । बहुत कोशिश की किन्तु परिवार वालों की भावना की अपने क्षेत्र में दीक्षा कराने की । मैं अपने महाप्रमुद्ध्य की अर्थना करने वाली अर्थनिका थी अत मैंने परिवार वालों से भी उनके पावन विचारों का आदर किया। मेरी भावना तीव्र व उत्कट हो रही थी कि ऐसा अन्वा सुनहरा सुखद-सुअवसर मिल जांग्रे और मैं इन महान लोकोत्तर गुरुमणवन्तों में स्वम पन प्रान्त करें ।

पर विहम्बना है, इन कार्में की, मेरे आसानों के स्वान अपूरे के अपूरे ही रह गये। अब मैं चाहे लाए उपाय करूँ, पर उन अद्भुत इहायोगी परमोपकारी नानेश पुरु को कहाँ से लाई । फिर भी अपने आप में सतोय कर लेती हूँ कि मेरे बीडिक कल्पतर पुरु गानेश ने एक ऐसी महान कला कृति को परम पिता परमेश्वर के रूप मे उत्तरिकारी बनाया तर्थ सभी आभागे हैं। मरे ही नहीं, सम्पूर्ण झहाण्ड के सपने साकार होंग नाना के अनीखे गाम गर में।

मुमुद्यु निर्मला लोडा, पाचोड़ी

हुवम सधीय गुलशन के अनमोत पुष्प

हम छोटे छाट बच्च थे आगाम की अनार्य सदुश्य मूमि वर जन्म भगिनी (समीराना जी म सा) की दीसा से पहल कैने गुरदेव श्री के दर्शन भी नहीं रिए श किन्तु नाना नाम में कितना चमत्कार है यह मम्मी ने हम को प्रत्यक्ष अनुभव करवा दिया था। घर मे बड़े छोटे किसी को भी मस्तिष्क या पेट, पीठ में कही भी दर्द होता मम्मी जय गुरु नाना नाम का स्टीकर या नाना गुरु की चरण रज लाकर मल देती। दर्द गायब हो जाता। पापा यही फरमाते थे कि गुरुदेव सभी रोग, शोक, दुंख के हरणकर्जा हैं। इस अनुभृति के बाद मैंने गुरुदेव श्री के दर्शन किए-मुझे लगा में एक गहन सागर, विराट ब्रह्माण्ड और अनन्त क्षितिज के सामने खड़ी हैं।

सप के गुलरान में खिला हुआ यह एक अनमोल पुष्प, जिसकी खुराबू से सम्पूर्ण सप/समाज की बांगया महक उठी है। यह नाना, नाना ही नहीं है महावीर का स्पाद्वाद और अनेकान्त है। हिमालय अपनी उत्तुग ऊँचाई के लिए प्रसिद्ध है पर उसमें गहराई का सर्वथा अभाव है,इसी प्रकार हिन्द महासागर अपनी अतल गहराई के लिए विख्यत है पर उसमें ऊचाई के लिए कोई स्थान नहीं। एक साथ ऊचाई और गहराई यदि देखना हो तो आचार्य थ्री नानेश में देखे। जहाँ उनमें आगमोक्त सम्यक् जान राशि की अधाह गहराई है वहीं चारित्रिक तप साधना की ऊर्च्यागियता भी है।

स्वरूप में आकर्षण, स्वभाव में सरलता, दुख इन्द्र नाशिनी- अविनाशी वाणी का मधुर आस्वाद पाकर अपना सारा क्लेश मिटा लेता और अपने अतर को मोद-प्रमोद से भर लेता, ऐसे गुरु नाना कहाँ हैं। -सुसुस ममता बोबरा, पथारकादी

समता की दिव्य ज्योति

27 10 99 रात को दो बजे अचानक आँख खुली - गली में माईक की आवाज आई- अत्यत दुख के साय सूचित करना पड़ रहा है कि समता विभूति आचार्य भगवन् का बस सुनते ही अवाक् रह गई। एकाएक ऐसा लगा कि सारी दुनिया सूनी हो गई, जैसे हमारा सब कुछ चला गया।

तभी दिल से एक आवाज उठी । मुख्य की मात्र पार्चिव देह ही गई है शेप सब कुछ यहीं है । मेरे गुरुवर तो बच्चे - बच्चे के मुह से बोलेंगे धर्मपालों की आँखो मे दिखाई देंगे । उनका अस्तित्व तो जन-प्रन मे है ।

मेरे गुरुवर चुप कहाँ है ? उनका ज्ञान बोल रहा है, ध्यान हमे ज़िक्षा दे रहा है, त्याग हम दिशा दे रहा है, गुरुवर की करनी दिखाई दे रही है, कथनी सुनाई दे रही है कहाँ गये है मेरे गुरुवर सब कुछ तो यही है, गुरुवर की सत्ता तो कण-कण मं समाई हुई है।

नानंश वाटिका में आचार्य भगवन् के लगाये हुए सत- सती रूपी पौधों की हरी-भरी विगया और सबसे बढ़कर युवाचार्य श्री राम जैस बागवाँ हमारे लिये छोड़ गये हैं जो सदा इस बिगया को सुरक्षित रखेंगे। इसमे नित-नई कलियाँ चटकेगी फूल खिलेंगे और उन फूला की खुशबु दूर दूर तक फैलेगी व सारे वातावरण को सुरभित कर देगी। गुरुवर का सदेश- समतामय हो सारा देश' जब तक जन जन म रहेगा, तब तक समता विभृति की मशाल सदा-सदा के लिये प्रज्ज्वालित रहेगी।

यह दिव्य मशाल कभी नहीं बुझेगी सदियो तक जलती रहेगी अविचल अविराम हमें राह दिखाती रहेगी, दूर-दूर तक हमें प्रकाश देती रहेगी। -अनिता दूगरवाल

सहज और सरल महासाधक

आधार्य श्री के आभा मण्डल से अमृत बरातता था। मुचे कई बार प्रत्यक्ष अनुभव हुए। दूसरे मासखमण की तपस्या मे अद्भुत शांति की अनुभूति हुई। माली सरिता कुसुमाकर ने जय गुरुनाना पार लगाना से प्रभावित होकर ही गुरु दशन का लाभ लिया।

मुचे हाकरा ने जवाब दे दिया था, रात म मोते वक्त गुस्देव का प्यान करके सोधी थी। प्यान म आचार्य श्री के दर्शन हुए। मै विम्तर स उठ भी नहीं सम्ती थी किन्तु गुरुक्षा से पूर्ण स्वस्य हूँ। मरा भानना नर्यम सिस्टम की प्राब्तम स पीड़ित था 'बय गुरु नाना पार समाना' के जाप से पूर्ण स्वस्य्य हुआ। आचार्य श्री नानेश त्याग और वैराग्य के साक्षात् प्रतिबिन्द थे, अनुकूल और प्रतिकृत दोनो परिस्थितियों में समभाव रखते थे। अखड साधना आपके जीवन की विशेषता थी। आप सहज और सरल महासाधक थे।

आचार्य थी जी प्राणिमात्र के प्रति आत्मीय भावना रखते थे । आपके प्रवचनो मे आत्मश्चन की निर्मल साधना मुखरित हाती थी । समन्वित प्रवचन आत्मलसी नैतिकता चांछ निष्ठा, समता, राष्ट्रपेम और वैराज्य रस आधारित थे ।

एसे युगपुरुष आत्मार्य भगवन् के अनुशासन की छन्न छाया मे शास्त्रत सुख उपलब्ध होता रहा । आचार्य श्री का रजत जयता वर्ष इन्दौर मे एक ऐतिहासिक चार्तुमास के रूप मे मनाया गया । उस समय वर्तमान आचार्य श्री रामेरा न वारतस्त्रय माय से पूछ लिया- इन्दों में इस वर्ष का फैसे मनाया जाए तो मैंने सहज आच से कहा- मुनिग्रवर 25 मास खमण का प्रसग बन जाये तो सहुत हो अच्छा। लेकिन आचार्य श्री नानेश का अतिसम था कि 40-45 के करीव मास खमण हुए।

ऐसे महापुरुष का जीवनवृत इतना विराट है कि इसे शब्दों में वापना सागर को गागर म भरने सदश है ।

आचार्य हो नानश के स्वर्गारीहण के परचात् आचार्य पद पर प् आचार्य ही रामश प्रतिष्ठित हुए । आपके करणामम उच्च विचार से युग युगा तक धर्म सदेश मिलता रहे, सन्देरणा प्राप्त होती रह यही मेरी हार्दिक कामना है।

-सी पुष्पा तातेह , इन्दीर

अब कौन राह दिखाएगा ?

बस्तुत ये बीतराग मार्ग व हमारे आचाय श्री मानेश न होते तो हमारी क्या दगा होती ? हम पुद्गल के सुखों की भीख मागते, भटकते और यह सुख हमें केवल मृगवृष्णावद नचाता रहता । हम आशा तृष्णा के चक्को मे पिसते रहते । बीन पूछता ? बीन सम्मालता ? क्षीन राह दिखाता ? पूज्य गुस्देद का अनन्त उपकार जि होने इस उतन मार्ग पर चलना सिरास्था । ऐसे महान उपकारी गुरुदेव को मेरा शत् शत् बदन

जिनका पुरुषार्च प्रतिपत्त जागृत होकर बीत्तगता प्राप्त करने में सगा रहा, राग-द्रेप रूपी रेगम की उत्तरी गाठ खोलने म ही लगा रहा। जीवन में समता, सहिष्युता व वात्सत्य की त्रिवणी का सगम था। उनके दर्शन मात्र स हर - आत्मा को सुख की अनुभृति होती दर्शन मात्र से आधि ब्याधि से शान्ति मिलती, नाम मात्र से लोगो के दुख दूर होते व श्रद्धा से सिर सुक जाता।

जिन्होंने देवों से बदनीय पूजनीय मुनियेश को सदैव सुरक्षित रखा । पूज्य गुरुदेव जो इतनी बृदावस्था मैं इस संघ को जयवन्त रखने के लिए मारवाड़ से मंगड़ तक पद विचरण किया । जिनका आत्मवल अनुपमेय था, मात्र एक ही भावना थी कि प्रभु का यह संप सुरक्षित रहे । आपने अपने तन की चिन्ता नहीं, संघ की चिन्ता रखी ।

अाचार्य श्री जी ने कभी इस स्वेत चदूरर पर मिलनता नहीं आने दी कुछ भी सहना पड़ा, केसे भी एहना पड़ा वो सत्य कुछ सह व रहे। जिनके हरव मे एक ही घटी बजती- यस शासन सदैव जययन्त रह। सदैव शासन व सत्यम शील साधकों की जय हो भले ही प्राण देना पड़े लेकिन इस शासन सच मे औंच नहीं आने पाये । इस साधक ने अनेकों को भव पार किया कर रहा है व करेगा।

-अबु साड देशनीक

सामाजिक क्रान्ति के सुप्रधार

आवाय थी नानेश जैसे निर्ण प्रशासपन महासुख्य थी सुसगत धमशास बसुओ को सुलभ हुई बिससे उनकी जीवन दिशा ही बदल गई। वर्षों की सवा साधना के बाद आवार्य देव वे अपने आगिषक चितन एवं मबत से वैरियक जनता को सनता एवं सामीसण च्यान का गहन व सहन मार्ग प्रशास हिप्प और अपने गुरुदेव द्वारा प्रदास उग्वरादित पर सेशास्त्र भी आव नरी अते दी। बीर प्रन्तित अध्तादार क वार्य को प्रयोग कस्त हुए अपन आवार्यस्य के प्रथम चातुर्मंस से ही

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

ı

अपना महानतम अभियान प्रारम्भ किया । चातुर्मासोपरात व्यसन ग्रस्त मानव समह के मध्य जाकर मर्मस्पर्शी बाते निर्भीकता से कहना और उनका जीवन परिर्वतन कर देना यकीनन नाना के अवतारी परुष होने का प्रमाण देता है। अन्यया उपदश देन वाले दस हजार से भी अधिक साध-साध्वी वर्तमान म मौजद है क्यो नहीं सभी प्रतिबोधक बन जाते। "एकला चली रे" की तर्ज पर उन्होंने ऐसी क्रांति कर दिखाई कि जो लोग समाज से अलग-थलग पह गये थे । उन्हें नव सन्देश दिया । गुराड़िया ग्राम में पद्गहवे तीर्यंकर धर्मनाथ प्रभ की प्रार्थना एव मगलाचरण कर सस्कारा युक्त जीवन जीना सीखाया । शराब, माँस म रवे पचे समाज को अवतारी युगपुरुष ने मार्मिक एव हृदय स्पर्शी प्रवचन द्वारा प्रतिबोधित किया । मानो इस राड-मास के पुतले मे विद्यमान आतमा न वचन लब्धि धारण की हो, 70 गावो के हजारो व्यक्ति तत्क्षण व्यसनमक्त बन गए। फिर यह सख्या लाखो मे पहच गई। ऐसे प्रमानी आवार्य भले ही आज हमारे बीच नहीं है मगर उनकी कीर्ति विद्यमान है।

-श्रद्धा पारख,जलगाव

दिव्य ज्योति

बैन बगत के चमकते सितारे पा तुमको खिले भाग्य हमारे । सुगो-सुगो तक अमर मा मुगार के दुलारे पावन चरणों में कोटि-कोटि वदन हमारे ॥

परन्तु इस ससार में कुछ ऐसी महान आत्माएँ बन्म लेती हैं जो भीतिक देर की दृष्टि से तो मृत्यु को प्राप्त कर लेती है परन्तु आत्मपुरुपार्थ से अपने जीवन म स्वम साधना के दीए जलाकर विश्व में अलीकिक प्रकाश कैलाती है। उन ज्योतिर्मय किराणों के प्रकाश में मनव उत्थान के मार्ग पर गति करता है प्रगति करता है। इसीलिए ऐसी महान आत्मा जन-जन क हृदय में अमर वन जाती है, ऐसी ही विस्त विभृति थे आचार्य थ्री ननश । उनकी सर्जीव स्मृतियाँ हमारे मनोजगत म विद्यमान है जो हमें अपने जीवन में सरलता, भद्रिकता सहजता, सहिप्णुता आदि सीखायेगी और सुगो तक भव्य आत्माओ के पथ को आलोकित काती रहेंगी।

ऐसी परम आराध्य, दिव्य ज्योतिर्मय, शाश्यत पवित्र आत्मा को समस्त धीग परिवार की ओर से हार्दिक श्रद्धार्जील ।

-ललिता धीग, कानोड़

समता के सागर

जगती तल की पूर्ण प्रभृति तुमको नमन, सहस्र सूर्यों की चमक तुमको नमन।

भारत में मंबाड़ अचल एक एसी धरती है जिसने समय-समय पर देश भक्तो एव सत साध्यियों को जन्म देकर देशभिवत एव आध्यात्मिक जागृति पैदा करने का सौभाग्य प्राप्त किया है। इसी पुण्य वसुप्पा ने 80 वर्ष पूर्व एक ऐसे अनमोल रत्न को पैदा किया, जिसन दीर्घ अवधि तक हुबमेश शासन को दीपाया।

समता सागग आचार्य श्रीनानेश की दिव्य ज्योति स्थूल रूप से अदृश्य हो गईं, परन्तु उनका आलोक हमारा पथ प्रदर्शित करता रहेगा। उनका सीम्य मुख मडल आज भी हमारी आँखों के सामनं चूम रहा है। आचार्य श्री नानेश का आकर्षक व्यक्तित्व असाधारण था। आपकी वाणी में मुस्ता, भुद्रता और सहजता थी।

एक घटना जो मो ही परिवार में घटी वह जिसके कारण मेरी उन पर अनन्त श्रद्धा उत्पन्न हुई, मो छाटी गठान थी। डॉक्टमें से चेकअप भी करवाया गया। सभी ने आपरेशन के लिए कहा। लेकिन छोटी होने के कारण आपरेशन नहीं करवाया गया अनेक दवाइया दी लीकन कोई आराम नहीं हुआ। उन्हों दिना आचार्य भी का चाहुर्मास कानोड़ म हुआ। आचार्य श्री की चरण एज की महत्ता को सुनसर मरी माता जी न श्रद्धा महिता नक्त महान पर लगाई जिसमे गठान नदारद हो गई। इन्स हमार परिवार की श्रद्धा अल्योधिस वह गई। जैसे महासमुद्र को भुजाओ से पार करना असमव है वैसे ही आपके सभी गुणा का वर्णन करना असमव है। उस आलाकपूर्ण महान आत्मा को मै समस्त नागारी परिवार की ओर से मदाबलि समर्पित करती हूँ एव नवम् पटघर के प्रति मगल शुभ मनोकामनाएँ।

~ममवा नागोरी, कानोड़

सच्चा पाठ पढ़ा गए मुझ वाला की पुज्य गुस्देव सदैव छोटे बच्चो से विशेष बात

करते थे। मैं भी तीन याह पूर्व- उदयपुर पूज्य गुरुदव क दर्शन करने गई। मुखे गुरुदेव न पूछा तुम्हारा नाम क्या? तुम कहाँ रहती हा आदि? फिर पूज्य गुरुदेव ने अपने मुखारिबन्द से मुझे महामत्र नवकार का उज्जारण करवाया। जब में मेरा मन पूज्य गुरुदेव के प्रति अट्ट-

ग्रद्धा से नत मस्तक हो गया । मै अब जब महामत्र का स्मरण करती हूँ तो पूज्य गुरुदेव की सीम्य छवि सामने जा जाती है। मेरे सोये मन

को जागृत कर गए आचार्य प्रथर मुच छोटी सी बाला मे प्राण फुक गए ।

-कु आशा साढ

गुरा नामा मुहो भा गए

मैंने कई आधारों व बड़ बड़े सतों के दर्शन किए, लेकिन मेरा मस्तिष्क बद्धा क साथ कही नहीं सुत्र । आधार्य भी गानेश के दर्शन करते ही मेरा मस्तिष्क व मन बदन करने के लिए आतुर हो उठा । प्रथम दिव्य दर्शन प्राप्त हुए सुन्ने देवगढ की पूज्य भाग पर। उसके पराध्य मैं सदैव गुरुदेव के दर्शन करती रही लेकिन आज पूज्य पुरुदेव का देवलोक गमन सुनकर मन बड़ा ही व्यधित हा रहा है।

जिदगी में अनेक ठाकरें खाईँ जिधर गई उधर निराशा पाईं। प्रसन्तता की जिन्दगी तो वस जी, जय नाना गुरू से पावन समकित पाईं। पूज्य गुरदेव को शर्दिक श्रद्धानित देती हुई । वर्तमान आचार्य प्रवर को बहुत महुत स्थाई । -मन् माफना (नेपाल)

समता की महान विभूति

पूज्य गुरुदेव समता की महान विभूति थे, उनके एग रंग में समता समाई हुई थी, उनकी अमृतमय वाणी से ही समता का दिश्दर्शन होता था। गुरुदेव विषम परिस्थिति ये भी समता से ही पेश आते थे।

सायपुर की घटना है जहाँ बैनर क लिए लोग आपस में लड़ने लगे । जब मुस्देव को ज्ञात हुआ तो उन्होंने पूछा-माई क्या हुआ तो एक भाई ने कहा मुस्देव हमे ज्ञात नही बा कि बे परदा आपके नाम का है और आप एक पहुँचे हुए साघक हो अब हमास क्या होगा हमास मुस्तिम ईंद का जुलून निकल रहा था लेकिन परदा तो फाड दिया अब आपके भवत हमारी गलती के

इतने में ही अमृतवाणी की वर्षा हुई । गुल्देव ने कहा अरे मैं यहीं भाई को भाई से गल लगाने आया हूँ। लड़ने झगड़ने के लिए नहीं। मोले मैं इस परदे में थोड़े ही हूँ। यह तो जड़ है चैतन्य की पूजा मरित की जाती है। मुस्लिम भाई नतमस्तक हो गए व मन्त बन गए।

कारण आगे यदने नही देते ।

इस प्रकार गुरुदेव के जीवन म समता रग रग में भी थी। एक नरी अनेक उदाहरण गुरुदेव के जीवन म थे। मुझे पून्य गुरुदेव का देशनोक के दौरान बहुत री निकटता से सानिष्य प्राप्त होता रहा। गुरुदेव का एक ही कहना वा कि बाई जी गुप्तवार्य में विलाय न करें। मै उनके महान सकेत को समझकर भी उनके मुगुतियन्त से दीसा सम्यन्त न करावा सकी। मेरा सीभाग्य नरी या के भेरी अपनी मुखी की दीसा पून्य प्रयत्त के हातों मेर होता। मै इसका दान गुरुनावा को न दे सकी। मेरी नैसी कीन अभाग्य होगी रे

मेरी पूज्य गुरुन्व को हार्दिक श्रदाजित । वर्तमान आवार्ष श्री जी को बहुत बहुत बधाई । आप इम हुकाशासन का गीरव बढ़ाए व मेरे हुन्स व देशनारू श्री सप का नाम शशन करें, यही बीर प्रभु से मगल कामना है। -न्रीमती कमला देवी साढ

(वर्तमान आचार्य प्रवर की सासारिक बहन)

वहुआयामी व्यक्तित्व सौम्य सतोनी छनि देखकर, सदा श्रद्धानत हो बाती । भीगी पतको से अश्रु झरे, गुरुवर याद तुम्हारी आती ॥

आपने बाल्यावस्था मे ही धौतिकता की स्वकाचौध से दूर बीतरागता की शीतल छाँव मे अपना जीवन अर्पण कर दिया। आप मे आगमो के गृढ़ रहस्या को जानने की हर क्षण जिज्ञासा बनी रहती और समय-समय पर अपनी हर जिज्ञासा को गात करते ते और रहु कारण है कि आप शासों के ममंत्र विद्वान और रहु व्याख्याता होने के साथ ही सर्जनात्मक क्षमता के पनी भी थे। सिद्धातों के प्रति गहरी निध्ज होने से आप क्सी भी कीमत पर कितने ही दबाव होने पर भी अपने सिद्धातों पर कोई समझौता नहीं करते। अपनी इसी टुड़ सिद्धात निक्का के कारण आज के गुण मे आपने सुविधावादी नवीनता के अध्याद्या में श्रमण सस्कृति को बहते से व्याच्या। साथ ही इसे आरम-साधना से प्रकाशित किया तथा स्व और पर का कल्याण करने क लिए अपना सम्भूण जीवन दाव पर लगा दिया।

आप अनंत गुणो की खान थे। जिस तरह गगन में तारों को गिन पाना दुस्साच्य है उसी तरह उनके गुणो को गिन पाना या उनका बखान करना बहुत ही कठिन काम है। ये तो स्वय एक सूर्य थे, जिन्होंने अपने जीवन की अतिम श्वासों तक इस सप को प्रकाशित किया।

हम सभी मिलकर उनके गुणी को अपने जीवन में अगीवार करेगे और अविदल गति से अपन लहन की ओर आगे बढ़ते रहेगे तो यही हमारी अपने गुरू के प्रति सच्ची श्रद्धाजींत रोगी। अत से मैं विनेश्यर देव से कामना करती हैं कि हमार नाना गुरू की लोक म और परलोक मे भी सदा विनय हा।

~कुमारी सीमा संघवी, चावरा

सर्वतोमुखी व्यवितत्व

मेवाड़ की पवित्र घरा दाता मे जेठ सुदी दूज वि स 1977 को जन्मा बालक नाना से नानेश वन गया। ऐसा उन्होंने अपने शक्तिपुज अर्थात् आत्मशक्ति को पहचानकर किया। पापाण गुग से आज तक एक दिन भी ऐसा नहीं आया जब समाज ने शक्ति का महत्त्व नकारा हो, परतु आचार्य भगवन् नानेश ने शक्ति के उपयोग को लोक कल्याण के पक्ष मे देखने का प्रयत्न

आचार्य श्री नानेश महान् कलाकार, धर्मनिष्ठ साहित्यकार, विपुत्त साहित्य के रचयिता, समतादर्शन प्रणेता, कर्तव्य और समता के सेतु व दलितो तथा पिततो के लिये प्रकाश पुत्र थे।

आचार्य की आगिमक मर्यादाओं का उन्होंने बड़े ठाठ के साथ निर्वाह किया था। भौतिक चकाचौध से वे कभी आकर्षित नहीं हुए। अपनी ख्याति के लिये च कभी आगे नहीं आये, पद प्रतिष्ठा और प्रशासा के लिए कभी वोई भाव नहीं लाये।

उन्होंने केवल समता सिद्धात दिया ही नहीं, वान अपने व्यवहार में अर्थात् इसे अपने जीवन में सर्वप्रथम उतारा। उनका सम्पूर्ण नीवन समतामय था। समता उनके रोम-पेम में व्याप्त थी। व बास्तविक अर्थों में समस्त्र योगी थे। इसीतिये अप्रिय पटनाओं के असहा मानिसिक जास को समता भाव से सहन कर लिया। ये दया की अनुदी प्रतिमृति थे। ससार में उलपे हुए य पापकमों स जकड़े हुए प्राणियों को देखका उनका हदय दया व कच्छा स आत्मीत हो जाता था। इसी का उज्ञहरण है

व्यसन मुक्त समान के लिए प्रयास करना, धर्मपाल ननाना।

छोटे-छोटे बच्चो के लिए उनक हुन्य में विज्ञान स्पेह व दवा भाव था। उनके सम्मक में आन याल प्रत्येक बच्चे से व पूछते थे कि आदका मम्मी पापा मानत ते नहीं है तथा मम्मी-पापा का बच्चा का नहीं मान की सीगध करात थे। में उनके व्यक्तित्व य मुना की व्यक्त कहा तक करू व कलियुग में भी भावन महर्चार थे। नई पेशारी एक नई दिगा दी । व्यस्त मुन्ति अभियान, ममता दर्शन समीक्षण च्यान पद्धित आदि सुत्र देका विरव का अपन सरम साधनामय बीवन के 61 वर्षों तक महावीद की विनन्नाणी से उपकृत किया । हजाग अद्युतो को धर्मपाल बनाष्ट्र प्रमु महावीद हाए प्रश्नित ऊंच नीच क भेदभाव, जातियत वर्गे भेद को मिटाकर उन्हे अच्छ नागरिक तथा सस्कारी जीवन जीन की कता सिखाई। आवार्ष श्री के महाप्रयाण से एक युग समान्त ११

आचार्य श्री के महाप्रयाण से एक युग समान्त ११ गया । उनका पार्यिक शारीर तो नहीं रहा पर उनकी गुणगावा संदिया तक अवर रहगी ।

नई सहराज्यी के इस प्रथम करण में हम उनको उनके नवमे पाट पर विराजित आचार्य थी रामलाल जी म सा के करणा में श्रदावनत नमन करते हैं।

थ्री अ भा सा जैन महिला समिति, बीकानेर

प्राण जाहि पर गुरु भवित न जाहि मीत भी गनम कहर दाती है। न गाती है, न गुनगुनगी है।। मीत जब जब आती है। पुपके से बसी आती है। सागने कीन हैं यह भी नहीं देख पाती है, और आराप्य को भी छीन से बाती है।

सूर्ज अपनी तज रोशनी स जग को आलोजित करता है किनु जब बादल की घटा सूर्ज का धर लेती है तो कुछ क्षण के लिए जग अधकार में समा जाना है। इस हमार आराध्य, हमारे सर्वम्ब, जग को आलाजित करते रहे लेकिन मौत भी इस बदली ने एसं महापुरय का भी नहीं छाड़ा और हम अधकार की ओर घरल दिया। उस कमी को पूरा कर पाना असभय है।

वादना की आट में निकल्ते क परवात सूर्य अधिक तन के साथ प्रकारावान होता है। उसी तरह अच्छम पाट के परवात हमारे नवम् पटटपर का सूर्य दिव्य हागा और रामपुर अधकार म दूर्व जग का और अधिक प्रकारावान करेग और यह हुकुम सम पुन उपहार की सार्थकता की समझे धर्म ही विनका कर्म था, जीवन जिनकी पूजा । नाना जैसा अद्गुत सत करों मिलेगा दुजा ॥

घौरामी लाख जीवयोति म मनुष्य गति मे जन्म सेने वाली आत्मा विरोध होती है पर विरासी ही आत्मा इस गठि का, इस मनुष्य जन्म का महत्व समयती है। वह विरास व्यक्तित्व (आरुप) जीवन रव पर सवार होन्दर अपनी मजिल ठक पहुँचते - पहुँचते न जाने कितनी ही आत्माओं को अपनी अतिम मजिल तक पहुँचने का सरल मार्ग बताती है कितनी ही आत्माएँ उनके पर अ अनुसाण कर अपनी अतिम मजिल क्षा ए लेती है। ऐंगी आरमाओं को पासर मजिल स्वय निहास हो जाते हैं। आरमाओं को पासर मजिल स्वय निहास हो जाते हैं

एसी ही एक महान आत्मा थी आयार्थ थी नानेश की । जिनके नाम स्मरण मात्र से एक सरल, सौम्य, स्निटल शीतल काति युक्त सुनर्रग दमरनी आभा साती एक आकृति एक मुख पडल एक सून्त रमार सामने आती है। आप थी का सलेदाना संभाग सिंहत मिन्न को पाना (महाप्रयान) कुछ इस तरह था मानो कि मृत्यु न आपश्री के स्वागत में महोत्सव आयोजित किया है।

अपने 81 वर्ष की जीवन यात्रा में लगभग लाजों आत्माआ को मार्ग दर्मन दिया । एक लाज में भी अधिक व्यस्ती बधुओं को व्यसन मुक्त (पर्मपात) बनारर पर्मपाल प्रतिवाधक करताय । भीतिरता की अधी दीढ़ स त्रस्त आत्मार्ए अपन्यी की एत्रणाय में सयम सायना के आध्यात्मिक पथ पर अग्रस्त हुई। गद्धा विमुख व्यक्त गद्धीनामुख हुए।

प्रेम, दया करणा के पूली से जन को महरताया ह लाखों लोगों के जीवन में अमृत सर मससाया ह

क्षे महापुरत क जीवन महासागर स किसी एउ अनमाल मार्ता को निकाल कर निरामा दुण्याम कार इं क्योंकि प्रधम तो कोई उसकी गहएई तक पहुँच ही नहीं ताता कदाचित किसी ने हुवकी लगाने का साहस भी किया तो वह यह नहीं जान पाता कि किस मोती को उठाना चाहिए ! यहाँ ता हर मोती ही अनमोल है,

झुक जाता है शीश हमारा, कह उठता है मन, परम पुनीत महान् आत्मा को कोटि-कोटि नमन । टलीफोन पर पच्च गृहदव के सलेखना सथारा

अगीकार करने की खबर सुनते ही एक क्षण के लिए दिल दिमाग सर्वेयून्य हो गया । अपने आराध्य कीएक बलक मान पान को मन अधीर हा उठा। प्रयत्न करने पर कुछ साथियां सहित निक्ल पड़ी उदयपुर।

अपने आराच्य क महाप्रयाण पर हजारो लोग श्वित जल, पावक गगन समीग्र पच तस्व से बने शरीर का अपने कघो पर (पालकी रूप मं) गणेश छात्रावास ले गये जहाँ की भूमि इस पवित्र पचतत्व का अपने में विलीन कर अपने आप को धन्य धन्य कह उठी। लाखा लागो न अपने अग्रुओ का अच्य दिया। पर हमागी सच्ची-श्रद्धाजील इस चतुर्विध सघ की श्रद्धाजील उस महान पुरुप को बहाँ होगी कि हर आर स पक ही लय एक ही धुन एक ही नाद, एक ही आवाज हा बढ़ेगा हर कदम हमारा जिधा हागा गुरु राम का इशारा।

-शकुलता दुधोड़िया, स्वास्तिक ट्रेडिंग, दिल्ली

मेरे सच्चे देव नानेश

भारत की पावन घरती को अनंक मता न अपनी तपरवर्यों से मुशाभित हिर्मा है ऐम ही सत इतिहास क अभिन्न अग हैं। भगवान महाबीर स्वामी के तन्व दर्गन को अपन जीवन में पौतार्य करने वाले, समता सरावर कं गजहस ने कथनी और वरनी की एकता अनन जीवन म अतिम श्वास तक कायम रखा। वे ध हमार पाम दव आवाय थी नानश को इस औद्यागिक विंड हा हमार यांच नहीं है पर उनकी कृतियाँ ज्या तक सहज बाँद हमा यांच नहीं है पर उनकी कृतियाँ ज्या तक सहज बाँद हमा

तव तक चमकती रहेंगी। धन्य था उनका जीवन। -सीमा हीगड़ (न्यावर)

गुरुत्वाकर्पण

वचपन में बहुत वर्ष पूर्व पड़ा था कि पृथ्वी की आर प्रत्यंक वस्तु आकर्षित होती है। वन हैं भी चीज चाह वह भारी हो या हल्की कितने ही वेग स उस आकाश मं क्या न उठाली आये वह पुन पृथ्वी की और खींची चली आती है। बताया गया था कि पृथ्वी में गुरत्या क्रपण की शवित है कि जिसकी वजह स वह यस्तु उसफी तरफ खींची चली आती है। इस गुरूचाकर्पण के सिद्धात के खाजकर्ता थे प्रसिद्ध वैश्वानिक मेलीतिया। पृथ्वी की यह आकर्षण शक्ति प्रकृति जन्य होती है।

चुम्बक मे वह शक्ति है कि वह लाहे का अपनी ओर खीच लेती है परन्त उसम वह शक्ति कन्निम रप म उत्पन की जाती है। और उसनी यह शक्ति कवल लाहे को खीचने तक ही सीमित होती है। लेकिन अपनी इस युवा अवस्था म अब मै चितन करती है और इस गुरुत्वाकर्षण के शब्द और उसके अर्थ पर विचार करती हैं तो बाबस ही आचार्य थ्री नानश का स्वरूप और उनकी आकर्षण शक्ति मरी औरवी के मामने तैरन लगती है । निश्चित ही गुरुन्वाकर्षण शब्द की राजना गुरु के प्रति आकर्षण की अभिन्यवित स्वरूप ही की गई हागी। चितन के साथ ही मन में य भाव पैदा होते हैं कि आचार्य श्री नानेश ने यह गुरुत्वाकर्षण की शरित रैप प्राप्त की ? तो मै इस निणय पर पहुँचती हैं कि यह उनक उच्च चारित्रिक आदर्श और त्याग तया सम भाव की साधना का ही परिणाम है कि उनमें यह गुरुन्याक्रयण की शक्ति प्राप्त हुई थी।

मैं कई बार मन म चितन करती हूँ कि क्या मन म बार बार यह इच्छा होती है कि गुन के पास ज्यक्ते और उनके द्वान करूँ और एमी ज्या उनम शक्ति घी कि एक बार उनके सामन ज्यान पर वर्शों स नवव का हटान का मन ही नहीं होता था। यह कचन मा ही अनुभव की ऑभ नइ सेनानी एक नई दिगा दी। व्यानन मुनित अधियान समता दर्शन , समीक्षण व्यान पढित आदि सूत्र दका विश्व का अपन सयम साधनामम जीवन के 61 बर्नो तक महाबीर की जिन गाणी से उपनृत किया। हजाय अस्तूत का प्रमावत बनारन प्रभु महाबीर द्वारा प्रभण्यत ऊँच नीच क भेदभाव जातिगत वर्ण भेद को मिटारन उन्ह अच्छे नागरिक तथा सरकारी जीवन जीने की करता सिखाई।

आचार्य श्री क महाप्रयाण से एक युग समास्त
ागा । अनवा पार्थिच शरीर तो नहीं रहा पर उनकी
गुणगाथा संदियां तक अमर रहगीं।

नह सहरताब्दी क इस प्रथम चाण म हम उनको उनक नवम पाट पर विराजित आचार्य थीं रामलाल जी म सा के चरणा में श्रदायनत नमन करत है।

> -उपाध्यक्ष थ्री अ भा सा जैन महिला समिति, चौकानेर

प्राण जाहि पर शुरु अवित ज जाहि गीत भी गजम फहर डाती है। गति जै , न गुत्तुन्तते है। मीत जब जम आती है। चुपके से चली आती है! सामने कीन है यह भी नहीं देख माती है, और आराष्य को भी छीन से जाती है। सूज अपनी तेज रोशनी से जग को आलाजित

करता है कितु जब बादल की घटा झूज की घर लती है ता दुख सण के लिए जग अपकार म समा जाता है। बस हमार आराप्य, हमारे सर्वस्व जग को आलाकित करते रहे लेकिन मौत की इस बदली ने एसे महापुष्य की भी नहीं छोड़ा और हम अपकार की और घफल दिया। उस कमी का पूरा कर पाना असभव है।

बादला की आट से निकतने व परचात सूर्य अधिक तेज के साथ प्रकारावान हाता है। उसी तरह अध्यम पाट क परचात रमार नतम् पदटपर का मूज दिव्य हाना और रामगुर अधकार म डूव वम को और अधिक प्रकारावान यरेंगे और यह हुकुम सच पुन उपहार की सार्थकता को समझे धर्म ही जिनका कर्म था, जीवन जिनकी पूजा ह नाना जैसा अद्भुत सत कहाँ मिलेगा दूजा ॥

चौरासी साख जीवयोनि में मनुष्य गति में जन्म होने वाली आत्मा विशेष होती है पर विरत्ती ही अरहा इस गति का, इस मनुष्य जन्म का महत्व समपती है। वर विरत्त व्यक्तित्व (आत्मा) जीवन रथ पर सकार हाजर अपनी मजिल तक पहुँचते - पहुँचने न जान कितनी ही आत्माओं को अपनी अतिम मजिल तक पहुँचने का साल मार्ग वताती है कितनी ही आत्मार्य उनके पद का अनुसरण कर अपनी अतिम मजिल को पा सेती है। ऐसी आत्माओं को पाकर मजिल स्वय निहाल हो जाती है यानि स्वय मृत्यु एक महात्सव मनाती है।

ऐसी ही एक महान आत्मा मी आयार्थ थी ननेश की । जिनके नाम स्मरण मात्र से एक सरत भीम्य स्निहित शीतल काति युक्त सुनहरी दमकती आमा धारी एक आकृति, एक सुद्ध मंडल एक सुर्ता हमारे सामन आती है। आप थी का सलेखना संघात महित मिनम को पाना (महाद्ययाण) कुछ इस तरह था मानो कि मृत्यु ने आपश्री के स्वागत में महात्मव आयोजित किया है।

अपने 81 वर्ष की जीवन यात्रा में सगभग साधा आत्माओं को मार्ग दर्शन दिया। एक साउ स भी अधिक व्याननां बघुओं को व्यानन मुक्त (भनंतर्स) बनाकर धर्मभास प्रतिबाधक करतान । भीतिकरतं की अधी दौड़ स त्रस्त आत्माएँ आपन्नी की छप्ताचा क सयम साधना के आध्यातिक वय पर अग्रमा हुई। मद्धा विमुख व्यक्ति नदी-मृत्य हुए।

प्रेम, दया, करुणा के फूलो से अग को महकाया। लाखो लोगो के बीवन ये अमृत स्त ससाया।

एसे महापुरय के जीवन महासागा से जिसी एक अनुमोल माती का निकल कर दिखाना हुएरानम कर्प है क्योंकि प्रथम तो कोई उसकी गहराई तक पहुँच ही नहीं पाता कदाचित किसी न डुक्की लगान का साहस भी किया ता वह यह नहीं जान पाता कि क्सि मोती को उठाना चाहिए । वहाँ तो हर माती ही अनमोल है पारसमणि है।

झुक जाता है शीश हमारा, कह उठता है मन, परम पुनीत महान् आत्मा को कोटि∽कोटि नमन ।

टेलीफोन पर पूज्य गुस्देव के सलेखना सथारा अगोकार करन की खबर सुनते ही एक खण के लिए दिल -दिमाग सर्वगृत्य हो गया । अपने आराज्य की एक चलक मात्र पाने का मन अपीर हो उठा । प्रयत्न काने पर कुछ साथिया सहित निकल पड़ी उदयपुर ।

अपने आराध्य के महाप्रयाण पर हजारों लोग शिति जल पावक, गगन, समीरा पच तत्व से बने शांगर का अपने कधों पर (पालकी रूप में) गणेश छात्रावास ल गये जहाँ की भूमि इस पवित्र पचतत्व का अपन में विलीन कर अपने आप को धन्य धन्य कह उठी। लाखों लोगों ने अपने अशुओं का अर्ध्य दिया। पर हमारी सच्ची-श्रद्धाजील इस चतुर्विध सप की श्रद्धाजील, उस महान पुरुष का यही होगी कि हर और से एक ही लय एक ही भुन एक ही नाद एक ही आवाज हो- बदेगा हर कदम हमारा जिधर होगा गुरु एम का इसारा।

-शकुलता दुपोड़िया, स्वास्तिक ट्रेडिंग, दिल्ली

मेरे सच्चे देव नानेश

भारत की पावन घरती को अनक सता न अपनी तपरवर्णों स सुशाभित किया है एस ही सत इतिहास के अभिन्न अग हैं। भगवान महावीर स्वामी क तत्व हानि का अपने जीवन में चितार्गों करने बात समाता स्वामन के राजहम ने क्यानी और करनी की एकता अनने जीवन में अतिम राजस तर कायम रखा। वे थे हमाने पम टव आगार्थ भी नानग, जो इस औछागिक निंड स हमार पंच नहीं है पर उनकी कृतियों क्य तक सूर्ज फंद रहाग तव तक चमकती रहेंगी । धन्य था उनका जीवन । -सीमा हीगड़ (व्यावर)

नुरुत्वाकर्पण

बचपन में बहुत वर्ष पूर्व पड़ा था कि पृथ्वी की ओर प्रत्येक वस्तु आकर्षित हाती है। कोइ भी चीज चार वह भारी हो या हल्की कितने ही वेग स उस आ काग में क्या न उछाती जाय वह पुन पृथ्वी की ओर खींची चली आती है। बताया गया था कि पृथ्वी म गुरुत्या कर्पण की गन्ति है कि जिसकी बजह में वह वस्तु उमकी तरफ खींची चली आती है। इस गुरुत्वाकपण के सिद्धात के खोजकता थे प्रसिद्ध वैज्ञानिक गलीतिया। पृथ्वी की यह आकर्षण शक्ति प्रकृति जन्य हाती है।

चुम्बक मे वह शक्ति है कि वह लोहे का अपनी ओर खीच लेती है परन्तु उसम वह गयित कृत्रिम रप स उत्पन्न की जाती है। और उसकी यह शांका कवल लोह को खीचन तक ही भीमित हाती है। लेकिन अपनी इस युवा अवस्था मे अब मै चितन करती है और इस गुरुत्वाकर्पण क शब्द और उसक अथ पर विचार करती है तो बरवस ही आचार्य श्री नानेश का स्वरूप और उनकी आकर्षण शक्ति मरी आँखी के सामन तैस लगती है। निश्चित ही गुरुन्वाकर्षण शब्द की रचना गुरू के प्रति आकर्षण की अभिव्यक्ति स्वरूप ही की गई होगी। चितन के साथ ही मन म ये भाव पैदा हात है कि आचार्य श्री नानेश ने यह गुरत्वाकर्पण की शांक्त कैस प्रान्त की ? तो मै इस निणय पर पहुँचता है कि यह उनक उच्च चारित्रिक आदश और त्याग तथा सम भाव की साधना का ही परिणाम है कि उनम यह गुरुन्वाकरण की चीनन प्राप्त हुई थी।

मैं कई बार मन म चितन करती हैं कि क्या मन मं बर बार बर इच्छा होती है कि गुर के पास जाऊँ और उनक दर्गन करूँ और एमी क्या उत्तम क्या कि धी कि एक बार उनके सामन जान पर बहाँ से रूप का रूटन का मन ही नहीं होट्या था। बर केवल घर ही अनुभव की अभि व्यक्ति नहीं है लेकिन मैं निससे भी सुनती हैं, जिसकी ओर भी दखती हैं ता पाती हैं कि प्रत्येक व्यक्ति की बही भावना हाती थी। अनुभव हाता था कि जैसे यह अद्भुत किएण उनकी आर प्र प्रवस्थान हाकर मेर तन मन की आलांकित कर रही है।

इन महान गुरू स प्रति देश जिदेश के हजाने भनत आकर्षित ये और हूर-दूर स दशनार्थ आते थे और प्रत्येक बार एक नई शक्ति लकार लीटत थे। आवार्थ थ्री गानेश जैन समाज की एक जिस्ति विश्वि थ। एसे उच्च चौत्रवान अनु महावीर के सिद्धातों के प्रति अनुशामित सत आज बिरल ही दृष्टिगाचर हात है। एस महान गुरु का मरा शत्-शत् बदन। उनकी अप्रत्यक्ष शक्ति मुच सदैव आलांकित करती रहे, यह मगल कामना।

- प्रेम पिरोदिया, महामधी श्री अ भा साधुमार्गी जैन महिला समिति

देदीप्यमान जक्षत्र आचार्य थी नानेश के स्वास्थ्य के प्रति मन चिन्ता

मन था ही कि एउ हदय विदारक बटका लगा। 27 अवट्बर की रात समता दर्शन प्रणेता, आगम ज्ञाता आवार्य श्री नानेश हमारे बीच नही रहे । हम इतन दर घे कि आचाय भगवन् के अतिम दर्शन नहीं कर पाये। उस दिन भी गदमल जी आस्तवाल का चौविहार तला चा वैस ही हम उदवपुर आय । वर्तमान आचाय श्री शम का दर्शन कर चौविहार पास का प्रत्याख्यान किया । यह करने पर भी उपवास किय । श्री आस्तवाल जी का पता भी नहीं चला कि देन म कैसी तपस्या हुई। कई प्रसंगा पर आचार्य भगवन् के नाम से मर परिवार जना के सकट दूर हुए है। ऐसे देदीणमान नशत्र की प्रेरणा आज भी हम । 🛪 एव परोपनारी यनाये हुए है । एसे आचार्य भगतन् को हमारी आत्मीय श्रद्धाजली अर्पित है एव वर्तमान आवार्य थ्री गमलालजी मसा के उज्ज्वन धविष्य की कामना है। -रत्ना ओसावाल, पूर्व गत्री

जगत मे अनूठे ही थे और रहेगे

यहुमुखी प्रतिमा के धर्ना दुवापाय क्षी नातरा न सवम साधना एव तपाराधना से अमनी पृथक परचान वनाई। सपप, विष्यका तमाव की भौतिरवादी सम्कृति म जी रहे विश्व का समता दर्शन का सूच दिया। इसी प्रकार भय एव हुआ स जीवन जीन वाले मानव का आपन समीक्षण च्यान कर ऐसा उपरार दिया, विससे वह आपन समीक्षण च्यान कर ऐसा उपराप तिया, विससे वह आपन साक्षात्कार कर सुद्ध स्वभावी आस्मा से जुड़ सक्ता है। तंत्रामय जीवन "मैर्य व तेज हतना प्रयल चा कि उनके दर्शन य नाम स्माम स हनारी चितार्ण दूर हा जाती तथा आनाएँ पूर्ण हो जाती ची।

भीनासर में अक्टूबर 95 में गुरुख का पढ़ार्चन हुआ। गर सासूबी ही गुरुदर्शन की प्रयत्न इच्छा थी। ये चलने में असमर्थ होने के कारण क्हीत चंचर पर जवाटर विद्यापीठ गयी तथा गुस्देव का दर्शन दन की प्रार्थन थी। गुस्देव की सालता कि उटोंने टरील चंचर के पास आकर पून्य मासूनी की दर्शन दिये व मागलिक फरमाया।

आचार थी नातेश का सच्ची शद्धाजीत दरों होगी कि हम गुरु के बताये मार्ग पर चल एवं उनक मिद्धातों को जीवन में उतारें ! मैं मालहामना करती हैं कि वर्तमान आचार्य प्रार शासन को अधिकधिक देवीच्यमन यर तथा हम भी उनके प्रति उतारी ही शका रहे।

-कुसुमलता वैद 19 रेह्डो रोड पैनाई

नयन दर्श विन अभागे रहे

महापुरना का जीवन सुग्ध प्रान्त करन याता पूल आलाक प्रदान करने याता धाँक एउ नार की पीकर अमृत प्रदान करने वाल शक्त की तर होता है। निया साह समुद्री यात्री का तुनान का मानना

न्यत वर्ष समुद्रा बाज को दूरत का भावना काता वहता है उसी ताह मचती जीजर म भी अनर कचा का सामता करता वड़ा है चत्तु सहनगील व्यक्ति उन सभी कच्छों को हस कर सहन कर मेता है। जय कभी भी मैं इस बहानवोगी के विनय म सुनती भी अन्यन हर्ष

अ भा सा बैन महिला समिति, राजनादगा ।

के साथ औंखो मे पानी आ जाता एव मन उस शुभ-दिन नी कल्पना करने लगता । गुरुदेव की कृपा से मेरी अतराय बेड़ी टूटेगी एव शीध ही मुझे गुरुदेव क दर्शन, सेवा का अकसर प्राप्त होगा लेकिन न कर पायी । परन्तु पूज्य गुरुदेव ने अपनी दूरदर्शिता अपनी पैनी दृष्टि स विरास्त मे एक ऐसे अनमोल रत्न का दिया है,जिनम गुरुद्व क सभी गुण विद्यमान है ।

हम अनक श्रद्धाजील देते है पर सच्ची श्रद्धाजील तब होगी जब हम उनके बनाये उत्तराधिकारी पर उतनी ही श्रद्धा निष्ठा और समर्पण भाव लायेंगे एव उनके बताये उपदेश को जीवन मे उतारंगे और अत मे यह मगल कामना व हार्दिक भावना है कि मेरे जीवन मे भी आप श्री के गुणो की उगया सदैव बनी रहे । इन्हीं शुभ भावनाओं के साथ देवलांक मे विराजित आत्मा के लिए अपने श्रद्धा सुमन भेंट करती हुई वीर प्रभु से मगल प्रार्थना करती हूँ कि गुल्देव की आत्मा को उच्च व शाखत मोस गति प्राप्त हा ।

-कविता जैन, केसिगा

समस्य भाव में रमण करने वाले

आचार्य थी का जीवन अनुमम था । आप थी ज्ञान दर्शन चारित्र के सच्चे आराधक थे। आप थी जी की देह का कण कण और जीवन का क्षण-क्षण जन जन के कल्याण के लिए समर्पित था।

आपकी समीक्षण च्यान मीन साधना ही निसती थी। कभी कोई राण सगता से खाती नहीं रहता था। आचार्य थी राम जिन-शासन के तान है उनकी सयम-साधना पर हम समको बहुत नान है। युग युग तक आपशी का यह शासन अमर रहे। सदा मिले छत्र खाया आपकी यही अतर की आवाज है।

-वनिता, सुनीता प्रियका, हर्षिता थी ग्रीमाल, ध्यावर

गुरु का नाम चमत्कार भरा

स्वाध्याय शिविर म मैं प्रथम बार गई। १२ दिन स्पूल की पराई नहीं हा थाइ कि घर को सपूरा किए। त्रैमासिक परीक्षा दने बैठी । प्रश्न पेपर को देखकर पथर गई । एक भी प्रश्न का उत्तर बाद नहीं आ रहा था एकाएक गुरुदव नानश का नाम याद आया । नाम स्मरः के बाद पुन प्रश्न पत्र देखा और उत्तर लिखती गई। सार प्रश्न पत्र हल हो गया । तब से मन मे गुरुदर्शन र्म अधितापा जागृत हुई और सौभाग्य से गुरु दर्शन करने क अवस्म आया ।

अतिम अवस्था म दर्गेन हुए। यह अतिम दर्गेन मं जीवन की आधार भूमि बनी। किर विज्ञाल जनमंदिनों के देखकर मुचे आश्चर्य हुआ। विश्वाल हुआ। वास्तव हे आचार्य भगवन की साधना अद्भुत थी। अध्याल योगं पुरुष थे। लाखो भको क नैन अप्रपूर्ण देखकर अपने आप को हत भागी समझ रही थी काश मैं बड़ी हाती ता पहत् दर्गेन कर लती। गुह की पावन आज पूर्ण मूरत मर दिर्गे दिमान पर वस गई है। जिसे मैं भुला नहीं सकती। मेर सीमाय है कि मेप मानव जन्म सफल हुआ। ऐस महापुर के अतिम दर्गेन कीर्ति शंच स्मृतिवा का देखकर मैं भवन ह गई। उन्हीं गुरु नानश के पहुंधर हुवनगच्छ क नवम पहुंधर आवार्य गमलाल जी म सा का सादर नमन करती ह।

धमत्कार

घटना उस समय की है जब गुरदेव रायपुर विराज थे। बर पर गांचरी हतु पधारे उसी समय मर देवाजी जी ४ वर्षीय खाई पदमा दूसरी मजिल से गिर कर बेशना हा गई। उसी समय गुम्देव ने मगलिक प्रतमाया और आरपर्य अचेत वाला तत्काल खड़ी हो गई।

-श्रीमती भवरी देवी मुखा, रायपुर

_ affir 53

अहमगबाद सं भुवई क मार्ग पर कार दुघटना म हम मुख्याना के स्मरण से सर्नाच्यार बच गय । अनावरदम पुलिस कम वापम हा गया ।

-श्रीमती अर्चना कुलदीप बरदिया, घेन्नई-७९

दोटा त्यागमूर्ति ने कर दिया, औषधि का परित्या । राग रहित नाना गुरु के सा यह वैराप ॥ मोहपाश जिन्हें बोघ ना पाया, त्याग दी जिसने जग की माया। औपधि त्याग भी कर दीनहा है, कहकर क नरवर यह काया ॥ धन्य 'उदवपुर' धन धन नाना, इस नगर स है सम्बाध पुराना। आया है 'राजेन्द्र मनाने, गुरुवर हमें ना ये लौटाना॥ संयमधारी को भन्ता, कैस द हम ज्ञान। हम सब अनुवायी तेर, आप गुरू भगतान ॥ 以自己

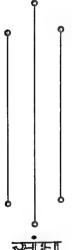
(तर्ग से गारी)

आचार्यप्रवर नाना हम प्राणा से प्यार हैं। अपने गुरुवर नाना, आगम उनिवार हैं ॥ आराम म जो पाया आराम मो दान दिया। इस अहिए तपस्वी न सबका धरन्याण किया । हुए धर्मपाल जी भी वो भाई हमार हैं ॥ गुरुदव के परणां से अविरत बरमे पन्दन । चलो चलो करें मिलकर श्री चरणों का वन्दन । गुरुपरणां की सेवा, भव पार उतार है ॥ शासन का अनुशासन आजन्य निमाना है। गुरु के आहुशों की जुग में फैलाला है । अपने गुरु नाना के, मिदान्त ही न्यार है ॥ 'राजन्द मोक्ष चाहो सो साधक बन जाजा । आराध्य ये साचा है आराधक बन जाजा । ये प्रेम की मुरत हैं दीनों वे सहारे हैं ॥

COM

नाना गुरुवर आचार्यपवर, आगम की अमिट निशानी है। गुरु धर्मपाल प्रतिबाधक है। जिनहीं अमुतमय याणी है।। दांता की भूमि घन्य हुई जहां इस दाता ने जन्म निया। मबाइ उदयपुर साधी है। नहीं पान का भानु उदय किया ॥ यितु मोर्जलालनी धन्य हुए, जिनने आंगन य पूज गिला। माला मूंगार की कोरन चन्य, जिसका ऐसा मूंगार मिला ॥ गुरू जिनक गणशीलाल रहे जिनम आगम वर भाग लिया। उस आगम पुरुष न आतीयन, क्यल आगम का दान दिया।। गुरुपर असुण्ड ब्रह्म गरी हैं। सम्यक पारित्र में भारी हैं। चुडामणि हैं चारितरत्न ये सीर्यंकर अवसारी हैं B समता दर्शन के प्रणता है' समता जिनका आभूपण । । नमताचारी य युगमानव य बुलमणि है बुलमूपण हैं ॥ जा पिछड़ गई थी जानाति उनमा नया पंच रिगात है। जा इनकी शरण में आते हैं, वा धर्मपाल बहुजान हैं ॥ पंचम आचार्य की वो वाणी अप्रम पन्पर थ मार में। देदीज्यमान सूरज होगा जाना जन व अधिया में ॥ अप्टम आ अय वा नाना है अप्टम की गणिमा भारी है। पुना के जातों द्वार्यों की तरह वा संयमधारी 💆 ॥ नाना ये के उल नाम से हैं किया किसी की ना नहीं के ना है। अपो आयार विवास से जन जा व संस्ट हरते हैं।। ये हत्रमगच्छ अजियारे हैं। शतका हर हुस्म विराजा है। 'सान्द्र' त्यामय नापून थम पा पर रम समाना े॥ वला त्यागमूर्ति गुरुवर व चरणे में बीज नराणे । उन्हें आर्ट्सी पर घतहर हम प्रमंपल महलावेग ॥ -शजेन्द्र जैन कतकता

वन्दना के स्वर



ने किया। अत मे उपस्थित समुदाय द्वारा 4 लोगस्न का कायात्सर्ग किया गया। -रामवद्र श्रीमाल कुनूर पूज्य गुरदव आचार्य थ्री नानालाल जी म सा के देवलाक क समाचार से शाक सतम पूज्य गुरुदेव के अनन्य भक्ता न अपन-अपन प्रतिष्ठान बंद कर दिय एवं रात्रि 8 धजे श्री श्वेताम्बर स्थानफवासी जैन सोसायटी के प्रापण 'जैन स्थानक भवन' मे शोक सभा का आयाजन , स्थानीय संघ के अध्यक्ष अनोपचंद जी बायरा की अध्यक्षना म किया गया। संघक मंत्री श्री धर्मचंद जी बाएणा न उपस्थित जन समुदाय को चार-चार लागस्स का ध्यान करने की प्रेरणा दी। श्री मागीलाल जी आलीचार श्री सदर्शनलाल जी पिपाइ। श्रीमती पानकचर वाई कोठारी जयचद बाफ्णा,जम्बूकमार बाक्णा ने अपने भाव अभिव्यक्त किये। पूज्य गुरुदेव के जीवन चीत्र पर प्रकाश डालते हए अनेक उदाहरण पेश किये गये।

- बम्बकुमार बाफणा, शाखा सयोबफ सेलम् श्रमण संघीय आवार्ष सम्राट पू श्री शिवपुनि जी म सा ही सुशिष्याए शासन बहिना बा ब्र श्री कीमल्या कुमारी जी म सा ठाणा 5 क सानिष्यम आवार्ष सम्राट शी नानालालजी म सा की ब्रद्धाजील सभा का आवाजन सलम श्री सप ने किया। जिससे मन्नी श्री दिनेशजी पीचा महावीरजी पीचा सी सुदर बाई पीचा ने अपने गुरुदेव स्व श्री नानालाल जी म मा के गुणानुवाद धावपूर्ण मन्द्रा स्व श्री नानालाल जीन म मा के गुणानुवाद धावपूर्ण मन्द्रा कर्मक की जीन के सस्मरणदर्श हुए भनन हुरा श्रद्धाजील

पू थी सुलक्षणप्रभा जी म सा ने समता विभूति आचार्य नानेश की स्पृति सभा मे सुन्दर प्रकाश डाला ध्य उत्तस प्रसृत शान सुमतो वी अमर सुगध से समाज लाभ न्वित हो एसी सन्वी ग्रह्माजिल का आह्वान विष्या।

तत्वचितिका पू सुदर्शन प्रभा जी म सा ने कहा कि आचार्य भी नानालाल जी म सा उत्कृष्ट समीक्षण प्यान योगी सतरत्व थे 1

द्वानसाधिका पू स्नेरप्रभावी म सा ने आपक प्रति श्रद्धाजींस अर्पित करते हुए कहा सभी महापुरव सामायिक साधना स तिरे हैं। श्रावकी म भी समत्व साधना अनिवार्य है। पूज्य गुरुणी श्री कौशत्या कुमारी जी म सा ने फरमाया कि इन छह मटिना में हमारे स्थानकवासी सार के तीन तीन दिग्गन आचार्यों का स्थां गमन हरय ने व्यक्ति कर रहा है। आचार्य भी नानेश भी उसी पव पर चले गये। यह स्थानकवासी समाज की महनीय क्षति भविज्य में अप्रणीय है।

सेलम सथ के अध्यक्ष श्री मनुभाई मरता न पू. आचार्य श्री नानेश के स्वर्गगीरण पर हार्दिक वैदना व्यक्त की । -गीपालचंद पीचा

श्रीमलोर चातुर्मासार्थ अत्र विप्रजित पून्य श्री जसएज जी म सा आदि ठाणा 3 के सात्रिष्य मे श्री सापुमार्गा जैन सम् के आवार्य प्रवर श्री नानालाला म सा को झदाजित अर्पित की गई एव गुणानुवाद क साथ 4 (चार) लोगस्स के कावात्सर्ग द्वारा सामृहिक शद्धा सुमन अर्पित किये गये।

पूज्य भी जसराजजी म सा ने स्वर्गस्य आयार्य प्रवरके जीवन पर संक्षिप्त प्रकाश हालते हुए अपने धरा-वसून अर्पित क्रिये । इसी कड़ी में सप अध्यक्त श्री पारसमलजी बागरचा, मंत्री थ्री ज्ञानराजजी महता एय सहमत्री थी चतनप्रकारा जी हुगरवाल ने भी अपनी आर से आवार्य प्रवर को भावभीनी श्रद्धाजील अपित की एव उनकी आत्मा की चिर शान्ति हतु मगल मनीपा की - शारिलाल बोहरा अभिव्यति प्रकट की। टोक पाम आराप्य आचार्य श्री नानानाल जी म सा के महत्त्रयाण का समाचार प्राप्त होते ही सच मे जाव ब्याप्त हा गया और शावक -ब्राविकाय शीमाल स्थानक भवन म एकत्रित हो गय। अत्र विग्रजित महासंतिया भी श्री पणिमा श्री जी म सा ठाणा ४ ए सानिष्य मे शाय समा का आयोजन किया गया । महासर्तियो मी म सा ने इस अवसर पर आचार्य भगवान क वैराग्य काल स आ गार्व पर प्राप्त होने एव अब तक क जीवन की अनेक घटनाओं वर प्रकास ढालते हुए। उनक हारा प्रस्पित समनामय सस्मा क स्वान को पूर्व काने का आहान दिया।

वरित्र श्रावण सर्वश्री जसकरण जी गागा सीभाग मल लोडा अजीन कुमार समस उमारवमल जैन ने आचार्य भगवन् के जीवन की चारित्रिक विशिष्टताओं पर प्रकाश ढाला । अन्त में सथ मत्री श्री उम्मेदिसिह मेहता ने प् आचार्य भगवन् के निधन को जैन जगत व राष्ट्र की अपूरणीय स्रति यताया । -उमरावमल जैन

दु<u>शास्त्रहरा</u> प् पू आचार्य श्री नानालाल जी म सा के मरानिवाण का समाचार ज्ञात होते ही सपूर्ण जैन समुदाय मे शोक की लहर छा गई। स्थानकवासी सप्रदाय के सभी सामर्मिक व भुओ ने अपना व्यवसाय बन्द रखा। अनंक भाई-बहनों ने दया उपवास, एकासना किया।

शोक सभा में आचार्य श्री के जीवन परिचय का उक्षेप्र करते हुए आचार्य श्री द्वारा जिन शासन की सेवा एव उनके द्वारा मानव समाज के लिए किये गए अनेक अनुकरणीय कार्यों पर अनेक बक्ताओं ने प्रकारा ढाला । -मोहनलाल गुणपर

महामत्री श्री वर्षमान स्थानकवासी जैन सप <u>पमतरी</u> शोक सतम पमतरी नगर मे दिराक 28 10 99 को सपूर्ण जैन समाज की दुकाने बद रखी गई एव स्वर्गीय जमनालाल जैन स्थानक भवन मे 12 पटे का अखड नवकार मुश्र का जाए रखा गया।

दिनाक 29 10 99 को प्रात 9 30 बंज स्थानक भवन म श्रद्धाजील का कार्यक्रम रखा गया । जिसमें मधुर व्याख्यानी विदुषी श्री विमलेश कथर जी म सा आदि ठाणा 3 ने आचार्य श्री जो के जीवन के बारे में बतुत ही साल इंग से प्रकाश डाला । आचार्य श्री नामालाल जी म सा का जीवन परिचय सप सदस्य दीपक वाकना डाए दिया गया । सप क सरक्ष रामीदान गालाग्र सचिव पेमचद गोलाग्र मुर्चिनुक सप के सचिव रोमनल राग्यना, दिगम्यर ने मचायत के प्रमुख चहुताल जैन एव समता युवा सप के कमलेश कार्यिड मा सता वालिका मण्डल से सु पूजा सप के कमलेश कार्यिड मा समता वालिका मण्डल से सु पूजा सत्ता कार्यक्रमा उपनिक स्थानी जीवन पर प्रभाग हाला एव भावार्जाल अर्थित की।

शदाजीत कायक्रममं संनत, भदात नदिनी आदि श्री सप के भाई बहिन ने भी उपस्थित शकर शदाजील अर्थित की । शाम ४ बजे कुछ आश्रम राजी बांचि व भिष्ठुक भोजन का कार्यक्रम सघ सदस्यो के सहयोग से सपादित हुआ। -महेश दिनेश कोटड़िया महिदपुर श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ द्वारा श्रमण सपीय प्रवर्तक श्री उमेश मुनि जी म सा की आञ्चानुवर्ती महासती श्री शाताकुवाजी म सा आदि ठाणा 3 के साकिप्य म आवार्य श्री नानालालजी म सा को भावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की गई।

श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सप के अध्यक्ष श्री सुरेशचन्द्रजी चण्डालिया, पूर्व अध्यक्ष श्री धनसुखलालजी काठाएँ, वरिष्ठ श्रावक श्री धावूलालजी मेहता, श्री आनदीलाल जी लोड़ा, सचिव श्री बसीलालजी बूरड़, श्री जवाहरजी बूरड़ एव श्री सुगनमलजी बूरड़, श्री जवाहरजी बूरड़ एव श्री सुगनमलजी बूरड़, श्री जवाहरजी बूरड़ एवं श्री सुगनमलजी बूरड़, व्या महिला मण्डल की और से श्रीमती किरण बाई सुरड़ ने आचार्य श्री जानालालजी म सा के जीवन पर प्रकाश डालते हुए गुणानुवाद किये एव श्रद्धा सुमन अर्पित किये। कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम स्थालन सप सचिव श्री बसीलाल सुरइ द्वारा किया गया।

अतम श्रावकश्री बाबूलालजी महता द्वारा नवकार मत्र एव चार लोगस्स का काउसग्ग करवाया गया। -सप सचिव, बसौलाल सुरङ

<u>जयपर</u> लाल भवन चौड़ा रास्ता में वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक जयपुर सप द्वारा आयोजित गुणानुवाद सभा म साप्वी श्री रतन कवर जी म सा न कहा कि महापुरुयों के जीवन से शिखा ग्रहण कर हम अपना जीवन सुधारता चारिये। सप मंत्री श्री उमरावमल चौरीड़िया ने इस अवसर पर कहा कि आवार्य श्री नानेश भागत क आप्यात्मिक गगन के उन्यल नमंत्र थे। श्री नानेश का नाम कोटि कार्टि जन के हृदय म तथा इतिहास क पृष्ठी या मदेव अक्टिन रहेगा।

हा मजीव भागावत ने उनने जीवन पर प्रभाश हामते हुए बतागा कि सतता विभूति आवर्ग भगस्त् ने भागत की तरावसुत जीने क लिए समीभार प्राप्त माजना विधि की अनुग्य औरविध हैं है। त्यापृति श्री गुण्याना जी चीड़िया ने कहा कि आवाय भगस्त् ने अपन जीवत बातस मार्ग्याओं का शुण्यान्तन करते हुए सास्तिक शर्म कर चतुर्विच सच का धर्म प्रकारा से देदीव्यमान किया है।

शनमंत्री श्री मोहनलातजी मूमा, सहमत्री श्री उतमबद हागा श्री चैतमिह बाला, श्री सुरेन्द्र पाखत्म, श्री हीएचन्द्रनी हीरावत श्री विनाद सठ श्री पुख्यज चीपहिया श्रीमति निमला जी चीरहिया, श्री राजकुमार बीखुरह एउ महिला समिति ने पी आवार्ष श्री क व्यक्तिच व कृतित्व पर प्रकारा हालते हुए अपनी भावार्गील प्रकट की।

-जगरावमस्त चौरिहिया, सपमात्री शुगुजुज "परम श्रद्धेय पर्मपास प्रतिबोधक महापुरम का पाधिव देह अब हमारे औच नहीं ग्रहा पर उनके ज्ञान की किरणे सारे विश्व में व्यास है। मवाडी भवे की खुशबू पारों और महक रही है। यह कथन है महिला समिति की पूर्व मुद्री श्रीमती धनकवर काकरिया का।

श्री जैन समा गयगज की आर स श्रद्धाजांत अर्पन की गई थी। सवप्रथम श्री महावीर कर जी क्लाकीर ने पुरदेव का पीचय दिया। फिर तेरापथी व वाईस सम्प्रदाय के सभी उपस्थित महानुभावों ने अपने भाव व्यक्त किये। चार लोगस्स का ध्यान तथा नवकार मत्र के आप हारा श्रद्धाजांत अर्पित की गई।

-शीमती धनकवर भाई काकारवा कु चित्रहार सासुमागीं, वेदायथी व मदिन माणी सभी कैनियो न जाय इत्यादि के विभिन्न कायक्रम रखे। रात 7 वज स्वानीय जैन मदिन में महाजिदि सभा का आपोक्त किया गया । तेरायच परिला मण्डल की शीमती सोज देवी सेविया के सभा सम्बातन में राजय महिला गण्डल की मनाणी शीमती तारा देवी बीकडिया, स्वानीय शी सम्प क मझी शी गणेसमता जी सुगणा, शाद्या समीजक शी इन्दरचन्द्र जी सुन्ता, शी जैन मदित क मनी भी राजेन्द्र बेद तेरायथ द्वक परिषद के शी कम्मन मसादित व अग्रमाता के समोजक शी धर्मवद जी मसाती, तीराय सभा के शी महत्वत जीवद शीमती सुनीशा देवी भूग य शीमती मन्द्र देवी भूग ने गरा वस द्वारा गुरुन्नेव को

-इन्द्रायाद भुन्ना, शाखा सबीजक

<u>बहीत</u> फिसी अन्य कार्य से दिही जारे पर हातरूआ कि आवार्य दव नहीं हरें । आवार्य श्री वाले गये, एक पुण्डुहब, कालनबी व्यक्तित्व बला गया। आवार्य श्री व आकस्मिक देहावसान से एक इतिहास पुरुष तथा एक युत का अत हो गया।

अ धा श्रवे स्वा जैन कान्केन्स उ प्र सुवा शादा की आपातकालीन विशिष्ट मैठक में आचार्य भी को प्रद्धासुमन अर्पित किये गये। आजार्य देव पूज्य श्री नानालान जी म सा क आकस्मिक देहत्याम से ती पूज्यता आई उसकी पूर्ति निकट मियप में सभय नहीं। उ.इ. स्थानकामी समाव का युग्र वर्ष उनके घरणा में अपना श्रद्धानील अर्पित करता है तथा हार्दिक शाक प्रकट करता है।

3.प्र युवा कान्त्रेयम तथा व्यक्तियत रूप से आवार्य श्री के चएणा म मेरी मीन ग्रज्ञानील अपित है। -अमित राव बैन

अध्यद्य प्रमुख कांक्रेश मुद्दी मुद्दीत हमोर सच क प्राणामार, धर्मपाल प्रतिवीधक, समता विभित्त आचार्य धगवत थी नानालाल जी म सा स्वर्गगमन कर गये । पुरुष आचार्य देव का व्यक्तित्व तथा कतित्व राष्युर्ण मानवना के लिए महद अयुगन रूप था। समाज की आदश निर्देशा में व्यवधान उत्पन्न होना हो स्वाभाविक है परन्तु उनके विज्ञान शिष्य रत्न सुवाचार्य प्रवर श्री गमलाल जी व सा से सम्पूर्ण सवाज आशान्तित है। मैं मडी बहीत मी सब की आर से आजार्प देव की ग्रहासमन समर्पित करता है। सरेशयन्त्र नैन जीपपुर परमाराध्य आधार्य श्री मानश को मर्वप्रमम अब विराजित महासती मण्डल की ओर से गए एवं पर वे भागभोनी श्रद्धानींल अर्थित करते हुए महासती थी सुत्रीसानुषर भी म सा ने आराच्य देव के गुणी का जीवन म उतारने का ही सची श्रदानील बताया। श्रयक्यों वे वैतान्यवती सूत्री जवा छाजेइ (मेरावदवैद, मदनसाम जी साराला, श्री महत्र जी मेहता आदि ने अपन भाउ प्रकटकारी हुए भाउभीनी ब्रह्मानीत अर्थित कार्रे हुए भार शोगस्य द्वारा च्यान किया गया। - भेशवंद मैद

हागकाग आचार्य थ्री नानश एक ऐसी कड़ी का प्रतिनिधित्व कर रहे थे जिसमें सामायिक स्वाच्याय के प्रवल प्रेरक आचार्य थ्री हस्तीमस जी महाराज साहब, बहुश्रुत प थ्री समर्थमल जी महाराज साहब आचार्य सम्राट श्री आचार्य थ्री के दी महाराज साहब आदि महापुरुष थे। आचार्य थ्री के देशवसान से एक स्वणिम युग का पटाक्षेप हो गया है।

श्री जैन रत्न युवक हागराग शाखा के सभी सदस्यगण आचार्य श्री के प्रति हार्दिक श्रद्धाजील अर्पित क्राते हुए यही फामना करते हैं कि आचार्य श्री नानेश के पष्टभर तत्वचिन्तक श्री राममुनि जी महाराज साहब कं नेतृत्व मे यह सप उत्तरीत्तर वृद्धि को। विरासत से स्थापित साम्प्रदायिक सीहाई अह्मण्ण रहे।

-राजेन्द्र डागा

मत्री, जैन रत्न युवंक सघ हागकाग गोरवन जिन शासन के दमकते हुए नक्षत्र के अस्त हो जाने पर भाव विहल जैन श्री सघ, नवचेतना युवासप एव वालक-मालिका मण्डली द्वारा सामूहिक रूप से आयोजित समा में सभी ने चार-चार लोगस्स का काऊसम्म किया नवकार मत्र का जाप किया एव आवार्य श्री की आत्म शाति के लिए प्रभु से प्रार्थना की। अनेक व्यक्तियों ने भाव व्यक्त करते हुए सघ में आस्था व्यक्त की तथा आचार्य भगवन के बताए मार्ग का अनुसरण करने की शपथ ही। सघ अध्यक्ष श्री माणकताल जैन, अशोक जैन, भभव जैन, रिखब जैन, सुजानमल जैन विमत्न जैन, मनोज जैन, पक्रज जैन सहित सभी व्यक्तिया, महिलाआ एव वालको ने श्रदाजाल अर्थित की।

-अनेखीलाल मौगरा स्तलाम: समता विभूति आवार्य नानालालजी म सा के देवलोकगमन होने पर स्थानीय सागोद राज्ञ स्थित समता निक्षा निकतन क प्राचाय श्री निसमल सेठिया शिक्षक पीचार एव विद्यार्थियो द्वारा श्रदाजिल दी गई। श्रदाजील सभा म सस्या अध्यक्ष श्री विजयनुमार जी कर्रारिया एव सचिव श्री सुरालाल जी मालचीय भी उपस्थित थ। प्राचार्य श्री सठिया ने श्रदासुमन अर्तित करते हुए आचार्य श्री के जीवन पर प्रकाश डाला एवं कहा कि यह संस्था आचार्य थ्री की प्रेरणा स्वरूप स्थापित की गई है। जहां म सा के आचार-विचार और सस्कारो का पूर्णत अमल - सिरेमल सेठिया किया जाता है । बदरपुर (आसाम) अनन्त पुण्यवानी अनीखे गुर भगवन की शरण मिली, और उनका बृहद साया हम पर से उठ चला है, यह असहनीय सा प्रतीत हो रहा है। गत 28 अक्टबर को लगातार सभी घरों में जाप जारी रहा और साय सात बज श्रद्धाजील सभा के लिए सभी शी आसकरण जी दफ्तरी के यहा एकत्रित हुए। सामृहिक जाप के परवात सामृहिक ध्यान किया गया। श्री रूपचद जी साड ने परम आराध्य गुरुदेव के जीवन पर प्रकाश ढाला । सभी ने त्याग प्रत्याच्यान किए । गुरुदेव की आत्मा जहा भी है उत्तरीतर मोर्स की और अग्रसर हो यह मगल मनीया है। -शोभा दपतरी रावटी _पूज्य श्री नानालाल जी म सा के पडित मरण के समाचार जानकर जैसे पहाड़ दूट गया, तूफान आ गया हो। सारे रावटी मे शोक की लहर छा गई। शोक स्वरूप सघ की सभी दुकाने बद रही। स्कूल भी बद रही।

गुरुदेव के चरित्र का गुणमान करते हुये चार चार लोगस्स का ध्यान किया गया।

शासन भी ज्या निर्माणित आचार्य श्री महाप्रज्ञ जी के सुनिष्य शासन भीग्य मुनि श्री ताताचद जी म सा आदि ठाणा 3 एवम् मरुघर ज्योति प्रखर बक्ता साच्यी श्री मणिप्रभा जी म सा ठाणा 6 के साजिष्य म समता विभूति पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी म सा को शादिक श्रदाजील अर्तित की गर।

प्रखावता श्री यभिज्ञभात्री जी न आचार्य श्री नानेश को सभी वर्गों के लिए अनुकरणीय बताकर उनक बताये हुए सक्ते पर चलन का आहान जनमानस को का उनका गुम्मानुबाद किया। सुनि शी तरपद की माम वे कहा आचार्य शी नानेश पीर वीर गभीर साध्य के काज हम सभी एस मानन् आचार शी का भागभीनी श्रदाजांत अर्थित करते हैं। इस अचना पर मापुमार्ग दैन सप शारदा के अध्यक्ष श्री महत्रताल जी कार्रीयार स्थानकवासी सथ के मत्री श्री सुरेतानी छाजेड़, तेपण्डी सभा के अध्यक्ष श्री जमनपत जी गेलडा, मूर्विपूरक सय के अध्यक्ष श्री विलाकवद जी नास्टा, श्री धीसातालनी कोटीडिया, सपता प्रचार सच के दिलीच जी ने अपने भाव व्यक्त का श्रवाजीन दी।

श्रद्धेय आचार्य भगवन् के महाप्रयाण पर शहर के सारे प्रतिस्तान बद रखे गये एव समता युवा सध की ओर से गरीचो एव पीड़ितों का अन्नदान किया गया।

-सुमाय कोटिया, बनेवद बोचा कलकता : श्री श्वेताम्या स्थानकवासी जैन सभा कलकता के समगार में प्रो कल्याणास्त लोड़ा की अप्यस्ता म आयोतित श्रद्धानींस सभा में सर्वश्री (स्वयदास मसासी, हरखबद काकरिया, गातिलाल कैन, तनसुप्रास्त काम् भग्यसित सुराण, देवेन्द्र जैन, तिता सेठिया, मदनकपबद भग्रदित सुराण, देवेन्द्र जैन, तिता सेठिया, मदनकपबद भग्रदित सुराण, देवेन्द्र जैन, तिता सेठिया, भी मिशीलाल प्रांती, जाडाहरलाल फरणावट, श्रीमती मन्तू भमाती श्रीमती किरण होयवत, भीपती सूल संठिया, श्री मिशीलाल पर्रोडी, श्री बादमल अभग्रणी एव अन्य सामाविक कार्यकर्ताओं ने श्रद्धावाल असित कर्ति हुएकहा कि आचार्य श्री नतिश्व के बताये भागे पर चलना एव उपदेश पर अनुकरण करना टी सखी श्रद्धालील होगी। मगलाचरण श्री जवाहरलाल करनावट एव सभा का सवालन दिवन्छा क्रिया ने किया। सभा के अन्यस्त्र श्रीरिखवदास मसाली क्रमालपाड हारा कार्यक्रम सम्मन्न हुआ।

उक्त अवसर पर सभा मत्री श्री रिपकाण बोचरा ने अपने भाव ब्यक्त करते हुए क्यपमी भाइयो व बहनो से निवेदन किया कि निनकी पूर्व में इस सच क प्रति निश्च थी आगे भी इसी परम्परा में पूर्ण ब्रद्धा रखेंगे। आवार्थ श्री ने मुद्र में दिस्तिराद्धारक कार्य के अन्तर्गत एक माजार्थ से भी अधिक सोगा को सम् कुष्यसन से मुक्ति दिस्तावर पर्मगास बनावा। इसके उत्तमन हैतु इस बीज में उनके लिए शिक्षा का प्रकार-प्रस्तर में सवत सहयोग हा मही सची श्रद्धानील होगी।

-रिगकरण योवस मत्री श्री रचेताम्बर समा, कलकता हैद्रानांद्र मानव समान में अतर चेतना का विजिता कर रचनात्मक कार्यों में लगाने की भूमिका में सत समान का अपूर्व समयान रहा है। जो कुछ भी शांति के सुदुन मिला रहे है यह उनी की कुण का सुन्त है। जिस दिन सम क्यों समिता हमारे याँच नहीं रही तो उस भवन्य हिन्दी की क्रम्या करें तो नरक से भी बदतर जीवन हो जानेगा। उनक विचार राष्ट्र सत श्री कमल सुनि कमलेश ने बाचेगा। उनक विचार राष्ट्र सत श्री कमल सुनि कमलेश ने बाचेगुई। जीन स्थानक पर आयाजित सुप्रमिद्ध आचार्य प्रवर श्री नामालान यो म सा की बद्धानित स्थाम पुणानुमाद सभा में विचार ब्याव्यत करते कहां।

अ भा साधुमार्गी सथ के पूर्व सहस्त्री श्री
सुपकरणत्री काकरिया ने कहा कि हम सगठन, सादगी
और समर्थण का सकत्य लेकर व्यक्त मुक्त समाज का
निर्माण कर सन्त्री खदाजलि दे। भी सरज्वराव कोठाएँ ने
दुढ़ सक्दों म कहा कि पद्यों की वाड़ावदी सगाज कर सुवा
पीड़ी धर्म और समाज मे व्याप्त पिरमताओं को दूर कार्त
का सकत्य ले। श्री धर्मचद गेलेहा सगढ़ के मंत्री श्री
काविताल वी श्री भाणकचद जी महोद्या मेंग कालू सिर्
चीहान, श्री थानमल जी पितिलया, श्री मदीप मेहता, शीमती
सरस्वती वोखरता, श्रीनती बसुमित कांत्रस मिल्ता शापा की और स श्रीयती निर्मला महत्त, माचम जैन युवन मडल् घटन वाला पिल्ला महत्त ने भी भागावालि अर्पित है। श्री
महत्त्र सुनि जो ने मगलायला व श्री सोहन सुनि ने विचार
स्थान कोठापी ने किया।

इलकोला (१ जागल) । इत्य मझाट गुरुदेव क सथाए प्रत्याख्याव करने के समाचार स व्यक्ति आउमा म त्याग प्रत्याख्याव हुए। अपले दिन इयलोक गमन के समाचा में सत्त्या एव शीमाइल सम ने व्यवसाय घर राग। साममाल श्री इनुमानमल जी, गी रतनलाल नी सुगना के यमों दलमाल क सभी खाँस सप्रदाव के सेकड़ा मरण्या ने अहाजित अर्पित मी। लोगसर वा प्यान नयस्याम मा का जान आदि वार्ष विकास सुगना ने सर्वोत्तित किया। भी विजय विक सुगावन गमासम सुगना औ केम्मीचर प्रातिला, वेरायम समस्याम हिम्मान, इति केम्मीचर युवक परिपद् के अधयक्ष श्री बाबूलाल बैद, स्विव श्री सुजानमल सेठिया एव महिलाओ ने गद्य पद्य के माध्यम से भाव व्यक्त किये। -पूरणमल बोधस

राजनादगाव समता विभूति आचार्यं प्रवर श्री नानालालजी म सा के देवलाक गमन के समाचार से शाक सतप्त श्री देव आनद जैन शिक्षणसाथ राजनादगाव द्वाप विद्यालय परिसर में आयोजित भावाजित व शोकसभा में प्राचार्य श्री एस पी शाह ने आचार्य श्री नानेश के त्यागमय जीवन का उद्घेख करते हुए समतामय समाज एवं धर्मपाल समाज को आचार्य देव की महान दन बताया। सभा का प्राप्त श्रीमती चदनवाला जैन ने किया। दूस्टी श्री पीरदान जी काकरिया व नाम का प्राप्त श्रीमती चत्र नाम के शास प्रस्ताव का पाठ कर चार लोगस्स का प्यान व नवकार मत्र का जाप करवाया। इस अवसर पर श्री दुलीचद जी पारख सघ उपाध्यक्ष श्री प्रकाशचद जी साखला, श्री मोहनलाल जी कवाइ बालनिकेतन प्रधानप्यापिका श्रीमती मनोरमा शर्मा सिंहत समस्त शिक्षकवृन्द एवं विद्यार्थी उपस्थित थे। —अशोक पारख, मैनेकर

लाहन् आचार्य थ्री नानेश साधुमार्गी परम्परा के तेजस्वी व वर्चस्वी आचार्य थे। जैन परपरा मे आचार्यों की लबी गूखला मे अनेक प्रीतभा सपन्न एव समर्थ आचार्य हुए है जिनकी औत विशिष्ट प्रभावना इतिहास पृष्ठों मे आंकत है। आचार्य थ्री नानेश ने जैन शासन की उल्लेखनीय सेवा करते हुए अपने विविधमुखी अवदानों से साधुमार्गी सप्रदाय को समृद्ध किया है। आपके अनुशासन मे शिष्य सपदा की भी उल्लेखनीय अभिवृद्धि हुई है

आवार्य श्री नतेत्रा के देवलोक गमन से जैन शासन की अपूरणीय सति हुई है। वे जैन एकता के पृष्ठ पोषक वे। तेरापच साथ के नवमाधिशास्ता आधार्य श्री तुलसी एव वर्तमानावार्य श्री महाप्रश्च जी ने जैन एकता के लिए जा प्रयास किये और कर रहे हैं, आधार्य श्री नानशा न केवल पनसा वाचा सहभागी थे, वान उद्दाने यवासमय अपनी जोर स पूर प्रयास भी दिये। आचार्य श्री के उत्तराधिकारी आधार्य श्री रामलालती म सा केससमनेतृत्व मे साधुमार्गा धर्म सप जैन शासन की प्रभावना एव जैन एकल क लिए सदैव प्रयल्तरील रहेंगे। एसी मगलकानना करते हुए जैन विश्व भारती परिवार स्वर्गीय आचार्य श्री नानेश की आत्मा निरतर उच्चींग्रेहण करती हुई शीघ्र चरम लस्य का प्राप्त करें, ऐसी अध्यर्थना करती है।

-वशीलाल बैद, उपमत्री जैन विश्व मारती

<u>मानेश नगर</u> आचार्य श्री की आत्मा का परमात्मा में विलीन होने की सूचना प्राप्त होने से स्तरूध जैन जगत अपने आपको
सूना अनुभव करने लगा है। ग्रामदाता करुकड़ा आचार्य श्री
के लीकिक जीवन स्थान रहे है। सस्थान परिवार ने
शातिसभा में एकत्रित होकर गुरु गुणानुवाद किया। श्री
मोतीलाल गोड़ गृहपति एव श्री शातिलाल जी जारोली की
मर्मस्पर्शी अभिव्यक्तियों ने वातावरण को असुपूरित कर
दिया। 28 10 99 को सस्थान परिवार छात्राण, दाता
श्री सथ एव कृषक ग्रामीण जन पून्य गुरुदेव के अतिम दर्शन
कर नत मस्तक हुए। आजार्य श्री के गरिजन श्री रतनलाल
वी पोखला, श्री रूपलाल जी पोखला एव पोखरना परिवार
ने मुखानि दी। विद्यालय परिसर म अस भी इस अपूर्णीय
विते से सन्नाटा छाया हुआ है।

-शान्तिलाल जारोली आचार्य श्री नानेश समता शिद्धा समिति <u>रतलाम</u> परमपूरूव आचार्य भगवत समता विभूति, धर्मपाल प्रतियोधक, शासन सूर्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन के समाचार से हम धर्मपाल जैन छात्रावास के सभी छात्र गृहपति एव सचालक मडल बहुत ही दुधी है एव अपने आप को असहाय पा रहे हैं।

आचार्य भगवत न धर्मपाल क्षेत्र म पपारकर हमारी जीवन धारा को, हमारे रहन सहन का और धार्मिक विचागें में जो इनति हमीरे परिवतन किया उसके लिए पूरा ममाज कभी भी उनके स्मरण स अलग नहीं हो सहना है। इस अवसर पर यहां प्रार्थना करते हैं कि पूज्य आचार्य भगवत की आत्मा को शांति प्राप्त हैं एवं हम सभी को यह महान् वेदना समना पूर्वक वहन करने की गाँवन प्राप्त हो।

> -संचालक मंडल एवं छात्र गर्मपाल ॐन छात्रावास दिलीप नगर,श्तलाम

<u>स्यावर</u> परम श्रद्धय आचाय श्री नानालालजी महाग्रज साहिब ने भारत वा कोने कान म लिलून इप जिल्ला सप स्थानकवासी सप के मत्री श्री सुरेशजी छाजड़, तेरापथी सभा के अध्यक्ष श्री जमनमला जी गेलड़ा, मूर्तियूजक सथ के अध्यक्ष श्री तिलोकचद जी नाहटा, श्री धीसालालजी कोटडिया, समता प्रचार सप के दिलीप जी ने अपने भाव व्यक्त कर श्रद्धार्जील दी }

अदेय आचार्य भगवन् के महाप्रवाण पर शहर क सारे प्रतिष्ठान बद रखें गये एव समता युवा सच की ओर से गरीबो एव पीड़ितों को अन्नदान किया गया।

न्सुभाव कोटहिया, वनेवद बोचरा कुलकता श्री रवेतान्यर स्थानकवासी कैन समा कलकता के समागार में प्रो कल्याणसल लोढ़ा की अध्यक्षता में आयोजित श्रद्धाजील सभा में सर्वश्री रिखबदास मसाली, हरखचद काकरिया, वारिकाल जैन, तनसुखराज हागा, अभयसिह सुराणा, देवेन्द्र जैन, सितंश सेठिया, पदनक्षवच महारी, जवाहरलाल करणावट, श्रीमती मजू पसाली श्रीमती किएए हींपवत, श्रीमती सूज बीठ्या, श्री सिश्रीलाल मरोठी, श्री वादमल अभाणी एव अन्य सामाजिक कार्यकर्ताओं ने श्रद्धाजील अमित करते हुएकहा कि आचार्य श्री नानेश के बताये मार्ग पर चलना एव उपरेक्ष पर अनुकरण करना ही सच्ची श्रद्धाजील से मसालन रिद्धकरण बोधरा ने किया। समा के अप्यक्ष श्रीरखबदास पसाली के मगलपाड हारा कार्यक्षम सम्मन्न हुआ।

उक्त अवसर पर सभा मंत्री श्री रिघकाण बोबरा ने अपने भाव व्यक्त करते हुए स्वधर्मी भाइया व बहना से निवंदन किया कि जिनको पूर्व में इस सण के प्रति निष्ठा श्री आगो भी इसी परम्पा में पूर्ण मद्धा रखेंगे। आवार्य श्री ने ग.प म दिलतोद्धारक कार्य के अन्तर्गत एक लाख से भी अधिक लोगो को का कुण्यमन से मुक्ति दिलाकर घर्मणल बनाया। इनके उत्तयन हेतु इस क्षेत्र में उनके लिए शिक्षा का प्रवार-प्रमार में सत्तत सहयोग हो, यही सच्ची मुक्तिवाल होगी।

-रियकरण बीचरा मत्री श्री स्वेताम्बर सभा, कलकत्ता हैदराखरंदु 'मानव समाज मे अतर वेतना को विकसित कर रचनात्मक कार्यों से लगाने की धूमिका मे सत समाज का अपूर्व योगदान रहा है। जो कुछ भी शाति के सुकुन मिला रहे है यह उ ही की कुमा का सुकृत है। जिस दिन मत रूपी समिति हमारे मीच नहीं रही तो उस भगावह स्थिति की कंटमा करे तो नरक से भी बद्दार जीवन हो जायेगा। उनत विचार राष्ट्र सत श्री कमाल सुनि कमलेश ने कार्योगुइंग जैन स्थानक पर आयोजित सुप्रसिद्ध आचार्य प्रवा श्री जनालाल की म सा की श्रद्धालिल स्थरूर गुगानुबाद सभा में विचार ख्यवन कार्ती कहा।

अ भा साधुमागी सच क पूर्व सहमात्रे ही शुभकरणजी काकारिया ने कहा कि हम सगठन, सादगी और समर्पण का सकरण लेकर व्यसन मुक्त ममाज का निर्माण कर सज्जी श्रद्धाजालि दे। ही सन्जनराज कोठारी ने पृढ शब्दों में कहा कि एवाँ की वाइवदों समान कर सुवा पीढ़ी धर्म और समाज में व्याप्त विपमताओं को दूर करने का सकरण ले। श्री धर्मवद गेलेहा, सच के मंत्री श्री का सितल्य ले। श्री धर्मवद गेलेहा, सच के मंत्री श्री का सितल्य ले। श्री धर्मवद गेलेहा, सच के मंत्री श्री का सितल्य ली। श्री धर्मवद गेलेहा, सच के मंत्री श्री का सितल्य श्री सायकाव जी श्री सदी मेहला, श्रीमती स्रास्थती पोखल्य, श्रीमती वसुमति कांग्रेस महिला शाखा की ओर से श्रीमती निर्मला महल, श्रद्भम जैन युक्त महल चदन वाला पहिला महल ने भी पावाजालि अर्पित की। श्री महेश मुनि जी ने मगतावरण व श्री सोहन मुनि ने विवार खा। अर्पा में वाला में सारान श्री महत्र को भी वार सोगस्स का ध्यान किया। सचालन श्री मजब्ज कोठारी ने विज्ञा।

बुलकोला (ण बगाल) » इत्य सम्राट गुरुनेव के समारा प्रत्याख्यान करने के समावार से व्यक्ति मानको म त्याग प्रत्याख्यान हुए। अगले दिन दवलोक गमन के समाचार से स्वरूप एवं शोकाकुल सच ने व्यवसाय बद रखा। सायकाल श्री हरुमानमल जी, श्री रतनलाल जी सुरान के यहाँ दलकोला के सभी वाइंस सप्रदाय के सैकड़े। सदस्यों ने ऋढाजिल अर्पित की। लोगस्स का व्यान नमस्कार मम कराजा आदि कार्य विकास सुरान ने सर्वोजित किया। श्री विजय तिह लुगावत, गमामा सुराना श्री केशरीचद पुगालिया, वैरायच समाच्या कि करानच तरननला तेराय

युवक परिपद् के अधयक्ष श्री बाबूलाल बैद, सचिव श्री सजानमल सेटिया एवं महिलाओं ने गद्य पद्य के माध्यम से भाव व्यक्त किये। -प्रणमल बोधरा राजनादगाव समता विभृति आचार्य प्रवरशी नानालालजी म सा के देवलाक गमन के समाचार से शोक सतप्त श्री देव आनद जैन शिक्षणसघ राजनादगाव द्वारा विद्यालय परिसर मे आयोजित भावाजिल व शोकसभा मे प्राचार्य श्री एस पी शाह ने आचार्य थ्री नानेश के त्यागमय जीवन का उद्वेख करत हुए समतामय समाज एव धर्मपाल समाज को आचार्य देव की महान देन बताया । सभा का प्रारम श्रीमती चदनवाला जैन ने किया। टस्टी श्री पीरदान जी काकरिया ने शोक पस्ताव का पाठ कर चार लोगस्स का ध्यान व नवकार मत्र का जाप करवाया । इस अवसर पर श्री दलीचद जी पारख सच उपाध्यक्ष, श्री प्रकाशचद जी साखला श्री मोहनलाल जी कवाड, बालनिकेतन प्रधानच्यापिका श्रीमती मनोरमा शर्मा सहित समस्त शिक्षकवृन्द एव विद्यार्थी -अशोक पारख, भैनेजर उपस्थित थे। लाडन् आचार्य थ्री नानेश साधुमार्गी परम्परा के तेजस्वी

लाहर आचार्य थ्री नानेश साधुमागी परम्पा के तेजस्वी व वर्चस्वी आचार्य थे। जैन परपरा में आचार्यों की लवी गृंखला में अनेक प्रतिभा सपन्न एव समर्थ आचार्य हुए है जिनकी औत विशिष्ट प्रभावना इतिहास पृष्ठों में अकित है। आचार्य श्री नानेश ने जैन शासन की उल्लेखनीय सवा करते हुए अपन विविध्मुखी अवदानों से साधुमागी सप्रदाय की समृद्ध किया है। आपके अनुशासन में शिष्य सपदा की भी उल्लेखनीय सप्राचिद हों है

आचार्य थी नानेत्रा के देवलोक गमन से जैन शासन की अपूर्णीय धित हुई है। वे जैन एकता क पृष्ठ पायक थे। तरापय संघ के नवस्ताधिशास्ता आचार श्री तुल्सी एव वतमानाधार्य श्री महाप्रक्र जी ने जैन एकता के लिए जो श्रुवास निय और कर रह हैं आचार श्री नानेत्रा न कवल मनसा वाचा सहभागी वे वान उन्होंने वचासमय आची ओर हा पूरे प्रचास भी किये। आचार्य श्री के उत्तगधिकारी आचार्य श्री रामलालजी म सा कसममनतृत्व मसाधुमार्गी भम संघ जैन शासन की प्रभावना एव जैन एकता के लिए सदैव प्रयन्नांति रोंग। ऐसी मानवामना करत हुए जैन विश्व भारती परिवार स्वर्गीय आचार्य श्री नानेश की आत्मा निरतर उर्ध्वारीहण करती हुई शीघ्र चरम लक्ष्य का प्राप्त करें, ऐसी अध्यर्थना करती है।

-बशीलाल बैद, उपमत्री जैन विश्व भारती
<u>नानेश नगर</u> आचार्यश्री की आत्मा का परमात्मा में विलीन होने की सूचना प्राप्त होने से स्तब्ध जैन जगत अपने आपको
सूना अनुभव करने लगा है। ग्रामदाता करकड़ा आचार्यश्री के लौकिक जीवन स्थान रहे हैं। सस्थान परिवार न
शातिसभा में एकत्रित होकर गुरु गुणानुवाद किया। श्री
भोतीलाल गौक गृहपति एव श्री शातिलाल जी जारांली की
प्रमंस्मर्शी अभिव्यक्तियों ने वाताव पर्ण को अशुपूरित कर
दिया। 28 10 99 को सस्थान पर्ण को अशुपूरित कर
दिया। 28 10 99 को सस्थान पर्ण को अतिम दर्शन
कर नत मस्तक हुए। आचार्य श्री के पर्णिजन भी ततन्ताल
जी पोखता, श्री रूपलाल जी पोखता एव पोखता परिवार
ने मुखानि दी। विचालय परिसार में अब भी इस अपूर्णीय
श्री से सन्नाटा छाया हुआ है।

- सान्तिलाल जारोली आवार्य श्री नानेश समता शिद्धा समिति स्तालाम परमपूर्व्य आचार्य भगवत समता विभृति धर्मपाल प्रतिबोधक, शासन सुर्व श्री नागलाल जी म सा क्र देवलोक गमन के समाचार से हम धर्मपाल जैन छात्रावास क सभी छात्र गृहपति एव सचालक मडल यहुत ही दुखी है एव अपने आप को असहाय पा रहे हैं।

आचार्य भगवत ने धर्मपाल क्षेत्र मे पथारकर हमारी जीवन पारा का हमार रहन-सहन को और धार्मिंग विजामें में जो क्रांतिरूपी परिवर्तन किया उसके लिए पूरा समाज कभी भी उनके समाज स अलग नहीं हा सनता है। इस अवसर पर यही प्रार्थना करते हैं कि पूज्य आचाय भगवत की आत्मा का शांति प्राप्त हो एव हम सभी को यह महान् बदना सनता पूर्वण वहन करन की गरिकर पारा हा।

> -सचालक मठल एव छात्र धर्मपाल जैन छात्राचास दिलीय नगर,रहलाम

<u>स्यावर</u> पाम श्रद्धय आचार्च श्री नानालालजी महागुज साहियान भागत कार्नोत कान म विस्तृत हार विराल साह

का न केवल नेतृत्व एव सचालन ही किया, बल्कि अपनी साधना शक्ति, दूर दृष्टि एव जिन शासन की सुरक्षा के वास्ते भावी सघ नायक के रूप मे प्रशातमना, व्यसन मुक्ति अभियान के प्रणेता, तरूण- तपस्वी मनि प्रवर श्री रामलाल जी महाराज साहित को अपना उत्तराधिकारी चयनित का हवम गच्छ के नवम पहुधर के रूप मे शासन के समक्ष उजागर किया है। आचार्य श्री के प्रति जैन मित्र महल. ब्यावर (साधुमार्गीय जैन सघ) का प्रत्येक सदस्य नतमस्तक होकर अश्रपरित नेत्रों से श्रद्धा समन अर्पित करता है एव जिन शासन देव से करबद्ध प्रार्थना करता है कि अपने लक्ष्य के अनुसार श्रद्धेय आचार्य भगवन की आत्मा यथा शीघ्र शास्त्रत सुख का वरण कर निराकार निरंजन अवस्था को प्राप्त हो, ऐसी हमारी मगल कामना है।

-दौलतराज बूरड

अशोक नगर (शुले) बैगलोर श्री महावीर भवन मे मधुर व्याख्यानी निरजना श्री जी म सा आदि ठाणा ५ के सान्निध्य मे समता विभृति आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा की दिवगत आत्मा को शद्धाजलि प्रदान करने हेत आयोजित सभा में साध्वी समुदाय की ओर से सन्मति शीला जी म सा . श्री विवेक शीला जी म सा श्री सयम प्रभा जी म सा , श्री बनिता श्री म सा , ने पूज्य आचार्य प्रवर का गुणानुवाद करते हुए पूज्यवर के जीवन के विशेष गुणो का चित्रण किया। सभा का संचालन करते हुए श्री मोहनलाल जी चौपड़ा ने कहा, युग पुरुष', 'युग दृष्टा आचार्य प्रवर ने विश्व म व्याप्त अनेक समस्याओं का हल समता दर्शन द्वारा प्रदान करते हुए दलित एव कुम्यसनो से ग्रसित समुदाय को बोध प्रदान कर सम्माननीय जीवन जीने की कला सिखाई। अ भा रवे स्थानक जैन काफ्रस की ओर से

महामत्री थ्री माजकचद जी कोठारी, श्री रत्न हितैषी सघ की ओर से श्री गणेशमल जी भडारी, कर्नाटक स्वाप्याय सघ के श्री प्रकाशचंद जी पटवा, श्री जयमल सघ के श्री विमल चद जी धाड़ीवाल, श्री ज्ञानगच्छ सय के श्री दलीचद नी चौर्राड़या, मरूधर सेवा सघ के श्री अमर चद जी गोदेचा श्री साधुमार्गी जैन सघ बेंगलौर के मन्नी श्री सपतराज जी कटारिया जैन ज्ञान संघ के श्री अशोक जी नागोरी

अशोकनगर (शूले) क सह मत्री श्री जम्बुकुमार जी मुया. श्री साहनलाल जी सिपानी समता युवा सथ के श्री मनसख-लाल जी कटारिया, श्री मीठालाल जी मुर्राइया श्रीमती प्रेमलता सुराणा, श्रीमती शाति बाई कोचेटा, वापी गुजरात से भगला भूथा ने गद्य एवं पद्य द्वारा श्री आचार्य प्रवर का गुणानुवाद किया। धर्म सध समाज, देश, एव विश्व के लिए आप द्वारा किए गए योगदान की अपने-अपने शब्दो में व्याख्या की एवं समय-समय पर दर्शन एवं सात्रिध्य के अवसर पर प्राप्त मार्ग दर्शन को स्मरण किया। कुमारी रेखा चौपड़ा द्वारा गुरू की बिदाई गीत से पूरी सभा मे गम का माहौल उत्पन्न हुआ । जनसमूह ने स्वर मिलाकर पूज्यवर को श्रद्धाजिल अर्पित की।

अत मे चार लोगस्स का ध्यान भाई नदातनमल जी भसाली द्वारा कराया और अंत में महासतिया जी के मगल पाठ से सभा विसर्जित हुई।

ब्यावर जन चेतना के जनक, अखिल भारतवर्णीय साधुमार्गी जैन सघ के आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहब के गौरवपूर्ण देहत्याग के समाचारों से सपूर्ण देश स्तब्ध रह गया। स्वामी ब्रम्हानद सत्सग मडल ब्यावर श्री सनातन धर्म सत्सग सभा एव श्री रामस्नेही राम इस्ट की ओर से हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए परम पिता से प्रार्थना करता ह कि दिवगत आत्मा को शांति प्रदान करे। -रामप्रसाद मिचल, सह मधी

<u>क्यावर</u> परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन से जैन-धर्म की अपूरणीय क्षति हुई है। हम एसोसिण्शन के समस्त सदस्य आचार्य श्री के आनद धाम गमन पर हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित करते है ।

श्री अखिल भा सा जैन सघ नवम् पष्ट्रधर आचार्य श्री रामलालजी म सा के शासन में संघ के उज्ज्वल भविष्य की शभकामना करते हैं।

-सुशील मेहता

कार्यालय सचिव, स्माल सेविग एसोसिएरान कवर्घा आचार्य श्री नानालाल जी म सा के सधारे सहित महाप्रयाण (देवलोक गमन) के समाचार प्राप्त हुए। समूचे

श्रीसघ मे शोक की लहर व्याप्त हो गई।

३०-१०-९९ को ज्ञानगच्छीय विदुधी तपस्विनी महासती श्री प्रवीण कुचर जी ठाणा ३ के साजिष्य मे आचार्य श्री जी को चार सोगस्स के ध्यान से भावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की गई। पूज्य महासती जी ने आचार्य श्री के गुणो का वर्णन किया।

पूर्व सध अध्यक्ष श्री जेठमल चोरड़िया ने आचार्य श्री के वैराग्य का कारण एवं धर्मपाल क्षेत्र में की गई सेवाओ की विवेचना प्रस्तुत की। श्री निर्मलचद जी देशलहरा, श्री नेमीचद जी सुनिया (अध्यक्ष-सकल जैन श्री सच), श्रीमती सुधा देशलहरा, श्री नेमीचद श्री श्रीमाल द्वारा भी अपने भाव व्यक्त किए गए । अनेक श्रावक श्राविकाओं ने वत पचक्खान ग्रहण कर वास्तविक श्रद्धाजिल अर्पित की। इस अवसर पर श्री देवराज श्री माल द्वारा पाच की तपस्या एव श्री प्रेमचंद जी श्रीमाल द्वारा तेले की तपस्या भी ग्रहण की गई। सघ अध्यक्ष श्री पञ्चालाल जी श्री श्रीमाल हारा चार लोगस्स का ध्यान कराया गया। -जेठमल चौरदिया सिकदराबाद श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ सिकदराबाद द्वारा स्थानक भवन मे ज्ञान गगोत्री पूज्य श्री प्रभाकवर जी म सा एव परमविदुषी श्री किरन सुधा जी म सा आदि ठाणा के नेश्राय में भावभरी हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित की गई। पूज्य श्री प्रभाकवर जी म सा ने फरमाया कि आचार्य थ्री नानालाल जी म सा एक महान आचार्य थे । सघ मत्री मीठालाल पाखरना ने बताया कि वे शिक्षा एव समाज सुधार के साथ आडम्बर दूर करने पर खूब जोर देते थे। वेदनाविहीन के सपादक श्री कन्हैयालाल जी सुराना ने बताया कि आपने जन-जन के मन मे जैन धर्म के प्रति अगाध श्रद्धा पैदा की । सध के अध्यक्ष श्री सपतराज जी इगरवाल कार्याध्यक्ष श्री सज्जनराज जी कटारिया एव महामत्री थ्री सपतराज जी कोठारी ने उनका गुणानुवाद कर भावभरी श्रद्धाजिल अर्थित की।

-मीठालाल पोराला मंत्री, श्री व स्था जैन ग्रावक सप

कोटा आचार्य थ्री नानेश ने भगवान महावार की पावन वाणी के प्रचार प्रसार में अभृतनुव योगनान दिया। आवका जीवन दर्पण के समान पारदशक उज्ञ्चल एवं ज्ञान, क्रिया का अनुपम सगम रहा है।

कोटा शहर के समस्त आसवाल यह महसूस करते हैं कि जैन धर्म का चमकता सितारा अस्त हो गया है। प आचार्य भगवन् के दिव्य सदेश सं चतुर दिशाँण गुजित हार्त रहेगी। -राजेन्द्रसिह मेहत

अप्यस, श्री ओसवाल समाज

बुदी परम पूज्यतीय आचार्य श्री नानालाल जी म सा वे देहत्याग के समाचार सुनकर बूदी सघ में शोक की लहर दौड़ गई। अत्र विराजित ज्ञानगच्छीय महासती प् श्री सुमनकवर जी म सा आदि ठाणा ५ को भी समाचार पान पर गहरा आघात-सा लगा।

सभा में महासती श्री सुमनकवर जी म सा ने अपने उद्गार प्रकट करते हुए कहा कि

'आचार्य श्री नानालाल जी म सा ने स्व पर उपकार कर जिनशासन की महती सेवा की।

तत्परचात् सघ मत्री थी हेमत खगा ने इसे जिन-शासन की अपूरणीय क्षति बताते हुए कहा कि वर्तमान आचार्य थी रामलाल जी म सा भी अपने गुरूवर्य के समान सघ को व जिनशासन को खूम चमकाएंगे।

तत्त्व चितक सप अप्यक्ष श्री प्रेमचद जी कोठारी ने अपनी संबेदना प्रकट करते हुए कहा कि पच आचाग का पालन करने बाले एवं क्याने वाले को आचार्य कहा है। पूरुष श्री ने अपने जीवन में इस और पूग स्थाल रखा व समता सप के नायक न जीवन के अतिस समय तक भी

अत में सभा में उपस्थित जना ने ४-४ लागस्य का कायोत्मर्ग करक दिवगत आत्मा के प्रति अपनी मवदना प्रकट की।

समता बनाए रखी।

-प्रकाश द्वागी, सलवाणी भान कु<u>ववास</u> जिनगामन की दैगीयमान निप्न मणि, पाम आगुष्य आचार्य की नानेश की निगन २० अञ्चय का सलवाना सदाग महितदात्तारणमान कम्माचार निपालन कर सब शोक सणार में चुब न्या । सब नारर माणितन नागता स्थानीय जवाहर मार्ग स्थानक में श्रद्धा सुमन
अर्पित करते हुए महासतियाजी विपुला श्री जी म सा ने
फरमाया कि स्व आचार्य श्री ने आचार सहिता का पादान
करते हुए अपने जीवन में किसी भी प्रकार का दोष नहीं
हरगाया। इनके आदेशों का पारान चरते हुए इइ आस्थाबान
रह कर स्व आचार्य श्री का बूरण चुकाया जा सकता है।
शासन दन से प्रार्थेगा है कि स्व आचार्य श्री जी वितर
शासन हो। श्री विजेता जी म सा ने एक गीतिका के
माण्यम में श्रद्धानिंस अर्पित की।

श्री सी के जैन, विलास पामेचा, दिलीप काठेड़ देवीलाल गुराडिया, चदनमल सचनी, श्रीमती दाखीबाई ओरा, श्रीमती इसा काठेड़, श्रीमती अमृतवाई मारू न स्व आचार्य श्री के प्रति श्रद्धांचलि अपित की। अत में सभी ने सागस्स का ध्यान करके श्रद्धा सुमन अपित किये।

-निर्मल चपलोव

प्रिपलिया काला आज प्रात काल समता विभूति परम पूज्य आवार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलों क होने के समाचार सुनकर प्रेम उद्योग समूह के समस्त कर्मनारियों म निस्तक्ष्मता छा गई । तुर्त कार्यालय एवं कारखाने पूरे दिन के लिए वद करवा दिए। सभी कर्मनारी ची जी फोड़्याण से उन्हें अद्भावति देने एकत्रित हो गए एवं समस्त भारत में स्थित प्रेम उद्योग समूह के सभी कार्यालय एवं कारखाने बद करवा दिए।

इस अवसर पर सप मत्री श्री राजेन्द्र कुमार सिभवी त्र आवार्य नतेश के जीवन ण्व पिपलिया कला में हुए उनके चार्तुमास के यारे मे उपस्थित कर्मचारियों को विस्तृत जानकारी दी !

आचार्य हो के अहिंसक एवं व्यक्त मुक्त समान की रचना के उपदेशों के अनुरूप सभी कर्मचारियों ने आन के दिन मास सदिस का त्याग कर आचार्य गुरुदेव को श्रद्धानति अर्थित की।

दिवात आत्मा की शांति हेतु सभी कर्मचारियों ने एक पटे तक नवफार मत्र का जाए एवं एक पेटे श्री शांतिनाथ प्रभु का जाए किया।

14 आधार भी नानेश स्पृति विशेषांक

-समस्त कर्मचारीयम्, प्रेथ उद्योग समूह

बगाईगाव- परम पूज्य गुरुदेव के सुख साता की प्रगल कामना हेतु विशेष कर प्यूपंण महापत्नं से ही विविध स्थाग वापस्या की झड़ी हमारे बगाईगाव श्री सध म लगी रही । हृदय बिदारक समाचार जानने के बाद स्थानीय यूलचर जालान विवाह भवन में एक स्मृति सभा श्री मदनलात प्रणाल के समापतित्य में हुई । जिसम जैन-अजैन सभी धर्मातृत्या भाई-बहन हुताराम के प्रति श्रद्ध-श्राम के हुई सिम्मिलत हुए । श्री बस्तीमल सुकलेवा, श्री जुगराम जी सबेती खुवक परिवद के श्री रिखमवद जी बाधरा, श्री वम्मालाल जी दसवाल सभापित श्री मदनलाल जी अग्रवाल ने भाव ध्यक्त करा । तारमवाल वार लोगस्स का ध्यान किया और महता की प्रा पुरुदेव की भाववावक आहा से सभी को मागालिक सुनाया और भीन भाव से सभी ने सभा विसर्जित की । तार वार लोगसम को सभी ने सभा विसर्जित की । तार वार वार लोगसम को सभी ने सभा विसर्जित की । तार वार वार लोगसम ने सभी ने सभा विसर्जित की । तार विद जाप का भी प्रथम स्था।

-प्रकाशचद बेताला बीकानेर परम पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहय का देवलोकवास हो जाने का समाचार सुनकर हमे आधात पहचा।

उदारमना आचार्य श्री के चरणो म मै बारम्बार बदन करता हू एव बीकानेर दिगबर समाज का प्रतिनिधित्व करते हुए उनकी आत्मा की शांति के लिए भगवान महाबीर में प्रार्थना करते हू कि भगवान आकार्य श्री को अपने समकक्ष स्थान पढ़ान करें।

-हाँ मपु एस जैन मन्नी श्री दिगम्बर जैन प्रवस समिति दुस्ट विल्लुपुरम् समता विभृति पुज्य आवार्य प्रवर श्री गानालाल जी म सा के समारा का समायार फिर स्थावाम का समावार मितते ही हिगो स्था में हल्चल मच गई। सुबह १० ३० ब्लो नवकार मन का जाप किया गया जिसमें भारी सहस्या में भाई बहतो ने भाग लिया।

चे यात को ८ सने श्री जैन सप की श्रदाजित सभा अध्यक्ष श्रीमान रिखन्नद जी सन्त की जप्यक्षता में हुई। श्री गौतसन्द भी सन्त, श्री स्तित कुमार जी कातोता श्री हु इन्दर्बद नी सुराणा, श्री जैनराज जी सुगणा तथा श्री जैन महिला मडल की श्रीमती कमला बाई कातरेला ने पूच्य पुरुदेव के जीवन पर प्रकाश डाला एव श्रद्धानिल अर्पित की। सघ के भाई-बहनो तथा बच्चों ने भारी सख्या मे उपस्थित होकर पूच्य गुरुदेव को श्रद्धानिल अर्पित की। लोगस्स का घ्यान किया गया।

-ललितकुमार कातरेला, मत्री श्री जैन सघ

मदसौर सकल जैन समाज मदसौर द्वारा जैनाचार्य श्री १००८ श्री नानालाल जी महाराज साहब के देवलोकगमन पर एक श्रद्धाजिल सभा का आयोजन वरिष्ठ संशावक श्री घामीलाल जी साखला की अध्यक्षता में किया गया। राजेन्द्र जैन परिषद के अखिल भारतीय यहायत्री सकल जैन समाज के सयोजक श्री सरेन्द्र जी लोढ़ा ने मुख्य वक्ता के रूप मे श्रद्धासुमन अर्पित किये। सकल जैन समान के कार्यवाहक अध्यक्ष अधिवका श्री मनसुखलाल भानावत ने सकल सघ की ओर से श्रद्धा सुमन अर्पित किए । महामत्री श्री महेन्द्र चोरींडया, श्री कातिलाल चौधरी, नगर पालिका के उपाध्यक्ष व गौशाला के महामत्री श्री राजेन्द्र अग्रवाल, महावीर जयती उत्सव समिति के महामत्री श्री पवन कुमार अजमेरा, श्री प्रकाश मारू शिक्षा शास्त्री श्री सजय पटवा, कर्मचारियो के नेता व गोपाल कृष्ण गौशाला के अध्यक्ष श्री महेश मिश्रा. श्री सरजमलजी माडावत व जनकपुरा स्थानकवासी समाज के महामत्री श्री जवाहरलाल जैन, लायस क्लब के प्रमुख व सकल जैन समाज के पूर्व अध्यक्ष चेनमल पामेचा, चार्टंड एकाउन्टेट एव समाज सेवी युवा कार्यकर्ता श्री वीरेन्द्र जैन, दशपुर दर्शन पत्र के सपादक व जनकपुरा स्थानकवासी सघ के अध्यक्ष थ्री शोभागमल जैन, श्री साधुमार्गी जैन सघ के सरक्षक श्री सुरेन्द्र मेहता, श्री बाबूलाल जी नागोरी, साधुमार्गी जैन सघ की पूर्व अध्यक्षा श्रीमती निर्मला पोरवाल, श्री कैलाश पाठक अनवर, श्री अशोक नलवाया, युवा समाज सेवी कार्यकर्ता श्री विकास चौधरी, कार्यक्रम के अध्यक्ष मूर्तिपूजक जैन समाज के अध्यक्ष श्री घासीलाल साखला, श्री कातिलाल रातडिया, अशोक गोटावाला, चम्पालाल दुगरवाल,पार्पद प्राणमल कुकड़ा व नरेन्द्र मेहता ने गद्य पद्य के माध्यम से श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए नवम पट्टधर आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति शभकामनाए व्यक्त की। समता भवन में सपन्न कार्यक्रम में ४ लोगस्स का ध्यान हुआ। संचालन व आभार प्रदर्शन अशोक जैन ने किया।

-अशोक जैन

अल्लर साधुमार्गी सघ के अष्टम पष्ट्रधर समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन पर श्री वर्द्धमान श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन सघ अलवर द्वारा आयोजित गुणानुवाद कार्यक्रम का प्रारभ करते हुए व श्व स्था जैन श्री सघ अध्यक्ष सुमति कुमार जैन ने कहा आचार्य श्री नानालाल जी म सा सम्प्रदाय विशेष के आचार्य होते हुए भी सभी के थे।

मूर्ति पूजक जैन सघ के अध्यक्ष वयोवृद्ध श्री लक्ष्मी-चद जी पालावत, ओसवाल जैन शिक्षण सस्थान व समाज सेवी सस्था, महावीर इन्टरनेशनल के अध्यक्ष श्री गेदमल जी जैन, स्था जैन श्रावक सघ के भूतपूर्व अध्यक्ष श्री गुलाबचद जी सचेती, श्री सौमाग चद जी सुराणा ने सभा को विशेष रूप से सबोधित किया और आचार्य श्री की कमी को एक अपूर्णीय सति बताया।

-योगेश पालावत, सहमत्री ही वर्षमान स्थानकवासी जैन श्रावक सभ ज्यपुर. परम श्रदेय आवार्य श्री नानेश के महाप्रवाण की वेदना से अभिभृत स्थानीय जंबार नगर के श्री जैन रवेताम्बर सब की ओर से गुणानुवाद सभा का आयोजन किया गया। राजस्थान विश्वविद्यालय में पत्रकारिता के एसोसिएट श्रीफेसर एव सफ मत्री डॉ सजीव भानावत ने आचार्य प्रवर के व्यक्तित्व एव कृतित्व पर प्रकाश डाला ।

सी एस बरला ने कुञ्चसन मुक्ति एव सस्कार निर्माण अभियान में आचार्य श्री के योगदान की चर्चा की। श्री मोहनलाल मुखा एव श्री राजेन्द्र पटवा ने आचार्य श्री के जीवन के प्रेरणास्पद सम्पर्ण सुनाये। सच अच्चर श्री जवकुमार लोड़ा तथा पूर्व अच्चर अपतवन्द सचेती ने आचार्य श्री को इस शताब्दी का महान सत बताया। वर्षमान स्थानकवासी जैन शावक सच के ससुक मंत्री श्री उत्तमचंद हागा तथा श्री उत्तम चंद चपलावत ने आधुनिक सदर्भ ये आचार्य गानेश के दर्शन की प्रासंगिकता को नाग्दा स्थानीय जवाहर मार्ग स्थानक में श्रद्धा सुमन अर्पित करते हुए महासितियाजी विपुला श्री जी म सा ने परामाया कि स्व आचार्य श्री ने आचार सिहता का पालन करते हुए अपने जीवन में किसी भी प्रकार का दीय नहीं लगाया। इनके आदेशों का पालन करते हुए इद आस्थायान रह कर स्व आचार्य श्री का मृण्य चुकाराया जा सकता है। शासन देव से प्रार्थना है कि स्व आचार्य श्री जी को चिर शासन देव से प्रार्थना है कि स्व आचार्य श्री जी को चिर शासन प्रति ग्राम हो। श्री बिनेता जी म सा ने एक गीतिका के माध्यम से श्रद्धानील अपित की।

श्री सी के जैन, विलास पामेचा, दिलीए काठेड़ देवीलाल गुर्पाडया चदनमल सचनी, श्रीमती दाखीबाई ओरा, श्रीमती हसा काठेड़, श्रीमती अनृतवाई मारू ने स्व आचार्य श्री के प्रति श्रद्धाजील अर्पित की। अत म सभी ने लोगस्स का ध्यान करके श्रद्धा सुमन अर्पित किये।

-तिर्मल चपलोत

पिपिलिया कराा आज प्रात काल समता विभूति परम पूज्य आचार्य श्री माजालाल जी म सा के देवलोक होने के समाजार सुनकर प्रेम उद्योग समूह के समस्त कर्मजारियों में निस्तब्धता छा गई। तुरत कार्यालय एव कारखाने पूरे दिन के लिए बद करवा दिए। सभी कर्मजारी भी जी कोइस्स प्रताण में उन्हें अञ्चाजाति देने एकत्रित हो गए एव समस्त भारत में स्थित प्रेम उद्योग समूह के सभी कार्यालय एव कारखाने बद करवा दिए।

इस अवसर पर सच मत्री श्री राजेन्द्र कुमार सिथवी ने आचार्य नानेश के जीवन एव पिपलिया कला में हुए उनके चार्तुमास के बारे मे उपस्थित कर्मचारियो को विस्तृत जानकारी दी।

आचार्य श्री के अहिंसक एव व्यसन मुक्त समाज की रचना के उपदेशों के अनुरूप सभी कर्मचारियों ने आज के दिन मास यदिश का त्याग कर आचार्य गुरुदेव को श्रद्धाजिल अर्पित की।

दिवगत आत्मा की शाति हेतु सभी कर्मचारियों ने एक घंटे तक नवकार मंत्र का जाप एव एक घंटे श्री शातिनाथ प्रमु का जाप किया।

-समस्त कर्मचारीगण, प्रेम उद्योग समूह

बगाईगाव- परम पून्य गुरुदेव के सुख साता की मगल कामना हेतु विशेष कर पत्रुपंण महापर्व से ही विविध त्याग तपस्था की झड़ी हमारे बगाईगाव श्री सच मे लगी रही। हृदय विदारक समाचार जानने के बाद स्थानीय मूलचद जालान विवाह कवा मे एक स्मृति सभा श्री मदनताल जो अग्रवाल के सभापतित्व मे हुई। जिसमे चैन अजैन सभी धर्मातुरागी भाई-बहन हुतात्मा के प्रति अद्धा-जागन हेतु सम्मितित हुए। श्री बत्तामान होता, श्री बुगाम जो समेती, युवक परिषद के श्री रिखबबद जो बोधरा, तीपष्य पर्म सम्प्रवाय के श्री कन्द्रैयालाल जी बोधरा, श्री बम्मालाल जी इसवाल, सभापति श्री मदनलाल जी अग्रवाल ने भाव व्यक्त किए। तत्त्यवात् वार लोगास्म का ध्यान किया और मेहता जी ने पू गुरुदेव की भाववावक आज्ञा से सभी को मागलिक सुनाया और मीन भाव से सभी ने मभा विसर्जित की ।उत्त दिन जाप का भी प्रयत्त्व वा।

-प्रकाशचद बेताला <u>बीकानेर</u> परम पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहब का देवलोकचास हो जाने का समाचार सनकर हम

उदारामना आवार्य श्री के चरणो में मैं बारम्यार वदन करता हू एव बीकानेर दिगबर समान मा प्रतिनिधित्व कारे हुए उनकी आत्मा की शांति के लिए भगवान महावीर से प्रार्थना करते हू कि भगवान आचार्य श्री की अपने समकक्ष स्वान प्रदान करें।

आधात पहचा।

-हाँ यसु एस बैन भन्नी बी दिगम्बर जैन प्रवस समिति ट्रस्ट <u>विल्तुपुरम्</u> समता विभृति पूज्य आचार्य प्रवर श्री गानालात जी य सा के सथारा का समाचार किर दर्गावास का समाचार मिलते ही हमारे स्य में हत्वल मच गई। सुबह १० ३० वर्ज नक्कार मज का जाप किया गया, जिसमे भारी सहसा में भाई-बहनों ने भाग तिया।

रात को ८ बने श्री जैन सघ की श्रद्धानित सभा अध्यक्ष श्रीमान रिखनचंद जी बच्च की अध्यक्षता में टूई। श्री गीतमचंद जी बच्च, श्री लेलित कुमार जी कातरेला श्री इन्दरचंद जी सुराणा, श्री चैनराज जी सुराणा तथा श्री जैन महिला महल की श्रीमती कमला बाई कातरेला ने पूच्य पुरुदेव के जीवन पर प्रकाश डाला एव श्रद्धाजिल अर्पित की। सप के भाई-बहनो तथा बच्चो ने भारी सख्या मे उपस्थित होकर पूच्य गुरुदेव को श्रद्धाजिल अर्पित की। लोगस्स का ध्यान किया गया। -ललितकुमार कातरेला, मृत्री श्री जैन संघ

मदसौर सकल जैन समाज भदसौर द्वारा जैनाचार्य श्री १००८ श्री नानालाल जी महाराज साहब के देवलोकगमन पर एक ग्रद्धाजलि सभा का आयोजन वरिष्ठ संग्रावक श्री धामीलाल जी माखला की अध्यक्षता में किया गया । राजेन्द्र जैन परिषद के अखिल भारतीय महामंत्री सकल जैन समाज के सयोजक श्री सुरेन्द्र जी लोड़ा ने मुख्य वक्ता के रूप म श्रद्धासुमन अर्पित किये। सकल जैन समाज के कार्यवाहक अध्यक्ष अधिवक्ता श्री मनसखलाल भानावत ने सकल सध की ओर से श्रद्धा समन अर्पित किए। महामत्री श्री महेन्द्र चोरडिया, श्री कातिलाल चौधरी, नगरपालिका के उपाध्यक्ष व गौशाला के महामंत्री श्री राजेन्द्र अग्रवाल महावीर जयती उत्सव समिति के महामत्री श्री पवन कुमार अजमेरा, श्री प्रकाश मारू शिक्षा शास्त्री भी सजय पटवा, कर्मचारियो के नेता व गोपाल कृष्ण गौशाला के अध्यक्ष श्री महेश मित्रा, श्री सूरजमलजी माडावत व जनकपुरा स्थानकवासी समाज के महामंत्री श्री जवाहरलाल जैन, लायस क्लब के प्रमुख व सकल जैन समाज के पूर्व अध्यक्ष चेनमल पामेचा. चार्टड एकाउन्टेट एवं समाज सेवी युवा कार्यकर्ता श्री बीरेन्द्र जैन, दशपुर दर्शन पत्र के सपादक व जनकपुरा स्थानकवासी सघ के अध्यक्ष थ्री शोभागमल जैन श्री साधुमार्गी जैन सघ के सरक्षक थ्री सुरेन्द्र मेहता, श्री बाबुलाल जी नागोरी साधुमार्गी जैन सघ की पूर्व अध्यक्षा श्रीमती निर्मला पोरवाल, श्री कैलाश पाठक अनवर, श्री अशोक नलवाया. युवा समाज सेवी कार्यकर्ता श्री विकास चौधरी, कार्यक्रम के अध्यक्ष मूर्तिपूजक जैन समाज के अध्यक्ष श्री धासीलाल साखला, श्री कातिलाल रातड़िया, अशोक गोटावाला चम्पालाल दुगरवाल, पार्पद पुरणमल कुकड़ा व नरेन्द्र मेहता ने गद्य पद्य के माध्यम से श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए नवम पट्टधर आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति शुभकामनाए व्यक्त की। समता भवन में सपत्र कार्यक्रम में ४ लोगस्स का च्यान हुआ। सचालन व आभार प्रदर्शन अशोक जैन ने किया।

-अशोक जैन

अलवर साधुमार्गी सच के अप्टम पट्टघर समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन पर श्री वर्द्धमान खेताम्बर स्थानकवासी जैन सघ, अलवर द्वारा आयोजित गुणानुवाद कार्यक्रम का प्रारम करते हुए व श्व स्था जैन श्री सच अध्यक्ष सुमति कुमार जैन ने कहा आचार्य श्री नानालाल जी म सा सम्प्रदाय विशेष के आचार्य होते हुए भी सभी के थे।

मूर्ति पूजक जैन सच के अध्यक्ष वयोवृद्ध श्री लक्ष्मी-वद जी पालावत, ओसवाल जैन शिक्षण सस्थान व समाज सेवी सस्या, महावीर इन्टरनेशनत के अध्यक्ष श्री गैदमल जी जैन, स्था जैन श्रावक सच के भूतपूर्व अध्यक्ष श्री गुलाबबद जी सवेती, श्री सौभाग बद जी सुराणा ने सभा को विशेष रूप सं सबोधित किया और आचार्य श्री की कभी को एक अपूरणीय क्षति बताया।

-योगेश पालावत सहमत्री श्री वर्षमान स्थानकवासी जैन श्रावक सध ज्यपुर. परम श्रदेष आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण की वेदना सं अभिभूत स्थानीय नवाहर नगर के श्री जैन श्रदाम्बर सध की ओर से गुणानुवाद सभा का आयोजन क्रियर गया। राजस्थान विश्वविद्यालय में पत्रकारिता के एसोसिएट प्रोफेसर एव सध मत्री डॉ सजीव भानावत ने आचार्य प्रवर के व्यक्तित्व एव श्रुवित्त पर प्रकाश डाला।

सी एस बरला ने कुल्यसन मुक्ति एव सस्कार निर्माण अभियान में आचार्य थ्री के योगदान की चर्चा की। श्री मोहनलाल सुषा एव श्री राजेन्द्र पटवा ने आचार्य थ्री के जीवन के प्रेरणास्पद सस्मरण सुनाये। सच अध्यक्ष श्री वयकुमार लोझ तथा पूर्व अध्यक्ष उमरावचद सचेती ने आचार्य श्री को इस शताब्दी का महान सत बताया थ्री उत्तमचद क्षणा तथा थ्री उत्तम चद चपलावत ने आपुनिक सदर्भ में आचार्य नानेश के दर्शन की प्रासंगिकता को प्रतिपादन किया । श्री विनोद सेठ ने भी इस अवसर पर आचार्य श्री के बहुआयायी व्यक्तित्व की चर्चा की ।

-डॉ सजीव मानावत, भन्नी थ्री जैन श्वेताम्बर सथ जोमपुर श्री अखिल भारतवर्षाम साधुमार्गा जैन सथ के आचार्य थ्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन पर जैन श्री सथ न हार्दिक श्रद्धाजिल अपित की। जैन श्री सथ के सयोगक एव थ्री वर्दमान स्थानकवासी जैन श्रावक सथ के मविव श्री मिट्टलाल डागा ने नहा कि उनके देवलोक गमन स समग्र जैन सपान को गहरा आधात लगा है। सपा की सह सयोजिका श्रीमती चचल कुमारी ने आचार्य थ्री को श्रद्धाजिल अपित करते हुए कहा कि आचार्य श्री का दृढ़ मत था कि व्यक्ति को त्याग तपस्या क्रिया के प्रति दृढ़ हजा चाहिए तभी परपराए स्थिर रह मकती हैं। आचार्य श्री को हमारी विनाह श्रद्धाजिल।

> -हितैश जैन कार्यालय सचिव जैन श्री सघ

रामप्रा स्योजक श्री शातिलाल जी सुराणा की अध्यक्षता में स्वाच्याय सच की बैठक में उदयपुर में विद्याजित आयार्थ प्रवर श्री नानालाल जी म सा द्वारा मध्याग ग्रहण कर कालधर्म प्राप्त होने पर हार्दिक श्रद्धांजलि अर्पित की गई।

आचार्य श्री ने सुदीर्य समय श्रमणपर्याय का पालन किया एव आचार्य पद पर आसीन होने के बाद करीब ३५० मोशार्थिया का सबम पथ पर आहक किया । करीब एक लाख व्यक्तियों को धर्मपाल जैन बनाया एव समता समीश के निर्माण का दुक्ड कार्य स्फलता पूर्वक किया । समीशण व्यान द्वारा जैन समाज को एक नई दिशा प्रदान की। आचार्य श्री की आत्मा शास्त्रन सुख शीग्र प्राप्त करें यहीं और प्रमु स प्रार्थनी करते हैं !

-शातिलाल सुराना

संयोजक श्री श्री स्था जैन स्वाध्याय संध इ<u>दीर</u> समता विभूति आचार्य प्रवर पून्य श्री नानालालं जी म सा के संखारे के साथ स्वर्गातिहण के समाचार शात होने पर श्री सुध्यमं जैन आध्यना भवन ग्रीनपार्क स्थानक में विदुषी महासती पून्य श्री हसुमतिजी म सा आदि ठाणा ५ का ब्याख्यान बद राखा गया तथा गुणानुवाद समा के माध्यम में उनकी दीर्घ सवम पर्याय और उनके विशिष्ट गुणों का स्माणकर वार-चार लीगस्स का ध्यान कर श्रद्धाजलि अर्पित की गई। सभा का संजालन प्रमुख सलाहकार श्री लखमीचद जी महिलक ने किया।

~शातिलाल चद्रगोत्रिय

सचिव श्री स्थानकवासी सुधर्म कैन श्रावक सप <u>बगदलपुर</u> जैन जगत के जाज्वत्यमान नसन आचार्य श्री नानालाल जी म सा क सम्रारापूर्वक देवलोक गमन का समाचार सुनकर सभी स्तक्य रह गए। समता युवा सथ एव महिन्ना महल जगदलपुर ने २८ अक्टूबर को प्रात से सप्या तक महामन नवकार का जाच करवाया। इभी गुरुपत्तो ने अपने-अपनं प्रतिच्छान बद रखे। बण्यापुर, श्री सप ने शाह ८ बजे समा आयोजित की जिसमे पूज्य गुस्देव का गुणातुवाद का उन्हे श्रव्य सुमन अर्पित किया। सभा के प्रारम में सतीय जैन ने स्व आवार्य श्री का अंगवन परिचय प्रसत्ता किया।

शी सप क अध्यक्ष श्री प्रकाशचद जी लृतिया ने कहा, आचार्य श्री के देवलोक गमन से समस्त मानव जाति की जो सित हुई है, वह अपूरणीय है। अ भा सा सम के साखा सयोजक श्री गीतकचद जी बैद श्री भयरलाल जो साखला, खीवराज जो यांचरा सपतलाल जो बैद, रोम चंच जी बूरह, किसोर जी पारख मदत दुग्गइ, राजकुमार कटारिया राजेश छाजेह, श्रीमती ध्यारी बाई नाहटा, श्रीमती भौना देवी बैद एवं श्रीमती भारती लोड़ा ने भी स्व आचार्य श्री को समूचे विश्व का मसीहा बताते हुए उनके गुणो का स्मरण किया। श्री रमेग सुन्ह नं इस अबसर पर पान पराग गुटखा पान मसाला त्याग कर नवसुवको म श्ररणा का सवार किया। अत मे चार लोगस्स का ध्यान कर स्व आचार्य श्री को श्रहतरिं दी गई।

-गीतमवद बैद <u>पममाः</u> आचार्यं प्रवर श्रीनानातात्त्र ची म सा के स्वर्गवास का समाचार सुनक्त समस्त जैन समाज में शोक की लाट छा गई। सभी ने अपने घ्यवसाय यद कर सम्या एक शोक समाका आसोजन क्यि निस्में सम्मी के अपना श्रीज्ञास्त्र जी जैन की अध्यक्षता में सभी ने अपने-अपने विचारों से भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित की। श्री फकीरचंद जी पारख, ग्रासमल जी खेमचंद जी, शानचंद, नदकुमार, अजीत बाबू, ह्यानचंद पारख, रेखचंद जी छाजेंड, श्रीमती रेशमंबाई, लीली बाई, शाता देवी, पतासी देवी, विजया देवी, तारादेवी, करण देवी, इन्दु पारख, शशिकाता और उर्वशी कुमारी ने माव व्यक्त कर श्रद्धांजिल अर्पित की।

अत मे अध्यक्ष महोदय द्वारा चार लोगस्स का ध्यान कराकर आचार्य श्री को अपनी विनम्र श्रद्धाजील अर्पित करते हुए आह्मा की चिरशाति च मोक्ष गामी होनेकी कामना की गई।

> -पारसमल खेमचद छाजेड भी मेक्टर मनिजी म सा स्थादि

दे<u>रानोक</u> अन्न विराजित श्री सेक्न मुनिजी म सा आदि
ठाणा- ३ के पावन सान्निच्य मे श्रद्धाजित समा का आयोजन
हुआ । मुनिन्नय ने आचार्य श्री नानेश के जीवन प्रसमो पर
गद्य पद्य के रूप मे प्रकाश डालते हुए गुणानुवाद किया
और उन्होंने दिवगत आचार्य श्री को भारत की महान् विराज्य
काया । श्रावक श्राविका वर्ग मे संवंश्री हुलासमल सुराणा,
कविरत्न श्री सो हनदान चारण मानकचद ल्णिया
हीरालाल आचिल्या, धनराज साह्य धुड्चद सुच्चा,
सोहनलाल ल्ण्णिया, सुशी चदना भूरा ने अपने भाव रखते
हुए श्रद्धा सुम अर्पित किए । देशनोक सघ के अनेक
पदाधिकारी गण व सैकड़ी भाई-बहिन दिनाक २८-१०९९ को अन्तिम दर्शनार्थ उदयपुर पहुले और अत्योष्ट में
किया । अन्त में मौन सहित चार लोगस्स का ध्यान करके
दिवगत महान आत्मा की श्रद्धा समन अर्थित किये ।

-धृड़चद बुच्चा

कोयम्बद्दर पूच्य आचार्य श्री को श्रद्धाजिल दने के लिए दिनाक २९-१९-९९ को श्रमण संघीय श्री स्मेशमुनी जी म सा आदि ठाणा ५ एव श्रमणी पूच्य श्री मदनकवर जी म सा आदि ठाणा ३ के सामित्रम में स्थानक भवन में एक गुणातुचाद सभा का आयोजन किया। पूच्य प्रवर्तक श्री एव पूच्य श्री सिद्धार्थ सुनि जी ने आचार्य श्री को श्रद्धाजिल अपित की। सघ की तरफ से उपाच्यक्ष श्री पारसमल जी सोलकी ने आचार्य श्री शीग्र मोक्षणामी बने, ऐसी मगलकामना की। सघ के मंत्री श्री घीसालालजी हिंगड ने आचार्यश्री के जीवन पप्रकाश डाला। अन्य अनेक वक्ताओं ने अपने-अपने विचारी द्वारा आचार्य श्री की श्रद्धाजील अर्पित की। अन्त में चार लोगस्स के काउसग्ग के साथ सभा विसर्जित की गई।

-धीसूलाल हिगड़

मत्री श्री कोयम्बद्ध स्थानकवासी जैन सघ दिल्लों श्री जैन साधुमार्गी श्रावक सघ दिल्ली ने आचार्य श्री नानेश की आज्ञानुवर्तिनी साध्वी श्री प्रियलक्षणा जी महाराज के सानिष्य में श्री श्वेताम्बर स्थानवासी जैन सभा के तत्वाधान मं परम श्रद्धेय समता विभूति आचार्य श्री नानेश को भावभीनी श्रद्धाजलि आर्पण की गई।

अखिल भारतवर्षीय जैन कान्क्रेन्श दिल्ली के अध्यक्ष श्री जोगीराम जी जैन, श्री रिखबचद जी जैन, उपाध्यक्ष श्री साधुमार्गी जैन सघ दिल्ली श्री रोशनलाल जी जैन, अध्यक्ष श्री श्रीताम्बर स्थानक वासी जैन महासघ दिल्ली, वादनी बीक के अध्यक्ष मोतीलाल जी जैन, राजना माल् जैन, महासमा के महामत्री प्रोफेसर रतन जैन श्री श्रेवताम्बर स्थानकवासी जैन सभा कोल्हापुर मार्ग के उपाध्यक्ष व जैन कान्क्रेस दिल्ली शाखा के महामत्री कश्मीरीलाल जी जैन, श्री नेमीचद जी तातेह, श्री दिनेश जी जैन, श्री अजीत जैन, श्री बलवीर जी जैन, श्री सतीश जी जैन, श्री हत्वश लाल जी ने अपने अपने विचार रखे। उत्तेने आचार्य श्री के सवमी जीवन की प्रशस्ता की। श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ के पूर्व अध्यक्ष श्री दिद्ध करण जी सिपानी घी इस अवसर पर दिल्ली में मौजूद थे।

-कमलचन्द हागा

नदुरबार यहाँ विराजित श्रमण संघीय महासती जी श्री सत्यप्रभाजी आदि ठाणा ने आचार्य श्री के गुणगान करके चार लोगस्स का ध्यान कर श्रद्धाजरित अर्पित की। दोपहर 3 बजे से 4 बजे तक श्री सप द्वारा सामूहिक जाप के अत भे आचार्य भगवन के गुणगान कर लोगस्स का ध्यान करके श्रद्धाजरित अर्पित की गई।

-अनिल के लोढा

जयपुर चारित्र चुडामणि, धर्मपाल प्रतिबाधक प्रस् ब्रद्धेय आचार्य श्री नानालालजी म सा का दिनौंक 27 अक्टबर 1999 को एत्रि को 10 40 बजे संघारे सलेखना के साथ महाप्रयाण हो गया । समता विभृति पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी म सा हुम्मवश के पहले आचार्य हुए जिन्होंने लगभग 37 वर्ष तक सघ का नेतृत्व किया। उन्होंने एक साथ पच्चीस दीक्षा रतलाम मे प्रदान कर नया इतिहास बनाया। आचार्यं श्री नानालाल जी म सा ने सदीर्घ काल तक संयम साधना की शासन व्यवस्था का दायित्व समाला और अतिम समय में संयारा करके उस भ्रहापुरुष ने पहित मरण का वरण किया । शासन देव से प्रार्थना है कि दिवगत आत्मा को चिर-शाति मिले।

-विमलचद हागा मत्री, सम्यग श्रान प्रचारक महल केकडी श्रीमञ्जैनाचार्य पुज्य श्री नानालालजी म सा के स्वर्गवास के समाचार सनकर शोक निमन सथ द्वारा शोक संधा आयोजित की गयी जिसमें श्री लालबंद नाहटा. श्री ज्ञानचद सराणा, श्री शातिलाल जी ने आचार्य श्री के जीवन, व्यक्तिव एवं कतित्व पर प्रकाश हाला एवं लोगस्स का कायोत्सर्गं कर श्रद्धांजिल समर्पित की।

-लालचंद नाहटा तहण'

बादला शोक सतप्त सभा में महासती श्री कौशल्या जी, अज़ील जी, एरिम जी, मधु जी म सा ने आचार्य श्री के जीवन पर प्रकाश डाला और श्रद्धाजिल अर्पित कर चार-चार लागस्स का घ्यान किया 1

-महेशचंद गेदालाल शाह अलीगढ़ (टोक) परम ग्रह्मेय समता विभृति आचार्य श्री नानालालजी म सा के देवलोक गमन के दुखद प्रसम् पर महासती श्री आदर्श प्रभा जी म सा आदि ठाणा ५ के सानिष्य में स्थानक भवन में शोक समा का आयोजन खा गया । जिसमे महासती जी म सा ने आजाय भगवन का गुणगान करते हुए फरमाया कि आचार्य देव इस युग की महान विभृति थे। अन्य यक्ताओं ने भी आचार्य श्री के गुणगान करते हुए आप श्री को महान निभृति बताया ।

-गौतम चद चैन

अध्यक्ष समता युवा सप

मायदर (सुबई) श्री साधुमार्गी जैन सब मुनई हारा महासतियाँ जी के सानिष्य मे आयोजित स्मृति संभा में सह मत्री कुदन लाल जी नौलाखा. समता युवा संघ के मत्री चीरेन्द्र जी अभाणी, जशवत सिसोदिया, चट्टप्रभा नदावत. उत्तमचद जी ओस्तवाल, महावीर जी सूर्यो, शावरचद जी, मैवाड सब कं गणेशलाल जी मेहता, चदन बाला जैन, सुनई सघ के उपाध्यक्ष थी उमराव सिंह जी ओस्तवाल, संघ सरक्षक श्री सदरलाल जी कोठारी आदि वक्ताओं व भावभीनी श्रद्धावलि दी । विदुषी श्री काता श्री जी ने गुरू बिन जीवन सुना निरुपित किया । समता युवा सच हारा रक्तदान शिविर लगाया गया ।

कोटा स्थानीय समता भवन में आयोजित स्मृति सभा में सर्वप्रथम महासती श्री मल्लीप्रभा जी म मा ने अपनी हृदय वेदना को शब्दों में व्यक्त किया। महासती श्री संप्रभाजी म सा एव श्री सत्य प्रधाशी म सा ने भावक स्वरो मे अपने अनन्य आराध्य को भावनाजाति अर्पित की। महासदी श्री प्रतिभाशी जी म सा ने मर्मस्पर्शी भावव्यक्त करते हुए हुदय की बेदना व्यक्त की। तदनतर सघ मंत्री शकरलालजी मालू, सुत्रावक श्री जवाहर जी साह, श्री दलीचद जी भाई, स्वाध्यायी श्री रिखबचद जी पोरवाल. संघ उपाध्यक्ष श्री निहाल चंद जी काकरिया. भतपूर्व मंत्री थी मोहन लाल की भदेवर श्री जगजीवन जी मुणोत आदि ने भाव व्यक्त करते हुए श्रद्धाजींन अर्पित की। अत मे 4 लोगस्स के ध्यान के साथ सभा का विसर्जन किया गया ।

-शकरलाल मालू

मदसौर् समता मृतिं आचार्यं श्री नानालालजी म सा का दि 28 अक्टूबर 99 को उदयपुर मे देवलीक गमन होने पर महावीर भवन जाम्बुवाला स्था शहर मदसीर में सादर श्रद्धाजरित अर्पित की गयी। शोक सभा मे पहित श्री उदय मुनि जी म सा , पडित श्री धर्म मुनि जी म सा , श्री सरेन्द्र मनि जी म सा ने आधार्य श्री के बर्मुखी प्रेरणादायी क्यक्तित्व व कृतित्व पर प्रकाश डालते हुए उ रे अपनी भावनाजिल अर्पित की। सभा म सब के मंत्री श्री चादमलजी मुरहिया, श्री सागरमलजी कुदाल व श्री आविद जी

सकलेचा ने भी आचार्य श्री को श्रद्धा सुमन अर्पित किये। -अध्यापक मानमल बम्बोडी

विराट नगर (नेपाल) परम पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालालजी महाराज के असामायिक देहावसान होने के समाचार से हम सभी विराट नगर (नेपाल) निवासी श्रावक सत्तव्य है। जैन धर्म के ओजस्वी व्याख्याता परम पूज्य आचार्य प्रवर का सम्पूर्ण जीवन जैन इतिहास की धरोहर है। आप महान क्रांतिकारी सुगदृष्टा महापुक्य थे। आपने अपने विशिष्ट ज्ञान से अल्पारम्थ-महारम्भ तथा समता जीवन दर्शन एव समीक्षण ध्यान से विशिष्ट विवेचना का सा प्राचार्यप्रवर नानेश की पुज्यात्मा की आध्यात्मिक प्रगति की मगल काम्ना करते हैं।

-जितेन्द्र कुमार सेठिया, अध्यक्ष मोखा स्य अध्यक्ष धर्मचद जो पारख की अध्यक्षता मे स्थानीय सप के सैकड़ो भाई- बहनो ने श्रद्धाजिल सभा मे पूज्य आचार्य देव के प्रति श्रद्धा सुमन अर्पित किये। पूर्व महामत्री श्री किसनलात्जी काकरिया, जैन आदर्श सेवा सस्थान के महामत्री श्री इंश्वरचंद जी बैद, डॉ प्रेमसुख जी मोटी, श्री राजाराम जी धारणिया, श्री कितालाल जी सचेती श्री का ह महर्षि, श्री भवरी देवी दुगढ़, श्रीमती अज सराना आदि ने अपने माव व्यक्त किये।

-मोहनलाल पारख मूपाल सागर (चित्तीहगढ़) समता विभूति पूज्य आचार्य श्री नागालाल जी म सा का दैवलोक गमन का अविश्वसतीय सदृश्य समाचार गित्र को प्राप्त हुआ, मन को आधात लगा । स्थानीय सद्धारा अत्र विराजित शानगच्छीय महासती श्री कमलेश प्रभा जी म सा के सानिध्य में श्रद्धाजलि सभा का आयोजन किया गया महासतिया ने आचार्य मगवन् के जीवन से प्रेरणा लेने एव उनको सभी का आचार्य बताया।

भूपालसागर साधुमार्गी जैन सघ गुरुदेव के देवलोकगमन पर हार्दिक सबेदना प्रकट करता है एव उनके बनाये हुए धर्म मार्ग पर चलने को तत्पर रहेगा।

-बसतीलाल बाफना

अक्कल कुआ परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानालालजी म सा को अक्कल कुआ मे भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित की गयी।

धर्मसभा मे समता युवा सध के मत्री श्री धनेश बोहरा ने आचार्य श्री नानेश की जीवनी पर बोलते हुए आपके गुणो का विवेचन किया। आपने मालवा, मेवाड़ के करीब डेढ़ लाख अस्पृश्य (बलाई) जाति लोगो को जैन बनाकर उन्हें धर्मपाल नाम दिया। इसी से आप धर्मपाल प्रतिबोधक जाने जाते हैं। आपश्री के निर्वाण से पूरे समाज अपितु भारतीय समाज की अपूर्व सित हुई है, जो कभी पूरी नहीं हो सकती है। धर्मसभा में समस्त जैन सध के सैकड़ो सदस्य मौजुद थे। गुक्बार को पूरे समाज ने ब्यवसाय प्रतिहान बद रखें और श्रह्मजिस अपित की।

नगापूर साधुमागी जैन सथ गगापुर द्वारा समता भवन में आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण प्रसग पर आयोजित श्रद्धाजित समारोह में महासती श्री गगावती जी, श्री पुष्पलता जी, श्री सुमती श्री जी एव श्री हर्षिला जी ने आचार्य श्री नानेश का विश्व की विरत्त विभूति बताते हुए, उनक आदशों पर चलने का सकत्य दोहराया व उनके श्री चरणों में श्रद्धासुमन अर्पित किये।

आज के इस श्रद्धाजिल समारोह में खंचाखंच भरे समता भवन में जैन धर्मावलिन्वियों के अतिरिक्त अन्य वर्ग के श्रद्धालुओं ने भी गुरु नानेश को श्रद्धासुमन अर्पित किये । जिनमें स्थानीय सिविल न्यायाधीश श्री पी सी पगारिया, चेतन प्रकाश जो डवानियाँ, भवरलाल जी दूबे, तरापथ धर्मपथ धर्मसप के अध्यक्ष लक्ष्मीलाल हिरण, गणपतलाल हिरण, भगवतीलाल नौलखा, देवेन्द्र हिरण, बाबूलाल सिघवीं, कैलाश चह्न हिरण, स्थानीय सघ के अध्यक्ष मदन्ताल पितिलया, महामग्री सुन्दरलाल सिघवीं ने जैन जगत के ज्योति-पुज आवार्य नानेश के जीवन पर प्रकाश डालते हुए अपने भावपूर्ण श्रद्धासुमन अर्पित किये।

आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण की सूचना मिलते ही कस्चे के सभी वर्गों के व्यापारियों ने अपने व्यावसायिक प्रतिष्ठान बद कर अतिम यात्रा में उदयपुर जाकर भाग लिया। श्रद्धाजिल समारोह के दौरान आचार्य श्री के समता

दर्शन पर चर्चा में भाग लेते हुए स्थानीय समता युवा सघ द्वारा श्री अम्बेश गुरु रैफरल चिकित्सालय में समता जल मदिर बनाकर आजीवन सचालन का निर्णय लिया गया।

-सन्दरलाल सिघवी

भूपालगज परम पूज्य आचार्य भगवन् श्री नानालालजी म सा सिद्ध - अरिहन्तों से नाता जोड़ते हुए सजग सथारा सहित नश्वर देह का परित्याग कर 27 अक्टूबर 99 की देवलोक मिधार गये ।

इस दखद बेला में हमारे सथ के सदस्य भाई-बहन - बालवृन्द सभी ने अपने आराध्य देव को सजल नेत्रों से हार्दिक भावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की है एव श्री जिनेश्वर देव से प्रार्थना की है - कि आचार्य भगवन् की आत्मा को विरशान्ति प्रदान करे । हम सभी की मगल कामना है कि आचार्य भगवन की आत्मा अतिशीध सिद्धगति की प्राप्त करे।

-भगवतीलाल सेठिया

देवगढ़ मदारिया श्री साधुमार्गी जैन सघ के समता भवन मे आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी महाराज साहब के देवलोक गमन पर शोक सभा का आयोजन रखा गया । उसमे श्री धर्मचंद जी देरासरिया, श्री चदनमल जी जैन, श्री भवरलाल जी श्री माल, श्री उत्तमचंद जी संखलेचा, श्री भवरलाल जी गाधी. श्री चंद्रप्रकाश जी आच्छा वर्धमान स्थानक वासी सच श्री मिश्रीलाल जी देशाता, श्री कोमलसिंह जी मेहता आदि बक्ताओं न आचार्य प्रवर के जीवन पर प्रकाश डालत हए उन्हें धावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की। सथ के उपाध्यक्ष श्री मिश्रीलाल पोखरना ने अपने उदबोधन मे आचार्य प्रवर के देवलोक गमन से, शी साधमार्गी जैन सघ की ही नही परे जैन सब के अपूरणीय क्षति हुई है। उसकी भरपाई कर विपमता को दूर करना ही आचार्य प्रवर के प्रति सच्ची ध्रद्राजलि होगी । दिवगत आत्मा देवलोक मे मोक्ष की और प्रस्थान करे, यही औरहत प्रभु से मगल कामना व्यक्त की । देवगढ़ के समस्त स्यापारी बन्धुओं ने अपना कारोबार बद रखा ।

-मिथ्रीलाल पोखाना

सवाईमाघोष्र परमपूज्य आचार्य प्रवर ग्री नानालाल जी महाराज के महाप्रयाण की सूचना प्राप्त होने पर स्तब्ध जैन समाज अपने व्यावसायिक प्रतिष्ठान बद कर स्थानीय समता भवन मे दिवगत आचार्य श्री को श्रद्धा सुमन अर्पित करने को इकट्ठा हुआ। सघी के प्रमुख वक्ताओं ने आचार्य थी के जीवन की विशेषताओं पर प्रकाश हाला तथा उनके आदेशा को जीवन में यथारावित पालन करने का निश्चय किया । प्रमुख वक्ताओं में श्री राघेश्याम जी, श्री संघ अध्यक्ष श्री रघुनाथदास जी, श्री सुबाहु कुमार जी तथा श्री पूनम चद नैन स्थानीय साधुमार्गी सच अध्यक्ष ने आबार्य श्री के बहुआयामी प्रतिभाओं पर प्रकाश हाला । अत मे चार लागस्स का ध्यान करने के बाद सभा विसर्जित हाँ। दूसरे दिन महाबीर भवन मे उपाध्याय श्री मानमनि जी के सानिष्य मे गुणानवाद सभा का आयोजन किया गया।

-पूनमचद जैन सुरत: श्री मेवाइ साजनान सच भवन सुरत मे आचार्य श्री नानेश की गुणानुवाद सभा का आयोजन किया गया। जिसमे सर्व प्रथम संघ मंत्री श्री मदनलाल बोचरा ने आचार्य नानेश के विराट व्यक्तित्व की सक्षिप्त में जानकारी दी।

सभा में थी साधुमार्गी जैन संघ सुरत के पदाधिकारी व सदस्यों के अलावा श्री स्थानकवासी जैन संघ उधना. श्री स्थानकवासी जैन सध मैस्तान भी सुधर्मा स्वामी स्थानकवासी जैन सघ. श्री महावीर इटरनेशनल श्री श्रमण सघ स्थानकवामी जैन मघ आदि सघो के गणमान्य व्यक्ति भी उपस्थित थे । सरत सप सरक्षक श्री मागीलालजी नगावत सच अध्यक्ष श्री प्रदीप जी गोलच्छा समता पुना सथ सरत अध्यक्ष श्री सभावजी पारख महिला महल मत्री श्रीमती रजनी बोधरा, महावीर इटरनेशनल स्रत के उपप्रस्ख श्री स्वरूपनी बाफना सी ए , सुधर्मा स्वानकवासी नैन संघ सूरत के संघ सरक्षक व पूर्व मंत्री श्री हीरालालजी तालेंग श्री स्थानकवासी जैन सघ मैस्तान के प्रमुख श्री नवीनभाई पारीख श्री रिखबचद जी चीपड़ा(इदीरवाले) श्री बच्छ राजनी सुराना . श्री हलासजी सुराना, श्री मागीलालजी पिछोलिया श्री सकेश जी श्रीमाल, मुलाकीचदजी नाहटा श्री प्रकाशजी देशसीरया, श्री त्रिलोकचद जी घोखा

(राउरकेला), श्री मीठालाल जी दक, सूरत सघ उपाध्यक्ष श्री अजीत जी काकिरया, कोषाध्यक्ष श्री डालमचदजी लुणिया श्रीमती सोहनी सुराना आदि ने आचार्य श्री नानेश को अपने- अपने भावों से श्रद्धाजिल देते हुए गुणानुबाद किया एव पट्टार आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति पूर्ण श्रद्धा एव समर्पण को ही श्री नानेश की प्रति सच्ची श्रद्धाजिल बताया।

अत मे लोगस्स के पाठ के साथ मौन धाएण करके ब्रह्मजलि दी गई तथा सभा के विसर्जन के बाद सब सह-मत्री श्री हुलास जी सुग्ना की प्रेरणा से उपस्थित ब्रह्मासुओ ने त्यान तपस्या की पत्ची लेकर प्रत्याखान सहित आचार्य श्री नानेश को श्रह्मजलि दी ।

> -मदनलाल बोथरा मत्री . साघ जैन सघ

गगाराहर (भीनासार) श्री जैन जवाहर विद्यापीठ मे श्री विनय सुनि जी म सा व श्री अखय सुनि जी म सा के सत्सानिच्य में महाप्रतापी आचार्य श्री नानालाल जी म सा की स्मृति मे सभा रखी गई। सर्वप्रथम श्री अखय सुनि जी म सा ने आचार्य श्री नानेश के जीवन सदर्भ के बारे मे अपने भाव रखे। आचार्य देव आज हमारे बीच नहीं है पर उनके आदर्श हमारे बीच उपस्थित हैं। वे कम बोलते परस्तु उनका चरित्र निरता रहता था। उनका जीवन उनकी वारणी, उनका शरीर साधना से सधे हर थे।

श्री विनय पुनि जी म सा ने एस आधाय्य देव के सदर्भ में अपने भाव प्रकट करते हुए कहा जीवन के दो छोर हैं जन्म और मृत्यु । जिसने ज म लिया है उसकी मृत्यु अवश्यान्भावी है । महापुरुषों का जीवन अगत्वती की तरह होता है जिस प्रकार आगत्वती स्वय जलकर दूसरों को सुग्धित करती है इसी प्रकार आधार्य भगवन ने दुनिया को अगत्य वी दी है।

आचार्य देव ने हुवमसघ के नव पाट पर आचार्य श्री रामलाल जी म सा का चयन किया है। हमें आचार्य श्री रामलाल जी म सा को पूर्ण समर्पणा के साथ सघ के विकास में सहयोग करना है। महासती श्री सुमेधा जी म सा ने कविता में अपने भाव प्रकट किये। श्री साधुमार्गी जैन सघ गगाशहर भीनासर के मत्री श्री महेन्द्र जी मिन्नी, श्री जैन जवाहर विद्यापीठ के मत्री श्री मेघराज जी बोचरा पहिला समिति अध्यक्षा श्री किरण देवी बोचरा, पत्रकार प्रकाश पुगिलया विश्व भारती के अध्यक्ष खेमचर सेठिया, प्रो सुमेरमल जैन, समता भवन के सचिव श्री उदय जी नागोरी, वरिष्ठ श्रावक सुशील जो कच्छावत एव चचल जी बोचरा श्रमणोपासक सपादक श्री चपालाल जी डागा ने भावमीनी श्रद्धाजिल अर्पित की । तेरापच महासभा के अध्यक्ष श्री भवरलाल डागा ने महाप्रश्न के सदेश का वाचन किया जिसमे आचार्य श्री नानश को श्रद्धाजिल के भाव थे । तेरापच महासभा के श्री सुपारसमल दुगड़, ल्एाकरण छाजेड़ व अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सच के कोपाच्यक श्री जयवदलाल जी सुखाणी आदि वक्ताओ ने भी आचार्य श्री को श्रद्धाजिल दी तथा सभी ने आखार्य श्री रामलाल जी स सा के प्रति निष्ठा श्रदा व

-महेन्द्र मिन्नी

खाचतैर खाचतैद श्री सघ ने चातुर्मासार्थ विराजित परम विदुषी महासती श्री कुसुमलता जी म सा आदि ठाणा 4 के सानिष्य मे आचार्य श्री नानेश के देवलोक गमन के उपरात एक स्मृति सभा आयोजित की । स्मृति सभा मे श्री झमकलाल बरखेड़ा वाला, श्री सीहनलाल जी लहरी श्री अनिलदलाल, श्री ब्लाहरलाल कोठारी, श्री सुरेश नादेचा श्री राज् कोठारी, श्री राज् चौरिह्या, श्रीमती बजीता भटेखरा एव श्रीमती चह ससत नादेचा ने भाव व्यक्त किये, कार्यक्रम का सवालन श्री सुभाव रदाल ने किया।

समर्पण सबने का सकल्प दोहराया ।

स्मृति सभा के अत में सभी सप्लमना, भद्रिक महासतियाजी ने खाचरीद श्री सच से मन को छू लेने वाली अपील की कि जिस प्रकार आपने आचार्य श्री नानेश को सहयोग दिया है उसी प्रकार वर्तमान आचार्य श्री रामेश को भी सहयोग प्रदान कर खाचरीद श्री सघ अपनी गौरवमयी परपरा को कायम रखे।

सभा के अत मे महासती थ्री कुसुम लता जी म सा ने अपने प्रेरक उद्बोधन में बताया कि मरण दो प्रकार का होता है बाल मरण व पीटत मरण। आचार्य थ्री नानेश ने सलेखना सथारा कर सजग अवस्था में रह कर पडित मरण को अगीकार किया है। इसके साथ ही आवार्य श्री नानेश के भव्य जीवन के विविध पहलुओ पर प्रकाश डाला। स्मृति सभा के अत में 4-4 लोगस्स का ध्यान कर गुरुदेव को श्रद्धाजिल दी गई।

-स्माय दलाल बावरा समता विभृति आचार्य श्री नानालाल जी म सा की स्पृति में गुणानुवाद हेत् श्रद्धाजिल सभा का आयोजन स्थानीय समता भवन जवाहर पेठ में महासती श्री पान कवर जी म सा आदि ठाणा 10 के सानिच्य मे हुआ। बर्द्धमान स्थानकवासी श्रावक सघ के मुजानमल जी कोचटटा. त्रिस्तृतीक जैन संघ के प्रकाशचंद जी काठेड़, दिगम्बर जैन सय की ओर से पुखराजमलजी सेठी चडुप्रभु दिगम्बर जैन सघ की ओर से हीरालाल जी गगवाल, सतीश जी कासलीवाल, स्थानीय श्री संघ के अध्यक्ष समरथमल जी काठेड, उपाध्यक्ष मागीलाल जी मेहता, महामत्री अमृतलाल जी पगारिया. वैराग्यवती बहन प्रतिमा सुराणा प्रकाशचद्रजी श्री श्री माल, प्रकाशचंद्र जी चोरहिया, सीमा संघवी, श्रीमती राजकुमारी पंगारिया, मनीपा पंगारिया खुशबू पोखरना आदि ने भावपूर्ण अभिव्यक्ति की। महासती श्री पानकवर जी म सा ने गुरुदेव के गुणो को उजागर करते हुए नवम पटटघर आ थी रामलाल जी म सा के उन्नतिमय शासन की शुभकामनाएँ दीं। महासती श्री ललिता श्री जी म सा . महासती श्री अनुपमा श्री जी म सा आदि साध्वी महल ने भावपूर्ण गीतिका के माध्यम से अपनी भावाभिव्यक्ति दी। श्री संघ के बरिष्ठ श्री राजमल जी नाहर ने चार लोगस्स का ध्यान कराया ।

विसाट नगर (नेपाल) 28 10 99 को श्री जैन श्वेताम्बर सापुमार्गी सथ विराटनगर में श्री इदरबद सेठिया की अध्यक्षता परम पून्य आवार्य प्रवर्शी नानासाल जी म सा के देवलोक गमन पर दोपहर 1 के में 3 को वाक नामोकार महामन्न को जाप तथा शाम 7 को शोक सभा का अध्योजन किया गया । उक्त अवसर पर स्की सख्या में शावक शाविका तथा वात्त-वन्ने वरिस्तत थे। शावक शाविका ने आवार्य भगवान के जीवन पर प्रकाश खाला तथा गीविका प्रस्तुत

की। आजार्यं प्रवर को विशिष्ठ आगम ज्ञाता निरूपित करत हुए 4 लोगस्स का ध्यान किया एव भावभीनी श्रद्धावलि अर्पित की गई।

-सुरेन्द्रकुमार लुनिया

सीतामक समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलीक गमन के समाचार से स्थानीय जैन समाज मे शोक छा गया । महाग्रयाण यात्रा के दिन सकल जैन समाज ने अपना व्यवसाय बद रखा । महावीर भवन मे शोक समा आयोजित की गई तथा समाज के अध्यक्ष श्री सुजान मलजी बोहरा, प्रकाश चंद्रजी पटवारी, सागर मलनी जैन, श्रीमती सुशीला जैन ने आचार्य श्री के दीर्थ सयमी जीवन यर प्रकाश चंद्रला।

महासमुद खरतरगञ्जाचार्य थ्री महोदय सागर जी म सा की आञ्चातवर्तिनी शा प्र श्री निप्रणाश्री म सा की विदयी शिष्या परम पूज्या साध्वी श्री मजुला श्री जी म सा के पाचन सानिष्य में श्रद्धानलि सभा आयोजित की गई। विदयी महासती जी ने आचार्य थ्री नानेश के जीवन प्रसंगी के बारे में बताते हुए कहा कि हालांकि मै उनके बारे मे क्यादा तो नही जानती मगर इतना जानती हैं कि उन महापुरूप ने आज के इस विषमताओं से भरे दौर में विश्व को समता का प्रकाश दिया है। आज उनका यें चले नाना एक वड़ी अपूर्णीय क्षति है। गुरु मिक्त से ओतप्रोत श्री उत्तम चद भी कोटडिया ने आचार्य श्री नानेश का पूरा जीवन परिचय देते हुए कविता के रूप मे अपनी भावभीनी ब्रह्मजिल दी। श्री रमेरा जी साखला, श्री अशोक जी चौरहिया, श्री भीखमचद जी माल, श्री धरमचंद जी श्रीश्रीमाल, श्रीमती बविता बरिहमा आदि ने गुरुदेव के जीवन सस्मरणो के बारे मे प्रकाश डालते हुए भावयुक्त श्रद्धाजिल दी । आस्या के भास्कर विश्व हितकर, समता दिनकर आचार्य श्री नानेश को अञ्जपूर्ण श्रद्धाजिल श्रीमती श्रानी पीचा ने दी।

आचार्य श्री नानेश के महाप्रवाण के समाचार सुनते ही सफ सदस्यों द्वारा १२ घंटे का नवकार मत्र का अखड काप रखा गया।

-श्रीमती क्वानी पींचा श्री वर्धमान स्थानकवासी चैन श्री सम उदयपुर स्थानकवासी जैन समाज के मूर्पन्य आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहज के दिनौंक 27 10 99 को रात्रि में 10 41 बजे सलेखना सथारा सहित देवलोक गमन पर महावीर जैन परिपद के सदस्यों ने उनको श्रद्धाजिल अर्पित की 1

अध्यक्ष श्री राजेन्द्र प्रसाद नाहर ने बताया कि आचार्य श्री नानालालजी म सा एक राष्ट्रसत एव उच्च कोटि के विद्वान थे । वे स्थानकवासी जैन समाज के ही नहीं अपितु सम्पूर्ण मानव समाज के दैदीच्यमान सितारे थे । हम सभी उनके उपदेशों एव सिद्धातों को जीवन में उतारे यहीं हमारी उनके प्रति सच्ची श्रद्धाजिल होगी।

अतीगढ़ (रामपुरा) महासती श्री आदर्श प्रभाजी म मा के पावन सानिष्य मे 29 10 99 को आचार्य पूच्य गुरुदेव की स्मृति सभा का समायोजन हुआ जिसमे सघ मश्री श्री भैस्लाल जी जैन, श्री गोपासलाल जी जैन, सरपच युवा श्री प्रजनताल जी जैन, श्री गोपासवद जी जैन पटवारी, बितु महासती श्री आदर्श प्रभा जी म सा बितु थी महासती श्री गुणमुन्दरी जी म सा ने भाव विभोर हाते हुए भरे गले से आचार्य देव के गुण स्मरण करते हुए कहा कि चतुर्विध सघ से अमूल्य निर्मिष्ठ कर गई है।

्रेसे अनन्त आराष्य देव का आत्मा नश्वर शरीर को छोड़कर देवलोक गमन कर गया। उन्होंने अपने सच की बागडोर ऐसे उन्कृष्ट साधना शील महापुष्य के सत्राक्त हाथो में सीपी है जिनका जीवन धवल दूध की भाति पवित्र एव निर्मल है।

–रतनलाल जैन

रामपुरहाट (प बगाल) परमपूज्य, आचार्य श्री नाना-लालजी म सा का उदयुर में सचारा पूर्वक देवलोक गमन का समाचार मिलते ही रामपुरहाट सब डिवीजन के सभी मुकामों के साधुमागी जैन सच के श्रावकों ने अपने-अपने व्यवसाय प्रतिष्ठान बंद कर दिये।

प बगाल के रामपुरहाट शहर के सभी जैन बधुओ ने उस दिन दिगबत आचार्य गुस्देव के प्रति विभिन्न धार्मिक कृत्यों के द्वारा अपनी श्रद्धाजिल अर्पित की।

-सुशील बाठिया

खैरागढ़ आचार्य भगवन् श्री नानालालां म सा के देवलोक गमन की खबर सुन खैरागढ़, छुईखदान, मुद्रीपार पाझदाह, अतिरया आदि के जैन समाज सभी ने अपना कारोबार बद रखा । स्थानक भवन मे नवकार - मन का जाप हुआ। शाम को मक्तल जैन समाज ने श्री वर्धमान जैन स्थानक भवन के तत्वाधान में श्रद्धाजिल सभा की । जैन समाज के प्रमुख श्री अजय जी ओसवाल, श्री प्रेमचदनी मूणोत, श्री पन्नालाल जी गिड़िया, श्री गुमचद जी गिह्या, श्री गुमाव को छोड़, श्री नथमलाने कोटहिया, श्री गुमाव छाजेड़, श्रीमती सरलादेवी साखला आदि ने अपने-अपन मावो से गुस्देव को नमन कर श्रद्धाजित दी। अत मे सभी ने समाज के श्रावक एव श्रविकाओ ने 4-4-दोगास्स का स्थान करके गुस्देव को भावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की । श्री गुस्ताव चोपड़ा ने जीवन चरित्र प्रस्तुत किया।

-गौतम चोपड़ा, शाखा सयोजक

जालावाङ् पूज्य जैनावार्य नानालालजी म सा का उदयपुर मे सथारा सहित देवलोक गमन हो गया । प्रद्धाजलि सभा को यहाँ स्थानक मे सबोधित करते हुए महासती थ्री अरविद कवर जी ने कहा कि - पूज्य आचार्य थ्री हुक्म गच्छ के सूर्य थे । उनका दैदीप्यमान जीवन मुमुखु आत्माओ के लिए ज्योति पुज था।

श्नालावाड़ श्री सम की ओर से श्रद्धाजलि अर्पित की गईं और चार लोगस्स का घ्यान किया गया। नियमित व्याख्यान बद रखा गया। श्रद्धाजलि सभा मे पूज्य गुरुदेव का डॉ सुभाय जी महता ने गुणानुवाद किया।

-महेश द्वागा

बहीसादही दि 29 10 को स्वर्गीय आबार्य प्रवर के गुणानुवाद करने समता भवन मे प्रात श्रद्धाजित सम्रा का आयोजन किया गया जिसमे सकल सम्र के आबाल वृद्ध श्रावक, श्राविकाओ ने भाग तिया। सभी के ऑखें अशुपूरित थी। महास्रतिया भी श्री किमला कवर जी म सा , विचक्षणा श्री औं म सा आदि ठाणा ने स्वर्गीय आचार्य श्री के आदरें प्रायामय जीवन के विविध प्रसगों को स्पष्ट करते हुए गुणानुवाद किये व आचार्य श्री के जीवन क कई अनुकाणीय ग्रेस्क प्रसग सप्त प्रकाश करीं अनुकाणीय ग्रेस्क प्रसग स्व प्रसग सा आवार के अनुकाणीय ग्रेस्क प्रसग स्व प्रसग स्व सा वा विविध स्व अनुकाणीय ग्रेस्क प्रसग स्व प्रसग स्व स्व सा वा विविध स्व अनुकाणीय ग्रेस्क प्रसग स्व प्रसग स्व स्व सा वा विविध सा विध सा विविध सा

सम अप्यक्त श्री रोशनलाल जी पामेचा, श्री लालचद्जी डागी व श्री राजमल जी कठालिया ने स्वर्गीय आचार्य प्रवर के आदर्श त्यागमय जीवन व अनुकरणीय प्रेरक प्रसागे को स्पर्श करते हुए इन सहान पुरुष के जीवन को सभी प्रकार से अनुकरणीय बताया। सभी ने भौन श्रदाजिल अर्पित की व स्वर्गस्य महान् आत्मा को विर शांति के लिए प्रभु से मीन प्रार्थना की।

-राजमल कठालिया

चेन्नई 29 10 99 को साह्कार पेठ के जैन घवन में समण सपीय महामत्री श्री सीभाग्य मुनि जी म सा के सानिच्य में सभा हुई। मुनि श्री ने आपका इस युग का एक महान आवार्य निर्हापत किया। स्वानीय सप अध्यक्ष श्री गोठी जी ने कहा कोटि - कोटि जनता के आप श्रद्धा केन्द्र थे। कोह्रेस के मत्री गौ आर सी बोहरा ने कहा - आप में गजब का आरम बल बा सम्पूर्ण जैन समाज की अपूर्णीय श्रात हुई है। श्री केसि चद सेठिया ने सामुमार्गिय जैन सस सि और से आपके चहुसुखी जीवन पर प्रकाश डाला। सस मि श्री र आपके चहुसुखी जीवन पर प्रकाश डाला। सस मि श्री र सिव्यवद जी लोड़। ने सम की ओर से श्रद्धा-जिल अर्पित की।

टी-नगर अमणसंचीय सलाहकार मंत्री श्री सुमन मुनि की के सानिष्य में सभा हुई। स्थानीय सच अध्यक्ष श्री भीखय चद जो गादिया , रिदकरण जी बेताला, मंत्री उत्तम चद जी गोठी, डॉ भद्रेस जी, युवा सच अध्यक्ष महावीर चद जी मूचा, कुफमीचद जी छल्लाणी आदि ने धावमीनी श्रद्धानिल अर्गित की।

धोबीपेठ को महासती श्री धर्मशीला जी के सानिष्य में भोबीपेठ स्थानक में निदुमी महासती जी ने कहा - बेरा कई सार दर्शन करने का अवसर आया था। बोरोवली बम्बई, धाटकोपर आदि चर्तुमास में दर्शन एव वार्यालाण का लाभ मिला था। वे एक अत्मत सरत हृदय, समय साधना में प्रबल्त तथा जैन समाज की एक महान विभृति थे। उनकी कीर्ति सदा अमर रहेगी। को हीराला जी शासी ने कहा-वे शास्तों के प्रकाड पहित तथा अन्य धर्मों के झाता थे। स्थानीय सम के मत्री श्री सरा राज जी तालेग्र, रान लाल जी राका, श्री तोला राम जी मिन्जी आदि ने भी अपने विचार व्यक्त किये।

जालदूर स्थानक श्री सुरेश सुनि जी शास्त्री म सा के सानिष्य मे साभ हुई। सुनि श्री ने अपने प्रेम संबंध तया उनके सम्या जीवन पर प्रकाश डाला। अध्यक्ष मागीलात जी कोजारी ने अपने जनुभव सुनाते हुए कहा जन महापुरुगे की संतप्रेरणा से ही मैंने खद्दर धारण की। श्री उगमराजवी मूखा, श्री किरणराज जी धाड़ीवाल ने उनके जीवन बुत पर प्रकाश डाला।

तिह्नयार पेठ समता मृत्य आचार्य महाप्राप्त श्री जी की आग्नातुवर्तिनी विदुपी साध्वी श्री रातन श्री जो (लाहन्) के सानिष्य में श्रद्धावलि सभा हुई। साध्वी जी ने कहा- आचार्य श्री इस ग्रुग के एक महान आचार्य ही नहीं सयम, साधना, अनुसासन, सीहाईपूर्ण व्यवहार में आहिता थे। पूच्य गणीवर श्री तुत्सती जी से आपका मिलन, मेंटवार्ता बहे पेम और समन्वय की भावना से औत श्रीत था। स्वल्सिंग एकता पर भी महत्वपूर्ण वार्तालाण हुआ था।

श्री तोलाराम जी मिन्नी ने गुस्देव हमारे हो, जन जन के प्यारे हो, श्रीमती पणा बाई राका ने 'मेवाड़ी सावरियो नामागुरु प्यारो लागे गीत प्रस्तुत किया। उनके स्वर में स्वर मिलाते हुए विश्वाल भवन आचार्य श्री नानेश कं गुणगान सं गुजायमान हो उदा। सर्वश्री महावीर घरवों मूदा सुमितजी काकरिया, हुक्मीचद जी छल्लानी, श्री आनदराम महादोत, उगपराजजी मूचा श्रीमती चद्रकला जी ने अपने-अपने विवार रखते हुए श्रदासुमन अमित किमे। नवकारमत्र का जाप तथा गरीबों को अन्यदान मी दिया गया।

श्री मूचा भवन में भी विदुषी साध्वी श्री अजित कबर जी के सानिष्य म सभा हुई इसके अतिरिक्त कई गावी में गुणानुवाद सभा का आयोजन हुआ।

-भनी, केशरीबद सेविया मोरवन डेम बालक बारिका महरी के प्रधास से प्रत 8 बजे शोक सभा एव अद्धाजित का आयोजन किया गया जिसमे पहिला, युवा एव बात सप ने भाग तिया। इस सयुक्त शोक सभा का सचालन बाल सलाहकार पकज विज्ञतिस्या ने किया। ध्यान, भीन व जाप का बार्यक्रम किया गया। उत्परवात सप अध्यक्ष श्री माणनताल जी जैन ने आचार्य भगवन के स्वर्गवास होने पर गहरा दुख व्यक्त किया। युवा रिखब जी जैन, मनोज मोगरा, अशोक जी जैन, रोशन जी पितिलया ने भी शोक स्वक्त किया। बाल-पीढ़ी की ओर से विमल पितिलया ने कहा कि आचार्य थ्री नानेश ने अपने जीवन में पूरे समाज व देश को अनेक चितन दिये। अपय जी सहलोत ने कहा कि आचार्य श्री नानेश उस नक्षत्र के समान थे जिसपर हम सभी को नाज है।

सभी ने आचार्य थ्री को भावभीनी श्रद्धाजील दी व अत मे आचार्य थ्री रामलाल जी मसा के शासन मे पूर्ण आस्था व्यक्त की गईं।

-पारसमल पितिलया स्राद्धारशहर श्री चदनमल जी बर्गाड़ेया ने गुरुदेव के गुणगान करते हुए उनके देवलोक गमन को सध की अपूरणीय क्षति बताया। उ होने गुरुदेव की सरदार शाहर सध पर रही असीम कृपा के बारे में कई उदाहरण दिये। चुरु जिला अणुव्रत सिति की तरफ से श्री सम्पतमल जी सुराणा ने आचार्य श्री को अपने भाव सुमन अर्पित करते हुए उ हे एक महान और सरल जैन आचार्य की उपमा दी। धर्मसध के श्रावक श्री चदनमल जी चितासिया, श्री सोहनलाल सेठिया ने गुरुदेव के गुणगान करते हुए दिवात आत्मा को परमाल-पद प्राप्ति की मगल कामना की। स्थानीय श्री अ भा सा जैन सध के अध्यक्ष श्री मगलमन जी हरहाया ने गुरुदेव के भाव भर पुणगान करते हुए कई विशेषताओं पर प्रकाश डाला। शाखा सुयोजक विसल नाहटा ने चार लोगस्स का ध्यान कराया।

-विमल कुमार नाहटा को पूर्य आचार्य मानेश के सथारा समाचार प्राप्त होते ही जीधपुर सम उदयपुर के लिए प्रस्थान कर गया तथा आस-पास के समों को सूचित किया । आचार्य श्री नानेश के सर्वावास समाचार प्राप्त होने पर सप मे शोक की लहर दौड़गई। अत्र विराजित पूज्य सुशीला कववती आदि उण्या- के ने भी व्याख्यान वद रखे। दूसरे दिन अनेक स्थानो पर उनका गुणानुवाद किया गया । सब के अध्यक्ष, मत्री ने अपने माव रखे । समता बाहिनी के पूर्व अध्यक्ष श्री सोहन मेहता, समता वालक महली के अध्यक्ष राकेश चौपड़ा

आदि ने कहा - समता युक्त व्यसन मुक्त समाज का निर्माण कर ही आचार्य श्री नानेश को सच्ची श्रद्धाजिल दी जा मकती है।

- मनीष जैन

फरीदाबाद (हरियाणा) आचार्य प्रवर श्री नागलाल जी म सा के स्वर्गपमन का समाचार मिलने पर यहाँ विराजित श्रमण सघ के टॉ सुब्रत मुनि आदि ठाणा ने चार-चार लोगस्स व नवकार मत्र के घ्यान सहित श्रद्धाजिल अर्पित की। गुरुदेव का महाप्रयाण वस्तुत स्थानकवासी समाज की अपूर्णीय क्षति है। यहाँ के एस एच जैन सभा के महास्विच श्री ए एस पटवा ने कहा कि वस्तुत ने दिव्य महासुक्य थे। जिल्होंने व्यसन मुक्त समाज का नारा दिया था। गुरुदेव के प्रति अदूट श्रद्धानिष्ठ श्रावक श्री केसरीचद जी धाडीवाल भी सभा मे उपस्थित थे।

-हनुमानमल आचलिया

दर्ग (मध्यप्रदेश)

दिनाक 28 अक्टूबर को संम्पूर्ण बाजार बद रहा। अत्र बातुर्मासार्थ विराजित ज्ञान गच्छाघिपति तपस्वी राज श्री चपालाल जी म सा के सुशिष्य तरुग तपस्वी श्री धन्ना सुनि जी म सा आदि ठाणा 3 ने प्रार्थना व व्याख्यान बद एक स्वगंस्थ आत्मा की शांति के लिए नवकार महामत्र का जाप कराया। मृति श्री ने गहरा शोक व्यक्त करते हुए आचार्य श्री के स्वगंबास स जैन जगत की भारी हाति बताया।

दिनांक 28 अक्टूबर को दोपहर मे भारी सख्या मे श्रावक श्राविकाएँ शजरादगांव मे चातुमांसार्थ विराजित आचार्य श्री नानेश के सुशिष्य श्री धर्मेश सुनिजी म सा आदि ठाणा 3 व महासती जी सुप्रतिमा श्री जी म सा आदि ठाणा 3 के दर्शनार्थ व सवेदना प्रगट करने राजनाँदगाँव गये। सत एव सती वर्ग ने अत्यत अधीर होकर कहा इस शताब्दी के महान आचार्य के भौरवशाली इतिहास का एक सूर्य अस्त हो गया।

दिनोंक 28 के रात्रि 6 30 बजे जैन स्थानक भवन मे सघ अध्यक्ष थ्री प्रवीण जी थ्री थ्रीमाल की अध्यक्षता मे श्रद्धाजलि सभा आयोजित की गई। जिसमे भारी सख्या मे

no will be a party of the

श्रावक एवं श्राविकाओं ने भाग लिया। सच अध्यक्ष श्री प्रवीण जी श्री श्रीमाल, श्री जैन स्वेताम्बर सप क मृत्री श्री पृथ्वीराज जी पारख, उपाप्यक्ष श्री मिश्रीलाल लोढ़ा, सप के वरिष्ठ सदस्य श्री सिरोलाजी देशलहरा, हेमराज जी सोनी इंश्वरावद जी सचेती, जसगजजी पारख राजेन्द्र जी मरोठी, कचरमलजी बाफणा, सदीप जैन (मित्र), किशोर जी सराफ श्रीमती राखी देवी श्री श्रीमाल, कुमारी माया लूणावत ने स्वर्गस्य आरमा के जीवन पर प्रकाश डाला व अपनी श्रद्धाजिल अर्पित की।

अत में स्वर्गस्य आत्मा की शाति क लिए चार लोगस्म का प्यान कर सामूहिक श्रद्धाजलि अर्पित कर शोक प्रस्ताव पारित किया। जैन श्वेताम्बर सय के अध्यक्ष श्री शकरलाल जी बाथरा ने मगलपाठ सुनाया।

-रानीदान बोथरा

राजनादगाँव चातुर्मास में विराजित शासन प्रभावक श्री धमेंश मुनि जी म सा , कविरत्न श्री गौतम मुनि जी म सा एव सेवामावी श्री प्रशाम मुनि जी म सा तथा व्याख्यान सुनने प्रतिदिन आने वाले घमंग्रेमियो में गहन स्तरुधता छाई थी। 29 अक्टूबर को प्रात स्थानक भवन में समता बारिका मडल की बालिकाओ द्वारा प्रस्तुत श्रद्धाजिल गीत तैरे विना जन सूना नाना रे, तैरे विना जन सूना के साथ श्रद्धाजिल का कार्यक्रम प्रराप हुआ।

श्री जैन श्वेताम्बर मूर्तिपूजक सथ राजनादगाँव के श्री तिलोकचद जी बैद ने हार्दिक शद्धाजिल अर्पित करते हुए यह विश्वास व्यक्त किया कि हमे नानालाल जी म सा का आशीर्वाद सदैव मिलते रहेगा और हम उनसे प्ररणा ग्रहण करते रहेंगे।

तेरापथी महासमा की आर से सबेरा मकेत के सम्पादक वरिष्ठ पत्रकार शरद कोठारी जी ने आचार्य मनालाल जी म सा को एक ऐसा सत और धर्मोपदेशक बताया, जिन्होंने सम्प्रदाय के दायरे से बाहर जाकर पूरे देश की वेतना व नैतिकता को प्रेरित किया।

चातुर्मास में विराजित श्री धर्मेश मुनि जी म सा ने आचार्य प्रवर नानालाल जी म सा क सानिष्य में जिताये पावन क्षणों का समाण करते हुए सनल नयन रुद्ध कठ कहा कि उनके दर्शन की अतिम लालमा पूरी न होने पा की वेदना उ हे सता रही है, आचार्य थ्री क दुःखद अवसा को व्यक्त करना कठिन है। अन्य सत एवं सती वृन्द ने भ्रं अपने भाव रखें।

श्रदाजित अर्पित काने वालो मे रायपुर शावक सर कं सजय वैद जानवद जी टाटिया, दिगम्बर जैन पचायर कं सुधीर जैन शशिकात अवस्थी श्रीमती चदनवाल लृनिया, गुजराती समाज की श्रीमती बीणा समता मच अच्यक्ष बालचद पार्ख, सचिव मतौग्र साखला एव अन्य सदस्यगण, रानीदान जी भसाली, जैन महिला मडल रायपुर कीचचलदवी जी, सतिका बैन, राजेन्द्र गीलछा, जैन महिला मडल की श्रीमती सुदर बाइ, गीरचद जी काकरिया डॉ चद्रकुमार जैन, श्री सीमायसल जी श्री खूबचदजी पारख मुगैली आदि प्रमुख रूप से थे।

अत में 4 लोगस्स का घ्यान काके स्व आचार्य भगवन को श्रद्धाजिल अर्पित की गई। 27 घटे तक नयकार मत्र का अखड जाए हुआ।

सभी सत एव सितयों जी म सा के तता की तपरवर्या थी एव अनेक धर्मप्रेमी बधुओं के भी विभिन्न त्याग तप आदि थे।

-राजेश गोलछा

नागौर स्वांस्थ होने के समाचार शात होने पर अहेथ उपाच्याय प रत्न श्री मानचद जी म सा आदि सत-मुनिराजा एव महासती मण्डलो ने कायोत्सर्ग मण चार चार लोगस्स का च्यान किया। श्रावक श्राविकाओं ने समाचार सुनने के साथ लागस्स का च्यान कर श्रद्धाजिल अपिंत की। दिनौंक 28 अन्दूबर को नागौर सचाइ मागौपुर पिपाइ शहर, जयपुर, अजमेर रायपुर दही और हिण्डीन सभी चातुमांस स्वत्ते पर शर्यन प्रवचन कप प्रोग्राम स्विगत खा गया और 29 अन्दूबर को गुणानुवाद सभाओं के माच्यम से आचार्य श्री नानेश के व्यक्तित्व पृतित्व पर विशाद प्रकार डाला।

आचार्य श्री नानेश क मधारा अगीकार करने के उक्त समाचार परम श्रदेश आचार्य प्रवर पूज्य जी शी हीराचड़ जी म सा की सेवा में प्राप्त होते ही आचार्यप्रवर ने युवाचार्य श्री रामलाल जी म सा , स्थविर प्रमुख श्री जानमुनि जी म सा की सेवा में समाचार भिजवाये कि संथारा लीन समता विभूति आचार्य प्रवर पूज्य श्री नानालाल जी महाराज की ममाधि में उत्तरोत्तर आत्मरमण बढ़ता गहे, इसका अधिक-से अधिक लाभ लिया जाना चाहिये।

दिनाक 29 अक्टूबर को परम श्रद्धेय आचार्यप्रवर पूज्य श्री हीराचट्र जी म सां के सानिष्य में नागौर में, परम श्रद्धेय उपाय्याय पारल श्री मानचद्र जी म सां के सानिष्य म सवाईमाघोपुर में तथा महासती मडलों के सानिष्य में गुणातुवाद सभाओं के आयोजन किये गये।

नागीर मे गुणानुवाद सभा का शुभारम्भ तत्व वितक श्री प्रमोद सुनि वी म सा ने किया। ग्रष्टू कवि मैथिलीशरण गुप्त के शब्दो को उद्धृत करते हुए सुनि श्री ने कहा -वो इन्द्रियो को जीतकर. धर्माचरण मे लीन है।

जा इन्द्रिया को जीतकर, धमीचरण में लीन है। उनके भरण का शोक क्या, वो मुक्त बधनहीन हैं॥

स्थानीय सघ मत्री श्री सुरेश जी ललवानी ने समता विभृति आचार्य श्री नानेश के प्रति गद्य- पद्य भावों मे अपनी ओर से एव नागौर श्री सघ की ओर से श्रद्धा समर्पित की। सुत्रावक श्री कवरलाल जी कोठारी और सुश्रावक सागरमल जी पीचा ने भी श्रद्धा सुमन अर्पित किये।

परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर पूज्य श्री हीरावड जी म सा ने समता विभूति धर्मपाल-प्रतिबोधक आचार्य श्री नागलाल जी महाराज के व्यक्तित्व पर विशद् प्रकाश डालते हुए कहा कि आचार्य श्री नानेश आचारवान महापुरुष थे।

आचार्य श्री जी ने सुदीर्घ काल तक सबम-साघना की शासन व्यवस्था का दायित्व सभाला और जब शरीर साथ देने की स्थिति में नहीं रहा तब सथारा करके उस महापुरुष ने पडित मरण का वरण किया। ऐसे महापुरुषों का ही स्मरण किया जाता है।

आचार्यं प्रवर की प्रेरणा से कई श्रावक-श्राविकाओ ने आज के दिन रात्रि भोजन नहीं करने , ब्रह्मचर्यं का पालन करने और कच्चे पानी का सेवन नहीं करने के सकल्प लेकर आचार्यं श्री को श्रद्धाजिल अर्पित की। नागौर की भाति संबाईमाघोपुर, जोघपुर, पीपाड़ सिटी, जयपुर, अजमेर, रायचूर, देई और हिण्डौन मे गुणानुवाद सभाओं के माध्यम से समता विभूति आचार्य श्री नानेश को श्रद्धा समर्पित की गई।

-गौतमचद औस्तवाल, सम्पादक मोसद्वार <u>गौण्डर</u> 30 अक्टूबर को समता भवन में सघ अध्यक्ष श्री मदनलालनी नदावत की अध्यक्षता में आयोजित गुणानुवाद सभा में श्री अनिल नागोरी श्यामलालनी बया अफिता बया सपना नागोरी, मीनिका, प्रियका सामोता, मिद्लाल जी नागोरी, चद्रप्रकाश जी मेहता महिला महल रूपलालजी नदावत नक्षत्रलाल जी नागोरी, हीरालालजी नदावत, श्री शकरलालजी चल्हान ने गद्य पद्य के माध्यम से अपनी श्रद्धानित अर्पित करते हुए गुरुदेव को राष्ट्र सत प्रेरणादायी एव मार्गदर्शक बताकर उनके योगदानो पर प्रकाश डाला। सभा का सचालन मंत्री श्री श्यामलाल जी वया ने किया।

बम्बोरा हृदय विदारक समाचार सुनकर शोकाकुल साहित्यकार श्री दिलीप जी धीग ने इसे एक युग की समाप्ति बताया। पूर्व अध्यक्ष श्री सुरेश जी धीग ने आचार्य श्री को यशस्वी युग पुरुप और महानप्रभावक आचार्य बताया! बबोरा सघ में व्यवसाय बद रहा!

न्त्री नानेश जैन समता सुवा सध सुकेरिया समता विभूति चारित्रचूडामणि आचार्य श्री नाना लाल जी म सा के समाधि पूर्वक महाप्रवाण के ममाचार श्रवण कर उपाध्याय श्री सुनि जी म सा के सानिष्य मे एक स्मृति सभा का आयोजन किया गया। जिसमे आचार्य श्री के विशेष गुणो पर प्रकाश हाला गया। प्रधान जी कोमल कुमार जी ने गुणानुवाद कर श्रद्धा सुमन समर्पित किय। अत मे 4 लोगस्स का कायोत्सर्ग कर मागतिक श्रवण कर सभा विसर्जित की गई।

-कीमतीलाल जैन महामत्री, एस एस जैन समा सुकेरिया (पजाब) <u>सीतामक</u> समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन के समाचार से स्थानीय जैन समाज सुश्रावक गुमानमल जी पाबक, चेतन साखला, श्री नसीबचद जी जैन ने अपने- अपने विचार प्रकट किये अत मे प्रत्येक जन ने एक-एक नियम के साथ चार लोगस्स का ध्यान किया ।

-चेतन साखला

तेजपुर (आसाम)) परम पूज्य समता विभृति 1008 आ श्री नानालाल जी म सा के सथारे के साथ देवलोक गमन के समाचार प्राप्त होने से शोकाकुल जैन समाज द्वारा स्मृति सभा का आयाजन किया गया । विविध वक्ताओ ने आचार्य श्री नानेश के जीवन पर विस्तार से प्रकाश खाला तथा श्रद्धाजलि अर्पित करते हुए तेबपुर जैन समाज ने मगलकामना की कि आचार्य प्रवर की आत्मा उत्तरोत्तर आध्यात्मिक विकास करती हुई मोक्ष को प्राप्त करे।

आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति पूरे समाज की मगलकामना है कि आप स्वस्थ रहते हुए जैन शासन की सेवा करे एव आचार्य प्रवर के बतलाये मार्ग पर जनता को प्रतिबोधित करते हुए जिनशासन एव मानवता की सेवा को।

-बैन युवक महल

मन<u>ावर</u>् श्वेताम्बर जैन समाज द्वारा आचार्य श्री नानेश के देवलोक गमन पर जवाहर मार्ग स्थित महाबीर भवन मे एक सभा आयोजन की गईं। सभी महानुभावो मे सर्व श्री सीभाग्यमल जी बोरा, महेश जी बोरा, पारस रावका, राहल खरोड, न पा अध्यक्ष शी रमेशचद्र खरोड, ललित खरोड, पारस कासलीवाल, बालिका मडल एवं महिला मडल की आर से सुग्री बरखा बारा ने तथा चातुर्मास समिति अध्यक्ष सुशील खटोड़ ने श्रद्धासुमन अर्पित किये। अत मे पून्य श्री सुशीलाग्री जी म सा , श्री कमल ग्री जी म सा . श्री सिद्धमणिजी म सा , श्री अर्पिता श्री जी म सा आदि ने आचार्य थ्री को अपनी ओर से थ्रद्धाजिल दी तथा न्नी सघ सरसक श्री मानकबद सालेचा ने चार लोगस्स का च्यान करवाया । अत मे पूज्य म सा ने सभी को मगल पाठ सुनाया ।

-सर्गाल खटोड

नागपुर (पश्चिम) प नागपुर जैन समाज द्वारा कांग्रेस नगर स्थित श्री धेवरचद जी झामड़ के निवास 'तपस्या भ लब्धि विक्रम कृपा प्राप्त आचार्य श्रीमद् राजयशस्रीरवर जी म सा क सानिष्य में गुणानुवाद सभा का आयोजन किया गया । आचार्य श्री ने आचार्य श्री नानालाल जी म सा को इस सदी का महान आचार्य निरूपित करते हुए कहा - वे सप्रदाय मं रहते हुए भी सप्रदायवाद से अलग थे । इस प्रसग पर प नागपुर जैन समाज के अध्यक्ष शी शातिलाल जी दोशी, तपागच्छ सघ के भोगी भाई दोशी. खेमचदजी चौरडिया ने भी भाव व्यक्त किये।

श्री खेताम्बर स्थानकवासी जैन इस्ट सदर नागपुर द्वारा पडित रत्न पूज्य नवरत्न मुनि जी म सा के सानिच्य मे गुणानुबाद सभा का आयोजन किया गया।

इस अवसर पर पूज्य म सा एव कई गणमान्य व्यक्तियों ने अपने श्रद्धा समन अर्पित किये। सदर स्थानक टस्ट के अध्यक्ष श्री नवल चद जी पुगलिया, श्री वर्धमान स्थानक जैन श्रावक सध के उपाध्यक्ष श्री शातिलाल जी बदानी, महामत्री श्री रमेश भाई शाह, पश्चिम नागपर की ओर से श्री घेवर चंद जी लामड़, ओसवाल पंचायत के अध्यक्ष श्री पुखराज जी लूणावत, सदर सच से हाँ सुनील पारख, राजेन्द्र प्रसाद बैंद , सुभाप जी कोटेचा, प्रकाशजी चोर्राडया. राजीव चोपडा आदि ने भाव व्यक्त किये।

-राजेन्द्र प्रसाद ग्रैप्ट

चित्तौड्गढ़ मेवाड़ सिहनी भारत को किला श्रमण सचीय महासतियाँ जी श्री यश कुवर जी के सानिच्य मे प्रवचन के समय श्रद्धाजलि सभा आयोजित हुई । महासतिया श्री यश कुबर जी म सा , मधुर व्याख्यानी श्री मैना कबर जी म सा ने पूज्य आचार्य श्री के जीवन पर व उनके अपार गुणी पर विस्तृत प्रकाश ढाला । श्रद्धांनलि समा मे शी भाधवलाल जी तरावत सागरमल चहालिया, चुन्नीलाल जी भड़कतिया, मोहनलाल जी पाखरता, हस्तीमल जी पोखाना, हस्तीमल जी चड़ालिया, श्री नागयग जी श्रीमाल हस्तीमल जी सुराना सोहनलाल जी पाखरना व श्रीमती लक्षी बाई पोखता ने आचार्य थ्री के गुणो पर विस्तृत प्रकाश डालते हुए श्रद्धा सुमन अर्पित किये । शाम वो श्री

साधुमार्गी जैन श्रावक संघ की बैठक में पूज्य आचार्य श्री की स्मृति में शुभ कार्यों हेतु करीब 10000 रुपया सदस्यो द्वारा प्रदान किये जो गौशाला, कबृतर खाना, औषघालय, गरीबों को भोजन, फल, दवाइयो आदि में खर्च किये गये।

आजार्य श्री की मौजूदगी में ही युवाचार्य श्री हारा इस वर्ष को जए तप नियम के रूप में घोषित किया गया था उसके लिए सपूर्ण समाज को अधिक से अधिक इस ओर प्रवृत्ति करने की अपील की गई जो अनेक परिवारों में प्रारम होकर एवं सुचार रूप से चल रही है।

-सागरमल चडालिया खेतिया सकल जैन श्री सच खेतिया द्वारा आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन होने पर स्थानक भवन मे लोगस्स के कायोत्सगं से श्रद्धाव्यलि दी गई। साथ ही उनकी आत्मा की शांति हेंद्व नवकार मत्र एव के शांति का जाप करवाया गया। इस समा मे अनेक चक्ताओं न अपने भाव रखे एव कहा कि आचार्य श्री जी का निधन सम्पूर्ण समाज पर बड़ाघात है।

खेतिया सघ रात-शत धदन करता है । अखिल भारतीय साधु समता जैन बालक -बालिका मङल के राष्ट्रीय उपाध्यक्ष मनोज बोहरा ने भी आचार्य श्री जी के जीवन आदर्शों एव कुशल नेतृत्व का गुणगान किया ।

-मनोज कुमार एम बोहरा
गुवाहाटी रात्रि को लगभग 3 बजे आचार्य प्रवर के
देहावासान का समाचार सुनते ही ऐसा लगा मानों समग्र
साधुमार्गी समाज पर एक वब्रपात हुआ हो । सभी भाईबहिन स्तब्ध थे । शायद नियति को यही मजूर था । सभी
दुकाने व व्यापारिक प्रतिष्ठान सुबह से ही बद थे । अन्य
धर्मावलम्बियों के भी काफी प्रतिष्ठान बद थे, दोपहर 2 बजे
से 5 बजे तक नमोकार मत्र का सामूहिक जाप श्री महावीर
भवन मे रखा गया जिसमे 250 भाई-बहिनो ने भाग

र्यवेवार दिनोंक 31 10 99 को प्रात से स्वर्गीय आचार्य भगवन की स्मृति मे श्री महावीर भवन के आदिनाथ प्रागण में श्रद्धाजिल सभा का आयोजन रखा गया इसमे तेरापथ समाज की तरफ से गुसाहाटी में विराजित साध्वीवर्या श्री कचन प्रभा जी अपनी साघ्वी मडल के साथ पथारीं। अन्य सभी समाज के घार्मिक व सामाजिक भाइयो ने स्मृति सभा में भाग लिया। सभी समाज के प्रतिनिधियो ने आचार्य प्रवर नानेश को अपने-अपने भावों से ब्रद्धासुमन अपण किये।

-राबेन्द्र दस्सानी

<u>ब्यावर</u> स्व आचार्य देव की स्मृति मे आयोजित गुणानुवाद सभा मे श्री सुवशा श्री जी म सा , महासती श्री स्वर्ण ज्योति जी म सा , श्री सरोजवाला जी म सा , श्री समता श्री जी म सा ने अपनी वियोग वेदना को शब्दाकित करने का प्रयास करते हुए आराष्ट्र्य देव के शीघ्रातिशीघ्र शाश्वत सुख प्राप्ति की भावना व्यक्त की ।

सेवाभावी थ्री अनत मुनि जी म सा ने सस्मरणों के आईने में झाकते हुए महासती थ्री विद्यावती जी म सा के आज्ञा पत्र प्रसम से जागृत श्रद्धा एवं वर्तमान आचार्य श्री के वचनों के प्रभाव से जागृत दीक्षा भावना का जिक्र किया। प्रज्ञा सपन श्री क्रांति मुनि जी म सा ने वर्तमान घटनाक्रम को अकलपनीय घटना निक्षित किया। तदनन्तर श्री भवरीलाल जी ओस्तवाल, मानमल जी बांबेल, धनराज जी कोठारी, लक्ष्मींचद जी राका, काल्ट्राम जी नाहर, श्री दौलत वो बूर्ड, श्री गौतम जी बौधरी, श्री अमरचद जी सचेती, वनीता श्रीश्रीमाल, श्री उत्तम श्रीश्रीमाल आदि ने भी भाव व्यवन किये।

-उत्तमचन्द श्री श्रीमाल

बालाघाट समता विभूति आचार्य प्रवर श्री नानालालजी म सा के देवलोक गमन का समाचार सुनकर बालाघाट नगर मे शोक की लहर व्याप्त हो गई। जैन समाज के सभी प्रतिष्ठान पूर्णत बद रखे गए एव सुबह 9 बजे से रात्रि 8 बजे तक लगातार ग्यारह घंटे का अखड नवकार मन का जाप जैन स्थानक घवन मे सपन हुआ जिसमे भारी सख्या मे लोगो ने भाग लिया। यित्र 8 बजे श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सथ के वरिष्ठ उपाध्यक्ष श्री सूजमल जी वापरेचा की अध्यक्षता मे शोक सभा आयोजित की गई जिसमे विधिन्न वक्ताओं ने अपने विवार रखते हुए श्रद्धाजलि अपिंत

सर्वप्रथम मूलचद चोर्एडया (छातरा वालो), महिला सप की अध्यक्ष स्वाच्यायी श्रीमती काता चतुर मोहता सप के पूर्व सचिव स्वाच्यायी भी तारावदची लोहा, श्रीमती तारादेवी काकारेया, डॉ शिखरचद बाध्येचा कु कौशल्या पाड़ीवाल, नितिन पोका, कातिलाल बाध्येचा सजय कटारिया, सुमाप लोहा, सप के मत्री भेगेदान पगारिया ने भाव व्यक्त कर श्रद्धाजित अर्पित की।

अत मे 3 नवकार मन्न के स्थान के साथ सभा विसजित हुई ! इस अवसर पर गुरुभक्त गेदमल जिते हकुकार वैद्य ने समर्पण सस्या द्वारा सचालित भोजन योजना हेतु कायम मिति हेने की पोषणा की एव दूसरे दिन सुबह जिला विकित्सालय मे मंग्रीजों को दूय विस्किट एवं भोजन वितरित किया । अनेक महानुभावों ने एकासने के तेल करने का निश्चय किया । सभा सचालन सुभाव लोहा ने किया ।

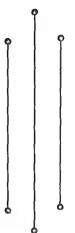
असमेर जैन धर्म दिवाकर, चारित्र च्डामाण, धर्मपाल बाधक, जैन सस्कृति के रखक, सप शिरोमणि, परम श्रदेय आचार्य श्री नानालालजी म सा के दिनाक २७ १० के महानिर्वाण पर अत्यन्त चिता च दु ख व्यवन काते हुए चतुर्विय सघ ने श्रदेय आचार्य श्री के साथ हार्दिक सवेदना व्यक्त की है।

स्व आचार्य श्री नै अपने जीवनकाल में संस्कृति की रक्षा एवं मर्यांदाओं का पूर्ण पालन करते हुए जिनशासन व सम्प्रदाय भी जो अमूलपूर्व सेवा एवं चतुर्विच साथ को धर्मप्रकाश से दैदीप्यमान किया है, उसे कभी नहीं भुलामा जा सकेगा। अपने जीवनकाल में करीय ३५० से ब्यादा मुमुझु आत्माओं की दीशा, अपने आप में एक उच्चादा युमुझु तिकार है। कई अजैनों को धर्मबोध देकर दत्तारों धर्मपाल बनाये, अपने सम्पूर्ण जीवन को ही जिन्होंने शासन उद्योत में समाया, ऐसा महायुख्य इस युग में आप जैसा शानी का शायद ही कोई अन्य होगा।

ऐसे महान् उपकागी गुरुनेव के स्वर्गवास पर अजमेर का यह चतुर्विय साथ भागी चिन्तित है। आपके निर्वाण के समाचार आते ही व्याख्यान स्थितित रखा गया, धानार बद हहा एव दिनाक २९ १० की प्रचवन सभा में प्रचवन बद रखकर हार्दिक श्रद्धांजीत समर्पित करते हुए गुरु गुणगान किये गये।

-जीतमल चीपड़ा मानद मत्री, श्री वर्षमान स्था जैन श्रावक सप





उदारचरितानां तु वसुधेव कुटुम्बकम्

समता विभृति, समीक्षण ध्यानयोगी पूज्य आचार्य श्री नानेश को हार्दिक श्रद्धाजिल एवं हार्दिक बन्दन । अभिनन्दन ।









शांतिलाल सांड (देशनीक 🦯 🤈

(राष्ट्रीय अध्यक्ष अखिल भारतवर्षीय 🕶 । विमला देवी साह सजय-सुरेखा, अजय-ज्योति. तथा रितिका एवं समस्त साह परिवार

शांतिलाल सांह

पतिष्रान







DUROLON ** WE BRADED HOSE

DIAMOND PIPES & TUBES . AT LITE

REGD OFF 50 7TH CROSS WILSON GARDEN BLORE-27 GRAM HOSE PIPE FAX 91 80 2234779 E mail Alay@bir vsni net in Web site http://www.diamond.pipes.com BRANCH OFFICE 77 HATHI BABU KA HATTA, NEAR POLO VICTORY KANTINAGAR JAIPUR 302006 Ph 0141 202955 Fax 202214

Manufacturers of PVC Suction and Delivery Hose PVC Braided Hose PVC Duct Hose PVC Rock Drill Hose PVC Garden Hose PVC Welding Hose PVC Super Spray Hose PVC Water Hose PVC Transparent Tubes

SHAND GROUP OF INDUSTRIES

वैन्यमा की महान् विभृति समता दर्शन प्रणता, घर्षपाल प्रतिवोधक, निनशासन प्रधोतक का. का. वा.चार्य मगवन् प्रच्य श्री १००८ श्री नानालालाजी म सा के में कार्य में के दिशा वन्द्र एवं वर्तमान आवार्ष प्रवर, शास्त्रव, प्रशातमना प्रच्य श्री १००८ श्री रामलालाजी म.सा. के श्री वरणी में कोटिश वन्द्रन



घेवरचन्द केशरीचन्द गोलछा

नोखा दिल्ली बंगाईगांव गुवाहाटी

विनयावनत

भी केशरीचन्द -आशादेवी गोलछा श्री निर्मलकुमार - सरोज देवी गोलछा श्री पदमचन्द - सरोज भी राजेन्द्रकुमार-सरित्री, , श्री - परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर के महाप्रयाण के अवसर पर हार्दिक श्रद्धाजिल



MOHAN ALUMINIUM PVT_LTD

(A PREM GROUP COMPANY)

ADMN OFF & WORKS

9th MILE STONE, OLD MADRAS ROAD VIRGONAGAR POST PB NO 4976 BANGALORE-560049 Ph 5610961, 5610962 5610963 Fax 91-80 5612834 Grams PREGACOY"

CORPORATE OFFICE

5th FLOOR, MEGHDOOT COMPLEX (CORPN BANK BUILDING) No 113/71 SUBEDAR CHATRAM ROAD GANDHINAGAR BANGALORE-560009 Ph 2268162 2268170 Fax 91 80 2265082

MANUFACTURERS OF ACSR, AAC & AAA CONDUCTORS AND ALUMINIUM PROPERZI RODS
ASSOCIATES IN GUJRAT, TAMILNADU, HARYANA & RAJASTHAN

जैन जगत की महान् विभृति समता दर्शन प्रणेता, धर्मपाल प्रतिबोधक, जिनशासन प्रवातक स्व आचार्य भगवान् प्ट्य श्री १००८ श्री नानालालजी म सा के श्री चरणों मे कोटिश वन्दन एव वर्तमान आचार्य प्रवर, शास्त्रज्ञ, प्रशातमना प्ट्य श्री १००८ श्री रामलालजी म.सा. के श्री चरणों मे कोटिश वन्दन



घेवरचन्द केशरीचन्द गोलछा

नोखा दिल्ली बगाईगांव गवाहाटी

- विनयावनत

श्री केशरीचन्द -आशादेवी गोलछा श्री निर्मलकुमार - सरोज देवी गोलछा श्री पदमचन्द - सरोज देवी गोलछा श्री राजेन्द्रकुमार-सरिता देवी गोलछा श्री रमेशकुमार - रचना देवी गोलछा श्रेयास - महावीर गोलछा परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर के महाप्रयाण के अवसर पर हार्दिक श्रद्धाजिल



MOHAN ALUMINIUM PVT. LTD.

(A PREM GROUP COMPANY)

ADMN OFF & WORKS

9th MILE STONE OLD MADRAS ROAD, VIRGONAGAR POST PB NO 4976 BANGALORE 560049 Ph 5610961 5610963 Fax 91-80 5612834 Grams PREGACOV'

CORPORATE OFFICE

5th FLOOR, MEGHDOOT COMPLEX (CORPN BANK BUILDING) No 113/71 SUBEDAR CHATRAM ROAD GANDHINAGAR BANGALORE-560009

Ph 2268162 2268170 Fax 91-80 2265082

MANUFACTURERS OF ACSR, AAC & AAA CONDUCTORS AND ALUMINIUM PROPERZI RODS
ASSOCIATES IN GUJRAT, TAMILNADU, HARYANA & RAJASTHAN







अतिम तीर्थंकर श्रमण भगवान महावीर स्वामी के पाट को सुशोभित करने वाले, विश्व शांति के मसीहा

आचार्यप्रवर श्री नानालालजी म.सा.

को हार्दिक श्रद्धाजलि और कोटि-कोटि वदन

साहनलाल-जेठीदेवी सिपानी

- 😝 सुदरलाल शातिदेवी सिपानी 🕒 मनोजकुमार सोनाली सिपानी 🖸 सुनील सिपानी
- 😝 राजकुमार-कंचनदेवी सिपानी 😂 संजयकुमार अंजु सिपानी 😂 पुनीत सिपानी
- 😝 कमलचद-विमलादेवी सिपानी 😂 अनिलकुमार प्रिती सिपानी
- विमलचंद कुमुददेवी सिपानी अधीरजकुमार-सीमा सिपानी एवं समस्त परिवार (उदयरामसर)

सोहनलाल कमलचंद सिपानी

अभिनंदन, 862, ७वां क्रॉस, ३रा ब्लॉक, कोरमंगला, बैंगलोर 560034 दूरमाप 5537516 5537517

Abbınandan Pertopack Prıvate Etd

Mariswamappa Layout Dorasanı Palya Opp Indian Institute of Mangagement Bannerghatta Road Bangalore 560076

SIPANI ENTERPRISES SIPANI FIBRES LTD KLENE PAKS LTD

SIPANI GROUP OF INDUSTRIES

रे मन नाना नाम जप भगवद् रूप पहचान । राम नाम मे राम को सदा विराजित जान ॥

''समता''

प्राणी को प्राणी समझना उसकी आत्मा को अपनी आत्मा समझना उम पर मैत्री मात्र रखना और दीन दुखिया पर अनुकम्पा करना समता है। आद्मार्य श्री नानश

समता निभूति जिन शामन प्रघोतक धर्मपान प्रतिनोधक आचार्य प्रनर श्री 1008 श्री नानालाल जी म सा के श्रमणोपासक द्वारा श्रद्धाजलि म्मारिका प्रकाशन के अवसर पर परम पूज्य गुरुदेय को हम सभी सघ एव भाइयो व बहनो की तरफ से शत् शत् वदन नमन

श्री शातिलाल, अशोक, विजय, महेन्द्र मुकीम शैलेन्द्र नगर, रायपुर (म प्र) श्री अशोक, सुभाष, वर्धमान, प्रसन्न, सुशील सुराना एव रायपुर (म प्र) सरागा परिवार श्री हरमीचन्द, विजय, अजय, विनीत, विवेक, अक्षय, सुयश बोधरा कवर्धा, रायपुर (म प्र) श्री निर्मेलचन्द, इन्दादेवी, मनीपा धाडीवाल रायपुर (म प्र.) श्री उत्तमचन्द्र किरणदेवी देशलहरा रायपुर (म प्र.) श्री ताराचन्द जी बरहिया रायपुर (म प्र) नानेश नगर, नेचरल स्टेट रायपर (म प्र) श्री तुलसीराम, गुलाबचन्द, मोहनलाल, रेखचन्द, पुरनलाल, राजेश, शान्तिलाल बाफना रायपुर (म प्र.) श्री जानचन्द भी मदनचन्द भी गोलपा हलवाई लेन, रायपुर (म प्र श्री केवलचन्द जी विजयकुमार जी मुधा रायपर (म प्र.)

''समता''

समता से स्वय का हित है। समता से परिवार का हित है। समता से समाज का हित है। समता से नगर का हित है। समता से राष्ट्र का हित है। समता से विश्व का हित है। समता से शान्ति है। समता से धर्म है। समता से मोक्ष है।

- आचार्यश्री नानेश



🔺 श्री शातिलालजी सजयकुमार धाड़ीवाल	रायपुर (भ प्र)
🔺 श्री विशनचन्दजी विजयकुमार आछा	रायपुर (म प्र)
🔺 श्री मनोहरचन्द राजकुमार विजय लिलत, सजय, मनोज चोपडा	रायपुर (म प्र)
🔺 श्रीमती मग्गादेवी कमलचन्द सुरेन्द्र अशोक सिपानी	रायपुर (म प्र)
🔺 आयुपी फायनेस	रायपुर (म प्र)
🔺 श्रीमती जवेखेन दामजी भाई सगोई परिवार	रायपुर (म प्र)
🔺 श्रीमती शोधनाबेन रमणीकलाल घोलकिया	रायपुर (म प्र)
🔺 श्री रतनचन्द्र राजेश कुमार साधला	धमतरी (म प्र)
🔺 श्री देवराज गभीरमल साधला नयापारा	राजिम (म प्र)
🔺 श्री साधुमार्गी जैन समता युवा सघ	रायपुर (म प्र)

अष्टम सूर्य अस्त हुआ, हम हुए बेसहारा, नवम् भानु उदित होकर, दिया हमें सहारा। नाना गुरु का दिवाना था ये जग सारा, अव राम गुरु चरणों में, न्यौछावर सर्वस्व हमारा॥

स्वर्गीय आचार्य भगवन को शत्-शत् नमन एवम् भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित करते हैं।



श्री मानकलाल जी अनिलकुमार जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री पृथ्वीराज जी प्रवीणकुमार जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री ताराचन्द जी प्रेमचन्द जी काकरिया	दुर्ग (म प्र)
श्री भीखमचन्द जी अशोककुमार जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री दिनेशकुमार जी दीपककुमार जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री चन्दनमल जी गौतमचन्द जी बोथरा	दुर्ग (म प्र)
श्री हुकमचन्द जी ज्ञानचन्द जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री भंवरलाल जी सुन्दरलाल जी बोथरा	दुर्ग (म प्र)
श्री सिरेमल जी निर्मलचन्द जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री सजयकुमार जी सदीपकुमार जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)

अप्टम सूर्व अस्त हुआ, हम हुए वेमहारा, नवम् भानु उदित हाकर, दिया हम महाग। नाना गुरु का दिवाना था य जग सारा अब राम गुरु घरणो म, न्यांछाउर सर्वस्व हमारा॥

स्वर्गीय आचाय भगवन को शत्-शत् नमन एउम् भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित करन है।



श्री प्रेमचन्द जी विजयकुमार जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री सिरेमल जी पारसमल जी देशलहरा	दुर्ग(म प्र)
श्री पारसमल जी सहसमल जी सांखला	दुर्ग (म प्र)
श्री गौतमचन्द जी प्रभातकुमार जी सांखला	दुर्ग (म प्र)
श्री ज्ञानचन्द जी पूनमचन्द जी लुणावत	दुर्ग (म प्र)
श्री हरीशकुमार जी गौतमचंद जी श्रीश्रीमाल	दुर्ग (म प्र)
श्री दीपककुमार जी अरविन्दकुमार जी सुराना	दुर्ग (म प्र)
श्री जवरचन्द जी खेमचन्द सुभाषचन्द छाजेड	दुर्ग (म प्र)
श्री राणीदान जी हीरालाल जी बोयरा	दुर्ग[म प]
जैन मेडिकल स्टोर्स (प्रो श्री हंसराज जी चोरडिया)	दुर्ग (म प्र)
समता श्री सघ, दुर्ग (छत्तीसगढ) सीजन्य गीतमनन्द गेपश, दुर्ग	

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभृति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि



बीकानेर
बीकानेर

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभृति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि



श्री मोतीलाल जी मालू	बीकानेर
श्री गुप्तदानी महानुभाव	बीकानेर
श्री विजयचन्द कमलचन्द जी पारख	बीकानेर
श्री हजारीमल भीखमचन्द जी पारख	वीकानेर
श्री आसकरण ललितकुमार जी बुट्या	बीकानेर
श्री सुन्दरलाल जी बाठिया	वीकानेर
श्री भवरलाल जी बड़ेर	बीकानेर
श्री प्रदीपकुमार सुरेशकुमार जी डागा	वीकानेर
श्री सुशीलकुमार जी वच्छावत	वीकानेर
श्री चम्पालाल विजयवन्द जी पारख	वीकानेर
श्री सम्पतलाल मौतीलाल जी बाढिया	यीकानेर

आचार्य श्री नानेश की यशोगाथा दिर्गदेगन्त में फैलती रहे ! आचार्य श्री रामेश का शुभ आशीर्वचन हम सभी मे नयी चेतना का सचार करता रहे । – मदनलाल कटारिया

कटारिया वायर्स लिमिटेड

निर्माता

एम एस हाई कार्बन एव पी सी वायर्स गेल्वेनाइज वायर्स तथा ए सी एस आर कोर वायर।

10-13 इंडस्ट्रीयल इस्टेट, स्तलाम

🖀 07412-31920/35624/32094/35410 फैंक्स 31107 e-mail no katana@bom4 vsnl net.in

इन्दीर ऑफिस

झानुआ टावर, ब्लाक नं W-4, तीसरा माला, आर एन टी मार्ग, इन्बाँर कि (0731) 522967, Fax 519573

मुर्म्ह ऑफिस

72, गांधी नगर, इंतज चैंतल होड, म्यूनिसीपल इंडस्ट्रीयल इस्टेट के सामत बरली, सुम्बई 400018

T (022) 4926317, 4924304, Fax 4950453

संबंधित फर्म

डी पी ज्वैलस

138 चादनी चौक रतलाम

T (07412) 31519/41712

कटारिया ज्वैलर्स

घादनी चौक रतलाम

& (07412) 31214/21214

प्रामाणिक आमूपणी के विक्रेता

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विमूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धांजलि

सूक्ष्म निरीक्षण दूरदर्शिता का द्योतक है। वह इन्सान को आपत्तियो से बचा लेता है। -आचार्य थ्री गानेश





माणकलाल जी साखला एण्ड फैमिली

रतनलाल जी कवरताल जी शाविलाल जी अम्दनलाल जी

> नवयुग सागर तीन वती यालकेश्वर मुम्यई (महाराष्ट्र)

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धैय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि



समता मित्र मण्डल, देवरिया

कुन्दनमल नवलखा
भवरलाल मागीलाल बोरदिया
केसरीमल फतहलाल सूर्या
अनिल स्खबलाल सूर्या
लादुलाल ख्यालीलाल सूर्या
स्पृनिल लक्ष्मीलाल सूर्या
गणपतलाल मागीलाल सूर्या
सागरमल लालचद कोठारी
दिनेश पूनमचन्द कोठारी

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

अभिमान की अवस्था जब अत्यन्त दृढीभूत बनती है, तब उसे लचीला बनाने में कोई विरल व्यक्ति ही कामयाब हो सकता है। -आचार्य थ्री नानेग

测院

SHRI PANNALAL CHORDIA

50-4 B, No 2 SUMER TOWER 108, SHETH MOTISHA LANE BYCULLA, MUMBAI-4000010 Ph 2063128 (O), 3776330 (R)

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम श्रद्धानलि

वचन एक दर्पण है। चतुर पुरुष वचनो के अन्दर इन्सान का आन्तरिक प्रतिबिम्ब देख सकते है।

-आचार्य श्री नानेश



SHRI UMRAO SINGH OSTWAL

(OSTWAL GROUP OF COMPANY)
A-1, SHANTI GANGA APTT
OPP RAILWAY STATION, BHAYANDER (EAST)
Thane-401105
Ph 8174846, 8162831 (R), 8162468/12 (O)

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

धृति सहित कृति कला का रूप ले लेती है, जबिक धृति रहित कृति निर्जीव पिन्श्रिम मात्र है।

~आचार्य थ्री नानश



UTTAM CHAND KHIVSARA

136, PANCH RATAN
OPERA HOUSE, MUMBAI
Ph 3621026 / 6749 (R)
3670028 / 0047 (O)

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

फल को देखने वाला आगे नही बढ सकता, कर्त्तव्य को देखने वाला ही आगे बढ सकता है।

-आचार्य श्री नानेश



श्री गणेशमल ढहा मेमोरियल ट्रस्ट

जयपुर (राजस्थान)

धर्मपाल प्रतिवोद्यक, समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

R.R. Plastic & Santhosh & Co.

Dealers in

All Plastic Raw Materials

No 64 KH Road Korukkupet CHENNAI - 600 021 Ph (0) 5954781 4782, (R) 5963030 6956973

R- रतनलाल मुकेश कुमार राकेश कुमार राका, सागेठवाला

R. R. Elec Traders

Distributors in chennel

An Exclusive CPL Relision &UN D B Box

No 10 Baelya Karda St CHENNAI - 600 079

A Group of Ranka's CHENNAI

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभृति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

मन-मन्दिर मे रोज झाडू लगाने की आदत बनायी जानी चाहिये, जिससे ममता की गंदगी हटती जाए और समता की निर्मलता आती जाए। -आचार्य श्री नानेश

દ્ધ

श्री मूलचन्दजी मोहनलालजी पारख	नोखा
श्री झूमरमत्वनी बेतावा	नोखा
श्री घेवरचढ़जी धनराजनी गोलछा	नोखा
श्री रानीरामजी फूसराजनी बैंद	नोखा
श्री बच्छराजनी बालचदनी काकरिया	नोखा
श्री मोतीलालगी बस्तीमलगी काकरिया	नोखा

धर्मपाल प्रतिवोधक, समता विभृति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश की विनम्र श्रद्धाजलि

SS

रारत (गुगरात)

श्री रिखबराज चीपड़ा श्री मगेशकुमार श्यामसुखा श्री रेखचन्द सुराणा श्री शातिलाल डागा श्री सुगनचन्द वरलोटा श्री उत्तमचन्द अरुणकुमार सेठिया श्रीमती सिरिया देवी लुणिया श्री पुष्पेन्द्र बुलिया श्री मूलचन्द जैन श्री मिट्ठालाल दक धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

साधक को साधना के क्षेत्र में निरन्तर चलते रहना चाहिये।
कभी भी विराम की नहीं सोचना चाहिये।
विराम का चिन्तन साधक के गिराव (पतन का सूचक है।
-आचार्य थी नानेश



श्री प्यारेंलाल भण्डारी

DP Jain, RP Jain, JD Jain, KR Jain, SP Jain

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

जिह्ना स्वाद और शन्द की भूल होती हैं । ये वानों शक्तियां अपने आप में मई। विशिष्ट हैं । इन शक्तियों के प्रवाह को यदि ठीक से समझ तिया जाए तो इस संवार समद की काफी जानकारी हो सकती है ।

-आचार्य श्री नानेश



Paras Banthia

Keshri Chand Banthia & Family 502/C, Palm Home, 16, Mugal Lane,, Mahim, Mumbal-400016 Ph 4313156 हुशीऊ चौश्रीजगनाना राम चमकता भानु समाना

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

भय और चिन्ता को सदा सर्वदा के लिए जीवन से निकाल ही देना चाहिये। ये जीवन की बहुत बड़ी शत्रु है। इन्हीं से जीवन का अधिक हाम होता है। –आचार्य श्री नानेश



भंवरलाल दीलतराज भाग्यवंत कुमार खिंवेसरा (बाबरा वाले)

Anand Jewellers

64/6, MTH Road, Villivakkam, Chennai-600049 Ph 6264683, 6261388

धर्मपाल प्रतिबोधक रामता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश की विनम्न श्रद्धानलि

सुरम/सर्ग वृष्टि का चिन्तन उड़ा बिलदेश्ण हाता है। वह बस्तुस्थिति के पार परुंचाने वाला हाता है। इसके लिए चित्तवृत्ति में समस्य आना चारिय। -आचार्य श्री नानंश



SAMPATRAJ MANOJ KUMAR KATARIA

JAIN JEWELLERS

64, IIIrd CROSS, SRI RAM PURAM BANGALORE-560021 धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनस श्रद्धानलि







Manufactured of High-Class Quality of

PP Bags

H M Bags

& LD Bags

©LLDP Bags

Flexo Printing

All Type of Plastic Bags

SPECIALIST IN

RAJASHREE POLYMERS (PVT) LTD.

C-82-A, M I A , IIND PHASE BASNI, JODHPUR-342006 (RAJ) Ph (O) 0291-744672

धर्मपाल प्रतियोधक, समता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

ईर्व्या पतन का भयंकर रास्ता है। यह अमूल्य जीवन का धुन है। यह यह जहर है जो जीवन को शमशान तक शीघ्र पहुंचा देता है। ईर्व्या एक जीवन को नहीं अनंक जीवनों को नष्ट फरती है। -आचार्य श्री नानेश

R.R. INDUSTRIES

Dealers in : WASTE PLASTIC SCRAPS & GRANUETS

91/2, DR RADHAKRISHNA NAGAR, 2ND ST KORUKKUPET, MADRAS-600021 Ph (O) 5960394 5960763 (R) 5953309 PROP BALCHAND RAKA

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

जिस समय जैसा वेश हो, उस समय उसी के अनुरूप कार्य एव व्यवहार होना चाहिये और जिस समय जैसा कार्य किया जाता हो, उस समय उसी कार्य में मन, वचन और कार्य का एकाकार होना जरूरी है।

-आचार्य श्री नानेश

नमकीन हो या मिछान पर्व रखोई की शान



निर्माता समता फूड्स लि २२, साटा बाजार, इन्दौर दूरभाप ०७३१-४३३६०७, ६०८

ऑचलिया परिवार, इन्दीर

धर्मपाल प्रतिबाधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम श्रद्धानलि



Modern AMADEUS

SUITING, SHIRTING DENIM, TERRY TOWELS JEANS, READYMADES MEN'S ACCESSORIES ABU ROAD ALWAR BHILWARA



वैन नगत की महान् विभृति समता दशन प्रणेता, धमपाल प्रतिबोधक विनशासन प्रशोतक स्व आचार्य भगवन् पूज्य श्री १००८ श्री नानालालजी म सा के श्री चर्णों में कोटिश वन्दन एवं वर्तमान आचार्य प्रवर शास्त्र प्रशातमना प्ज्य श्री १००८ श्री रामलालजी म.सा. एव मुनि मडल महासती वृन्द के शी चरणों में कोटिश वन्दन



रीखबचद, बिशनराज, प्रकाशचद, सञ्जनराज पीतलिया चदनमल, बछराज, श्रेणिकराज पीतलिया किस्तुरचद, थानमल, बिलासचद पीतलिया चदनमल, पारसमल, विजयराज पीतलिया माणकचद, जुगराज, मनोहरलाल डागा पुखराज, मागीलाल, विनोदकुमार पीतलिया हीराचद, बसतराज, शातिलाल पीतलिया खेमराज, विमलचद, कातिलाल, सुरेशचद, कुशलराज पीतिथा मोहनलाल, विकासचद, महावीरचद पीतलिया

With Best Compliements from

North Eastern Carrying Corporation

North Eastern Carrying Corporation is a name to reckon with in cargo transport. With a vast network of 225 branches throughout the Country & Nepal, an impressive client list, a huge fleet of cargo movers. NECC strives for the best with Stornd determination, drive and dream.



Network booked with service Efficiency combined with Economy Courtesy matched with Confidence Care for your precious goods

North Eastern Carrying Corporation

H O 9052/47, Ram Bagh Road, Azad Market, Delhi-110006 Ph 3517516 3517517 3517518 Fax 011-3516102, 3620484 E mail necc@del2 vsnl net in

Regional Office (West)

NAVRATAN 1st MEZZANINE FLOOR, 69 PD MELLOW ROAD CAMAC BUNDER, MUNBAI-400 009 Ph 3413740 3426429 3449001 Fax 022 3438404

Regional Office (South)

NECC HOUSE 10-12 II Cross S G Namvana Layout, Lal Bagh Road BANGALORE-560027 Ph 2232832 2218236 2241726

Regional Office (East)

Raghunath Building IInd Floor 34 a Brabourne Road Calcutta 700001 Ph 2354330 2354340 Fax 033 2359203

"WE HAVE EARNED YOUR TRUST"

आचार्य श्री नानेश के प्रति हार्दिक श्रद्धाजित

नानालाल छोटेलाल कोठारी

(सोने, चादी के आभूषणी के विक्रेता) 151, चॉद्वनी चैरिक, रतन्तरम (म. प्र.) दुरभाष 31191 34135

आचार्य श्री नानेश के चरणो मे भावभीनी श्रदाजलि

🛭 न्यू फेन्सी 🖟 फेन्सी म्युजियम

वैवाहिक एव फेन्सी साड़ियों क होलसेल विक्रेता 16, न्यू क्लॉश्च ऑर्फेट, रुत्रलास-४५७००१ दुरभाष 37178

आचार्य श्री नानेश अमर रहे ४ + ४ के प्रमाणित स्वर्ण आभूपणो का शास्त्रम

अनमोल रतन

रजत एवं स्वर्ण आर्यूषण केन्द्र

२२/१ नया सराफा (घास बाजार) रतलाम-४५७००१ (म प्र) दरभाष 39774,42986, फैक्स 07412-39774

आचार्य श्री नानेश के प्रति हार्दिक श्रद्धाजलि



M/s Shubh Products (P) Ltd.

B-267 Okhla Ind Area, Phase I, New Delhi-110020

श्री साधुमार्गी जैन श्रावक संघ

वित्तीडगढ

आचार्य थ्री नानेश के चरणों में भावभीनी श्रदाजित

किशनलाल कन्हेंचालाल

अधिकृत-विमल शो-स्म

सदर याजार, मुगेली जिला विलासपुर (म प्र) दरभाष 56143

आचाय थ्री नानेरा के चरणों में भावभीनी थदा नित

N.S.M. SECURITIES P. LTD.

1/9/1767, BHAGIRATH PLACE, DELHI Ph 2965493-2964383, Fax 3281455

आचार्यं श्री नानरा के प्रति हार्दिक शताजिल दूरा पर १९५२

श्री देव आनंद जेन शिक्षण संघ, राजनांदगाव

शिक्षा सेवा सस्कार सदाचार श्री देव आनद जैन उ.मा. विद्यालय श्री देव आनद जैन वाल निये तन

श्री देन आनद बैन छात्रानास

मूलाद चौरद्रिया गौतमबद पारच प्रकाशाद ताद्यला इन्स्रचाद बैन पीरवद काव रिवा अच्यत सचित कोचन्याय ट्राट्सान उच्छान दुरमान उच्छान

मानवता के दो जायार सदावार जीर शाव रहार शहभाश हिन्दी बने मादे ही विश्वी

धर्मपाल प्रतिबोधक रामता विमूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

भय और चिन्ता का सबा सबंदा के लिए जीवन से निकाल ही देना चाहिये। ये जीवन की बहुत बड़ी शतु है। इन्हीं से जीवन का अधिक हास होता है। -आचार्य श्री नानेश

劉隆 洞院

कुमार मैटल्स प्रा॰ लिमिटेड

ए-७०, ओखला इन्डस्ट्रीयल एरिया, फेस-II, नई दिल्ली-११००२०

Ph (O) 6841514 6841003 (R) 6428890 6418067 Mobile 9810044495

No World Olars Wildian E



Certified bu

Bureau of Indian Standards Raad voor Accreditatie Netherlands





Manufacture and Supply of Manual Arc Welding Electrodes

Registered Officer 2, Loha Bhavan, P D1 fello Road, Mumbal-400003 Vibrius, Samery Road Industrial Area, Plot A. Soctor A. Indore-452003 Phone 722434 722445, 722445 FAX, 0731 722447, 720578.

अजय नानेश-जय रामश अः आचार्यदेव का अनुपम अवदान,

विश्व करे समता का वहुमान वोरा परिवार, इन्दौर(म प्र.)

नाना गुरुवर थे हुक्य सघ की शान, समता दशन से थी जिनकी पहिचान । इस युग के आचार्य थे महान, ऐसे गुरुवर की हम सबका प्रणामा।



P.P. JAIN & CO. Dassani Brothers, Surendra Dasani

Diamond Importers & Exporters कन्दन मीना ज्वैलरी के विक्रेता

901, Majestic Shopping Centre, 144, Girgaum Road Mumbai-400004 Ph (O) 3860652/3862915, (R) 3886575/3824612



दीपचन्द दस्साणी एण्ड संस सराफा बाजार, बीकानेर Ph 542741 धर्मपाल प्रतिबोधक समता विमृति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनय श्रद्धानलि

类类类类类类类

श्रीमती उमराव बाई सज्जनराज जी म्था

मद्रास

धर्मपाल प्रतियोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्च श्री नानेश की विनम श्रद्धानलि



मैसर्स पारसमल धनराज एण्ड को०

रादमी मार्केट, व्यावर

धनराज कोठारी

समता विभूति आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक कं अवसर पर हार्दिक शुभ कामनाए



नेमचन्द तातेड़ मधु तातेड निर्देशक

एन. एस. एम. स्क्यरीटिज प्रा. लि.

सदस्य दिल्ली स्टॉक एक्सचेन्ज I 9/1767 भागीरथ पैलेम, चादनी चौक, दिल्ली ११०००६ Ph 2965493 2964383 Fax 3284455

M/s Sunderlal Shantilal M/s Kothari & Co M/s Paramount Taxtile Corporation

Guarantors for Rajasthan & Andhra Pradesh

Mills Standard Industries Ltd Morarjee Goculdas Spg & Wvg Mills Ltd Bombay Dyeing & Mfg Co Ltd

Head Office M/s Sunderlal Shantilal 233 A Sheikh Memon Street 2nd Floor Zaveri Bazer MUMBAI 400 002 Contacts Office 343 92 12 / 342 15 30 Shop 208 29 37 Fax (022) 342 15 30 Resi 202 49 95 / 204 09 71

Tele Texbrok Email Texbrok@Vsnl com
Branch Office M/s Sunderlal Shantilal 82/82 A 2nd Floor Kanota House Mani Remji Ki
Kothi Ka Rasta Haldion Ka Rastha Johan Bazar JAIPUR (Raj)
Contacts Telefax (0141) 571 810

Jewelry Division (Exports) M/s Mehak Exports C/o Sunderlal Shantilal 233 A Sheikh Memon Street

2nd Floor Zaveri Bazar MUMBAI-400 002

Contacts 202 49 95 / 204 09 71 Email Texbrok@Vsnl com

Contacts Preson KUSUM KOTHARI

विश्वशान्ति के मसीहा समता विभूति जिन्नशासन प्रयोतक धर्मपाल प्रतिवोधक १००८ आचार्य श्री नानेश को विनाम मद्राजित

पटेंल रेस्टोरेंट-शहादा पटेंल सिनेमा-शहादा आर. सी. पटेलपेंट्रोल पम्प

प्रो राजेशभाई, दीपक भाई, कल्पेशभाई पटेल शहादा जि मदुखार (महाराष्ट्र)

Ph 23245 24000 23744

समता विभूति धर्मपाल उद्धारक समीक्षण ध्यानयोगी १००८ आचार्य श्री नानेश को भावभीनी श्रद्धाजित

प्रकाशचन्द आसकरण चोपड़ा

अध्यक्ष- शहादा नगरपालिका, शहादा चैअरमैन- शहादा पिपल्स वैक शहादा जि नदुखार (महाराष्ट्र) उपाध्यक्ष- राजस्थान भवन दूस्ट सभापति- शहादा नगर परिपद शिक्षा महन आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानिल



NATHMAL PRADEEP KUMAR GOLECHHA

702, AMBAR PALACE, NANPURA, TIMALYAWAD, SURAT (GUJRAT)

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानलि



INDERCHAND JAY KUMAR DAGA

602 SAGAR APARTMENT PARASWADEEP COMPLEX KAILASH NAGAR SURAT (GUJRAT) भद्रेयां के ग्रदंच मम् ग्रद्धाग्राण केन्द्र आचायं समाट भी नानालालजी म सा को हार्दिक भद्धाजलि नाना तुम तो भवसागर तिरे अद्य तिन्नाण तारपाण साकार कर रुमे भी शीघ्र तारना

-यन्यासित-

लाभचंद जी रांका ग्रुप

लाला वाजार (आसाम)

श्री रामलाल पानमल तोलाराम पूरणमल मुन्नीलाल रापरालाल माणकचद, किशनलाल जेउमल रांका परिवार

आचार्य भी नानेश वें सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक धदाउदित सोन बढ़ते हैं हुन महत्तीक से प्रवश्यात कर नये ही घर हम बढ़ते हैं, तुम नये बलां हो तुम तो हमारे अल्दर में बसी हो अल्दर में दिखांसे हों तो चित्र का है में समसे हो

मैसर्स उदयचंद तथमल सिपाती

जातीगज बाजार, पो सिलचर (आसाम)

श्री सपतलाल सूरात देती सिपाती श्री कमलुरमार मनीप देती श्री विमल बुमार पुनीता देती श्री तमना बुमार मातती देती श्री राजैत बुम्पर-विजयभी एवं निवादी परिवार आचार्य थ्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धांजलि

छाजेंड़ ज्वेलर्स

130, चादनी चौक कार्नर, रतलाम (म प्र) 457001

बाबुलाल छाजेड

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



BOTHRA FINSTOCK PVT. LTD

608 609, 6TH FLOOR JEEVANDEEP OPP SUB JAIL RING ROAD SURAT 395002 Ph 628841 654326 611605 98251 40793 सम्मा दे मार्गहा, आत्तम पुरात कावार्य श्री कारी र 'राम्युरार' में हैं दुस वर्ष आदी मुझे मार्गा हुतारी है' दम वदार में दानी हो गी अरदें सुवो अवारी दाना मुलारि है'

> -श्रद्धावगत-शान्तितात सुशीता वस्छावत सुधीर राखी वस्छावत रणधीर तवीना वस्छावत हितेश वस्छावत

Shantilal & Co.

Art Silk Celth Merchant & Commission Agent

413 Ratan Chambers 4th Floor Salabatpura SURAT 395002 Ph (0) 628338 (R) 660518 255334

आचार्ष भी नानेश क संपारामय महाप्रयान पर शर्मिक धराजीत

SANKALP SILK MILLS

U 3225 Surat Textilos Market Ring Road SURAT 395002
Fax & Phone (0) 621663 639912 (R) 486389 486110 (F) 412585

Mangilal Nangavat Hahavir Ven es Pvt Ltd

Resi 12 Plahaveer Socie y Surmul Dazy Road Suss 305004

आचार्य थ्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धांजित



Sumati

Plastic Private Limited

(Mfr of Co-extruded Muttl Layer Film)

Works G 1 1019 Riico Industrial Area Phase 3 Bhiwadi Dist Alwar Rajasthan 301019 Ph 01493 22545 B K Sethia-Director

Sumati Packaging

Mir Corrugated Boxes D 53, Sector 6 Nolda 201301 Ph 4528498

आचार्य थी नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानिल

POLY EXTRUSION PVT. LTD.

197 DSIDC Shed Okhala Ind Area, Phase I New Delhi Ph 6811924, 6811279

ANPURNA INDUSTRIAL CORPORATION

(LEATHER CLOTH DIVISION)

A 90, Okhala Ind Area, Phase II, New Delhi Ph 6821163 6920492

आचार्च थी नानेश के संधारामय महाप्रयान पर हार्दिक शहाजी

SMP SECURITIES LTD.

| Nember | National Stock Exchange of India Ltd | 4806/24 | Blurat Ram Road | Darva Gany New Dellir 110002 | Ph (Direct) 3289688 3...7482 (FPNBY) 3276026 27 29 29 | Fax 011 3289677 |



D V. POLYMERS

F-5 Bhagwant Singh Harket, 3003, Bahadur Garh Road, De h. 110005 Ph. 3(225,4-35388.0

मैसर्स जय प्रकाश रस्तीगी

प्रिन्ट बैडशीट के निर्माता एव विक्रेता एव केशमीलोन शाल के निर्माता

आर्य नगर, पिलखुवा Ph 0122 322234, 320234

परमाराध्य, श्रद्धेय, जन-जन के हृदय सम्राट, आचार्य भगवन् १००८ श्री नानालालजी म सा के चिरशाति प्राप्ति देवलोक गमन के पुण्य प्रसग पर शार्दिक श्रद्धाजलि

पारख एण्ड खन्ख

भवरलाल पारस्व

एच एम रोड, पो धर्मनगर (त्रिपुरा)

आ गार्थ भी नानरा के सवारामच महत्त्ववान पर हार्टिक सदारानि

KARNI CARGO MOVERS

(Daih Parcil Service by Railman S.F. Trains) 1752, HATHIRIANA AZAD MARKET (BEHIND GURUDWARA) DELHI 110006 Ph 353-0601 7777479

1 A Madan Mohan Burman Street (Machhua, Handi Patty) CALCUTTA 700007 Mobile 98310-10695

4 2 520 Badi Chandi SULTAN BAZAR HYDFRABAD (A P) Ph 475 1510 Mobile 95480-46818

Shortly Opening Bangalore Vijaywada etc.

Rep By Narendra, Surendra, Sanjay & Rakesh Katela

आचार्य थी नानेश के सघारामय महाप्रया । पर हार्दियः थदा ।ति

KONARK AUTO ACCESSORIES

No 117 Lai Bagh Main Road, Opp MTR, Bangalore-560027 Ph 2237930, 2210172

KONARK CAR ACCESSORIES

93 80 Feet Road 6th Block Koramangala Bangalore 560095 Ph (R) 5537078, 5525626 (O) 5534130

> रतनतान जेठमत इन्द्रवन्द अशोक कुमार जसकरण, राजेन्द्र कमत एवं रामस्त सुराना परिवार (गंगाराहर)

तीन सोक नवस्वण्ड में, गुरू से बड़ा न कीय। जो कर्ता ना कर सकें, सद्गुर से होंच ॥ सम रोम में रम रहा, दो अक्षर का नाम। घरती गणन जिन्हें, युगों युगों तक करेंगे प्रणाम।।

जग में सुम्दर है दो ताम-जय गुरु नाता, जय गुरु राम लाखों साख थुम मगल कामनाओं के साथ- गुरु मगवन्ती के आशीर्दाद से

दीपचन्द झवरलाल भूरा परिवार

पो देशनोक जिला बीकानेर दूरमाप 0151-825306

व्यापारिक प्रतिष्ठान

करणी ग्लास हाउस

5373, गली पेटीवाली, न्यू मार्केट मध्य तल सदर बाजार दिल्ली ६ फोन 3820653 शाखा 5361 गली पेटीवाली न्यू मार्केट, भूतल सदर बाजार दिल्ली ६ फोन 3510260 PP कर्मणी चैंगल झाउस्स, फोन 3548022/3558022 करणी सेल्स कॉर्पोरेशन फोन 3620653 शाखा- 7773414 PP

आचार्य थी नानेश के संघारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



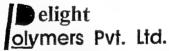
PAGARIA TEXTILES

2207, Hari Om Market, Ring Road, SURAT-3950002 SHANTILAL SUBHASH KUMAR PAGARIA

RAINBOW DRUGS & CHEMICALS

PROP A K SRIVASTAVA

आ गर्ने भी नानेश क संबासमय महाप्रयाग पर हार्दिर भागानी



Specialist in Cassarole
Mfg of Plastic Moulded goods Industrial & Domestic Items

4 Ram Hohan Full ck Garden Lane Calcutta 700010
Ph 3530651 Fax 3539329

आचार्य श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



DEE BEE POLYMERS PVT. LTD.

MFG OF HOUSE HOLD ITEMS

59, Suren Sarker Hoad, Calcutta 700010
(Near Beliaghata Joramandir)

Ph 350-5648

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

वोथरा ब्रादर्स

ए--98 डेरावाल नगर दिल्ली--110001 फोन 7144278 7450522



BOTHRA BORTHERS

A-98, DERAWALA NAGAR, DELHI-110009 Ph 7144278-7450522 ि ' आचार्य श्री नानेश की आत्मा को मुन्ति प्राप्त हो, यही निन वर शासन से प्रार्थ गारि । आचार्य श्री नानेश को कोटिश कटन

अनोपचन्द त्ररिया (सरवाररकर निजासी)

सीरभ विनियर्स

४/१, दशबन्धु गुप्ता रोह, पराइगज, नई दिन्ली-११००५७

दूरभाप बार्यानय ३५१८०६२ ३५१८०६९ गोदाम ५४७९७३९ निजास ७४८१८९३

आचार्य श्री नानेश के समारामय महाप्रयान पर हार्दिक शद्धात्रलि



SIPANI

AUTOMOBILES

Desis in

All Kinds of Spa # Parts & Accessories for Scoole Major Cycle & 3 Vineeler Shop No. 102.3 1st Floor 2079/38 Naiwela

Yarol Bagh New Delhi 110005 Ph (O) 5716427 (R) 2722289 Fax 91 11 5769853

SIPANI ASSOCIATES

D 288 89 STRFFT NO 10, LANMI NAGAR, DLI HI 110092 Ph. 2424942 2455970

ARIHANT MARKETING

TOYS & GENERAL MERCHANTS
4348 GALI BAHUJI (PAHARI DHIRAJ) DELHI-110006

Rep by

Kanhar alal Subhkaran Nemchand Bhura

आचार्य श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

SPECTRUM

FORGERY DETECTOR
(CURRENCY NOTE CHECKING MACHINE)
INSECT FLASHER
(FLYING INSECT CONTROLLER)
AIR CONDITIONER
(WINDOW/SPLIT & PACKAGE)
LIGHT FITTINGS
(FOR INDOOR & OUTDOOR APPLICATION)

SPECTRUM ENTERPRISES

Manufacturers Illumination Engineers Consultants 4/4 A Ram Mohan Mullick Garden Lane, Calcutta 700010 Ph 91 33 350 9165 Fax 91 33 3530652

NOBLE CARGO MOVERS

DAILY PARCEL SERVICE BY RAILWAY S F TRAINS 1600, Hathi Khana, Bahadur Garh Road Delhi 110006 Ph 3551794 3531141 3520074

H O No 2 Yelathi Pillal St Madres 600079 Ph 5229214 5244945

3A YELAMATHOOR PALLIVASAL 2nd STREET (YRISHNAPURAM) MADURAM Pb 238253 BRANCH
4 MANDERALVADI
DADISETH AGIARY LANE
KALBA DEVI ROAD MUMBAL 2
Ph 2421877 2414817

REGAL COPILEX

80'1 PARK STREET KATTOOR
COPPBATORE II
Ph 235343

आचार्य थी नानश के संधारामय महाउपान पर हार्जि राजाजीत

JAIN CLOTH STORE

PK TEXTILE

NAVEEN TEXTILE

H LOOM BEDSHEET CURTAIN CLOTH BLANKETS

1599 Aziz Ganj (Hathi Khana) Azad Harket Delh 110005 Ph (0) 7531389 7773703 (R) 7015348 7022447

531/5 Raiputene Bazer Parcpat (Halyene) Ph. 39873

KARNI DAN BAL CHAND

GENERAL PERCHANTS & COMMISSION AGENTS

5301 D SI IDHI HARKET SADAR BAZAR DELHI 110006 Ph (D) 3523272 3552108

Rep By Loonkaron Karnidan Gyan Chand Hiravyat आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रदाजलि



BAID AUTOMOBILES

All Kinds of Scooter Motor Cycle Moped Spares & Accessores 1538/29 Nahwala Karol Bagh New Delhl 110005 1381/12 Nahwala Karol Bagh New Delhl 110005 Ph (O) 5735193, 5749004, (R) 5781009

MOPEDS HOUSE

CHATRI BARI ROAD GUWAHATI (ASSAM) Ph (O) 523599 (R) 523607

आचार्य थी नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धांजिल

SANCHETI POLYMERS

4273/4 JAIMATA MARKET TRI NAGAR DELHI 110035 Ph 7100271, 7100488 7100495 7108680, 7184045, Telefax 7104809

DEALS IN

PVC RESIN PASTE GRADE RESIN DOP DBP DOA TOTM CPW IVAMOLL CALCIUM CARBONATE DIOXIDE ETC

Stockists of

INDO NIPPON CHEMICALS CO LTD API INDUSTRIAL COR., VISION ORGANICS (P) LTD JSR PLASTICIZERS (P) LTD

Stablizers & ADCL

ARYAVART ADDITIVES (P) LTD , NATIONAL PEROXIDE LTD , HIGH POLYMERS LABS LTD , WALDIES LTD

Associates

SANCHETI VINYL

B 88 MANGOLPURI INDL AREA PH II DELHI 110034

परम श्रद्धय समता विभृति स्व आचाच श्री नानरा का चोरिंड्या परिवार की श्रद्धां निल

बुलाकीचन्द चोरङिया

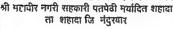
(बीकानेर निवासी)

M/S MOHAN LAL BULAKICHAND PO ALIPURDUAR (WB)

M/S M B SYNTHETICS
CALCUTTA

M/S M B TRADING CO

े समता रिभृति आत्राप श्री नानश के थें, तरता ४ अमर्तित यन्त्र एवं भवर्भनी महार्जी ।







श्री रमेशपद आसग्रता घोरडिया (१२१६२)

■ शहाटा की एजनाव्य रजापारी पत व्यस्चान

सामाजिक एवं आध्यात्मिक द्वांत्र में हमेशा नमर्पित

■ दें। रोजा गरासेजा में अगिसर

भी राजेन्द्र रेखर्गंद्र वेल स्ट्रांगी। श्री दूनगारंद शंचर शन्तार (ठे रेशन शन्तरमा

सवातक मंडत व कर्मवारी वृंद

शी महावीर नागरी सहकारी पतपेढी मर्या शहादा

हृदयेश को वन्दनाजिल

श्रद्धा प्रसनों से भवित भावों से. हुदयेश को हमारी शत-शत् श्रद्धांजति नानेश को हमारी भावभीनी चंदनींजिति ।

शतु को हम मिन माने जीव को हम पूज्य जानें अर्पित घरें हम, आतमा वे आचमन से, 💎 रनेह शुचिता में नहाकर सुमन समता के खिलाव र हृदयेश को हसारी शत-शत नानेश को हमारी भावभीनी वदगाँजति

> है जो नाना के अभिरास बने वे जन-जन के रास आदेश यह गुरुवर का तिये, हो समर्पित राम के हृदयेश को हमारी शत्-शत् श्रद्धांजति नानेश को हमारी भावभीनी वस्दर्गीजित ।

कस्तूरी वाई, पुरवराज-चॉददेवी, कन्हैया-इन्द्रा, स्शील-सरिता वैद कुमारी निधि, नैना, अलका कीर्ति एव सुमति राज वैद । महेन्द्र-भँवरी एवं मनीप कोठारी, प्रकाश-मजु, दीपक, हसा भडारी मागीलाल-पेम, सीरभ, जवनीत व मीमासा वाठिया।

आचार्य थ्री नानेश के सथारावय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



RAMESH ELECTRICALS & ELCTRONICS

41, THAMBU CHETTY LANE EAST KALMANDAPPAM ROAD, ROYAPURAM CHENNAI 13 Ph 5955076

Prop D Kishore



MAHABIR TRADING CO. महाबीर ट्रेडिंग कम्पनी

34, NEW ANAZ MANDI, BIKANER 334002 Ph (O) 250450 250456 (R) 271825 271618 Gram MAHABIR

आचाय थी नानेश व संघारामय महाप्रयात पर शर्मिक शराजीत

Coastal PRINTERS

21, Bashyakariu Street, Fondithope, Chennal 600079
Ph 5210521/5212751Res 642818 Telefax 644 522291
Email ceasal Tembindex com
Prop Rajendra K I unfa

समता विभृति, आराष्यदेव, परम पूज्य गुरुदेव आजार्य श्री नानालालजी म सा के सलेखना सथारे सहित महाप्रयाण होने पर एव आत्म स्वरूपी बनने पर हार्दिक श्रद्धाजलि एव शत् शत् वन्दन प्रात स्मरणीय, वर्तमान शासनेश, नानेश पट्टधर प्रशान्तमना, आराष्य देव, पूज्य गुरुदेव आचार्य श्री १००८ श्री रामलालजी म सा को सविध वन्दन एव शत् शत् नमन

विकास, अभिषेक अभिलापा, आयुषी अकिता, आकांक्षा कोन ०७४२० ३१५२८ ३१२२८ शोकिनलाल, सज्जनदेवी सुरेशचन्द्र, पुष्पा देवी अजीत नीलू देवी अनील संगीता देवी

चेंलावत परिवार जावद्, जिला नीमच

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

CHHALANI POLYMERS

DEALERS IN PLASTIC RAW MATERIALS HDPE L D PP STYON PVC HIPS BLOW LLDING R P GRANULES PURE & ALL VARIETY COLOURING

92/2 TIRUPALLI STREET, CHENNAI 600079
Ph (O) 5213882 (R) 5242652 Pager 9622 707079 Cell No 98400 53368
Prop Jugraf Chhalant Kamal Chhalant

CHHALANI PLASTIC INDUSTIRES

DEALERS IN WASTE PLASTIC SCRAPS GRINDINGS MANUFACTURERES RE PROCEEDS GRANULES

Ph (F) 5956593 (R) 5950998

43, COCHAN BASIN ROAD, STANLY NAGAR, CHENNAI-600021
Prop MLL Chhalani 9 % Chhalani



MAHABIR TRADING CO. महाबीर ट्रेडिंग कम्पनी

34, NEW ANAZ MANDI, BIKANER-334002 Ph (O)250450 250456 (R)271825 271618 Gram MAHABIR

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धाजिल



21, Bashyakarlu Street, Kondithope, Chennai 600079
Ph 5210521/5212754 Res 6428248 Telefax 044 5222094
Email coastal@mailindex.com
Prop Rajendra K Lunia

समता विभूति, आराष्यदेव, परम पूज्य गुरुदेव आचार्य श्री मानालालाजी म सा के सलेखना सथारे सहित महाप्रयाण होने पर एव आतम स्वरूपी धनने पर हार्दिक श्रद्धांचलि एव शत् शत् कदन प्रात स्मरणीय, वर्तमान शासनेश, नानेश पहुषर प्रशानमना, आराष्य देव, पूज्य गुरुदेव साचार्य श्री १००८ श्री रामलालाजी म सा को सविध वन्दन एव शत शत नमन

विकास, अमिथेक अभिलाया, आयुपी अकिता, आकाका कोन ०७४२० ३१५२८, ३१२२८ शोकिनलाल, सज्जनदेवी सुरेशचन्द्र पुष्पा देवी अजीत नीन् देवी अनील संगीता देवी

चेलावत परिवार जावद, जिला नीमव

आचार्य थ्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

CHHALANI POLYMERS

DEALERS IN PLASTIC RAW MATERIALS HOPE L.D.PP STYON PVC HIPS BLOW LLDING R.P. GRANULES PURE & ALL VARIETY COLOURING

92/2 TIRUPALLI STREET, CHENNAI-600079
Ph (O) 5213882 (R) 5242652 Pager 9622 707079 Ceil No 98400 53368
Prop Jugraf Chhalani Kamal Chhalani

CHHALANI PLASTIC INDUSTIRES

DEALERS IN WASTE PLASTIC SCRAPS GRINDINGS MANUFACTURERE'S RE PROCEEDS GRANULES Ph (F) 5956593 (R) 5950998

43, COCHAN BASIN ROAD, STANLY NAGAR, CHENNAI 600021
Prop MLL Chhalane 9 % Chhalane



महामनर्म्यो महायशस्यो समता साधव समीराण ध्यान योगी समता विमृति साचार्य श्री १००८ नानालालजी म सा के दवलोक 'मन पर श्रद्धा सुमन अर्थित वस्ते १' कृत्यत है हम हुबम संघ व नवस् पट्टपर एवं आसक उत्तराधिवारी साचार्य प्रवर १००८ श्री रामलालजी म सा पाकर ह गुरुदेव पार्वन आव श्री के दर्शन हम वसीमृत आचार्य प्रवर १००८ श्री रामलालची म सा म

शांति टेक्सटाईल एजेन्सी

हैड आ ६०/९, एम टी क्लॉव मार्केट इन्दोर दूरभाष 0731-450263 4143345 412130 शाखा ५९६ गुडलक टेक्सटाईन्स मार्केट रिंग संड सूरत (गुजरात) दूरभाप 0261-642252 651316 प्रमोद पी चीपड़ा एण्ड एखोस्थिएट्ख (चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स) २०१, अशोका हेरिटेज ५५ पी बाप सेड इन्टोर (म प्र) दूरभाप 0731-434282 412962

श्रद्धावनत प्रेमराज चौपड़ा एव परिवार नानेश छाया, शिक्षक नगर, इन्दौर

जय गुरु नाना

जय गुरु राम

रतनलाल राहुल कुमार खिन्दावत परिवार का श्रहा युक्त शत्-शत् नमन

स्टोन सन

३६ ए टी एस नवलखा इन्दौर-१ दूष्पात (0) 464176-83 (R) 542974 एजेन्ट ऐसोसियेट स्टोन प्रा लि कोटा डीलर ग्रेनाइट माखल कोटा आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

Nahar Colours & Coating Ltd.

UNIT NO 1 G 1/90-93 UDYOG VIHAR SUKHER

UDAIPUR 313001

PHONE NO 0294-440307 309 FAX 440310

UNIT NO 2 VILLAGE THOOR RANAKPUR ROAD

UDAIPUR

PH 0294-732210 732280

(MANUFACTURER OF CERAMIC GLAZE FRITS)

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

RAJASTHAN HOMOEO STORES

Dhadda Market Last Chowk Johan Bazar Jaipur 302003 (Raj)
Phones 564010 564684 570026 (O) 205366 204787 (R)
Fax 91 141 564684 email sparsh@pinkline.net

PLEASE MAKE ENTRY FROM BACK SIDE GATE

PROP DR SAMPAT KUMAR JAIN

SISTER CONCERN

Steadcure Homoeo Pharmaceuticals

Homoepathic Medical College Campus Vanasthali Marg Opp Sindhi Camp Bus Stand Jaipur 302006 (Raj) Phone 368220 376225

PROP DR TARKESHWAR JAIN

आचार्य थ्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

M/S SOHANLAL SUNDARLAL

CLOTH MERCHANT & COMMISSION AGENT
Janiganj Bazar, Po Silchar 788001 Cachar (Assam)
Ph (S) 36947 (R) 34685

नतमस्तक श्रीमती वकादेवी तिपानी श्री सुन्दरसात गुताववन्द श्री चतुरशुज उत्तक युभार श्री विजयवन्द अभय युगार श्री शुभवरण सिपानी केमिती यूप

आचार्य थ्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

R.S. PLASTICS

RANKA

STEELS

DEALERS ALL PLASTICS SRCAPES & RAW MATERIALS
76, K H ROAD, KORUKKUPET, MADRAS-600021
Ph (O) 5953740, 5955307, (R) 5956316

PARAS JEWELLERS

B 2/C-1, J.J NAGAR, BEHIND M M M HOSPITAL, MANGAPAI, CHENNAI 50 Ph 6289403

आर सम्पतराज पारसमल प्रकाशचन्द सतीश कुमार राका (सारोठ वाला)

चैन्नई

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

स्थापना २६ जनवरी १९८०

दूरभाप २४६९७

पजीयन क १७८८७



समता मंच, राजनादंगांव

सस्कार, स्वास्थ्य व सेवा गतिविधियो में अग्रणी सस्था

स्व प्रकाशचद् पारख स्मृति समता चिकित्सालय

सामान्य चिकित्सा सुविधा नि शुल्क स्वास्थ्य परीक्षण एव दवा वितरण ।

यथा । न

न्यनतम सहयोग राशि पर सहज उपलब्ध ।

एक्सरे सुविधा पैथो प्रयोगशाला

एम्ब्रलेस सेवा

तम् श्रमानसालाः तम् शल्य चिकित्सा रक्त, मल-मूत्र आदि की जाच आटो-एनालाइजर मशीन द्वारा ।

ऑक्सीजन, ग्लूकोज, ई सी जी नेबुलाइजर, लघु शल्य आदि।

न्यनतम सहयोग राशि पर २४ घटे उपलब्ध ।

पुस्तकालय एव वाचनालय प्याक्तघरो का सचालन वृद्धाश्रम एव सिलाई मशीन प्रदाय प्रतिभा प्रोत्साहन कोष

समता मंच परिवार, राजनादंगांव

आचार्य श्री नानेश के संथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

गौतम जैन, शांतिलाल, गीतम चन्च, सम्पतलाल जैन (राका)

दुलेराज शांतिलाल रांका जयनगर जिला भीलवाड़ा (राज) दूरभाप 01480 23326

जैन एण्ड एसोसियेद्स

चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स

सी-२१, भारत नगर, ग्राट रोड, मुम्बई-7 फोन 022 3079876

नाध्लाल मनोहरलाल चोरहिया

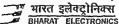
मु रायपुर जि भीलवाड़ा (राज)

स्वर्ण

सोने चादी के आभूषण विक्रेता 180 ए, भवानी शोपिंग सेन्टर, मरोल, अधेरी आचार्य थ्री नानेश के संथारामय महावयाण पर हार्टिक यटा नित

BANGALORE ELCTRONICS

Authorised Distributor's for



124 Sadar Patrappa Road (Behind S J. Park Road) BANGAI ORI 560002 Ph 2233770 Fax 22217700

BANGALORE ELCTRONICS ENTERPRISES

89 S P Road BANGALORE 560002 Ph 2233501

KARNATAKA ELECTRONICS

79 S P Road BANGALORE 560002 Ph 2213704

KELITRONIX

127 Sadar Patrappa Road (Behind S J Park Road) BANGALORE 560002 Ph 2239770

सम्पतराज घोका, सी मदनलाल धोका, सी किरनलाल घोका

आचार्य थ्री नानश के संघारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रदार्जात

SWAL CABLE PRODUCTS

A 93/1 WAZIRPUR GROUP INDL. AREA DELHI-110052 Ph 7141871 7211108 7228845 Fex 7246570 email oswal@bol net in

DEALERS IN ALL KIND OF PVC PLASTIC RASV MATERIALS STABILIZERS & CHEMICALS LUBRICANTS & ALL SPECIALITIES CHEMICALS

- * PVC RESIN SUSPENSION GRADE PASTE GRADE Y S7 GRADE BATTERY SEPARATOR GRADE.CO-POLYMER GRADE.
- * PLASTICIZER DOP DBP DIDP DOA TOTH CPLY EPOXY & OTHERS. CALCIUM CARBONATES
- * IMPACT MODIFIERS & PROCESSING AIDS
- * TITANIUM CARBON BLACK BISPHET OL A OPTICAL UV BRIGHTNER BLO' " G AGENTS STEARIC ACID & OTHERS
- STOCKIST OF ALA CHEMICALS LYD MUMBAL FOR ALL THEIR STABILIZERS CHEMICALS-TBLS LS DBLS CS DBLP BARIUM CAD IUM ZINC COMPLEX THE STABILIZERS POLYMERIC, PLASTICIZERS A 10 OTHERS

AUTHORISE DISTRIBUTOR SHITAL CHEMICALS PVT LTD AHMEDABAD FOR TOXIC AND I ON TOXIC TIN STAB I'D I TOXIC CALCIUM ZI IC STAB IL EPOXY PLASTICIZERS

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल



BHARAT SUPARI BHANDAR

BILASI PARA (ASSAM)

Prop Babu Lai Lunawat

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



MAHABIR COMMERCIAL CO. LTD.

GHANDHI BAGH, NAGPUR-440002

Chairman Ghewar Chand Jhamad

आचार्य भी नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धा जीत

सुखानी राधाचन्दन चेरिटेबल ट्रस्ट बीकानेर

चन्दनमल सुखानी जयचन्दलाल सुखानी सुन्दरलाल सुखानी इन्द्रा देवी सुखानी भवरलाल कोठारी धनराज बेताला भवरलाल बहेर

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल



S.N. ENTERPRISES

Auth. Dealer Bishma Pas Pam Kace Jimi Apex Honeson Power Tube Monicarb 4r Gae King Mk Clutch Plate Shiv Shakti Brake Shoc

1633/33, NAIWALA, KAROL BAGH, NEW DELHI-110005 Ph (O) 5753758 5769249 Res 7220289 जिनशासन सरीवर के राजहस, महामना, आचार्य भगवन् श्री १००८

श्री नानालालजी म सा

के सथारामय महापयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि प्रशान्तमना आगमज्ञ आचार्य भगवन्

श्री रामलालजी म सा

एव समस्त सत-सतीवुन्द के चरणकमलो मे कोटि-कोटि वन्दन

सुनानमल-गुणमाला, किथोर-मन्दा, दीपक-रेखा, सकेत, सहज, सरल एव समस्त कर्णावत परिवार (बन्दौर)

श्री पार्श्वनाथ इण्डस्ट्रीन

न 54, दूसरा मेन रोड, रामचन्द्रपुरम्, बैगलोर-560021 फोन दू 3355032 3402097 घर 3350565 3404769

जय नानेश

जय महावीर

जय रामेश



समता के सागर, दलितो के मसीहा, करीवन ३५० पुमुझुओ को मोक्ष मार्ग पर आरूढ करने वाले धर्म सारधी, आचार्य श्री १०००८

श्री नानालालजी म सा

के सथारा-सलेखनामय देवलोक गमन पर भावभीनी श्रद्धाजलि आगम रहस्य के ज्ञाता, आचार्य

श्री रामलालजी म सा

और समग्र सत-सतीवृन्द को कोटिश वन्दन श्रा लच्छीराम चाद्रमल रामलाल मागीलाल हुस्तीमल एव समस्त सुखलेंचा परियार वैगलोर (देवगढ, छापली)

सेविया वायर निर्दिग इण्डस्ट्रीन

113, एन एस रोड, कलकत्ता फान 2382811

सेिवया वायर निर्दिग स्टोर

13 गाडाडन स्ट्रीट, बैगलोर फोन 2227210

गणेशमल सेठिया

उदासर फोन 752614

आचार्य श्री नानेश क संथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धानित

चोरडिया परिवार, इन्दोर अजय इन्जीनियरिन कम्पनी चोरडिया ट्रेडर्स

95, जूना पीठा, इन्दीग-452005

आचार्य थी नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक यदाजलि



प्रेमचन्द उदयचन्द प्रकाशचन्द कोठारी एवं परिवार

२००५, पीतिलयो का चोक, जयपर -302003 (राज)

आचाय श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धांजित

ENGINEERS MANUFACTURERS GOVT ORDER SUPPLIERS

APEX STEEL INDUSTRIES

SPECIALIST IN RECONDITIONING OF STEEL PLANT & MINING EQUIPMENT SPARES & ALL TYPES OF ELECTRICAL TRANSFORMERS

1 INDUSTRIAL ESTATE, RAJNANDGAON (M P) 491441 Ph 26066 (F) 24952 (F) आचार्य श्री नानेश के संचारामच महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

ENGINEERS MANUFACTURERS GOVT ORDER SUPPLIERS

ASHOK ENGINEERING & CASTING

Mig & Reclamiers Structural Fabrication & Errection Works Conveyor Rollers Spare Parts for Minling Equipments Ferrous & non Ferrus Casting

13/14 A , INDUSTRIAL ESTATE, RAJNANDGAON (M P)
Pin 491 441 Ph 26473 (O)

आचार्य थी नानेश के संघातमय मनाप्रयाण पर नार्टिक थडाजील

M/s SHUBH PRODUCTS (P) Ltd.

MFG. P.V.C. FILMS

B-267 OKHLA IND AREA PHASE I NEW DELHI 110020 Ph 6814476 6811045 6814386 आचार्य थ्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानित



ARIHANT TILES & MARBLES PVT LTD.

NH II VILLAGE AMBERI NATHDWARA ROAD UDAIPUR 313001 (Raj)
Ph (W) 440154 440329 (R) 560267 560539
Fax 0294-440242 Gram MARMI

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित

बालाजी बुक सेन्टर

5 वा मेन रोड, गगानगर, बैगलोर-३२ फोन आ 3331259 घर 3451297 3535773

गणपतलानजी, २मेथा कुमारजी, महावीर कुमारजी महेन्स्र कुमार, हस्तीमत, खींपक, विशात, रजत मेहता

(खेमाना, जिला भीतवाड़ा-राजस्थान)

समता निभृति आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धांजलि उत्तमचन्द्र श्रीश्रीमान्त



Suna & Super - Line

Vest & Brief
(Mfg & Wholeseller-High Class Hosiery)
Samta Knitwear Triupur

Head Office

KAMAL HOSIERY SUPPLIERS Shah Market, Beawar (Raj) Ph 55653 (R) 22756 (O)

बहुआयामी व्यक्तित्व के घनी स्मृति-शेष आचार्य भी नानश को अशेष श्रदाबिल



माणकचन्द बीरा (वर वाला)

द्वारा- के गौतमचन्द जैन, ९, बाजार स्ट्रीट, चैगल पेट, चैन्नई

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानित



पतासीबाई सम्पतलाल ओस्तवाल चेरिटेबल ट्रस्ट कामठी लाईन, राजनादगाव (म प्र)

उमेदचन्द, प्रेमचन्द, सुरेशचन्द, सुभाषचन्द एवं ओस्तवाल परिवार

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



Khinvraj Chordia Foundation Chennai भाराध्य प्रवर र ००८ भाचार्य श्री सादीश की पावल यादी की अगणित सदले

किस्तूरचन्द - केसरबाई आरूणकुमार - सविता प्रसन्नकुमार - न्योति रमेशकुमार - महावीर सपना एवं समस्त नुणावत परिवार

(मारवाड़ में नागेलाव वाले जिला अजमेर राज)

मुनेरेडी पालीयम बैगलोर - ३२ क 3332213 2277012

विश्वशानित के मसीहा समता विभूति जिनशासन प्रचीतक धर्मपाल प्रतिबोधक १००८ आचार्य श्री नामेश को विनस श्रद्धाजलि

शा. भीमराज थावरचन्द बापना

अनाज व किराणा के थोक न्यापारी एव आढतिया कृषि उपज मण्डी ढुकान न ४, उद्धयपुर (राज)

523321 (S) 583418 (Mandi Shop) 584801, 410423 (R)

आराध्य प्रवर १००८ शाचार्य श्री बाखेश की पावन यादी को अगणित वदस



बसन्तीलाल महावीरलाल बाफना

धानमण्डी, उद्धयपुर (राज)

आराध्य प्रवर १००८ आचार्ष श्री बाबेश की पावल बादीं की भगणित बदब

मै. रतनलाल काल्राम नाहर ज्ञानचन्द विनोदकुमार उत्तमचन्द नाहर

महावीर बाजार, ब्यावर (राज)

गुरुद्धेव के घरणों में शत शत करू प्रणाम ! दो श्रद्धा वृद्धि प्रश्नु अरू समता अभिराम !! मरूधरा की भूमि पे जनमे राम महान । वन्दन भक्ति से करे मिलकर सर्व जहान !!



स्रजमल पींचा (दिल्ली)

पुरानी लेन, नगाशहर जि बीकानेर (राज)

पावनमाटी – पावन देश।

अमर रहेगे – गुरू नानेश॥

शाराध्य पवर १००८ भाषार्थ शी हाहिश की पावत यदी में भगणिद बदस

शिखमदन्द सतीदान कोटडिया

अध्यक्ष जमराज सतीदाव कोटडिया

तादान काट सदस्य मागीलाल सतीदाव कोटहिया

सदस्य साम्राल सालचन्द्र घोहरा

सदस्य

जराराज, लातचन्द, मिलापचन्द सातीषकुमार कोटिहया सदस्य

साधुमार्गी जैन सघ, अस्तकलकुचा (खानदेश-महाराष्ट्र)

" 'समता के मिंदर की भी सबसे प्यारी मूरत । भगवान नजर आते थे जब देखू उनकी सूरत ॥ उन्हीं समतामूर्ति आचार्य श्री नानेश की पावन समृति को हजारो-हजारो बदन

सुनीलकुमार, राजेद्रकुमार बसीलाल खिवसरा निर्मलकुमार, अतिमकुमार, दीपचन्द लोढा, निलेशकुमार, महावीर कुमार, नेमीचन्द चोरिहया श्रीमती सुशीला देवी मोहनलाल बोहरा मुकेशकुमार, सुभाचन्द्र, मदनलाल, जोगीलाल लुणावत

खेतिया जि. बडवानी (खानदेश)

''समतादर्शी दीन दयाल, वद् पूज्य नानालाल'' सम्वा विभूवि आचार्य शी गांबेश की पावन स्मृति में विनग्र शदानीन

नेनसुख प्रेमराज लूकड जलगाँव वन्द्रप्रकाश रमेशचन्द्र साखला जलगाँव विनोदकुमार दिलीपकुमार मल्हारा जलगाँव अजीतकुमार महेशकुमार पुखराज मल्हारा जलगाँव श्रीमती लीलादेवी राणुलालजी बोहरा जलगाँव

समता परिवार, जलगाँव (महाराष्ट्र)

जीवन के नाना खिवेया वचाते ह्वती नेय्या जो गाता इनका सवैया तिस्जाती उसकी नैय्या उन्हीं जीवन नेय्या के तारणहार समता विभूति आचार्य श्री नानेश को भावपूर्ण श्रद्धाजित

विजयकुमार, कातिलाल, ग्रान्तिलाल लुणावत (खेतिया)
गीरवकुमार, राजेन्द्रकुमार, वावूलाल टाटिया (खेतिया)
लिलतकुमार, प्रकाशचन्द्र, प्रेमराज वोहरा (खेतिया)
मुकेजकुमार, जसराज, सुभागमल टाटिया (खेतिया)
सुनीलकुमार मगनलाल वाफना (वघाड़ी)
कातिलाल छाजेड (दोडाईचा)
रविन्द्र कोटडिया (वोडाईचा)

बहुत दिया और बहुत किया नाना गुरुवर चले गये । आये थे गागर बनकर सागर बनकर चले गये ।। रागदा विभूति भाषार्थ श्री टारिश की पावटा रमृदि में विराम शद्धान्नित

छगनताल रूपवन्द बाषमा बधाडी अध्यक मोहनलाल आर मुप्पोत, जलगाँव उपायम

खुशालक्टर गुरावर्ग्ड औरतवाल, शिद्धेहा रमेशवन्द्र तूणकरण रोिवया होलबधा उपायक

उपाध्यक्ष जमरचन्द्र सासकरण चोरदिया *पारादा*

भातिलाल चपालाल लुजावत खेतिया महामत्री

करण चीरदिया *शा*र होगारमध

सुभाष मनोहरताल कोटडिया शहादा सहस्त मत्री

मानदेश राधुमार्गी जैस सप (महाराष्ट्र)

नाओं बलाई जाति के लोगों को व्यसन मुक्त बनाने वाले दुनिया के इतिहार में जिनका नाम सदियों तक स्वर्णिम अक्षरों में लिखा जाएगा ऐसे समता विभूति श्री नानेश को हमारी भावभीनी श्रद्धाजलि

जाधव बंधु ज्वेलर्स, शहादा

स्रोते-चादी का अलग-अलग से रूप

विश्वास का एक मात्र स्थान

प्रो विनय दिनकर जाधव, राम दिनकर जाधव

विजय ट्रेडर्स

खाद्य के घाउक विक्रेता

किसानो का विश्वसनीय स्थान

प्रो श्याम दिनकर जाधव, भरत दिनकर जाधव फोन 23217, 23879 23356

समता के सागर धर्मपालो के उजागर विश्वद्वनीय पूज्य आचार्य श्री नानेश की पावन स्मृति एव उनके उपकारों को कोटि-कोटिवदन

मोहनलाल सूर्जमल कोटड़िया नैमीचन्द् सुरवलाल चोरडिया घिसालाल सपतलाल कोटड़िया वनेचन्द्र सुभागमल बोथरा जसराज नैमीचन्द्र चोरडिया मनोहरमल सपतलाल कोटड़िया - अध्यक्ष -उपाध्यक्ष -मत्री -सहमत्री

-कोषाध्यक्ष -वरिष्ठ श्रावक

साधुमागीं जैन संघ, शहादा, खानदेश (महा.)

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम श्रद्धांचित

श्री ख़ुम्ब्स्लाल जी राजकुमार जी सिघरी

श्री नवस्तन दक

श्री बुलाकीचन्द्र नाहरा नरेन्द्र मुणीत

खुवालाल, भैन्द्रलाल प्रकाशचन्द्र गार्थी

सुभाषचन्द्र बीथरा

सूरत (गुजरात)

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परग श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम श्रद्धाजलि

को विनम्र श्रदाजीत श्री मत्त्रस्तमस्य श्रुभकारण सीतिया श्री सुभील कुमार मुणौत श्री शेषामलाल कोठारी कर्न्हीयालाल हृद्रपायत

श्री देशगमलाल सिंघवी

सूरत (गुजरात)

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

क्रानमल् म्बनलाल् पारख रेखचन्द देवराज पारख मागीलाल् सुनीलक्रमार पारख रतनलाल् गणेशमल पारख दुलीचन्द शिवचन्द पारख राजनादगाव राजनादगाव राजनादगाव क्रेसला राजनादगाव

अभण सस्कृति के सज्ज्ञा प्रहरी युगप्रधान धर्मपाल प्रतिनेधिक आचार्य श्री १००८ -थ्री नानेश की पावन स्मृति मे -श्रद्धावनत शत थत वन्दन । हुक्म गच्छ के नवम् ०इथर आचार्य श्री १००८ -थ्री शमलालजी मठ साठ

के आचार्य पद पर पदासीम होने पर शत शत वन्दन, सीभनन्दन ! -श्रद्धावनत्

केशरीचन्द्र मोहनलान एव समस्त सेठिया परिवार चैन्नई परम श्रद्धैय आचार्य श्री नानेश को विनव धटांजनि

DAGA POLYMERS

SIDDHARTHA POLYMERS

PVC TOXIC-NON TOXIC FILM

Z-30, Okhla Industrial Area, Phase II, NEW DELHI - 110020

> Tel 6924165 6924225 6934225 Fax 011-6433104 E Mail tunudaga@ndf vsnl net.in

SHREE SANKAR STORE

PO <u>KAILASHAHAR</u>-799277 TRIPURA

शान्तिलाल मिन्नी

परम श्रद्धैय आचार्य श्री नानेश

को विनम श्रद्धाजलि

JAIN SUPARI CENTRE

KIRANA OLI, MASKASATH ITWARI, NAGPUR (M 5) - 440002

<u>Assam supari bhandar</u>



MASKASATH ITWARI NAGPUR (M 5) - 440002 परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेल को विनव श्रटांजील

M/s Laxmı suparı Bhandar

Parwar pura, Maskasath ITWARI NAGPUR, NAGPUR (MS) - 440002

Anand Kumar Puglia



Sarafa Bazar ITWARI, NAGPUR (M S) 440002 परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रदानलि



Sampat Lal Surendra Kumar Sethia

PO NOKHA

DISTE BIKANER (RAJASTHAN)

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानैश को विनम श्रदानलि



Bikaner Assam Road Lines Pvt. Ltd.

Fancy Bazar GUWAHATI - 781001 (ASSAM) आचाय श्री नानेश के संपारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रदानिल हर इंटरांग का यही हैं सपना विस्ला सप्ताट से बने घर अपना

53 MPa तक शक्तिस्तर



विरला सीमेंट दतक का बया उत्पादन

अधिक टिकाङ मजदात व जंग्अन्तरोधका

आराता का आधारांगता

आचार्य थी नानेरा क संधारामय मराप्रयाण पर रार्दिक श्रद्धाजलि

Renuka presses

WHOLESALE DEALERS IN

READYMADE GARMENTS & MANUFACTURERS OF SHIRTS & TROUSERES

SHOP NO 24, 2ND FLOOR, BHERU COMPLEX, NO 6, A.S CHAR STREET, NAMULPET, BANGALORE 53

नतमस्तव

तीतमचन्द-श्रीमती घन्दा देवी ततवानी घमेश घुमार-प्रियंका ततवानी पवीण गुमार ततवानी (गोगोताव वाते)

हक्मेश संघ के अष्टमायार्य-समता विमृति, धर्मपाल प्रतिबोधक, जिनशासन प्रधीतक, विद्वद् शिरोमणि, समीक्षण ध्यान योगी, समता दर्शन प्रणेता, चारित च्हामणि, बाल ब्रह्मचारी प्रात स्मरणीय, परम श्रद्धेय आचार्य भगवन् श्री १००८ श्री नानालालजी म.सा.

की पावन स्मृति में भावपूर्ण

विनम् श्रद्धाजलि -

विज्ञापन राशि-प्रत्येक १००० रुपये

आसाम

बदरपुर

अनोपचट टफ्तरी भवरलाल सुरेन्द्र कुमार भूरा धीरज मनोज राजेश दफ्तरी आसकरण निर्मल कुमार दफ्तरी

कावूगज

लश्मीपत बोथरा

लका

लुणकरण भूरा

सीलकग्रज

रामलाल बोधरा

सिलचर

गुलाबचद सिपानी

सोगाई

बी एल अखेचन्द सेठिया

कर्नाटक

वैंगलोर

सज्जनराज महेन्द्र कुमार चोपड़ा महता बाई धर्मपत्नी विरदीचद वावेल

मनुहारलाल सुरेशचद गाधी मिष्ठालाल मोहनताल दुधेड़िया

शानिलाल निमल वुमार मा रा

दिल्ली

शातिलाल वीरेन्द्रकुमार छल्लाणी गुप्तदानी उत्तमचद लूणिया जुगराज विजयकुमार वाथत

गुप्तदानी नेमचद जीयनमल भूरा आरचट सेटिया में जैन मेटल वर्क्स Radiant Poly Plast (P) LTd

महाराष्ट्र

मुम्बई

Engineering & Chemical Corpn पारस कंशरीबद याठिया फैमिली सन्मीनाल मठिया

पुजराज पोखरना

<u>मध्यप्र</u>देश

डन्टीर

विन्ता श्री विद्या-वितार मोहन देन पाणकचंद कास्त्र जरायन्तकुमार जीतरण दोश गजन्द्र सूर्या सुगीलरुपार गातिलान पारा पुनदानी सम्पत्नाई माञ्जालान चौधरी दी सा ना विस्तः युगार पाउंचा شرتين ليستثن

वोमन्यवः छीगावत आभा-महन्द्र बुमार दगारिया रत-लित दगए चन्दनग्रामा-योगातुमा गलपत सन्पतार जनगणता एव पं पर विभि देवी माजर व सा श्चित-मद्भादा काजावा मील्जार श्रीवानाप सा والمستهلة فالمارعين

पुरण लूण गत्म बोणा

वर्षा केमिस्ट

लीलादेवी मागीलाल मालवी

दल्लीराजहरा

सोनराज प्रकाशचद बाठिया

अन्नराज सजय कुमार बाठिया

खैरागढ

घेवरचद अशोककुँमार चोरङ्ग्या स्वरूपचद नवीनकुमार चोरङ्ग्या रेखचद गौतमचद साखला टीकमचद गौतम सालेचा गौतमचद सदीपकुमार चौपडा मेहनलाल अमृतलाल साखला

धमतरी

रतनचद राजेशकुमार साखला

जावद

शातिलाल काठेड

जगदलपुर

दीपचद विमलकुमार बोथरा मूलचन्द प्रकाशचद बोथरा गौतमचद बैद समता युवा सघ किशोरीलाल जैन उत्तमचद पारसमल नाहर

नयापारा-राजिम

देवराज गभीरमल साखला

रतलाम

क्च्हैयालाल आनदीलाल सुभाष मुरार मगनलाल शातादेवी मेहता कातिलाल सुशीलकुमार धीरजलाल मूणत चदनमल पटवा सौमाग्यमल नेमचद कोठारी एउ सस

शानिलान निर्मल कुमार मागरा

दिल्ली

शातिलाल वीरन्द्रकुमार छल्लाणी ग्प्तदानी उत्तमचद लुणिया जुगराज विजवकुमार वाथरा

गुप्तदानी नेमचद जीवनमन भूत अगरवट सेतिया ਸੈ ਚੀਜ ਸੈਟਲ ਹਰਦੀ

Radiant Poly Plast (P) LTd

महाराप्ट्

मुम्बई

Engineering & Chemical Corpn पारस केशरीचट गाठिया फैर्गिली लक्ष्मीलाल सेटिया

पुराराज पारारना

मध्यप्रदेश

डन्टीर

विमान भी विद्या-विहार मोरन यन माणकचंद कासवा जसवन्तुकृगार जीतगल वारा गजे द्र सूर्या सुगी नमुभार पातिनान वारा **प्रतद**र्भः सम्पनगर्दं माञ्चननाल चौवरी वो सी नन िरीय गुगार गाउँदा

ताप्तिक सार्

ਰਜ਼ਸਕਰਟ ਈਪਹੜ आना-महन्द्र बुमार दगरिया भरत-ललित दार जन्तवाना-वीक्षेत्रकुमार नाल्या तमानराता स्तान दरला एवं एत्रिर विर्मना देश मणकाद साउ

सुरेश लूणारण वाचरा

पविचा-मदरम्या व उत्तव माजवात-६० गुनरण ज पारसार्गार वनौगरना भा

वर्षा केमिस्ट

लीलादेवी मागीलाल मालवी

दल्लीराजहरा

सोनराज प्रकाशचद बाठिया

अन्नराज सजय कुमार बाठिया

खैरागढ

घेवरचद अशोकंकुमार चोरड़िया स्वरूपचद नवीनकुमार चोरड़िया रेखचद गौतमचद साखला

टीकमचद गौतम सालेचा गौतमचद सदीपकुमार चौपडा मोहनलाल अमृतलाल साखला

धमतरी

रतनचद राजेशकुमार साखला

जावद

शातिलाल काठेड़

जगदलपुर

दीपचद विमलकुमार बोथरा मूलचन्द प्रकाशचद बोथरा गौतमचद बैद

समता युवा सघ किशोरीलाल जैन उत्तमचद पारसमल नाहर

नयापारा-राजिम

देवराज गभीरमल साखला

रतलाम

कन्हैयालाल आनदीलाल सुभाष मुरार मगनलाल शातादेवी मेहता कातिलाल सुशीलकुमार घीरजलाल मूणत चदनमल पटवा सौभाग्यमल नेमदद काठारी एउ सस पुनमचद मणिनाल घोटा चदनमल घोटा

वैधानी वासर्व

श्रीमती लीनाउदी वापमन माटात

हसराज विरोदिया

रायपुर

मानेश नगर मचुरल स्टार अशोक सुभाप वर्धमान कना यून रमणीकनाल घोलकिया मगादेवी क्रमलवट सिपानी शातिलाल राजयकुमार घा प्रीयाल वानघर मरनघर गोलछा

ट्वनीचद विजयवुनार मानस ताराचद वरिता निर्मलचद इन्दिरा देवी धाउीपाल जवेर बहन यानजी भाई समाट मनाहरबद राजवुमार चौपड़ा केउलवद दिज्यवुगार मूना

तुलसीचद मोरनलाल धापना

राजनादगाव

गौतमचद सुराण।

मारनलाल गीतमचद वाजार

राम नाल कवरलाल साखला

हरियाणा हिसार

सरम राज्यानी

चानीवत

M/s Pummy Textiles (P) Ltd

नेपाल

जनकपुर

दिज्यसम् अ के ब्रमार गरधान

उड़ीसा जैपुर

गौतमचद चेतनपकाश साखला

पश्चिम बगाल

कतकता

सम्पतलाल गुलाबचद दुगङ

सम्पतलाल सुभाषकुमार हीरावत

हावडा

राजेन्द्रकुमार शिवकुमार भूरा बाबूलाल मनोजकुमार अजयकुमार चंडालिया आसकरण पीचा मोतीलाल हडुमानदास सेठिया जयचदलाल अवीरचद राजेन्द्रकुमार गेलड़ा सुरेन्द्रकुमार हसराज काकरिया

सूरजमल मगनलाल छाजेड नरेन्द्रकुमार अजयकुमार सिपानी हस्तीमल प्रदीपकुमार बोधरा उदयचद सेठिया गुलाब देशवाल जेठमल सुन्दरलाल सेठिया डालचद विजयकुमार मुगोत

तमिलनाडू चैन्नई

नवरतनमल कमलकुमार पौदावत हरकचद राका मोतीलाल आनदकुमार चडालिया ए मानिकचद जितेन्द्रकुमार चडालिया भवरलाल अशोककुमार काकरिया

लालचद देवराज राका बाबूलाल पकज राका मागीलाल सम्पतलाल सिघवी तोलाराम मिन्नी सुमतिकुमार, प्रणीत आर्पेत

उटकमड

पारसमल मानकवर मूज

राजस्थान उदयपर

णार जवानजी पूनमवद वापना राजन्द्रकुमार जैन (चडालिया) नाथूलाल लसाइ भगवतसिर सिसोदिया

राजन्द्रकुमार तीवरी शाट राृवीलाल पृथ्वीसिह सरूपरिया कन्टैयालाल जीतमल खुरादेया मै रोशनलाल गोटनलाल भसाली

कन्द्रंयात्मल सृदीचद सरूपरिया

उदासर

मुन्नीलाल दीपचद वोधरा

ज्ञवरलाल प्रकाशबंद सठिया परिवार

करजू

घनश्याम चम्पालाल कर्जाड़ी रच रागारी

गगाशहर

वा सा सन्धु साड़ी शासम यालचंद रेवतमल डागा कस्तूरवंद धंवरचंद सुराना रुघ गल नेपवंद शिदारवंद सुराण संवतमल इन्द्रवंद वाश्ररा सालाराम सेठिया परिवार राम्यतागान संतोपवंद सिवार जैन पावर भागा गणणान तारास्य धार्मवाल स्वधार गागवावेद संदिया पूनमधद तारास्त्र संदिया नेस्त्रात रुद्धधद मध्यर हाद्वानगत नेस्मान पुराण दिन्यसिंट पर्वास्त्रास संदिया

चित्तीइगढ

भवरलाल दल्लीचद साखला जैन ट्रेडर्स गौतम सोहन पोखरना अरावली टाईल्स प्रा लि मिश्रीलाल हसराज अभ्भाणी रगोली मार्बल प्रा लि

बसन्तीलाल चडालिया

छोटीसावडी

लक्ष्मीलाल रोशनलाल पामेचा

जयपुर

सजय टैक्सटाईलस

देशमोक

खेमचद प्रकाशचद सुराणा

निम्बाहेडा

मदनलाल अरूणकुमार मारू कन्हैयालाल भरतकुमार राका नक्षत्रमल भवरलाल सोनी कानमल विनोदकुमार अभाणी चादमल सजयकुमार मारू सागरमल भरतकुमार चपलोत भवरलाल ललितकुमार डागी रत्नेश कुमार सुरेशकुमार सहलोत सागरमल पारसमल साड जीतमल रोशनलाल खेरोदिया

निकुम्भ

साधुमार्गी जैन सघ

नोखा

दुलीचद चोरङ्गिया अमानमल मोहनलाल पारख लिछमीराम डागा रूगलाल काकरिया सम्पतलाल वैद हनुमानमल वैद

मूलवद घरनवद पारख सुन्दरलाल पुगलिया पन्नालाल करणीदान दाधरा आसकरण नवरलाल पीजा जोरावरमल पीचा मोद्दनलाल भवरलाल दगङ

ਮੀਹਸ਼ਹਟ ਰਗਾਅਰਟ ਧੀਗ

टुलासचद सुरन्द्रकुमार हीरावत चम्पालाल जडमल लुणावत (नोटागाव)

पूर्तराज मानमल सुराणा

भवरलान स्तरा मानिसास उत्ता ईश्वरत्तर देट

पारसमल है इ धीरदीचट बन्हेंगालाल बार्गास्या

जैन फूर्ट्स पाडवद्स धनराज लुणायत

श्रीमनी भवरीदेवी दगर निशीमल काकरिया

पीरदान साराचद पारटा मदनलाल सन्तोकपद आचालेया 💎 उदयबंद अभीवयुग्नार चाग

कि मनलाल संचेती

प्रतापगढ

सुरेन्द्रकुमार धोरदिया

म नालाल भातिलाल पारीयाला केशरीमल हउपावत एड सस

पारसम्ब टाणांब हुमार जियह

साता छ। १ ग्रह ताने॰ मुगाउरीज

रङ्गावन विश्वनाल विश्वरीमन

यीकानेर

विमर्ति पार्नेभी

यहीमादही

ाइता द्वीएम बन्धनी

अदेसर

साध्याति जैन शायक संघ

सदार्ग दी प्राप्त

भीनासर

नथमल राजकरण पुगलिया अगर रेवतमल तोलाराम सोनावत रिखबच भवरलाल इद्रचद बोधरा डालच डूगरमल सुरेन्द्रकृमार निर्मलचट मिन्नी छगना

अगरचंद बाबूलाल सेठिया रिखबचंद महन्द्रकुमार सोनावत डालचंद प्रदीपकुमार सोनावत छगनमल अर्थचन्द परिवार

पुखराज घरमचद राका

सण्डेहा

रतनलाल उदयलाल कोठारी

स्रतगढ

पूनमचद सुराणा

आचार्य श्री नानेश के संघारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

ASHISH ENTERPRISES

5025,GALI JAISI RAM 3rd FLOOR, PAHARI DHIRAJ DELHI-110006 Ph 7531487 Always use Madhuvan Panty & Image Socks Rep By Dhanraj Inderchand Bachhavat

ARIHANT ENTERPRISES

IX/6404, MUKHERJEE GALI NO 2, GANDHI NAGAR, DELHI-110031 Rep By ASHKARAN BACHHAWAT जिन महानुभावों, सस्थाओ एव व्यावसायिक प्रतिष्ठानों ने अपने विज्ञापन देकर सहयोग प्रदान किया, उन सबके पति हार्दिक आभार।



श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ न्यमता भवन, बीकानेर जय नानेश जय रामेश न्य ज्ञानेश श्री राजेश मुनि जी म. सा श्री वैभव श्री जी म. सा, श्री विरल श्री जी म. सा को शत् शत् वन्दन। कमल, सरला व श्वेता बच्छावत ११/१ए, चौरगी टैरेस, शाह निकेतन, कलकत्ता-२०, दूरभाष-223-6977 e-mail princess1@vsnl com